



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

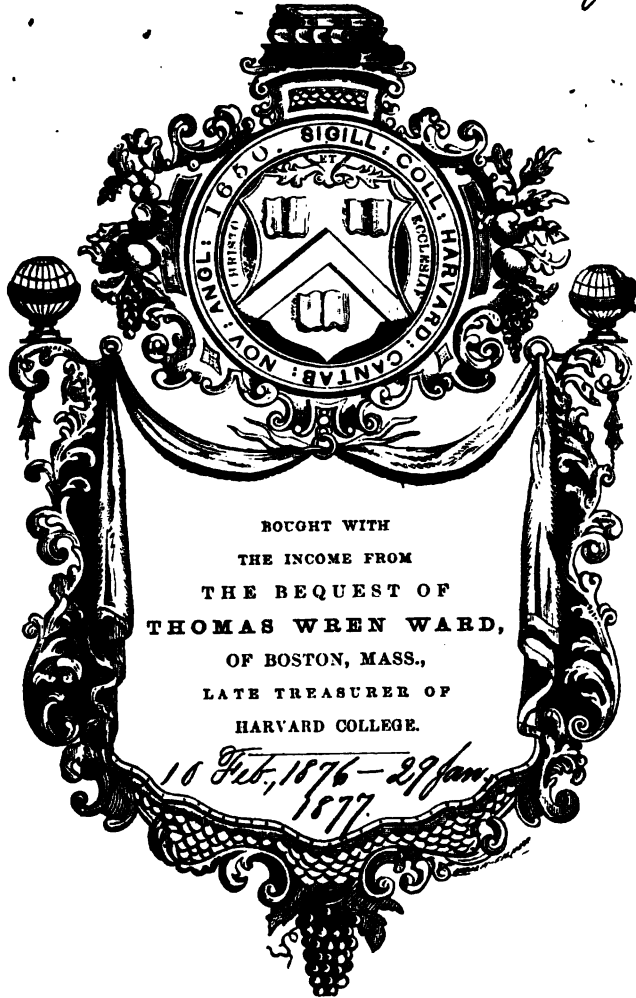
## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



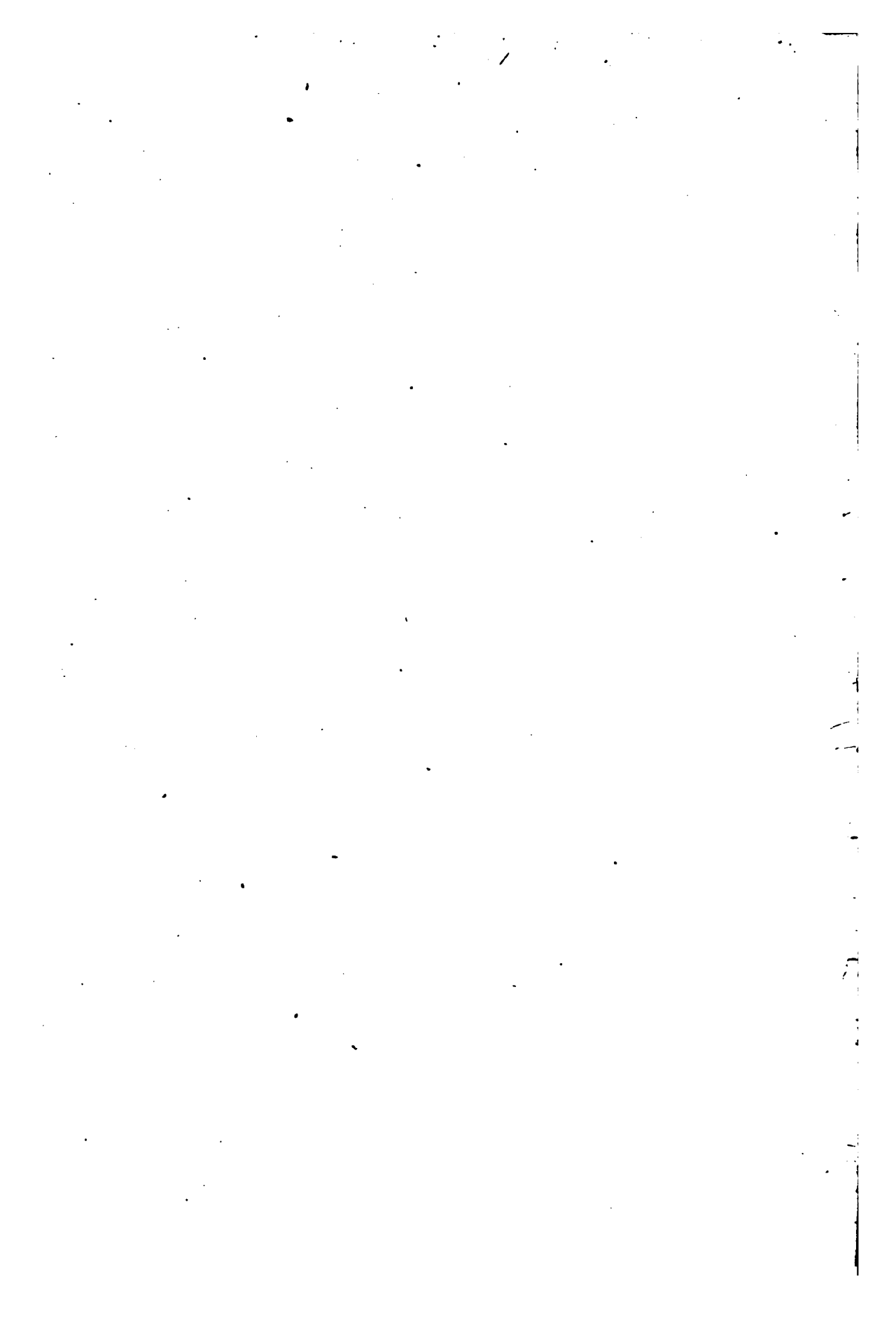
132303.10

*Bd. May, '78.*











# **BIBLIOGRAFIA ITALIANA**

**ANNO X.**





# BIBLIOGRAFIA

ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL

MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA.

---

**Anno X**

**1876.**

---

**MILANO,**

**ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA**

Via S. Giovanni in Conca, N. 7.

—  
**1876.**

~~431.5~~

~~Ref 630.5~~

102303.10

875, Feb. 10 - 1877, June 27.  
Ward fund.

✓

—T. C. G. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 8

Ballerini U. 3926.  
Ballie E. 1583.  
Ballola F. C. 424.  
Balmes G. 2907.  
Balsamo F. S. 657.  
Banchi L. 425, 577.  
Bandeccchi G. S. 150.  
Bandinelli B. 2380.  
Bandini A. 2582, 3247.  
Banzone O. 4053.  
Barabino P. 224, 4230.  
Baracchini F. 3077.  
Baraldi G. 1063.  
Baratono P. 2409.  
Barazzuoli A. 2583, 3248, 3927.  
Barbagli S. 577.  
Barba-nera 3928-3929.  
Barbara G. 2584.  
Barbariello P. 1584.  
Barbati V. 3753.  
Barbati De Martino T. 426.  
Barbé P. A. 576.  
Barbera L. 1064.  
Barbier Giulio 760, 761.  
Barbiera L. B. 4145.  
Barbieri Gaetano. 865, 866, 1379, 1382, 3212.  
Barbieri Giulio. 760, 761.  
Barbieri Giuseppe. 3078.  
Barbieri U. 1411, 1585.  
Barbirolli G. B. 1501.  
Barboni L. P. 22.  
Bardeleben A. 2014.  
Bardolli G. 2908.  
Baretti M. 225.  
Bargellini D. 743, 2909.  
Bargellini M. 4146.  
Bargiacchi F. 895, 2205, 2585.  
Bargiacchi L. S. 3.  
Barboni A. S. 659.  
Barker F. 1266.  
Barone B. 2423.  
Barone F. 23.  
Baroni B. 3754.  
Baronti G. S. 779.  
Barpi A. 578.  
Barracani E. 2206.  
Barriere S. 3581.  
Barrili A. G. 3755.  
Barsanti P. 3428, 4147.  
Barsi A. 3507.  
Barsotti M. 3429.  
Barsotti O. A. S. 192.  
Barth E. 744.  
Bartoccioni V. S. 1362.  
Bartoli A. 1802, 2015, 2754.

BAR-BER	BER-BOC	BOC-BOZ	BOZ-CAC
Bartoli Avveduti A. G. S. 1333.	Bertani A. 29, 2913.	Bocci B. 3764.	Bozzo Bagnera G. B. 2599.
Bartolini A. 1803, 3249.	Bertani C. 2759.	Bocci P. A. 230.	Bozzoli. 2600.
Bartolini Salimbeni Viva! P. S. 780.	Bertelli L. 1233.	Boffi G. S. 6.	Braddon M. E. 1073.
Bartolucci S. 1231.	Berthet E. 3251.	Boggiano F. 588, 749.	Bramanti Mattei O. 37.
Baruzzi C. 896.	Berti D. 3199, 3954.	Bogino L. 34.	Brambilla C. 1710.
Barzellotti G. 226.	Berti L. 2024.	Boidi G. A. 589.	Brambilla L. 2425.
Baschirotto A. 24, 2586, 3430.	Berti Pichat. 746.	Boito A. 2559.	Brancati Siré G. 234.
Basevi A. 1804.	Bertinaria F. 1420.	Boito C. 2421.	Brazier Pheaulon. 2601.
Basevi E. 427.	Bertini G. 1985.	Bojardo M. M. 900.	Breccia G. 3445.
Basile G. B. 3930.	Bertini G. M. 2413, 3439, 3932.	Bolanden C. 1069, 2025, 2218, 2219, 3584.	Bréhat A. 3085.
Basile G. B. F. 2016.	Bertini P. S. 714.	Bolchesi E. 3443.	Brenci G. 903, 1425, 4156.
Basletta A. 1805.	Bertini P. P. 2213.	Bolmida E. 231.	Bressola A. 3943.
Basletta G. 1227.	Bertocci G. 3252.	Bolognesi D. 2422.	Bresciani A. 2223, 3086, 3087.
Bassani F. 3756.	Bertola G. 533.	Bona D. S. 1069.	Brewer E. C. 904.
Bassano O. 227, 2207.	Bertolini F. 1234, 1586.	Bona-Veggi L. 3765.	Brigidi E. A. 2474.
Bassini E. 3079.	Bertolini G. 2518.	Bonacci Brunamonti M. A. 3084.	Brignole L. 3944, 3945.
Basso G. 428.	Bertolotti A. 1807.	Bonardi D. 3585.	Brisse A. 3088.
Bastianelli L. 1228.	Besana C. 12, 1587.	Bonaventura (s.). 750.	Brissebarre. 3770.
Battaglia A. 579, 1806.	Besesti G. 1419.	Bonazzi L. 232.	Brizio E. 3590, 4147.
Battisocco L. 2910.	Besi A. 3761.	Bonci A. 1810.	Brocca A. 3946.
Battu 114.	Besso M. 2590, 2914.	Bondi C. 2220, 3941.	Broccoli L. 1891.
Baudin L. O. 1229.	Bessone G. A. 2004.	Bonelli G. 1591.	Brofferio A. 1074.
Baudon A. 745, 1415.	Bessone L. 3933.	Bonetti A. S. 1013.	Brogi G. 2924.
Bauer F. 3431.	Betteloni V. 3502.	Bonetti E. 3209.	Broglio E. 1947.
Baviera F. S. S. 591.	Betti D. 2915.	Bonetti G. 2594.	Brovazzo A. 235.
Bayard. 2911.	Betti J. 1779.	Bonfiglio Piccione C. 3942, S. 621.	Brown A. 1813.
Bazzerio A. 3757.	Bettini F. 2916.	Bonfigliuoli O. 1509.	Brugi A. S. 1369.
Bazzocchi E. 2209.	Bettini P. G. 3762.	Bonghi R. 1263, 2920, 3767.	Brugi B. 2764.
Bazzoni C. 4148.	Bettoli P. 2214.	Bongiovanni V. 2026.	Brugnoli G. 1814.
Beani G. 2912.	Bevan G. L. 2760.	Bonigolo. 2921.	Bruna G. 3948.
Beauvoir 2410, 3080, 3081.	Biagini L. 2917.	Bonini M. N. 590.	Brunamonti A. 38.
Bechi E. 2755.	Biagini R. 3083.	Bonino A. D. 3766.	Brunelli C. 2201.
Beffa C. 3287.	Biamonte S. 1588.	Bono A. 3768.	Brunelli G. 2224, 2602.
Beisso D. 1416.	Biancardi. 404.	Bono D. 3586, 3769.	Brunengo G. 4158.
Belgioioso C. 4149.	Bianchetti G. 2761.	Bonola A. 1208.	Bruni F. 1815, 3591.
Bellardi L. 808.	Bianchi A. 228, 2732, 4150.	Bonomelli G. S. 552.	Bruni M. 2228.
Bellati B. 3432.	Bianchi B. 944.	Bonomelli J. 1070.	Bruniali. 260.
Bellavita C. S. 385.	Bianchi D. 3734.	Bonomi S. S. 716.	Bruniali A. 191, 744.
Bellavite L. 25.	Bianchi E. 585, 3440.	Bonzanini G. 948, 2595, 3587.	Bruno G. 1594.
Bellavitis E. 1065, 2018.	Bianchi F. 584, 1589, 2415.		Bruno V. 2030.
Belleccio L. 2756, 3758.	Bianchi L. 30, 2732, 3253.		Brusa E. 3452.
Bellentani A. 2176.	Bianchi N. 747.		Brusasco L. 4159.
Bellini P. 26.	Bianchi R. 3935, S. 453.		Bruscello. 3089.
Bellini V. 3022.	Bianchi T. 334, 3254.		Bruzzese E. 1816.
Bellotti A. 1168, 2126.	Bianchi Giovini A. 1808.		Bruzzese P. L. 1426, 2603.
Bellotti L. 2210.	Bianchini F. A. 2215.		Buccellati A. 1225, 1240, 1427, 2426, 2925, 3040.
Belluzzi R. 1230.	Bianconcini F. 2216, S. 871.		Bucchi M. S. 7.
Belot A. 2019.	Bianconi C. G. 2416.		Bucci O. S. 783.
Beltrame A. 2587.	Biar A. 430.		Bucco G. 3771.
Benati A. 217.	Biasi G. 3583.		Budinich A. 476, 1481, 2821.
Bencivenni I. 898, 3789.	Biasini O. 31.		
Bencivenni Z. 3913.	Bich C. 3497.		Bufardacci E. 3592.
Benelli F. 3931.	Biffi. S. 2762.		Bugliarelli S. 1817.
Benelli G. 2411.	Bignami E. 4151.		Bullo C. 593.
Benetti J. 3082.	Bignami L. 3478.		Bulwer E. 1242.
Benvenuti A. 3433.	Bignami P. 587.		Buonaccorsi F. 2604.
Beraldi A. 2020.	Bigon D. 2217.		Buonafalce G. 2031.
Berardinelli P. 3760.	Bindoni V. 1421.		Buonafede G. 1428.
Berchiara V. G. 2412.	Bini G. 2299.		Buonamici E. 236.
Beretta G. 1146.	Bini G. E. 1422.		Buonamici F. 2765.
Bergoglio E. 2021.	Biraghi A. 2918.		Burehardt J. 431, 751.
Bernard H. 2211.	Biscantini G. 1423.		Buriani F. S. 1111.
Bernard V. 1476.	Bisconti T. S. 62, 715.		Buroni G. 4160.
Bernardi C. 2022.	Bistarelli A. 2418.		Busetto G. 2427.
Bernasconi B. F. 2588.	Bizio G. 229, 3936.		Busnelli V. 2428.
Bernocco G. S. 660.	Bizzoni A. 3937.		Butti C. 237.
Beroaldi. 1417.	Blasi P. 1210.		Buy T. 1429.
Berri G. 1231, 2023.	Bobba R. 4152.		Buzzi M. S. 38.
Berruti G. 28, 580, 2589.	Bocca E. 3763, 3938.		Byron G. 238, 2605.
Bersé F. 2014.	Bocca P. 33.		
Bersazio V. 581, 582, 1283, 1418, 2757, 3052, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438.	Boccaccio G. 353, 899.		C
Bertagnoni L. 3250.	Boccardi A. 748, 1667, 2420, 2593.		Cabella. 3006.
	Boccardo G. 1068, 1809, 3939.		Cabianca F. 1818, 2926.
			Caccianiga. 3447.

CAC-CAP	CAP-CAS	CAS-CER	CER-COC
Cacciari L. M. B. S. 872.	Capponi L. S. 259.	Cassani G. 46, 2230.	Cervetti P. 2772.
Cadei A. 905.	Cappuri A. 2009.	Cassarotti G. 3808.	Cesarini G. 1611.
Cadorna Viani Visconti C. 2032.	Capra S. 162.	Cassoli C. 1403.	Cesati F. 1612.
Caetani M. A. 906.	Capranica L. 432, 1602, 2039.	Castagneto L. 2601.	Cezune A. C. 919.
Caffi B. 3255.	Caprin S. 758.	Castagnola P. E. 124, 1249, 1438.	Chazel P. 3267.
Caffi E. 239.	Carabelli F. 3759.	Castellani C. 763.	Checacci G. 1082, 2437.
Cagnacci C. 1595.	Caracciolo B. 1996.	Castellani V. 438.	Cherié Lignière G. 245.
Cagnola F. 3772.	Caracciolo G. S. 1150.	Castelli A. A. 604.	Chessa-Campus G. 2620
Calassani A. 240.	Carafa F. 1821.	Castelli G. G. 1250, 3595.	Chevalier L. P. 440.
Calmi C. 2033.	Carandini F. 42.	Castelli T. 1605.	Chiabrera G. 53.
Cairolì B. 2034, 3773.	Caranti B. 1822.	Castelli T. A. 3099.	Chiappini A. 246.
Cajmi C. 907.	Caratti S. 1372.	Castelnovo Leo. 3453, 3454.	Chiapponi A. 1083.
Calabiana L. S. 193.	Caratti G. 2432.	Castelnuovo E. 115, 1251, 2617, 3260, 3776.	Chiappori P. 2048.
Calamati. 1243.	Carbonati D. 43.	Castelvecchio E. 2043.	Chiappori A. 247.
Calamati F. 3256.	Carbone F. 2610, 3092.	Castiglioni G. 3261.	Chiappusi E. 2773.
Calame A. 1681.	Carcano G. 2040, 4294.	Casto G. 982.	Chiarè A. 1829.
Calandri A. 1244.	Carcano P. 3775.	Castoldi E. 2231.	Chiavacci V. 1084.
Calcaterra C. 2766.	Carcia R. 2047.	Castorina P. 1826.	Chiazes D. 2774.
Calcesi F. 3103.	Cardillo L. 44.	Castracane degli Antelmi-nelli F. 4297.	Chierici G. 2049.
Calciati A. 2830.	Cardona E. 2611.	Castrioti Scanderbegh A. 2618.	Chierici L. 2621.
Caldani U. 1430.	Cardone G. S. 163.	Castromediano S. 2930.	Chierico C. S. 878
Calderari G. C. 908.	Cardone L. 3953.	Catalani G. 1131.	Chiesa C. 606.
Calderini P. 39.	Carducci A. 3093.	Catali C. 1606.	Chimera S. 1830.
Calenzoli G. 2035.	Carducci P. S. 873.	Catani P. 2233.	Chiminelli L. 3934, 3105.
Cali M. 40.	Carega di Murice F. 433, 434, 435, 436.	Catanaro C. 1878, 2045, 2599, 3311, 4046, 4170.	Chingaglia G. 2622.
Caliani P. 477.	Caretta E. 599.	Catella P. 2771.	Chindemi M. 2237.
Calissano P. 1431, 2439, 2607.	Carlen E. 910.	Catelli A. 1080.	Chini D. 54.
Callegaro G. B. 4161.	Carina A. 2612, 3094.	Caterini A. 347.	Chini L. 920, 2050.
Callood F. 2226, 4162.	Carini I. 2613.	Caterino G. 3101.	Chiocci E. S. 554.
Calma E. 1393.	Carlen E. 3257.	Cattaneo R. S. 789.	Chiodi V. 4177.
Calvi F. 949, 2227.	Carlevaris S. 2041.	Catullo. 3961.	Chiossone D. 766, 2238, 3263, 3458, 3603.
Camboni A. 1596.	Carli E. 759.	Causa C. 916.	Chiotti C. 441.
Cambrey-Digny G. 1432, 3951.	Carli L. 2769.	Cava A. 2718.	Chiozza E. M. 1443.
Camerini E. 594.	Carlo Alberto. 3954,	Cavagnari A. 1828.	Chiriatti G. A. 1831, 2775.
Camici G. S. 1112.	Carlo G. 911.	Cavalieri M. 3599.	Chivot E. 685.
Camoletti R. 3448.	Carlucci C. 3258.	Cavallaro F. S. 605.	Choissas E. 2438.
Campani G. 2608.	Carlucci I. 3451.	Cavallari F. 244.	Cialdi A. 364, 1613.
Campani R. 3091.	Caro A. 3093.	Cavalli A. 3102.	Ciampi I. 635, 2239.
Camperio M. 2767.	Caroli G. 3096.	Cavalli G. 1608, 2434.	Ciani E. 1614.
Campi Bazzan G. S. 1371.	Carollo-Tranchina. 1603.	Cavallo C. 47.	Ciarlone M. 2432, 3106.
Campisi G. S. 622.	Carpegna G. 3259.	Cavallotti F. 4171.	Ciccaglione L. 1832.
Campori C. 4164.	Carpenè A. 3097.	Cavani G. 1609, 3262.	Cicerone. 3962.
Campori G. 752.	Carpeni A. 2614.	Cavanna G. S. 1073.	Cicogna E. 4018.
Campus A. 1597.	Carpinati T. S. 1070.	Cazzani L. 1439, 1440.	Ciconte G. S. 594.
Canestrini G. 1598, 2632.	Carrara Zanotti L. 600.	Cazzato A. S. 876.	Cigliuti N. 608.
Canetti P. S. 784.	Carraroli D. 601.	Cazzuola F. 4172.	Cima C. 3459.
Canevallo F. 2927.	Carrè M. 760, 761.	C. C. 3263.	Cimino G. T. 767, 768, 1615.
Canini F. 242.	Carrera V. 1077, 1078, 1604, 2929.	Cecchetti B. 1195, 4173.	Cintolesi F. 249, 442, 1833.
Canini M. A. 1044, 1681, 1843, 2036, 2431, 3745.	Carrera V. e Q. 2229.	Cecchi F. 3456.	Ciolfi A. 769, 3270.
Cannizzo. 534.	Carson P. S. 260.	Cecchi G. M. 2931.	Giotto F. 1567, 2001.
Cannizzo S. S. 785.	Cartasegna D. 912.	Cefarati C. 3457.	Cipic G. 3778.
Cannonero R. 3449.	Cartoni L. 2770.	Celesia M. A. 4174.	Cipriani G. B. S. 389.
Cannoni I. S. 82.	Caruel P. 2615.	Celesia S. S. 877.	Ciralli E. 2051.
Canova A. 3952.	Caruel T. 683, 1173.	Celli B. 48.	Ciscato A. 1444.
Canab M. A. 1132.	Caruso G. B. 1270.	Celli L. 49, 4175.	Ciscato B. 1445.
Canalup A. 753.	Carutti D. 1823.	Ceneri T. 439.	Cittadella G. 55, 921.
Cantani A. 1075, 1076, 1245.	Casa G. 243.	Cenni N. 50.	Cittadella Vigodarzere. 610, 2935.
Cantoni G. 596, 597, 754, 755, 756, 599, 1819, 2768.	Casaglia F. 1824.	Centurione G. B. 917.	Ciuffi G. 2936.
Cantà C. 597, 756, 1434, 1435, 1436, 1710, 2038, 4165, 4166.	Casali A. 602, 1079, 1437.	Cerioni F. 3602.	Ciuffo G. 3606.
Capasso B. 1820.	Casali E. 2605.	Ceraulo G. B. 2046.	Civetta A. 3273.
Capocciaturo A. 1600.	Casamia G. 762.	Cercia R. 3266.	Civita C. 2937.
Capellini L. 1601.	Casanova L. A. 2616.	Ceretti F. 2235.	Clabatti E. 3779.
Caperle A. 2928.	Casanovoli. 3452.	Ceriani A. M. 1254, 3737.	Clairville. 251, 2777.
Capetti V. 2732.	Casaro S. 3955.	Cerquetti A. 918, 1255, 1256.	Clark L. 2439.
Caporale G. 4167.	Casati C. 603, 1246.	Cerro M. A. 1081.	Clavarino A. 3607, 3963.
Cappalletti L. 4168.	Casati L. 4169.	Cerruti G. B. 765, S. 264.	Clavarino C. G. 3460.
Cappelli G. 598.	Casciani L. S. 1373.	Ceruti A. 1758, 3535.	Clémence R. 1734.
Capponi G. 41.	Casagrandi V. 1825.	Cerutti G. 4176.	Clerici C. 4178.
	Caselli. 3098.	Cervantes de Saavedra. 52.	Clerici F. 1258.
	Cassia A. S. 601.		Clerici V. 4179.
	Casoni G. B. 1248, 1267.		Clerke E. M. 1085.
	Casorati. 561.		Cobianchi L. 1249.
	Casorati E. 45.		Cocchi G. 1260.
	Casoretti C. 81.		

COC-COS	COS-DAL	DAL-DEG	DEH-DER
Coco Licciardello F. 3461.	Cossio C. G. 1837.	Dalmasso T. 4192.	De Hackensollern D. 627,
Coco Pisano A. 4180.	Cossovich L. 310.	Dal Molin G. A. 3115.	788.
Codazza G. 2432.	Cossu A. 3288.	Dal Verme L. 931.	Deham F. A. 3472.
Codebò A. 2210.	Costa A. 2781.	D'Ambrà R. 3617.	Dehaut. 2635.
Codemo. 252 1086.	Costa E. 4187.	D'Amelio T. 932.	Dehò G. 3441.
Codemo di Gerstenbrand	Costantino da Valcamo-	D'Ancona A. 595, 934.	De Jouy. 2066.
L. 1087, 2778, 3274.	nica. 447.	D'Ancona M. 933.	De Kock C. P. 941.
Codronchi G. 3964.	Costanzi G. 448.	D'Ancona N. 2946.	De Kock E. 2449.
Coen A. 1216.	Costanzo G. 3969.	Da Neirone B. S. 168.	De la Barre Duparcq E.
Coghetti F. 2624.	Costanzo G. A. 773.	Da Neirone F. B. 3116.	2067.
Cognard. 3977.	Costero F. 971.	Daneo G. 2785.	Delacour. 3975.
Cogo P. 3965.	Costetti G. 925, 1090,	Danesi L. 1458.	De Lauzières De Themi
Colapietra D. 2939	1452, 1625, 2782, 3466.	Danusso A. 2778.	nes A. 2252.
Coletti F. 611, 2440, 3275.	Cottin S. 2942.	Darbené F. 2947.	Delavigne C. 784.
Collagno P. 2625.	Covino A. 616, 3467.	D'Arienzo M. 935.	Del Badia J. 1490.
Colleoni C. 2626.	Cozzi T. 774, 2783.	Darwin C. 2632.	Del Bava L. 1636, 1845
Collotta G. 2779.	Crapelet. 260.	Dasara-Cao G. B. 1265.	Del Berchi A. 2791.
Colucci A. 3276.	Craven A. 1263.	Da Schio A. 12, 453.	Del Bene A. 455.
Colomb 3966.	Craveri F. 775.	Dassi A. 779, 780, 1266, 1841.	Del Bene B. 2192.
Colombo E. 2241, 3609,	Cravetta C. 208.	Dassi G. 1629.	Del Buono L. 2636.
3967.	Cravotto G. U. S. 166.	D'Aste I. 1093.	Del Carlo E. 1446, 3974.
Colombo G. 1011, 4181.	Crescemanno V. 1838.	D'Aste I. T. 4193.	Del Carlo T. 3974.
Colomiatti V. F. 1446.	Cresti L. 3614.	Daudet A. 2448.	Del Corona V. 2793.
Colonna S. 771.	Crisafulli-Zappalà B. 1091.	Daugnon F. F. 936.	De Leonardis G. 1095.
Colonna Cesarò dep. 3781.	Cristofani A. 448.	Daux. 260.	Deldino P. 3347.
Comba E. 56, 57, 253,	Cristofolini A. 1839.	D'Avanzo. 937.	Del Giudice G. 1847.
254, 255, 1447, 2052.	Cristoffari G. 395.	D'Avanzo mons. S. 886.	De l'Italia I. 2450.
Comelli G. S. 791.	Cristoforetti G. 67.	Davitti C. 781.	Della Beffa. 3655.
Cominazzi G. 2627.	Crivellari G. S. 167.	Dazzi P. 261, 2633, 4194.	Della Bona G. 2955, 3473.
Comino A. 256.	Crivellari V. S. 208.	D. C. 3285.	Della Cella G. 1638.
Como A. 3968.	Crivelli M. 1840.	De Ambrosio F. 1842.	Dell'Arqua F. 2253.
Compagni D. 1494.	Croce E. 1626.	De Amicis E. 71, 938,	Dell'Acqua S. 1465, 1848.
Comparetti D. 595.	Croiset G. 3284.	1094, 2948, 3783.	Dell'Acqua Giusti A. 1096.
Concato L. 1835, 2245,	Crollalanza G. 2944, 3111,	De Angeli F. 2787.	Della Fonte L. 3975.
3108.	3623	De Angelis C. S. 1393.	Della Nave G. 2956.
Consigli A. 4183.	Crollalanza G. B. 449.	De Angelis M. 2949.	Dell'Angiolo B. 1456.
Consolo S. 2442.	Crolle M. 3469.	De Angelis S. 2448, 2534.	Della Noce L. 785.
Contarini M. 612.	Crossetti G. 2249.	De Antonio F. 782.	Della Santa. 2269.
Conterno G. 2852.	Crotti F. 450, 2945.	De Barbieri F. 3471.	Della Santa T. 1872.
Conti A. 60, 772, 3279,	Crovatto N. 1627.	Debay. 783.	Dell'Oro L. 2068.
3683.	Cucchi F. 2250.	De Bellis F. 3618.	Del Lungo T. 1504.
Conti C. 923.	Cucci M. S. 810.	De Benedetti E. A. 2788,	Delor E. 1129.
Conti P. 2941.	Cucinello M. 1092, 3469,	S. 887.	Del Prato P. 1457.
Conti V. 61.	3470, 4188.	De Benedetti S. 939.	Del Prete L. 2794, 3118.
Conticini P. 259.	Cuffia G. 3112.	De-Bernardo D. 2063.	Delrio D. M. S. 563.
Contieri N. S. 1078.	Cuneo G. B. 1628.	De Biaso L. 1789.	Del Santo A. 264, 1097.
Contini Cappai A. 2055.	Curci C. M. 929, 2630.	De Bus C. 940.	De Luise G. 621.
Contino G. 3611.	Curcio G. 1264.	De Castiglioni E. 3784.	Del Vecchio A. 1639.
Contino G. G. 3281.	Curcio F. P. 3970.	De Castro G. 430, 1834,	Del Vecchio G. S. 1098.
Cooper. 1621.	Curioni G. 3615.	1893, 2064.	Del Vecchio N. 1267.
Coppi F. 2443.	Curtius E. 2059, 3982.	De Castro V. 72, 6195.	Delvitto G. 786, 1640.
Corà A. 62.	Curtius G. 69, 451, 2113,	1630, 1631, 1843.	Del Zio dep. 2957, 3619,
Cordin. 251.	Cusani F. 776, 1919.	De Comey. 2601.	3786.
Cordula. 613.	Cusumano V. 617.	De Crescenzo N. 2950.	Demarchi G. 2795.
Corio L. 3463.	Cuzzi E. 777.	De Dominicis. S. 1231.	De Mariés. 1099.
Corleo S. 4185.	Czyhlarz. 3971.	De Forcata A. S. 209.	De Marinis D. A. 3972.
Corletti G. 1622.		De Foresta A. 1633, 1634.	De Marzo A. G. 2069.
Cormon e Manni. 1836.		De Fornasari E. 2069.	De Marzo G. S. 1394.
Cornaggia G. S. 599.		De Franchi S. 2940.	De Medici L. 3119.
Cornagliotto G. 63.		De Francis P. 2789.	De Menza G. 622.
Corniola N. 1623.		De Gaudenzi P. 620.	De Montépin. 3306.
Corona G. 4414.		De Gaudenzi P. G. S. 45,	De Nardi P. 1849, 3620.
Coronaro G. 1037.		1245.	De Navasques G. 601. S.
Corra C. 1449.		De Gioannis A. 3117.	812.
Correnti C. 4186.		De Gioannis Gianquinto	De Navery R. 1578.
Correra F. S. 117.		G. 73, 262.	Denina C. 2254.
Corrios F. 2057.		De-Giorgi A. 2065.	De Novellis V. 1557.
Corsanago-Merli L. 614.		De Giorgi C. 454, 1844,	Denza F. 2958.
Corsi G. 64. S. 537.		2951, 3785.	De Osma A. 2451.
Corte P. A. 2782.		De Giorgi P. 2790.	De Pace S. 1850, 2959.
Cortesi V. 3282.		Degli Ahati F. 2952.	De Paulis G. L. S. 102.
Corti E. 615, 1089, 1450.		De Grandi F. L. 1635.	De Paulis N. S. 210.
Cossa A. 1209, 1998, 3908.		De Gubernatis A. 2953.	De Rada L. 265, 2265,
Cossa L. 446, 1624, 3109.		De Gubernatis Basobrocoff	2796, 2960.
3110.		S. 1135, 3064.	De Renzis F. 1641. 2256.
Cossa P. 924, 1451, 2058,		De Gubernatis ved. Man-	De Risio A. 942, 1851.
3464, 3465.		nucci T. 2634.	Derley G. 148.

DER-DOR	DOR-FAL	FAN-FIN	FIN-FRE
De Rouard P. M. 1100.	Doria L. 1272.	Fanfani P. 950, 1275, 2451,	Finocchietti E. 3634.
D'Errico A. 2452.	D'Ormeville G. 481, 1857,	2972, 4201.	Finoli B. 2977.
De Sanctis A. 74.	2070, 3476, 3477.	Fanti G. 84.	Fiorentino F. 2465.
De Sanctis F. 266.	Dossena E. 3238	Fantini F. 1111.	Fiorentino I. 88, 89, 4207,
De Sanctis G. 3976.	Dotti S. 1406.	Fanzago F. 2079, 2080.	4208.
De Sanctis L. 1268, 1642.	Dottorini. 633.	Faraggiana. 2649.	Fiorentino L. F. S. 398.
De Sanctis S. 2797.	D'Ovidio E. 1460, 3456,	Faralli G. 1865.	Fioretto G. 2986, 3495.
Descalzi A. 787.	3982.	Farina A. S. 540.	Fiorini A. 281.
Descemet C. 3521.	D'Ovidio F. 2966, 3909.	Farina B. 3126.	Firenzuola A. 2809.
Descous di Tournay G.	Dozio G. 2457.	Farina C. 3127.	Fissore C. S. 281.
1643.	Draper J. W. 3790.	Farina S. 1276, 1277, 1866.	Flammario G. 954.
Descuret G. B. F. 3622.	Dreyfus A. 3581.	Fattori E. 780.	Flcury L. 1114.
De Silvestri A. 2453, 2961.	Drione F. 1461.	Faustini. 1653.	Floridi G. S. 1187.
De Simone E. T. 3121.	Drochi C. S. 1185.	Favaretti D. 1193.	Foa A. 1660.
De Simoni C. 1644.	Druitt R. 1273.	Favaro A. 85, 86, 951,	Foa C. S. 470.
De Simoni G. C. 2454.	Dubose 3098.	1278, 2081, 2650, 3481,	Fogazzaro A. 90, 1661,
De Spachet J. 1852.	Ducci E. 2102, 2279.	3986, 3987.	1859.
De Stefano C. 1645.	Du Jardin G. S. 538.	Fé L. F. 276.	Fogazzaro G. 1099.
De Stefano P. G. 75.	Dumanoir. 2911.	Fedei C. 2974.	Fogliata G. 282, 1464.
De Tivoli V. jun. 3038.	Dumas A. 946, 1106, 1574,	Fedeli F. 1279, 3294.	Fois E. 1465.
Detroit L. 456.	Dumas A. f. 2642, 3478.	Fedeli V. U. 2804.	Folcieri G. A. 2466.
De Tzikos P. 63.	Durando C. 634, 1683,	Federici A. 1654.	Fontana B. 639.
De Varceno G. 624.	2356, 2327.	Federici C. 770.	Fontana E. 955. S. 282.
De Vecchi H. 2798.	Dürer B. 2967.	Federici R. 1867.	Fontana F. 91, 793, 3635,
De Vit V. 625.	Duroni G. 792, 3479.	Fehr E. A. 1280.	3636.
De Vito Franceschi A. 3787.	Durso F. S. 279.	Felli S. 3988.	Fontana G. 1234, 2085.
Devoille. 626.	Duru A. 635.	Felloni A. 396.	Fontana G. J. 92, 93, 1283.
Derutti E. 2962.		Fénélon. 87, 2082.	Forbes D. 1793.
Diana D'Arco. 2349.	E	Fenoglio E. 4202.	Forési M. 3637.
Diana P. 267.	E. D. 2968.	Fénoil F. 277.	Foresti P. S. 632.
Di Banzolo O. 2799.	Eisner G. 2802.	Feré C. 1868.	Formentini M. 3793.
Di Biasio. 3788.	Elia R. 1300.	Feroci A. S. 1085.	Fornaciari L. 1466.
Di Biasio dep. 3665.	Ellena F. 1648.	Feroggio G. 2975.	Fornaciari R. 283, 527,
Di Canova L. 2732.	Ellero A. S. 280.	Ferracina S. 1411.	528, 1466, 2468, 3554,
Di Casilla A. 966.	Ellero P. 457, 947.	Ferrante A. 2462.	3555.
Di Dino. 3624.	Elliot F. 81.	Ferranti V. 1657.	Fornari P. 4206, 4207.
Di Francia A. M. 2963.	Emiliani A. 3290.	Ferrantini C. 1281.	Fornaroli G. B. 2266.
Di Francia R. 629.	Emiliani-Giudici P. 899.	Ferraresi O. 1032.	Forti L. 1285, 1870, 2267.
Di Giovanni A. 4196.	Ena G. 1862, 2644, 2645.	Ferrari S. 894.	Fortina F. S. 1414.
Di Giovanni G. 77.	Erckmann e Chatrian.	Ferrari G. S. 1412.	Fortini Santarelli S. 2550.
Di Giovanni V. 1853.	1109.	Ferrari G. B. 3482.	Fortis A. 3487.
Digit. 1101.	Ercolani E. 4193.	Ferrari P. 278.	Foschini G. S. 1255.
Di Gropello. S. 1398.	Erculei R. 1311.	Ferraro A. S. 106.	Fossati C. 1871.
Di Jorio A. M. 1854.	Ermenegildo da Chiti-	Ferraro G. 693, 1302, 1659,	Foti D. 285.
Di Livonière. 943.	gnano. 2969.	1732.	Foucault dei Daugnon F.
Di Lupo Parra A. 2964,	Erny. 3973.	Ferrato P. 3483, 3484.	3638.
S. 1184.	Eroloto. 2148.	Ferravilla E. 952, 1113.	Foucou F. 4208.
Di Marco P. 1102.	Eroli G. 1650, 3628.	Ferreri G. S. 1658.	Foulques E. W. 2265.
Di Marmorito V. 630.	Eschilo. 2075.	Ferreri S. 943, 1478.	Fourier C. 1662.
Di Martino M. 1538, 1556.	Espronceda J. 3791.	Ferrero A. 2651, 3485.	Fraccaroli G. 2075.
Di Mzzo G. 631, 1269,	Essinger M. S. 1410.	Ferrero D. 3175.	Framarini E. 946.
1270, 2637.	Eula S. S. 1084-1253.	Ferri I. 3296.	Franceschelli. 2269.
Di Marzo P. 1271.		Ferri L. 152.	Franceschelli G. 1872.
Da Napoli G. 3978.	F	Ferri Mancini D. F. 2083.	Franceschi E. 956.
Dizelli O. 268.	F-A. S. 839.	Ferri Mancini P. 2652.	Franceschi G. 94, 1115,
D'Ippolito G. 78.	Faa di Bruno. F. 83.	Ferrini R. 637, 2996.	1286, 1873, 2086, 2469,
Di Rudini dep. 3124.	Fabbri A. 273, 2262, 3690.	Ferro B. S. 665.	3990.
Dixon. 44.	Fabbri prof. F. 2647.	Ferrua Clerico G. O. 2805.	Francesconi P. 2978
Dogliani B. 3516.	Fabbri sac F. 2648.	Ferrucci M. 3553.	Franchetti A. 1059.
Dogliani J. 80.	Faber F. G. 3792.	Fersi E. 461.	Franchini A. M. S. 729.
Dolei E. 790.	Fabre A. 3480.	Festa F. 1463.	Franchini E. 2271.
D'Olivecrona C. 1459.	Fabretti A. 2077, 2460.	Fetis F. G. 3989.	Franchini G. B. 2086,
Dominici E. 3979.	Fabretti D. S. 664.	Feuillet O. 279, 2084,	2270.
Dona P. 2638.	Faccia E. 1864.	2463, 3631.	Franciosi G. 95, 96, 1663,
Dona A. 2639.	Faccini F. 2803.	Fichert L. 2264.	4209.
Donaioni G. F. 2455.	Faccioli C. 2723.	Fieramosca. 462.	Franco S. 795, 2030.
Dona C. 270, 791, 2965,	Faifofer A. 3629.	Figuier. 3296, 3297.	Franco T. G. S. 1256.
3625.	Falco F. 1652.	Filangeri G. 3298.	Frangipane C. T. 2979.
Donati P. 3789.	Falconi A. 3292.	Filippi F. 638.	Frank M. 2088.
Dondona L. 428.	Falconi P. 948.	Fillia M. S. 895.	Frassinetti E. 2272.
Dona G. 1856, 3980.	Faldella G. 2078.	Filomusi Guelfi. 3299.	Frassinetti G. 2980, 3990.
Donosi P. L. 132, 2809.	Faletti L. 3985.	Filone Ebreo. 3300.	Frati L. 139.
Donini P. 271, 272.	Faloci Pulignani M. 3293.	Filoni G. 2806.	Frattini G. 1664.
Drazelli A. 4208.	Falorsi G. 4199, 4200.	Filopanti Q. 953, 2265.	Freidani A. S. 283, 1415.
D'Uranio M. 3475.	Falsoni Gallerani A. 460.	Finali G. 280.	Freida A. 3639, 3992.
Doria F. S. 105.		Finazzi G. 2464.	Freidadi Gennaro A. 1288.
Doria G. 1406.		Finetto B. 770.	Frenquelli L. 3128.



FRI-GAR	GAR-GIA	GIA-GOV	GOZ-HAL
<p>Friedlander E. 97, 2810. Frigerio L. 2653, 3301. Frisoni G. S. 1188. Fritsch M. 464. Frizzi G. 1467, 2190, 3640. Frojo G. 3993. Frusci F. 2014. F. S. S. 1416. Fuà Fusinato E. 1874. Fubini L. 1921. Fucini R. 465. Fulcheris P. 1665. Fulci F. 957. Fumi F. G. 466 Fumo M. 796. Funghini V. 3994. Fusina V. S. 1027.</p> <p><b>G</b></p> <p>Gabaglio S. 4211. Gabba B. 2089. Gabba C. F. 2273, 3302. Gabba L. 2981. Gabbriellini S. 2608. Gabbelli F. 2090. Gaboriau E. 2274. Gachet N. 2114. Gaddi Hercolani E. 3641. Gaggio E. S. 169. Gagliolo D. 467, 468. Gagnière S. 469. Gaillard T. 98, 1116. Gala G. B. S. 1417. Galanti A. 797. Galantini A. 1119. Galantini T. 3642. Galateo G. 2091. Galattini M. 799. Galavotti A. 2275. Galdi F. M. S. 400, 401. Gallimberti A. 1666. Galleria F. 798. Galletti E. 4212, 4213. S. 565. Galletti G. 570. Galletti M. T. S. 1418 Galli A. 3995. Galli C. O. 99. Galli M. A. 3794. Galli V. S. 284. Gallia G. 3304. Gallina L. 958. Gallini C. 286, 640. Gallino P. 3104. Gallo C. D. 1468. Galluppi E. 100, 4214. Galpuzzi C. 1836. Gamba A. 3488. Gamba F. 2470. Gamba-Farina L. 2811. Gambaro L. 1667. Gamberini T. 3305. Gambini C. 959. Gambino G. 3996. Gambirasi E. 3306. Gandolfi C. 2654. Gandolfi F. S. 471. Garagnani R. 641, 1118. Gardini P. 800. Garelli F. 2982. Garga P. F. S. 285. Gargani G. 801. Gargioli G. 1469. Garibaldi G. 1289. Garibaldi G. A. 287. Garibaldi G. A. G. B. 1470.</p>	<p>Garibaldi P. M. 3795. Gariboldi G. 2277. Garitti E. 809. Garnier. 2812, 2983. Garofalo I. 3643. Garrione G. A. 2278. Garroni A. 960. Garrucci R. 1471. Garzoni G. S. 1419. Gasparini Pellini A. 1875. Gatteschi G. 2280. Gatti V. 1876. Gattinelli A. 4072. Gaule J. 3405. Gavagnin F. G. 2281. Gavazzoni G. A. 3307. Gavazzi A. 1119. Gay J. 642, 2655 Gazzolini G. 4215. Gazzone M. 3308. Geiger L. 3997. Gemelli C. 4216. Geminardi E. 470. Gemma A. M. 2282. Genala. 3309. Genocchi A. 2471. Gentile I. 2813. Gentili T. 1668. Gentili di Rovellone T. 3489. Gentilini C. S. 1420. Germano C. 1120, 3310 Gerth B. 451, 3113. Gervaise. 2656. Gervasoni G. S. 840. Geymonat P. 1291. Gherardi P. 289. Gherardi Del Testa T. 3311. Ghezzi G. T. S. 109. Ghilardi N. S. 402. Ghini A. 3129. Ghiotti C. 643. Ghirardi G. 362. Ghirlanda R. 4217. Ghiron I. 4218. Ghisi G. C. 3998. Ghisilieri Fava A. 1471. Ghislanzoni A. 961, 1669, 2083, 3130. Ghivizzani G. 2657, 3645. Giacchetti G. 3131. Giacchi C. 1121. Giacchi O. 1670. Giacomelli G. B. 3312. Giacomelli L. 2732. Giacomelli M. A. 2164. Giacomelli P. 1878. Giacomini C. 4219. Giacon A. 3999. Giacosa G. 644. Giambelli S. 3313. Giammaroni Paccaroni. 4000. Giancaspro P. S. 841. Gianelli A. 290. Gianetti A. 291, 962, 2814 Giangrandi P. S. 1421. Giani P. 292, 2984. Giannandrea A. 595. Giannelli C. 2658. Giannelli G. 4220. Gianni C. 3490. Giannini E. 2284. Giannini V. 293. Gianotti O. 3132. Gianzana S. 2815.</p>	<p>Giarelli F. 3071. Gibelli G. 3646. Gigli A. 3796. Giglioli A. 2093. Giglioli E. 1122. Gigliardi G. 3314. Gill R. 1671. Gilli G. 4001. Gioannis Gianquinto G. 3491. Giobbe P. 645. Gioja E. S. 1219. Gioja M. 4002. Gioppi. 1015. Giordano G. 4221. Giordano G. B. 102, 802. Giorgetti. 440. Giorgi G. 803, 3493. Giorgini G. 2985. Giotti N. 3647. Giovagnoli D. 1124. Giovagnoli R. 1293, 2094. Giovannini E. 3315. Giovannini S. 3316. Gioventù C. 4309. Girardin. 2285. Giraud E. 2287, 2288, 4222. Giraud G. 3797. Giraud L. 4222. Giribaldi G. 1472. Girtin F. 2289. Girtin I. 471. Girtin T. 963. Giudici G. 3494. Giuliani G. B. C. 658, 964. Giulio C. 1125. Giuntini F. 472. Giuntoli L. 98. Giuria P. 2292 Giuriati D. 2660. Giusso M. 1126. Giusti C. V. 1294, 1880. Giusti G. 2986, 3495. Giustinian A. 103. Giustiniani M. A. 965. Giusto D. S. 472, 541. Giusto da Monte-Ceceri. 2816. Gloria A. 104. Gnagnatti A. 2987. Gnemmi M. 2293. Gnocchi Viani G. 1295 Godolini. S. 1231. Goethe G. V. 966. Goethe W. 2095. Goldoni C. 804, 967, 1475, 2294, 2295, 2988, 2989, 2990, 3648. Goldsmith. 4003. Golfieri G. 473, 3649. Golletti G. 1881. Gomirato G. 3133. Goncet De Mas. 2991. Gonzaga B. C. 4037. Gonzales E. 1296. Goracci C. P. 474. Goracci G. B. 3318. Gorani S. 1882. Gorini G. 4223. Gorini P. 2992, 3476. Gorlin G. 3387. Gorret A. 3497. Gorrio T. 1127. Gorritta G. 1128. Gotti A. 968. Govi G. 1672.</p>	<p>Gozzi G. 1883, 2473, 2817, 3498. Gradenigo P. 1673. S. 1422. Graf A. 1297, 1674. Graglia D. 295. Granatelli Aiala. 4004. Grandesso-Silvestri O. 296. Grandi A. 3499. Grandi G. 2818. Grandi O. 805, 1298, 4005. Granello P. T. M. 3319. Grangé E. 106, 1476. Granville Murray. 107. Grassetti G. 3500. Grassi C. 3650. Grassi G. 1477, 2661. Grassini C. 1129. Grassotti B. 3651. Graziani G. 1884. Grazzini L. 475. Greco P. 3321. Greco-Cassia. 3320, 3799. Gragoletto G. 1375. Gregori G. 3322. Gregorovius F. 1885. Gridel. 1478 Griffini R. 3134, 3652. Grillo C. A. 4225, S. 1424. Grillo S. 2296, 2297. Grimaldi-Casta L. 1103. Grimaldi G. P. 108. Grimelli G. 1886. Griseri C. 646. Gritti A. 3135. Groppi M. 2819. Grossi T. 2139. Grottanelli L. 647. Guadagnini A. 109. Gualtoli P. 2662. Gualtieri L. 969. Guanciatì Q. 297, 2993. Guardione F. 1675. Guareschi I. 298, 299. Guarnerio P. E. 2298. Gubetta G. 3317. Guelfi Filomusi F. 1479 Guemmi M. 2293. Guérout C. 970. Guerra A. S. 732, 1086. Guerra C. 110, 111. Guerra F. S. 211. Guerrazzi F. D. 2474. Guerrieri Gonzaga C. 1305. Guerzoni G. 1676, 1677. Guglielmotti A. 1480. Guicciardini F. 971, 3653. Guiccioli A. 1887. Guidi A. S. 170. Guidicini F. 928, 3501 Guidicini G. 1679. Guldbaldi D. 1680, 1888. Guillaume P. 1130, 3324. Guinicelli G. 2475. Gusberti A. 300. Gussalli A. 4227.</p> <p><b>H</b></p> <p>Hackensöllern 627, 3624. Haegeli A. 2476. Hagen R. 2293. Halévy L. 1148, 1506, 2116, 2500. Halm F. 972, 4229.</p>

HAM-LAM	LAM-LEV	LEV-MAC	MAC-MAO
<p>Hamerling R. 3502.  Hanley Jevons W. 3325.  Hauff G. 2477, 2994.  Heine E. 2098.  Heinecke G. 1481.  Heis E. 476, 1482, 2221.  Hemptinne. 2300.  Heussein. 501.  Hieronymus s. 1131.  Hoffbauer E. 4230.  Holmes T. 1152.  Hugo V. 477.  Hugues L. 478, 973, 4007.</p> <p><b>I</b></p> <p>Ignazi N. S. 473.  Imazio G. 974.  Ingoglia G. G. 404.  Inselvini L. 3802.  Interdonato S. 479, 976.  Internari G. 2200, 2911, 3346.  Isocrate. 2996.  Ivoldi C. A. 2303.</p> <p><b>J</b></p> <p>Jaccarino D. 1891, 2100.  Jaccchia M. R. 306.  Jachino C. 480.  Jacquemiet G. 481.  Jadin A. 2304.  Jaime. 3331.  Jaja D. 806.  Janin G. 1578.  Janelli G. B. 3138, 4231.  Janvier C. 2101.  Jaquinot G. 3804.  Jervis G. 2305.  Jevons. 3655.  John J. H. 1892.  Jorjox E. 4010.  Justus. 307.</p> <p><b>K</b></p> <p>Kaden V. 1681, 2378.  Keller A. 3656, 4011.  Kingston J. 308.  Kleinpaul R. 3805.  Klinger C. E. 2478.  Klob G. 1146.  Klopstock F. A. 2095.  Kobb W. 2823.  Kock C. P. 1893.  Kock P. 1901.  Kotzebue A. 2102, 2977, 3329.  Krebs E. 3139.  Krestowski V. 1135.</p> <p><b>L</b></p> <p>Labiche. 114, 309, 1409, 3330.  Labie. 2306.  La Bolina I. 2103.  Labulaye E. 115.  Labriola A. 2998.  Labrosse F. 310.  Lahus S. 311.  Lacroix M. F. 116.  La fortuna N. 3657.  La Francesca F. 4012.  Lajoi M. 2479.  La-Mantia V. 648.</p>	<p>Lamartine A. 1895.  Lambert. 2331.  Lamberti L. 312.  Lambertini A. 106.  Lamborghini. 3378.  Lambruschini R. 399.  Lampertico F. 977.  Lampiesi I. 1896.  Lanari M. 3806.  Lancerio S. 1302.  Lancia F. 4013.  Lancia L. 4014.  Lancisi. 3333.  Landuzzi F. 497.  Lantana G. B. 1897.  Lanza C. 1089.  Lanza F. 2667.  Lanza G. 314.  Lanza di Trabia S. 2307, S. 935.  Lanzetta F. 117.  Lanzilotti-Buonsanti. 1303, 2737.  Lapponi G. 118.  Larcejolli R. 119.  Lasagno L. 3807.  Lasinio F. 1408, 2011.  Laspro V. S. 408.  Lastrucci P. 3746.  Latini G. S. 1190.  Lattanzi S. 4232.  Laurenzi A. 877, 978, 1304.  Lauria G. A. 120.  Lauria M. A. 121.  Laurin M. S. 475.  Laveleye E. 1305.  Lavelli G. 122.  Lawley R. 1136.  Lazé G. P. 1411.  Lazzarini G. 4015.  Lazzarini P. 1459.  L. D. 3658.  L. D. F. 3332.  Le Brun A. S. 409.  Lefebvre R. E. 115.  Lefranc. 309.  Legge F. 1032.  Legrenzi E. 2999.  Lemer G. 1868.  Lemmi E. 123.  Lemolgne. 979, 3659.  Le Monnier E. 4234.  Lemoyné G. B. 2825, 2826.  Lenzini L. S. 286.  Lenzini O. 482.  Leonardi D. 300, 3506.  Leoncini L. 3660.  Leone E. 4143.  Leone P. S. 1261.  Leoni G. 1306.  Leonini V. 1459.  Leopardi G. 124, 1486, 1683, 2669, 2827, 3804, 1187, 1762.  Lermima J. 2823.  Le Sage. 2106.  Lessona M. 368, 515, 1684, 1898, 3559, 3855.  Leterrier E. F. 4016.  Levi A. R. 650.  Levi C. A. 4236.  Levi E. 2480.  Levi G. 3141.  Levi G. E. 651.  Levi I. 2670.  Levi M. 125.</p>	<p>Levi M. R. 3809.  Levi M. V. 652, 4017.  Levorati M. A. 3334.  Liberatore P. M. 316.  Licci V. 483.  Licer M. 4237.  Licinio G. A. 3335.  Lignana G. 4019.  Liguori A. 2671.  Lilla F. 462.  Limberti G. 484, 3507.  Linati F. 3001.  Lioy D. 317.  Lioy P. 115, 2672.  Lipparini I. 318.  Lisi V. 3683.  Lissoni D. 2308.  Liverani F. 2673.  Livingstone. 1385.  Livio. 654.  Lizio Bruno L. 1900, 3002.  Locatelli P. 1901.  Locati A. 2831.  Loccatelli Paolucci T. 3863.  Lodi A. 1487.  Lodi L. 655.  Lo Jacono F. 980, 2108.  Lombardi E. 3143.  Lombardini. 3003.  Lombroso C. 981, 1685.  Lomellini L. 1488.  Longhi A. 1132, 1137, 1273.  Lo Re G. 1489.  Lorenzi V. 485.  Lorenzi G. 3204, 4020.  Lorenzi J. 2109.  Lorenzoni L. 3558.  Lorini G. 2309.  Lossa A. 2481.  Lottin de Laval. 982.  Lubin. 3005.  Lucchese C. S. 1429.  Lucchesi E. 3144.  Lucchetti L. 3508, 3810.  Lucchini L. 1902.  Luccini G. S. 171.  Luchi G. 1138.  Luchini O. 17, 2674, 3509.  Luciano. 1686.  Lucidi A. 1335.  Lucifero A. 810.  Lucifero P. 811.  Lucioli G. 1746.  Lucrezio. 2482, 3145.  Ludovici L. 1126.  Lunati G. 320, 2311, 3811.  Lunghi E. 13008.  Lupi C. 1490.  Lupi L. 3336.  Lupinacci A. M. S. 1263.  Luraschi F. 1903.  Luri P. 127.  Luri di Vassano P. 2675.  Luvini G. 128, 321, 656, 2676, 2677, 2833, 3146, 4238.  Luzzatti I. 322, 657.  Luzzatti L. 2042, 3008, 3510.</p> <p><b>M</b></p> <p>Macagno E. 3337.  Macalugo D. 3511.  Macalusi Storaci S. 1904.</p>	<p>Maccanti E. 323, 2483.  Macchi G. 983.  Macchi M. 129, 3103, 4021, 4239.  Maczuski A. L. 3007.  Maestri A. 4022.  Maffei A. 2098.  Maffei S. 658.  Magani F. 2833.  Magello 2600.  Magenta C. 812, 3812.  Maggi L. 1491.  Maggia M. 2678.  Maggio. 659.  Maggio G. 660. S. 1261.  Maggioni E. 324.  Maggiore Vergauo. 2484.  Maggiore Perni F. 661, 1905, 1906.  Magherini G. 1907.  Magnasco S. 1472. S. 213, 290.  Magnico C. 325, 1493.  Magnino G. L. 3147.  Magri L. 2110.  Magrini A. 3661.  Magrini G. B. 2834, 3813.  Maineri B. E. 813, 984, 1309, 1687, 2067, 2485, 3814.  Mainetto C. 3008.  Maionchi G. S. 939.  Majocchi D. 814.  Malagò A. S. 1430.  Malagola H. S. 1265.  Malaspina M. 2835.  Malato-Todaro S. 1904, 2312.  Malavisi D. 4023.  Malberti G. 3277.  Maldifassi G. 4024.  Malfatti B. 662, 2486, 3512, 3750.  Malfèr P. P. 2487.  Malinverni E. 1266.  Malispini R. G. 1494.  Malmelli G. B. 985.  Malmignati A. 1855.  Malon B. 1310, 2315, 2488.  Malucelli G. B. 4025.  Maluta G. B. 3514.  Maluvani M. A. 2448.  Malvezzi N. 3148.  Mameli N. 2316.  Manasse S. 326.  Mancardi F. 2489.  Mancini L. 3663.  Mancini P. S. 327, 1311, 4026.  Manenti G. 1139, 3010.  Manfredi F. 1909.  Manfredi A. 2317.  Manfredini G. 1302.  Mangiarotti V. 663.  Manni G. 2318.  Manno G. 1477.  Mansi F. 3516.  Mantegazza P. 1122, 1140, 1312, 2111, 4027, 4240, 4241.  Mantovani P. 328, 3664.  Manuel E. 2448.  Manzato R. 1885.  Manzini E. 2836.  Manzocchi A. 1580.  Manzoni A. 812, 1495.  Maonaldi A. 3515.</p>

MAR-MAS	MAS-MIC	MIG-MOR	MOR-NES
Marabelli Gambini A. S. 508.	Massei 3820.	Miglior F. 3672.	Morelli di Popolo A. 2844.
Marcellino da Civezza. 132.	Massini C. 1145.	Mignanti D. S. 412.	Morello V. S. 112.
Marcello M. 1914, 2157, 3380.	Mastriani G. 4031.	Mignardi G. 4039.	Moretti A. 1702.
Marchese E. 818.	Mastroianni S. 3821.	Milani S. 174.	Morgagni. 3333.
Marchese V. 3013.	Matranga F. 1918.	Milani G. 3826.	Morgante L. 2845.
Marchesi S. 1314.	Mattei V. 1503.	Milani S. S. 292.	Mori L. 827, 2333, 2504, 2505, 2846.
Marchetti A. 1496.	Matteucci A. 491.	Millaud A. 826.	Morichini C. L. 140, 337.
Marchi A. S. 172.	Matthieu 2494.	Millon. 2777.	Moriondo G. 2847.
Marchi E. 1688. S. 940.	Mattioli C. 2840.	Millosevich E. 1921, 3525.	Moriondo L. 3831.
Marchi L. 1141.	Mattirolo L. 2495.	Millot G. 611.	Moro G. 1330, 3678.
Marchini I. 1497.	Mattiucci D. S. 215.	Milton. 1922.	Morpurgo E. 338, 2122.
Marchionneschi O. 3517.	Maudsley E. 3822.	Minarelli U. S. 1089.	Morpurgo L. 890.
Marchiori G. 2861.	Mauri A. 1380, 1919.	Minati C. 3827.	Morris Moore junior. 1703.
Marcone A. 290.	Mauro G. 1695.	Minelli C. S. 1090.	Morselli E. 496.
Marconi A. 1142.	Maurogonato Pesaro I. 3015.	Minelli L. 2042, 3510.	Morsolin B. 1930.
Marconi L. 818.	Maurolico F. 2496.	Minghetti M. 1319, 3021, 3347.	Morteo F. G. S. 1274, 1437.
Marenco L. 1639, 2112, 2320, 2490, 3518, 4243, 4244.	Mautner E. 1146.	Minich R. 1150.	Moruzzi G. B. 2685.
Marenghi P. 3817.	Mayne-Reid. 1147, 1697, 2497, 2498, 3151, 3152, 3522, 3667, 4032, 4247.	Minonzo C. 3023.	Moscato P. 1704.
Margarucci A. S. 1431.	Mayne-Reid. 1147, 1697, 2497, 2498, 3151, 3152, 3522, 3667, 4032, 4247.	Minotto A. S. 4040.	Mossa F. S. 1275.
Mariani C. 858.	Mazotti G. 4033.	Minucci dal Rosso P. 2814.	Mosso A. 141, 142, 339, 672, 2686.
Mariani L. 3149.	Mazzanti R. ed E. 1504.	Minutoli C. 3161.	Motto A. G. 497.
Mariani A. 1315, 1316, 2553, 3338. S. 898.	Mazzarini E. 4034.	Miotti Scapin A. 2842.	Murciarelli P. 2842.
Mariano R. 2113.	Mazzecca G. S. 17.	Mirecourt E. 1700, 2684.	Mucciarelli P. P. 2334.
Maricourt R. 4028.	Mazzi A. 988, 1696, 2499, 2682.	Mirotti L. 2503.	Mulè Bertolo S. 3026.
Marietti G. 2491.	Mazzi-Mochi V. 820.	Mochi-Zamperoli F. S. 638.	Müller A. 498, 994.
Marinelli M. 3519.	Mazzini G. 989, 1505.	Modroni E. 1151.	Müller G. 451, 499, 500, 525, 711, 2059, 3113, 3529, 3782.
Marini A. 3367.	Mazzola G. 3668.	Moglia A. S. 740.	Muloch. 995, 2335.
Marini A. A. 489.	Mazzoleni A. 990.	Mogliazza V. 3024.	Muoni D. 949, 4045, 4253.
Mario A. 1498, 1690, 4029.	Mazzoleni O. 2841.	Mogliotti F. 3162.	Mura P. B. 674.
Mariotti A. S. 736.	Mazzoni C. 3016.	Moizo C. 2330.	Muratori L. 4016.
Ma iotti T. 1691.	Mazzucconi G. 2326.	Moleschott J. 493, 679.	Muratori L. A. 3832.
Marlitt E. 2114, 4245.	Medici U. 3823.	Molinari A. 3829.	Muratori M. 3530.
Marovich A. M. 3150.	Mediu A. 4035.	Mo ineri. 2843.	Murino A. 3843.
Marsano G. B. 1692.	Meilhac. 2500.	Molino Colombini G. 82.	Musatti C. 143, 3341.
Marsili N. 1915.	Meilhac E. 1148.	Molon F. 1323.	Muselburg 2336.
Marsili L. S. 1026.	Meilhac H. 1506.	Momo G. 1927.	Muso Duro D. 2337.
Martelli A. 2321, 3520.	Meilhac L. 2116.	Mona De Agostini A. 668.	Mussa L. 3416, 3531, 3792.
Martelli D. 1216.	Meini V. 3153, 3824.	Monaci F. 2331.	Mussi. 1332.
Martelli G. 1916.	Meleri F. 3669.	Monastier A. 494, 2332, 3526.	Mussini L. 3342.
Martinati P. P. 2322.	Meleri F. di L. 2501.	Mondello F. 1324, 1928.	Musumeci R. S. 1093.
Martinengo F. 1499.	Melesville. 3339.	Mondini P. 138.	Mutzelburg A. 993.
Martinengo Colleoni V. 1616.	Meliso F. 2327.	Montino S. 1029.	Muzzanelli. 2338.
Martinengo dalle Pale V. 2337.	Mella P. C. 664.	Monferrini P. 1325.	
Martinetti Cardoni G. 1143, 3818.	Melzi G. 4017.	Mongé G. 991.	N
Martini. 4030.	Menarini L. 3017.	Monnosi E. 1326.	Nag. 3679.
Martini F. 1144, 4246.	Mengozzi L. 3340.	Montagna A. 495, 3025.	Nannetti G. 1156.
Martini G. 2196.	Mengozzi N. 134.	Montalbano F. S. S. 175.	Napoli F. 2496.
Martini P. 2326.	Meniconi G. 4038.	Montalti P. 3163.	Nardi F. 3027.
Martini V. 2838.	Menin A. 2683.	Montanari G. I. 1152, 4250.	Nardi R. 1333.
Martino P. S. 173.	Menini D. 2118.	Montaspro. 1327.	Nardi V. 3343.
Martinuzzi G. 2839.	Mentore D. 3524.	Montatti P. 4251.	Nardi Dei P. 3532.
Martuscelli E. 2680.	Merelli P. S. 1038.	Montazio E. 2349.	Narducci E. 190, 4047.
Martuzzi E. 3819.	Merello F. 822.	Montépin S. 1328, 3164, 3677, 3830.	Nasalli G. 3336.
Marzolo F. 2115.	Merighi P. 2329.	Monterumici D. 4042.	Nascimbene A. S. 670.
Marzorati A. 2492.	Merighi V. 4248.	Monti V. 669, 670, 671, 2121.	Navone C. 828.
Marzorati L. 844, 2025, 2219, 2486, 3584.	Mérimee P. 279.	Montingoni A. 3527.	Nay C. M. 341, 1705, 3894. S. 212.
Mascherpa T. S. 477.	Merino M. M. 330.	Montino Meynero A. 4252.	Nazani I. 501, 675, 1157.
Maschi L. 1693.	Meris F. 2336.	Mora F. 345.	Nazari di Calabiana L. S. 901.
Mascilli dep 3.65, 3788.	Merlo A. S. 216.	Mora G. 1330.	Neera. 3834.
Mascioli E. 2493.	Merra E. 3154.	Mora T. 1153.	Negri J. 3835.
Maeda E. 2324.	Merula G. 1590.	Morana. 1329.	Negri L. 983.
Masetti P. T. 3666.	Merzario. 331, 1328, 4038.	Morandi F. 1154, 3528.	Negro J. S. 941.
Masotti F. 2681.	Messina M. 3019, 3155.	Morandi O. 485.	Negroni C. 2687.
Massagli D. 3014.	Mestica G. 823, 3498.	Moratti C. 992.	Negroni R. 144, 503, 1511, 3680.
Massaccesi A. 2325.	Meyer V. 135.	Morbelli A. 1209.	Nenci P. 2849.
Massarati T. 1694.	Micci G. 1698.	Morbelli C. 1998, 3908.	Nenci T. 3836.
Massarenti C. 1317, 1500, 1501, 1502.	Miccoli A. 1920.	Morbelli G. S. 218.	Nerazzini C. 3344.
	Michau J. 3671.	Morchio D. 336.	Nerini F. S. 113.
	Michel M. 1509, 3330.	Morelli C. 4043.	Nenci G. P. 342.
	Micheli E. 667.	Morelli M. 1871, S. 741.	
	Michelozzi C. 136, 332.		
	Michely B. 2502.		
	Michetti A. 3156.		
	Michon E. 3019.		

NIB-PAC

PAC-PAR

PAR-PER

PER-PLE

Nibby A. 504.  
Nicolai S. S. 114.  
Nicolai E. 2688.  
Nicolai G. 3682.  
Nicolini G. 3113.  
Nicola C. 2850.  
Nicolai G. 3168.  
Nicoletti M. S. 480.  
Nicolussi G. 1707.  
Nicostra F. 3533.  
Nimis S. 505.  
Ninai A. P. 3534.  
Nisco N. 3345.  
Nistri G. 2339.  
Nitidi S. 3683.  
Niuti F. 829.  
Nobili N. 4048, 4049.  
Nocchi A. S. 1442.  
Nodari S. 145.  
Noli Dattarini A. 1706.  
Nonis-Marzano F. 1512.  
North R. 676.  
Noto-Galati A. 2341.  
Novaro G. F. 1481.  
Novelli A. 3838.  
Novelli E. 146.  
Novelli G. 3028.  
Novello G. 996, 1932.  
Novi G. 1933.  
Nucci T. 2314.  
Nutter C. 677.  
Nutter G. 148.  
Nutricanti Briganti S. 3347.

•

Obé U. 3348.  
Oberholtzer F. 1934.  
Oddo P. 2124.  
Odescalchi B. 3536.  
Offenbach G. 826.  
Oliari A. 3173, 3696.  
Oliva D. 2345.  
Oliva G. 2059, 3782.  
Oliveri I. S. 671.  
Olivieri G. S. S. 116, 848.  
Olmi G. 149, 150, 831, 3840.  
Omboni G. 2506.  
Onesti L. D. 3684.  
Onnis E. S. 176.  
Onorati A. S. 1115.  
Onorato S. 117.  
Onorato p. S. 346.  
Orazio 347, 2852, 3175.  
Orefice P. 4052.  
Oringo 343.  
Oristi L. D. 3684.  
Orisani A. 2799, 4053.  
Orlandi G. 3350.  
Orlandi P. S. 1283.  
Orlandi V. 3178.  
Orlando F. 151, 3179.  
Orsi G. 2347.  
Orsini A. 1686.  
Orsini C. 350.  
Orsini F. 2653.  
Orsini L. 3031.  
Ozari O. 2854, 4254.  
Ozi G. 1712.  
Ozolin V. 1162, 3482.  
Ozida L. 2349.

•

Paccasani G. B. 1335.

Pacchiotti G. 507.  
Pacher G. 1336.  
Pacher von Theinburg G. 4265.  
Pachetti C. S. 178, 1449.  
Paci P. 351.  
Pacifici-Mazzoni E. 832, 2507, 4054.  
Pacifico da Recanati. 3180.  
Pacini A. S. 675.  
Pacini F. 997, 2855, 3181.  
Pacini G. 2856.  
Padiglione C. 3182, 3352.  
Paf. 2857.  
Pagani G. 1713.  
Pagani L. 2350.  
Pagano A. 1515.  
Pagano E. 1714.  
Paggi L. 2351.  
Pagliani L. 679.  
Pagliano G. 3032.  
Pagliero A. 1715.  
Pagnini C. 1936.  
Pagnone A. M. 3953.  
Pagnone M. A. B. 2858.  
Pajusco F. 352.  
Paladini C. S. 1450.  
Palagi G. 1716.  
Palazzina D. S. 119.  
Palese C. 2352.  
Paliches A. 4055.  
Palingenio D. 3843.  
Pallastrelli B. 508.  
Palli Bartolommei A. 1937.  
Palma L. 152, 998.  
Palma di Cesnola L. 2508, 3844.  
Palmesi V. 1717.  
Paloschi G. 833.  
Palumbo P. 3685.  
Panerai G. 1938.  
Panilo P. 3686.  
Panighetti G. S. 676.  
Panizzi D. 2732.  
Pantanello G. S. 1116.  
Pantanello D. 4056.  
Pantano G. 3845.  
Paoli A. 927.  
Paoli C. 834, 1718, 4256.  
Paolucci J. B. S. 851.  
Papanti G. 353.  
Paparigopulo D. 2689.  
Papini A. 113.  
Papotti F. I. 2509, 4057.  
Paracchini G. B. 509. S. 677.  
Parascandolo A. 1939.  
Paravicini R. 4260.  
Parea C. 2859, 3354.  
Pareto T. 354, 355, 680, 2510, 3537.  
Pareto V. 3689.  
Paretti M. 1516.  
Pari A. G. 153.  
Paris G. 1168.  
Pariset C. 4257.  
Parisini F. 1230.  
Parlafranco G. 999.  
Parlatore F. 356.  
Parmeggiani G. 681.  
Parmigiani D. 4258.  
Parmigiani S. 3846.  
Parnisetti P. 1517.  
Parocchi L. M. 154, 1518. S. 570.  
Parodi G. 4259.

Parodi L. 3690.  
Parona C. 1519.  
Parona C. F. 1520.  
Parpaglia dep. 3847.  
Parrini C. 1164.  
Parrocchetti. 1338.  
Parteli F. 2690.  
Parzanese P. 1719.  
Pasella P. 155.  
Pasolini P. D. 3034, 4058.  
Pasqualigo C. 2037, 3058.  
Pasquinelli F. 3355.  
Pasquini G. C. e P. V. 2082.  
Passaglia Q. 1521.  
Passamonte C. 4261.  
Passarini G. 510.  
Passeri G. 3035.  
Passerini L. 1165.  
Pastore G. 529, 1020, 1187. 1549, 1762, 3560.  
Pastoris F. S. 1451.  
Paternostro dep. 3691.  
Patrignani C. 4081.  
Patrignani P. 2127.  
Patrius F. X. 3184.  
Patrizi F. S. 2996.  
Patroni G. 156.  
Patuzzi G. L. 3358.  
Paulus E. 2378.  
Pavesi A. 1339.  
Pavone C. 4060.  
Pavone G. R. 3185.  
Paysio I. 511.  
Pazzi P. L. 835.  
Pechenino M. 1522.  
Pecile dep. 3348.  
Pedina A. 2860.  
Peghiro A. 2353.  
Pellas G. 3692.  
Pellegrini A. 1340, 2354.  
Pellegrini F. S. 853.  
Pellegrino G. 837.  
Pelli F. 2355.  
Pellicani A. S. 678.  
Pellicani P. A. 2511.  
Pellico S. 157, 2356, 2357, 2512, 2356, 2357.  
Peluso F. 2128.  
Pendola T. 838, 2358, 2691. S. 1452, 1453.  
Pennacchi. 2513.  
Pennacchi G. 727.  
Penolazzi E. S. 1454.  
Peona J. 3430. S. 1041.  
Pepoli G. 2129, 3187, 3693.  
Pera F. 358, 1941.  
Perasso E. G. 1341.  
Percevali V. 3188.  
Percolla V. 3189.  
Pereilli N. 3190.  
Pereto T. 3537.  
Peri B. 4062.  
Périn C. 1167, 2514.  
Perini C. 1721.  
Peroglio C. 1943.  
Peroni F. 4262.  
Perosio G. 359, 1722.  
Perotta R. 1523, 4063, 4263.  
Perovich G. 3356.  
Perrini C. 1524.  
Perrot G. 158.  
Persico F. 2515.  
Persico S. 1944.  
Personne N. 3977.

Perticari G. 4264.  
Pescatore M. 1525.  
Pesci D. 1723, 2359, 4265.  
Pessarini A. 2862.  
Petrelli G. 840.  
Petricioli G. 1945, 2692.  
Petrini G. L. 4266.  
Petrini L. 1342.  
Petrini U. 3849.  
Petrucchi P. 3191.  
Petrucelli della Gattina. 1169.  
Petrucchi G. S. 679.  
Pettinari J. 1343.  
Petto A. 3850.  
Pettorelli G. S. 1455.  
Peyrani C. 360, 1526.  
Peyrot G. 2863.  
Pezzi D. 3851, 3852.  
P. F. B. S. 1200.  
Piacenza P. 361.  
Pianciani L. 1724.  
Piatti G. 512, 1170, 1344.  
Piatti R. 4267.  
Pieve F. M. 1001, 1528.  
Piazza P. 2131.  
Piazzano G. 974.  
Piazzi G. 682.  
Piazzi G. 2132, 2133.  
Piazzi P. 1529.  
Piazzoni A. 362.  
Picasso T. 3192.  
Piccardi G. L. 1725.  
Piccini G. 2134.  
Piccioli F. 3193.  
Picco M. 4269.  
Picioli D. 2516.  
Pick. A. 364.  
Picozz A. 1038.  
Picozzi A. 2694.  
Pierantoni dep. A. 3853, 3694, 4268.  
Pierantoni - Mancini G. 2135.  
Pierazzi F. S. 1457.  
Pieromaldi A. Z. 159.  
Pierotti G. S. 1459.  
Pierucci Q. D. M. 365.  
Pietrocola Rossetti T. 3037.  
Pignatelli C. 1946.  
Pinelli L. 1345.  
Pini G. 1303, 2443, 3854.  
Pinna Ferrà. 3039.  
Pintor Mameli G. 2007.  
Pintor Pasella G. 1002.  
Pio O. 678, 1346, 2695.  
Piqué F. 1274.  
Pirota R. 1530.  
Pirovano G. 1710.  
Pisani E. 2361.  
Pisatti E. 3695.  
Pitré G. 1171, 1947, 2136, 3194.  
Pitto A. 1531, 1726.  
Pittolo D. 513.  
Pizzorno G. 1532.  
Pizzamiglio L. 3358.  
Pizzardo G. 2696.  
Pizzi I. 1533, 2643.  
Pizzi S. 1191.  
Pizzicara S. 1460.  
Pizzigoni G. 2184.  
Placido vesc. S. 1287.  
Platone. 3696.  
Plauto. 161.  
Plebani B. 2517.  
Plener E. 4065.

PLI-PUE	PUG-REP	RET-ROS	ROS-SAL
<p>Plietaes C. 2137. Plini G. B. 841, 3359. Plutarco. 1003. Podestà C. 1272. Podestà E. 1172, 1534. Podestà V. 3195. Poe E. 2362. Poggi F. 3360. Poggi G. 162. Poggi V. 3042. Pogna G. 514. Pokorny A. 368, 515, 683, 1173, 3196, 3855. Polese Santernecchi. 2084. Poletti D. S. 121. Poletti V. 684. Poletto G. 685. Politzer M. 2518. Poliziano A. 404. Polko E. 4270. Pollacci E. 1728. Polli P. 3698. Polozzo G. 2519. Pomba G. 1074. Pompa R. 163, 360. Pompei G. 1003. Pompili G. 4065. Pons B. 1788. Ponsicchi C. 1948. Ponson du Terrail. 842, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 2520. Pontani F. 1729. Ponzi G. 191. Porcacchi T. 3653. Porcelli A. S. 680. Porchat G. 3856. Porina A. 3540. Porporati M. 3699. Porro E. 3565. Porro P. 2138. Porta A. S. 1461. Porta C. 2139. Posocco U. C. 3142. Potestà G. 164. Pouchain G. 2140, 2521, 2522. Pouakhine A. 686. Pozzi A. 3857. Pozzi P. S. 221. Pozzo V. 4066. Pozzolo G. 3387. Pozzone G. 845. Pozzoni C. S. 1095. P. P. 3361. Prado B. 370. Praga E. 2697. Prati G. 371. Premol P. 516. Previtera G. S. 418. Previti L. 517. Prina L. G. 2141. Promis C. 2698. Promis V. 4071. Proudocimi A. 2142. Proshk F. 844. Provenzal A. 2866. Puccetti C. 3044, 3363, 4272. Pucci F. S. 1475. Pucci-Sisti R. S. 295. Puccioni P. 1357, 4272. Pucitta E. 372. Puecher-Passavalli. 1008, 1174. Puecher - Passavalli I. 1730.</p>	<p>Pugliese G. S. 122. Pugnetti M. 2439. Pujati G. M. 2143. Pujia C. 1535. Puri A. S. 952. Puri O. S. 1291. Putignano I. 891. Putlitz J. 179.  Q Quadri A. 1536. Quadrio E. 1009. Quadrio M. 3700. Quadrupani C. G. 2144. Quarta A. 1950. Quattrini B. 1152, 1175. Quercia F. 3858.  R Rabbeno A. 2366. Rabelais. 688. Radicella A. S. 742. Rafanelli B. C. 3702. Raffaelli. 2145. Raffo G. B. S. 419. Ragazzi A. 1537. Ragazzoni G. 520. Ragghianti D. M. 689. Ragghianti M. 3364. Raggi O. 3705, 4009. Ragusa E. 1953. Ragusa Moletti G. 3704. Raimondi A. 2701, 4073. Raimondi L. 1954. Rajna P. 3365. Rajola Pescarini L. 4275. Ramagnini F. 3366. Ramati G. S. 1212. Ramazzini V. 2732. Ramondetta Filetti C. 1955. Ramorino F. 3431. Rappini E. 3367. Ratti L. 2523. Ravaschieri Filangeri Fieschi T. 3046. Ravasi L. 4270. Ravasio P. 4276. Ravenna L. S. 125. Ravizza G. 691. Ravot-Carboni M. S. 296. R. C. 3368. Re A. S. 1293. Realì A. 3860. Rebatel. 260. Rebitti P. 3201. Recanaresti F. 2702. Regaldi G. 3369. Reggiani V. S. 1477. Reggio V. S. 180. Regis D. 4074. Regnani F. 3705, 3706. Reina A. 1733. Reinich. 2145. Reinsberg Duringsfeld, 1956. Reinsberg Duringsfeld O. 1538. Reisoli P. S. 1492. Remondini M. 850. Renan E. 168. Renaud Beccaria P. 1178. Repetti M. 3371. Repetto A. S. 25. Repetto B. S. 543.</p>	<p>Retoli F. 374. Reuleaux F. 1011. Revel E. 3712. Rey G. B. S. 300. Rezzadore P. 2822. Ricardi. 2142. Ricardi di Netro E. 2704. Riccardi. 2145. Ricci B. 1957. Ricci C. 2868. Ricci D. 1012. Ricci F. 697, 3542. Ricci G. 3048. Ricci M. 2148. Ricci V. 2149. Rico A. 3713. Richelmy P. 1736. Richetti C. E. 698. Ricotti E. 2870. Ridolfi R. 3050, 3543. Rieppic A. 376. Rigamonti. 853. Riganti G. 770. Rigoni L. 2367. Rigutini G. 1129, 3962. Rinaudo C. 4283. Ripa L. 2150. Ripamonti G. B. 3862. Risi P. 854. Ristori C. 2525, 2526. Riva G. 856. Rivière E. 279. Rizzari. M. S. 1319. Robecchi A. 1738. Robert C. 1834. Roberti G. 2872, 3373, 4284. Roberti G. B. 4075. Robetti P. 2151. Robolotti F. 2706. Robustelli G. 4281. Rocca L. 172, 2873. Rodella C. 173, 2152. Rodinò L. 857, 3374. Roi C. S. 494. Rolando G. B. 1960. Rolla F. 3714. Rolla L. 701. Romagnani C. 4076. Romain Malaize C. 4286. Romanelli L. 1014, 2153. Romani C. 1001. Romani F. 53. Romanin Jacur L. 3715. Romano dep. 3788. Romano G. A. 3375. Romano S. S. 695. Romano-Ragusa A. 1360, S. 635. Romussi C. 858, 1740, 3546. Rondani A. 2154. Rondoni F. 3376. Ronzani F. 1746. Ronzon A. 1741. S. 1320. Rosa C. 3547. Rosa F. 702, 3377, 4287. Rosa G. 3864. Rosanelli C. 174. Roselly de Lorgues. 859. Rosi L. 3045. Rosi R. S. 921. Rosini G. 3653, 4077. Rosmini G. 860. Rossetti F. 3051, 4083. Rossetti P. 521. Rossetti Bétié A. 377.</p>	<p>Rossi A. 2874, 3780. Rossi E. 2189. Rossi F. A. 3865. Rossi G. 1541, 2527. Rossi G. B. 2368. Rossi I. 3075. Rossi L. 735, 1361. Rossi N. S. 1499. Rossi P. 690. Rossi R. S. 921. Rossi S. 4078. Rossi V. 2155. Rota A. 1253, 2875. Rota G. 972, 3207, 4228, 4229. Rotondi P. 1180, 1742. Rotrou L. 3088. Rotta P. 3716. Rougier E. 2156. Roussel A. 3378. Rousselet. L. 3717. Rovani G. 378. Rovero I. 3718. Rovero Adorni. 3208. Rovida C. 1436. Rozzi E. 522. Rubbiani U. S. 747. Rubino. 3866. Rubino E. 194. Rückart. 2528. Ruffini F. P. 703. Ruffino E. 2529. Rugarli C. 3209. Ruggeri C. S. 963. Ruggeri L. 1542. Ruggeri C. 1181. Rusconi A. 379, 1710, 3719. Rusconi C. 1974, 3056, 3057. Rusconi G. 2391. S. 696. Ruspini G. 3379. Russo N. 3867. Ryle G. C. 2707.  S Sabbia F. S. 301, 431. Sabbione L. 175. Sabine R. 2439. Sacchetti A. 3868, 3869. Sacchetti G. 176, 3870. Sacchetti R. 2876. Sacchi A. 861. Sacchi P. 3720. Sacchi V. 177, 2877. Sacheri G. 2530, 2708. Saez de Melgar F. 2878. Saggini A. 3548, 3736. Saggini F. S. 748, 964. Saint-Georges. 2157, 3380, 4079. Saintine S. B. 1362. Saint-Léon. 677. Salagè L. 3331. Salazar D. 1961. Salemi-Pace B. 1363. Salimbene A. 1743. Salina L. 3211. Salinas A. 705. Salis M. 3721. Salis P. 2158. Salmini V. 1744, 2531. Salomon G. 380. Salomone G. S. 302. Salomone S. 4080. Salomone-Marino S. 1963, 1964.</p>

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI

SAL-SCA	SCA-SHA	SIC-STO	STO-
<p>Salto G. 3722.  Salvadori. 3855.  Salvadori C. 1883.  Salvadori T. 368, 515.  Salvagnini O. 178, 1543.  Salvaj G. S. 303.  Salvestri G. 2709.  Salvi S. 3871. S. 133.  Salvini A. 1183, 3382.  Salvo-Cozzo G. 1966.  Samaritani G. 4081,  Sambuy. 4082.  Sand G. 3872.  Sandeau G. 179, 2532.  Sandri A. 1561.  Sangalli G. 1745, 4289.  Sanguinetti. 1967.  Sanvey. 4083.  Sanmicheli M. 1746.  Sanna G. A. 2880.  Sansoni A. 1747.  Sansoni G. 1365.  Santangelo G. B. 706, 4290.  Santarelli A. 1544.  Santello L. 179.  Santi A. S. 495.  Santi V. 1364, 3383.  Santini Ferrieri A. 1184.  Santomauro da Montepeloso P. 1545.  Sanzo R. 2533.  Sappia S. 3723.  Sara. 1749.  Saraceno F. 3873.  Saraceno V. S. 967.  Sarchi C. 2170.  Sardi G. 3874.  Sardou D. L. 688.  Sardou V. 1966, 2534, 3052.  Saredo G. 1366.  Sarmanni F. 1970.  Saroglio G. 2535.  Sarrauw C. 1015.  Sarti T. 1750.  Sartini A. 3551, 3724.  Sartini D. 3384.  Sartini F. 3451.  Sartini V. 1546.  Sartori F. 3552.  Sartori J. 3145.  Sartorio A. 1547.  Sassaroli V. 707.  Sassernò S. A. 3104.  Seallich A. 2369.  Savarese L. 4291.  Savery. 715.  Savi P. 180.  Savi-Scarponi G. 1751.  Savini M. 708, 709, 710.  Savino E. 3385.  Savio P. 181.  Savoja G. 182.  Savorini V. 1752, 2745.  Saya-Merlino M. 2159.  Sazio. 2370.  Shmo C. 1969.  Shodio G. 862, 1185.  Shrolli A. S. 496.  Shrolli C. 3875.  Scagliarini C. 3875.  Scalabrini G. B. 2371. S. 304.  Scander-Begh. 1367.  Scarabelli C. 1368, 2536.  Scarabelli L. 183, 1970.  Scarabelli L. 183, 2160, 2372, 3876.  Scaramella G. 184, 1835.</p>	<p>Scaramelli G. B. 2881.  Scarenzio A. 3564.  Scarpa G. 3725.  Scarpetta E. 4292.  Scarpis M. 3386.  Scelsi G. 1753.  Scheffer-Boichorat. 1496.  Schenkl C. 525, 711.  Schiassi Ph. 3553.  Schiattarella B. 4085,  Schieppati C. 979, 3659.  Schiff M. 3726.  Schiff U. 1754.  Schiffini G. S. 497.  Schiller F. 2095, 2537.  Schiotto Molon C. 2373.  Schivardi P. 1971, 2538.  Schmid C. 1755, 2161, 3727, 3728, 3729, 3877.  Schmitt G. 2066.  Schneiderff R. 2374.  Schramm. 1756, 1757.  Schultz F. 526, 527, 3555, 3556.  Schupffer F. 4086.  Schützerberger P. 863.  Schweinfurth G. 185.  Sciaccia della Scala. 2162.  Scillabi F. 2710.  Scinto A. 1972.  Scognamiglio Reali V. 2539.  Scolomandrè G. 864.  Scott W. 865, 866, 1016, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 3212.  Scotti G. B. 2540.  Scotton J. 2711.  Scotton G. 1186.  Scribe F. 2375, 3388, 3730.  Scurati G. 1017, 2882, 4087.  Scurati Manzoni G. 4088.  Sebastiani F. 3878.  Secco dep. 3389.  Secondi G. 4089.  Segato G. S. 697.  Seghi J. S. 1325.  Segrè D. R. 107, 712, 3731, 4090.  Seletti E. S. 750.  Sella Q. 3213.  Sella S. 2729.  Sellenati A. 2376.  Selmi A. 186, 867, 868, 4293.  Selmi F. 869.  Selvatico P. 3879.  Senofonte. 2164, 2542.  Serafini F. 260.  Serafini G. 384.  Serena O. 2165.  Sergeant. 1018.  Sergi G. 3055.  Seri-Molini. S. 498.  Serretta Wian G. 713.  Servanzi-Collio S. 714, 3880.  Severini A. 308.  Severus. S. 432.  Sforza G. 3390.  Sforza S. P. 385.  Sforza Benvenuti F. 1973.  Shakespeare 716, 1974, 3056, 3057, 3058, 3214, 3215, 3216, 3391, 4084, 4294.</p>	<p>Siciliano G. 3522.  Siciliano M. A. 1975.  Silorata A. 3392.  Silva P. S. 1328.  Silvagni D. 1019.  Silvani E. 2543.  Silvestri C. 3558.  Silvestri G. 1374.  Silvestri O. 2544.  Silvestrini L. 2545.  Simeoni S. 3393.  Simonin. 171.  Simonin L. 2167, 2885.  Sinibaldi C. E. 4091.  Sinigaglia F. 1761, 3394.  Siniscalchi V. 2546.  Sirl E. 3217.  Sirletti A. 4092.  Sissa L. 1548.  Sizio G. 1977.  Smali D. 387, 528.  Smeraldi F. S. 698.  Smiles S. 2547, 3559.  Smith F. 3395.  Smith G. 2760.  Sobrero A. 529, 1029, 1187, 1549, 1762, 3560.  Sofia A. 2548.  Soggiu A. S. 1345.  Soldati C. 3615.  Soldatini G. 1550, 2045, 3503.  Solieri C. 3396.  Somma A. 3733.  Soncini P. 530.  Soncino P. 2549.  Sonzogno E. 2168.  Sorani U. 1551.  Sorby H. C. 4297.  Soresina G. B. 1022, 3564.  Sorgato A. C. 1023.  Soulié F. 1024.  Soulier H. 1188.  Spadetta A. 1765.  Spagnolini. 717.  Spalazzi G. 2714.  Spantigatti dep. 542, 4095, 4096.  Spaventa S. 1766, 3218, 3847.  Speciani G. 1552, 1590.  Spellanzon L. A. 337.  Spencer H. 2550.  Spennati. 1767.  Spennzetti. 3882.  Speranza G. 3561.  Sperotti F. 2169.  Spezia G. 1768, 2551.  Spielhagen. 1375.  Spinelli A. G. 1376, 1377.  Spinelli T. 1769, 2716.  Spinosa B. 2170.  Spoto M. A. 1378, 2717.  Squadra E. 114, 195, 3330.  Starobba R. 4097.  Stazione di Bonfornello F. Steen. 532. [531.  Stefani F. 3884.  Stefanon L. 188, 4298.  Stella S. 1979.  Stegaguini G. A. 2732.  Stegagnini L. S. 765.  Sterni A. 2719.  Stiatti F. 3398.  Stielen E. 2378.  Stoppini A. 2174, 2552, 2886.</p>	<p>Storchi C. 1  Storer H. 28  Strada E. 38  Strafforello C. 4121, 430  Strambio G.  Strauss D. I  Strobel P. 39  Stroppa L. 7  Struever. 38  Struever G.  Stuart R. 16  Sue E. 873,  Supino D. 11  Surius. 720,  Suzzara G.  Swift. 192.  Szedio G. 17    Tabarrini M.  Tadiello G.  Tagliabue A.  Tagliacarne  Talletti E. 1  Talamini-Min  394.  Talcone G.  Tallandini. 3  Tallandini L.  Talleyrand.  Tamassia A.  Tamburini C.  Tamburini G.  Tancredi T.  Tanfuccio N.  Tanturri V.  Tarantini L.  Taranto G.  Tarchiani I.  Tarducci F.  Targioni G.  Targioni To  Tarozi P. 2  Tarra G. 10  Tassi F. 272  Tasso. 721,  Taverna G.  Tchernychew  874.  Tedeschi M.  Tedeschi P.  Tempia G. 2  Tennyson A.  Teocrito. 39  Teppa A. 10  Teppati C. 2  Téram. 4100  Terra F. 38  Terracini D.  Terruzzi J.  Tessaroli C.  Tessera G. 1  Tettoni L. 1  Tettoni L. E  Teuffet G. S  Tevené P. 3  Tharena G.  Thiboust. 33  Thomas s. 2  Thomas L. 1  Thomas-Fus  Thouar P. 3  400, 1194  2725, 322  Tigri G. 401</p>

TIN-TRO	TRO-VEN	VEN-VUI	WAD-ZUR
<p>Tinelli L. 3891. Tipaldo E. 1384. Tiragallo G. 4306. Tirant. 260. Tirelli P. 3892. Tirrito L. 2726. Tito A. 2179. Tizzoni G. 3405. Todaro A. 1987. Toderini I. 1195. Togni C. 4307. Toldo L. 3961. Tolli F. 1781. Tolomei A. 4308. Tomasini P. S. 705. Tommaseo N. 1988, 4018, 4120. Tommasi C. 877. Tommasi D. 4101. Tommasi T. 1558, 3738. Tommasi-Crudeli C. 1032, 2180. Tonelli L. 539. Tonetti F. 875. Tonitto M. S. 992. Tonini C. 2344. Tonini F. 3632. Tonni L. 2890. Tononi G. 723, 2385. Tononi G. S. 252. Tonso A. 538. Tora G. 1033. Tordini L. 4309. Torelli A. 1034, 1782, 2555, 4102. Torelli L. 1196, 3893. Tornielli G. 6894. S. 154, 1522. Torre F. 785, 1035. Torrighiani L. 1036, 3895. Torta V. 876. Tortoli G. 1179, 2181. Tortolini E. 2556. Toscani C. 3222. Toscani-Sartori C. 3061. Tosi C. 3896. Tosi L. 812. Tosoni A. 402, 540. Tossani L. 255. Tozzi G. S. 315. Tradea E. 4311. Traina S. 2727, 4312. Travaglini A. 2728. Travaglini V. 1989. Traversa G. 3897. Traverso D. 2386. Tredici A. 403, 1197. Treggiani N. 1198. Treherne G. 4103. Treitschke H. 2729. Trenta M. 3223, 3898. Treves M. 196. Trezza G. 4314. Trezzi A. 2182. Trezzi A. 1038. Triaca F. 4104. Triantafyllis C. 2689. Triboust L. 106. Tripepi L. 1337. Trissino G. 2558. Trivero A. 197. Trois B. 3899.</p>	<p>Trompao P. 570. Trona G. E. 406. Trono G. 2560. Trotta F. S. 1131. Trovaneli N. 4321. Turano D. 3739. Turchini G. 4315. Turgheneff I. 877. Turgheneff G. 3064. Turri R. 2388. Turrio G. 407. Tusino S. 3780. Tyson G. 878.</p> <p>U</p> <p>Uboldini U. 3407. Ullmann G. 3408. Umana dep. 3225, 4105. Urbani de Gbeltof. D. 724. Urbani de Gbeltof G. M. 1387. Utos. 2119. Uzielli G. 190. Vaccaro E. 3900. Vaccaro G. 3226. Vaerini B. 2626. Vaglica J. 1388. Valbusa D. 431, 751. Valdarnini A. 3227. Valenti B. 3410. Valentini T. 409. Valeriani S. F. 2731. Valier P. 3038. Vallada D. 2561. Vallauri T. 192, 410, 2562, 3566, 4106. Valle C. 411. Vallebona A. 740. Vallegiani D. 2563. Valletti F. 2704. Valteroni G. S. 1133. Valzania E. 1992. Vanloo A. 4019. Van Looy E. 1200. Vannucci A. 1201. Vannuccini L. 1993. Vanzolini G. 2482. Varese C. 2095. Varisco D. 3228, 3412, 3741, 3901. Vassallo C. 412. Vassallo C. A. 2564. Vassallo L. A. 1783. V. D. 3413. Vecchi G. S. 1454. Vecchia P. 725. Vecchiotti L. 4107. Vecchio ti Septimi M. 200, 201. Vece A. S. 1523. Vecellio C. 541. Vedoni O. 2389. Vegezzi. 542. Vegio S. 1590. Velini A. 4317. Vella C. M. 726. Venosta F. 1039, 2183, 3414, 4318. Ventura C. S. 189. Ventura D. S. 188. Ventura G. 1389, 1994.</p>	<p>Ventura L. F. 543. Venturi L. 1495. Venturoli. 202. Vercelli V. 544. Verga A. 3134. Verga G. 203, 3567. Verne G. 413, 414, 545, 879, 880, 881, 1203, 1204, 1205, 1206, 1390, 2184, 2390, 2565, 2566, 2567, 3067, 3068, 3742, 3743, 3902, 3903, 4108, 4109, 4319. Verneuil. 3564. Vernizzi A. 4110. Verzetti T. E. 2185. Vespignani M. 2733. Vestri G. 1072. Viani Visconti M. 546. Vianti A. 3069. Vicentini P. 3744. Vicini G. 1560, 3415. Vidovich B. 547. Vierthaler A. 882, 1784. Vigittello G. M. 3229. Viglezzi I. 3230. Viglietta G. 3231. Viglietta G. B. S. 1107. Vignali G. 3232. Vignati C. 1710. Vignoli T. 2186. Vigo-Fuccio D. L. 3905. Villa A. e G. 1391. Villa D. 4320. Villa I. 205, 3070. Villani F. 1995, 2568, 2894, 4112. Villardier F. 4004. Villari P. 103, 3298. Ville G. 3416. Villoresi S. 2635. Vincenti A. 548. Viollet-le-Duc. 1040. Virgadamo M. 549. Virgil o. 727, 1996, 4114. Virzi B. 238. Visconti P. E. 1785. Visconti Venosta dep. 3781. Vismara A. 4115. Visviri T. 3906. Vitali A. 1392. Vitali G. 550, 551. Vitali L. 3417. Vitaliani C. 1041, 2187, 4116. Vitrioli D. 404. Vittorini A. S. 530. Vivante C. 2606. Vivarelli V. S. 708. Vivarelli Colonna L. 552, 883, 2569. Vogel H. 2188. Volontè G. 1042. Volpini C. 1316. Volpini C. P. 884. Volta Z. 885. Voltan L. S. 155. Vollolina F. 206, 886, 1787. Vuillaume. 1043.</p>	<p>W</p> <p>Wadsworth Longfellow E. 4321. Wagner R. 1998, 3908, 4117. Wahlutuch. 887. Walther C. F. S. 996. Weber G. 1044, 3745. Werner E. 207. Werwike C. 1393. Wesener P. 2735. W. ssilesky A. 2189. Whitney. V. D. 3909. Wilkie Collins. 208, 1045. Wilson C. H. 1046. Wilson M. A. 1788. Wisemann. 1047. Wood H. 1939.</p> <p>Y</p> <p>Yriarte C. 3253.</p> <p>Z</p> <p>Zacco T. 553. Zaccone P. 1048. Zama Mellini G. 554. Zambaldi F. 4118. Zambrini F. 628. Zammato G. 1835. Zamponi F. 3236. Zan L. 555. Zanardelli G. 3237, 3910. Zanardini A. 3730. Zandonella A. 4119. Zanecchino. 1394. Zanella G. 1561, 2570, 2732. Zanetti V. 997. S. 254. Zanni C. S. 1108. Zannoni A. 2895. Zannoni G. B. 2190. Zanolini C. 1395, 3418. Zanoni E. 3570. Zanotto F. 1746, 2736. Zardo A. 2146, 3539. Zavero. 3339. Zavertal L. 976. Zecchini P. 4120. Zecchini S. P. 556. Zeissl H. 2737. Zelinotti S. 4322. Zeni S. 2193. Zeno A. 557. Zerman F. 730. Ziemssen H. V. 415. Zigliara I. M. 1396, 4323. Ziliotto P. 2896. Zini L. 1397. Zironi. S. 653. Zitta V. 654. S. 81. Zocchi G. 2000. Zoja G. 1562. Zola E. 3071. Zonno C. 1049. Zuccarini A. 2738. Zucchelli E. 877. Zucchetti G. 1050. Zucchetti L. 2394. Zucchini C. 3238. Zumbini B. 2739. Zuradelli C. 1563, 1564.</p>



# INDICE METODICO

### I.

#### Atti Accademici, Enciclopedie. Bibliografie.

Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna. Rendiconto. Anno accad. 1875-76. 2897.  
 — pneumatologica fiorentina (*Spiritismo*). Sunto delle due sedute 4 e 7 maggio 1876. 2898.  
 Adunanza (solenne) dell'Ateneo di Brescia il 20 agosto 1876. 3073.  
 Atti dell'Accademia del R. Istituto musicale di Firenze. 1223.  
 — dell'Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Palermo. 218.  
 — dell'Accademia medico-fisica fiorentina. 1224.  
 — dell'Accademia fisio-medico-statistica di Milano. 3923, 4140.  
 — dell'Accademia medica di Roma. 2201.  
 — dell'Accademia pontificia de' Nuovi Lincei. 421.  
 — della Deputazione veneta di Storia patria, Anno I. 3245.  
 — della R. Accademia dei Lincei. 422.  
 — della R. Accademia della Crusca. 423.  
 — della R. Accademia delle Belle Arti di Bologna. 1060.  
 — della R. Accademia delle Scienze di Torino. 2750.  
 — della R. Accademia di Belle arti in Milano. 1799.  
 — della R. Accademia di scienze morali e politiche di Napoli. 4141.  
 — della R. Accademia Raffaello in Urbino. 1225, 2008.  
 — della Società Italiana di scienze naturali. 1579.  
 — della Società Ligure di storia patria. 568, 569.  
 — della Società storico-archeologica delle Marche in Fermo. 894.  
 — della Società Toscana di Scienze naturali in Pisa. 219.  
 — dell'Associazione degli ingegneri ed architetti residenti in Toscana. 4142.  
 — del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. 571, 3426.  
 — del sesto congresso della Associazione medica italiana in Bologna. 2905.  
 — e memorie delle R.R. Deputazioni di storia patria per le provincie modenesi e parmensi. 2203.  
 Bacchi della Lega A. Bibliografia dei Vocabolarii nei dialetti italiani, raccolti e posseduti da Gaetano Romagnoli. 1581.  
 Berri G. Enciclopedia popolare. 1231.  
 Bertocci G. Repertorio bibliografico delle opere stampate in Italia nel secolo XIX. — Storia, vol. I. 3252.  
 Bibliografia Trapanese. V. Mondello.  
 Bibliographie des ouvrages relatifs aux pèlerinages, aux miracles, au spiritisme et à la prestidigitacion. 566.  
 Biblioteca Nazionale di Palermo. 2592.

Boccardo G. Nuova enciclopedia italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, industrie, ecc. 1809.  
 Bonghi R. Il Collegio romano, la Biblioteca Vittorio Emanuele e i Musei. 1236.  
 Bullettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica. 1241.  
 Castellani C. Catalogo ragionato delle più rare e più importanti opere geografiche a stampa nella Biblioteca del Collegio Romano. 763.  
 Castorina P. Un codice membranaceo del secolo XIII della biblioteca benedettina di Catania. 1826.  
 Catalogo bimestrale della Libreria Italiana, estratto, per ordine di materie, dalla *Bibliografia italiana*. 914.  
 Catalogo dei Libri scolastici, d'educazione e d'istruzione per l'anno scolastico 1876-77 (pubblicazione dell'Associazione tipografico-libreria-italiana). 3455.  
 Catalogo della Ditta « Artaria » di Ferdinando Sacchi e figlio: Carte geografiche e Guide. 3958.  
 Catalogo mensile delle novità della Libreria Italiana. (lib. Brigola). 913.  
 Catalogo (Nuovo gran) delle pubblicazioni del R. Stabilimento Ricordi in Milano. 1252.  
 Catalogue de la riche Bibliothèque italienne de feu M. le chev. I. Marchetti de Turin. 3598.  
 Commentarij dell'Ateneo di Brescia. 444.  
 D'Achiardi A. Bibliografia mineralogica, geologica e paleontologica. 2251.  
 Del Prete L. Cenni storici sulla origine e progresso della pubblica biblioteca di Lucca. 2794, 3118.  
 Gay J. Analectes du bibliophile. 2655.  
 — Saisie de livres prohibés faite à Lyon en 1684, augmentée d'un Répertoire bibliographique. 642.  
 Indice Generale alfabetico-analitico dei 93 fascicoli della *Rivista marittima*. 2822.  
 Istituto (Reale) Lombardo di scienze e lettere: Rendiconti. 2031.  
 Justus. La riforma delle biblioteche. 307.  
 Lodi L. Catalogo dei Codici e degli Autografi posseduti dal march. Giuseppe Campori. 655.  
 Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. 666.  
 — dell'Accademia d'Agricoltura, Arti e Commercio di Verona. 2117.  
 — del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. 1149, 4037.  
 — della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena. 665.  
 Mondello F. Bibliografia Trapanese. 1324, 1928, 1591.  
 Narducci E. Saggio di bibliografia del Tevere. 4047.  
 Ottino G. Saggio di una bibliografia della Lega Lombarda. 1712.  
 Padiglione C. La biblioteca del museo Nazionale nella Certosa di S. Martino in Napoli, ed i suoi manoscritti esposti e catalogati. 318, 3352.

- Parascandolo A. Supplemento alla Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi di Camillo Minieri Riccio. 1939.
- Rendiconti della R. Accademia delle scienze fisiche e matematiche di Napoli. 696.
- delle adunanze e dei lavori della R. Accademia medico-chirurgica di Napoli. 2147.
- delle tornate dell'Accademia Pontoniana. 169.
- del R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere. 695.
- Rossi G. I manoscritti della biblioteca comunale di Palermo. 2527.
- Société Académique religieuse et scientifique du Duché d'Aoste. 4093.
- Studj bibliografici e biografici sulla storia della Geografia in Italia. 190.

## II.

## Teologia e Pie Letture.

- Acta synodi diocesanæ Viglevanensis ecclesiæ. 4122.
- Addenda Breviario Ambrosiano. 3571.
- Additiones ad Breviarum Minorum S. Francisci Conventualium. 1051.
- Agosini D. Sulla eccellenza del matrimonio cristiano. 732.
- Che cosa debba sentire ed operare un cattolico nei tempi presenti. 1566.
- Alasia B. Il verbo eterno di Dio, Gesù da Nazaret. 4123.
- Alimonda can. G. I problemi del secolo XIX. 2573.
- Almanacco sacro pavese. 1400.
- Ambrosi B. Vita, viaggi e predicazione dell'apostolo S. Pietro. 4130.
- Ambrosii (s.) Opera omnia. 1572.
- Amoni L. Quinto centenario della morte del profeta Tommasuccio da Nocera. 2899.
- Amoretti F. Preghiere a N. Signora di Lourdes. 3423.
- Antoni S. Quanto sia facile farsi santi. 3749.
- Anzi tutto son cattolico e italiano. 15.
- Arias F. Della imitazione di Cristo. 891.
- Associazione ad onore dei sacri Cuori di Gesù e di Maria. 3921.
- Atti dell'Assemblea generale dei soci fondatori della Lega Daniele O'Connell per la libertà dell'insegnamento cattolico in Italia. 2202.
- Aurilemma T. Stanze dell'anima devota nelle piaghe di G. C. 1061.
- Avvertimento e preghiere per ben confessarsi e comunicarsi. 19.
- Balocco di Casperciano C. Cronaca Serafica. 3580.
- Baldo G. Il convittore nella meditazione delle verità eterne. 2013.
- Balmes G. La religione dimostrata all'intelligenza dei fanciulli. 2907.
- Balsamo (II) dei cuori. Ricordo lasciato da G. M. C. missionario apostolico. 742.
- Barbati V. Il patrocinio ed il culto in Crema di S. Pantaleone martire. 3753.
- Bargiacchi F. Al protestante Gregorio Francini: risposta seconda. 2205.
- Al protestante Gregorio Francini: risposta terza. 2585.
- La barbarie eterodossa. 895.
- Barone F. Nella inaugurazione degli studj della facoltà di teologia di Torino. 23.
- Barsotti M. L'amicizia spirituale fra i membri delle associazioni cattoliche. 3429.
- Baudon A. Meditazioni pratiche per il mese di San Giuseppe. 745, 1415.
- Bellelio L. Il fervore acceso ed accresciuto nelle anime religiose e pie, in triduo di ritiro. 2756, 3758.
- Berchiolla V. G. L'angelo custode: racconti, descrizioni ed affetti. 2412.
- Bertani C. Del matrimonio di Maria SS. con S. Giuseppe. 2758.
- Betti D. Tesoro di massime e sentenze religiose e morali. 2915.
- Biraghi A. Appendix disquisitionis de Maria desponsa, concipiente, nupta et semper virgine. 2918.
- Boggiano F. Preci in versi, offerte alla gioventù italiana. 749.
- Bonaventura (San). Opuscoli di spirituali esercizi, e la Passione di Cristo. 750.
- Bonomelli J. Summa totius theologiæ dogmaticæ. 1070.
- Borra T. F. L'eroe cristiano superiore agli eroi del mondo. 2923.
- Bosco J. La jeunesse instruite de la pratique de ses devoirs, et des exercices de piété chrétienne. 2597.
- Bruno V. La passione e risurrezione di N. S. Gesù Cristo, esposte in meditazioni. 2030.
- Buroni G. Antonio Rosmini e la *Civiltà Cattolica*. 4160.
- Calendarium liturgicum Archidiecesis Taurinensis servandum anno bissextili 1876. 909.
- Capecelatro A. Sermone al sacratissimo cuore di Gesù Cristo. 1600.
- Capellini L. Memoria della chiesa evangelica militare metodistica episcopale. 1601.
- Carlot G. Ragionamento sugli angeli tutelari. 911.
- Cartasegna D. Omelie sul vangelo di tutte le domeniche dell'anno. 912.
- Casaro S. Del carattere battesimale. 3955.
- Caus proponendi ac resolvendi in congregationibus a clero Albensis Diocesis. 3596.
- Catéchisme contenant les vérités principales de la doctrine chrétienne. 3777.
- Catechismo (Breve) per fanciulli. 3960.
- Catechismus ex decreto Concilii Tridentini. 915.
- Celestia M. Polemica cristiana, ossia Conferenze ecclesiastiche. 4174.
- Cenni storici intorno l'immagine di M. V. del monte Summano in Piovene. 3601.
- Cenni (Brevi) intorno alle Congregazioni mariane. 1441.
- Censuræ omnes et casus reservati strictim expositi. 2234.
- Centurione G. B. Omelie sui Vangeli. 917.
- Cercià R. La Chiesa e i suoi diritti. 2047.
- Empietà e stoltezze del secolo XIX. 3366.
- Ceriani A. M. Translatio Syra Pescitto veteris Testamenti ex Codice Ambrosiano. 1254, 3737.
- Checcacci G. Vita di Gesù Cristo (estratta dal suo Compendio di storia universale). 1082.
- Chevalier R. P. Nostra Signora del Sacro Cuore di Gesù, e la sua Associazione pel buon esito delle cause difficili e disperate. 440.
- Chiari A. Dio, Cristo e culto. 1829.
- Chiavi (Le) del Paradiso: colloqui. 248.
- Church (Free christian) in Italy. Fifth evangelization Report. 3269.
- Ciolfi A. L'obolo della carità, ossia il suffragio perpetuo a favore delle anime del purgatorio. 769.
- Circolo Diodati, istituito in Padova in connessione con la Chiesa evangelica metodica. 609.
- Clerici C. San Giuseppe, oggetto d'imitazione ai cristiani. 4178.
- Collagno P. La confutazione confutata, ossia erroneità dell'opuscolo « Confutazione e controrisposta ». 2625.
- Cominazzi G. Panegirico sopra S. Nicola da Tolentino. 2627.
- Commemorazione centenne dei santi martiri Fedele e Carpofo in Arona. 3462.
- Compendio degli atti di Sant'Antonio, padre de' solitarij. 445.
- della dottrina cristiana, per Recanati e Loreto. 1261.
- della dottrina cristiana, per Rimini. 2244.
- (Breve) della dottrina cristiana, per Lodi. 2243.
- Conferenze sui fondamenti della religione. 58. 257.
- Confessione (La). 59.
- Consigli (alcuni) a una signorina per la quaresima. 2247.
- Cossu A. Anatomia del battesimo nella Chiesa Romana. 3283.

- Cristoforetti G. Brevi dispute per le scuole della dottrina cristiana. 67.
- Croiset G. La divozione pratica al sacro Cuore di Gesù. 3284.
- Curci C. M. Lezioni esegetiche e morali sopra i quattro Evangelii. 929.
- Le fanciulle pericolanti. 2630.
- Da Bergamo G. M. Pensieri ed affetti sopra la passione di Gesù Cristo. 2631.
- D'Alatri V. Vita di Gesù Cristo commentata secondo i bisogni dell'età presente. 930.
- Danièle Maun, o le maravigliose vie del Signore verso un condannato a morte. 1454.
- De Bus C. Omelie sopra i vangeli dell'anno. 940.
- Decreta authentica sacrae Congregationis indulgentiis sacrisque reliquiis prepositae. 1632.
- Dedicazione (della) delle chiese. Istruzione liturgico-morale. 3286.
- De Francis P. Pio IX al cuore del popolo cristiano. 2789.
- De' Grandi F. L. Appello alla Scrittura ed alla ragione sulle contraddizioni dei preti intorno la giustificazione. 1635.
- Deham P. A. Il sacro cuor di Gesù offerto alla pietà della gioventù studiosa. 3472.
- Dehaut Ab. Il Vangelo spiegato, difeso, meditato. 2635.
- Deliberazioni dei congressi cattolici italiani di Venezia e di Firenze. 1637.
- De Laise G. Codex dogmatum Ecclesiae catholicae. 621.
- De Rizio A. Conversazioni istruttive col mio clero sopra gli obblighi ecclesiastici. 942, 1851.
- De Roudat P. M. La divozione dei santi Re Magi. 1100.
- De Sanctis S. Il libro dei sette suggelli, consultato nel presente secolo. 2797.
- Desautels L. La Messa, saggio dommatico-storico. 1642.
- Il Purgatorio perchè non è ammesso dagli evangelici? 1268.
- Desx (les) Bienheureux Éméric de Quart évêques d'Aoste. 76.
- De Varceno F. G. Compendium theologiae moralis. 624.
- Di Francia A. M. da Messina. Sacri omaggi a Maria santissima nel titolo di Stella mattutina. 2963.
- Di Jorio A. M. Le bellezze del protestantismo proposte alle gioie degli Italiani. 1854.
- Doni e legati a tutti gli ascritti al triplice ordine di S. Francesco d'Assisi. 2800.
- Dottrina cristiana ad uso delle scuole Pie. 2258, 3289.
- Dottrina (la) e la pratica delle virtù teologiche. 2641.
- Dupanloup. Dove andiamo? 3125.
- Ermenegildo (fra) da Chitignano. Fiore di cristiane verità, offerto alla gioventù che vive nel secolo. 2969.
- Esempio (Un). Racconto di Fanny R. 458.
- Esercizi di pietà per le sacre funzioni de' SS. Sepolcri e dell'Addolorata. 3291.
- Esercizi spirituali proposti da un religioso servita. 2560-2546.
- Esercizio (Divoto) della Via Crucis. 3084.
- Esposizione della dottrina della Chiesa cattolica apostolica ortodossa. 1863.
- Fabrizi F. Il Parroco di campagna che istruisce il suo popolo nelle dottrine del peccato e dei sacramenti. 2648.
- Fahr F. G. Conferenze spirituali. 3792.
- Fehr E. A. La vita nascosta con Cristo in Dio. 1280.
- Fénel F. Anna et le Suisse Valdotaïn. 277.
- Feste centenarie in onore dei SS. martiri Fedele e Carpofo. 3486.
- Fiore (Un) a Maria SS. Immacolata. 463.
- Fornoli G. Raccolta delle quattro parti della dottrina cristiana. 2266.
- Frano S. Ritiramento mensile in apparecchio a ben morire. 795.
- Frassinetti G. Gesù Cristo, regola del sacerdote. 2980.
- Novena del sacratissimo Rosario di Maria. 3991.
- Garagnani R. La Vergine di Stifonti. 1118.
- Garofalo I. Predica sulla passione di nostro Signore Gesù Cristo. 3643.
- Gesù Cristo sempre in mezzo a noi nella Divina Eucarestia. 3644.
- Geymonat P. La scienza nella religione, o Dommatica cristiana. 1291.
- Giambelli S. Il mistero dell'Incarnazione ne' suoi rapporti coll'Immacolata concezione di Maria Vergine. 3313.
- Gianelli A. Prediche diverse per quaresima e missione. 290.
- Gigli A. Necessità ed importanza dello studio della teologia dogmatica. 3796.
- Gilli G. Il mese di ottobre consacrato agli angeli. 4001.
- Gioie (Le) di Betlemme. 101.
- Giordano G. B. Prediche. 102, 802, 4221.
- Giovannini S. Il giglio, la rosa e la colomba, ossia l'Ideale della figlia di Maria. 3316.
- Goracci C. P. Nel sesto centenario dalla morte del beato Gregorio X. 474.
- Gridel. Spiegazioni del Catechismo. 1478.
- Hieronymus (s.). Epistolae duae. 1131.
- Inaugurazione del tempio della Comunità evangelica riformata in Bergamo. 2099.
- Index librorum prohibitorum. 4009.
- Jaquinot G. La gloria di S. Giuseppe rappresentata nelle principali sue grandezze. 3804.
- Kalendarium Minorum Capucinarum provinciae Bononiensis. 1134.
- Lavelli G. Natale del divin Redentore. 122.
- L. D. F. Esercizio di devozione da farsi in onore di S. Giacinta Mariscotti. 3332.
- Leoncini L. Le glorie di Maria santissima di Vicomondovi. 3660.
- Lavorati M. A. Lettres. 3334.
- Liber confraternitatis B. Mariae de Anima Teutoniarum de Urbe. 653.
- Liguori A. La vera sposa di Gesù Cristo, cioè la monaca santa. 2671.
- Limberty G. Scritti letterarii e pastorali. 484.
- Lorini G. Gesù Cristo e le spine. 2309.
- Ludovici L. Pensieri religiosi sulla longevità di papa Pio IX. 126.
- Macchi G. Tesoro del sacerdote. 983.
- Magnasco S. Istruzione sull'autorità nell'amministrazione della Chiesa. 1492.
- Manuale ad uso delle compagnie della carità di S. Vincenzo di Paoli e delle pie associate. 130.
- del giovinetto cristiano. 3815.
- dell'Associazione cattolica di S. Francesco di Sales. 1912.
- divoto per le Unioni dei Santissimi Cuori di Gesù e di Maria. 815.
- per gli ascritti al terz'ordine di Maria SS. del Carmine e di Santa Teresa. 487.
- (Piccolo) di pietà ad uso dei devoti di Nostra Signora del sacro Cuore di Gesù. 3816.
- Marchi L. Il vero indicatore delle sacre funzioni della città di Milano. 1141.
- Marchini I. La religione è delle anime grandi. Frammenti storici. 1497.
- Maria, racconto di una figlia di Maria. 488.
- Marovich A. M. Sullo zelo che deve avere ogni Cristiano per l'altrui salute. 3150.
- Martinelli M. San Pio: tro principe degli Apostoli: lezioni sopra la Santa Scrittura. 3519.
- Masetti P. Il sacrificio di Gesù Cristo considerato nei suoi simboli. 3666.
- Massime, mezzi e ricordi soliti a insegnarsi al popolo dai PP. del SS. Redentore nelle loro predicazioni. 133.
- Massime ricavate dagli scritti della beata Margherita Maria Alacoque. 1917.
- Massime e ricordi in occasione delle missioni. 490.
- Mauro G. Il giovane guidato al santuario per le sacre ordinazioni. 1695.
- Mazzuconi G. Il cuore di Maria. 2326.
- Memoriale di dottrina cristiana. 3825.

- Memoriale di preghiere e lodi per le missioni, esercizi e mese mariano. 329.
- Mese (II) di maggio, compilato sulle opere di sant'Alfonso di Liguori. 1508.
- — consacrato a Maria Santissima. 1507
- — 1876, dedicato a Maria Santissima. 3018.
- Michau (Jules). *Entretiens sur N. S. Jésus-Christ*. 3071.
- Miglior F. Bibbia, Fede e scienza, ossia Lezioni bibliche sull'Adamo. 3672.
- Missae propriae sanctorum pro diocesis Arretina. 4249.
- Momo G. La vita di Maria Santissima, esposta in discorsi morali. 1927.
- Monaci F. Un modello alle fanciulle cristiane. 2331.
- Morale (La) in azione, ossia i dieci comandamenti della legge di Dio esposti in altrettanti racconti storici. 1510.
- Moretti A. Strenna di un prete ai suoi benefattori ed amici grossetani. 1702.
- Morichini C. L. Lettera pastorale sopra i cimiteri. 337.
- Mussini L. Santa Maria della Spina. Il pulpito di Giovanni Pisano e il prof. Tito Sarrocchi. 3342.
- Muzzarelli. Il mese di Maria, ossia il mese di maggio. 2338.
- Nay C. M. La propagazione della fede, e Maria Santissima, salute degli infermi. 341.
- Noli Dattarini A. Pensieri a Maria nel mese di maggio. 1706.
- Novena dell'Immacolata Concezione di Maria. 147.
- del glorioso patriarca S. Giuseppe. 1513.
- Officia propria sanctorum Firmanae Ecclesiae. 3349.
- — in civitate et dice Arretina recitanda. 3029.
- Officium parvum Sanctissimi Cordis Jesu. 1161.
- hebdomadae sanctae. 1709.
- Olmi G. Il cuor di Gesù al cuore della educanda. 149.
- Manuale di pietà. 150.
- Secondo Carnevale spirituale. 831.
- Onoriamo la Madonna! Considerazioni di G. S. sulla vita di Maria Santissima. 1711.
- Orazioni che si recitano nelle scuole. 3176.
- Ordo divini officii recitandi missaeque celebrandae in Cathedrali ac Diocesi Massensi. 3177.
- Orengo. Necessità dello studio della Sacra Scrittura. 348.
- Pacifico (p.). da Recanati. Le glorie della Vergine Immacolata. 3180.
- Pacini G. Brevi meditazioni in preparazione alla festa di S. Luigi Gonzaga. 2856.
- Paggi L. Il mese consacrato a Maria Santissima. 2351.
- Pagnone A. Il capo di Leuca, e il santuario di Maria Vergine, *De finibus terrae*. 3353.
- Paiese C. Giustificazione del sacerdote in presenza di don Pietro Giovine arcivescovo di Acerenza e Matera. 2352.
- Panegirici di san Paolo della Croce da Ovada-Acqui. 3033.
- Papato (II). Pubblicazione di scienza cattolica, diretta da mons. Tripepi. 1337, 3687.
- Parea C. I cinque misteri dolorosi di G. C. 2859, 3354.
- Parocchi L. M. Orazione panegirica di S. Francesco di Sales. 1518.
- San Marziano primo vescovo di Tortona e martire. 154.
- Patrii F. X. Institutio de interpretatione biblicorum. 3184.
- De prima angeli ad Josephum Mariae sponsum legatione. 3183.
- Pèlerinage à Rome de la province d'Aix. 357.
- Pellegrinaggio (il primo) italiano alla tomba di San Pietro in Roma, nella Epifania del 1876. 836.
- Pellegrini (I) francesi alla tomba di S. Marco. 2861.
- Pensieri consolanti per ciascun giorno del mese di novembre. 4061.
- Périn C. Le leggi della società cristiana. 1167, 2514.
- Pettinari J. L'ame fidèle dans la maison de Marie. au sanctuaire de Lorette. 1343.
- Pierucci D. M. Il sacerdozio al tribunale della ragione. 365.
- Pievano (II) di S. Marziale di Venezia ai suoi diletissimi figli in Gesù Cristo. 160.
- Pisatti E. La religione in pratica. 3695.
- Pitto A. Brevi notizie intorno a N. S. della Speranza venerata a San Giuliano in Albaro. 1531, 1726.
- Poggi F. Ricordanze del patrocinio di Maria Vergine. 3360.
- Preghiere a Maria santissima, a S. Maria Maddalena, al patriarca San Francesco. 4068.
- che si recitano quotidianamente dalle alunne del R. Educatório femminile delle Montalve in Ripoli. 3198.
- e pratiche devote proposte alle anime desiderose nella virtù e perfezione. 3197.
- Primavera (la) spirituale, ossia Nuovissimo mese di Maria. 1949, 2864.
- Programma degli studii ai quali devono applicarsi i signori dell'accademia de' nobili ecclesiastici di Roma. 1355.
- d'azione dei cattolici italiani. 165.
- Prossimo (II) scioglimento della crisi attuale: Luce al popolo. 3043.
- Pujia C. Luce e tenebre. 1535.
- Quadrupani C. G. Documenti di vita spirituale. 2144.
- Quanto si guadagna a farsi evangelici? 2365.
- Quattrini B. Panegirico della Madre di Misericordia in Savona. 1175.
- Regola dei Servi della Vergine gloriosa, ordinata e fatta in Bologna nell'anno. 1281, 1732.
- del terz'ordine secolare di San Francesco d'Assisi. 1176.
- del terz'ordine secolare di S. Francesco d'Assisi dei Minori Conventuali. 3707.
- e Testamento del serafico padre S. Francesco, con le Costituzioni dei frati minori cappuccini. 2703.
- Ricci B. Dei mezzi di sussistenza dei preti cattolici, ed in ispecie dell'elemosina delle messe. 1957.
- Ricordi (alcuni) ad una signorina per la settimana di Pasqua. 2869.
- Rimembranze della vita di Maria nella sua santa casa. 171.
- Rito (II) della consacrazione della chiesa e dell'altare. 3206.
- Rituale Romanum. 3372.
- Riva G. La Cristeologia, ossia le grandezze di Gesù Cristo. 856.
- Rivelazione (La) di Giovanni, spiegata da 689 santi angeli. 1959, 2871.
- Rosa F. Spiegazione popolare delle feste dell'anno in lezioni. 3377.
- Spiegazione popolare delle lezioni corrispondenti a quelle del catechismo. 4287.
- Esposizione popolare della dottrina cristiana. 702.
- Rosario (II) vivente. 4288.
- Roussel A. Lourdes nel 1876. 3378.
- Ruggerus C. Officium Sanctorum ab universo Clero civitatis Bononiae, etc. 1181.
- Ryle G. C. Cristo e i due ladroni. 2707.
- Sacchetti G. Del movimento cattolico in Italia. 176.
- Sacro cuore di Gesù: pensieri e preghiere. 1182.
- Saggio di teodia cristiana. 2879.
- Santificazione (la) della festa. 5.
- Sbano C. I destini della Chiesa: pensieri intorno all'Apocalisse. 1969.
- Scalabrini G. B. Lettera pastorale sull'insegnamento del catechismo. 2371.
- Scaramelli G. B. Compendio del Direttorio ascetico. 2881.
- Schematismus cleri diocesis Ragusinae. 3053.
- Scognamiglio Raeli V. Il vero ed il falso, ovvero il celibato dei chierici razionalmente considerato. 2539.
- Scotton J. Doveri dei cattolici inverso la Chiesa nei tempi che corrono. 1186.
- Il patronato di S. Giuseppe sulla Chiesa universale: panegirico. 2711.
- Scurati G. Devozione alla Santa Eucaristia. 1017.
- L'Addolorata: meditazioni e preghiere per le Canossiane. 4087.

Scrati G. Una figura dell'antico Testamento riguardante Maria Santissima. 2882.  
 Segneri. L' incredulo senza scusa. 3442.  
 Segreto (Il) della Madonna della Salette svelato. 2712.  
 Serto di fiori alla gran Vergine madre di Dio. 187.  
 Sette parole (Le) che disse Gesù Cristo sulla croce. 2884.  
 Settimana (La) santificata. 3557.  
 Sizia G. Saggio di ragionamenti sacri. 1977.  
 Sejts des Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Aoste. 1773.  
 Synodus Dioecessana habita a D. J. Morosini episc. veron. 3400.  
 Tavole sinottiche per servire di guida alla lettura del Nuovo Testamento. 1933.  
 Teppa A. Gesù al cuore devoto di Maria. 1030.  
 — Il pensiero dell'eternità. 1031.  
 Testamenti (Veteris) Translatio Syra Pescitto. V. Cerriani.  
 Thomae (S.) Preces. 3404.  
 — Summa theologica. 2383.  
 Togni C. Se l'arcidiacono o l'arciprete sia la prima dignità. 4307.  
 Tradea E. Catechismo di religione cristiana. 4311.  
 Trattato (Le) stazioni degli amanti di Gesù. 3224.  
 Turano D. La Simbolica, ovvero la sposizione dei miracoli di Gesù Cristo. 3739.  
 Ufficio dei morti. 1990.  
 Ufficio della settimana santa e dell'ottava di Pasqua secondo il rito romano. 1199.  
 Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in Italia. 1386.  
 Valentini B. Manuale di pietà sulla divozione del SS. Rosario, ecc. 3410.  
 Vecchiotti S. M. Institutiones canonicae. 200, 201.  
 Ventura G. Le delizie della pietà, trattato sul culto della SS. Vergine. 1994.  
 Venturoli. Discorso al secondo congresso cattolico italiano. 202.  
 Verzeri T. E., fondatrice delle Figlie del Sacro Cuore. Lettere. 2185.  
 Vigittello G. M. Meditazioni ed istruzioni per otto giorni di esercizi spirituali. 229.  
 Villa D. Discorso per la festa di Sant'Anna. 4320.  
 Vincenti A. Filosofia delle virtù teologali, ossia Socialità della Chiesa cattolica. 548.  
 Vitali A. Ricordo della prima comunione. 1392.  
 Voce (La) di Maria madre del buon consiglio al cuore della giovinetta. 2734.  
 Vuillaume. Bibbia latina degli studenti. 1043.  
 Wilson M. A. J. H. L'evangelo e i suoi frutti, libro per i giovani. 1788.  
 Zama Mellini G. Compendio di dottrina cristiana. 554.  
 Zaccarini. A. Origine delle feste cristiane e delle istituzioni ecclesiastiche. 2738.

### III. — 1.

#### Scienze di Stato. Giurisprudenza.

Abolizione della pena di morte, della pena cellulare e dei ferri. 2.  
 Aliberti A. Giurisprudenza delle elezioni politiche. 4126.  
 Ampliamento (Sull') del territorio comunale di Pistoia. 1402.  
 Annali della giurisprudenza italiana. 735.  
 Annuario di legislazione e giurisprudenza italiana. 290.  
 Astengo C. e Pintor Mameli G. Dei contratti delle pubbliche amministrazioni. 2007.  
 Atti del Consiglio provinciale di Genova nel 1875. 1221.  
 — del Consiglio provinciale di Piacenza: anno 1875. 1222.  
 — del Consiglio provinciale dell'Umbria nel 1875. 1220.  
 — del Parlamento subalpino, sessione del 1859 (VI Legislatura), dal 10 gennaio al 30 maggio. 570.

Ballola F. C. Sopra una lettera aperta del signor Ettore Friedlander intorno alla pesca delle mani in Comacchio. 424.  
 Baratonio P. Delle azioni possessorie e delle azioni di denuncia di nuova opera. 2409.  
 Bellavita L. Note illustrative e critiche al Codice Civile del Regno: Contratto di matrimonio. 25.  
 Bellini P. Potestà sugli incapaci per difetto di età e di mente. — Sulla società conjugale. 26.  
 Bernasconi B. F. Di alcune antinomie politico-legislative in Italia. 2588.  
 Bertelli L. Guida teorico-pratica per i funzionari di P. S., per i sindaci e segretarii comunali, ecc. 1233.  
 Bertini G. M. Il Vaticano e lo Stato: studi e proposte. 3439.  
 Besso M. Sul riconoscimento legale delle società di mutuo soccorso. 2914.  
 Bewässerungs-Consortium (Das) des Gebiets Monfalcone. 3582.  
 Bianchi F. Corso elementare di Codice civile italiano. 584, 1589.  
 Bianchi N. Le materie politiche relative all'estero degli Archivi di Stato piemontesi. 747.  
 Bonelli G. Del fondamento storico e giuridico della autorizzazione maritale. 1591.  
 Borsani e Casorati. Commentario del Codice di procedura civile italiano. 591.  
 Borsari L. Commentario del Codice civile italiano. 592, 1153, 1592.  
 Bosio C. Osservazioni sugli art. 37, 43, 44, 45 della legge 8 giugno 1874. 1811.  
 Brancati Sciré G. Sui doveri delle autorità municipali. 234.  
 Bufardecì E. Poche parole sul duello. 3592.  
 Camera dei deputati. Sulla nomina di una commissione di riesame del progetto del Codice Penale. Dichiarazione del ministro Guardasigilli. 3774.  
 Canevella F. Prolusione sulla filosofia del Diritto. 2927.  
 Caperle A. Le obblazioni, i voti e la prescrizione acquisitiva. 2928.  
 Cardillo L. Del Diritto nella società civile e sotto il governo rappresentativo. 44.  
 Cardona E. L'abolizione della guerra: studio storico-critico. 2611.  
 Casanova L. Del Diritto internazionale. 3452.  
 Casati C. Guida alle formalità degli atti notarili. 603.  
 Cassani G. Della importanza politica e giuridica della storia del Diritto. 46.  
 Cavagnari A. Elementi naturali, storici e filosofici del sistema del Diritto. 1828.  
 Cenni N. Inaugurazione dell'anno giuridico a Firenze. 50.  
 Chessa-Champus G. Sulla utilità dell'insegnamento della Enciclopedia giuridica ed elementi filosofici del Diritto. 2620.  
 Chimera S. Penitenziario per gl'incorreggibili. 1830.  
 Chiratti G. A. Dell'interrompimento della prescrizione dell'azione penale per atti di procedura. 1831.  
 — La quantità del delitto mancato. 2775.  
 Circolo (Il) Giuridico. 1257, 2623.  
 Civetta A. Osservazioni intorno all'acquisto de' beni demaniali parmensi. 3273.  
 Clavario C. G. La costituzione legale delle società cooperative. 3460.  
 Collezione completa delle decisioni della Corte di Cassazione di Roma. 3780.  
 Consiglio notarile del distretto di Arezzo. Risoluzione de' quesiti sulla nuova legge del notariato. 4184.  
 Contarini M. Relazione dopo ritorno di luogotenente della patria del Friuli, li 7 giugno 1879. 612.  
 Conti V. Il sindaco nel Diritto amministrativo italiano. 61.  
 Conticini P. Lezioni di Pandette, raccolte e ordinate dal prof. Filippo Serafini. Vol. I. 259.  
 Continò G. G. La beatissima di fronte al Diritto di punire. 3281, 3611.  
 Convenzione di Basilea, e stipulazioni relative. 1620.  
 Corniola N. Manuale di filosofia del Diritto. 1623.  
 Crisafulli-Zappalà B. Sull'insegnamento del Diritto privato positivo, secondo il Codice Civile italiano. 1091.

- Cucchi F. Appendice alla Guida teorico-pratica per gli aspiranti all'ufficio di segretario comunale, di Rocco Traversa. 2250.
- Curcio G. Il Notariato considera' come istituzione, giurisdizione e associazione. 1264.
- Curcio F. P. Lo Stato ed i suoi funzionarii. 3970.
- Cuzzi E. Codice italiano di procedura civile, illustrato. 777.
- Czyhlarz. Dottrina della condizione risolutiva. 3971.
- Dalla Bona-Roncali C. L'abrogazione delle leggi sulla prostituzione. 619.
- De Bernardo D. Il potere esecutivo e il potere giudiziario. 2063.
- De Crescenzo N. Della indivisibilità del canone enfiteutico. 2950.
- Decreti, Regolamenti e Capitoli normali relativi alla riscossione delle imposte. 3972.
- De Foresta A. La deportazione. 1633.
- La magistratura in Francia. 1634.
- De Gioannis Gianquinto G. Questioni pratiche di elettorato censuario amministrativo. 73.
- Le multe incorse per mora di pagamento delle imposte dirette. 262.
- Del Bava L. Elementi di Diritto civile. 1636, 1845.
- Delprato P. Principii di giurisprudenza veterinaria. 1457.
- Delvitto G. Commentario teorico-pratico del Codice Civile del Regno d'Italia. 786, 1840.
- Di Marco P. Degli arbitrati internazionali, e dei diritti di guerra. 1102, 1271.
- D'Ippolito G. Tavole statistiche proporzionali comparate della espiazione e della impunità dei crimini e delitti in Italia. ecc. 78.
- Elezione (La) popolare del parroco a S. Giovanni del Dosso. 1108.
- Ellero P. I vincoli dell'umana alleanza: prelezione al corso di diplomazia e storia dei trattati. 457.
- Scritti politici. 947.
- Ercolani E. Dei principii fondamentali del nuovo diritto europeo. 4198.
- Felli S. Repertorio delle disposizioni contenute nella legge, regolamento e tariffe sul notariato. 3988.
- Ferranti V. Sulla pena di morte. 1657.
- Ferrantini C. Il pretore italiano in profilo a tutto l'anno 1875. 1281.
- Filangeri G. La scienza della legislazione. 3298.
- Filomusi Guelfi F. Enciclopedia e filosofia del Diritto. 3299.
- Fois E. Annotazioni al codice di procedura civile. 1465.
- Formole di Atti notarili. 2467.
- Fourier C. Cenni sul sistema di associazione universale. 1662.
- Fulci L. L'art. 390 del Codice di procedura civile. 957.
- Gabba C. F. I due matrimonii, civile e religioso, nell'odierno Diritto italiano. 2273.
- Intorno ad alcuni più generali problemi della scienza sociale. 3302.
- Gallini C. Il Massimario dei pretori e dei mandatarî giudiziali, con un completo formulario degli atti. 286.
- Il Notariato. 640.
- Galluppi E. Dei titoli al portatore: studii giuridici. 100.
- La dote secondo il Diritto civile italiano. 4214.
- Gamberini T. Alcune considerazioni intorno ai lavori del codice penale italiano. 3305.
- Giribaldi G. Intorno ai Giudizii civili in Italia. 1289.
- G. a G. Manuale di medicina legale. 1470.
- Garroni A. Il divorzio nei suoi tre grandi rapporti civili e sociali. 960.
- Cenni sul comunismo e socialismo antico e moderno. 16.
- Il sequestro giudiziario e conservativo. 16.
- Intorno G. Prelezione al corso della pubblica amministrazione. 3491.
- Giorgi G. Teoria delle obbligazioni del Diritto moderno italiano. 803, 3402.
- Giribaldi G. Alcune proposte intorno ai giudizii civili in Italia. 1473.
- Giuriati D. Il codice penale alla Camera dei Deputati. 2660.
- Giurisprudenza italiana. Raccolta generale, periodica e critica di giurisprudenza, legislazione, ecc. 1879.
- Giustinian A., ambasciatore veneto. Dispacci. 103.
- Giustiniani M. A., ambasciatore veneto presso la Corte di Francia. Due dispacci. 965.
- Gorritta G. La pubblicità della esecuzione della pena di morte. 1128.
- Granatelli Aiala. Sul criterio dell'appellabilità delle sentenze emesse dai tribunali correzionali e dai pretori. 4004.
- Graziani G. Compendio di tutte le leggi, regolamenti e norme riflettenti il servizio politico dei carabinieri reali. 1884.
- Groppi M. Visita alle carceri di Milano. 2819.
- Guelfi Filomusi F. I diritti acquistati e la legislazione. 1479.
- Guidicini G. I riformatori dello stato di libertà della città di Bologna dal 1394 al 1797. 1679.
- Guidobaldi D. Quistione giurisdizionale della Rampigna fra i comuni di Pescara e di Castellamare adriatico. 1888.
- Indispensabile (L') consigliere di sé stesso. Nuovo e completo formulario spiegato al popolo e alle famiglie. 3136.
- Jaja D. Un po' di polemica sull'art. 37 dello Statuto. 806.
- La Francesca F. Relazione sulla amministrazione della giustizia nel Regno d'Italia per l'anno 1873. 4012.
- La Mantia V. La legislazione di Federico II imperatore, illustrata da Alberto Del Vecchio. 648.
- Lanzetta F. e Correr F. S. Pei medici napoletani, contro la Casa Santa degli incurabili di Napoli. 117.
- Lattanzi S. Commento al Codice di procedura civile italiano. 4232.
- Legge sulle tasse di registro. 315.
- Leggi e regolamenti sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno. 2824.
- Leoni G. Cenni sulla *pollicitatio* e sulla *promissio venditionis*. 1306.
- Levi M. V. Degli appalti. 4018.
- Della locazione di opere, e più specialmente degli appalti. 652.
- Levi G. F. Della separazione del patrimonio del defunto da quello dell'erede, ecc. 651.
- Lissoni D. Formole di testamento redatte in relazione al Codice civile, ecc. 2308.
- Lo Jacono F. Manuale per gli esami dei periti calligrafici. 980, 2108.
- Lombroso C. L'uomo delinquente studiato in rapporto alla antropologia, alla medicina legale ed alle discipline carcerarie. 1685.
- Lo Re G. Prontuario per i segretari ed impiegati municipali. 1489.
- Lucchini L. e Manfredini G. Dizionario di Giurisprudenza pratica penale. 1902.
- Luchini O. Delle vicende giuridiche dei terreni laterali ai fiumi, e dei diritti dei consorzii. 2674.
- Luzzatti I. Delle forme e degli effetti della trascrizione. 322.
- Magrini A. Ancora sulla abolizione della pena di morte. 3661.
- Mainetto C. Prontuario del Sindaco per le sue incumbenze relative al servizio militare. 3008.
- Maldifassi G. Relazione sul progetto di codice di commercio. 4024.
- Malon B. Fra socialisti. Servizi pubblici. Critica dei servizi pubblici esistenti. 2315.
- Malvezzi N. Saggio sul governo costituzionale in Italia. 3148.
- Mancini P. S. Modificazione di articoli de' vari Codici, relativi al giuramento. 4026.
- Discorso per la inaugurazione delle conferenze giuridiche de' giovani avvocati in Roma. 1311.

- Mancini P. S. Sul progetto di legge per istituzione di sezioni temporanee di Corti di cass. in Roma. 327.
- Manenti G. I casi pratici delle successioni legittime. 1139.
- Manite. Processo Ruspini. 2679.
- Manuale (Piccolo) per l'applicazione della legge notarile e annessa tariffa. 986.
- pratico per l'esercizio del notariato. 181.
- Mariano R. L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale. 2113.
- Marietti G. Tre contraenti in società civile. 2491.
- Marini A. A. L'amministrazione della giustizia nella provincia di Piacenza durante l'anno giuridico 1874-75. 489.
- Martelli G. Relazione a S. E. il Ministro dell'interno, della scuola Martelli nelle carceri giudiziarie di Novara. 1916.
- Mascilli e Romano. Interrogazioni all'onorevole ministro dei lavori pubblici, e Risposte (8 giugno 1876). 3665.
- Massime, o Tavola alfabetica del *Giornale dei Tribunali*, anno IV. 987.
- Maturolo L. Elementi di Diritto giudiziario civile italiano. 2495.
- Mazzoleni A. L'XI legislatura. Memorie di un defunto. 990.
- Michelozzi C. Il formulario e prontuario per la pratica degli atti notarili. 332.
- il notariato secondo la nuova legge italiana. 186.
- Modifica della circoscrizione del territorio di Monreale e dei comuni finitimi. 333.
- Mogliazza V. Del risarcimento dei danni di guerra. 3021.
- Mona De-Agostini A. Formulario per gli atti civili. 668.
- Moscatello P. La nuova legislazione notarile italiana. 1704.
- Muratori M. La magistratura e la Cassazione. 3530.
- Mussi dep. Discorsi sugli articoli 2, 9 e 11 del progetto di legge per disposizioni sulla pesca. 1332.
- Nicola C. Brevi sunti delle risoluzioni e decisioni circa le tasse di registro e congeneri. 2850.
- North P. Étude sur la question d'Orient. 676.
- Noto-Galati A. Relazione della Società per i diritti civili di Palermo. 2341.
- Novello G. Guida teorica per gli esami di agente delle imposte, e di promozione alla 1.<sup>a</sup> categoria. 996, 1352.
- Orlando F. L'articolo 25 della legge elettorale, ed i retti degli ex-capitoli curati. 3179.
- Pacifici-Mazzoni E. Codice Civile italiano commentato con la legge romana, le sentenze dei dottori e la giurisprudenza. 832, 2507, 4054.
- Pantano G. Delle azioni di ripetizione nel Diritto romano, con riscontri alle moderne legislazioni. 3845.
- Paretti M. Degli arbitrati internazionali. 1516.
- Pasella P. Il progetto del Codice di Commercio italiano. 155.
- Paternostro dep. Interrogazione ai ministri e risposte date. 3691.
- Perotta R. Il processo penale. 1523, 4063, 4263.
- Pescatore M. Filosofia e dottrine giuridiche. 1525.
- Petrini L. Disegno e norme di scritta colonica. 1342.
- Piatti G. Prontuario o Guida per l'applicazione della tariffa del notariato. 512.
- Vari modelli di atti notarili. 1170, 1344.
- Pierantoni A. Storia del diritto internazionale nel secolo XIX. 4268.
- Procs Luciani et Consorts. Assassinat de Raphael Soezegno. 1005.
- Proclama del veneto Senato del 1658. 4069.
- Raccolta delle leggi e dei decreti del regno d'Italia. 847.
- delle leggi, regolamenti e decreti. 1952.
- delle principali sentenze in tema di appalto a prezzo fatto. 2867.
- Rapazzi A. Indice alfabetico cronologico delle leggi e decreti del regno d'Italia che interessano gli uffici municipali. 1537.
- Regnani F. Diritti di proprietà sulle materie prime e sugli agenti naturali. 3705.
- Relazione al XIV Congresso operaio sui Regolamenti sulla prostituzione. 3710.
- Ricci F. Commento al Codice di Procedura Civile. 697-3542.
- Rinaudo C. Saggio storico sulle origini del governo rappresentativo nei regni di Castiglia, Francia ed Inghilterra. 4283.
- Romain Malaize C. Progetto di ricostituzione del potere temporale della Chiesa Romana. 4286.
- Rugarli C. e Bonetti E. Progetto di legge per la riscossione delle imposte dirette. 3209.
- Salis P. Sull'efficacia delle convenzioni contratte per telegramma. 2158.
- Sanconi A. Le consuetudini della campagna romana in relazione al Codice civile ed alla giurisprudenza. 1747.
- Saredo G. Istituzioni di Procedura civile. 1366.
- Scolamandrè G. Manuale di Procedura. 864.
- Senato del Regno: Sessione 1874-75 (della legislatura XII). Atti interni. 1759.
- Serena O. Della strada comunale obbligatoria Altamura per Ruvo. 2165.
- Sergi G. Sull'usufrutto della vedova per operare la imputazione dei legati. 3055.
- Serretta Wian G. Sulla necessaria riforma di talune disposizioni di legge riguardante la verifica delle scritture e i periti calligrafi. 713.
- Sforza F. P. Raccolta di leggi e disposizioni riguardanti il reclutamento dell'esercito ed il volontariato di un anno. 385.
- Spennati. Consultazione sulla proprietà letteraria dei discorsi del sommo pontefice Pio IX. 1767.
- Sorani U. Saggio critico delle questioni più importanti intorno alla condizione giuridica della donna. 1551.
- Spinelli T. Sulle presenti condizioni del notariato. 1769.
- Stroppa L. Il Notaro Italiano. 719.
- Studio comparativo della nuova legge sul notariato con quella del cessato Governo delle Due Sicilie. 2175.
- Tadiello G. Relazione sull'amministrazione della giustizia nel circondario di Bassano. 537.
- Tagliacarne E. Monografia storica sulle azioni possessorie. 2553.
- Tarantini L. In difesa della proprietà letteraria dei discorsi del sommo Pontefice. 1777.
- Taranto G. Dal tentativo punibile, e sue relazioni colla complicità nei reati. 3886, 4305.
- Teppati C. Cenni di motivazione della legge sul riordinamento del notariato. 2178.
- Tornelli G. La felicità del patrocinio del governo di Gozzano e della riviera principato del vescovo di Novara. 3894.
- Torrigiani L. Sulla condizione degli impiegati comunali d'Italia. 1036.
- Torta V. Manuale dell'esercite. 876.
- Trattati e convenzioni fra il Regno d'Italia ed i governi esteri, dal 1 gennaio 1873 al 1 gennaio 1876. 346.
- Triaca F. Elementi di Diritto civile e commerciale, con raffronti, ecc. 4104.
- Trissino G. Orazione alla signoria di Venezia. 2558.
- Trono G. Elementi di Diritto costituzionale. 2560.
- Ubal dini U. Del Diritto internazionale presso gli antichi e i moderni. 3407.
- Vallada D. Elementi di giurisprudenza medico-veterinaria. 2561.
- Vegezzi e Spantigati. Ricorso alla Corte di Cassazione di Torino, della march. Anna Pallavicino Triulzio, moglie separata del march. Aless. Lucerna d'Angrogna, contro il marchese suo marito. 542.
- Vignali G. Raccolta delle principali massime del Corpo del Diritto Romano. 3232.
- Vignoli T. Delle condizioni morali e civili d'Italia. 2186.
- Volturna F. Commento al Codice civile del Regno d'Italia. 206, 386, 1787.



Zini L. Dei criterii e dei modi di governo nel regno d'Italia. 1397.

### III. — 2.

#### Opuscoli politici.

Alvisi. Discorso alla Camera dei deputati (11 maggio 1876). 3573.  
 A. M. I repubblicani in Italia. 3915.  
 Amministrazione (L') pubblica. 4132.  
 Angeloni. Parole pronunziate alla Camera dei deputati nel 18 e 19 dicembre 1875. 2197.  
 Baccelli G. Sulla discussione generale del bilancio del Ministero della pubblica istruzione. 220.  
 Barazuoli A. Discorsi sul riscatto delle strade ferrate dell'Alta Italia. 2583, 3248.  
 — Lettere sul discorso elettorale detto a Fojano dall'on. Tommasi-Crudeli. 3927.  
 Baroni B. Dell'avvenire dei nostri paesi. 3754.  
 Baschiroto A. Alla vigilia delle elezioni amministrative. 2586.  
 — Vade mecum per l'elettore amministrativo. 24.  
 — Vade mecum pour l'électeur administratif. 3430.  
 Bertani A. Discorso ai suoi elettori. 29.  
 — Discorso per l'approvazione della Convenzione di Basilea. 2913.  
 Biagini L. Intorno ad alcune osservazioni del soprintendente municipale di Cortona. 2917.  
 Biamonte S. Il Comune. 1588.  
 Bignami E. La internazionale. 4151.  
 Bonghi R. Lettera politica a' suoi elettori. 3767.  
 Bosio F. Appendice al grido della natura, con un manifesto a tutti i popoli. 1812, 2028.  
 Cairolì B. Parole pronunziate nel banchetto di Milano in nome del Comitato esecutivo per le feste di Legnano. 2334.  
 Cambray-Digny. Discorso agli elettori amministrativi e politici di Firenze. 3951.  
 Carcano. Discorso agli elettori del II Collegio di Como. 3775.  
 Casoni G. La sovranità del papa. 1248.  
 Cattolici (I) e le elezioni amministrative in Milano nel 1876. 2433.  
 Cezune A. C. Un mot sur la Turquie et ses réformes. 919.  
 Codronchi G. Discorso ai suoi elettori. 3964.  
 Colonna Cesarò. Interrogazione al ministro degli affari esteri, e risposte di questo e del deputato Visconti Venosta. 3781.  
 Crivelli M. A proposito del 18 marzo. Moderati e Preti in Italia. 1840.  
 Dalla Rosa G. Lettera al deputato Cocconi. 4191.  
 De Castiglioni E. Agli elettori del collegio di Menaggio. 3784.  
 Del Vecchio A. Lettera al prof. Filippo Serafini, in risposta ad un opuscolo del signor Vito La Montia. 1639.  
 Del Zio. Relazione sulla discussione della petizione per la nave *Teresa*. 3786.  
 — Interrogazione al ministro intorno ai tronchi ferroviari del Melfese, e Risposta del ministro. 2957.  
 De-Menza G. La Sicilia e le sue condizioni morali e sociali. 622.  
 Di Blasio, Mascilli e Romano. Interrogazioni al ministro dei lavori pubblici, e risposte date da questo (8 giugno 1876). 3788.  
 Di Rudini. Interpellanza sul tracciato della ferrovia Palermo-Catania. 3124.  
 Donati P. Ai suoi concittadini ed elettori. 3789.  
 Drione F. Promemoria della città di Finale Marina. 1461.  
 Elezioni politiche del novembre 1876. 4197.  
 Elezioni (Sulle) politiche e sulla candidatura di sinistra a Pistoja. 3983.  
 Fontana G. Roma e la nazionalità italiana. 1284.  
 Fontana F. Socialismo: epistola ad Enrico Bignami. 3335.

Formentini M. Agli onorevoli elettori del collegio Gavirate-Angera-Luino-Maccagno e Marcarolo. 3793.  
 Foti D. Sull'andamento di alcuni pubblici servizi in Sicilia. 285.  
 Foucou F. Il petrolio e gli uomini del petrolio dell'America del Nord. 4208.  
 Freida A. Criterio politico-elettorale. 3992.  
 Freida di Gennaro. A. Spirito politico italiano. 1288.  
 Genala. Discorso per l'approvazione della convenzione di Basilea. 3309.  
 Ghivizzani. Della riforma elettorale. 3645.  
 Giudizii sul discorso del deputato Gastano Parisi ai suoi elettori. 3798.  
 Gnocchi Viani G. Le tre Internazionali. 1295.  
 Greco-Cassia. Istanze ed interrogazioni nella discussione del bilancio definitivo 1876 dei lavori pubblici. 3320, 3799.  
 Grillo S. Intorno alla questione dell'acquisto delle ferrovie per parte del governo. 2296.  
 Guiccioli A. Lettera agli elettori del collegio di San Giovanni in Persiceto. 1887.  
 Laghi (Il passato, il presente, l'avvenire dei) della provincia del 2.<sup>o</sup> Abruzzo ulteriore. 2665.  
 Laveleye (De) E. L'avvenire dai popoli cattolici: saggio d'economia sociale 1305.  
 Luchini O. Lo stato e l'esercizio delle strade ferrate. 3509.  
 Lunati G. Fogli di considerazioni politiche. 2311.  
 — Delusioni politiche, e primi studii per troncarne la continuazione. 320.  
 — Della riformazione del carattere nazionale. 3811.  
 Luzzatti L. Discorso sulla Convenzione di Basilea e sul riscatto delle ferrovie A. I. 3006.  
 Malon B. Fra due socialisti: risposta ad alcune accuse contro il socialismo. 1310.  
 Marselli N. La Rivoluzione parlamentare del marzo 1876. 1915.  
 Martuzzi E. Il problema elettorale. 3819.  
 Massei. Interrogazione al ministro della pubblica istruzione, e risposta (22 maggio 1876). 3820.  
 Matthieu. La piaga delle mosche in Egitto e la piaga dei giornali cattivi in Francia. 2494.  
 Maurogonato I. Pesaro. Sulla Convenzione di Basilea pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. 3015.  
 Mazzini G. Dubbio e Fede. 1505.  
 Minghetti M. Discorso sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna. 3021.  
 Mogliotti F. I Consorti a il nuovo Ministero. 3162.  
 Molinari A. Agli elettori di Trescorre, Alzano, Sarnico. 3829.  
 Nobili N. Discorso al banchetto elettorale. 4049.  
 Parpaglia. Interrogazione al ministro dei lavori pubblici, e risposte di questo e dei deputati S. Spaventa e Minghetti (10 giugno 1876). 3847.  
 Pecile. Sulla crisi del 18 marzo 1876. 3848.  
 Pierantoni A. Discorso alla Camera dei deputati (30 maggio 1876). 3853.  
 Pisani E. L'Italia e l'inchiesta in Sicilia. 2361.  
 Porini A. L'Italia e l'Argentina. 3540.  
 Programma e statuto dell'Associazione costituzionale di Firenze. 2364.  
 Puccioni P. Discorso in un'adunanza elettorale convocata in San Sepolcro. 4273.  
 — Discorso nella tornata della Camera dei deputati 18 marzo 1876. 1357.  
 Riflessioni di un elettore politico del collegio di Pescia. 699.  
 Riscatto (Il) dell'Alta Italia. 2705.  
 Romagnani C. Il duello, ovvero una bolla di sapone. 4076.  
 Sangalli G. La politica del passato e dell'avvenire. 4289.  
 Schramm. Glossen: politische Zeitschrift. 1756.  
 Secondi G. Discorso nell'adunanza elettorale in Melegnano 29 ottobre 1876. 4089.  
 Sella Q. Discorso sulla convenzione di Basilea. 3213.  
 Spantigati. Discorso sul capit. 7.<sup>o</sup> del bilancio della pubblica istruzione (16 maggio 1876). 4095.  
 — Discorso sul bilancio dell'istruzione pubblica (16 maggio 1876). 4096.

Spaventa S. Discorso sulla Convenzione di Basilea. 3218.

Stato delle relazioni e discussioni sul progetto Mancini per una riconoscenza nazionale ai Mille. 535.

Stegliarino alla Giunta municipale di Livorno. 391.

Talamini-Minotto G. A. Pensieri sull'Italia in rapporto alla libertà, alla civiltà e al progresso. 394.

Tolomei A. Agli elettori di Montebelluna. 4308.

Treitschke H. La Turchia e le Grandi Potenze. 2729.

Umana. Discorsi sul bilancio definitivo del ministero dell'Istruzione pubblica. 4115.

— Discorso sull'affidamento del servizio di sanità marittima alle capitanerie ed uffici di porto. 3225.

La Astensionista. Elettori e deputati. 4316.

Vaccaro G. Il papa a Costantinopoli, o il testamento dell'antica Roma nella questione d'Oriente. 3226.

Valania E. Ai ministri Nicotera e Mancini. 1992.

Ventura L. F. L'Italia e gli Italiani meridionali. 543.

Virgalamo M. Il sessantasei e l'Italia. 549.

Zanardelli G. Discorso sulla convenzione di Basilea e sul riscatto delle ferrovie A. I. 3237.

— Discorso sulla convenzione col duca di Galliera per il porto di Genova. 3236.

Zenotti S. A' suoi concittadini marinesi. 4322.

### III. — 3.

#### **Economia politica. Finanza. Statistica.**

Ajani L. Il Reseconto della Banca naz. succurs. ed il commercio e l'industria serica di Como. 1398.

Albergo G. Degli istituti di credito in Italia. 1052.

Alfieri e Lucchini. Discorsi inaugurali della scuola di scienze sociali. 17.

Alonso-Spagna F. Reclamo dei coltivatori di tabacco del circolo di Palermo. 559.

Annuario del Ministero delle Finanze del Regno d'Italia per il 1876. Amministrazione finanziaria. 4138.

— statistico per la provincia di Udine. 566.

Appenti ed esempi per le assicurazioni sulla vita del 1876. 16.

Armenante A. Della compilazione delle tavole di mortalità. 3577.

Associazione costituzionale romana. Relazione della Commissione incaricata di studiare la questione edilizia di Roma. 1576.

— Relazione della Commissione per risanamento dell'agro romano. 1577, 2579, 2580.

Atti del Consiglio comun. di Brescia, 1875. 1412.

— — — di Firenze, 1870. 217.

— — — di Vercelli 1875-76. 1796.

— del Consiglio provinciale di Padova 1875. 1797.

— — — di Pisa 1873-74. 3922.

— — — di Sassari 1875. 1798.

Banco di Verona. Atti dell'Assemblea generale degli Azionisti. 575.

Battaglia A. Cenno storico sulla cattedra di economia politica nella Università di Palermo. 579, 1806.

Bandin L. O. Considerazioni e proposte sull'amministrazione demaniale. 1229.

Beno M. Le casse pensioni delle ferrovie dell'Alta Italia. 2590.

Beccardo G. Dizionario universale della economia politica e del commercio. 1068.

Bordoni. Relazione intorno alle circolari ministeriali 12 dicembre 1875 sulle opere pie. 2221.

Botter P. L. Sul nuovo progetto della bonifica Comacchiese. 2763.

Bottioni C. Il lavoro dei fanciulli. 901.

Bressola A. Sulla meta del pane. 3943.

Buonaccorsi F. Riforme sull'applicazione e riscossione delle imposte dirette. 2604.

Cambray-Digny L. G. (De). Proposta di modificazioni alla legge del aprile 1869 sulla contabilità generale. 1432.

Cantoni G. Il Canale di Suez e l'agricoltura italiana. 754.

Caporale G. Corso di statistica. 4167.

Cassa-Pensioni (La) delle ferrovie dell'A. Italia. 3936.

Cavani G. Manuale di contabilità comunale. 1609-3262.

Choissas (de) E. Questioni finanziarie. 2438.

Collotta G. Documenti sulla tassa del macinato nella repubblica di Venezia. 2779.

Compartimento territor. della prov. di Verona. 1617.

Considerazioni sulla opportunità di riformare le tariffe doganali in Italia. 3278.

Correnti C. Bollettino dell'emigrazione 1848-49. 4186.

Corrias F. Sugli ordinamenti dell'amministrazione provinciale. 2057.

Cossa L. Elementi di economia politica. 446.

— Guida allo studio dell'economia politica. 3109.

— Primi elementi di scienza delle finanze. 1624, 3110.

Credito (il) fondiario nel suo vero concetto. 2248.

Cusumano V. Le scuole economiche della Germania in rapporto alla questione sociale. 617.

Dalmasso T. La questione economica in Italia. 4192.

Della Bona G. Elementi di economia politica. 2954, 3474.

Di Lupo Parra A. L'amministrazione dei fiumi e fossi della provincia di Pisa, i contribuenti e la legge del 20 maggio. 2964.

Discussioni e deliberazioni prese dal Consiglio comunale di Venezia sulla costruzione ed esercizio di un acquedotto. 1647.

Dizionario dei Comuni del regno d'Italia. 789.

Dottorini. La marina italiana e le colonie. 633.

Elenco degli uffici postali del Regno al 1 giugno 1876. 3123.

— generale del personale sanitario, dei droghieri, erbajuoli e sempliciisti dell'a. prov. di Milano. 2074.

Ellena V. Della emigrazione e delle sue leggi. 1648.

Franceschini G. e Della Santa T. Annuario amministrativo-statistico della provincia di Pisa. 1872, 2269.

Gabelli F. Il riscatto delle ferrovie. 2090.

Galleria F. Rilevi sulle risultanze della amministrazione degli orfanotrofi in Brescia. 798.

Giacou A. Il risparmio. 3999.

Golletti G. Progetto di perequazione dell'imposta fondiaria nel regno d'Italia. 1881.

Greco P. La illuminazione a gaz ed i pubblici orinatoi in Lecce. 3321.

Griffini R. Relazione intorno all'ospizio prov. degli esposti e delle partorienti in Milano. 3652.

Guida pratica per l'applicazione delle leggi e del regolamento sui dazi interni di consumo. 2663.

Hanley Jevons W. La moneta ed il meccanismo dello scambio. 3325, 3655.

Istruzione ad uso delle direzioni e degli uffici delle poste pel servizio del vaglia interni. 79.

Lampertico F. La proprietà. 977.

Lanari M. I ricoverati nell'istituto Camerini pei discoli a Saonara. 3806.

Lasagno L. Osservazioni sull'attuale ordinamento doganale in Torino. 3807.

Levi E. Le opere pie. 2480.

Lombardini e Artom E. Sui progetti di ferrovia da Parma a Spezia e Sarzana, e da Modena a Pescia e Lucca. 3003.

London (the) and Lancashire: Compagnia inglese di assicurazioni. Istruzioni per i direttori. 3604.

Luraschi F. Sull'applicazione della tassa sul macinato nella provincia di Milano. 1903.

Luzzatti L. e Minelli T. Le casse di risparmio nelle scuole. 3510.

Maczuskis A. L. Projet d'une compagnie générale Sociétés mutuelles d'approvisionnement, et d'ammortissement des dettes. 3007.

Maggiore Perni F. Statistica della città di Palermo: prezzo del grano e pane nella città di Palermo dal 1850 al 1874. 1905.

— La tutela ed il lavoro dei fanciulli nelle miniere di Sicilia. 661.

— Sul bisogno di una statistica storica delle grandi città, o Documenti statistici di Palermo. 1906.

— Prezzo del grano e pane in Palermo 1850 a 1874. 1905.

Maluta G. B. Relazione alla Società di m. s. degli artigiani, negozianti e professionisti di Padova. 3513.

Mancardi F. Cenni storici sull'amministrazione del debito pubblico nel regno d'Italia. 2489.

Martinelli E. Le Società di mutuo soccorso e cooperativa. 2680.

Mascioli E. *Minime de nihilo*. Il comune di Bologna: rivista amministrativa. 2493.

Mattei V. Contro-progetto di legge sulla perequazione del tributo fondiario nel regno d'Italia. 1503.

Matteuzzi (A.). Lezioni di economia politica. 491.

Mengozi N. Il monte dei Paschi 1864 al 1874. 134.

Milano Sacro, ossia Stato del clero della città e diocesi di Milano per l'anno 1876. 137.

Minghetti M. Esposizione finanziaria (16 marzo 1876). 1319.

Ministero di agricoltura, industria e commercio. Notizie sui raccolti dei principali prodotti vegetali ed animali nell'anno 1875. 1923.

— Bollett. settim. dei prezzi di alcuni dei principali prodotti agrarii, a. 1874. 1925.

— Movim. dello stato civile. Anno 1874. 1926.

— Statistica delle elezioni generali politiche 1861, 1865-66, 1867, 1870 e 1874. 3160.

— Bilanci comunali 1873 e 1874. 3675.

— Bilanci provinciali 1873 e 1874. 3159.

— dei lavori pubblici. Relazione statistica sulle costruzioni e sull'esercizio delle strade ferrate ital. a tutto l'anno 1875. 3157.

— delle finanze. Quadro di classificazione definitiva delle entrate per l'anno 1876. 3676.

Moran. Interpellanza sulla riscossione della tassa sul macinato. 1329.

Negrotto-Cambiaso L. Discorso sull'istituzione dei depositi franchi (2 giugno 1876). 3681.

Nisco N. Le banche in Italia. 3345.

Nobili N. Delle due scuole economiche, la liberale e l'autoritaria. 4048.

Nodari S. Riordinamento del corpo delle guardie di finanza. 145.

Notizie (pubblicate dal Ministero) intorno all'ordinamento bancario e al corso forzato negli Stati Uniti di America, in Russia, ecc. 830.

Obè U. Sul servizio economico ed amministrativo delle aziende telegrafiche d'Italia. 3348.

Oberholtzer F. Un porto di mare a Roma. Sistemazione del Tevere, e ristoramento dell'Agro romano. 1934.

Passaglia Q. L'archit. civile e l'igiene pubblica. 1521.

Perequazione (la) dell'imposta fondiaria. 2130.

Pianciani L. Della amministrazione italiana: modo di pagar meno e star meglio. 1724.

Piano economico-finanziario per pareggiare il debito capitale del Regno d'Italia. 1000.

Plener E. Storia della legislazione inglese sulle fabbriche. 4065.

Proposte di radicale riforma sopra l'applicazione della tassa sul macinato. 843, 1006.

Quadri statistici riguardanti il movimento della popolazione di Forlì durante l'anno 1875. 1731.

Questione (La) economica in Italia. 687.

Questione del gaz (La) a Milano. 846.

Rabbeno A. I trasporti ferroviarii delle persone e delle merci. 2366.

Raimondi L. Le società cooperative di consumo. 1954.

Ravaschieri Filangieri Fieschi T. Storia della carità napoletana. 3046.

Regolamento interno della Banca mutua popolare di Venezia. 1358.

Reina A. Elementi di statistica italiana. 1733.

Relazione del direttore generale del Banco di S. Spirito di Roma. 694.

— della Commis. munic. di Genova intorno all'ingrandimento ed ordinamento del porto. 1539.

— statistica sui telegrafi del regno d'Italia nell'anno 1874. 1177.

— sui quesiti proposti alla discussione del XIV congresso generale delle Società operaie italiane. 3861.

Ricci D. Dell'assistenza pubblica e delle industrie in Roma. 1012.

Riforma (Della) delle opere pie in Venezia. 4282.

Risposta alla Voce di una povera firma intorno al pio Conservatorio delle zitelle in Crema. 3544.

Romano-Ragusa A. Sul progetto della cinta daziaria per la città di Palermo. 1360.

Rosa G. Prezzi storici. 3864.

Rossi A. I depositi franchi, le dogane e le industrie nazionali. 2874.

Savoja G. Sul progetto per una perequazione generale sull'imposta fondiaria in Italia. 182.

Salvagnini O. Di alcuni quesiti di ragioneria speciali alle pubbliche amministrazioni. 1543.

Scelsi G. Statistica della provincia di Ferrara. 1753.

Scuto A. Sugli esposti. 1972.

Sebastiani F. Discorso sopra il progetto di legge per le ferrovie di Teramo, Ascoli e Macerata. 3878.

Smiles S. Risparmio. 3559.

Società « Adamo Smith ». Il riscatto e l'esercizio delle strade ferrate. 1763.

Spaventa S. Lo Stato e le ferrovie: riscatto ed esercizio. 1766.

Statistica delle carceri per l'anno 1874. 1770.

Stato personale del Clero e della città e diocesi di Padova. 1025.

Strade (Le) ferrate per capi luoghi di provincia mancanti di ogni comunicazione ferroviaria. 3219.

Tagliabue A. Il riposo festivo. 3401.

Tarchiani I. La telegrafia italiana nel 1876. 2721.

Tessera G. Imposta sulla ricchezza mobile: disposizioni di legge, regolamenti, ecc. 1780.

Torelli L. Le casse di risparmio postali. 3893.

Torrignani L. Lezioni di amministrazione comunale. 1036.

Toscani C. Saggio di metodo nuovo per studi d'economia sociale. 3222.

Vaccaro E. Della colonizzazione delle isole di Lampedusa e Linosa. 3900.

Vedoni O. Il corso forzoso. 2389.

Vigo-Fuccio D. L. Da quindici anni senza avanzamento. 3905.

Voce (La) d'una povera firma intorno al pio Conservatorio delle zitelle in Crema. 3569.

Zucchini C. Le casse di risparmio scolastiche. 3238.

## IV.

## Scienze mediche. Veterinaria.

Abate E. La pietrificazione dei cadaveri, e la importazione delle carni fresche dall'America. 1.

Achenza-Usci P. Trattato elementare d'ostetricia. 4, 2740.

Agostini A. Osservazioni medico-veterinarie. 2572.

Albertoni P. e Ciotto F. Sulle vie di eliminazione e di azione elettiva della chinina. 1567, 2001.

Aldobrandino da Siena. Del conservare i capelli e i denti. 3913.

Almanacco per mantenersi sani. 11.

Ardenghi E. Dalla veterinaria deve bandirsi l'empirismo. 2748.

Argomenti scientifico-pratici trattati dal Comitato medico cremonese. 3920.

Atti del Congresso Medico-Veterinario di Firenze. 567.

Azzali C. Sulla ammissione alle scuole veterinarie e sulla necessità delle condotte. 4144.

Barbara G. Osserv. sull'innesto della sifilide. 2584.

Bardeleben A. Istituzioni di patologia chirurgica e medicina operatoria. 2014.

Bargellini D. Flora crittog. del corpo umano. 743.

Barker F. Lezioni cliniche sulle malattie di puerperio. 1226.

Bassini E. L'agotorione quale mezzo per chiudere le arterie recise nell'amputazione degli arti, ecc. 3079.

Berruti G. La craniotomia nella pratica ostetrica. 580.

- Béruti G. Un triennio di clinica ostetrica alla maternità di Torino. 28.  
 — Relazione sanitaria ed amministrativa dell'ospizio marino piemontese. 2589.  
 Bettini F. Della salute de' fanciulli e della maniera di conservarla. 2916.  
 Bianchi G. Echinococco del fegato. 2761.  
 Bianchi A. Sulla cura degli infermi ricoverati nell'ospedale di S. Spirito a Roma. 228.  
 Bianchi L. Linfadenoma. Morte per embolismo 30.  
 Bignami P. Della miliare idiopatica. 587.  
 Bistarelli A. Un caso di tisi caseosa. 2418.  
 Bottini E. Ovariectomia con esito felice. 3589.  
 Buonamici E. Acqua metitico-alcalina di Collalli, analizzata ed illustrata. 236.  
 Calman V. Brevi cenni critici sulla cura dell'angina differita. 2606.  
 Campani G. Acque minerali e termali delle Gallere in Val di Cecina di Toscana. 2608.  
 Cantani A. Patologia e terapia del ricambio materiale. 1076.  
 — Atlante illustrativo della *Patologia e Terapia del ricambio materiale*. 1245.  
 — Manuale di materia medica e terapeutica. 1075.  
 Capparei A. Avviamento all'analisi dell'urina. 2609.  
 Carrati G. Considerazioni generali sugli essiccatoi coordinati. 2432.  
 Carboni F. Influenza della luce su l'organo della vista. 3092.  
 Carina A. Indicatore topografico e medico dei bagni di Lucca. 2612, 3094.  
 Carucci T., Balestra P. e Sartini F. Relazione clinico-igienica sull'acqua marina. 3451.  
 Casanova A. Nuova teoria ematologica della flogosi. 2676.  
 Castellani V. Monogr. della tisi chezza polmonare. 438.  
 Castoldi B. Relazione sul trattamento coi bagni marini degli scrofolosi di Milano. 2231.  
 Catalogo ed esposizione degli oggetti per la mostra d'igiene e di salvataggio. 1827.  
 Carzani L. Osservazioni di parto precoce artificiale. 1440.  
 — Forpice e rivolgimento nella distocia accidentale. 1432.  
 Celi B. Alcune osservazioni sperimentali intorno all'acido salicilico. 48.  
 Cernuschi G. Un punto nero nello studio della patologia medica in Italia. 1442.  
 Chiminelli L. Recoaro colle sue sorgenti minerali, visto e studiato a volo d'uccello. 2934.  
 — Analisi delle principali sorgenti minerali di Recoaro. 3105.  
 Cocchi Pisano A. Della medicatura delle piaghe. 4180.  
 (edice (Progetto del) sanitario. 3608.  
 Calletti F. Dell'avvelenamento per funghi. 3275.  
 — De l'hygiène publique en Italie. 611.  
 Cocco L. Trattamenti di Medicina interna. 1835.  
 — Sul reumatismo articolare a corso rapido. 3108.  
 — Sulle fonti del sapere clinico e sul miglior metodo di amare. 2245.  
 Coa igitio ai bagnanti, ed istruzione sul modo di soccorrere i sommersi e gli asfittici. 2246.  
 Comarione (Atti della) di Alberto Keller. 926.  
 Crivello M. Eclampsia puerperale. 3408.  
 D'Ancona N. Caso raro di gotta. 2946.  
 Bassa-Cao G. B. Sulla importanza della semeiotica in patologia. 1265.  
 Dehay L'igiene dei piaceri. 783.  
 De Gaudenzi P. Osserv. meteorologico-mediche. 620.  
 De Giovanni A. Patologia del simpatico. 4196.  
 Dell'Acqua F. Mamma e bambino Annotazioni della salute su la salute de' suoi bambini. 2253.  
 De Medici L. Tavole sinottiche delle arterie, delle vene e dei nervi cerebrali. 3119.  
 Desmets G. B. F. Le meraviglie del corpo umano. 3022.  
 De Silvestri A. Compendio di patologia e terapia speciale degli animali domestici. 2453, 2961.  
 Di Macrone C. Alcuni mezzi per attenuare le cause e le conseguenze della recidiva. 1459.  
 Drutt R. Il vade mecum del chirurgo. 1273.  
 Enciclopedia medica italiana. 1861.  
 Estratti dagli appunti di prove testimoniali sulla vivisezione. 2261.  
 Falconi A. Intorno all'iniezione ipodermica del bisolfato di chinina nella cura del tifo. 3292.  
 Fantini F. Sui catarrhi cronici dei bronchi e sulle terme di Porretta. 1111.  
 Farali G. Guida pratica alla conoscenza e alla cura della difterite. 1865.  
 Fedeli C. Due lezioni sulla percussione del cuore. 2974.  
 Fedeli F. Indirizzo agli studii clinici. 1279.  
 — Sulle proprietà medicinali e sull'uso delle acque minerali delle R.R. terme di Montecatini. 3294.  
 Federici A. Il meraviglioso in medicina. Il diavolo e le malattie morali 1654.  
 Fogliata G. Anatomia, fisiologia e ateleogenia del cuscinetto plantare e del fetone corneo del piede del cavallo. 1464.  
 — L'idrato di cloralo nelle cure di alcune malattie esterne del cavallo. 282.  
 Franceschi G. Della restaurazione ippocratica. 3990.  
 — G. Battista Morgagni, ossia l'antica e la moderna medicina. 94.  
 — Dottrina dei morbi cronici e loro medicatura. 2086.  
 Franchini E. Nuovo processo di disarticolazione della mano. 2271.  
 Franchini G. B. Considerazioni sull'uso della santonina. 2270.  
 Frigerio L. Intorno alla cura della epilessia. 2653.  
 — Saggio di pratica istruzione per gli infermieri dei manicomiali. 3301.  
 Gaillard T. Trattato pratico delle malattie delle donne. 98, 1116.  
 Galletti E. Sifilide per allattamento. 4213.  
 — L'igiene ed il medico. 4212.  
 Galli M. A. La vaccinazione (umanizzata ed animale) dell'ultimo decennio 1865-74 in Bergamo. 3794.  
 Gamba A. Considerazioni intorno alla timosi dei morbi settici. 3488.  
 Gasparini Pellini A. Anotaciones practicas sobre el farmaco antisifilico di Pollini. 1875.  
 Gemma A. M. Due casi di mania pellagrosa a forma religiosa. 2282.  
 Giacchi O. La decadenza fisica dell'uomo nelle attuali generazioni, ovvero la scrofola e la sifilide. 1121.  
 — I misteri della generazione, rapporto all'igiene ed alla economia politica. 1670.  
 Giorgini G. Sulle acque termo minerali di San Casciano dei Bagni. 2985.  
 Gorini P. Sulla purificazione dei morti per mezzo del fuoco. 2992, 3496.  
 Grandesso-Silvestri O. Legatura elastica in chirurgia. 296.  
 Grimelli G. Sulla malattia dominante col titolo « difterite ». 1886.  
 Guerra C. Guida del medico pratico. 110.  
 — Addizioni alla sua « Guida al medico pratico. » 111.  
 Hagen R. Vade-mecum per l'esame clinico e la diagnosi al letto dell'ammalato. 2299.  
 Heineke G. Compendio delle operazioni e fasciature chirurgiche. 1481.  
 Holmes T. e Cantab M. A. La cura chirurgica delle malattie dell'infanzia e della fanciullezza. 1132.  
 Istituzione Romana degli ospizi marini per fanciulli poveri, rachitici e scrofolosi. 3803.  
 Istruzione sui mezzi d'impedire la produzione del fumo e di operare la combustione. 3327.  
 Jevois G. Guida alle acque minerali dell'Italia. 2305.  
 Krebs E. Guarigione garantita della difterite. 3139.  
 Lampiesi I. Idronefrosi doppia. 1896.  
 Lanzillotti-Buonsanti N. e Pini G. Dizionario dei termini antichi e moderni delle scienze mediche e veterinarie. 1303.  
 Lapponi G. Intorno all'azione fisiologica dell'acido cianidrico e dei cianuri metallici. 118.

- Largajolli R. Cause dei cattivi esiti nella consolidazione delle fratture. 119.
- L. D. Un medico condotto. 3658.
- Lemoigne. Anatomia veterinaria: la Splanchnologia. 979, 3659.
- Leonardi D. Sull'acqua solfato-calcareo magnesica di Carano nella valle di Flemme. 3000, 3506.
- Lessona M. Nota intorno ad uno esperimento fisiologico del prof. Jac. Moleschott. 1084, 1898.
- Levi M. R. L'ospizio marino veneto e i bagni di mare al Lido in Venezia. 3809.
- Lunghi E. Progetto d'uno stabilimento zootecnico. 1308.
- Maggia M. Sul brivido delle partorienti. 2678.
- Malattie del cavallo e del puledro. 3662.
- dei cavalli. 3009.
- Mantegazza P. L'igiene della bellezza. 4240.
- Igiene del nido. 4027.
- Marchionneschi O. Storia clinica d'una cistotomia. 3517.
- Marzolo F. Cistovario. Storia della nona ovariectomia operata da lui. 2115.
- Massarenti C. Dell'utilità degli uncini acuti nella pratica dei parti. 1500.
- Della embriotomia sul cadavere ed applicazione della medesima sul vivente. 1317.
- La clinica ostetrica in Bologna. 1501.
- Osservazioni sul parto forzato nelle donne morte incinte negli ultimi tre mesi della gravidanza. 1502.
- Maudsley E. La responsabilità nelle malattie mentali. 3822.
- Mautner E. e Klob G. Le terme Euganee di Battaglia. 1146.
- Mazzi A. Perelassi. 1696.
- Mazzoni C. Anno terzo di clinica chirurgica nella R. Università di Roma. 3016.
- Meyer V. La morte apparente e la morte reale. 135.
- Ministero dell'Interno. — Osservazioni sul Codice sanitario approvato dal Senato. 3022.
- di agricoltura industria e commercio. Relazione a S. M., fatta dal ministro per la istituzione di un libro genealogico dei cavalli. 3674.
- Morelli C. Trattato delle malattie croniche della pelle. 4043.
- Morgante L. Osservazioni mediche e veterinarie per l'anno 1874. 2845.
- Morselli E. La trasfusione del sangue. 496.
- Mosso A. La farmacologia sperimentale: ricerche sul cloratio. 672.
- Sopra alcune nuove proprietà delle pareti dei vasi sanguigni. 142.
- Sui moventi idraulici dell'iride e sull'azione dei mezzi che servono a dilatare o a restringere la pupilla. 339.
- Musatti C. Cremazione e medicina forense. 3341.
- Nerazzini C. Sopra un caso di tetano in donna gravida al quarto mese. 3344.
- Nistri G. San Giuliano, le sue acque termali e i suoi dintorni. 2389.
- Orlandi G. Sopra due casi di artrite acuta reumatica. 3350.
- Orosi G. Farmacologia teorica e pratica, ovvero Farmacopea italiana. 2347.
- Osservazioni fisiologiche sui vizi organici dell'uomo. 3841.
- Pacchiotti G. Il programma dell'avvenire della medicina in Italia. 507.
- Pacher G. Relazione sulla stagione del 1875 dei bagni di Levico. 1336.
- Pacini F. Del mio metodo di respirazione artificiale nella asfissia e nella sincope. 997.
- Di alcuni pregiudizi in medicina legale. 3181, 3351.
- Sopra il caso di morte apparente nell'ultimo stadio del colera asiatico. 2855.
- Pagano A. L'acido citrico e il calomelano. 1515.
- Pagliani L. Saggio sullo stato attuale delle cognizioni della fisiologia intorno al sistema nervoso. 679.
- Pajusco F. Del governo della placenta nel secondamento. 352.
- Palma L. Dizionario categorico del corpo umano. 998.
- Palmesi V. Del tabacco, specialmente del tabacco da fumo. 1717.
- Palumbo P. La polizia urbana in Francavilla-Fontana: note igieniche. 3685.
- Paoli C. Le intime relazioni tra la patologia generale e le altre parti della scienza. 1718.
- Pari A. G. Scuola empirica sulle malattie d'infezione, demolitrice delle teoriche presa ad esame. 153.
- Pavone C. Guida popolare per conoscere, curare e prevenire le febbri intermittenti. 4060.
- Petrini U. La scienza e le alienazioni mentali. 3849.
- Peyrani C. Guida allo studio della fisiologia. 360, 1526.
- Pintor Pasella G. Di un mostro exencefalo (notencefalo). 1002.
- Pittolo D. Ricerche e studj sul reumatismo ed in ispecie sulla reumartite acuta. 513.
- Pitzorno G. Anatomia del perineo dell'uomo. 1532.
- Pliataes C. Compendio di patologia generale. 2137.
- Porporati M. Valore dell'imitazione nella trasmissione di pazzie d'identica forma. 3699.
- Pucitta E. Cachexia idatigena dei suini, volgarmente panicatura, grandine, grana, gragnola, ecc. 372.
- Quarta A. Relazione statistico-sifilografica, nel sifilocomio di Lecce. 1950.
- Ratti L. Breve trattato delle malattie veneree. 2523.
- Ricettario (il) Universale, o completo Dizionario di ricette, processi, segreti, ecc. 851.
- Ripa L. Igiene del tabacco. 2150.
- Romanin-Jacur L. Exposition internationale et congrès d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles. 3715.
- Rosmini G. Visita delle principali cliniche oculistiche d'Allemagna. 860.
- Rota A. Della cremazione dei cadaveri. 2875.
- Salemi Pace B. Cremazione o carni? 1363.
- Salomone-Marino S. L'ergotina per uso epidermico nella cura delle nevralgie. 1964.
- Rivista di terapia medica dell'anno 1875. 1963.
- Sangalli G. La scienza e la pratica dell'anatomia patologica. 1745.
- Santi V. Nozioni fondamentali di fisiologia comparata. 1364.
- Saya-Merlino M. I sepolti vivi. Ricordi umanitari. 2159.
- Scaramella G. Lo studioso: schizzo igienico. 184.
- Schiff M. Carlo Matteucci ed i suoi meriti verso la fisica fisiologica e la medicina. 3726.
- Schivardi P. Guida ai bagni ed alle acque di Recoaro. 2538.
- e Pini G. Annuario delle scienze mediche. 1971.
- Scotti G. B. Della difterite. 2540.
- Serafini G. Fatti interni di coscienza in relazione con le opere esteriori nell'esercizio della medicina particolarmente. 384.
- Simeoni S. Frattura carnale con depressione, lacerazione delle meningi od uscita di sostanza cerebrale. 3393.
- Sonsini P. Della bilharzia haematobia, e delle alterazioni anatomo-patologiche che induce nell'organismo umano. 530, 2549.
- Spellanzon L. A. Pantaigea: operetta di medicina che insegna a conoscere la vera causa delle malattie ed il metodo più semplice e più sicuro per guarirle. 3397.
- Sperotti F. Il medico in famiglia: ricordi di igiene domestica. 2169.
- Strambio G. Il clima e le acque di San Maurizio nell'Alta Engadina. 2888.
- Targioni Tozzetti A. e Bandinelli B. Dei bagni di Montecatini. 2380.
- Tassi F. Contribuzione sull'uso terapeutico del nitrito d'amile. 2722.
- Terruzzi J. e Betti J. Description de l'appareil crématoire, et manière de l'user. 1779.
- Thomas L. Trattato delle operazioni d'urgenza. 3564.
- Tizzoni G. e Gaule J. Contribuzione allo studio della tubercolosi del testicolo. 3405.

Tommasi T. Di un singolare fenomeno acustico in un caso di rottura uterina. 3738.  
 Tommasi-Crudeli C. Sommario delle lezioni di anatomia patologica. 1032.  
 Tosi C. La pepsina vegeto-animale. 3896.  
 Treves M. La questione dell'acqua potabile a Venezia. 196.  
 Turchini G. Studii di elettroterapia. 4315.  
 Turri R. Considerazioni eziologico-cliniche sulla tisi polmonare. 2338.  
 West C. Lezioni sulle malattie della infanzia e della fanciullezza. 1210.  
 Zampa R. Dottrina clinica ed anatomica della tisi polmonare. 1212.  
 Zeissl H. Trattato delle malattie veneree e sifilitiche. 2737.  
 Ziemssen H. V. Patologia e Terapia medica speciale. 415.  
 Zibotto P. Della cura dell'avvelenamento. 2896.

V.

Scienze naturali. Fisica. Chimica.

Farmaceutica.

Accetella N. Sguardo storico-critico sulla chimica moderna. 888.  
 Alessandri P. E. Della decolorazione degli olii mediante l'osono. 212.  
 Anfosso C. Il Fuoco: storia, teorie, applicazioni. 419.  
 Annali del Museo Civico di storia naturale di Genova. 1406.  
 Ardissone F. Le floridee italiane. 2577.  
 Badin A. Grotte e Caverne. 3924.  
 Baraldi G. Della relazione fra il periodo di sviluppo di un carattere e la sua trasmissione per eredità negli animali domestici. 1063.  
 Barretti M. Prelezione al corso di mineralogia e geologia. 225.  
 Bargellini D. Monografia sugli usi dell'*hyacinthus comosus* Linn. 2909.  
 Bartoli A. G. Sopra i movimenti prodotti dalla luce e dal calore: il radiometro di Crookes. 2754.  
 Bassani F. Annotazioni sui pesci fossili del calcare eocene di M. Bolca. 3756.  
 Basso G. Sunti di fisica sperimentale. 428.  
 Bogino L. Dissertazione e tesi per il concorso all'aggregazione alla scuola di farmacia. 34.  
 Bogino A. D. Cenni meteorologici d'un piccolo tratto alpino, Canavese e Valle d'Aosta. 3766.  
 Brusasco L. Nuovo Dizionario terapeutico, ecc., di specialità nelle malattie del baco da seta. 4159.  
 Bacco G. Saggio con alcuni appunti di piante forestali e industriali. 3771.  
 Campani R. Processo all'ammoniaca per l'estrazione della soda artificiale dal sale marino. 3091.  
 Canestrini G. Osservazioni aracnologiche. 1598.  
 Cantoni G. Elementi di fisica. 755, 1819, 2798.  
 Carnel P. L'Erborista toscano. 2615.  
 Cemi A. Principii fondam. di chimica inorganica. 602.  
 - Ragguagli sui lavori eseguiti nel laboratorio chimico agrario in Bologna. 1079, 1437.  
 Catalogo della Collezione di insetti italiani, del R. Museo di Firenze. 3957.  
 Catalogo N. 2 delle speciali Collezioni di Begonia, Caladium, Dracaena, Maranta, Azalea, ecc. dell'orticoltore Innocenzo Pirola. 1253.  
 Cavalli G. Note del bacino del Po in Piemonte. 2434.  
 Cazzola F. Dizionario di Botanica applicata. 4172.  
 Cenni sull'uso dell'anoide di montagna. 51.  
 Cerale G. B. La ricostituzione. 2046.  
 Chiappori A. Della vegetazione attuale e pleistocenica a Terriglia. 247.  
 Ciminini F. Intorno ad alcune questioni riguardanti la meccanica molecolare dei corpi. 249.  
 - Sull'acceleramento prodotto dalla elettricità nel fenomeno della ebullizione. 442, 1838.

Clark L. e Sabine R. Tavole e formole elettriche. 2439.  
 Colomiatti V. F. Sulla natura e struttura del lupo volgare. 1446.  
 Craveri F. Lezioni sulle scienze naturali. 775.  
 Darwin C. Variazione degli animali e delle piante allo stato domestico. 2632.  
 Da Schio A. Una visita alla grotta d'Oliero. 453.  
 De Giorgi C. Note geologiche sulla provincia di Lecce. 2951, 3785.  
 Denza F. Confronti dei barometri delle stazioni barometriche italiane. 2958.  
 De Stefani C. Descrizione delle nuove specie di molluschi pliocenici. 1645.  
 Donnini P. Sulle capacità termiche dei corpi. 271.  
 Dürer B. Notizie pluviometriche ed idrometriche. 2967.  
 Enea G. Progetto di un viaggio di circumnavigazione per risolvere alcune questioni scientifiche. 2645.  
 Enumeratio seminum in Horto botanico regii musei florentini anno 1875 collectorum. 1462, 2250.  
 Fanzago F. Sullo sviluppo dei lobobranchi. 2080.  
 - Sui chilognati italiani. 2079.  
 Favaro A. Intorno ad alcuni studii del dott. Schmidt sui terremoti. 86, 3987.  
 - Di alcuni fenomeni che accompagnano i terremoti, e dei mezzi atti ad attenuarne gli effetti. 85, 3986.  
 Ferrini R. Tecnologia del calore: Apparecchi di combustione. 637.  
 - Sulla temperatura delle fiamme. 2976.  
 Flammarión C. I mondi immaginari ed i mondi reali. 954.  
 Franchini G. B. Sul preteso «*sylphium cyrenaicum*.» 2087.  
 Gabba L. L'influenza delle acque sulla filatura dei bozzoli e sulla qualità e quantità della seta. 2981.  
 Gazzetta Chimica Italiana. 1290.  
 Giacomini C. Una microcefala. 4219.  
 Giannelli C. Lezioni di chimica. 2658.  
 Giudizii sull'Archivio triennale del laboratorio crittogamico della università di Pavia. 1474.  
 Guareschi I. Ricerche sui prodotti dell'azione dell'urea sull'asparagina e sull'acido aspartico. 299.  
 - Trasformazione della benzamide in aldeide ed alcool benzoico. 298.  
 Istituto (L') chimico farmaceutico di S. Martino in Perugia. 305.  
 Keller A. Organi conservatori ed acclimazione delle piante. 4011.  
 Laboratorio crittogamico della R. Univ. di Pavia. 1894.  
 Lawley R. Monografia del genere *Notidanus*. 1136.  
 Luvini J. Le diéthéroscope. 2677, 2832.  
 Luvini G. Compendio di fisica sperimentale. 2676.  
 Macaluso D. Introduzione allo studio della termodinamica. 3511.  
 Maggi L. Studi fatti nel laboratorio di storia naturale della R. Università di Pavia. 1491.  
 Mantovani P. Sulla formazione geologica delle colline presso Ancona. 328.  
 Michon E. Memorie sulla conservazione e polverizzazione delle carni. 3020.  
 Milani G. Corso elementare di fisica e meteorologia. 3826.  
 Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. Supplemento alla Meteorologia ital. Anno 1875. 1924.  
 - Supplem. alla Meteor. ital. An. 1876. 3158.  
 Moleschott J. Dell'indole della fisiologia. 493.  
 Molon F. Cenno sulle alluvioni antiche in Colzé nel Vicentino, ecc. 1323.  
 Monografia delle nuciudi trovate finora nei terreni terziari del Piemonte e della Liguria. 808.  
 Mosso A. La farmacologia sperimentale: ricerche sul cloradio. 141. 2686.  
 Ninni A. P. Sopra i chiroterri veneti. 3534.  
 Omboni G. Come s'è fatta l'Italia? Saggio di geologia popolare. 2506.  
 Parlatore F. Flora italiana. 356.  
 Parnisetti P. Osservazioni meteorologiche fatte in Alessandria. 1517.

- Parona C. F. *Intorno al bufo viridis laur.* 1520.  
 — *Primo elenco delle podurelle di Pavia.* 1519.  
 Passaggio (Graduato) delle crittogame alle fanerogame. 4059.  
 Pavese A. *Studi chimico-idrologici sulle acque potabili della città di Milano.* 1339.  
 Perrini C. *Corso elementare di mineralogia.* 1524.  
 Piazza I. *Compendio di storia naturale.* 682.  
 Pirota R. *Sulla costituzione geologica della valle di Straffora.* 1530.  
 Pitre G. *Appunti di botanica popolare siciliana.* 1171.  
 Pokorny A. *Storia illustrata del regno animale.* 368, 515, 683, 1173, 3196, 3855.  
 Polli P. *Analisi chimica dell'acqua minerale di Brembilla.* 3698.  
 Puccetti C. *Manuale di chimica pratica.* 3044, 3363, 4272.  
 Quadri A. *Rapporto del direttore del museo zoologico di Siena.* 1536.  
 Ragazzoni G. *Profilo geognostico del pendio meridionale delle alpi lombarde.* 520.  
 Ragusa E. *Gita entomologica all'isola di Pantellaria.* 1953.  
 Regnani F. *Indivisibilità fisica dei corpiccioli primi o elementari.* 3706.  
 Ricettario (Il) universale. 1359.  
 Ruspini G. *Manuale eclettico di rimedii nuovi.* 3379.  
 Santi V. *Definizione della natura animale data da Linneo.* 3383.  
 Sartorio A. *Sulla costituzione geo-mineralogica della Valgana.* 1547.  
 Savi P. *Ornitologia italiana.* 180.  
 Scarpa G. *Catalogo dei rettili ed anfibi del Trivigiano.* 3725.  
 Schiff U. *Introduzione allo studio della chimica.* 1754.  
 Schützenberger P. *Le fermentazioni.* 863.  
 Scurati Manzoni G. *Guida ed esercizi di manipolazioni chimiche.* 4088.  
 Selmi A. *Almanacco di chimica agricola.* 4293.  
 Selmi F. *Enciclopedia di chimica scientifica ed industriale.* 869.  
 Silvestrini L. *Manuale pratico di preparazioni chimiche.* 2545.  
 Sobrero A. *Lezioni di chimica docimastica.* 529, 1020, 1187, 1549, 1762, 3360.  
 Sorby H. C. *Relazione fra il limite degli ingrandimenti del microscopio e le molecole ultime della materia organica ed inorganica.* 4297.  
 Soresina G. B. *Appendice I al Ricettario 1875.* 1022.  
 Spagnolini A. *Tempi di storia naturale.* 717.  
 Spezia G. *Sul berillo del protogino del monte Bianco.* 1768, 2551.  
 Stazione enologica sperimentale di Asti. *Osservazioni meteorologiche.* 2172.  
 Stoppani A. *Paléontologie lombarde, ou Description des fossiles de Lombardie.* 2552.  
 Strobel P. *Cenno su tre casi di polimelia nelle rane.* 3060.  
 Sull'esercizio della farmacia. 4098.  
 Todaro A. *Hortus botanicus panormitanus.* 1987.  
 University (Royal) Pavia. *Description of physical apparatus and geological profiles.* 3066.  
 Valle C. *Monografia dello zinco.* 411.  
 Velini A. *Il Vesuvio nel 1876.* 4317.  
 Vogel H. *Gli effetti chimici della luce e la fotografia nelle loro applicazioni.* 2188.  
 Wagner R. *Nuovo trattato di chimica industriale.* 1209, 3908, 4117.  
 Zanetti A. *Calendario farmaceutico.* 1213.
- Anserini A. *Curiosità della scienza: la Forza unica nell'universo.* 2400.  
 Apoftegmi o detti memorabili politico-morali di filosofi greci. 2004.  
 Audisio G. *Della società politica e religiosa, rispetto al secolo decimonono.* 3427.  
 Bagatta G. *Catechismo di psicologia.* 2408.  
 Barsanti P. *La parola e il pensiero.* 3428.  
 Basevi A. *La Divinazione e la Scienza.* 1804.  
 Bazzoni C. *L'orama: frammento di fisiologia psicologica.* 4148.  
 Beisso D. *Ricordo della festa dell'ordine (Massonico) il 18 febbraio 1876.* 1416.  
 Berardinelli P. *L'uomo e Dio nella riproduzione umana.* 3760.  
 Bertinaria F. *La dottrina dell'evoluzione e la filosofia trascendente.* 1420.  
 Bertini G. M. *Considerazioni logiche sul concetto di specie e sui concetti che vi si connettono.* 2413.  
 — *Nuova interpretazione delle idee platoniche.* 3932.  
 Boccardo G. *Diritti e doveri dei cittadini.* 3939.  
 Bolmida E. *Psicologia sperimentale.* 231.  
 Borghi V. *Il progresso universale.* 1237.  
 Borgognoni D. *Il Razionalismo del secolo decimonono.* 2596.  
 Borrié P. A. *Il giuramento ed il libero pensatore.* 1424.  
 Bozzi T. *Parole contro il materialismo.* 1239.  
 Brugnoli G. *Doveri e Virtù del Cittadino, o Detti ed azioni di uomini celebri.* 1814.  
 Burckhardt J. *La civiltà del secolo del rinascimento in Italia.* 431, 751.  
 Campus A. *La pietà verso i defunti.* 1597.  
 Caroli G. *Logica con nuovo metodo.* 3096.  
 Casorati E. *Sulla pubblicità dei casi di suicidio.* 45.  
 Cefaratti C. *La religione, la scienza e la civiltà.* 3457.  
 Celli L. *Sul proprio perfezionamento morale e fisico.* 49.  
 Chiaz P. *Corso di filosofia elementare.* 2933.  
 Cicerone M. T. *Dei doveri.* 3962.  
 Ciolli A. *I maghi moderni, ossia Lo spiritismo smascherato.* 3270.  
 Circolo spiritico per la nuova redenzione. 2776.  
 Coco Licciardello F. *Prolegomeni di una filosofia descrittiva.* 3461.  
 Compendio del discernimento degli spiriti pel retto regolamento delle azioni proprie ed altrui. 4182.  
 Conforti a. *Rassegnazione. Scritti di varii autori.* 1619.  
 Conti A. *Il vero nell'ordine.* 3280.  
 — *Storia della filosofia.* 772.  
 Corte P. A. *I punti fondamentali del sistema filosofico del Rosmini.* 2780.  
 Corti E. *Sulle cause dello scadimento della pubblica moralità.* 1450.  
 Costanzo G. *Sulla sede degli istinti, degli affetti e della intelligenza.* 3969.  
 Costituzioni della Massoneria italiana. *Statuto generale.* 3613.  
 — — e *Regolamento interno delle R. L. la Ragione all'Or. di Milano.* 3612.  
 Da Belmonte P. G. *Un libro coi fiocchi della moderna rivoluzione.* 3616.  
 Della Cella F. *Corso elementare di filosofia.* 1638.  
 Descours di Tournay G. *Del vero, del bello e del bene. Saggio di filosofia per tutti.* 1643.  
 Draper J. W. *Storia del conflitto fra la religione e la scienza.* 3790.  
 Falco F. *Del metodo sperimentale.* 1652.  
 Federici R. *L'esperienza della storia.* 1655, 1867.  
 Filoni G. *La scienza cristiana e S. Tomaso d'Aquino; con un Saggio di Lessico filosofico-scolastico.* 2806.  
 Fiorentino I. *L'almanacco dei mariti: anno III.* 88.  
 Fontana G. *Idea per una filosofia della storia.* 2085.  
 Freida A. *Voltaire e la nuova vita.* 3639.  
 Fua-Fusinato E. *La famiglia: lezioni di morale.* 1874.  
 Garrione G. A. *Note per una protologia, a compimento del sistema filosofico di Vincenzo Gioberti.* 2278.  
 Giannini V. *Lezioni di filosofia morale.* 293.  
 Gioja M. *Nuovo Galateo.* 4002.

## VI — I.

## Filosofia. Morale.

- Acri. *Critica di alcune critiche di Spaventa, Fiorentino, Imbriani su i nostri filosofi moderni.* 731.  
 Almanacco del libero pensatore. 8.  
 Almanacco del libero muratore. 4129.

Hemptonne. Un mot sur la thèse, l'hypothèse et l'anthèse. 2300.  
 Isocrate. Avvertimenti morali a Democrito. 2996.  
 Lemmi E. Cenni sugli studii psicofisici. 123.  
 Lettera morale ad una giovane sposa. 4235.  
 Liberatore P. M. Dell'anima umana. 316.  
 Locatelli P. Sorveglianti e Sorvegliati: appunti di fisiologia sociale presi dal vero. 1901.  
 Lombroso C. La poesia ed il crimine. 981.  
 Magnico C. Pantegone, o il dramma sociale. 1493.  
 Malon B. La ragione. 2488.  
 Mameli N. Della nozione sperimentale del caso. 2316.  
 Mantegazza P. L'uomo, e gli uomini. 1312.  
 Marchetti A. Compendio della critica del prof. Scherf-Boichorst all'opuscolo del prof. Hegel « Tentativo di riabilitazione ». 1496.  
 Marconi A. Oggetto ed ufficio della psicologia. 1142.  
 Mario A. L'uomo in Foscolo. 1690.  
 Michetti A. Sulla dottrina degli atti mentali. 3156.  
 Nardi F. Sui principii dell'ottantanove. 3027.  
 Negroni B. Storia della setta anticristiana e antisociale ora massoneria. 503, 1511, 3680.  
 Otiari A. La prima tetratologia platonica. 3173, 3696.  
 Onorato P. Il regresso morale della moderna società. 346.  
 Paligenio D. (pseud. di F. M.). Spiritus! o vero si sia la caduta del vecchio mondo e l'inaugurazione del nuovo. 3343.  
 Padi A. Frammento dell'opera « La coscienza, secondo l'antropologia dei Romani. » 927.  
 Parabola (La) della fedeltà conjugale fra i popoli dell'estremo Oriente. 3688.  
 Passeri G. di Montalcino. Gran catechismo civile-religioso a dialogo. 3035.  
 Pellico S. Dei doveri degli uomini. 3186.  
 Pensieri di Fede e Amore, Spirito e Materia, Sapienza e Forza, Chiesa e Stato. 839.  
 Perovich G. Il tempo nei rapporti col vero e col cosmo. 3356.  
 Pesci D. Pensieri sulla donna. 1723.  
 Picco M. Dei doveri e dei diritti, o Elementi di scienza morale. 4269.  
 Fizzardo G. Filiberto, ossia il materialismo considerato nelle sue conseguenze. 2696.  
 Pompa R. Dio, il materialismo e la filosofia del buon senso. 153.  
 — L'Italia filosofica contemporanea. 369.  
 Prezetti di Pitagora. 4067.  
 Rappini E. e Marini G. Tesi di filosofia morale. 3367.  
 Rassi P. Il cristianesimo ed il razionalismo moderno. 690.  
 Renaud Beccaria P. Del libero arbitrio tra la religione cattolica e la civiltà moderna. 1178.  
 Rievoglio (il): trattato sesto. 855.  
 Rossi G. La spiritualità dell'anima secondo la dottrina di S. Tommaso. 1541.  
 Roegier E. La filosofia antipsiritualista. 2156.  
 Sara. Quattro chiacchiere colle ragazze. 1749.  
 Sartini V. Storia dello scetticismo moderno. 1546.  
 Schiavarella B. La filosofia positiva, e gli ultimi economisti inglesi. 4085.  
 Senofonte. I quattro libri dei Detti memorabili di Socrate. 2164.  
 Solier H. La doctrine du Logos chez Philon d'Alexandre. 1188.  
 Spinoza B. Trattato teologico-politico. 2270.  
 Stefanoni L. Almanacco popol. del libero pensiero. 4298.  
 Sterni A. La donna nella famiglia e nella società. 2719.  
 Storia della prostituzione presso tutti i popoli del mondo. 3734.  
 Strauss D. F. Fede vecchia e Fede nuova. 1191.  
 — L'antica e la nuova Fede. 533.  
 Teherne G. La nature et non l'église notre commune mère. 4103.  
 Uomo (L') e la società. Pensieri, massime e ricordi di un montagnolo. 1991.  
 Valdarnini A. La missione della donna nella società odierna. 3227.

Wahlutuch. L'anima umana nel suo stato oriundo, terreste e futuro. 887.  
 Zecchini S. P. Dio, l'Universo e la Fratellanza di tutti gli esseri nella creazione. 556.  
 Zigliara P. F. T. M. Summa philosophica. 1396, 4323.

## VI. — 2.

### Educazione. Istruzione.

Alfabeto della signorina Mimi, illustrato. 4125.  
 Almanacco dei fanciulli. 10.  
 Altavilla R. L'Uomo: manuale per le scuole e la famiglia. 1569.  
 Ambrogi D. Tommaso Stefani e l'insegnamento delle lettere. 2744.  
 Ammonimenti tratti da un'opera di Lodovico Vives, spagnuolo. 2399.  
 Angiulli A. La Pedagogia, lo Stato e la Famiglia. 3241.  
 Annuario della R. Università degli studii di Genova. 1218.  
 — della R. Università di Padova. 564.  
 — della R. Università di Roma. 563.  
 Arnaboldi Cazzaniga B., presidente degli Asili d'infanzia in Pavia. Discorso. 1410.  
 Aurea S. Gli asili d'infanzia e la disciplina nelle scuole. 2751.  
 Bacelli G. Discorsi sulla discussione del bilancio del Ministero della pubblica istruzione. 3752.  
 Baioni A. La scuola, la famiglia e la società, specialmente nelle campagne. 3246, 3925.  
 Barsanti P. Della biblioteca popolare Lazzaro Papi in Lucca. 4147.  
 Basile G. B. Relazione al X Congresso pedagogico italiano sulla istruzione superiore. 3930.  
 Bastianelli L. Un'impostura amascherata, ossia Risposta ad un articolo contro i seminari di Pesaro e Urbino. 1228.  
 Belgiojoso C. La nostra casa. 4149.  
 Benelli G. Raccolta di proverbii, massime morali, aneddoti ed altro. 2411.  
 Bertagnoni L. Elementi di pedagogia e didattica. 3250.  
 Berti L. Alla civiltà, se l'istruzione è necessaria, l'educazione è indispensabile. 2024.  
 Bobba R. Dell'educazione nei suoi principii e rapporti colla istruzione secondaria classica. 4152.  
 Bocci P. A. Libertà d'insegnamento e di coscienza. 230.  
 Bolchesi E. Disegno per un riordinamento degli studii nei licei e ginnasj del Regno. 3443.  
 Bonghi R. Discorsi e saggi sulla pubblica istruzione. 2920.  
 Borelli G. Progetto di legge pel riordinamento dell'istruzione pubblica superiore. 2922.  
 Buccellati A. Università degli studii. 1427.  
 Cairoli. Discorso sul bilancio definitivo del Ministero della pubblica istruzione. 3773.  
 Campori G. I nuovi regolamenti, e l'Università di Modena. 752.  
 Caretta E. Sull'istruzione obbligatoria nei suoi rapporti con l'esercito. 599.  
 Casati L. Proposta per la fondazione di un Collegio-Convitto per i figli orfani dei medici. 4169.  
 Castelli A. A. Pensieri sull'istruzione. 604.  
 Celli L. Sul proprio perfezionamento morale e fisico. 4175.  
 Chiapponi P. Del carattere degli Italiani. Importanza e modo di formarlo. 2048.  
 Circolo della Lega Italiana d'insegnamento in Verona. 3271.  
 Codice dell'istruzione superiore. 2938.  
 Colomb. I milioni di uno zio delle Indie: romanzo educativo. 3966.  
 Colonna S. Corso completo di pedagogia elementare. 771.  
 Comba E. Nuovo saggio di composizioni italiane, ad uso degli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole magistrali, tecniche e ginnasiali inferiori. 254.



- Compiti di lingua italiana per le scuole elem. Manuale per l'insegnante. 1618.  
 — Manuale degli alunni. 65.  
 Corleo S. Relazione al X Congresso pedagogico sul tema 1.<sup>o</sup> per la sezione superiore. 4185.  
 Cozzi T. Un'ora di ricreazione per giovanetti. 2783.  
 Crovato N. Dei collegi-convitti. 1627.  
 D'Avanzo (mons.). Insegnamento misto. 937.  
 De Benedetti E. A. Gli studii tecnici e la ricchezza nazionale. 2788.  
 De Castro V. Il nuovo Aporti, proposto alle madri ed educatrici dell'infanzia e della puerizia. 72.  
 — La scuola popolare ne' suoi rapporti pedagogici e didattici. 1631.  
 De Castro G. Storia di casa nostra. 2064.  
 De Gioannis A. Sulla morale educazione del popolo e della gioventù italiana. 3117.  
 De Gubernatis ved. Mannucci T. Manuale pratico ad uso delle madri e delle educatrici dell'infanzia. 2634.  
 Del Becchi A. Principii e pratiche offerte alle scuole elementari d'Italia. 2791.  
 Delfino P. Norma pedagogica dell'educatore primario. 3473.  
 Del Vecchio G. S. Del metodo d'insegnamento delle scienze giuridiche ed economiche. 1098.  
 De Nardi P. Della legge 17 marzo 1876 sulle scuole normali del Regno. 1849.  
 — La scuola educativa. 2620.  
 De Pace S. Le Scuole primarie. 1850, 2959.  
 De-Simoni G. Esempi storici di virtù morale e civile proposti alla gioventù italiana. 2454.  
 Dialogo (Un) in vettura, ossia, Un poco più di luce sul municipio, sull'educando e sulla scuola femminile di Borgomaro. 1646.  
 Di Francia R. L'arte nell'economia della vita umana. 629.  
 Doveri (I) dei padri di famiglia; racconto di un religioso di San Francesco. 3626.  
 D'Ovidio E. Relazione sul Regolamento speciale della facoltà di scienze matematiche, fisiche e naturali. 3982.  
 Fanti G. Sul materiale d'insegnamento presentato alla V.<sup>a</sup> esposizione didattica. 84.  
 Faraggiana. Osservazioni sulla ispezione fatta all'Istituto tecnico municipale Leardi. 2649.  
 Federazione ginnastica italiana. Sesto congresso. 2263.  
 Ferri I. L'insegnamento pedagogico superiore in Germania, in Francia, nel Belgio e in Italia. 152.  
 — Dell'insegnamento geometrico nella istruzione secondaria. 3295.  
 Filone Ebreo. Trattato del rispetto ai genitori. 3300.  
 Fornari P. La buona Giannina educata ed istruita. 4206, 4207.  
 Gabaglio S. La Ginnastica per la scienza, e la scienza per la virtù. 4211.  
 Gabba B. Manuale del cittadino italiano, o Istituzioni di morale e di doveri e diritti. 2089.  
 Gaglioli D. Saggio d'un miglior metodo didattico. 468.  
 Gamba-Farina L. Dialoghi, novelle e pensieri morali ed istruttivi. 2811.  
 Gambino G. Un nuovo metodo per l'insegnamento della geografia. 3996.  
 Garnier. Scuola superiore di commercio a Torino: anno XXVII. 2083.  
 Gazzone M. Visita ad una scuola. 3308.  
 Germano C. Istituzioni elementari di lingua italiana, e nozioni sui diritti e doveri dei cittadini. 1120.  
 — Sunti di pedagogia e didattica. 3310.  
 Ghivizzini G. Della istruzione e della educazione in Egitto. 2657.  
 Gianetti A. Saggi di componimenti delle allieve delle scuole femminili del Circolo milanese per la Lega italiana d'insegnamento. 2814.  
 Gibelli G. Sulla riforma dell'istruzione secondaria. 3646.  
 Giornata (La) della signorina Mimi. 1123.  
 Giovannini E. I doveri cristiani esposti alla studiosa gioventù italiana. 3315.  
 Gozzi G. Favole, novelle e lettere scelte per uso delle scuole, ecc. 3498.  
 Graglia D. Sul riordinamento degli asili d'infanzia. 295.  
 Grammatica (La) della signorina Mimi, illustrata. 4224.  
 Indirizzio pratico per bene ordinare e condurre con profitto una scuola unica rurale. 1483.  
 Istituto (L') tecnico provinciale e la scuola agraria Carpi in Mantova. 112.  
 Labriola A. Studi pedagogici. Parte 1.<sup>a</sup> Dell'insegnamento della storia. 2998.  
 Lazzarini G. Proposta di un insegnamento obbligatorio di etica razionale. 4015.  
 Leggi e Regolamenti sull'istruzione superiore vigenti nel Regno. 4233.  
 Le Sage. Avventure di Gil Blas di Santillana. Ediz. destinata all'adolescenza. 2106.  
 Lignana G. Relazione sul Regolamento speciale della facoltà di filosofia e lettere. 4019.  
 Lupi L. Relazione sullo stato morale ed economico degli Asili in Piacenza. 3336.  
 Magnino G. L. Storiella di un giovinetto studioso data in premio agli alunni. 3147.  
 Magri L. Sulla educazione dei figli, e la scelta del loro stato. 2110.  
 Malucelli G. B. Dell'istituzione d'un asilo d'infanzia in Bassano. 4025.  
 Mastrosanti S. I nostri convitti. 3821.  
 Merzario. Sull'istruzione ed educazione degli Italiani all'estero. 331.  
 Micheli E. Storia della pedagogia italiana. 667.  
 Minati C. I regolamenti universitarii del 1875. Le sorti della facoltà di medicina della R. Università di Pisa. 3827.  
 Ministero d'agricoltura, industria e commercio. Disposizioni intorno agli esami di licenza. 3673.  
 Ministero della pubblica istruzione. Bollettino ufficiale del 1876. 1699.  
 Minonzio C. Primo giardino d'infanzia in Milano. 3023.  
 Mondini P. Miscellanea scolastica, ossia raccolta di componimenti di circosanza ad uso e comodo dei maestri elementari. 138.  
 Morandi F. Ingenuità d'affetto: complimenti in versi e in prosa, dialoghi e letterine per uso dell'infanzia e della puerizia 3528.  
 Moratti C. Civiltà moderna e studii classici. 992.  
 Morpurgo E. La scuola superiore di commercio in Venezia. 2122.  
 — L'istruzione tecnica in Italia. 338.  
 Moruzzi G. B. Conversazioni didattiche. 2685.  
 Nesci G. P. Del riordinamento nazionale degli studii universitarii in Italia. 342.  
 Notizie intorno all'andamento didattico ed economico dell'istituto Sordo-muti in Bergamo. 3170.  
 — intorno all'istituto convitto Dolci di Milano. 3171.  
 Nucci T. Norme per gli scritti più usati, accompagnate da un Epistolario e da un'Antologia poetica. 2344.  
 Onesti L. D. Le civiche scuole elementari. 8684.  
 Orlando F. Superfazione della quarta elementare maschile in Grottaglie. 151.  
 Pagliano G. L'istruzione elementare maschile in Italia. 3032.  
 Palma L. Legislazione scolastica comparata. 152.  
 Parmigiani D. Il direttore di scuola. 4258.  
 Paysio I. La didattica applicata al primo insegnamento elementare. 511.  
 Pellegrino G. Il Galateo del giovinetto convittore. 837.  
 Pendola T. Guida della gioventù nelle sue relazioni religiose e sociali. 2691.  
 Piccolo (Il) Robinson svizzero. 2360.  
 Pierantoni A. Sui regolamenti universitarii. 3694.  
 Pinna Ferrà. Dell'istruzione tecnica come mezzo di sviluppo industriale. 3039.  
 Pozzo V. Del dovere. Precetti di educazione cristiana e sociale. 4066.

Programma del R. Istit. Tecnico Super. in Milano. 3362.  
 Pubblicazioni del R. Istituto di Studi superiori in Firenze. Sezione di filologia. 1007.  
 - Sezione di medicina e chirurgia. 2699.  
 Quercia F. L'istruzione elementare nella provincia di Benevento. 3858.  
 Regolamento dell'esame di licenza liceale. 3708.  
 - per i Ginnasi e Licei dello Stato. 3709.  
 Relazione al Ministro sul Regolamento speciale della Facoltà medico-chirurgica. 4280.  
 - sulla riforma delle scuole tecniche e ginnasiali. 1735.  
 - sugli esami di licenza dell'anno scolastico 1874-75. 4279.  
 Ricardi di Netro E. Origine e scopo della scuola normale di ginnastica in Torino. 2704.  
 Ricci V. Del diritto degli scolari nell'ordinamento delle scuole. 2149.  
 Raddella C. Guida del giovane studente. 2152.  
 - L'arte del comporre con temi ordinati secondo ogni forma di composizione ad uso delle scuole ginnasiali tecniche e magistrali. 173.  
 Rodiò L. Il Congresso pedagogico in Napoli. 857.  
 Rolando G. Discorso in occasione della inaugurazione del nuovo asilo infantile in Revello. 1960.  
 Sella M. Programmi, norme e proposte sull'insegnamento dei lavori femminili 3721.  
 Senna G. A. Discorso intorno all'istruzione letteraria e scientifica delle donne. 2880.  
 Santangelo G. B. Relazione sulle condizioni delle scuole elementari di Palermo, ecc. 4290.  
 Santomauro da Montepeloso P. Pensieri diretti alla riforma dell'insegnamento primario. 1545.  
 Scarselli L. Amor del prossimo: quattordici racconti educativi. 2160.  
 - Delle costituzioni, discipline e riforme dell'antico studio bolognese. 1970.  
 Schepfer F. Relazione sul regolamento della facoltà di giurisprudenza. 4086.  
 Sinigaglia F. Le scuole tecniche per gli operai. 1761.  
 Smales S. Viaggio di un ragazzo intorno al mondo. 2547.  
 Società Italiana di educazione liberale. 1764.  
 Spencer H. Educazione intellettuale, morale e fisica. 2550.  
 Stato della istruzione pubblica in Asti. 1978.  
 Struffarello G. La sapienza del mondo, ovvero Dizionario universale dei proverbi di tutti i popoli. 1771.  
 Swift. Viaggi di Gulliver, abbreviati ad uso dei fanciulli e illustrati. 192.  
 Talarci M. Relazione sugli esami di licenza dell'Istituto tecnico di Modica. 3828.  
 Terracini D. Scuola e famiglia. 2382.  
 Donar P. Dei doveri di civiltà, ad uso delle fanciulle. 262.  
 - I doveri di civiltà, ad uso dei giovinetti. 2724.  
 - La casa sul mare, giornale di un giovinetto. 1194.  
 Trucillo G. Santi di didattica generale e particolare. 4306.  
 Tommasi-Crudeli C. Le Università in Italia. 2180.  
 Tronca S. L'operaio alla scuola. 4312.  
 Tuvaglini A. La libertà dell'insegnamento cattolico in Italia. 2728.  
 Taveras G. Utilità degli studi classici specialmente greci e latini. 3897.  
 Vecchia P. Pedagogia per maestri di grado inferiore. 25.  
 Viaggio di scoperte della signorina Mimi e di suo cugino Carluccio. 1207.  
 Visconti M. Manuale per uso degli asili e dei giardini d'infanzia. 546.  
 Villa I. Proposta di un giardino universale geografico marittimo, ad uso di pubblica istruzione. 3070.  
 Zani S. L'armonia delle scienze e il progresso degli studi universitari. 2393.  
 Zucchi G. Della libertà d'insegnamento in Italia. 2000.

## VII.

### Libri elementari.

Abbecedario ad uso delle scuole d'Italia. 209, 2191.  
 Altavilla R. Cento racconti di storia patria. 2398.  
 Amerigo D. L. B. Nuovo abachino. 410.  
 Avviamento alle cognizioni utili e necessarie ai giovanetti. 1800.  
 Benelli F. Nuovo metodo calligrafico. 3931.  
 Bertoli A. L'epistolario dei giovanetti. 2759.  
 Bettini P. G. Nuovo Sillabario. 3762.  
 Brignole L. Nuovo abaco a metodo decimale. 3945.  
 Bruna G. Nozioni di aritmetica ad uso degli alunni della 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> classe elementare. 3948.  
 Camboni A. Esercizi di scrittura per le scuole elementari inferiori. 1596.  
 Carbonati D. Sillabario e primo libro di lettura. 43.  
 Cavalleri F. Libro di lettura per le classi elementari superiori femminili. 244.  
 Ceneri T. Prime nozioni di grammatica italiana. 439.  
 Cervetti P. Lettura, scrittura, nomenclatura e grammatica col metodo fononico. 2772.  
 Ciscato B. Sillabario, o metodo contemporaneo di lettura e scrittura. 1445.  
 Cotemo. Il bambino italiano avviato alla morale ed al sapere. Parte I, per la 1.<sup>a</sup> classe, sez. inf. 1.<sup>o</sup> semestre. 252.  
 - Parte II, per la 1.<sup>a</sup> classe, sezione inferiore, 2.<sup>o</sup> semestre. 1086.  
 Comba E. Nozioni di aritmetica e sistema metrico decimale, ad uso delle scuole elementari. 255.  
 Covino A. La città e la provincia di Torino: libro di testo per le scuole elementari di Torino. 256, 616.  
 D'Agostini C. Precetti di letteratura elementare. 452.  
 Dazzi P. Il bambino: primo libro di lettura. 261.  
 - Il primo libro della bambina. 2633.  
 - Il secondo libro della bambina. 4194.  
 De Castro V. Alfabetuccio figurativo. 1630.  
 - Lezioncine di cose, proposte agli asili infant. 4195.  
 Donini P. L. Precetti ed esempi di stile epistolare e di ogni altro genere di scritture occorrenti nella civile società. 632.  
 Elementi di calligrafia. 1858.  
 Faccini F. Lo specchio delle fanciulle: 100 composizioni per le scuole elementari femminili. 2803.  
 Fleury L. La storia romana raccontata ai fanciulli. 1114.  
 Gagliolo D. Letture infantili. 467.  
 Galottini M. Il buon Emmanuele: abbecedario semplice, secondo il metodo fonico. 799.  
 Lanza G. Sillabario o prime letture per le scuole rurali. 314.  
 Libretto d'aritmetica ad uso delle Scuole Pie. 1899.  
 - dei nomi e primo libro di lettura per le scuole elementari. 1307.  
 Lizio-Bruno. L'Educatore. Racconti Dialoghetti e spologhi per le classi elementari 3002.  
 Mammola (La). Dono ai bambini d'ambo i sessi: sillabario. 3514.  
 Morandi F. La bambina italiana: secondo libro di lettura. 1154.  
 Mulè-Bertolo S. Mazzolino di fiori ai giovanetti delle scuole elementari. 3026.  
 Nicolussi G. Corso di lettura ad uso dei sordo-muti: primo grado. 1707.  
 Nimis S. Compendio di storia sacra ad uso delle scuole e classi elementari. 505.  
 Nozioni (Prime) di aritmetica e di sistema metrico-decimale, per le scuole primarie inferiori. 1159.  
 Perini C. Cento racconti ad uso dei sordo-muti nel primo periodo della loro istruzione. 1721.  
 Piazza P. Regole grammaticali per le classi elementari superiori. 2131.  
 Raccolta di prose e poesie ad uso delle classi minori delle Scuole Pie. 848.  
 Ravasio P. Sillabario per imparare contemporaneamente la lettura e la scrittura. 4676.

- Richetti C. E. Nuovissimo sillabario graduato in un ordine affatto nuovo. 698.  
 Sacchi V. Secondo libro di lettura ad uso del soldato. 177.  
 Saltero, ossia piccolo Abbecedario ad uso dei fanciulli. 8549.  
 — pei fanciulli. 3381.  
 Schmid C. Cento brevi Racconti pei fanciulli. 1755.  
 Segretario (Il) per tutti 382.  
 Sillabario ed esercizio di lettura pei fanciulli. 1976.  
 Siri E. Metodo per insegnare a leggere, ossia il Sillabario. 3217.  
 Tarducci F. Favole e miti: libro di lettura pei fanciulli. 3562.  
 Tarozzi P. Esercitazioni grammaticali, per la 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> classe. 2381.  
 Tarra G. Dialoghi famigliari e scenici ad uso dei fanciulli italiani. 1029.  
 Tettoni L. e Rubino E. Principii di aritmetica per le scuole elementari diurne e serali. 194.  
 Thomas-Fusi E. Manualletto di nomenclatura dei lavori femminili, ecc. 1556.  
 Thouar P. La creazione e l'uomo. Primo libro di lettura. 3221.  
 — Letture graduati, con nuovi racconti per fanciulli: grado primo. 400.  
 — — Grado terzo. 397.  
 — Racconti per fanciulli. 2725, 3565.  
 — Regole di ortografia italiana. 399.  
 Tradea E. Sillabario graduato ad uso della classe I elementare, sezione inferiore. 4310.  
 Trenta M. I primi elementi della grammatica italiana. 3898.  
 — Libro di prime letture pei fanciulli. 3223.  
 Turrio G. Nozioni di geografia ad uso delle scuole elementari. 407.  
 Vallegiani D. Compendio di nomenclatura italiana ecc. in forma di Vocabolario domestico. 2563.

## VIII.

## Lingue classiche antiche, e Lingue orientali.

## Archeologia. Mitologia.

- Angelucci A. Gli ornamenti spiraliformi in Italia e specialmente nella Apulia. 4135.  
 Averroes. Il testo arabo del Commento medio alla Retorica di Aristotele. 2011.  
 Baur F. Introduzione scientifica allo studio del greco e del latino. 3431.  
 Bianchi F. Temi italiani per versione. 2415.  
 Brizio E. Pitture e Sepolcri scoperti sull'Esquilino. 3590, 4157.  
 Brogi G. Dei monumenti scoperti in Chiusi nell'anno 1875. 2924.  
 Carini I. Nuove iscrizioni greche nelle catacombe di Siracusa. 2613.  
 Castiglioni G. La sintassi latina esposta in nove tavole sinottiche. 3261.  
 Creacemanno V. Illustrazione monumentale siciliana. 1838.  
 Curtius G. Grammatica greca. 451, 691, 8113.  
 Dell'Acqua Giusti A. L'*Atramentum* di Apelle. 1096.  
 Della Moce L. e Torre F. Vocabolario italiano-latino e latino-italiano. 785.  
 Descement C. Di alcune sigle sui mattoni antichi. 3621.  
 Donà P. Grammatica elementare della lingua greca. 2638.  
 Durando C. Vocabolario italiano-latino. 634.  
 Finazzi G. Le antiche lapidi di Bergamo. 2464.  
 Fumi F. G. Sulla formazione latina del preterito e futuro imperfetti. 466.  
 Giacchetti G. Di una lapida antica in Asolo. 3131.  
 Gloria A. Proposta di un Glossario latino-barbaro e volgare del medio evo d'Italia. 104.  
 Guidobaldi D. Breve commentario di una iscrizione arcaica. 1680.

- Maffei S. Delle antiche epigrafi veronesi in volgare. 658.  
 Mastranga F. *Περὶ Πνευμάτων*. Regole degli spiriti. 1918.  
 Medici U. Cenno sommario sulla raccolta archeologica dell'ing. arch. V. Funghini di Arezzo. 3823.  
 Minotto A. S. Trattato della prosodia, dell'accento e della pronuncia nella lingua latina. 4040.  
 Muller G. Dizionario manuale della lingua greca. 499.  
 Nardi-Dei P. Relazione del segretario della Commissione archeologica di Chiusi. 3532.  
 Notizie degli scavi di antichità, comunicate alla R. Accademia dei Lincei. 1708.  
 Palma di Cesnola L. Le ultime scoperte dell'isola di Cipro. 2508, 3844.  
 Pechenino M. Vocabolario italiano-greco. 1522.  
 Pezzi D. Guglielmo Corssen e la lingua etrusca. 3852.  
 — Glottologia arie recentissima. 4851.  
 Poggi V. Sigilli antichi romani. 3042.  
 Promis V. Su due monete di Kamniskire re dei Parti. 4071.  
 Rusconi A. Società archeologica Novarese. Le nuove lapidi romane di Suno. 3719.  
 Santarelli A. Intorno ad una iscrizione romana nel museo civico di Forlì. 1544.  
 Schenk C. Esercizi greci. 525.  
 Schultz F. Esercizi per la grammatica latina. 526, 3554.  
 — Piccola grammatica latina. 527, 3555.  
 — Trattato della formazione delle parole e della metrica latina. 3556.  
 Szedlo G. Il grande sarcofago del museo civico di Bologna. 1775.  
 Wesener P. Libro elementare di lingua greca. 2735.  
 Zacco T. Sulla toilette delle dame gallo-romane. 553.  
 Zambaldi G. Esercizi di sintassi latina. 4118.

## IX.

## Lingue e Dialecti moderni.

- Agosteo C. Grammatica italiana e breve Antologia. 3420.  
 Ambrosoli F. Nuova grammatica della lingua italiana. 3240.  
 Andreotti F. Appunti grammaticali di lingua italiana. 3076.  
 Archivio glottologico italiano. 2005.  
 Arnulf L. Le trésor littéraire et scientifique de la langue française. 738.  
 Bernard H. Nouveau secrétaire commercial. 2211.  
 Canini M. A. Dictionario Español-Italiano y Italiano-Español. 2036.  
 Casaccia G. Dizionario genovese-italiano. 762.  
 Caterino F. Il maestro di lingua francese. 3101.  
 Cerquetti A. Secondo saggio di correzioni e giunte al C della Crusca. 918.  
 Chiavacci Vladimiro. Insegnamento pratico celere e facile della lingua inglese. 1084.  
 Chiotti C. Grammatica ragionata della lingua francese. 441.  
 Cormon e Manni. Nuovo Dizionario tascabile francese-italiano ed italiano-francese. 1836.  
 Détroit L. Metodo di lettura francese per articolazione applicato alla sillabazione. 456.  
 Dogliani J. Précis de grammaire française à l'usage des Italiens. 80.  
 Falorsi G. Elementi di grammatica italiana, ad uso delle scuole elementari, normali, ginnasiali e tecniche. 4199.  
 — ad uso delle scuole elementari e tecniche. 4200.  
 Foulques E. W. Méthode Ahn-Roberston. Le trésor de la langue anglaise. 2268.  
 Fritsch M. Grammatica della lingua tedesca. 464.  
 Gagnière S. Musée littéraire; lectures choisies. 466.  
 Gargioli G. Il parlare degli artigiani di Firenze. 1469.  
 Ghiotti C. Grammatica ragionata della lingua francese. 643.

- Ginsotti O Gramática castellana. 3132.  
Girón I. Nuova grammatica elementare-pratica della lingua inglese. Corso primo. 471.  
— — Corso secondo. 2289.  
— — Corso terzo. 963.  
Grassi G. Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. 1477, 2661.  
Grassini C. Il Goudar moderno. 1129.  
Griseri C. Recueil d'anecdotes, de phrases usuelles, etc., précédé d'un Essai de nomenclature. 646.  
Janvier C. Le maître de langue italienne. 2101.  
Jobin J. H. Grammatica teorico-pratica della lingua francese. 1892.  
Laurenzi A. Nuovo facilissimo metodo teorico-pratico per la lingua inglese. 807, 978, 1304.  
Le Monnier E. Grammatica francese secondo il metodo naturale. Vol. I. Corso inferiore. 4234.  
Leri G. Antologia scientifica della lingua tedesca. 3141.  
Leri di Vassano P. Modi di dire proverbiali e motti popolari italiani. 2675.  
Macalusi-Storaci S. Nuovo Vocabolario siciliano-italiano e italiano-siciliano. 1904.  
Monastier A. Gallicismes, Idiotismes et Isophones. 491.  
— Nuova grammatica elementare-pratica della lingua francese. Corso primo. 3526.  
— Nuova grammatica elementare-pratica della lingua francese. Corso secondo. 2332.  
Modino S. Select english reading Lessons chosen and annotated. 1929.  
Müller G. Corso pratico di lingua tedesca. Corso primo teorico dei suoni. Declinazione. 500.  
— Corso pratico di lingua tedesca. Corso II: Conjugazione — Particelle. 3529.  
— Corso pratico di lingua tedesca. Corso completo (I e 2 uniti). 3166.  
Papanti G. I parlari italiani in Certaldo. 353.  
Pera F. Teorica e pratica della lingua italiana. 1941.  
Pick A. Squarci di prosa tedesca, colla traduzione letterale interlineare, preceduti da un Compendio di grammatica tedesca. 361.  
Saggiarini C. Vocabolario domestico francese-italiano. 3575.  
Tommaso N. e Bellini B. Dizionario della lingua italiana (da « Tondarello » a « Traguardo »). 1988.  
Vicini G. Osservazioni filologico-critiche intorno a 229 parole e maniere di dire, ecc. 1560.  
Vocabolario (Novo) della lingua italiana. 1997.

X. — 1.

Storia e Scienze ausiliarie.

- Adriani M. Lettera inedita del cancelliere della Repubblica Fiorentina a Nicolò Valori. 210.  
Ajazzi R. Sant'Agata in Mugello e la Storia del p. Lino Chini. 3074.  
Amari M. La guerra del Vespro siciliano. 1401.  
Anelli L. Storia della Chiesa. 4134.  
Angelilli A. Memorie storiche di Montaione in Valdelsa; seguite dagli Statuti di detto Comune. 734.  
Angelucci A. Relazione dell'ingresso della infanta Caterina d'Austria in Torino. 1791, 2746.  
— Ricerche preistoriche e storiche nell'Italia meridionale. 3575, 4136.  
Annuario necrologico per la città di Cremona. 215.  
Ascarelli A. Madri di uomini celebri. 14.  
Archivio storico per le provincie napoletane. 2006.  
Arletti P. La Margherita: stenna araldica per il gentile sesso. 2901.  
Amari G. 29 maggio 1876. La Battaglia di Legnano: narrazione storica. 2010.  
Baba P. Gli assedi della Mirandola di papa Giulio II e di papa Giulio III. 741.  
Bartieri G. Selvaggiano, od Iscrizioni e abbellimenti letterari nella villa dell'abate Cesarotti. 3078.  
Battaglia A. La Battaglia di Campaldino. 1803.

- Battaglia di Curtatone e Montanara. Memorie storiche. 429, 2017, 2208.  
Beuvenuti A. Il duca di Ossuna: racconto cronostorico milanese. 3433.  
Bertolini F. La battaglia di Legnano: studio storico-critico. 1586.  
— Prolusione al corso di storia antica. 1234.  
Bianchi E. Memorie storiche di Tornazzano e di Storneo e degli altri antichi castelli del territorio filotranese. 3440.  
Bianchi Giovini A. Storia del papi. 1808.  
Bianchini F. A. Prima solenne entrata dei vescovi di Novara. 2215.  
Bibliotheca historica italica, cura et studio Societatis Longobardica. Vol. I. 1590.  
Bonardi D. VII centenario di Legnano: discorso. 3585.  
Borghese G. Novara di Sicilia. Notizie storiche. 2027.  
Bosio A. Due monumenti inediti del Piemonte, illustrati. 2424.  
Brambilla C. I Pavesi e Legnano. 1710.  
Bresciani A. La contessa Matilde di Canossa e Jolanda di Turingia. 3086.  
Brunengo G. I destini di Roma. vol. III. 4158.  
Bullo C. Gli ultimi podestà della Repubblica Veneta in Chioggia. 593.  
Buonanoma F. Rapporto intorno ai nomi dei Lucchesi morti a Curtatone e Montanara. 2765.  
Caffi E. Un episodio della guerra del 1848. 239.  
Calvi F. Il patriziato milanese, secondo nuovi documenti. 2227.  
Campori C. Raimondo Montecuccoli, la sua famiglia e i suoi tempi. 4164.  
Canini F. Boccaccio nel suo tempo. 242.  
Cannosero R. Dell'antica città di Sibari e dei costumi dei Sibariti. 3449.  
Canonici (I) secolari, ossia Regii prebendati della basilica di Monreale in Sicilia. 2228.  
Cantù C. Cronistoria della indipendenza italiana. 597, 4165.  
— I Lombardi e il Barbarossa. — Il Convento di Pontida. 1710.  
— Storia degli Italiani. 1435, 4166.  
Capasso B. La famiglia di Masaniello: episodio della storia napoletana. 1820.  
Cappellotti L. Lucrezia Borgia e la storia. 4168.  
Capponi G. Storia della repubblica di Firenze. 41.  
Carafa F. Notizie storiche intorno alla chiesa dei santi Severino e Sossio. 1821.  
Carlo A. Sei lettere inedite. 3954.  
Cartagena, o la Rivoluzione del cantone Murciano. 437.  
Casati C. Vicende edilizie del Castello di Milano. 1246.  
Casegrandi V. Diocleziano imperatore. Saggio storico-critico. 1825.  
Castagnola P. E. Storia di Roma (1846-1869). 1438.  
Catalogo degli oggetti presentati alla Esposizione preistorica veronese. 1607.  
— generale di una ricca Collezione moderna di monete, medaglie, decorazioni, ecc. 3959.  
Cenni storici del castello di Zoppola. 3264.  
— — intorno al Santuario di Nostra Signora di Montallegro. 3265.  
Ceretti F. Sulla nobil famiglia Papazzoni dei figli di Manfredo. 2235.  
Cesati F. Censo critico e storico sulla battaglia di Legnano. 1612.  
Checcacci G. Compendio di storia universale. 2437.  
Chierici G. e Strobel P. I pozzi sepolcrali di Sampo d'Enza. 2049.  
Chierici L. La Grecia nel suo popolo. Cenni storico-contemporanei. 2621.  
Chini L. Storia antica e moderna del Mugello. 920, 2056.  
Ciampi I. I Cassiodori nel V e nel VI secolo. 2239.  
Ciani E. Legnano ed il VII Centenario. Ricordi italiani. 1614.  
Ciscato A. I gran feudatari: pagina di storia del Regno Italico. 1444.

- Colleoni V. M. La discendenza di Bartolomeo Colleoni. 1616.
- Colleoni C. Storia del monastero di Pontida. 2626.
- Colombo G. Notizie storiche intorno alla città di Montcalieri. 481.
- Comba E. Nuovo compendio di storia d'Italia. 56, 57.
- Commemorazione delle 10 giornate di marzo 1849 in Brescia. 2242.
- Compagni D. Cronaca fiorentina. 1494.
- Compendio di storia universale. 1447.
- Conti A. Cronologia degli imperatori romani. 60.
- Conti (I) Palma di Cennola e di Borgofranco. Cenni genealogici di A. B. 3279.
- Coppi F. Monografia ed iconografia della terramara di Gorzano. 2443.
- Covino A. Storia greca, con alcune sommarie notizie storiche degli antichi popoli d'Oriente. 3467.
- Cremona e il VII Centenario della vittoria di Legnano. 2629.
- Crollanza G. B. Appunti sulla stirpe Waldsee-Mels-Colleodo. 449.
- Crollanza Goffr. Discorso apologetico sull'araldica. 2944.
- Cronaca modenese di Tommasino de' Bianchi detto de' Lancellotti. 334.
- Cronache dei secoli XIII e XIV. Documenti di storia italiana. 2445.
- Cronica come Annibale Bentiuogli fu preso et menato de prigione. 928.
- Curtius E. Storia greca. 2059, 3782.
- Cusani F. Storia di Milano, dall'origine ai nostri giorni. 776.
- Dabormida V. E. Vincenzo Gioberti e il general Dabormida. Documenti. 2060.
- Da Neirone F. B. Cenni storici sull'antico santuario di N. S. del Monte in Genova. 3116.
- Daugnon F. F. Simbolica dell'arma di San Marino. 936.
- De Ambrosio F. Memorie storiche della città di Sansevero in Capitanata. 1842.
- De Angeli F. Compendio di storia universale antica. 2787.
- Del Giudice G. Don Arrigo infante di Castiglia: narrazione storica. 1847.
- Del Vecchio N. Introduzione allo studio della storia universale. 1267.
- Denina C. Storia d'Italia o delle rivoluzioni d'Italia. 2254.
- De Simoni C. Di un recente giudizio sulla importanza storica della battaglia di Legnano. 1644.
- De-Vit V. Il lago Maggiore, Stresa e le Isole Borromeo. Notizie storiche. 625.
- De Vitofranceschi A. Censo storico di Cisternino, e biografia dei santi Quirico e Giulitta. 3787.
- Di Crollanza Goffr. Genesi e storia del linguaggio blasonico. 3623.
- Di Giovanni G. Notizie storiche su Casteltermini e suo territorio. 77.
- Di Marzo G. Storia di Sicilia di Giovambattista Carruso; con la continuazione sino al presente secolo. 1270.
- Diari della città di Palermo dal secolo XVI al XIX. 631.
- Discendenza (La) di Bartolomeo Colleoni: osservazioni del conte V. M. C. 269.
- Documenti relativi alla gradinata della chiesa madre di S. Pietro. 3287.
- Donado A., capitano e vice podestà. Relazione al suo ritorno da Brescia (5 maggio 1757). 2639.
- Eremo (il sacro) di Montesenario sopra Firenze. 1649.
- Eroli G. Erasmo Gattamelata da Narni, suoi monumenti e sua famiglia. 3628.
- Fabretti A. Raccolta numismatica del R. museo di antichità di Torino. 2077, 2460.
- Famiglie notabili milanesi. 949.
- Farina B. Breve compendio della storia di Bergamo. 3126.
- Fatti principali della storia greca da Licurgo fino alla morte di Alessandro il Grande. 1112.
- Favaro A. Intorno al probabile autore di una predizione di terremoto riferita dal Petrarca. 3481.
- Federico Barbarossa, Pontida e Legnano. Memorie storiche. 1656.
- Festa F. Notizie storiche della città di Matera. 1463.
- Fontana G. J. Storia popolare di Venezia. 92.
- Fossati C. La fuga di Michelangelo Buonarroti da Firenze nel 1529. 1871.
- Foucault dei Daugnon F. Discorso in occasione della prima assemblea generale dell'Accademia araldica. 3638.
- Franceschi G. La lega lombarda. Studio storico. 2469.
- Frangipane C. T. Dei duchi di Mirabello. Memorie del cardinale Alessandro Farnese. 2979.
- Frank M. Daniele Manin a Venezia (1804-1853). Narrazione del prof. A. Errera. Rivista. 2088.
- Fratini G. Una prova del sentimento religioso dell'antica Spello. 1664.
- Galli C. O. Storia moderna dal 1492 al 1870. 99.
- Gallo C. D. Annali della città di Messina. 1468.
- Gargani G. Commentario della famiglia Forini di Firenze. 801.
- Garititi E. De Romanorum ingenio, ecc., disputatio. 809.
- Gavazzi A. Che sia il Plimutismo. 1119.
- Gentile I. Clodio e Cicerone. 2313.
- Gentili di Rovellone T. Le monete pontificie anonime e di sede vacante nel secolo XIV. 1668, 3489.
- Ghisalieri Fava A. Cenni storico-genealogici della famiglia Simonetti di Osimo. 1472.
- Giornata (La) di Legnano. 2659.
- Giuramento dei consoli e rettori della Lega Lombarda 30 aprile 1183 in S. Antonino di Piacenza. 2291.
- Glorie italiane: il centenario di Michelangelo. 294.
- Goldoni C. Memorie. 804.
- Goldsmith. Compendio della storia greca. 4003.
- Gradenigo P. Esposizione sopra il cavalierato della veneziana repubblica. 1673.
- Graf A. Dell'epoca neo-latina primitiva. 1297.
- Gregorovius F. Storia della città di Roma nel medio-evo. 1885.
- Grimani G. P. Sull'elezione del cardinale Carlo Rezzonico (p. Clemente XIII). 108.
- Gritti A., reversi potestatis et capitanei Feltri de mense martio 1542, Relatio. 3135.
- Guglielmotti A. La guerra dei pirati e la marina pontificia dal 1500 al 1560. 1480.
- Guicciardini F. Istoria d'Italia, alla miglior lezione ridotta dal prof. G. Rosini, ecc. 3653.
- Storia d'Italia ridotta alla miglior lezione, ecc., per Francesco Costàro. 971.
- Guidicini F. I Riformatori dello stato di libertà della città di Bologna dal 1394 al 1797. 3501.
- Guillaume P. Un monarca ed un principe del secolo XI, ossia San Leone da Lucca e Gisulfo II. 1830.
- Indipendenza (Sulla) d'Italia. Discorso storico di O. N. 975.
- Kock E. (de.) Storia della Cortigiane celebri. 1301.
- Labus S. Cenni storico-statistici sull'Archivio del Municipio di Milano. 311.
- Lauria G. A. Il Pantheon di Agrippa. 120.
- Lega (La) contro Carlo VIII nel 1495. 2668.
- Lega (La) lombarda e la grande vittoria di Legnano. Cenni storici. 2104.
- Lega (La) lombarda, narrazione storico-popolare. 1682.
- Lemoyne G. B. Fernando Cortez e la Nuova Spagna. 2826.
- Fernando Cortez e la conquista del Messico. 2825.
- Lettres sur l'île de Capri et la vie de Tibère. 2107.
- Lipparini I. Degli uomini illustri cui sono intitolate le piazze e le vie della città di Bologna. 318.
- Livio T. I primi quattro libri del volgarizzamento della terza decade attribuito a G. Boccaccio. 654.
- Lomellini L. Il 10 marzo, quarto anniversario della morte di Giuseppe Mazzini. 1488.
- Lorenzi G. Il Carroccio: sue origini e vario uso nel medio evo. 2106.

- Lupi C. e Del Badia J. Le strade di Firenze: storia delle loro denominazioni e delle loro vicende. 1490.
- Macchi M. Annuario storico italiano, in continuazione dell'*Almanacco storico d'Italia*: anno IX (1876). 120.
- Annuario storico italiano, in continuazione dell'*Almanacco storico d'Italia*: anno X (1877). 4021, 4239.
- Maestri A. Memoria storiche pavesi. Chiesa di San Rocco, e Compagnia della Misericordia. 4022.
- Magani F. Il sodalizio dell'Immacolata, e la chiesa di S. Francesco Grande in Pavia. 2833.
- Maggiore-Vergano. Coppa di vetro di Refrancore. 2484.
- Maineri B. E. Monumento ad Adelaide Cairoli in Gropello Lomellino. 1687.
- Majocchi D. Carlo Troya: studio storico-critico. 814.
- Malatti B. Bernardo re d'Italia: monografia storica. 3512.
- Imperatori e Papi ai tempi della signoria de' Franchi in Italia. 662, 2486.
- Mahisani R. e G. Storia fiorentina. — Compagni D. Cronaca fiorentina. 1494.
- Marcellino da Civezza. Risposta al Giornale Ligustico intorno a Cristoforo Colombo. 132.
- Marchesi S. Compendio storico di Città-ducale. 1314.
- Martinati P. Storia della Paleontologia veronese. 2322.
- Martino dalle Pale V. Sulla commemorazione per il IV centenario di Bartolomeo Colleoni. 2837.
- Martinetti C. Ravenna antica, esarcato. 1143, 3818.
- Masacro della famiglia Cignoli. 3521.
- Masaghi D. L'origine, lo scopo e le vicende del lutto canonico dalla zecca di Lucca nella seconda metà del secolo XVII. 3014.
- Mazzini G. La Repubblica Romana nel 1849. 989.
- Mella P. C. Della controversia Gerseniana. 664.
- Memorie delle famiglie nobili delle provincie meridionali d'Italia. 4036.
- storiche del divoto santuario della Rotonda, eretto in Mallere. 3670.
- Merra E. La Madonna dei miracoli d'Andria. Memorie storiche. 3154.
- Merulea G., *Suse statitis rerum gestarum*, libri IV. 159.
- Miccoli A. Cenni storici degli antichi popoli Salentini. 1920.
- Mianotti C. Federico IV re di Danimarca e di Norvegia e Maria Maddalena Trenta. Ricordo di storia lucchese. 3161.
- Miscellanea di storia italiana. 4041.
- Monferrini P. Rivelazione di un prigioniero. 1325.
- Mongi G. L'Italia illustrata, ossia spiegazione della nuova carta storiografica del Regno. 991.
- Monte Cassino, Fleury, Lemans: chi de' tre possiede le spoglie dei santi Benedetto e Scolastica? 2120.
- Museamenti storici pubblicati dalla Deputazione Veneta di storia patria. 3165.
- Macciarelli P. P. Storia di Gavinana o Cavinana. 2334, 2548.
- Maoni D. Famiglia degli Isei, ora Oldofredi. 4045.
- Tunisi: spedizione di Carlo V imperatore. 4253.
- Mak C. M. Storia della traslazione del beato Antonio Della Chiesa, e dell'approvazione del suo culto. 1705.
- Neproni C. Francesco Petrarca a Novara e la sua arringa ai Novaresi. 2687.
- Nicotra P. Storia di Sicilia dalla sua origine in oggi, compendiate. 3533.
- Nota dell'armeggeria fatta da Bartolomeo Benci alla Marietta degli Strozzi. 4050.
- Notizie riguardanti la città di Pavia. 3172.
- della confraternita di Maria SS. della Madia. 506.
- (Brevi) storico-genealogiche intorno alla famiglia dei conti Persico di Venezia. 3169.
- Novelli E. Marsala. 146.
- Numatura (La) veneta di mons. Agostino Cusani nel triennio 1704-1705-1706. 3535.
- Omaggio della Società Storica Lombarda al VII centenario della battaglia di Legnano. 1710.
- Paf. I nuovi nomi alle vie di Bologna. 2857.
- Pagani G. Le commemorazioni della battaglia di Legnano. 1713.
- Pallastrelli B. Di alcuni nuovi giudizii intorno a Cristoforo Colombo. 508.
- Panfilo P. Storia dell'ordine de' minori, ecc. 3686.
- Pantanelli D. Cenni storici sull'Accademia dei fisici-critici in Siena dal 1691 al 1760. 4056.
- Paoli C. Di una recente pubblicazione di Cronache italiane. 4256.
- Papotti F. I. Annali o memorie storiche della Mirandola. 2509, 4057.
- Parrocchia (La) di San Martino a Majano. Cenni storici. 1940.
- Pasolini P. D. Memorie storiche della famiglia Ponti d'Imola. 3034.
- Memorie storiche della famiglia Rasponi. 4058.
- Passerini L. Genealogia e storia della famiglia Ginori. 1165.
- Patrizi F. S. Della descrizione universale menzionata da San Luca, e dell'anno in che venne eseguita nella Giudea. 3036.
- Peghio A. L'Erzegovina e il movimento alavo: notizie storico-politiche. 2353.
- Persaso E. G. Alba Docilia e Vadum Sabatia, ossia Ricordi storici della Liguria occidentale da Genova sino a Savona. 1341.
- Pesci D. Ferrara e la Lega Lombarda. 2359.
- Petto A. Brevi notizie intorno al santuario di N. S. della Guardia in Val di Polcevera. 3850.
- Pileo (Del) e dello Stocco, dono di Alessandro VIII a Francesco Morosini il Peloponnesiaco. 3038.
- Pio O. Storia segreta dei Conclavi, sulle tracce di Petruccelli della Gattina. 678, 1346, 2695.
- Pizzamiglio L. Studi storici intorno ad alcune prime monete papali. 3358.
- Podestà V. Memorie per la storia ecclesiastica di Sestri Levante. 3195.
- Poggi G. Sulla conservazione dei monumenti architettonici ed interessanti l'archeologia. 162.
- Pontani F. La battaglia di Legnano. 1729.
- Porro P. La battaglia di Legnano: racconto storico. 2138.
- Processo (Il) originale di Galileo Galilei. 3199.
- Prodocimi A. Baone: memorie storiche. 2142.
- Raccolta di medaglie relative alla storia d'Italia dal 1815 al 1875. 373.
- Rapport sur la paroisse évangélique Vaudoise de Turin. 3202.
- Ricci M. Le istorie di Erodoto d'Alicarnasso. 2148.
- Ricordo del quinto centenario di santa Caterina da Siena. 3205.
- della festa centenaria di Gaspare Spontini, celebrata in Jesi il 3 ottobre 1875. 1737.
- del VII Centenario di Legnano festeggiato in Venezia nel 29 maggio 1876. 4281.
- Ricotti E. Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia. 2870.
- Roberti G. B. Bassano e i suoi primi giorni. 4075.
- Robolotti F. I Cremonesi nella lotta trentenne dell'Italia contro Federico Barbarossa. 2706.
- Rosa G. Feudi e Comuni. 3207.
- Romussi C. La Giornata di Legnano, difesa dalla critica del prof. Bertolini. 858.
- Pontida e Legnano, narrazione popolare. 1740.
- Rossi V. Alberto da Giussano, capitano della Compagnia della morte. 2155.
- Rotondi P. Milano e Federico Barbarossa. 1180, 1742.
- Rotta P. Il trasporto di S. Pietro martire nell'anno 1875 alla basilica Eustorgiana in Milano. 3716.
- Rovani G. La Giovinanza di Giulio Cesare. 378.
- Sacchetti G. Collana storica di Sansepolcro. 3870.
- Sacchi P. Brevi appunti sulla storia della città di S. Giovanni in Persiceto. 3720.
- Saggio storico-civile-religioso del comune di Portofino, nella Riviera Ligure orientale. 704.
- Salazaro D. Notizie storiche sul palazzo di Federico II a Castel del Monte. 1961.

- Salimbene A. La lega contro Carlo VIII nel 1495. 1743.
- Salomon G. Relazione di Civaldi di Belluno, del podestà e capitano G. S. (1561). 380.
- Salomone S. Augusta illustrata, ovvero Storia di Augusta. 4080.
- Saraceno F. Documenti inediti del regno di Lodovico duca di Savoia. 3873.
- Sartori F. Cronistoria del Comune di Selvazzano. 3552.
- Savorini V. I Comuni, l'Impero ed il Papato alla battaglia di Legnano. 1752.
- Scarabelli L. I Piacentini nella Lega Lombarda. 2372.
- L'eroe di Tarragona restituito al suo paese. 3876.
- Relazione dell'importanza dello stato degli archivi bolognesi. 183.
- Schenkl C. Crestomazia di Senofonte tratta dall'Anabasi e dalle Memorie Socratiche. 711.
- Schio e territorio. Tre cronache: Giacomo Pozzolo. Notizie dal 1712 al 1714. — Cesare Beffa. Narrazione del contagio del 1630. — Giuseppe Gorlia. Notizie del Tretto. 3387.
- Scillabi F. Storia di Roma dalla fondazione sino ai giorni nostri. 2710.
- Schramm. Staats Archiv. 1757.
- Seconda (La) e terza guerra punica: testo di lingua inedito. 1758.
- Sellenati A. Atto di iscrizione nel libro d'oro dei veri titolati della famiglia dei marchesi Mangilli di Udine. 2376.
- Sepolcreto (Il) della R. Casa di Lorena: iscrizioni onorarie e sepolcrali. 383.
- Sforza Benvenuti F. Crema nel secolo della Lega lombarda. 1973.
- Sinibaldi C. E. Lettera sulle cose arcivescovi. 4091.
- Speciani J. B. De bello Gallico Commentarii. 1590.
- Strarrabba R. Il Testamento di Martino re di Sicilia. 4097.
- Statuta collegii medicorum Brixiae: codice inedito del secolo XVI. 2171.
- Statuti del comune di Bologna dal 1245 al 1267. 139.
- Steen. Un abrégé de l'histoire de Venise. 532.
- Stefani F. Di Guecelletto de Prata e dell'origine dei principi e conti di Porcia e Brugnera. 3884.
- Storia del 6 febbraio 1853, tolta dalle opere di G. Mazzini. 870.
- della prostituzione presso tutti i popoli del mondo. 1190.
- di lu Signuri ritrovato a Chiaramunti l'anno 1830. 1980.
- di Arezzo. 871, 1380, 4290.
- Streghe (Sulle): discorso storico-critico. 718.
- Sunto della Storia d'Italia dall'origine sino ai nostri tempi, con dettagli modenesi. 1982.
- Tabarrini M. Studi di critica storica. 536.
- Terra F. Sopra il difetto, la importanza e la necessità di una storia di Marsi, ecc.. 3889.
- Tettoni L. E. Napoleone III: sua vita, suoi fasti e sua morte. 3890.
- Toderini T. e Cecchetti B. L'archivio di Stato in Venezia nel decennio 1866-1875. 1195.
- Tonetti F. Storia della Vallesesia e dell'alto Novarese. 875.
- Tononi G. Il beato Gregorio X nelle sue attinenze colla basilica di S. Antonino in Piacenza. 723.
- I Piacentini nella lotta tra gli Italiani e Federico Barbarossa. 2385.
- Torelli L. Ricordi intorno alle Cinque Giornate di Milano. 539.
- Urbani de Ghetof D. Difesa di un vecchio pugnale veneziano. 724.
- Valeriano S. Pontida e Legnano: discorso storico. 2731.
- Vannucci A. Storia dell'Italia antica. 1201.
- Varisco D. La battaglia di Legnano: discorso. 3412, 3741.
- Vassallo L. A. La battaglia di Legnano, con illustrazioni. 1783.
- Vegii S. Historiæ rerum in Insubribus gestarum sub Gallorum dominio. — Ejusdem Ephemeridum libri duo. 1590.
- Venosta F. Carlo Pisacane e Giovanni Nicotera, o la spedizione di Sapri. 4318.
- Le Cinque Giornate di Milano. 1039.
- Vianti A. Giuseppe Bianchi o Bianchini, l'Achille Piacentino, all'assalto di Tarragona. 3069.
- Vignati C. Dell'importanza storica della battaglia di Legnano. 1710.
- Villani F. La nuova Arpi: cenni storici e biografici riguardanti la città di Foggia. 4112.
- Vittoria (La) di Legnano, festeggiata nel settimo centenario. 1786.
- Weber G. Manuale di Storia universale. Storia contemporanea. 1044, 3745.
- Wernicke C. Storia universale. Parte IV: Storia degli ultimi tempi, dal 1789 al 1875. 1393.
- Wessilesky A. Giuseppe Pitre e la sua Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane. 2189.
- Yriarte C. La Bosnia e l'Erzegovina durante la insurrezione. 3233.
- Zamoni T. C. Cenni storici di Ferrara. 1211.
- Zanoni E. Pagine di storia contemporanea del risorgimento italiano. 3570.
- Zanotto F. I pozzi ed i piombi, antiche prigioni di Stato della Repubblica di Venezia. 2736.
- Zecchini P. V. e Tommaseo N. Quadri della Grecia moderna. 4120.
- Zucchetti G. Pratiche usate dagli antichi Romani colla solenne cerimonia del rogo. 1050.

## X-2.

## Biografie.

- Album biografico di Roma. — Bartoli cav. prof. Lorenzo. Pericoli avv. Pietro. 2192.
- Almanacco per l'anno bisestile 1876; con cenni biografici di Donizzetti e Mayr. 214.
- Amari M. Della vita e delle opere di Francesco Miniscalchi-Erizzo. 1571.
- Amico G. La vita di Niccolò Machiavelli. 3574.
- Anivitti V. Della vita del beato Benedetto Giuseppe Labre. 2900.
- Antolini P. La Vita di fra Girolamo Savonarola. 1058.
- Armani E. Memorie. 2902.
- Artom B. Biografia di sir Moses Montefiore. 2749.
- Banchi L. Eustachio della Latta. 425.
- Barzellotti G. Elena Mantellini: necrologia. 226.
- Bertolotti A. Bartolomeo Baronico di Casalmonferato, architetto in Roma nel secolo XVI: Notizie e documenti 1807.
- Biagini R. Vita di Vincenzo Silvio Pelliccioni. 3083.
- Bini G. E. Vita della serva di Dio Maria Domenica Barbaghi del Monte San Savino. 1422.
- Biografie dei cardinali, arcivescovi e vescovi che presero parte al Concilio ecumenico Vaticano. 32.
- Bonetti G. Vita della b. Caterina Mattei da Raccogni del terz'ordine di S. Domenico. 2594.
- Bosio F. Pier Alessandro Paravia: ricordi personali. 1593.
- Boulangé T. Vita della B. Margherita Maria Alacoue. 902.
- Brambilla L. Alcune notizie intorno a Velati. 2425.
- Broglio E. Vita di Federico il Grande, vol. II. 3947.
- Busetto G. Notizie intorno al generale Nino Bixio. 2427.
- Caiffassi A. Domenico Caiffassi: biografia. 240.
- Calderini P. In commemorazione del cavaliere capitano Edoardo Crolla: lettura. 39.
- Calissano P. Errico Petrella compositore di musica. Cenni biografici. 2607.
- Ettore Dominici, autore drammatico. Cenni biografici. 2429.
- Toselli cav. Giovanni artista drammatico. Cenni biografici. 1431.
- Canonico (Il) Giovanni Anconitano, chiamato comunemente Giovanni da Chio. Cenni biografici. 3594.

- Cantù C. e Rovida C. Donato ed Ercole Silva, conti di Biandrate: cenni biografici. 1436.
- Caranti B. Notizie biografiche del dott. David Livingston. 1822.
- Carutti D. Di un nostro maggiere, ossia di Cassione Dal Pozzo il Giovine. 1823.
- Casani G. Il cardinale Ercole Consalvi: cenni biografici. 1247.
- Castromediano S. Errico Lupinacci. 2930.
- Causa C. Gno Capponi: ricordi storico-biografici. 916.
- Cecchetti B. Uno scenziato galantuomo: ricordo. 4173.
- Cenni biografici sul duca don Leopoldo Torlonia. 3600.
- sulla vita della reverenda madre Maria della Provvidenza. 1610.
- (Brevi) sopra la vita del beato Cherubino Testa. 2619.
- — sulla vita di santa Filomena vergine e martire, per F. C. C. 2435.
- Cigliuti N. Vita di S. Giuseppe Calasanio. 608.
- Cittadella G. Vincenzio Pinali: orazione funebre. 55.
- Collana biografica illustrata dei celebri artisti e autori di teatro. 443, 922, 2441.
- Colucci Ai. Giordano Eruno: cenni biografici. 3276.
- Compendo della vita del venerabile servo di Dio Francesco-Maria-Paolo Libermann. 3277.
- Conti C. Vita di Michelangelo Buonarroti narrata al popolo. 923.
- Corio L. Cenni storici riguardanti l'arte tipografica: biografie. 3463.
- Cori G. Il conte Costantino Rasponi. 64.
- Cortesi V. La mente e il cuore di Ildebrando Ponzini: ricordi biografici. 3282.
- Costantino (Fra) da Valcamonica. Memorie di frati defunti. 447.
- Cusco G. B. Biografia di Giuseppe Garibaldi. 1628.
- De Benedetti S. Giuseppe Levi: ricordo biografico. 939.
- Del Bene A. Sopra la onorata tomba di Girolamo Massa: biografia. 455.
- De Giorgi A. Della vita e delle opere di Alberigo Gentili. 2065.
- De Giorgi P. Bozzetini biografici di donne, massime italiane, illustri in lettere. 2790.
- Duelli O. Cenni sulla vita di Eufrosina Ramaciotti di Porcari. 268.
- Emiliani A. Giacinto Cestoni: studio biografico. 3290.
- Eroli G. Erasmo Gattamelata da Narni, suoi monumenti e sua famiglia. 1650.
- Fanfani P. Mons. Anselmo Fauli, vescovo di Grosseto: ricordo. 1275.
- Fè L. F. Il vescovo Domenico Bollani: memorie storiche. 276.
- Ferrante A. Vita compendiata di S. Vincenzo Ferreri. 2462.
- Ferrato P. Cenni biologici intorno alla signora Angelica Cristina ne' Sartori. 3483.
- Della vita e degli scritti di Adriana Zannini. 3484.
- Féris F. G. De' musici nati a Massa di Lunigiana: biografie. 3989.
- Gardini P. Cenni biografici di Saulo ed Alessandro Guidotti, illustri patrizi bolognesi. 800.
- Gervaise. Vita di San Martino vescovo di Tours. 2656.
- Ghiron I. I benemeriti della indipendenza e della unità d'Italia: biografie narrate ai giovinetti. 4218.
- Gianni C. Della vita e degli scritti del professore Nicola Barbantini. 3490.
- Giuliano di Parma, artista pittore. Vita scritta da lui stesso. 3317.
- Giulio Cesare (p.). Istoria della vita e della gloriosa morte del beato Ignazio Azevedo e d'altri 39 beati martiri della Compagnia di Gesù. 1125.
- Goracci G. B. Gastana de' conti Ceccopieri. 3318.
- Gotti A. Ricordo di Gino Capponi. 968.
- Grandi G. Censo necrologico intorno ad Angelo Formicari. 2818.
- Grandi O. Gemma Luziani: cenni critici-biografici. 1298.
- Granello P. T. M. Sulla vita del patriarca san Domenico di Guzman. 3319.
- Grassetti G. Vita di Santa Caterina da Bologna. 3500.
- Guillaume P. L'Ordine Cuniacense in Italia, ossia Vita di San Pietro Salernitano. 3324.
- Janelli G. B. Dizionario biografico dei parmigiani più illustri nelle scienze, nelle lettere e nelle arti. 3138, 4231.
- Jorioz. E. Andrea Chervaz arcivescovo di Genova: biografia. 4010.
- Lacroix M. F. Historiens et écrivains militaires français du XIX siècle: Aperçus biographiques et critiques. 116.
- Lafortuna N. Vita dell'abate Gioacchino Tabellone. 3657.
- Lancia F. Galvano Lancia: studio biografico. 4013.
- Legrenzi E. Pietro Rota: ricordi intimi. 2999.
- Maccanti E. Biografie militari. 323.
- Maggio. Santa Flavia. 659.
- Magherini G. Ricordo del dott. Ferdinando Serafini. 1907.
- Malavisi D. Della vita di Carlotta Antonelli Costagini. 4023.
- Manei F. da Ravello. Vita di S. Pantaleone. 3516.
- Manzini E. Antonio Peretti: schizzo biografico-critico. 2836.
- Marianni A. Cenni biografici degli uomini illustri di Verucchio. 1315.
- Mazzoleni O. Giuseppe Ferrari. 2841.
- Medin A. Antonio Maria Lamberti. 4035.
- Memoria della nobil giovane fiorentina Emilia François. 492.
- Memorie di Suor Maria Barbara Evangelisti. 821.
- pei futuri di Dionigi Ruva. Biografia, ecc. 2328.
- Merino M. M. Necrologia de Monsenor José Ignacio Victor Eyzaguirre. 330.
- Montagna A. Agnese Balsamo: elogio funebre. 495.
- Morsolin B. Girolamo da Schio, vescovo e diplomatico del secolo XVI. 1930.
- Mura P. B. Biografia della marchesina Geltrude Boschi di Bologna. 674.
- Necrologia di Giuseppe Maria Borsari. 502.
- Nicolai G. Vita storica di san Giacomo della Marca dei Minori. 3168.
- Noticias (brevi) del V. P. Domingo, y de V. P. Julian, mártires Guipuzcoanos. 2851.
- Osservazioni di A. L. B. intorno al discorso necrologico detto dal sac. prof. F. Fabbri per mons. Domenico Dinelli. 2125.
- Pagnone M. A. B. Vita, estasi e stigmati di Luigi Patean. 2858.
- Parrini C. Emmanuele Fenzi. 1164.
- Pellicani P. A. Compendio della vita di mons. Antonio Gianelli vescovo di Bobbio. 2511.
- Pellico S. Notizie intorno alla beata Panasia, pastorella. 157.
- Peroni F. Frate Gesualdo da Roma; frate Teofilo da Cisterna. 4262.
- Perosio G. Cenni biografici su Giuseppe Verdi. 359.
- Persico S. A Pasquale Persico, martire per l'indipendenza italiana nell'anno 1848: biografia. 1944.
- Piacenza P. Compendio della storia del B. Gregorio X papa. 361.
- Piazzoli G. I pubblicisti della rivoluzione francese: Marat. Camillo Desmoulins. 2132, 2133.
- Pignatelli C. Biografia degli autori grottagliesi. 1946.
- Plutarco. Le vite degli uomini illustri. 1003.
- Polko E. Nicolò Paganini. 4270.
- Provenzal A. Giorgio Sand: biografia. 2866.
- Ragghianti D. M. Alla memoria della nobil signora Clementina Sinibaldi Martinelli. 689.
- Ragghianti M. Alla memoria di Guglielmo Giannini: biografia. 3364.
- Raggi O. Giannina Milli: biografia. 3703.
- Ricordo di Ollinto Lorini. 1540.
- di Tommaso Giorgi. 852.



- Robecchi A. Il tesoro dell'infanzia, ossia Cenni biografici dei membri della società internazionale dei nobili ed insigni Amici dell'infanzia. 1738.  
 Roberti G. L' Italia, o Diario critico degli Italiani illustri. 4284.  
 Rosanelli C. Orazione funebre 174.  
 Roselly de Lorgues. Della vita di Cristoforo Colombo e delle ragioni di chiederne la beatificazione. 859.  
 Ruffini F. P. Ricordo di Leopoldo Cicognara. 703.  
 Salvo-Cozzo G. Lettera al barone Raffaele Strarabbo sulle notizie biografiche degli scrittori napoletani fiorenti nel secolo XVII. 1965.  
 Santoni G. Cenni biografici del cav. dottore Emidio Bonajuti. 1365.  
 Sartini D. De Philippo De Angelis cardinali. 3384.  
 Savi-Scarponi G. Biografia di Francesco Mondini. 1751.  
 Soldatini G. Adelaide Tessero-Guidone artista drammatica: cenni biografici. 1550.  
 Souvenir de Bologne: notice sur sainte Cathérine de Vigri. 2713.  
 Speranza F. Alberigo Gentili: studii. 3561.  
 Surius. Historiae, seu vitae sanctorum. 720, 1774, 4099.  
 Tommasi T. Cenni biografici di Ettore Romagnoli. 1558.  
 Tordini L. e Gioventù L. S. Brevi cenni del B. Lorenzo da Fermo detto da Fabriano o dell'Alvernia. 4309.  
 Tortolini E. Di Alessandro Doreasi: ricordo. 2556.  
 Treggiari P. N. Vita del prof. Benvenuto Bambozzi. 1198.  
 Van Looy E. Luisa Lateau, la stigmatizzata di Bois-D'Haine. Biografie 1200.  
 Vita del Beato Gregorio X. p. p. 728.  
 — di Suor A. Francesca Camisa dell'ordine delle figlie di sant'Anna. 729.  
 Vite de' Santi martiri Fermo e Rustico. 3568.  
 Zanecchin. Biografia di Giacomo Milan Massari. 1394.  
 Zoja G. Cenno sulla vita di Gaspare Aselli. 1562.

## XI.

**Geografia. Topografia. Etnografia. Viaggi.**

- Abyssiniennes (Les) et les femmes du Soudan oriental. 1565.  
 Alizeri F. Guida illustrativa per la città di Genova. 561, 1399.  
 Avventure (Le) di Rodolfo Roccaforte e de' suoi compagni alla scoperta della Nuova Olanda. 2906.  
 Baker S. W. Ismailia. 222.  
 Ballio E. Avviamento allo studio della geografia, ovvero descrizione della città e provincia di Roma. 1583.  
 Barth E. di. L'Africa orientale dal Limpopo al paese dei Somali. 744.  
 Beauvoir. Viaggio intorno al mondo, illustrato. 2410, 3080 3081.  
 Berri G. Nuova Guida del viaggiatore in Italia. 2023.  
 Bevan G. L. Manuale di geografia antica. 2760.  
 Bianchi A. Viaggi e memorie. 4150.  
 Bocca P. L'estremo Oriente: impressioni di viaggio. 33.  
 Bologna (Città e provincia di), descritta ne' suoi rapporti storici, statistici, topografici e commerciali. 2919.  
 Bottoni A. Da Genova a Batavia. 4154.  
 Bresciani A. Viaggio nel Tirolo. 3087.  
 Brown A. Il giro del mondo in 40 giorni; o la Conquista dell'aria. 1813.  
 Butti C. Dei principali viaggi fatti per ritrovare le sorgenti del fiume Nilo. 237.  
 Camperio M. Le scoperte di Enrico M. Stanley e del luogotenente Cameron nell'Africa. 2767.  
 Carega di Murice F. Annuario geografico 1876: anno prim o. 434.  
 Carrara Zanotti L. Le Alpi e gli alpinisti. 600.  
 Cassani G. La geografia ed etnografia nel conserto delle scienze. 2230.  
 Catani P. Brevi notizie intorno alla terra di S. Marcello-Pistoiese. 2233.  
 Caterina (Santa) del Sasso sul lago Maggiore. 3100.  
 Cherié Lignière G. Geografia fisica e politica. Parte seconda. 245.  
 Città (La) e provincia di Modena descritta e rappresentata. 3107.  
 Colombo E. Amerigo Vespucci e Vincente Sanes alla scoperta dell'America. 3609.  
 — Vita e viaggi di Cristoforo Colombo. 2241, 3967.  
 Comba E. Breve corso di geografia teorico-pratica. 253.  
 — Nuovo compendio di geografia teorico-pratica. 2052.  
 Corona G. Picchi e Burroni: escursioni nelle Alpi. 2144.  
 Crapelet, Rebatel e Tirant. Tunisi, viaggi. — Daux A. Le rovine d'Utica. — Brunialti. Il mare Saharico e la spedizione italiana in Tunisi. 260.  
 Crossetti G. Ricchezza d'Italia, e salubrità della sua metropoli. 2249.  
 Dalbono C. T. Nuova Guida di Napoli e dintorni. 70.  
 Dassi G. Philadelphia and Rome. 1629.  
 De Amicis E. Marocco. 938, 1094.  
 — Ricordi di Londra. — Simonin. Una visita ai quartieri poveri di Londra. 71.  
 Dell'Oro L. Ascensione al monte Bianco per il versante italiano e discesa per il versante francese. 2068.  
 Digiti. Gita al lago di Scaffajolo. 1101.  
 Dizionario dei Comuni della Regno d'Italia. 945.  
 Dozio G. Del contado della Martesana. 2457.  
 Enea G. Il polo artico: argomenti di geografia polare. 1862, 2644.  
 Faccia E. Relazione di una gita estiva in Arienzo. 1864.  
 Finocchietti E. Una escursione intorno al Monte Bianco. 3634.  
 Fossombrone: Memoria civica. 794.  
 Gandolfi C. Indicatore delle piazze, vie e vicoli di Roma. 2654.  
 Gazzolini G. Ricordi di Spagna. 4215.  
 Gatti V. Da Londra a Killarney: Ricordi d'Irlanda. 1876.  
 Gherardi P. Guida di Urbino. 289.  
 Giannini E. e Comp. Prontuario delle vie e piazze della città e suburbi di Firenze. 2284.  
 Giglioli E. H. Viaggio intorno al globo della R. pi-rocorvetta italiana *Magenta*. 1122.  
 Giro (Il) del mondo. 2472.  
 Goethe. Ricordi di viaggio in Italia. 966.  
 Goncet De Mas. Guide de Padoue et des environs. 2991.  
 Gorret A. et Bich G. Guide de la vallée d'Aoste. 3497.  
 Guida (Piccola) della città di Piacenza. 3323.  
 — di Monza e delle ville più rinomate de' suoi dintorni. 2820.  
 — tascabile della città di Roma. 4006.  
 — — di Milano e suoi dintorni. 2096.  
 — ufficiale del viaggiatore in Italia. 4226.  
 Hugues L. Elementi di geografia ad uso delle scuole tecniche, ginnasiali e normali. Primo corso: Geografia generale. 478.  
 — Elementi di geografia Secondo corso: Geografia dell'Europa. 973.  
 — Elementi di geografia. Terzo corso: Asia, Africa, ecc. 4007.  
 — Artistico-Commerciale-Industriale della provincia di Bologna. 3504.  
 Indicatore (L') di Genova. 303.  
 — della città di Firenze. 2664.  
 Italia (L') pittoresca. 113.  
 Kaden V. La Svizzera. 1681.  
 Lajoli M. Cenni corografici, storici, statistici della Valcuvia. 2479.  
 Lanza di Trabia S. Piccola Guida-manuale del viaggiatore per le ferrovie di Sicilia. 2307.

Lloy P. Le abitazioni lacustri di Fimon. 2672.  
 Liverani F. Fra Giovanni da Pian di Carpine nel contado di Magione, viaggiatore e descrittore di Tartaria e Mongolia nel secolo XIII. 2673.  
 Malfatti e Carabelli. Atlante geografico-storico per le scuole classiche e tecniche. 3750.  
 Mantovani P. Escursione al monte Pila. 3664.  
 Manuale del viaggiatore: Nuovissima Guida d'Italia. 3012.  
 Mayne Reid. I pirati di terra. Racconto delle praterie del Texas. 3152.  
 — Una famiglia perduta nelle solitudini dell'America. 3151.  
 Memorie (Alcune) sulla nobil contrada del Bruco. 3523.  
 Monterumici D. Notizie sul Circondario di Città-ducale. 4042.  
 Müller A. Guida tascabile della città di Venezia e sue isole. 994.  
 Navone C. Altimetria delle valli appennine liguri. 828.  
 Nibby A. Itinéraire de Rome et de ses environs. 504.  
 Niccolini G. La geografia d'Italia ad uso delle scuole popolari. 3167.  
 Novi G. Il Largo del Municipio in Napoli, ed il suo nuovo ordinamento. 1933.  
 Olmi G. Il mio quarto pellegrinaggio in Palestina. 3340.  
 Pukchès A. L'arcipelago Tahiti e le isole del Pacifico. 4055.  
 Papini A. Majano, Vincigliata, Settignano. 1163.  
 Parodi L. e Fabbri A. Relazione sopra una gita in valle d'Arno. 3690.  
 Peroglio C. Prolusione al corso di geografia nell'università di Palermo. 1943.  
 Perot S. Gli Slavi meridionali: Bosnia, Erzegovina, Croazia, Slavonia, Confini militari. 158.  
 Pesta (Nuova) di Venezia. 2693.  
 Pozzi A. La Terra nelle sue relazioni col cielo e col l'uomo. 3857.  
 Prima L. G. Società delle conferenze popolari in Novara. L'alpinismo. 2141.  
 Ravizza G. Il Golfo di Gaeta descritto. 691.  
 Relazione delle scoperte fatte da C. Colombo, da A. Vespucci e da altri dal 1492 al 1506. 693.  
 Remondini M. Senarega nei monti liguri. 850.  
 Rocca L. Viaggio sul tramway da piazza Castello a Moscalieri. 2873.  
 Rousselet L. L'India: viaggio nell'India Centrale e nel Bengala. 3717.  
 Santuario (Il) della Santissima Annunziata di Firenze. 350.  
 — di Maria SS. de' Bisognosi posto sul monte Caraccioli ne' Marsi. 1748.  
 Seraglia G. Il santuario della Madonna del Monte Stella presso Ivrea. 2535.  
 Serrà P. Il Giappone al giorno d'oggi. 181.  
 Schweinfurth G. Nel cuore dell'Africa Centrale (paese del Niam-Niam e dei Monbuttù). 185.  
 Servanzi-Collio S. La grotta di Santa Sperandia descritta. 3880.  
 Simonin L. Attraverso gli Stati Uniti, dall'Atlantico al Pacifico. 2885.  
 — Il Far-West degli Stati Uniti. I Pionieri e le Pelli Rosse. 2167.  
 Sizen E., Paulus E., Kaden W. Italia: viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna. 2378.  
 Stoppani A. Il bel paese: Conversazioni sull'Italia. 286.  
 Suvy H. Southern Italy as a health station for invalids. 2379.  
 Tredorello G. Elementi di geografia moderna. 4300.  
 Trübel P. La spedizione italiana nell'Africa equatoriale. 390.  
 Tredj sulla geografia naturale e civile dell'Italia. 191.  
 Tavola generale delle distanze chilometriche della provincia di Genova. 1554.  
 Tasso L. Sulla città e sui comuni della comarca di Castro Nuovo di Sicilia. 2726.  
 Tasso G. La Zattera di ghiaccio; naufragio del Po-wis. 878.

Ultimo (L') Giornale di Livingstone. 1385.  
 Verne G. Cinque settimane in pallone, viaggio di scoperta in Africa. 413.  
 — Il capitano della *Giovane ardita*. 2565.  
 — Il Chancellor: giornale del passeggero J. R. Kazallon. 2566, 2567.  
 — Il Giro del mondo in 80 giorni. 1203.  
 — L'Isola misteriosa. 1204, 3067.  
 — Michele Strogoff: viaggio da Mosca ad Irkutsk. 4109.  
 — Storia dei grandi viaggiatori, da Annone Cartaginese a Cristoforo Colombo. 1206.  
 — Viaggio al centro della terra. 3068.  
 — Avventure del capitano Hatteras 879, 880.  
 — Il paese delle pellicce. 1390, 1408.  
 Volpini C. P. Una lettera sulla Gorgona. 884.  
 Zamponi F. Atlante elementare di geografia moderna. 3234.  
 — Carta muta. Avviamento pratico allo studio della geografia. 3235.  
 Zurcher e Margollé. Le ascensioni famose alle più alte montagne del globo. 1215.

## XII.

### Matematiche pure ed applicate. Astronomia.

Agnetti C. Pressa delle rotte colla tela. 2741.  
 Alcune righe sul porto di Genova. 2193.  
 Almanacco astronomico pel 1877. 4127.  
 Amerigo D. L. B. Lezioncine di geometria. 3914.  
 Anselmetti P. Sulla differenza di tempo tra i due semestri estivo e invernale. 13.  
 Arnous De Rivière G. Nuovo manuale illustrato del giuoco degli scacchi. 1793.  
 Bachelet A. Nozioni di geometria elementare. 221.  
 Bagnoli A. Sulla contabilità fattoriale. 21.  
 Barba-Nera. Moti celesti, ossia i pianeti sferici calcolati per tutta l'Italia e sue isole. 3929.  
 — Le Rivoluzioni celesti calcolate pel polo 42 di Roma. 3928.  
 Barbera L. Teorica del calcolo delle funzioni. 1064.  
 Bardelli G. Alcune proprietà dei coefficienti di una sostituzione ortogonale. 2903.  
 Bellavitis E. Metodi per descrivere graficamente oppure col calcolare gli orologi solari in piano verticale. 2018.  
 Beroaldi. Relazione sulla piena del 14 gennaio 1876 dei fiumi Bacchiglione e Retrone. 1417.  
 Biasi G. Il calcolo sulle incognite delle equazioni algebriche. 3583.  
 Boidi G. A. Manuale di disegno geometrico lineare. 589.  
 Bollettino dell'osservatorio di Torino. 3940.  
 Bono A. Nuovo metodo per determinare la latitudine. 3768.  
 Bordini A. Discorso all'Accademia dei ragionieri per l'apertura dell'anno XLV accademico. 35.  
 Brignole L. Guida al nuovo abaco a metodo decimale. 3944.  
 Brisse A. et Rotrou L. Dessèchement du lac Fucino. 3088.  
 Bruno G. Sul quadrangolo delle intersezioni ortogonali di una conica a centro colle normali condotte a questa curva da un punto qualunque del suo piano. 1594.  
 Bruzese E. Aritmetica corredata di esercizi e problemi di applicazione. 1816.  
 Buonafalce G. Sulla scoperta di un nuovo rapporto geometrico. 1428, 2031.  
 Calloud F. Ipotesi sull'origine dei pianeti. 4162.  
 — Scioglimento del problema la quadratura del circolo. 2226.  
 Cartoni L. Nuove tavole numeriche per la picchiatura delle curve circolari sul terreno e loro sviluppo. 2770.  
 Cavalli G. Note sul bacino del Po in Piemonte. 1608.  
 Cecchi F. Discorso nella festa della inaugurazione dell'Osservatorio meteorologico di Lugliano. 3456.

- Cerutti G. Il calcolatore moderno. 4176.  
 Cesarini G. Intorno alle difese dei territorii soggetti agli argini dei fiumi in Italia. 1611.  
 Chinaglia G. Divertimenti geometrici. 2622.  
 Cialdi A. Impressioni ricevute dalla lettura degli atti inviati al Parlamento intorno al porto di Genova. 3604.  
 Considerazioni sulla costituzione del consorzio per la derivazione d'acqua dal Tanaro sotto Felizzano. 1448.  
 Crotti F. Saggio di un nuovo avviamento agli studi idraulici. 2945.  
 Cuffia G. Breve trattato di matematica elementare. 3112.  
 Daddi G. B. Corso di geodesia. 4189.  
 Darbené F. Calcolo di un ponte-canale in ferro a travate rettilinee. 2947.  
 Donnini P. Sopra un sistema particolare d'equazioni lineari. 272.  
 D'Ovìlio E. Le proiezioni ortogonali nella geometria metrico-proiettiva. 2456.  
 — Le proprietà fondamentali delle curve di secondo ordine. 1460.  
 Elementi di geometria. 1860.  
 — di geometria piana. 1107.  
 Esercizii e problemi di geometria. 2971.  
 Faà di Bruno F. *Théorie des formes binaires*. 83.  
 Faifofer A. Elementi di aritmetica. 3629.  
 Favaro A. Lezioni di statica grafica. 951, 1278.  
 Ferrero A. Esposizione del metodo dei minimi quadrati. 2651, 3485.  
 Filopanti Q. Lezioni popolari di astronomia. 953, 2265.  
 Fulcheris P. Trattato elementare di geometria piana e solida e trigonometria piana. 1665.  
 Gavazzoni A. La contabilità dei fondi pubblici e privati. 3307.  
 Genocchi A. Intorno a tre problemi aritmetici di Pietro Permat. 2471.  
 Giani P. Lezioni di aritmetica ragionata. 2984.  
 Gilardini G. Lezioni di idrometria teorico-pratica. 3314.  
 Grassi G. Sulla misura delle altezze mediante il barometro. 3650.  
 Grillo S. Note ed impressioni relative alla questione della sistemazione del porto di Genova. 2297.  
 Heis E. Raccolta di esempi e quesiti di aritmetica ed algebra. 4761, 1482, 2821.  
 Lambert L. Nuove tavole della declinazione del sole. 312.  
 Lancia L. Elementi di geometria nel piano. 4014.  
 Libretto d'aritmetica ad uso delle Scuole Pie. 2829.  
 Luvini G. Compendio di geometria piana e solida. 4238.  
 — Tavole di logaritmi a sette decimali. 321, 656.  
 Maggio G. Modo e misura del tempo, ossia Nozioni elementari di cronografia. 660.  
 Manfredi A. La sistemazione del Tevere. 3010.  
 Manuale dei giuochi. 319.  
 Marchi E. Proposte per la stabile sistemazione di più corsi d'acqua di Val-di-Chiana. 1688.  
 Marsano G. B. Principii elementari sulle probabilità. 1692.  
 Marzorati A. Elementi di trigonometria. 2492.  
 Maschi L. Leggi della rotazione diurna e planetaria in rapporto colla gravitazione universale e colla circumvallazione orbitale. 1693.  
 Mazzola G. Effemeridi del sole, della luna e dei principali pianeti. 3668.  
 Metodo (Vero) per vincere al lotto. 824.  
 Millosevich E. Riassunto di due sue lezioni orali sopra un nuovo strumento « Geodromo ». 8525.  
 — e Fubini L. Problemi di astronomia pratica. 1921.  
 Minich R. Appendice alla Relazione sopra la foce del Brenta, e sulla questione lagunare. 1150.  
 Modroni F. Manuale di geometria per le scuole elementari superiori. 1151.  
 Mora F. Sulla sistemazione del Tevere. 335.  
 Moriondo G. S. Breve trattato della quadratura del circolo. 2847.  
 Moro G. Della sistemazione del Tevere dal tempio di Vesta al mare, del bonificamento dei terreni del Delta Tiberino, e della costruzione di un porto marittimo presso Roma. 1330, 3678.  
 Nag. Corso completo di aritmetica. 3679.  
 Naldi R. Sulla logismografia. 1333.  
 Nazzani I. Idraulica matematica e pratica. 501, 675, 1157.  
 Officina Galileo. Catalogo illustrato degli strumenti grafici, topografici, geodetici, astronomici e idraulici, ecc. 1334.  
 Paci P. Lo sviluppo dell'astronomia moderna. 351.  
 Pagurini C. Trattato di aritmetica teorica-pratica. 1936.  
 Pareto T. La vera partita semplice. 680, 3537.  
 — Moduli dei libri di commercio e di amministrazione. 354, 355.  
 — Osservazioni critiche alla nuova teoria intorno al sistema di contabilità generale. 2510.  
 Parmeggiani G. Dizionario teorico-pratico di Ragnieria. 681.  
 Parrocchetti. Manuale pratico di idrometria. 1338.  
 Piana (la) del Bacchiglione in Vicenza nel 26 giugno 1876. 3357.  
 Plebani B. Ciclotomia trigonometrica: nuova scoperta. 2517.  
 Potestà G. Sulla scienza della statistica e sulle velocità virtuali. 164.  
 P. P. Gli asciugamenti artificiali nella provincia di Ferrara. 3361.  
 Rajola Pescarini L. Studio sulla proporzionalità grafica, ecc. 4275.  
 Regis D. Sulle sviluppabili circoscritte a due superficie della seconda classe. 4074.  
 Relazione della Commissione municipale di Genova, intorno al porto di Genova. 849.  
 Retali F. Introduzione all'algebra elementare. 374.  
 Rigamonti. Trattato di aritmetica ad uso delle scuole classiche e tecniche. 853.  
 Rolla L. Elementi di statica grafica. 701.  
 Romano G. A. Osservazioni sopra alcune opinioni relative alle lagune ed ai porti di Venezia. 3375.  
 Russo N. Non plus ultra della scienza numerica. 3867.  
 Sabbione L. Nozioni di tacheometria. 175.  
 Salvagnini O. La teoria del sistema italiano per le scritture amministrative. 178.  
 Siniscalchi F. Istituzioni teorico-pratiche di topografia ed agrimensura. 2546.  
 Storch C. Lezioni di algebra elementare. 1189.  
 Strada E. Progetto dei canali di derivazione per irrigazione, forza motrice e difesa di Roma e sua campagna. 3885.  
 Tavole di valutazione tra l'antico e il nuovo sistema decimale. 1778.  
 Valentini E. Definizioni e regole di aritmetica e geometria per uso delle scuole tecniche. 409.  
 Varisco D. Nuovi principj sulla teoria generale delle funzioni. 3228.  
 Vercelli V. Elementi di geometria ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali, ecc. 544.  
 Zanolini C. Elementi di Computisteria. 3418.

## XIII.

## Scienze militari. Ippologia.

- Archieri G. Cento situazioni di famiglia sul diritto di assegnamento o passaggio alla terza categoria degli iscritti di leva e dei militari. 3243.  
 Asti D. Del passato e dell'avvenire della fortificazione. 18.  
 Avanzamento (L') nell'esercito, ed il corpo di stato maggiore. 2407.  
 Barabino P. L'artiglieria da campo in Italia. 224.  
 Battizocco L. Verona militare. 2910.

Besesti G. Norme per l'istruzione morale da farsi al soldato. 1419.  
 Bossi L. Rapporto ed osservazioni sulla uniforme numerazione dei filati. 1361.  
 Carabiniere (II) istruito nei principali suoi doveri, nelle sue facoltà e nei suoi diritti. 3450.  
 Carlucci C. Sulle condizioni della prov. romana. 3258.  
 Cavarino A. L'artiglieria da campo in Europa. 3963.  
 Considerazioni sul combattimento di località. 1088.  
 ... sull'ordinamento militare in Italia. 2628.  
 Gallina L. Le Vie romane militari, di A. Mazzi. 958.  
 Genova e Marsiglia: Considerazioni e confronti di un ex-ufficiale di artiglieria. 288.  
 Guida pratica per l'amministrazione dei distaccamenti. 1300.  
 — ufficiale del tiratore al V Tiro nazionale in Milano. 2097.  
 Hessein. Réponse du général Mahmoud Benalad: traduction de l'arabe. 301.  
 Hoffbauer E. Tattica dell'artiglieria da campo. 4230.  
 Istruzioni per le manovre di cavalleria. 1890.  
 Larria M. Raccolta delle norme per l'ammissione ai battaglioni, batterie, ecc. 121.  
 Lodi A. Il libro del sergente di fanteria. 1487.  
 Mariotti T. Le funzioni dei distretti nell'ordinamento dell'esercito. 1691.  
 Mazzi A. Le vie romane militari nel territorio di Bergamo. Parte prima: La via da Pons Aureoli a Bergamo. 988.  
 — Appendice alla parte II. 2499.  
 Menini D. Vicende militari del 13° reggimento fanteria. 2118.  
 Morelli di Popolo A. Notizie relative alle località da visitare nel viaggio d'istruzione militare nell'anno 1876. 2844.  
 Paganò E. Ricordi della storia militare di Verona. 1714.  
 Passamonte C. Istruzione sulla mobilitazione dell'esercito in tempo di guerra. 4261.  
 Pelozzo G. Bivacco fra sott'ufficiali e militi della guardia nazionale di Viterbo, e sott'ufficiali del 39 reggimento fanteria. 2519.  
 Raccolta delle aggiunte, varianti ed errata-corrige al Regolamento di disciplina militare. 2700.  
 Regolamento delle istruzioni pratiche de' Zappatori del Genio. 3370.  
 — di esercizi e di esercitazioni per la fanteria. 4277.  
 — d'istruzione e di servizio interno per l'Artiglieria e il Genio. 1010.  
 — di manovra per la fanteria. 692.  
 Ecco A. Sulle curve percorse dalle polveri elettrizzate. 3713.  
 Ricatto delle ferrovie (A proposito del). Pensieri sull'ordinamento del Genio militare. 1958.  
 Zabino. Alcuni cenni sulle mitragliere. 3866.  
 Serraw C. di. L'esercito russo. 1015.  
 Settimo Centenario di Legnano (1876). Tiro nazionale in Milano, dal 21 al 26 maggio. 2166.  
 Tabelle relative alla costituzione dell'esercito austro-germanico. 393.  
 — relative alla costituzione dell'esercito germanico. 1776.  
 Tressa G. Progetto per la mobilitazione dell'esercito. 555.  
 Torre F. Della leva sui giovani nati nell'anno 1851, e delle vicende dell'esercito dal 1 ottobre 1874 al 30 settembre 1875. 1035.  
 Tressa A. Sulle cause delle recenti riforme dei giovani chiamati alla leva. 2182.  
 Vigliani I. Le armi della fanteria dei principali eserciti d'Europa al principio del 1876. 3230.  
 Zanini C. Il riscatto e l'esercizio governativo delle ferrovie in relazione agli interessi militari. 1395.

XIV.

Scienza commerciale. Industria.

Annuario commerciale pel 1877. 4128.  
 — dei vini e liquori pel 1876. 7.  
 Annali del Ministero di agricoltura, industria e commercio: anno 1875. Agricoltura. 1404.

Annali del Ministero di agricoltura, industria e commercio. 1405.  
 — Anno 1876: Statistica. 4137.  
 — del R. Istituto industriale e professionale di Torino (anni 1874-75 e 1875-76). 2576.  
 Arnaboldi Gazzaniga B. L'inaugurazione del collegio commerciale di Stradella. 1409.  
 Atti della società industriale bergamasca. 3578.  
 — del secondo Congresso Enologico italiano. 2581.  
 — ufficiali del quarto Congresso delle Camere di Commercio. 572.  
 Bizio G. La scienza nelle sue attinenze col commercio. 229.  
 Brofferio A. Cenni storici intorno all'arte tipografica e suoi progressi in Piemonte. 1074.  
 Camera di Commercio ed Arti di Cagliari. — Relazione intorno al progetto preliminare per la riforma del Codice di commercio. 3593.  
 — di Pavia. Atti ufficiali. 4163.  
 — di Venezia. Rapporto circa la navigazione e commercio di Venezia nell'anno 1875. 2430.  
 Carega di Murice F. Annuario industriale 1876. 435.  
 Casa G. Le industrie del cotone, della canape e della yute. 243.  
 Chiodi V. Manuale per la lavorazione dei capelli. 4177.  
 Clerici V. Riduzione dei laghi a serbatoj artificiali. 4179.  
 Considerazioni e motivi sull'ampliamento e sistemazione del porto di Genova. 258.  
 De Giorgi C. L'oleificazione del frantoio De Caesaris in Penne. 1844.  
 Deliberazioni del IV congresso della Camera di Commercio. 263.  
 Della Camera D. I punti Franchi ed il Senato. 2955.  
 Esposizione campionaria di prodotti nazionali per l'abbigliamento femminile sul figurino di Parigi. 459.  
 Finali G. Per l'inaugurazione del IV congresso delle Camere di Commercio in Roma. 280.  
 Frojo G. Il presente e l'avvenire dei vini d'Italia. 3993.  
 Galavotti A. Sulle Camere di Commercio. 2275.  
 Garnier. Doveri del negoziante. 2812.  
 Gorini G. Nuovo manuale del liquorista, confetturiere e pasticciere. 4223.  
 Istruzioni per l'uso della macchina a cucire a mano detta « la Vittoria ». 3654.  
 Jaccchia M. R. Delle modificazioni alla legge sui magazzini generali. 306.  
 Lossa A. Annuario del commercio e dell'industria d'Italia. 2481.  
 Mangiarotti V. Guida commerciale di Venezia per l'anno 1876. 663.  
 Manuale dei vini e liquori, ossia l'arte di fabbricarli e conservarli. 1910.  
 Moriondo L. La stampa in America: note tecniche. 3831.  
 Mostra (La) Artigiana industriale ed agricola di Fianale-Marino. 1155.  
 Movimento commerciale del Regno d'Italia nel 1874. 673.  
 — nel 1875. 4044.  
 — del porto di Livorno nel 1874. 340.  
 Musei del medio-evo e del rinascimento, per lo studio dell'arte applicata all'industria. 1331.  
 Nannetti G. Due parole intorno ai conti correnti commerciali. 1156.  
 Notizie sulla fabbrica di tessuti dei fratelli Remaggi di Navacchio. 1158.  
 Novelli A. Poche parole in risposta ad un opuscolo dell'ufficio tecnico comunale di Velletri. 3838.  
 Pacher von Theinburg G. Publications officielles de la Société internationale des textiles. 4255.  
 Pareto V. Lo stato italiano industriale. 5689.  
 Pellas G. La Galvaoplastica. 3692.  
 Peyrot G. Congresso internazionale per la uniforme numerazione dei filati. 2863.  
 Progetto per un'esposizione campionaria di prodotti nazionali per l'abbigliamento femminile. 1354.

Publicazione dell'Associazione dei commercianti di Ancona. 1356.  
 Questioni diverse per autorizzazione a far ricerche di ferro. 3701.  
 Registro del Lloyd per bastimenti inglesi ed esteri. 3541.  
 Risposte (Alcune) della Commissione d'inchiesta sui magazzini generali di Bologna. 700.  
 Silvestri O. Il nichelio e le sue moderne applicazioni alle industrie. 2544.  
 Statistica del commercio speciale di importazione e di esportazione del Regno d'Italia. 1553, 3883.  
 Stazione (Regia) Enologica sperimentale di Asti. Anno terzo. 389.  
 Supino D. Delle condizioni necessarie alla prosperità del commercio. 1023.  
 Urbani de Gheltof. G. M. Studii intorno alla ceramica veneziana. 1387.  
 Vierthaler A. e Bottura G. C. Trattato completo di Mercologia tecnica, con applicazioni, ecc. 882, 1784.  
 Wagner R. Nuovo trattato di chimica industriale. 1998.  
 Zonno C. Commenti sull'opuscolo « la Bancarotta del piccolo commercio ». 1049.

## XV.

## Scienza delle costruzioni.

## Arti meccaniche e ferroviarie. Arte nautica.

Agudio T. Aux intéressés au chemin de fer du Saint-Gothard. 2742.  
 Andreoni E. Relazione sul progetto di riduzione del teatro sociale di Novara. 3917.  
 Annali dei Regi Istituti Tecnico e Nautico e della R. Scuola di Costruzioni navali di Livorno. 420.  
 Arona P. Manuale del contromastro di tessitura meccanica in cotone bianco. 216.  
 Baffo. G. A. Motivi che determinarono il ritiro del suo progetto di acquedotto per la città di Venezia. 574.  
 Baracchini F. Trattato elementare sulla condotta delle macchine a vapore. 3077.  
 Barbé P. A. Caldaia tubolare a tirante meccanico. 576.  
 Basevi E. Cenni sul modo di applicare la celerimensura al tracciamento delle risvolte circolari. 427.  
 Basile G. B. F. Calcolo di stabilità della cupola del teatro massimo di Palermo. 2016.  
 Benetti J. Sulle ruote idrofore a pale e specialmente sulla ruota pompa. 3082.  
 Bozzoli e Magello. Relazione sul progetto del sottopassante del Sile. 2600.  
 Cantalupi A. Le Costruzioni rurali. 753.  
 Carandini F. Un nuovo valico ferroviario apenninico fra l'Emilia e la Toscana. 42.  
 Carli E. Il canale industriale a Verona. 759.  
 Caselli, Dubosc, Cabella. Note e schizzi raccolti durante le esercitazioni pratiche di macchine a vapore e ferrovie. 3098.  
 Castelli G. G. Appunti e domande sulla questione idraulica del canale derivabile dal lago di Lugano. 1250.  
 — Ferrovia d'accesso al Gottardo. 3595.  
 Cavallaro F. S. Le ferrovie in Sicilia. 605.  
 Cenni sulle opere di difesa alla ferrovia dell'Appennino lungo il Reno fra Porretta e Pracchia. 764, 2932.  
 Chiesa C. La locomozione sulle forti pendenze. 606.  
 Cialdi A. Considerazioni teorico-pratiche intorno ai movimenti ed agli effetti del vento e del mare presso il porto di Genova. 1613.  
 Clvita C. Cenni sulla produzione della ghisa malleabile. 2937.  
 Glavarino A. Della resistenza dei cilindri cavi, semplici e composti. 3607.  
 Conti P. Sulle osservazioni del comm. Richelmi sull'attrito. 2941.  
 Cornagliotto G. Freni per veicoli ferroviarii. 63.  
 Corsanigo-Merli L. Progetto di ampliamento e sistemazione del porto di Genova. 614.  
 Crotti F. Sulla sopraelevazione del railo esterno nelle curve ferroviarie. 450.  
 Curioni G. Relazione sul tracciato per congiungere Genova colta ferrovia del Gottardo. 3615.  
 Dal Verme L. Vie di comunicazione fra la riviera di Levante ed il Po. 931.  
 Degli Abbati F. Ferrovia di circonvallazione attorno la città di Roma. 2952.  
 Del Zio. Interrogazioni intorno ai tronchi ferroviarii del Melfese. 3619.  
 Descalzi A. Sull'ampliamento e sistemazione del porto di Genova. 787.  
 Donadoni G. F. Applicazione del metodo grafico alle opere di sterzo e di interro. 2455.  
 Elenco dei fari e fanali sulle coste del mare Mediterraneo, mar Nero e mare d'Azof. 3740.  
 Feroggio G. Sulle chiodature nelle travi in ferro. 2975.  
 Ferraro G. L'arte della lana in Ferrara nell'anno 1550. 1659.  
 Ferrovie a cavalli, tipo di rotaia. 1282.  
 — dell'Alta Italia. Orario generale 15 novembre 1876. 4203.  
 — sarde: memoria tradotta dall'inglese. 5530.  
 Gambaro L. Corrente e maree intorno alle Isole Britanniche. 1667.  
 Garibaldi P. M. Studi intorno ai movimenti ed agli effetti del vento e del mare presso il porto di Genova 3795.  
 Geminardi E. Studio di una tettoia per locomotive in riparazione. 470.  
 Gill R. Lezioni elementari di macchine a vapore. 1671.  
 Giobbe P. Sulla opportunità di spingere la costruzione dei nuovi quartieri nell'alto di Roma. 645.  
 Guadagnini A. Della vita di Lorenzo Radi muranese e delle sue riproduzioni vetrarie. 109.  
 Gusberti A. Calcolo di una trave in ferro. 300.  
 Istruzione per la demolizione delle navi indicate nella legge 31 marzo 1875. 3505.  
 — pratica sull'uso dei cementi prodotti dalle I. R. privilegiate fabbriche di Portland. 3328.  
 Istruzioni per la manutenzione delle locomobili e trebbiatrici. 2302.  
 Labrosse F. Previsione del tempo per mezzo del barometro, termometro e psicometro. 310.  
 Lambertini L. Descrizione generale dei fari e fanali. 313.  
 Lanza F. e Assalini G. B. Progetto sul congiungimento di via Roma con via Assarotti. 2667.  
 Lavori (Sui) pubblici in Genova. 3140.  
 Levante o Ponente? Considerazioni (sul porto di Genova). 649.  
 Levi M. Progetto di un viadotto in pietra da taglio colla corda di 50 metri. 125.  
 Locati A. I due cabs all'Esposizione di Filadelfia nel 1876. 2831.  
 Manasse S. Del moto oscillatorio nei bastimenti. 326.  
 Masdea F. Cenni sulle curve di stabilità dei bastimenti e sul metodo per tracciarle. 2324.  
 Ministero dei lavori pubblici. Lo Stato e le ferrovie. 1320.  
 — Sul riscatto ed esercizio delle ferrovie ital. 1321.  
 Mirotti L. Ferrovie a cavalli. 2503.  
 Niccoli G. Rapporto sui diversi tracciati per collegare Chianni e S. Luca. 3682.  
 Nonnis-Marzano F. Trattato di costruzione. 1512.  
 Petrini G. L. Studio del progetto di un ponte obliquo. 4266.  
 Piano (Sul) inclinato di Lanslebourg a trazione funicolare. 4064.  
 Piazzoni A. e Gherardi G. Relazione della Commissione per la costruzione della nuova chiusa sul fiume Mella. 362.  
 Picasso T. Ponte in pietra da taglio. 3192.  
 Pini G. Secondo congresso degli architetti ed ingegneri italiani in Firenze. 3854.

Politzer M. Stime dei trasporti di terra, ghiaie e sassi. 2518.  
 Progetti (I) ferroviarii per la Valsesia. 2865, 4670.  
 Rafanelli B. C. Riassunto degli studi di una strada ferrata da Bolzanetto a Busalla. 3702.  
 Reuleaux F. Cinematica teorica. Principii fondamentali di una Teoria generale delle macchine. 1011.  
 Richelmy P. Intorno alle turbine a distribuzione parziale. 1736.  
 Rossetti F. Il Radiometro di Crookes. 3051.  
 Rovero I. e Adorni V. Relazione di studi sul progetto di ferrovia fra Bistagno, Asti e Chivasso. 3208, 3718.  
 Sacchi A. Elementi per le analisi dei prezzi di costruzione. 861.  
 Sacheri G. Statica grafica. 2708.  
 Saullich A. Istruzione pratica sull'uso del cemento Portland. 2369.  
 Schneiderff R. Parole sulla rettificazione della strada di Picchio di Rimaggio. 2374.  
 Sergeant. Atlante popolare di nautica. 1018.  
 Severus. La ferrovia da Fortoese a Cammarata e Cerdas. 715.  
 Siciliano M. Sulle esperienze del suo timone automatico. 1975.  
 Sinigaglia F. Sull'insegnamento negli istituti nautici. 3394.  
 Supplemento n. 1 alla Lista dei bastimenti italiani, per l'uso del Codice internazionale dei segnali. 3399.  
 Tommasi D. Les Bateaux semi-plongeurs. 4101.  
 Tono A. Pila metallica per viadotto. 538.  
 Uffity (The) of a Canal-Harbour or dock at the mouth of the river Cinquale, etc. 198.  
 Va (La) ferrata Lucca-Modena, con le sue diramazioni. 3904.  
 Zenardelli G. Discorso in risposta alla interrogazione del deputato A. Bertani sulla strada ferrata del San Gottardo. 3910.

## XVI.

### Agricoltura. Selvicoltura. Miniere. Economia domestica.

Alfonso F. Sopra un nuovo rimedio per curare il mal di gomma. 2003.  
 Almanacco agrario (anno IX). 1217.  
 — del campegnuolo per l'anno 1877. 3747.  
 Ati del Comizio Agrario di Pieve. 1795.  
 — ufficiali del 3.º Congresso dei Comizi agrarii della zona ligure. 3579.  
 Audero. Liquido Audero contro la crittogama sulle viti. 573.  
 Bacchi della Lega A. Manuale del cacciatore e dell'accellatore. 2012.  
 Barpi A. La pastorizia del Cadore. 578.  
 Bechi E. Esperienze per conoscere l'azione dei concimi artificiali sulla coltura del grano. 2755.  
 Bertì Pichat C. Istituzioni scientifiche e tecniche, ossia Corso teorico e pratico di agricoltura. 746.  
 Bonina C. La cremazione dei cadaveri nei suoi rapporti coll'agricoltura. 1235.  
 — Manuale di chimica applicata al caseificio. 1587.  
 Bianchi R. Considerazioni sulla istituzione della Scuola Agraria di Cagli. 3935.  
 Biondi V. Saggi di alcuni pratici esercizi delle scuole primarie, con insegnamenti di agricoltura e di economia domestica e rurale. 1421.  
 Boselli P. Discorso pronunziato alla Camera sulla inchiesta agraria e sulle condizioni delle classi agricole in Italia. 3588.  
 Bozo A. Relazione della miniera Monte Pastori nella valle della Bormida. 233.  
 Brevaux A. Nozioni teorico-pratiche sull'apicoltura razionale. 235.  
 Bruni F. L'agricoltura spiegata ai contadini. 1815, 3591.

Bullettino della Associazione friulana agraria. 3446.  
 Cagnola F. Cenni sulla Muzza. 3772.  
 Calcaterra C. Gli ovini: lezioni famigliari. 2766.  
 Cantiniere (Il) padovano. Poche regole e del tutto pratiche, sul modo di fare e di conservare il vino. 596.  
 Cantoni G. Enciclopedia agraria italiana. 1599.  
 Carega di Murice F. Annuario agricolo 1876. 433.  
 Carollo-Tranchina. Corso agrario scientifico-tecnico. 1603.  
 Carpené A. Sunto teorico-pratico di enologia. 3097.  
 — Quali sono i vantaggi e quali i danni che recarono finora le Società enologiche, ecc. 2614.  
 Castriota-Scander-Begh. La superiorità del metodo razionale d'apicoltura. 2618.  
 Catalogo ufficiale di vini presentati alla prima fiera nel carnevale di Roma. 2044.  
 Ceoloni F. Alcuni fatti in bachicoltura. 3602.  
 Chiapponi A. La silvicoltura in Liguria. 1083.  
 Cipic G. L'agricoltura in Dalmazia e le sovvenzioni dello Stato. 3778.  
 Congresso bacologico internazionale in Milano. Aduanza dei giorni 11, 13 e 15 settembre 1876. 3610.  
 Corletti G. B. Annali di viticoltura italiana. 1622.  
 Cresti L. La teoria e la pratica della enologia. 3614.  
 Cucina (La) delicata. 68.  
 D'Amelio T. La legge sulle bonifiche in rapporto alla economia silvana. 932.  
 De Giorgi C. L'economia delle coltivazioni agrarie nella provincia di Lecce. 454.  
 Dell'Acqua S. Saggio di coltura intensiva. 1848.  
 Della Fonte L. Dell'economia agricola nel circondario di Modica. 3975.  
 Demarchi G. Allevamento razionale del coniglio. 2795.  
 De Vecchi H. Quelques observations sur le boisement en Egypte. 2798.  
 Doni G. La vigna razionale. 1856.  
 — 1876: Miscellanea agraria. 3980.  
 D'Orazio M. L'arnia industriale e l'arnia a libro. 3475.  
 Enciclopedia agraria italiana. 636.  
 Esposizione agricola-orticola-industriale-didattica da attuarsi in Pavia nell'anno 1877. 3444.  
 Faletti L. Allaitement artificiel des veaux. 3985.  
 Fiera (Prima) di vini italiani in Roma. 3632.  
 Garelli F. Un buon coltivatore. Libro per le scuole rurali. 2982.  
 Giardini (I) a fiori in città ed in villa ecc. 2092.  
 Giudici G. Prolusione al corso di legislazione e statistica agraria. 3494.  
 Imboscamiento (L') delle sponde del torrente Prognò. 3326.  
 Keller A. Il bestiame nella provincia di Padova. 3656.  
 Lancerto S. I vini d'Italia, giudicati da papa Paolo III. 1302.  
 Licci V. Per l'inaugurazione delle conferenze agrarie di Copertino. 483.  
 Lioy D. Il concorso agrario-regionale di Portici. 317.  
 Malattie a cui vanno soggetti i porci, modo di guarirli, allevarli ed ingrassarli. 2313.  
 — delle pecore e delle capre. 2314.  
 Manfredi A. Sull'attivazione incondizionata delle botte di Burana. 2317.  
 Manuale del giardiniere ed orticoltore. 1911.  
 Marchese E. Relazione alla Compagnia Generale delle Miniere sulla campagna 1874-75. 817.  
 Marconi L. L'Almanacco del Contadino, anno I. 818.  
 Mazotti G. Nuovo sistema di imboscare i bachi da seta. 4033.  
 Merighi V. A volo di uccello attraverso a tredici anni di bonifiche ferraresi. 4248.  
 Mussa L. La produzione agraria. 3531.  
 Nenci P. Relazione sulla campagna bacologica 1875, 2849.  
 Nenci T. Di una nuova malattia della vite. 3886.  
 Notizie sui raccolti dei principali prodotti vegetali ed animali nell'anno 1876. 3828.  
 Ottavi O. Almanacco agrario 1877. 4254.  
 — Infossamento della saggina e del maiz in Italia. 2854.

- Paoli C. Proposte relative ai consorzi idraulici della provincia lucchese. 834.
- Pariset C. Metodo teorico-pratico di fare il vino. 4257.
- Passarini G. Brevi regole pratiche intorno al modo di migliorare i vini. 510.
- Pellegrini A. Rapport sur les mines d'Ollomont. 2354.
- Piccioli F. Elementi di tassazione ed assestamento forestale. 3193.
- Podestà E. Primi elementi d'agricoltura. 1172, 1534.
- Pollacci E. La teoria e la pratica della enologia. 1728.
- Relazione ai Giurì sulla grande Conigliera torinese dei fratelli Costamagna. 4278.
- sulla malattia fillosserica. 1734.
- sulla premiazione dei vini e delle macchine ed strumenti enologici. 3203.
- Repertorio delle miniere. Leggi, decreti, regolamenti, ecc. 2524.
- Revel E. La fillossera. 3712.
- Sambuy (Di). Esposizione di Chieri: conferenza enologica. 4082.
- Sardi G. Sull'irrigazione dell'Agro Alessandrino, e sulle derivazioni del Tanaro. 3874.
- Scander Begh. La superiorità del metodo razionale di agricoltura in confronto del vecchio sistema. 1367.
- Sciaccia della Scala. Discorso sull'andamento del Comizio Agrario di Palermo, ecc. 2162.
- Secco. Saggio sul bosco Montello. 3389.
- Selmi A. Almanacco di chimica agricola. 186.
- Il pollaio, ossia l'industria dei volatili di cortile. 867.
- Il porcile, ossia l'arte di allevare ed ingrassare i maiali. 868.
- Stazioni (Le) sperimentali agrarie italiane. 2718.
- Tirelli P. Mezzo sicuro ed esperimento per riparare e difendere le risaie dalla malattia del secchereccio. 3892.
- Tonini C. Osservazioni agrarie dell'anno 1875. 2384.
- Triverio A. L'agricoltura e sua materia prima. 197.
- Trois B. Discorso inaugurale pella apertura delle conferenze agricole ambulanti. 3899.
- Vicentini P. Quale sia il sistema più razionale di aggrigliamento pei bovini. 3744.
- Viglietta G. Sunto delle conferenze forestali tenute in Camerino. 3231.
- Villa A. e G. Lo studio degli insetti in Lombardia, applicato all'agricoltura. 1391.
- Ville G. Letame, bestiame, e concimi chimici. 3416.
- Zandonella A. Sulle condizioni del Comizio agrario di Vittorio. 4119.
- Barbiera L. B. Simpatie; studi letterarii. 4145.
- Bargagli S. Le Novelle: premessavi la Narrazione dell'assedio di Siena. 577.
- Bargellini M. Lo svolgimento della poesia nella letteratura italiana. 4146.
- Bartoli A. Di una nuova opinione intorno al Contrasto di Giulio d'Alcamo. 1802.
- I precursori del Boccaccio e alcune delle sue fonti. 2015.
- Bartolini A. Elementi di stenografia secondo il sistema Gabelsberger-Noe. 3249.
- Beani G. Nei funerali di monsignor Bindi. 2912.
- Belle (Le). Strenna pel 1876. 897.
- Benati A. Nell'inaugurazione di un busto a Vitale Rosi. 27.
- Biart A. Conversazioni in famiglia. 430.
- Biasini O. Versi e Prose. Strenna per l'anno 1876. 31.
- Biblioteca umoristica: romanzi, racconti, novelle, poesie, ecc. Vol. I: L'Adramiteno; vol. II: Un corno all'obolo. 2417.
- Biffi S. Nelle esequie del professore Luigi Porta. 2762.
- Bizzoni A. I salvatori e la stampa. 3937.
- Boggiano F. Pensieri dedicati alla gioventù italiana. 588.
- Boito C. Storielle vane. 2421.
- Bondi C. Lettere inedite ai professori Melchior Cesarrotti e Giuseppe Barbieri. 2220.
- Bonfiglio Piccione C. Poche parole sulla tomba del prof. Gaetano Rispoli. 3942.
- Bonigolo (sior dottor) dale scarsese sbuse. I difeti e le virtù dele done!! ecc. 2921.
- Bosio F. Popolano arricchito: storie e massime dell'altro mondo. 1238.
- Bozolo E. Il dilemma d'Amleto. 4155.
- Bramanti Mattei O. A Lodovico Guerra, memoria funebre. 37.
- Buccellatti A. L'ideale in letteratura. 3090.
- Cadei A. Sui componimenti d'ogni forma e sui buoni scrittori. 905.
- Caetani M. Tre chiose sulla Divina Commedia di Dante Alighieri. 906.
- Caffi B. Destini d'Italia; frammento. Dalmazia: versi. 3255.
- Cajmi C. Il bello delle lettere italiane. 907.
- Calandri A. L'Italia ed i sommi letterati del nostro secolo. 1244.
- Caldani U. Osservazioni sul discorso inaugurale del prof. De Sanctis. 1430.
- Callegaro G. Alcuni ricordi. 4161.
- Camerini E. Nuovi profili letterarii. 594.
- Canini M. A. Dizionario etimologico dei vocaboli italiani di origine ellenica, ecc. 2431.
- Canova A. Due lettere inedite. 3952.
- Canti e racconti del popolo italiano. 595.
- Caprin C. Sfumature. 758.
- Cardona L. Aneddoti, lettere e motti di Vincenzo Bellini. 3953.
- Caro A. Apologia. Gli amori di Dafne e Cloe. 3095.
- Carraroli D. Considerazioni sul romanzo in Italia. 601.
- Castagnola P. E. Istituzioni di belle lettere. 1249.
- Catanzaro C. Cari estinti. Bozzetti letterarii. 2045.
- Vignette in penna di alcuni scrittori contemporanei. 4170.
- Catella P. Religione e patria. 2771.
- Cavalieri M. Discorso sulla tomba di Giuseppe Ferrari. 3599.
- Cavallo C. La poesia e le lettere nel secolo XIX. Biografie e giudizi letterarii. 47.
- Centenario (Primo) della Biblioteca comunale di Palermo, addì XXV aprile MDCCCLXXV. 2436.
- Cerquetti A. L'accuratezza della Crusca nel citare il Decameron. 1255.
- Risposta al discorso di Cesare Guasti. 1256.
- Chiapucci E. Tre bozzetti. 2773.
- Circolo (Regio) Frentano. Luigi Albani. 3605.
- Cittadella Vigodarzere G. Alla memoria del popolano Luigi Veronese. Elogio funebre. 2985.
- Clabatti E. A Paolo Maffei: memoria. 3779.
- Cobianchi L. Histoire du roman français, etc. 1259.

## XVII. — 1.

## Belle Lettere.

- Accardi C. Un ramillete de flores escogidas en los campos de la literatura española y americana. 3.
- Acri. I critici della critica di alcune critiche. 2571.
- Ai vivi risponde un morto, il p. A. Cesari, ecc. 3239.
- Albertario D. Garcia-Moreno. 3421.
- Album delle Dame: almanacco per l'anno 1877. 4124.
- Alby R. Proposition d'une variante au 7.<sup>e</sup> vers du IX<sup>e</sup> chant de l'Enfer de Dante. 3422.
- Aleardi A. Parole dette sulla bara del conte Cavazzoca. 416.
- Alla tomba del prof. dott. G. Baruffi. 2396.
- Almanacco umoristico per l'anno 1876. 9.
- Andrea M. Un capitolo d'amor del *Libro d'amor*. 2745.
- Andrei V. Studi su Cesare Rossi in rapporto colla scienza e coll'arte, ecc. 3075.
- Andreucci D. Patria ed arte: versi e prose. 3918.
- Ardilio E. Orazione funebre di G. Ascenso Libertina. 2198.
- Aristotele. Il testo arabo del Commento medio di Averro alla *Rhetorica* di Aristotele. 1408.
- Arrivabene F. Rimembranze di carnevale. 1411.
- Articoli del giornale *La provincia di Lucca*, con il fulmine II. 2199.

- Codemo di Gerstenbrand L. I nuovi ricchi: scene domestiche. 2778.
- Consigli A. Lettera al signor marchese Guido Dalla Rosa. 4183.
- Contini-Cappal A. Discorso sul medico Gavino Farina. 2055.
- Corti E. Da Catania alla cima dell'Etna: notizie ed impressioni. 615, 1080.
- Cristofani A. e Costanzi G. Parole dette ne' funerali d'Antonio Pucci. 448.
- Cristofanini A. Elogio funebre di Angelo Fornaciari. 1839.
- Groce E. Carta d'Italia illustrativa dalla Divina Commedia di Dante Alighieri. 1626.
- Cucinello M. La lettura del « Don Chisciotte ». 3469.
- D'Ancona A. Il concetto della unità politica nei poeti italiani. 934.
- D C. Dell'arte letteraria. 3285.
- De Amicis E. Pagine sparse. 2948.
- De Antonio F. Lazzaro Spallanzani: discorso. 782.
- De Castro V. e Canini M. Discorsi inaugurativi per la scuola normale femminile « Eugenio Camerini ». 1843.
- Del Bene B. Alcune lettere al marchese Gian Francesco Dionisi. 2792.
- Del Carlo E. Non sono morti. Profili biografici. 1846.
- Del Carlo T. ed E. XX settembre 1876: Ricordo. 3974.
- Del Corona V. Panegirico di S. Vincenzo de' Paoli. 2793.
- D'Errico A. La fata morgana. Strenna per la primavera del 1876. 2452.
- Descrizione della festa ch'ebbe luogo in Cremona nel palazzo del marchese Alessandro Trecchi. 3977.
- De Simone E. T. Pochi giorni a Bitonto: Lettere. 3121.
- Destefano P. G. Accademia di prosa e poesia. Al prespezzo di Gesù Bambino. 75.
- Disensione (La) delle donne, d'autore anonimo. Scrittura inedita del secolo XV. 628.
- Di Giovanni V. Di un altro codice della Cronica di Giovanni Villani 1853.
- Discorsi e poesie letti nella inaugurazione dell'asilo infantile, ecc. 1458.
- tenuti allo scoprimento della lapide posta in Padova al conte Andrea Cittadella Vigodarzere. 1855.
- Donati C. Buon anno! Novelle e fantasie. 270.
- Doria L. Un vano sogno in una testa vuota. Lettere. 1272.
- D'Ovidio F. Edmondo De Amicis e il suo « Marocco ». 2966.
- E. D. Le mie memorie. 2968.
- Esempi di prosa e di poesia, scelti ed annotati, ad uso delle scuole superiori e femminili. 82.
- Fabbri (Il prof. E.) rivendicato per alcuni suoi scolari. 2647.
- Faldella G. Le conquiste. Il male dell'arte. 2078.
- Fanfani P. Cinque anni in un minuto (a proposito della Cronaca di Dino Compagni). 2972.
- Una casa fiorentina da vendere, ecc. 950.
- Favaro A. Intorno ad uno scritto su Andalò di Negro. 2081, 2658.
- Favole in prosa dei migliori favoleggiatori antichi e moderni. 2973.
- Fénelon. Favole. 87.
- Ferrì-Mancini D. F. Elogio funebre del p. A. Camillo Spada. 2658.
- Ferrua Clerico G. O. Inaugurazione d'un monumento al mondo. Baruffi. 2805.
- Fiorentino I. L'Almanacco dei mariti: anno IV. 4204.
- L'Almanacco delle mogli: anni I e II. 89. 4205.
- Fiori e frutta. 2808.
- Firenzuola A. Prima veste dei discorsi degli animali, ed altre prose. 2809.
- Fogazzaro A. Per le nozze Lampertico-Mangilli. 1869.
- Fontana B. Di una filosofia della vita e di Giacomo Leopardi. 639.
- Fontana F. Cesare Tronconi e la *Passione male-detta*. 91.
- Fontana G. G. Un'occhiata al Pantheon nelle gallerie terrene del palazzo ducale di Venezia. 93.
- Fontana G. G. Sulla villa di Strà: ricordi e pensieri. 1283.
- Fornaciari L. Esempi di bello scrivere. 1466.
- Fornaciari R. Manuale di varie letterature, ad uso delle scuole. 283.
- Dichiarazioni ed-esempi, in appendice al Disegno storico della letteratura italiana. 2468.
- Forosetta (La). Strenna Livornese per l'anno 1876. 284.
- Fortis A. Lettera al dottor G. Bajamonti di Spalato. 3487.
- Francioni G. Pensieri e discorsi in materia di lettere. 96.
- Franciosi G. Scritti danteschi. 95.
- Fra una copia e l'altra: malinconie di falsariga e scarabocchi. 4210.
- Gaddi Hercolani E. Vocabolario enciclopedico-dantesco. 3641.
- Galanti A. Domenico Baragagli: elogio funebre. 797.
- Galimberti A. Apologia pro Marcellino R. P. 1666.
- Gallia G. Ricordi funebri. 3304.
- Gambini C. Alcune frasi e voci errate, usate nel foro e ne' pubblici uffizi. 959.
- Geiger L. Petrarca: traduzione dal tedesco. 3997.
- Ghirlanda R. Il buon umore per tutti. 4217.
- Giammaroni Paccaroni A. Inaugurazione delle statue di Annibal Caro e Giacomo Leopardi. 4000.
- Giuliani G. C. Della letteratura veronese al cadere del secolo XV. 964.
- Giuria P. Seconda lettera a Michelangelo Gualandi (Galleria Peirano). 2292.
- Glusso M. Saggio di sciarade latine. 1126.
- Goldoni C. Commedie scelte. 967.
- Gomirato G. Sulla pubblicazione dell'opera del professore Paolo Marzolo. 3133.
- Gozzi G. Lettere familiari. 2817.
- L'Osservatore. 2473.
- Graf A. Poesie e novelle. 1674.
- Gran (La) Lanterna magica. 1299.
- Grassotti B. Allocuzione al compagno di studi ed amico Andrea Martino. 3651.
- Gregori G. Dissertazione sopra l'eloquenza. 3322.
- Griffini R. e Verga A. Parole dette sulla tomba del dottor G. Rotondi. 3134.
- Gualtoli P. Rimembranze: strenna Carpenese per l'anno 1876. 2662.
- Guardione F. Risorgimento e rinnovamento nella letteratura italiana. 1675.
- Guerrazzi F. D. Ultimi scritti; con una prefazione di E. A. Brigidì. 2474.
- Guerzoni G. Il terzo rinascimento: corso di letteratura italiana. 1677.
- Gussalli A. Prose. 4227.
- Inaugurazione della statua la Libertà in San Marino. 3801.
- del monumento al prof. Tommaso Minardi, ecc. 3800.
- (Nella) del monumento a Pellegrino Rossi in Carrara. 4008.
- Inselvini L. Alcuni pensieri. 3802.
- Inscrizione ad Adelaide Cairoli. 304.
- Jachino C. Nelle pie esequie del canonico F. Varesini, ecc. 480.
- Kleinpaul R. Bulbulhezar, ovvero discorso sopra la natura e l'origine della parola. 3805.
- Lantern (La Gran) magica, ossia il gran Teatro del mondo. 2666.
- Lanza C. Alla montagna: canto. 615, 1080.
- Leopardi G. Detti memorabili di Filippo Ottonieri. — Il Parini, ovvero della gloria. 124.
- Lettere di Lancisi a Morgagni, e parecchie altre dello stesso Morgagni. 3333.
- inedite di G. Melzi, Tommaseo, G. Arrighoni ed E. Cicogna. 4017.
- Levi A. R. Studi su Shakespeare. 650.
- Limberti G. Scritti letterarii e pastorali. 3507.
- Lizio-Bruno L. Il Petrarca e Tommaso da Messina. 1900.
- Lozè G. P. L'eco dell'anima: prosa. 1411.



- Luciano. Dialoghi: Venere ed Amore, Menippo e Mercurio. 1686.
- Magenta C. Discorso letto nel Pio Istituto dei Sordomuti. 3812.
- Monsignor Luigi Tosi e Alessandro Manzoni. 812.
- Maggioni E. Nel solenne trasporto delle ceneri di G. Donizetti. 324.
- Magrini G. B. Carlo Gozzi e le Fiabe: saggi storici, biografici e critici. 2834, 3813.
- Maineri B. E. Fior di lettura. 1209.
- Il mio processo per la letteratura disonestà. 2485.
- L'Adolescenza. Ricordo del Natale: strenna per 1876. 984.
- Letteratura disonestà: Lettera all'avvocato Romussi. 813.
- Malfer P. Enigmi X. 2487.
- Marchese V. Il Camposanto: pensieri. 3013.
- Marengbi P. Alla memoria del conte Luigi Sanvitale e della contessa Albertina Montenovo-Sanvitale: Epigrafi. 3817.
- Marianni A. Pietro Fanfani e gl'innovatori della lingua italiana. 1316.
- Mariannii A. Inscriptiones. 3338.
- Mario A. L'uomo in Foscato 1498.
- Teste e figure: studii biografici. 4029.
- Martini. Brani tolti da una lettera (sul matrimonio). 4030.
- Martini F. L'Amato di messer Giovanni Boccaccio. 4246.
- Massarani T. In casa: fantasia invernale. 819.
- Legnano: grandi e piccole storie. 1694.
- Massini C. Lo spirito di Lodovico Ariosto nella grotta di Merlino l'anno 1875. 1145.
- Mastriani G. Sulla letteratura italiana. 4031.
- Mauri A. Il libro della adolescenza: con la parte quinta rifatta ed aumentata da F. Cusani. 1919.
- Mazzi A. Perelassi. 2682.
- Mentore D. Strenna per l'anno nuovo. 3524.
- Messina M. La letteratura latina in Italia nel secolo decimonono. 3019, 3155.
- Mestica G. Istituzioni di letteratura. Parte seconda. 823.
- Milano in camicia: opuscolo illustrato. 825.
- Milleide (La), opera postuma del codino dottor Utos (pseudonimo), per la prima volta messa a stampa dal suo compare 1280. 2119.
- Monnosì E. Poesia e prosa. 1326.
- Montanari G. I. Epistolario. 1152.
- Lettere di scrittori italiani del secolo XIX. 4250.
- Monti V. Lettera inedita. 669.
- Lettere inedite. 671.
- Prose e versi. 670.
- Mora T. Discorso in lode di S. Tommaso d'Aquino. 1153.
- Morelli M. In morte di Daniele Francesconi. 1701.
- Motto A. G. In morte di Albina Bertolini. 497.
- Muratori L. A. Quattro lettere inedite all'abate A. M. Salvini. 3-32.
- Muso Duro D. Brochure humoristique. 2337.
- Negri J. Julio Cæsari Gualco, sacro primum facienti 3835.
- Nitidi S. I numeri: bizzarrie. 3683.
- Nitti F. Macchiavelli nella vita e nelle dottrine. 829.
- Nozioni elementari di stenografia. 2343.
- Observations de philologie sur un écrit de m. Dupanloup. 4051.
- Ora (Un') di buon umore: raccolta di racconti umoristici, aneddoti, epigrammi, ecc. 1935.
- Orazio. Revisione delle sue opere, per Giunio Conterno. 2852.
- Orlandi V. Diporti etimologici. 3178.
- Orsini L. G. Mameli ed i suoi scritti (1847). 3031.
- Orsini P. D. C. Elogio funebre di P. D. Vitaliano Corelli. 350.
- Palagi G. La villa di Lappeggi e il poeta Giov. Batt. Fagioli. 1716.
- Paparrigopulo D. Messalina e Nerone: traduzione dal greco. 2689.
- Paracchini G. Elogio funebre a mons. Jacopo Filippo Gentile. 509.
- Parravicini B. Sorrisi e lagrime. 4260.
- Pasquini F. Libretto di letture morali per i giovanetti italiani all'estero. 3355.
- Passeggiata in vacanza: ricordi giovanili. 1720.
- Patuzzi G. L. Volo d'Icaro. (Memorie di Lello). 3538.
- Pelli F. Panegirico di S. Francesco di Sales. 2355.
- Pellico S. Le mie prigioni. 2512.
- Lettere inedite a Raimondo Ferandi domenicano. 2356.
- Pensieri di Fede ed Amore. 1166.
- Pepoli C. Ricordanze biografiche: discorsi accademici. Vol. I. 3693.
- Pepoli G. Discorso dell'Esposizione permanente di Bologna. 3187.
- Pera F. Avviamento alle umane lettere esposte per esempi e precetti. 358.
- Percola V. Elogio biografico del cav. Vincenzo Bellini. 3189.
- Perditempo (Il). Nuovissima raccolta di sciare, logogrifi, enigmi, indovinelli, anagrammi, rompicapo, racconti coll'incognita, problemi, ricreazioni matematiche. 1942.
- Perelli N. La terra promessa: schizzi sulla bassa pianura milanese. 3190.
- Persico F. Edgardo Poe: Conferenze tenute nel Circolo filologico. 2515.
- Perticari G. Degli scrittori del trecento e dei loro imitatori. 4264.
- Pessarini A. Delle lodi del rev. don Luigi Scattaglia. 2862.
- Petrocchi P. Letture toscane. Fiori di campo. 3191.
- Piazzoli P. La voce della verità, strenna-almanacco per l'anno 1876. 1529.
- Piccardi G. L. Rosalia. 1725.
- Pitrè G. Il giorno dei morti e le strenne dei fanciulli in Sicilia. 2136.
- Il Venerdì nelle tradizioni popolari italiane. 3194.
- Sui canti popolari italiani di Carcere. 1947.
- Plini G. B. Fantasia umoristiche. 841.
- Poletto G. Amore e Luce della Divina Commedia. 685.
- Posocco C. U. La vita di Dante in relazione alla storia del suo tempo. 3142.
- Precetti (Alcuni) intorno ai componimenti italiani. 4271.
- Pujati G. M. Lettera inedita all'ab. prof. Giuseppe Barbieri. 2143.
- Quadrio M. Epistolario: parte I. 3700.
- Rabelais Oeuvres. 688.
- Raimondi A. Lo specchio ustorio: strenna. 4073.
- Rajna P. Le fonti dell'Orlando Furioso: ricerche e studi. 3365.
- Rasi L. Studi. 3045.
- Reali A. Per l'inaugurazione del ricordo monumentale a Giuseppe Sirtori. 3860.
- Reinsberg-Düringsfeld (O. di). Felicità! versione dal tedesco di Mattia di Martino. 1538.
- Ricci G. Sui discorsi di Niccolò Macchiavelli sopra la prima decia di T. Livio. 3047.
- Ricci M. Il Guadagnoli, ovvero: De' volgari epitafrì. 3048.
- Ricordi di F. D. Guerrazzi. 375.
- Ricordo d'amicizia: strenna per l'anno 1876. 1013.
- di Padova nel settimo centenario della vittoria di Legnano. 3049.
- Rigutini G. Del vero senso della maniera Dantesca « Femmine da conio ». 1179.
- Roberti G. Apologia di Dino Compagni. 2872.
- Robustelli G. Una festa in casa di Mecenate. 4285.
- Rodino L. Alcuni versi ed iscrizioni. 3374.
- Rolla F. Brevi parole pronunciate sul feretro del marchese Luigi Cambiaso. 3714.
- Romanelli L. Un fiore sulla tomba di Gino Capponi. 2153.
- Rossi G. B. Nel IV centenario del beato Gregorio X. Seconda orazione panegirica. 2368.
- Ruffino E. nata Landinini. Epigrafi e sonetti. 2529.
- Rusconi A. Le origini novaresi. 379.
- Sacchetti A. In morte del comm. Niccolò Bottacin: epigrafe e discorso. 3868.

Sacchetti A. Parole proferite presso la bara di Francesco Scolari. 3869.  
 Saggio pubblico dell'arte di ricordare. 3210.  
 Salomone-Marino S. Sulla raccolta di canti popolari siciliani di Leonardo Vigo. 1962.  
 Salo G. Le avventure di Telemaco figliuolo d'Ulisse: traduzione in versi sciolti. 3722.  
 Salvi S. Lettera a tutti coloro che ritengono o hanno letta la sua operetta intitolata « La Moda in Italia ». 3371.  
 Sanguinetti. Osservazioni ad un articolo della *Civiltà Cattolica*. 1967.  
 Sappia S. L' Apostolato: pensieri. 3723.  
 Sarmanni F. Bonghi e il suo critico Luciano Scianbelli. 1968.  
 Sartini A. Il realismo nell'arte. 3724.  
 Schiassi P. Elogia epigraphica. 3553.  
 Segré D. R. Debitori e Creditori celebri: studii e ricerche. 4090.  
 — la casa e fuori: Strenna pel 1876. 712.  
 Sonofonte. Opuscoli. 2542.  
 Sepulture (Le) dei poveri. 3054.  
 Sermone (Breve) per la commemorazione della vittoria di Legnano. 3732.  
 Sforza G. Sul monumento a Pellegrino Rossi. 3390.  
 Silvagni D. Il culto dei morti. 1019.  
 Silvani E. Eva che rigetta il fatal pomo: Sogno fantastico. 2543.  
 Silvestri C. Lettera all'abate Lodovico Antonio Muratori. 3558.  
 Simbolo d'amicizia: dono pel capo d'anno 1876. 1760.  
 — — Dono pel capo d'anno 1877. 4295.  
 Simpatia (Il). Almanacco pel 1877. 4296.  
 Sirici A. Delectus Oratorum et Carminum. 4092.  
 Sisa L. La Mitologia e la prima cantica della Divina Commedia. 1548.  
 Souvenir de l'inauguration du Monument élevé à Georges Carrel. 4094.  
 Spinelli A. G. Lettere di Andrea Buonaparte a Lodovico Antonio Muratori. 1876.  
 — Lettere di Vincenzo Filicaja a Lodovico Antonio Muratori. 1377.  
 Sappiani A. Parole per la inaugurazione della lapide commemorativa di Natale Ceroli. 2174.  
 Strenna del Fischietto. 534.  
 — di un prete ai suoi benefattori ed amici. 2720.  
 — illustrata pel 1877. 4301.  
 — italiana: anno XLIII. 4302.  
 — Lunajo do Stafì Sciò Reginn-a e Sciò Tocca, per l'anno 1876 (in dial. genovese). 1772.  
 — romantica pel 1876. 1027.  
 — — pel 1877. 4303.  
 Targioni G. Panegirici. 3402.  
 Iverna G. Due lettere, ecc. 2176.  
 Tassari C. Discorso per l'inaugurazione del busto dell'Aporti, ecc. 3563.  
 Testimonianze onorifiche d'illustri scrittori italiani sulle opere più recenti di Alessandro Bonola. 722.  
 Teuffel G. S. Storia della letteratura romana. 1193.  
 Tigi G. Discorso per distribuzione di premi a Pisa. 401.  
 Tipaldo (E. de). A Demetrio Scordilli: epistola. 1384.  
 Tortoli G. Il Vocabolario della Crusca, e un suo critico. 2181.  
 Tributo alla cara memoria di Daniele cav. Francesconi (Poesie, discorsi, ecc.). 2387.  
 Una giornata di piacere, di Brurr. 2730.  
 Vallarini T. Animadversiones in latinam inscriptionem, etc. 3566, 4106.  
 — De re epigraphica acroasis. 199.  
 — Opuscula varia in sex classes digesta. 2562.  
 Varano (Giulio Cesare) signore di Camerino, difeso contro la *Civiltà Cattolica*. 3411.  
 Vassallo C. Il Convito di Dante Alighieri: discorso. 412.  
 Vici G. M. O. Parole in difesa delle sue Osservazioni intorno a 220 parole, ecc. 3415.

Virgilio M. Traduzione in prosa delle sue opere complete, ecc. 1996.  
 Vitali G. Il pagliaccio, almanacco umoristico. 550.  
 — Il poeta stracciapane: Almanacco comico-satirico. 551.  
 Vitali Luigi. L'inaugurazione del monumento a Tommaso Grossi in Bellano. 3417.  
 Whitney W. D. Della linguistica moderna, ossia la vita e lo sviluppo del linguaggio. 3909.  
 Zannoni G. B. La Crezia rincivilita, corredata di note filologiche. 2190.  
 Zendrini B. Prelezione al suo Corso di letteratura italiana. 1214.  
 Zumbini B. Saggi critici. 2739.  
 Zuradelli C. Elogio commemorativo del defunto professore comm. Luigi Porta. 1563.  
 — Relazione sulle lapidi commemorative da collocarsi nel comune di Pavia. 1564.

XVII — 2.

Poesia.

Alfabeto poetico: sonetti di E. A. G. 213.  
 Alighieri D. La Divina Commedia, tradotta in dialetto veneziano. 560.  
 — La Divina Commedia, esposta in prosa, col testo. 1789.  
 Amati L. Poesie a' suoi diletissimi nipoti. 2194.  
 A. L. Rubini, nel giorno delle sue nozze: versi. 523.  
 Amico U. A. Benedetto Delisi: canto. 2195.  
 — I canti di Bonagia. 2574.  
 Angelina N. La Lega Lombarda: versi. 1573.  
 Annichini G. O. Ore di giovinezza — Nuvole d'oro — Benedetta la febbre — Primi versi. 2747.  
 Antonini E. Poesia pel ritorno in patria dell'avvocato Vincenzo Lanclarini. 3919.  
 Arrighi nata Civinini G. Poesie per il secondo anniversario delle nozze Lemmi-Van Bomberghen. 1574.  
 Aspa V. Lamenti e sfuriate: versi. 1575.  
 Autera L. Amore e libertà: poesie italiane e napoletane. 2204.  
 Azzoni (C. A. degli). L'annua processione di S. Mauro in Santa Giustina di Feltre: versi. 2752.  
 Bacci U. Gualberta la castellana di Cepparello: novella in versi. 20.  
 Ballerini U. Poesie. 3926.  
 Balio L. I Comuni italiani e la Lega lombarda: canto. 1582.  
 Bandini A. Versi: traduzioni dallo spagnuolo, e pensieri originali. 2582, 3247.  
 Barbatì De Martino T. Fiori avvizziti (Primi versi). 426.  
 Baruzzi C. Stille di pianto: poesie. 896.  
 Basletta G. Il Ticino: poesia. 1227.  
 Bazzocchi E. Ore di duolo: poesie. 2209.  
 Bellati B. Tre fiori: versi. 3432.  
 Beltrame A. Le navigazioni, ossia la bussola: ode. 2587.  
 Beraldi A. Sonetti. 2020.  
 Bernardi C. Il Cappello: scherzo poetico. 2022.  
 Bertini P. P. Sonetti. 2213.  
 Bessone L. Versi. 3933.  
 Bianchi D. Per la morte dei proprii genitori: carme. 3934.  
 Bianchi L. Ispirazioni dalla natura: versi. 3253.  
 Bianconi C. G. Poesie. 2416.  
 Bigon D. Alla lingua italiana: ode. 2217.  
 Bocca E. Inno saluto d'Italia all'Erzegovina. 3938.  
 — Viva l'Erzegovina! Inno. 3763.  
 Bocci B. Versi. 3764.  
 Bojardo M. L'Orlando innamorato. 900.  
 Boschetti E. Del Luigi Camoens: poemetto. 2222.  
 Bosio F. La Vergine sicula: novella. 2598.  
 Bonacci Brunamonti M. A. versi. 3084.  
 Bona-Veggi L. Alla veneranda memoria di Bartolomeo Bona: canzone. 3765.  
 Bondi C. Lo spozalizio; Gli augurii alla casa; La luna: sonetti. 3941.

- Bonini M. N. In morte del senatore del Regno conte Luigi Sanvitale: versi. 590.  
 Bono D. Poesie varie. 3586.  
 — Poesia per la prima comunione. 3769.  
 Brugi B. A. Francesco Carrara: ode. 2764.  
 Brunamonti A. nata Bonacci. Versi. 38.  
 Brunelli G. Il testamento di San Francesco: carme. 2224.  
 — Michelangiolo Buonarrotti, Francesco Petrarca, la Lega Lombarda: versi. 2602.  
 Bruscello. Lo sposo settuagenario: scherzo poetico. 3089.  
 Byron G. Il Don Juan, recato in altrettante stanze italiane dal cav. E. Casali. 2605.  
 — Mazeppa: traduzione di J. Virzi. 238.  
 Cabianca J. Da Albano ad Arquà: versi. 2926.  
 — Ore di vita: versi. 1818.  
 Calamati F. L'arpa dell'esule: poesie. 1243, 3256.  
 Calderari G. C. Poesie d'argomento religioso e melanconico. 908.  
 Canepa G. Canzone nel 4.º centenario di Lodovico Ariosto. 1433.  
 Canti popolari vicentini, raccolti da Cristoforo Pasqualigo. 2037.  
 Canzoniere per le Figlie di Maria. 757.  
 Cappelli G. Traduzione veneziana della Divina Commedia. 598.  
 Capranica L. Poema. 1602.  
 Carpegna (G. di) L'Alga: canto. 3259.  
 Castelli T. Il 29 maggio 1876: canto sulla battaglia di Legnano. 1605.  
 Catalli C. Memoria storica medioevale del castello Le Rocchette. 1606.  
 Catullo. Le nozze di Giulia e Manlio: carme LXI, tradotto da L. Toldo. 3961.  
 C. C. Poesie. 3263.  
 Centenario di Pietro Micca. Ode tolta dalle poesie in francese di A. S. Sassernò. 3104.  
 Cerutti G. B. Alla sposa: poesia. 765.  
 Chiabrera G., Romani F. e Nigra C. Liriche inedite. 53.  
 Chiappini A. Il nuovo Riformatore: scherzo poetico. 246.  
 Ciampi I. Regina. — Parte prima: Il Sacco di Roma. Parte seconda: Il Colosseo: poema. 607.  
 Ciccaglione L. Versi sui sette salmi di David. 1832.  
 Ciralli E. L'Addio: sciolti. 2051.  
 Cittadella Vigodarzere G. In morte di Daniele Francesconi: poesia. 610.  
 — Poesie. 921.  
 Clerici F. Ode al marchese Costantino Groppalo. 1258.  
 Cocchi G. La croce e le sette parole: versi. 1260.  
 Cogo P. Sestine in dialetto veneziano. 3965.  
 Como A. Per la commemorazione del decim anversari della società dei operari d'Canal L Lunas (poesia in dialetto). 3968.  
 Corà A. Inno a Pio IX. 62.  
 Corrad C. Madre: poesia. 1449.  
 Cossa P. Poesie liriche: aggiuntovi Mario e i Cimbri, poema drammatico. 3464.  
 Costa E. Ultimi giorni di Vincenzo Bellini: elegia. 4187.  
 Crollanza (G. di). Capricci: poesie. 3111.  
 Da Como G. Versi. 3114.  
 D'Ancona M. Pio IX: carme. 938.  
 Daneo G. Gotama: poemetto orientale. 2785.  
 Dante A. L'enfer, poème: traduction en vers de René Alby. 2786.  
 Davitti C. A. Giovanni Boccaccio: canto. 781.  
 De Amicis E. Il 15 ottobre 1876: poesia. 3783.  
 De Angelis M. Pochi versi. 2949.  
 Debarbieri F. Legnano e il Barbarossa: poemetto. 3471.  
 De La Barre Duparcq E. Souvenirs poétiques. 2067.  
 De Bella F. Roma capitale d'Italia: canzone. 3618.  
 Della-Nave G. I primi versi. 2956.  
 De Marzo A. G. Poesie. 2069.  
 De-Osma A. Quartine. 2451.  
 — Sanctis A. L'esiliato: poemetto polimetro. 74.  
 Spuches J. Nova Carmina. 1852.  
 Edda. Il canto di Atli, tradotto in versi da Italo Pizzi. 2643.  
 Espronceda (D. J. de). El diablo mundo: poema. 3791.  
 Fabre L. Amore: terzine. 3480.  
 Farina C. Sacre poesie. Tragedie. 3127.  
 Fedeli V. U. La battaglia di Lepanto: inno. 2804.  
 Fénelon S. de la M. Le avventure di Telemaco figlio di Ulisse recate in versi italiani da G. C. Pasquini. 2082.  
 Fenoglio F. Pel varo del « Duilio »: canzone. 4202.  
 Ferrari G. B. A mia figlia: versi. 3482.  
 Ferrari G. S. Per il Centenario di Legnano: versi. 1658.  
 Ferri-Mancini P. Legnano: ode. 2652.  
 Figlia (La) di Giairo: cantata biblica. 3633.  
 Fogazzaro A. Versi per il VII centenario della battaglia di Legnano. 1661.  
 Folcieri G. Legnano: canzone. 2466.  
 Franciosi G. L'aria: canto. 1663.  
 — Nona raccolta di poesie. 4209.  
 Fucini R., sotto il nome di N. Tanfucio. Cento sonetti in vernacolo pisano: poesie. 465.  
 Gambirasi A. Autumnus et Ver: Carmina duo, cum italica interpretatione ad verbum. 3306.  
 Garibaldi G. A. La Vergine alpina: novella poetica. 287.  
 Gariboldi G. Polimetro. 2277.  
 Gavagnin F. G. Poesie. 2281.  
 Ghisi (G. C. de). Cantico. 3998.  
 Giacomelli G. B. Poesie. 3312.  
 Giorgi G. Canzone. 3493.  
 Giusti G. Le Poesie, illustrate con note storiche e filologiche da G. Fioretto. 2986, 3495.  
 Giusti C. V. Tra le ombre: ricordi di Germania. Leggende e Ballate. 1294, 1880.  
 Gnemmi M. Canto a S. E. mons. Stanislao Eula vescovo di Novara. 2293.  
 Golfieri G. San Pietro in Vincoli: terzine. 3649.  
 — San Pio V, fantasie. Canti. 473.  
 Gorani S. Oh! che macelli! 24 sonetti. 1882.  
 Guanciali Q. Carmina. 297, 2993.  
 Guarnerio P. E. Cremazione: ode. 2298.  
 Guinicelli G. Canzone. 2475.  
 Hamerling R. Nerone (Assuero a Roma): poema. 3502.  
 Hugo V. Per i poveri: poesia. Trad. di P. Caliani. 477.  
 Inni che si cantano dai bambini dell'Asilo infantile di Pontremoli. 2995.  
 — e cantici ad uso dei cristiani evangelici d'Italia. 1484.  
 — italiani per le feste cristiane. 3137.  
 — sacri, volgarizzati dal latino. 1485.  
 Jaccarino D. La jettatura collocata fra le scienze naturali: poemetto bernese. 2100.  
 Kingston James J. All'arciconsolo e ai soci della Crusca: versi. 308.  
 Klinger C. E. Poesie. 2478.  
 Lamartine (A. De). Il lago: poesia. 1895.  
 Lantana G. Versi. 1897.  
 Leopardi G. Canti, con le note delle prime dieci canzoni, e i Paralipomeni della Batracomiomachia. 1486, 2669.  
 — Due odi latine tradotte in italiano. 3808.  
 Levi C. A. Miraggi: versi. 4236.  
 Libro (Il) di Rut. Versione libera in ottava rima. 2830.  
 Licer M. Visione: terzine. 4237.  
 Linati F. Due cantiche. 3001.  
 Lombardi E. Nuovi canti. 3143.  
 Luchetti L. A. F. D. Guerrazzi: terzine improvvisate. 3508.  
 — Poesie varie improvvisate. 3810.  
 Lucifero A. Armonie e dissonanze: poesie. 810.  
 Lucrezio Caro T. Della natura delle cose, libro quinto. 2482.  
 — La natura delle cose. Libri sei, tradotti in versi italiani da J. Sartoni. 3145.  
 Macagno E. Ferruccio all'assalto di Gavinana: carme. 3337.  
 Malaspina M. Il mio Tesoro: ottave. 2835.

- Mancini L. La battaglia di Legnano: ode, ecc. 3663.  
 Manfredi F. Rambaldo: cantica. 1909.  
 Manni G. XXIX maggio 1876: poesia. 2318.  
 Manzoni A. Gl'inni sacri e le cinque maggio dichiarati e illustrati. 1495.  
 Mariani P. L. Versi. 3149.  
 Martelli A. Sulla tomba di Gino Capponi: carme. 3220.  
 Martinuzzi G. Gli Uscocchi (fuorusciti): ballata. 2839.  
 Masotti F. Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: canto. 2681.  
 Mattioli C. Quattro canzoni. 2840.  
 Mazzarini E. La sera degli sponsali: poesia. 4034.  
 Mazzi-Mochi V. Sestine a Cornelia Branciatelli. 820.  
 Meini V. Canto nuziale. 3153.  
 — In morte di mons. Enrico Bindi, arcivescovo di Siena; elegia. 3824.  
 Menarini L. Versi 3017.  
 Mengozzi L. A Maria: canto. 3340.  
 Menin A. Tristi ore: versi. 2683.  
 Merighi P. La battaglia di Legnano: ode. 2329.  
 Mercurio G. Del rinnovamento di Roma: carme. 4038.  
 — De renovanda Roma, Josepho Garibaldi. Carmen. 1318.  
 Milton. Satana, ossia Scene infernali, scene celesti e scene terrestri del « Paradiso perduto », tradotte da G. Camisani. 1922.  
 Miotti-Scapin A. Poetiche produzioni. 2842.  
 Moizo C. Versi. 2330.  
 Molineri. All'aperto: liriche. 2843.  
 Montaspro. Epigrammi. 1327.  
 Montasio Meynero A. Velature e strappi: nuovi versi. 4252.  
 Morchio D. Versi. 336.  
 Morichini C. L. La Danieleide (poema latino), colla versione. 140.  
 Novelli G. Canti funebri. 3028.  
 Nutricanti-Briganti S. Ebe. 3347.  
 Orazio F. La poetica, in 476 endecasillabi. 347.  
 — Le odi: versione poetica di D. Ferrero. 3175.  
 Orefice P. Alla luna: canto. 4052.  
 Orsini F. Versi per le nozze Orsini e Gigliarelli. 2553.  
 Parmigiani S. La religione, le sue sofferenze, i suoi trionfi: terzine per il centenario di Legnano. 3846.  
 Partelli F. Per il VII centenario della battaglia di Legnano: carme. 2690.  
 Parmigiani P. Poesie. 1719.  
 Patrignani P. Versi giocosi. 2127.  
 Pavone G. R. Bibliografia. Versi di Alessandro Arzaboldi. 3185.  
 Pizzi P. L. Napoleone I in Italia, ovvero Rapsodia storico-poetica in ottava rima, espressa giocosamente. 835.  
 Pleso F. Alcuni versi sopra pensieri seri e ghiribizzi. 2128.  
 Pendola T. Salmo. 2358.  
 Pennacchi G. e M. Ode per nozze. 2513.  
 Pei B. Primo fiore di poesia. 4062.  
 Periccioli G. Hymnus Paci. 2692.  
 — Versione dal latino in italiano dell'Inno alla Pace. 1945.  
 Piccoz A. Reminiscenz del lagh de Comm (dialetto milanese). 2694.  
 Pietrocola-Rossetti T. Poesie 3037.  
 Poesie classiche. 3041.  
 — da cantarsi dai bambini degli asili di carità. 3697.  
 — di varii autori tedeschi, tradotte. 3539.  
 — sacre di A. Manzoni, di G. Borghi e di C. Arici. 3441.  
 — tedesche tradotte da L. Tallandini. 367.  
 Pioletti V. I fallimenti mantovani e quello del Sultano: versi. 684.  
 Porta C. e Grossi T. Poesie milanesi. 2139.  
 Pozzani G. Alcune poesie. 845.  
 Prati G. Paiche: sonetti. 371.  
 Pacher-Passavalli I. La battaglia di Legnano: canto. 4003, 1174.  
 — Solenne commemorazione del VII centenario della battaglia di Legnano: canto. 1730.  
 Quadrio E. Ermenegilda: leggenda del secolo XVII. 1009.  
 Raccolta (Seconda) delle migliori canzonette cantate dal popolo italiano, ecc. 3859.  
 — di brindisi per tutte le occasioni, apostrofi al vino, ecc. 1951.  
 Ramagnini F. Poemetto. 3366.  
 Ramondetta Fileti C. Poesie. 1955.  
 R. C. di Siena. Per una gita a S. Geminiano: rime gioconde. 3368.  
 Recanatesi P. Carmina latina. 2702.  
 Regaldi G. I navigatori: episodio del polimetro inedito, col titolo *L'Acqua*. 3369.  
 Reinich. Primavera senza fine. A un raggio di sole. 2146.  
 Ricci C. Pochi versi. 2868.  
 Rieppic A. Concilium inferorum Torquati Tassi, in latinos hexametros versus translatus. 376.  
 Ritmi (Alcuni) sacri, voltati dal latino in versi italiani. 3863.  
 Romanelli L. Un fiore sulla tomba di Gino Capponi: poesia. 1014.  
 Romito (Il) in solitudine. Versi morali e religiosi. 3545.  
 Rossi R. A. Eqv. Josepho Merzario. in carmen ejusdem *De renovanda Roma*. 3865.  
 Rossi S. In onore di Vincenzo Bellini: poesia. 4078.  
 Rückert. Il diavolo ingannatore: poesia tradotta dal tedesco da L. Tallandini. 2528.  
 Ruggeri L. La giovinezza eterna: ode. 1542.  
 Saggini A. Tre poesie. 3548.  
 Salmini V. Figli del secolo: schizzi in versi. 1744.  
 Samaritani G. e Patrignani C. Due sonetti ed un'ode saffica. 4081.  
 Sankey. Inni e canzoni spirituali, volg. di F. P. Rossetti. 4083.  
 Santangelo G. Poesie siciliane. 706.  
 Sansio R. Rime, con note filologiche di A. Marianni. 2533.  
 Sarti T. Sonetti per il settimo centenario della battaglia di Legnano. 1750.  
 Savaresse L. Versi. 4291.  
 Scarpia M. A. Cesare Rampini. Un anno dalla sua morte: carme. 3386.  
 Schiotto-Molon C. Sonetti. 2373.  
 Settimo (Pel) centenario della battaglia di Legnano: ode. 2377.  
 Silorata A. Canzoniere educatore. 3392.  
 Sorgato A. C. Saggio di traduzione d'Orazio. 1023.  
 Spartaco: componimento poetico. 2715.  
 Spenzetti. Due poesie in dialetto veneziano. 3882.  
 Spinelli T. La battaglia di Legnano: canto. 2716.  
 Spoto M. A. In statuarius statuas inhonestas effingentes et publice vendentes, etc. 1378.  
 — Quamplurima Italorum poetarum Carmina, latine et italice reddita. 2717.  
 Stazzone F. di Bonfornello. Poesie. 531.  
 Tallandini L. Preghiera di Gisella: poesia. 1382.  
 Tasso T. Canzona, stampata la prima volta in Chioggia. 721.  
 — La Gerusalemme liberata. 2554.  
 — Sonetto inedito. 3403.  
 Tennyson A. Enoch Arden, recato in versi italiani da A. Saggini. 3736.  
 — Idillii e liriche. Miti e leggende. Enoc. Arden. Trad. di C. Faccioli. 2723.  
 Teocrito Gli idillii, volgarizzati ed annotati da Giacomo Bertini, 1985. 3095.  
 Tibullo A. La quarta elegia del libro II, recata in versi italiani. 1557.  
 Tito A. Pel monumento della battaglia di Legnano: ode. 2179.  
 Tonni L. Versi in occasione del matrimonio di suo nipote. 2890.  
 Tosoni A. Augurj per l'anno 1876: poesie. 402, 1540.  
 Tossani L. Sonetti e le nozze cristiane. 2557.  
 Traverso D. Carmi. 2386.  
 Tre Fiori (La Viola del Poliziano, la Rosa del Vitrioli e la Margherita del Blancardi): poesie latine, con trad. 404.

Trezza G. Lucrezio. 4314.  
 Trezzini A. La danza delle Muse: meneghinata. 1038.  
 Vaglica J. Alexandri Manzoni sacra Carmina in latinis modis versa, etc. 1388.  
 Vassallo C. A. Poesie. 2564.  
 Veglia (La) delle donne, ossia il Metti-scandali: scene campestri. 1202.  
 Vella C. M. Don Lappanin o lu cholera di l'anno 1867. Poema didascalico-romanticu. 726.  
 Ventura G. Poesie milanesi ed italiane, ecc. 1389.  
 Vernizzi A. Il viaggio da Pisa a Livorno, ecc. 4110.  
 Verss - A me Cusin' Comm.<sup>e</sup> Averard, etc. 204.  
 Vespignani M. Le Gemme del cielo: carne. 2733.  
 Villani F. Cecilia Rodena: episodio della battaglia di Legnano: ballata storica. 2563, 2894.  
 Villotte friulane, raccolte e pubblicate per A. Arboit. 4113.  
 Virgilio. Dell'Eneide, libro V, trad. del prof. G. Pennacchi. 727.  
 — La Bucolica. 1208.  
 — Eneide, tradotta da A. Caro. 4114.  
 Visviri T. Zanzare tiberine: menippea di sonetti cento. 3906.  
 Volta Z. Versi. 885.  
 Zanella G. Per l'album d'una cieca: poesia. 1561.  
 — Poesia. 2570.  
 Zucchetti L. Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: poesia. 2394.

## XVII — 3.

## Teatro.

Alberti A. Chi si contenta gode: commedia. 2395.  
 Alberti L. Commedie varie. 5.  
 Alfieri V. Oreste: tragedia. 2002.  
 Alloggio (L') militare: farsa. 3746.  
 Amaretti F. Bizzarrina: commediola. 1570.  
 Amico (L') Verdinet, ossia Mio marito va al Circolo: Scherzo comico. 2743.  
 Ammannati S. Le nozze della Sandra con Geppone: farsa in dialetto contadinesco. 4131.  
 Ancelot. Clementina, ovvero la Figlia dell'avvocato: commedia. 2196.  
 Andreucci O. Del dilettantismo drammatico. 2575.  
 Antinori L. Gabriella Malvezio: dramma patrio. 2401.  
 A piccola velocità: scherzo comico. 1407.  
 Aristofane. I Cavalieri: commedia politica. 1059.  
 Arrighi C. Carlambroeus de Montesell: commedia. 3424.  
 — Dal tecc a la cantina: commedia. 2402.  
 — El cappell d'on cappellon: farsa. 1794.  
 — El 18 marz 1848: commedia. 892.  
 — I trii C e i trii D del bon gener: commedia. 2578.  
 — La gent de servizzi: commedia. 2403.  
 — L'amor vecc el ven mai frecc: commedia. 4139.  
 — La sura Palmira sposa: commedia-vaudeville. 2903.  
 — L'idea della famiglia: commedia. — La mei manera de lassà la morosa: commedia. 2404.  
 — Miese che secca, mari che pecca: farsa. El milanese in l'isola: vaudeville. 3425.  
 — Nodar e perucchee: commedia. 893.  
 — On di de Natal: dramma. 1219.  
 — On milanese in mar: vaudeville. 739.  
 — On pret che sent de vess omm: commedia. 3244.  
 — On ripiegh de nevod: commedia. 2904.  
 — On sord e ona sorda: farsa. — Casto Giuseppe: farsa. 2405.  
 A tamburo battente: farsa. 2200.  
 Aurelj M. Giustizia e rigore: commedia. 2406.  
 — Dolores: dramma. 1580.  
 Avventure (Le) di una serva: monologo. 1062.  
 Bacigalupo R. e Vallebona A. Uno stratagemma per amore: operetta. 740.  
 Barracani E. Il genio malefico: ballo fantastico. 2206.  
 Barrière T. La Cenerentola: commedia. — Dreyfus A. Un signore in abito nero: monologo. 3581.  
 Bassano O. Al cuor non si comanda: commedia 227.  
 — Il prete e l'operaio: scene popolari, in 1 atto. 2207.

Bayard e Dumanoir. Indiana e Carlomagno: farsa. 2911.  
 Bellotti L. Alice e Storione: scherzo comico. 2210.  
 Belluzzi R. I fanciulli venduti: operetta in musica per fanciulli e fanciulle. 1230.  
 Bencivenni I. La carità: commediola per bambini e bambine. 3759.  
 Bersagliere (Il) e la serva: scherzo comico. 2212.  
 Bersezio V. Da galeotto a marinaio: commedia. 3438.  
 — Fra due contendenti: commedia. 3437.  
 — I Mettimale: commedia. 1066.  
 — I violenti: commedia. 2757.  
 — Le miserie del signor Travetti: commedia. 3435.  
 — Una bolla di sapone: commedia. 3434.  
 — Un pugno incognito: commedia. 3436.  
 — Un zio milionario: commedia. 1418.  
 Bettoli P. La pena del taglione: commedia. 2214.  
 Bianconcini F. Non fischierete! Scherzo comico. 2216.  
 Biscontin G. L'ultima ora di Cesare Locatelli: scena drammatica. 1423.  
 Boccardi A. Chi ben ama ben corregge: proverbio. 2419.  
 — Pelle d'orso: commedia. 2593.  
 — Triste ricordo: dramma. 2420.  
 — Voci di cuore: commedia. — Adelia: scena drammatica in versi. 748, 1067.  
 Bolognesi D. Amore e giuoco: commedia. 2422.  
 — Giovanni di Pareja: dramma. — Barone A. Tra moglie e marito non mettere un dito: proverbio. 2423.  
 Bonazzi L. Storia di due teatrini. 283.  
 Bongiovanni V. Doveri e norme speciali per l'artista teatrale. 2026.  
 Bonzanini G. El vuj mil commedia. 2595, 3587.  
 Bottini A. Maria, o i montanari calabresi: dramma. 1071.  
 Bousier. Un nuovo Don Giovanni: farsa. 1072.  
 Bozzo Bagnera G. B. Effetti legali: commedia. 2599.  
 Bugliarelli S. Elementi di rappresentativa. 1817.  
 Busnelli V. El Giovannin de San Cristofen: commedia. — Oh i nervi commedia. 2428.  
 Buy T. Gli scioperati: vaudeville in 2 atti. 1429.  
 Brazier Pheaulon e De-Comey. Chi paga i miei debiti? commedia. 2601.  
 Breccia G. Acqua e carbone! farsa. 3445.  
 Brissibarre e Potier. Una pazzia originale: commedia. 3770.  
 Bruni M. Telesforo l'originale: bizzarria comica. — La bella incognita: farsa. 2225.  
 Calenzoli G. Il padre Zappata: commedia. — La spada di Damocle: scherzo comico. 2035.  
 Camoens: studio drammatico. 241.  
 Camoletti L. Il disprezzo uccide: dramma. 3448.  
 Carré M. e Barbier G. Amleto: tragedia lirica. 760.  
 — Mignon: dramma lirico. 761.  
 Carrera V. e Q. A B C: commedia. 2229.  
 — Capitale e mano d'opera: commedia. 1077.  
 — Galateo nuovissimo: commedia. 2929.  
 — La Quaderna di Nanni: commedia. 1078.  
 — Un avvocato dell'avvenire: commedia. 1604.  
 Castelli T. A. Non muore acefalo l'uomo che ha cuore: scherzo. 3099.  
 Castelnuovo (Leo di). Fuochi di paglia: comm. 3454.  
 — Impara l'arte: commedia. 3553.  
 Castelvechio E. L'ultimo bacio: commedia. — A chi s'ama si crede: commedia. 2043.  
 Catelli A. Le ultime ore di Giuseppe Mazzini: scena drammatica. 1080.  
 Cavalli A. La sposa, e la cavalla: scherzo comico. 3102.  
 Cavallotti F. Alcibiade: scene greche. 4171.  
 Cecchi G. fiorentino. L'acqua vino: farsa in versi. 2931.  
 Chiaves D. Ricerazioni d'un filodrammatico: commedie. 2774.  
 Chi la vince? ossia I tre rivali. Opera buffa. 2236.  
 Chindemi M. Esigenze sociali: commedia. 2237.  
 Chiossone D. La figlia d'un corso: dramma. 3263.  
 — 3458.  
 — La suonatrice d'arpa: commedia. 766.

- Chiossone D. Le astuzie di Vespina: farsa. 2238.  
 — L'ingegno e la dote: commedia. 3603.  
 Carlone M. Masaniello, o Napoli nel 1647: dramma storico. 3106.  
 Cima C. La donzella de cà Bellotta: commedia. 3459.  
 Cimino G. T. La Catalana: dramma lirico. 767.  
 — Selvaggia: dramma lirico. 1615.  
 Ciuffi G. Il ritorno del volontario, con Stenterello uscire: scherzo comico. 2936.  
 Civetta (Le) in apparenza: commedia. 250.  
 Clairville e Millon. Il benefizio dell'educazione: farsa. 2777.  
 — e Cordin. Un calcio d'ignota provenienza: scherzo comico. 251.  
 Codebò A. I drammi francesi, ovvero, la bara, il veleno, il disonore, la maschera, la pazzia e l'uccidio finale: scherzo comico. 2240.  
 Coletti F. La serva del prete: scherzo comico. 2440.  
 Collana (Nuova) di rappresentazioni teatrali inedite ad uso degli oratori, ecc. 770.  
 Commedia (la) in giardino: farsa. 2053.  
 Commedie trasportate da ro française in lingua zeneize da *Steva De-Franchi*. — Molière, Ro mégo per forza. 2940.  
 Comparsa (La) del diavolo in società: farsa giocosa. 2054.  
 Comolo S. L'Onore: commedia. 2442.  
 Corda (La) sensibile: farsa. 2056.  
 Cospiratori (I): dramma patrio. 66.  
 Cossa A. Le avventure di Stenterello alla luminara di Pisa, ossia La festa di S. Ranieri: scherzo comico. 2781.  
 Cosa P. Messalina: commedia. 1451.  
 — Plauto e il suo secolo. 924.  
 — Puschin: dramma. 2058.  
 — Sorbello: tragedia. 3465.  
 Cosimo G. A. Berengario II: dramma. 773.  
 Costetti G. Il dovere: dramma. 1625.  
 — I dissoluti gelosi: commedia. 3166.  
 — Le Compensazioni: commedia. 2782.  
 — Nubi d'estate: commedia. 1452.  
 — Solita storia: commedia. 1090.  
 — Sposi in chiesa: commedia popolare. 925.  
 Cozz T. Carlo duca di Borgogna: tragedia. 774.  
 Cacciello M. Annetta di Messina. 4188.  
 — Lo Spagnoletto: dramma. 3470.  
 — Margherita Sarrocchi: dramma. 1092.  
 Darnio G. B. Saggi drammatici. Trinacola: commedia. 778.  
 Dall'Ungaro F. Guglielmo Tell: dramma. 2447.  
 Dal Molin G. A. Amore e seduzione: commedia. 3115.  
 D'Ambr R. Diana, ovvero la Fata di Pozzuoli: opera buffa. 3617.  
 Danesi L. Bacco e Arianna: ballo fantastico. 1453.  
 D'Arienzo M. Cleopatra: melodramma. 935.  
 Dani A. Amor de mader: commedia. 779.  
 — Dopo trii ann: dramma. — Malinverni E. I mazzi d'una serva: scherzo. 1266.  
 — On'improvvisada: scherzo comico. — Fattori E. L'apparenza l'inganna: commedia. 780.  
 — La farsa de S. Giovanni: vaudeville in 2 atti, e in 1 atto. 1841.  
 D'Aste I. T. La spada di Damocle: commedia. 4193.  
 — Shakespeare: dramma. 1093.  
 Daudet A. e Manuel E. Lotta d'amore: dramma. — Malvani M. A. Le avventure di Telemaco: azione tragico-burlesca. 2448.  
 De Gabernatis A. Romolo Augustolo: elegia drammatica. 2953.  
 De Jocy. La Vestale: melodramma. 2066.  
 Deacour e Erny. Di ritorno dal Giappone: commedia. 3973.  
 Delavigne C. e Delavigne G. Carlo VI: dramma lirico. 784.  
 De-Donno L. Il tesoro, ossia i sette denti: farsa. 2626.  
 De Leonardis G. Paolo d'Eristal: dramma. 1095.  
 De l'Italia I. Un cane lecca la cenere e l'altro la farsa: proverbio. — Le vecchie portano chi le porta: proverbio. 2450.  
 Del Santo A. Il milite Gustavo. 264.  
 — Un modello d'innocenza: farsa. 1097.  
 De Rada L. Al buio! scene della vita coniugale. 2960.  
 — Il suicidio: monologo-parodia. 2796.  
 — Un padrone in viaggio ed un cuoco in città: scherzo comico. 2255.  
 — I fanatici per il ballo: commedia. 265.  
 De Renzi F. Proverbi drammatici 1641, 2256.  
 De Sanctis G. Casa mia! Sposa mia! commedia. — Cognard. Un pazzo sferzato: commedia. 3976.  
 Dj chi è la colpa? farsa. 3122.  
 Di Napoli G. I misteri del cuore: commedia. 3978.  
 Dino (duca di), marchese di Talleyrand. Il ditale: opera comica. 3624.  
 — Le Dé: operette en un acte. 788.  
 — Le mariage d'Isabelle: scenette carnevalesche. 627.  
 Dolci P. Elisa: operetta semiseria. 790.  
 Dominici E. Le donne virtuose: commedia. 3979.  
 Donne (Le) che piangono: farsa. 2257.  
 Dopo una sbornia: scherzo comico. 2640.  
 D'Ormeville C. Gustavo Wasa: dramma lirico. 2070.  
 — Diana di Chaverny: dramma lirico. 1857.  
 — Norma: tragedia. 3477.  
 — Tutto per la patria: ricordi storici del 1866: dramma. 3476.  
 Dossena E. L'anniversario del matrimonio: scherzo comico. 3288.  
 Due donne in pegno al monte di pietà. 2801.  
 Due (I) Maestri di calligrafia: farsa. 2072.  
 Due ore dopo mezzanotte! scherzo comico. 1105.  
 Duroni G. L'arcobaleno in d'on cumò: scene domestiche. — Pader, fien e Stevenin: commedia. 3479.  
 — El Santin Ballarin: commedia. 792.  
 Duru A. e Chivot E. Il Pompon, opera comica. 635.  
 Eisner G. Invigilate vostra moglie! Farsa. 2802.  
 El sur Pistoni: farsa in dialetto milanese. 3627.  
 Eschilo. I Persiani: tragedia. 2075.  
 Estate (L') di S. Martino: commedia. 2459.  
 Fabbri A. Eduardo il Minatore: dramma. 2262.  
 — L'Eremita di Gand: dramma storico. 273.  
 Falconi P. El suicidi: commedia. — Bonzanini G. El capott. 948.  
 Fanfani P. La visita di un ispettore scolastico: commedia. 2461.  
 Ferrari P. Il suicidio: commedia. 278.  
 Ferravilla E. El sur Pedrin in quarella: commedia. 1113.  
 — I difetti del sur Tapa: commedia. 952.  
 Feuillet O. La sfinge: dramma. 2084, 2463.  
 Fichert L. Bielka di Bosnia: tragedia nazionale. 2264.  
 Figuiet L. Guttenberg: dramma storico. 3296.  
 Finoli B. I Bravi: farsa. 2977.  
 Finto (Il) cavaliere: farsa. 2807.  
 Foresi M. Tre scherzi comici in prosa e musica: Amor di speziale. — Senza calzon. — Piquilla e Teodoro, o un primo giorno di nozze. 3637.  
 Forti L. La gamma degli esuli, sulle rive del Reno: dramma. 2267.  
 — V. E., o Lucciole per lanterne: commedia. 1870.  
 — Socrate: azione storica. 1285.  
 Franceschi G. Ama chi ti ama: atto unico. 1115.  
 — I promessi sposi. Illustrazione drammatica al romanzo di Alessandro Manzoni. 1873.  
 — Ultime conseguenze: dramma. 1286.  
 — Vince chi perde. 1287.  
 Francesconi P. Tragedie: con la giunta di alcune sue liriche. 2978.  
 Frassinetti E. Al cuor non si comanda: commedia. 2722.  
 Frenquelli L. Giovanni Visconti da Oleggio: dramma storico. 3128.  
 Frizzi G. Povero Ammannato! i quattrini son finiti e il tempo gli è avanzato. 3640.  
 Fumo M. Il marito di mia moglie, ossia una camera di albergo a San Mandato: farsa. 796.  
 Galli A. Il corno d'oro: opera comica. 3995.  
 Gallina (Una) ripiena di tartufi: farsa. 2276.  
 Gaspario finto cavaliere della Cochinchina, ossia Un matrimonio per inganno: farsa. 2279.

- Gatteschi G. La posta in casa: commedia. 2380.  
 Gérard. L'uccisore di leoni: commedia. 1877.  
 Gherardi del Testa T. L'egoista e l'uomo di cuore: commedia. 3311.  
 Ghini A. Alfredo o le lusinghe del bel mondo: dramma. 3129.  
 Ghislanzoni A. Aida: opera. 3130.  
 — Il duca di Tapigliano: libretto comico. 2283.  
 — Sara: melodramma. 1669.  
 Giacometti P. Lotta crudele, o Anima e materia: dramma; con una biografia dell'Autore per C. Cantanaro 1878.  
 Giacosa G. Teatro in versi: Una partita a scacchi; Il trionfo d'amore. 644.  
 Giotti N. La Gitana: libretto. 3647.  
 Giovagnoli R. La vedova di Putifarre: commedia. 2094.  
 — Marozia: dramma storico. 1124.  
 Girardin. Il cappello dell'orologiaio: commedia. 2285.  
 Giraud E. La coccia del can: vaudeville. — I duers: commedia. 4222.  
 — La coccia del can: vaudeville. 2286.  
 Giraud G. Gli amanti disgustati: commedia. 2287.  
 — L'innocente in pericolo, ossia Bartolomeo colla cavalla: commedia. 3797.  
 — Un merlo preso al vischio: commedia. 2288.  
 Gnagnatti A. Il signor Preciso: scherzo comico. 2987.  
 Goethe W. Torquato Tasso: dramma. — Egmont: tragedia con note storiche e il giudizio critico di F. Schiller. — La morte di Adamo: tragedia di F. A. Klopstock Seconda ediz. — Trad. di C. Varese. 2095.  
 Goldoni C. Commedie scelte. 2294, 3648.  
 — Il bugiardo: commedia, ridotta per la scena moderna. 2988.  
 — I rusteghi: commedia. 2989.  
 — La locandiera: commedia. 1475.  
 — Le barufe chiozote: commedia. 2295.  
 — Sior Todero Brontolon, ossia il Vecchio fastidioso: commedia. 2990.  
 Gorrio T. La Gioconda: melodramma. 1127.  
 Grangé E. e Bernard V. La signora della chiave: commedia. 1476.  
 Grangé e Tribouat L. Un giovane che ha molto sofferto! Scherzo comico. 106.  
 Grillo C. A. D. Stazio: opera comica. 4225.  
 Guersoni G. Il teatro italiano nel secolo XVIII: lezioni. 1676.  
 Haegeli A. Garcia Moreno: dramma storico. 2476.  
 Halm F. Griselda: dramma. 4228.  
 — Il figlio della selva: tragedia. 4229.  
 — Una regina: dramma. 972.  
 Heine E. Almansor: tragedia. 2098.  
 Imazio G. Gismonda di Sorrento: dramma lirico. 974.  
 Inaugurazione del Giury drammatico italiano. 3503.  
 Interdonato S. Luca: dramma lirico. 479.  
 — Una notte a Firenze: dramma. 976.  
 Ivoldi C. A. Ogni promessa è debito: proverbio. 2303.  
 Jacquemiet G. La Lega: dramma lirico. 481.  
 Jadin A. Marietta o la villanella ambiziosa: commedia. 2304.  
 Kotzebue A. Il Casino di campagna: farsa. 2997.  
 — Il prigioniero: farsa. 2102.  
 — L'eredità, ossia Giovannina dei bei cavalli e della bella carrozza: farsa. 3329.  
 Labiche e Battu. Il magnetismo animale: comm. 114.  
 Labiche e Lefranc. Un dente all'epoca di Luigi XV: monologo. 309.  
 Labiche e Michel. Il signore vostra figlia: comm. 3330.  
 Labie e De Montepin. I tre baci: commedia. 2306.  
 Lambert, Thiboust e Jaime (figlio). Fidina: commedia. 3331.  
 Leterrier E. F. e Vanloo A. La Sposina: opera comica. 4016.  
 Lorenzi V. La villeggiatura, ossia la festa dei fiori: vaudeville. 485.  
 Lubin e Hernaut. Sposare una donna con una gamba di legno! farsa. 3005.  
 Lucchesi E. Un matrimonio a vapore andato in fumo! farsa. 3144.  
 Luchi G. Da vecchi non val l'amore: farsa. 1138.  
 Lucifero P. Non l'oro, il cuore: leggenda in versi, in un atto. 811.  
 Malmelli G. B. Olga: dramma. 985.  
 Maonaldi A. Germanico: tragedia. 3515.  
 Marcello M. Lia: dramma lirico. 1914.  
 Marengo L. Trappole d'oro. 4243.  
 — Gelosie: commedia. 2490.  
 — Giorgio Gandi: bozzetto marinaresco. — L'eredità dello zio: commedia. 3518.  
 — Gli amori del nonno: commedia. 4242.  
 — Il supplizio di Tantalo: commedia. 2112.  
 — Matelda: tragedia lirica. 1689.  
 — Pia de' Tolomei: tragedia. 2320.  
 Martinengo F. Chi falla di testa paga di borsa: commedia. 1499.  
 Martini F. Chi sa il giuoco non l'insegni: proverbio. 1144.  
 Martini V. (*L'Ononimo Fiorentino*). Commedie edite ed inedite. 2838.  
 Meilhac H. e Halevy L. Genere e servo: commedia. 1506.  
 — La Marchesina: commedia. 2116, 2500.  
 — La Pericola: opera buffa. 1148.  
 Melesville e Xavier. Un milione per 24 soldi: farsa. 3339.  
 Meliso F. I parenti del signor Alamamoi: commedia. — Donna pregata nega e disprezzata prega: proverbio. 2327.  
 Merello F. Chi manca di testa paga di borsa: commediola. 822.  
 Micci G. Il figlio di papà: melodramma. 1698.  
 Michel M. e Labiche E. I due timidi: commedia. 1509.  
 Michely R. Una maledizione: dramma. 2502.  
 Millaud A. Madama l'arriduca: opera buffa. 826.  
 Montalti P. Un baiser. Idylle en un acte et prologue. 3163, 4251.  
 Monti V. Aristodemo: tragedia. 2121.  
 Montignani A. Un vizio di educazione: dramma. 3527.  
 Mori L. Due camere in soffitta: scherzo comico. 827.  
 — La maschera della morte. Quadro campestre in un atto. 2505.  
 — Le due gelose, ossia i litigi della Caterina e della Crezia, con Stenterello: dramma. 2333.  
 — Le vicende umane, con Stenterello lustra-scarpe: commedia. 2504.  
 — Un ladro seduttore: dramma. 2846.  
 Morris Moore Junior. Il falcone: commedia. 1703.  
 Muratori L. Un segreto: dramma. 4046.  
 Nardi V. Chi più dura la vince: proverbio. 3343.  
 Non mi ama: commedia. 3537.  
 Non tagliate la corda a un appiccato: farsa. 3346.  
 Non v'è amore senza stima: farsa. 2340.  
 Nutter G. e Derley G. Una tazza di té: commedia. 148.  
 Orfano (L') muto: commedia. 349.  
 Orgia (L'). Operetta buffa. 2346.  
 Osteria (L') della posta: commedia. 2348.  
 Ottolini V. Il Teatro italiano: storia. 3842.  
 — On ricatt a Milan: commedia. 1162.  
 Otto bicchieri di Champagne: commedia. 1514.  
 Paccanoni G. B. Ivan: melodramma. 1335.  
 Pagani L. Odio eterno alle donne: farsa. 2350.  
 Patineau, ossia un ritratto in fotografia. 2126.  
 Pellico S. Francesca da Rimini: tragedia. 2357.  
 Pepoli G. Gabriella: dramma. 2129.  
 Permaloso (Il): commedia. 1168.  
 Perosio G. Lorenzo dei Medici: dramma lirico. 1722.  
 Petrelli G. Presto, presto! ossia Lo zio Pipelet: scherzo comico. 1840.  
 Piave F. M. Tutti amansi: libretto giocoso. 1001, 1528.  
 Piciolli D. Ogni soverchio rompe il coperchio: proverbio. — Chi va alla festa e non è invitato, torna a casa sconsolato: proverbio. 2516.  
 Pietro Micca: studio drammatico. 366.  
 Pizzi I. Il barbiere e l'avaro: operetta buffa. 1533.  
 Pizzicagnolo (Il) ed il Pompiere: farsa. 3040.

Plauto. *Captivi*, ossia i Prigioni: commedia. 161.  
 Podestà C. Un matrimonio sotto la repubblica: melodramma. 1727.  
 Pochain G. *Edvige*: dramma. 2140.  
 — *Fiamminghi e Spagnuoli*: dramma. 2521.  
 — *Giorgio l'operaio*: dramma. 2522.  
 Prado E. *Luzesza Borgia*: scherzo comico. 370.  
 Praga E. *Atala*: melodramma. 2697.  
 Premoli P. Una bella moglie facilmente costa doglie: proverbio. 516.  
 Primo (II) effetto d'una eredità: farsa. 2363.  
 Promessi (I) Sposi: opera. 3200.  
 Pupilla (La): commedia. 4072.  
 Rabbiti P. *Cleopatra*: melodramma. 3201.  
 Raffaelli e Riccardi. I saltador: vaudeville. 2145.  
 Roberti G. *Ateniesi e Beoti*: dramma greco. 3373.  
 Roberti P. *Cleopatra*: melodramma tragico. 2151.  
 Romilda da Baredi: melodramma lirico. 1739.  
 Rossetti P. *Bianca Cappello*: melodramma. 521.  
 Saint-Georges. I moschettieri della Regina: opera-comica. 4079.  
 — *La rosa di Fiorenza*: opera. 2157, 3380.  
 Salina L. *All'ordine!* commedia. 3211.  
 Salmini V. *Cetego*: tragedia. 2531.  
 Salvastri G. *Donna propone*: commedia. 1374, 2709.  
 Salvini A. *Ognuno per sé e Dio per tutti*: farsa. 3382.  
 — *Un Arlecchino, un Domino ed un Pagliaccio*; ossia *La Maschera al veglione*: scherzo comico. 1183.  
 Santini Ferrieri A. *Jacopo Ortis*: dramma. 1184.  
 Sardou V. *Andreina*: commedia. 3052.  
 — *Ferréal*: commedia. 1966.  
 — *La perla nera*: commedia. 2534.  
 Sartini A. *Il preludio al Congresso drammatico*. 3551.  
 Sestio G. I Gabboloni: commedia. 1185.  
 — *La cassina di Pomm*: commedia. 862.  
 Scarpitta E. *Commedie napoletane*. 4292.  
 Schuler F. I Masnadieri: dramma tragico. 2537.  
 Scribe E. *Il domino nero*: opera comica. 3730.  
 — *La casa da vendere*: farsa. 3388.  
 — *L'asordiente*: scherzo comico. 2375.  
 Sentinelle (Quattro) ad un posto: farsa. 2883.  
 Servo (II) di più padroni: farsa. 3881.  
 Shakespeare. Opere, traduz. G. Carcano, ediz. illustrata. 716, 4294.  
 — (I capolavori di): prima edizione popolare illustrata. 4084.  
 — *Macbeth*, trad. di C. Rusconi, illustr. 3057.  
 — *Il mercante di Venezia*, traduz. di C. Pasqualigo, illustrata. 3058.  
 — *Romeo e Giulietta*, trad. di C. Rusconi, illustrata. 214.  
 — *Amleto*, trad. di C. Rusconi, illust. 3056.  
 — *Testo*: edizione illustrata. 1974.  
 — *Giulio Cesare*, trad. di C. Rusconi, illust. 3391.  
 — *Re Lear*, trad. di C. Rusconi, illust. 3216.  
 — *Otello*, trad. di C. Rusconi, illust. 3215.  
 Sindaco (II) ballerino: farsa. 386.  
 Smali D. *Lucciole per lanterne*: farsa. 387, 528.  
 Solieri C. *La tombola*: commedia. 3396.  
 Somma A. *La figlia dell'Apennino*: tragedia. 3733.  
 Suzzegno E. *Un laccio amoroso*: farsa. 2168.  
 Spadetta A. I viaggi: commedia lirica. 1765.  
 Speciani G. Opere inedite. Vol. II. Composizioni drammatiche. 1552.  
 Stenterello fanatico per farsi bastonare: farsa. 2173.  
 Storti F. *La soluzione di un gran problema*: scherzo comico. 3398.  
 Talenti E. *Un calcio d'ignota provenienza*: farsa. 193.  
 Teatro (II) Nuovo: farsa. 3887.  
 Tacco (I) della mezzanotte: commedia. 195.  
 Tera G. *Alessandro de' Medici*: tragedia. 1033.  
 Terrelli A. *Chi muore giace e chi resta si dà pace*: proverbio. 2555.  
 — *I mariti*: commedia. 1782, 4102.  
 — *La verità*: commedia. 1034.  
 Tramoto (Un). *Operetta*. 1037.  
 Travaglini V. *Colle donne se ti metti, ci vuol altro che progetti!* Commedia. 1989.  
 Tre baci e tre schiaffi: farsa. 3063.

Tredici A. *Civetteria distrugge amore*: scherzo comico. 403, 1197.  
 Tristano e Isotta: opera. 2559.  
 Ullmann G. *Un maestro di ballo*: scherzo comico. 3408.  
 Una vendetta catalana: dramma lirico. 3065.  
 Un duello fra due poltroni: farsa. 2891.  
 Un genio incompreso: monologo di A. T. 1559.  
 Un giovane che ha molto sofferto: farsa. 2892.  
 Uno sposo da vincersi alla lotteria: farsa. 3409.  
 Vidovich B. *L'insurrezione erzegovese - la Slavia - il Mondo*: dramma allegorico sociale. 547.  
 Villani F. *Ona man lava l'altra e tutt e do laven la faccia*: commedia. 1995.  
 Vincenzo Monti: dramma di un maestro elementare. 2392.  
 Vitaliani C. *Le Transazioni*: commedia. 2187.  
 — *L'odio!* dramma. 1041.  
 — *Paolina, o la sorella tutrice*: commedia. 4116.  
 Volonté G. *Offellée fa el tò mestée*: commedia. 1042.  
 Wadsworth Longfellow E. *Lo studente spagnolo*: dramma. 4321.  
 Zeno A. *Il genio per la donna grassa, ed il genio per la magra!* scherzo comico. 557.

## XVII — 4.

### Racconti, Novelle, Romanzi.

A. S. La scacchiera della rosa. 2548, 2753.  
 Abate. I nuovi misteri del chiostro napoletano. 3072.  
 About E. *Maddalena*: romanzo. 4121.  
 Adami-Richelmy E. *Autrefois: récit intime*. 3911.  
 Ademollo A. *Clemente il Cossano*: racconto storico. 3912.  
 Algiso da Padova. *Italia e Legnano*. 1568.  
 Alliata D. *Vuoto*: romanzo. 2397.  
 Amore (Un) perduto: racconto. 4133.  
 Andersen. *Storia di una madre*: racconto. 1403.  
 Annibale ai Campi d'Annibale. *Ricordo di una festa militare del 2.º reggimento bersaglieri*. 3242.  
 Armandi G. F. *Certe madri!* Studio dal vero. 1792.  
 Armando: racconto. 3576.  
 Assolant A. *Avventure meravigliose ma autentiche del capitano Corcoran*. — Janin G. *Il crocifisso d'argento*. — Navery R. (De). *La mano morta*. Racconti. 1578.  
 Atti A. *Racconti morali*. 3751.  
 Auerbach B. *Valfredo, storia patriottica di una famiglia*. 4143.  
 Bacareda O. *Zio Bardilio*: novella. 1413.  
 Barbieri U. *La strega di campo di fiori*: romanzo originale. 1414, 1535.  
 Barboni L. P. *Coscienza di re*: storia del sec. XVIII. 22.  
 Barrili A. G. *La notte del commendatore*: romanzo. 3755.  
 Basletta A. *A tempo avanzato*. — Andrea. — *La fata del Ticino*. — Lena. 1805.  
 Bazzero A. *Ugo: scena del secolo X*. 3757.  
 Belot A. *Misteri mondani*. 2019.  
 Bencivenni I. *Dita di fata!* Romanzo. 898.  
 Bergoglio E. *Accanto al fuoco*. I racconti del nonno. 2021.  
 Bersezio V. *Palmina*: romanzo. 1232.  
 — *Povera Giovanna! Scene del villaggio*. 581.  
 — *Tre racconti (Il cane del cieco. — Un genio sconosciuto. — Galatea)*. 582.  
 Berthet E. *Povertà dorata*: romanzo. 3251.  
 Besi A. *Cuore d'artista*: romanzo. 3761.  
 Bestemmia (La). *Racconto*. 2414.  
 Boccaccio G. *Il Decamerone*. 899.  
 Bolandini C. *Cazzuola o croce*: racconto popolare. 2218.  
 — *Il nuovo Dio*: racconto popolare. 2219.  
 — *Il Pascià*: racconto popolare. 3584.  
 — *La regina Berta*: romanzo storico del secolo XI. 1069.  
 — *Il vecchio Dio*: racconto popolare. 2025.  
 Bonci A. *Magagne sociali: scene popolari, in tre parti*. 1810.



- Bosco F. Alberto il suicida: racconto intimo. 36.  
 Braddon M. E. Emilia Darrell: romanzo. 1073.  
 Bréhat A. I briganti delle Indie. 3085.  
 Bresciani A. Lorenzo o il coscritto: racconto ligure dal 1810 al 1814. 2223.  
 Brocca A. Il tradito e la vittima di un amore: romanzo contemporaneo. 3946.  
 Bruzzone P. L. Giuditta della Frasceta (I Francesi in Piemonte): racconto storico. 1426, 2603.  
 Buccellati A. L'allucinato: romanzo. 1240, 1426, 2925.  
 Bulwer E. Cola di Rienzi l'ultimo dei Tribuni. 1242.  
 Caccianiga A. Villa Ortensia: romanzo. 3447.  
 Cadorna Viani Visconti C. L'amico del popolo: racconti. 2032.  
 Cagnacci C. Luigi Banchero: racconto storico. 1595.  
 Caimi C. Su e giù. Scene milanesi dal 1796 al 1814. 2033.  
 Cantù C. Algisio, o la Lega lombarda: novella. 2038.  
 — La setajuola: novella. 1434.  
 Capranica L. Fra Paolo Sarpi: romanzo storico. 2039.  
 — La congiura di Brescia: romanzo storico. 432.  
 Carcano G. Gabrio e Camilla: storia milanese del MDCCCLIX. 2040.  
 Carlen E. La signorina Nanny: romanzo. 910.  
 — Sei settimane: romanzo. 3257.  
 Carlevaris S. Cyclamen. — Il ritratto della Creziuccia. — La vendetta di una madre. 2041.  
 Castelnuovo E. Il quaderno della zia: novella. 3260, 3766.  
 — Lauretta: novella. 1251.  
 — Nuovi racconti. 2617.  
 Cellesi F. Caterina Benincasa: bozzetto storico senese. 3103.  
 Cervantes De Saavedra. Storia dell'ammirabile Don Chisciotte della Mancia. 52.  
 Chiozza E. M. Proffele de la Tore: romanzo storico. 1443.  
 Cimino. I congiurati. 768.  
 Ciuffo G. Arte e blason: racc. contemporaneo. 3606.  
 Clémence R. I quattro sergenti della Roccella, o le Cospirazioni dei Carbonari in Francia. 1834.  
 Clerke E. M. La serpe in seno: racc. alpestre. 1085.  
 Codomo di Gerstenbrand L. Miserie e splendori della povera gente: scene popolari. 1087.  
 — Non passate la linea: scena intima. 3274.  
 Cooper. Il carnefice di Berna. 1621.  
 Cordula. Pagine di una donna: novella. 613.  
 Cottin S. Malek Adhel e Matilde, o i Crociati in Palestina: romanzo. 2942.  
 Craven A. Anna Séverin. 1263.  
 De Kock E. Storia dei cornuti celebri di tutti i tempi e di tutti i paesi. 2449.  
 De Kock C. P. Una donna in tre persone. 941.  
 De Lauzières A. De Themines. I compagni della morte: romanzo storico. 2252.  
 Dell'Angiolo B. Er Céco: novella in vernacolo pisano. 1456.  
 De Marlès. Anna o la pietà filiale. 1099.  
 De Sanctis F. Un viaggio elettorale: racconto. 266.  
 De Tsikos P. Alba e notte. 623.  
 Devoille. I prigionieri del terrore. 626.  
 Diana P. Letizia degli Innocenti: romanzo contemporaneo. 267.  
 Di Banzolo O. (A. Oriani). Memorie inutili: romanzo. 2799.  
 Di Livonière M. La stanza delle ombre: romanzo storico. 943.  
 Di Marmorito V. Racconti e storiella. 630.  
 Dixou. L'isola benedetta: racconto indiano. 944.  
 Donati C. Flora Marzia: storia di mezzo secolo fa. 2965, 3625.  
 — Rivoluzione in miniatura 1847-1849: romanzo. 791.  
 Due folle: novella di Ad... L... 2071.  
 Due sorelle (Le): leggenda del secolo XIII. 2458.  
 Dumas A. Il cavaliere di Maison-Rouge: romanzo storico. 1106.  
 Dumas A. figlio. Il romanzo di una donna. 2642.  
 — Luigi XVI. 946.  
 — Olimpia di Clèves. 1274.  
 Dumas A. figlio. Teresa. — La casa del vento. — Storie vere. — Ancora una storia vera. — Offland. — I tre canti del gobbo. — Il finale della canzone. — Angelica. — Un'esecuzione capitale. — L'uomo-donna. 3478.  
 Elliot F. Gli Italiani: romanzo. 81.  
 Erckmann-Chatrian. Storia di un coscritto del 1813. 1109.  
 — Waterloo, seguito della Storia di un coscritto del 1813. 1110.  
 Fanfani P. Il Genio d'Italia col capo di cavallo: novella. 4201.  
 Farina S. Capelli biondi: romanzo. 1276, 1277.  
 — Dalla spuma del mare: racconto. 1866.  
 Feré O. e Lemer G. Le galanterie della storia. Debiti di amore. 1868.  
 Fersi E. Il Milionario: racconto. — Lilla F. Il Corriere di gabinetto: racconto. 461.  
 Feuillet O. Sibilla: romanzo. 3631.  
 — Giulia di Trécœur. — Mèrimée P. La stanza turchina. — Rivière E. Un ultimo successo. 279.  
 Fieramosca. Emma (reminiscenze milanesi). 462.  
 Foà A. Alla fiera: scene del Palatinato. 1660.  
 Fogazzaro A. Valsolda. 90.  
 Fontana F. In chiave di violino: novelle, cioè: Un tenore in ferrovia. — Le corde di un cembalo. — Il romanzo di un Sì di petto. — Il suonatore di violino. — Miss Anna Howard. — Amore e musica. 793.  
 Franceschi E. Fra i castagni: romanzo. — In riva al mare: racconto. 956.  
 Frizzi G. Novella montanina. 1467.  
 Gaboriau E. Il processo Lerouge. 2274.  
 Galantini A. Le memorie di un emigrato, raccontate da lui stesso. 1117.  
 Galateo (G. De). Umberto: conseguenza di una disillusione: novella. 2091.  
 Garagnani F. Amore innocente: racconto. 641.  
 Ghislanzoni A. Racconti politici. 961.  
 Gianetti A. Povera Lena!... o la Figlia dell'emigrato: novella. 291, 962.  
 Giannantonio Licinio detto Pordenone, pittore: racconto di A. S. 3335.  
 Giannelli G. Emma. 4220.  
 Giglioli A. I granelli d'oppio: racconto del Profugonizzardo. 2093.  
 Giovagnoli R. Opimia: scene storiche del secolo VI dell'era romana. 1292.  
 — Plautilla: racconto storico del secolo VII dell'era romana. 1293.  
 Giusto (Ser) da Monte Ceceri. Buffalmacco a Vinciagliata: novella. 2816.  
 Gonzales E. La principessa russa: romanzo. 1296.  
 Gozzi G. Novelle. 1883.  
 Grandi O. L'Angelo del focolare: racc. originale. 4005.  
 — La zingara: romanzo. 805.  
 Grazzini G. detto il Lasca. Novelle scelte. 475.  
 Grenville M. Storie di ieri: racc. contemporanei. 107.  
 Gualtieri L. I Piombi di Venezia: racconto storico del secolo XVII. 969.  
 Guérout C. I nemici del signor Lubin: romanzo. 970.  
 Hauf G. La carovana: racconti orientali. 2477.  
 — L'albergo della selva nera: fiabe. 2994.  
 Kobb W. (pseudonimo di Jules Lermina). Marien. 2823.  
 Kock (C. P. de). Zizina. 1893.  
 Krestowski V. La signora Ridneff: racconto. 1135.  
 La Bolina J. Bozzetti di mare. 2103.  
 Laboulaye E. Parigi in America, o il mondo vecchio e il mondo nuovo: romanzo. 115.  
 Lorenzi G. Religione e morale: novelle di varii autori. 4020.  
 Lotin de Laval. Amori ed avventure della duchessa andalusiana Ayarados. 982.  
 Maccanti E. Maria de' Medici: romanzo storico. 2483.  
 Maineri B. E. Santa Filomena: bozzetti del villaggio. 3814.  
 Malato-Todaro S. Racconti. 2312.  
 — Tre racconti: Zelinda. — Pietro Torrigiani. — Flora. 1908.

- Mantegazza P. Il Dio ignoto. 2111.  
 — Rio de la Plata e Teneriffe. 3.<sup>a</sup> ediz. 4241.  
 — Un giorno a Madera: Una pagina dell'igiene d'amore. 1140.  
 Marcantonio Bragadino e l'assedio di Famagosta: racconto storico. 1313.  
 Margherita: racconto di C. L. 4244.  
 Maricourt (R. de). Storia maravigliosa di Don Jacopo Ignazio Ferraris: racconto fiorentino. 4028.  
 Marlitt E. Elisabetta dai capelli d'oro. 4245.  
 — La contessina Gisella. 2114.  
 Mayne-Reid. Avventure di terra e di mare. — Le due figlie dello squatter. 2497.  
 — Guglielmo il mozzo. 4247.  
 — I cacciatori di giraffa. 1147, 1697, 4032.  
 — Un viaggio fra le tenebre. 3667.  
 — Il dito del destino. 3522.  
 — Il capitano della *Pandora*, o le avventure del giovane Will. 2498.  
 Meleri F. di L. Il divorzio: romanzo sociale. 2501, 3669.  
 Mignardi G. Dopo tre secoli: racconto. 4039.  
 Mirecourt E. Masaniello il pescatore di Napoli. 1700, 2684.  
 Montépin Z. I misteri di Palazzo Reale: romanzo. 1328.  
 — Tre amori: romanzo. 3830.  
 — La tragedia di Parigi. — La moglie del barone Worms. — Dina Bluet. 3677.  
 — Le tragedie di Parigi. — Una ragnatela parigina: romanzo. 3164.  
 Mottelburg A. Il signore del mondo: continuazione del Conte di Monte Cristo. 993, 2336.  
 Müller A. Venedig, seine Kunstschätze und histor. Erinnerungen. 498.  
 Murek (miss), autrice di John Halifax. Il regno della donna: racconto. 2335.  
 — La figlia del parroco Gorland: romanzo. 995.  
 Neera. Un romanzo. 3834.  
 Nicolli E. Agata: scene del III secolo. 2688.  
 Novlette e racconti storici del secolo XVI. 2342.  
 Nœvi (I) misteri del chiostro napoletano. 2123.  
 Oriani A. sotto il nome di Ottone di Banzole. Memorie inutili: romanzo. 4053.  
 Origini di Fanny Lear. — Un dramma a Vienna. — Memorie di un russo. 3030.  
 Orla (L. de la Ramée). Signa: storia contemporanea 2349.  
 Paul Bartolomei A. Racconti. 1937.  
 Pacherai G. La donna di cuore: romanzo. 1938.  
 — Vizio e virtù: racconti. 4259.  
 Patra A. Una missione d'angelo, o la Condanna del fuoco. 2860.  
 Pellegrini A. Una sirena. 1340.  
 Perceval A. 10.000 franchi di mancia: romanzo. 3188.  
 Perceval della Gattina. I suicidi di Parigi. 1169.  
 Pazzi R. Nuovi racconti di una donna. 4267.  
 Piccini G. Un romanzo al lume di luna. 2134.  
 Pierantoni-Mancini G. Dora. — Treccia bionda. — La casa nasconde ma non ruba. — Arnoldo. Racconti. 2135.  
 Pieronaldi A. Z. Clemenza Isaura, o la Festa dei fiori in Linguadoca: racconto storico del XV secolo. 1159.  
 Piccoli L. Vita intima. 1345.  
 Pini G. B. Ada: novella orientale. 3359.  
 Pini E. Racconti incredibili. 2362.  
 Ponson du Terrail. Madamigella Mignonne: romanzo. 1342.  
 — Eccevole in prigione. — La corda al collo: romanzo. 842.  
 — Eccevole in prigione. — La demolizione di Parigi. Seguito del romanzo Il cimitero dei giustiziati. 1353.  
 — La madre miracolo: romanzo. 1350.  
 — La regina delle Gitane (seguito al Re degli Zingari): romanzo. 1351.  
 — I Soci della spada: romanzo. 1349.  
 — Il segreto del dottor Rousselle: romanzo. 2520.  
 — Il brigadiere La Jeunesse: romanzo. 1343.  
 Ponson du Terrail. Dragone e Mignonne: romanzo. 1347.  
 Porchat G. Novlette meravigliose. 3856.  
 Pouschkine A. La figlia del capitano: romanzo. 686.  
 Previti L. I Diamanti della principessa di Beira, o il Volontario di Zamalacarreguy. Racconto storico. 517.  
 Proshk F. Il Gesuita: romanzo storico. 844.  
 Racconti storici militari. 519.  
 Ragusa-Molati G. Solite storie, novella. 3704.  
 Reinsberg-Duringsfeld. Felicità! 1956.  
 Repetti M. Olga, o sempre zitella: romanzo. 3371.  
 Repubblica (La) di Venezia. Novelle di varii autori, ordinate per cura del prof. G. Lorenzi. 3204.  
 Risi P. Giulia: romanzo intimo. 834.  
 Ripamonti G. B. Gentile da Mogliano: storia picena del secolo XIV. 3862.  
 Ristori C. Cento racconti umoristici e tratti di spirito. 2525.  
 Rocca C. Appendice ai Cento racconti umoristici. 2526.  
 Rocca L. Viaggio sul tramway da piazza Castello alla barriera di Nizza. 172.  
 Rosa C. Famiglia e virtù: racconti per le donne italiane. 3547.  
 Rosini G. La monaca di Monza. 4077.  
 Rossetti-Besio A. Novelle famigliari. 377.  
 Rozzi F. Una moglie virtuosa: racconto. 522.  
 Sacchetti R. Cesare Mariani: racconto. 2876.  
 Saez de Melegar F. Fuoco spento: novella. 2878.  
 Saintin S. R. Picciola: romanzo. 1362.  
 Sand G. Consuelo: romanzo. 3872.  
 Sandeau G. Giovanni di Thommeray: racconto. 179.  
 — La caccia al romanzo. 2532.  
 Savini M. Rose del Bengala: romanzo. 708.  
 — Un dramma in mare: romanzo. 710.  
 — Un giorno di sole: romanzo. 709.  
 Savino E. Evelina e Gustavo: racconto. 3385.  
 Sazin. Novella turca. 2370.  
 Scarabelli C. Poveri Bimbi! — Una visita alla repubblica di S. Marino: racconti. 1368, 2536.  
 Schmid C. Ita, contessa di Toggenburg. 3728.  
 — L'agnellino e la mosca. 3727.  
 — L'anello trovato. — I Kreutzer rossi. — L'incendio. 3877.  
 — Rosa di Tannenberg: racconto morale. 2161.  
 — Teofilo, ossia il giovine romito. 3729.  
 Scott W. Carlo il Temerario, ossia Anna di Geierstein figlia della Nebbia. 1369.  
 — Guido Manuering, ossia l'Astrologo. 1016.  
 — Il Monastero. 1370.  
 — I Puritani di Scozia. 1371.  
 — L'Abate (continuaz. del Monastero). 865.  
 — Riccardo in Palestina. 1372.  
 — Peveril del Picco. 866.  
 — Roberto conte di Parigi. 3212.  
 — Rob Roy e i Masnadieri di Scozia. 1373.  
 Segrè D. R. Debitori e creditori celebri: studii e ricerche. 3731.  
 Smith F. Acte, o la Giovine Greca alla corte dell'imperatore Nerone. 3395.  
 Soulié F. Le Memorie del Diavolo. 1024.  
 Spielhagen. Rosa della corte: novella. 1375.  
 Stella S. Una bella giornata. 1979.  
 Stuart R. Il marchese del Cigno: romanzo. 189.  
 — La marchesa di Santa Pia: romanzo. 4304.  
 Sue E. I misteri di Parigi. 3735.  
 — I Figli di famiglia: romanzo. 1381.  
 — Il Picco del diavolo, o l'Avventuriere e la Barba Blu. 873.  
 Sventura d'Amore: novella del secolo XVIII di G. C. 392.  
 Tchernychevsky N. G. Que faire? Roman. 874.  
 Tedeschi P. Cento anni dopo: viaggio fantastico in Oga Magoga. 2889, 3220.  
 Témam. Memorie di una petroliera. 4100.  
 Tettoni L. E. I macellaj di Parigi: episodj del secolo XV. 1986.  
 Tevenè P. Racconti. 396.  
 Tinelli L. Ricordo di scuola. 3891.

Toscani-Sartori C. I Questori: racconto storico. 3061.  
 Thourar P. Racconti per fanciulli. 2725.  
 Turghenieff G. Acque di primavera. 3064.  
 — Il primo amore; e Assia: due racconti. 877.  
 Vallauri T. Una vendetta delle donne torinesi: novella. 410.  
 Vannuccini L. Anello e bara: racconto storico. 1993.  
 Venosta F. Francesca da Rimini: racconto. 3414.  
 — Maria, o una congiura sotto il duca d'Arcos: racconto. 2183.  
 Verga G. Eros. 203.  
 — Primavera. — La coda del diavolo. — Certi argomenti. — Le storie del castello di Trezza. — Nedda. 3567.  
 Verne G. Michele Strogoff. 3903.  
 — Martino Paz: racconto. 3902.  
 — Martino Paz: un episodio del Terrore. 2390, 3702, 3743.  
 — Un nipote d'America, e i Due Frontignac. 1205.  
 — L'isola misteriosa. 3742.  
 — Dalla terra alla luna: tragitto in 97 ore e 20 minuti. 2184.  
 — Intorno alla luna, seguito di « Dalla terra alla luna. » 881.  
 — Viaggio al centro della terra. 545.  
 — Una città galleggiante. 414.  
 — Il dott. Ox — Maestro Zaccaria, ecc. 4319.  
 Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi ed ai regni delle scimmie e dei cinocefali. 2391.  
 Vittima (Una) della persecuzione religiosa in Germania. 3907.  
 Vivarelli-Colonna L. Elisabetta Mormorai: storia fiorentina de' tempi di Cosimo III. 2569.  
 — Il castello della Rocca Nera: romanzo. 883.  
 — Il conte di Essex: romanzo. 552.  
 Werner E. Un eroe della penna: romanzo. 207.  
 Wilkie-Collins W. La donna bianca: romanzo. 1045.  
 — La povera cieca (*Poor Miss Finch*): romanzo. 208.  
 Wisemann. Fabiola, o la Chiesa delle catacombe. 1047.  
 Wood H. Lady Isabel: romanzo. 1999.  
 Zaccone P. Vita sfrenata: romanzo. 1048.  
 Zola E. Sua eccellenza Eugenio Rougon: romanzo. 3071.

## XVIII.

## Belle Arti.

Adunanza del Comizio artistico fiorentino. 1216.  
 Alizieri F. Notizie dei professori del disegno in Liguria. 733.  
 Amadei (dep.). Sulle accademie ed istituti di belle arti. 3748.  
 Atti dell'Istituto di Belle Arti delle Marche in Urbino. 2009.  
 Balbi M. Riflessioni intorno alle Dissonanze, e quale sia la musica veramente classica. 223.  
 Barbirolli G. B. Sull'arte musicale. 1801.  
 Bellavitis E. Elementi di disegno assonometrico. 1065.  
 Bianchi E. Intorno le pitture del Casino dei signori Antonini Beraldi in Carpiello. 585.  
 Brenci G. Ricordi artistici di Siena. 903, 1425, 4156.  
 Carducci A. Principi di musica necessari per una banda. 3093.  
 Carli L. La guida del compositore di musica sacra. 2769.  
 Casaglia F. Per le onoranze a Bartolommeo Cristofori. 1824.  
 Catalogo di una Raccolta di stampe antiche e moderne. 3597.  
 Catalogue des tableaux de la pinacothèque de la R. Académie des Beaux Arts de Bologne. 2232.  
 Coghetti F. Illustration du Parnasse, tableau sur toile du célèbre Raphael Sanzio. 2624.  
 Cossio C. G. Musica dell'avvenire. 1837.  
 Dacci G. Piccolo trattato per lettura e divisione musicale. 2061.  
 — Trattato teorico-pratico d'armonia, istrumentazione, contrappunto e composizione. 2062.

Daita G. Sul collegio di musica in Palermo. 618.  
 Dalla Rosa G. Elementi di disegno axonometrico. 2784.  
 — Studi di disegno monomografico. 2446.  
 Dell'Acqua S. I restauri del S. Michele nel 1875. 1455.  
 Descrizione della basilica di Sant'Eustorgio in Milano. 3120.  
 Faloci Pulignani M. Ricerche storico artistiche sulla basilica di S. Maria Infra-Portas di Foligno. 3293.  
 Faustini. L'Amleto del maestro Ambrogio Thomas a Venezia. 1653.  
 Filippi F. Musica e Musicisti: critiche, biografie ed escursioni. 638.  
 Fiorini A. Di un disegno di Massimino Mazzanti. 281.  
 Fontana F. Illustrazione del battistero di Arsago Lombardo. 3636.  
 Galantini T. Progetto basilicale di stile archiacuto italiano per una chiesa. 3642.  
 Gamba F. Abbadia di S. Antonio di Ronverso, e Defendente De Ferrari da Chivasso pittore. 2470.  
 Garrucci R. Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa. 1471.  
 Giudizi (Alcuni onorevoli) intorno alla storia dell'arte cristiana. 2290.  
 Govi G. Intorno a un opuscolo rarissimo della fine del secolo XV intitolato: « Antiquarie prospettive romane. » 1672.  
 Inaugurazione de' restauri della R. basilica di S. Michele di Pavia. 1889.  
 Jaccarino D. Galleria di costumi napoletani varsegiati per musica. 1891.  
 Lenzini O. L'arte cristiana e il Duomo di Siena. 482.  
 Magnico C. Rossini e Wagner, o la musica italiana e tedesca. 325.  
 Martini P. Guida e spiegazione dei disegni di Francesco Scaramuzza illustrativi della Divina Commedia. 2323.  
 Massaccesi A. I tre dipinti nella chiesa di San Marco fuori di Jesi. 2325.  
 Mazzanti R. ed E. — Del Lungo T. Raccolta delle migliori fabbriche antiche e moderne di Firenze. 1504.  
 Montagna A. Rivista fotografica universale. 3025.  
 Nutter C. e Saint-Léon. La Sorgente: ballo fantastico. 677.  
 Oddo P. Grammatica della lingua musicale. 2124.  
 Odescalchi B. Ricordi artistici. 3536.  
 Paloschi G. Annuario musicale universale. 833.  
 Pianta dell'aula temporanea per esposizione di antiche sculture in ampliamento dei Musei capitolini. 1527.  
 Pogna G. Cola di Rienzi: ballo storico. 514.  
 Ponsicchi C. Il pianoforte, sua origine e sviluppo, ecc. 1948.  
 Promis C. Vocaboli latini di architettura posteriori a Vitruvio, ecc. 2698.  
 Raccolta di 120 principali Disegni originali di Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano, e d'altri celebri artisti, ecc. 518.  
 Rondani A. Sul distacco e trasporto di un affresco di Antonio Allegri da Correggio in Parma. 2154.  
 Rondoni F. Guida del R. Museo fiorentino di S. Marco, ecc. 3376.  
 Sanmicheli M. Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari. 1746.  
 Sassaroli V. Considerazioni sullo stato attuale dell'arte musicale in Italia, ecc. 707.  
 Servanzi Collio S. Marino Samminucci di Sanseverino Marche, pittore del secolo XV al XVI. 714.  
 Società degli amatori e dei cultori delle belle arti in Roma. Esposizione dell'anno 1876. 1021.  
 Spalazzi G. Cecco d'Ascoli: quadro storico. 2714.  
 Teatro (II) alla Scala ed il commercio musicale alla Scala. 1984.  
 Tre giorni in Pistoia e l'esposizione artistica dei quadri di Giuseppe Ciaranfi. 405.  
 Trona G. E. Rosalo Antonio e Vinaj Andrea, egregi artisti monregalesi. 406.  
 Varisco G. Enciclopedia corale. 3901.

V. D. Storia di due parole: lettura popolare. 3413.  
 Vecellio C. Corona delle nobili et virtuose Donne: disegni di merli, fregi, mostre, rosette, ecc. 541.  
 Vecchiotti L. Pensieri intorno all'arte e alla musica; e illustrazione della sua messa funebre. 4107.  
 Villa I. Tutto ha progredito: e l'arte? 205.  
 Visconti P. E. Catalogo del Museo Torlonia di sculture antiche. 1785.  
 Wilson Charles Heath. Life and Works of Michelangelo Buonarrotti. 1046.  
 Zsa L. Raccolta di memorie e cenni critici risguardanti la vita artistica e alcuni lavori musicali di Nicolò Coccon. 555.

XIX.

Scritti popolari.

Almanacco dei campagnuoli per l'anno 1876. 1054.  
 Amico (L') di casa. Almanacco popolare illustrato. 3916.  
 Ammannati S. Il vero Segretario di famiglia. 889.  
 Barbariello P. L'uomo ed i suoi attributi in rapporto al diritto naturale e sociale, per uso delle popolazioni. 1584.  
 Bertola G. Elementi di Economia sociale spiegati al popolo italiano: libro di lettura ad uso delle scuole militari ed operaie degli adulti. 583.  
 Botanica: trattato elementare. 2029.  
 Cantà C. Attenzione! Riflessi di un popolano. 756.  
 Carbone F. Memorie popolari — Influenza della luce su l'organo della vista. 2610.  
 Cassa (la) di risparmio nelle scuole. 2042.  
 Chini D. L'amico del cittadino italiano. 54.  
 Città (le) d'Italia. Italia settentrionale. 3272.  
 Colapietro D. Della utilità dell'acqua: discorso popolare. 2939.  
 Donati E. da Govone. La donna: lettura popolare. 2962.  
 Dopo il lavoro: Letture piacevoli di educazione e istruzione per il popolo. 1104.  
 Economia pubblica: trattato elementare. 2073.  
 Elementi di chimica. 1859.  
 Errori e pregiudizii popolari. 2970.  
 Fabroni-Gallerani A. Una piaga della società: lettura popolare. 460.  
 Fontana E. I tre montanari: libro di lettura ad uso del popolo. 955.  
 Friedlander E. La teoria economica delle macchine. 97, 2310.  
 Galateo. 3303.  
 Giusti P. Gli orecchini, almanacco per 1876. 292.  
 Grandi A. Conferenze agli operai. I. Il coltello. 3499.  
 Igiene (L') per tutti. 1133.  
 Il 1876: lunario per tutti. 319.  
 Legnano: narrazione popolare. 2105.  
 Letture classiche di morale, di storia e descrittive. 2828.  
 Longhi A. Libro per il popolo italiano, e Nozioni morali e istruttive. 1137.  
 Manuale del cittadino italiano. 1913.  
 Marino A. La respirazione umana: letture popolari. 3333.  
 Masanti C. Occhio ai bambini! 143.  
 Matuo (il) soccorso fra i contadini. 1931.  
 Nozioni di musica. 1160.  
 Oliva D. Doveri e diritti delle nazioni: lezioncina popolare. 2345.  
 Pariafranco G. Essere, o non essere: strenna popolare per il 1876. 999.  
 Pandola T. Il libro dell'emulazione: esempi di fanciulli nati poveri in Italia e divenuti celebri. 838.  
 Pastore (le) Stagioni, o La salute per tutti: almanacco popolare per 1877. 4274.  
 Riccardo della festa della Lega mantovana per l'istruzione del popolo. 170.  
 Rissani C. Storia di Francia narrata al popolo. 3546.  
 Rocchi V. Terzo libro di lettura ad uso del soldato. 2877.

Sacheri G. Memoria popolare diretta a facilitare l'impiego delle macchine agrarie. 2530.  
 Scuola (La) dei mercanti. 2541.  
 Segreti per campare cento anni. 2163.  
 Selvatico P. Gli insegnamenti del disegno, nelle nostre scuole elementari. 3879.  
 Stefanoni L. Almanacco popolare del libero pensiero. 188.  
 Storia della repubblica romana da Romolo fino alla morte di Giulio Cesare. 1379.  
 — dell'impero romano, dalla morte di Giulio Cesare fino alla venuta di Odoacre. 3059.  
 — di Francia narrata al popolo. 2887.  
 — Naturale. Gli animali (Mammiferi). 1981.  
 — — Gli Uccelli. 872.  
 — — I Pesci. 1026.  
 Tenuta (La) dei libri in scrittura semplice e doppia. 1383.  
 Tolli F. Galileo Galilei: lettura popolare. 1781.  
 Torelli L. La casse di risparmio postali: dialoghi popolari. 1196.  
 Traina S. L'operaio alla scuola serale: libro di lettura per gli operai tipografi. 2727.  
 Vismara A. I miracoli dello studio; ossia Uomini poveri divenuti celebri: libro di lettura per il popolo, e per le scuole. 4115.

XX.

Scritti varii. Poligrafia.

Adriatico (L'): strenna per 1876. 211.  
 Agli onorevoli membri della Commissione Municipale esaminatrice dei progetti per lo ingrandimento del porto di Genova. 558.  
 Album-Etrenne de Milan. Journal pour l'année 1876. 1053.  
 Almanacco dei giuochi. 6.  
 — nazionale. 562.  
 — storico-topografico della provincia di Trapani. 1790.  
 — universale per l'anno 1876, del gran pescatore di Chiaravalle. 417.  
 — universale per l'anno 1877. 3572.  
 Ambrosiano (L'). Strenna milanese per 1876. 1055.  
 Annali del Ministero di agricoltura, industria e commercio: anno 1875. 565.  
 Annuario italiano per 1876: anno II. 736.  
 — scientifico ed industriale: anno XII (1875). 737, 1057.  
 Bizio G. Relazioni sui premi scientifici ed industriali. 3936.  
 Brewer E. C. La chiave della scienza, o i fenomeni di tutti i giorni, spiegati. 904.  
 Buon (il) senso: lunario per l'anno 1877. 3949.  
 Calendario postale per l'anno 1877. 3950.  
 Call M. La raccolta del Vigo (1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> edizione). — I canti popolari. — Attinenze antropologiche. 40.  
 Carega di Murice F. Annuario scientifico 1876: anno primo. 436.  
 Casamia (il piccolo), pronostico per l'anno bisestile 1876. 363.  
 — (il nuovo), lunario per l'anno bisestile 1876. 344.  
 — (il famoso) astrologo, pronostico per l'anno bisestile 1876. 274, 275.  
 Cerro M. da Torna. La castagna: lunario. 1806, 1081.  
 Conversazione (La) annuale. Rivista o rassegna sintetico-istorico-filosofica di scienze, lettere ed arti. 1262.  
 Di Marzo G. Biblioteca storica e letteraria di Sicilia. 1269, 2637.  
 Dizionario universale di Geografia e Storia. 1103.  
 Doppio (il) Pescatore di Chiaravalle: almanacco per l'anno 1877. 3981.  
 Esposizione universale di Filadelfia 1876; Catalogo degli espositori italiani. 1651.  
 — (La) universale di Filadelfia del 1876, illustrata. 2076.  
 Figuier L. La scienza in famiglia, o Nozioni scientifiche sugli oggetti comuni della vita. 3297.

- Florentino F. Scritti varii di letteratura, filosofia e critica. 2465.
- Punghini V. Esposizione di belle arti, di lavori muliebri e didattici, d'Arezzo. 3994.
- Giuntini F. La sapienza per tutti, ovvero Raccolta di pensieri, sentenze e massime. 472.
- Gnora (La) Luna: calendario del 1876. 105.
- Grottanelli L. La Maremma toscana: studii storici ed economici. 647.
- Guida di Milano per l'anno bisestile 1876: anno LIII. 1678.
- Imbecille (L'), almanacco satirico-umoristico per l'anno 1876. 302.
- Levi I. Relazione per il tempio israelita in Torino. 2670.
- Lotta della verità coll'errore: lavoro-storico-morale-filosofico-religioso. 2310.
- Luvini G. Nozioni di meccanica, astronomia e chimica. 128, 3146.
- Mafia rosa: strenna pel 1876. 486.
- Mangia (Il): almanacco senese per l'anno bisestile 1876. 3011.
- Manuale di spiriti folletti, ossia le apparizioni, le visioni, le streghe, la magia, i terremoti. 816.
- Maurolico F. Scritti inediti. 2496.
- Miscellanea: almanacco pel 1876. 1322.
- Nuova (La) Zelanda. Lunario della fortuna; col segredo per arricchire nell'anno 1877. 3839.
- Patroni G. Il Papa: considerazioni. 156.
- Presagio: strenna pel 1876. 1004.
- Raimondi A. Lo specchio storico: strenna. 2701.
- Relazione al Consiglio della provincia di Venezia sulla questione lagunare. 166.
- Relazione dei giurati italiani sulla Esposizione universale di Vienna del 1873. 167.
- Renan E. Venti giorni in Sicilia. — Il Congresso di Palermo. — Paris G. Il Congresso degli scienziati. 168.
- Ridolfi R. Scritti vari, vol. I e II. 3050, 3543.
- Ronzon A. Da Pelmo a Peralba: almanacco cadorino. 1741.
- Salinas A. Breve guida del Museo Nazionale di Palermo. 705.
- Schieson (El novo), pronostico per l'anno bisestile 1876. 343.
- Schieson (Il nuovo) lunario per l'anno bisestile 1876. 345.
- Schieson trevisan de la Tore de Casal, o l'Ombra del Bada. 381.
- Solitario (Il) Sicano di Terme. Selinuntina, astronomo del monte Cronio, ovvero Calendario profetico per l'anno bisestile 1876. 388.
- Strenna della Rana. 1192.
- Tempia G. La piccola Enciclopedia commerciale ed amministrativa. 2177.
- Tramway (Il): strenna-almanacco pel 1877. 4313.
- Un poco più di luce sull'affare Guizzardi. 2893.
- Verona nel settimo centenario di Legnano. 2732.
- Vesta-verde (Il). Annuario genealogico-statistico pel 1877. 4111.
- Viollet-le-Duc. Storia di una casa; con illustraz. 1040.
- Zannoni A. Ai Riolesi: giustificazione. 2895.
- Zerman F. Guida-almanacco letteraria, scientifica, artistica, amministrativa, commerciale delle principali città di Sicilia. 730.
- Zivio Serbia! Cenni politici-storici-militari. 3419.

**PARTE PRIMA.**

---

**CATALOGO ALFABETICO DELLE PUBBLICAZIONI**

**ITALIANE.**



# INDICI DELLA PARTE PRIMA.

---

	INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI . . . . .	Pag. v
	INDICE METODICO . . . . .	" xvi
I	Atti Accademici. Enciclopedia. Bibliografia . . . . .	" xvii
II	Teologia e Pie Letture . . . . .	" xviii
III - 1.	Scienze di Stato. Giurisprudenza . . . . .	" xxi
III - 2.	Opuscoli politici . . . . .	" xxiv
III - 3.	Economia politica. Finanza. Statistica . . . . .	" xxv
IV.	Scienze mediche. Veterinaria . . . . .	" xxvi
V.	Scienze naturali. Fisica. Chimica. Farmaceutica . . . . .	" xxx
VI - 1.	Filosofia. Morale. . . . .	" xxx
VI - 2.	Educazione. Istruzione . . . . .	" xxxi
VII	Libri elementari . . . . .	" xxxiii
VIII	Lingue classiche antiche, e lingue orientali. Archeologia. Mitologia . . . . .	" xxxiv
IX	Lingue e Dialecti moderni . . . . .	" xxxiv
X - 1.	Storia e Scienze ausiliari . . . . .	" xxxv
X - 2.	Biografie . . . . .	" xxxviii
XI	Geografia. Topografia. Etnografia. Viaggi . . . . .	" xl
XII	Matematiche pure ed applicate. Astronomia . . . . .	" xli
XIII	Scienze militari. Ippologia . . . . .	" xlii
XIV.	Scienza commerciale. Industria . . . . .	" xliii
XV.	Scienza delle costruzioni. Arti meccaniche e ferroviarie. Arte nautica . . . . .	" xliv
XVI	Agricoltura. Selvicoltura. Miniere. Economia domestica . . . . .	" xlv
XVII - 1.	Belle Lettere . . . . .	" xlvi
XVII - 2.	Poesia . . . . .	" xlix
XVII - 3.	Teatro . . . . .	" lii
XVII - 4.	Racconti, novelle, romanzi, ecc. . . . .	" lv
XVIII	Belle Arti . . . . .	" lviii
XIX	Scritti popolari . . . . .	" lix
XX	Scritti vari. Poligrafia . . . . .	" lxx

---





**PARTE SECONDA.**

---

**CRONACA.**



# 

## 

### 

#### 

##### 

###### 

###### 

###### 

###### 

###### 

### 

#### 

##### 

###### 

###### 

###### 

###### 

###### 

#### 

##### 

###### 

###### 

###### 

###### 

###### 

#### 

#####

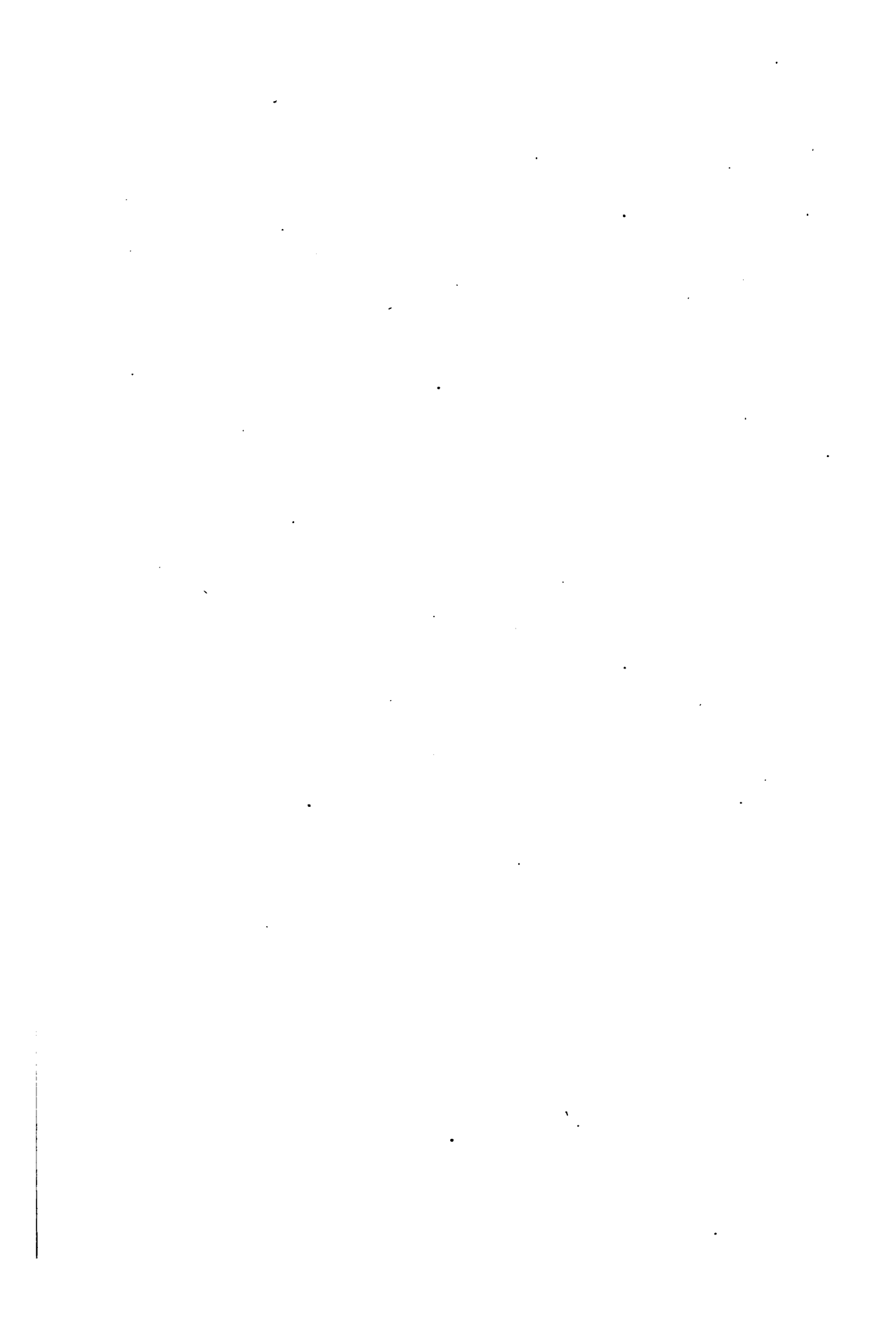
# INDICE DELL A CRONACA

<i>Repertorio Bibliografico</i> , di Gius. Bertocci. Pag. 33	Statistica bibliografica della Bibbia . . . Pag. 71
<i>Revue historique</i> (La), di Munod e Fagniez 6, 27, 50, 74.	Statistica dei Giornali in Italia, in Germania, in Austria, in Francia . . . . . 53
Riviste di periodici scientifici-letterarj, ecc. 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, 52, 55, 60, 63, 68, 72, 76, 80, 84, 87, 91, 96.	Statistica dei libri stampati nel 1875 nella Gran Bretagua . . . . . 15
Sciopero nella tipografia della <i>Gazzetta d'Italia</i> . . . . . 11	Statistica delle pubblicazioni tedesche nel 1875 . 18
— nelle tipografie di Vienna e di Berlino . 63, 67	Statistica ufficiale della istruzione tecnica in Italia . . . . . 49
Sconto (Lo) librario in Inghilterra . . . . . 62	Tariffa (Nuova) postale . . . . . 2
Scuole (Le) e il commercio librario italiano . . 86	Tariffa (La) tipografica . . . . . 93
<i>Stampa (La) in America</i> , di L. Moriondo . . . 86	Testi (Nuovi) scolastici latini, in Italia . . . 83
Stampa (La) periodica in Europa . . . . . 89, 93	Vendita della libreria Tross . . . . . 15
Stampa (La) periodica al Giappone . . . . . 79	Venditori (I) girovaghi di libri in Francia. . . 42

**PARTE TERZA.**

---

**AVVISI A PAGAMENTO.**







# INDICE DEGLI AVVISI.

Moretti Biagio, <i>Torino</i>	Pag. 8, 96, 127, 184
Münster H. F. (C. Kayser successore), Libreria antiquaria editrice, <i>Verona</i>	52, 56, 174, 192, 210
Nistri Fratelli, <i>Pisa</i>	85, 100, 101, 126, 140, 156, 187, 194, 245
Nodari Antonio, <i>Venezia</i>	144
Ongania F. succ. Münster, <i>Venezia</i>	36, 37, 144, 191
Pagnoni Francesco, <i>Milano</i>	30, 31, 122, 123, 138, 150, 180, 181, 186, 187, 202, 203, 223
Paravia G. B. e C. (Ditta) di I. Vigliardi, <i>Torino</i>	45, 68, 88, 183, 240
Pedone Lauriel Luigi, <i>Palermo</i>	12, 85, 48, 127, 149, 157
Petrini G. B. <i>Torino</i>	32
Pio Istituto Tipografico, <i>Milano</i>	24, 172, 232, 233
Pirola Luigi di Giacomo (Ditta), <i>Milano</i>	44, 52
Ricordi (Stabilimento), <i>Milano</i>	19, 53, 79, 132, 133, 154, 155, 159, 176, 177, 196, 197, 216, 217, 222, 244, 254.
Ripamonti Carpano (Stabilimento), <i>Milano</i>	234, 235
Robecchi (Libreria), <i>Milano</i>	62, 126, 252
Romagnoli Gaetano, <i>Bologna</i>	12, 119, 128
Sacchetto F., Tipografia Editrice, <i>Padova</i>	60
Salmin fratelli, <i>Padova</i>	58
Sanguinetti Adolfo, <i>Trieste</i>	228
Schiepatti B., <i>Milano</i>	36, 124
Simonetti Carlo, <i>Milano</i>	41, 52, 148, 241
Sonzogno Edoardo, <i>Milano</i>	3 a 6, 50, 51, 95, 145, 264 a 271
Spithöver Libreria, <i>Roma</i>	104, 170
Suchblatt (il) di <i>Lipsia</i>	56, 92
Thorin Ernest, <i>Parigi</i>	91
Tipografia Editrice Lombarda, <i>Milano</i>	38, 64, 130, 170, 213, 248, 249
Tipografia Emiliana, <i>Venezia</i>	107
Treves Fratelli, <i>Milano</i>	1, 18, 26, 42, 43, 57, 63, 72, 120, 121, 143, 151, 163, 169, 198, 214, 221, 229, 246, 247, 258, 259.
Unione Tipografica-Editrice, <i>Torino</i>	15, 29, 39, 54, 55, 69, 78, 83, 108, 109, 135, 139, 160, 161, 178, 179, 204, 219, 224, 225, 250, 251.
Vallardi Francesco, <i>Milano</i>	82, 147
Vigo Francesco, <i>Livorno</i>	23, 162, 171, 272
Wagner, Libreria Accademica, <i>Innsbruck</i>	210
Würtenbenger Augusto, Libreria E. Loescher, <i>Firenze</i>	60
Zoppelli Luigi, <i>Treviso</i>	189

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE BIMENSILE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezze d'associazione annua  
Per l'Italia. . . . . L. 10

Lettere e Vaglia  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Prezze d'associazione annua  
Stati dell'Unione postale L. 12

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**ABATE (Epaminonda).** La pietrificazione dei cadaveri, e la importazione delle carni fresche dall'America del Sud: invenzioni due. *Napoli*, tip. dell'Unione, 1875. in-8. pag. 10. [1.]

Abolizione della pena di morte, della pena cellulare e dei ferri. *Napoli*, Stabilimento tipografico De Angelis e figlio, 1875. in-8, pag. 9. [2.]

**ACCARDI (Celestino).** Un ramillete de flores escogidas en los campos de la literatura española y americana. *Torin*, J. B. Paravia edit., in-8. pag. VIII-144. — L. 1, 40. [3.]

**ACQUENZA-USA (Dott. Pietro).** Trattato elementare d'ostetricia teorica, con osservazioni cliniche. *Cagliari*, tip. della Verità, 1875. in-4. Disp. 4. pag. 32. [4.]

**ALBERTI (Luigi).** Commedie varie: Pietro l'operaio. — Sposa di fresca data. — Una donna per bene. — La ragazza di cervello sottile. — Un eroe del mondo galante. — Virtù d'amore. *Firenze*, successori Le Monnier, 1876. in-16. pag. 500. — L. 4. [5.]

**ALFIERI (senatore Carlo).** Vedi num. 17.

**Almanacco dei giuochi**, per l'anno 1876 (ann. V). *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16. pag. 112. — L. 0. 50. [6.]

**Almanacco dei vini e liquori**, per l'anno 1876 (anno V). *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16. pag. 110. — L. 0. 50. [7.]

**Almanacco del libero muratore**, anno V (1876): pubblicazione delle Loggie *La Ragione e la Cicalpina*, all'Oriente di Milano. *Milano*, N. Battessati, 1875. in-16. pag. 126. — L. 0. 60. [8.]

**Almanacco umoristico** per l'anno 1876 (anno V). *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16. pag. 112. — L. 0. 50. [9.]

**Almanacco dei fanciulli** per l'anno bisestile 1876. *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16, pag. 120. — L. 0. 50. [10.]

**Almanacco per mantenersi sani** (1876). *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16. pag. 140. — L. 0. 50. [11.]

**ALMERICO DA SCHIO.** Una visita alla grotta d'Oliero. *Venezia*, tip. della Gazzetta, 1875. in-8. pag. 14. [12.]

**AMAT (P.).** Vedi num. 190.

**ANGELIO (N. E.).** Vedi num. 161.

**ANSELMETTI (Pietro).** Sulla differenza di tempo che esiste tra i due semestri estivo e invernale; ragionamento dedicato agli studenti delle scuole liceali. Seconda edizione ammendata, con aggiunte e schiarimenti. *Torino*, Giacinto Marietti, 1875. in-8 gr. pag. 24. [13.]

**ASERINI (Alessandro).** Madri di uomini celebri; saggi d'influenza e d'istruzione materna. *Torino*, Unione tipografico-editrice, in-8. pag. 349. — L. 3. [14.]

Anzi tutto son cattolico e italiano. Dichiarazioni non proferite per mancanza di tempo al secondo Congresso cattolico italiano 1875. *Venezia*, tip. dei fratelli Sacchetti, 1875. in-16. pag. 20. [15.]

**Assicurazioni generali in Venezia.** Appunti ed esempi per le assicurazioni sulla vita dell'uomo. *Firenze*, tip. Barbèra, 1875. in-16. pag. 8. [16.]

**Associazione Italiana di educazione liberale.** Discorsi inaugurali della scuola di scienze sociali, pronunziati dal presidente senatore Alfieri e dal prof. O. Luchini il 21 novembre 1875. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875. in-16, pag. 36. [17.]

**ASTI (Domenico), capitano del Genio militare.** Del passato e dell'avvenire della fortificazione. Considerazioni. *Venezia*, tip. Naratovich, 1875. in-8. pag. 108. — L. 2. [18.]

**Avvertimento e preghiere per ben confessarsi e comunicarsi e per assistere alla santa messa, con altre pratiche pie.** *Venezia*, tip. Emiliana, 1875. in-32. pag. 96. — L. 0, 30. [19.]

**BACCARINI (A.).** Vedi num.

**BACCI (U.).** Gualberta la castellana di Cepparello, novella in versi del secolo XIII. *Milano*, N. Batozzati, in-16, pag. 40. — L. 1. 50 [20.]

**BAGNOLI (A.).** Sulla contabilità fattoriale. *Bologna*, tip. Monti, 1875. in-8. pag. 16. [21.]

**BAGNOLI (A.).** Vedi num. 140.

**BARBONI (L. P.).** Coscienza di re; storia del secolo XVIII. *Napoli*, G. Elibon editore (Tip. Nobile) 1875; in-8. pag. 240. — L. 2. [22.]

**BARONE (teol. coll. prof. F.).** Nella solenne inaugurazione degli studj della Facoltà di Teologia nel Seminario metropolitano di Torino; discorso detto ai 4 novembre 1875. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. 1875. in-8 gr. pag. 29. [23.]

**BASCHIROTTI (A.).** Vade-mecum per l'elettore amministrativo. *Padova*, tipi del Seminario, 1875. in-64, pag. 33. L. 0. 12. [24.]

**BATTU.** Vedi num. 114.

**BELLAVITE (Luigi).** Continuazione delle Note illustrative e critiche al Codice Civile del Regno: Contratto di matrimonio. *Padova*, tip. edit. Sacchetto, in-8. p. 72. [25.]

**BELLINI (avv. Pasquale).** Elementi di diritto civile italiano: Potestà sugli incapaci per difetto di età e di mente. pag. 87. — Sulla società coniugale. pag. XVI. *Catania*, stab. tip. G. Musumeri Papale. L. 2. [26.]

**BENATI (Alfonso).** Nell'inaugurazione di un busto a Vitale Rosi nel collegio di Spello, il 25 novembre 1875. Discorso. *Foligno*, tip. Sgariglia, 1875. in-8. p. 24. [27.]

- BERRUTI** (dott. coll. *Giuseppe*). Un triennio di clinica ostetrica alla maternità di Torino. Rendiconto storico-statistico degli anni 1869 a 1872. Considerazioni pratiche. *Torino*, Vercellino, 1875, in-8. gr. pagine XXV-458. [28.]
- BERTANI** (Deputato *Agostino*). Discorso ai suoi elettori (14 novembre 1875). *Padova*, tip. Crescini, 1875. in-8. pag. 16. [29.]
- BIANCHI** (Dott. *Luigi*). Linfadenoma. Morte per embolismo; osservazioni. *Cingoli*, tip. Adolfo Ercolani, 1875. in-16. pag. 26. [30.]
- BIASINI** (*Orazio*). Versi e Prose. Strenna per l'anno 1876 (anno II). Messina, tip. dell' *Avvenire*, 1875. in-8. pag. 64. [31.]
- Biografie dei cardinali, arcivescovi e vescovi che presero parte al Concilio ecumenico Vaticano, dispensa I: Pio IX. *Roma*, edit. Gustavo cav. Grass (Tip. Guerra e Mirri), 1874. in-4, pag. 24. L. 1. [32.]
- BOCCA** (dott. *Paolo*), medico a bordo del *Governolo*. L'estremo Oriente; impressioni di viaggio. *Boscomarengo*, tipi del Riformatorio, 1875. in-8. grande. pag. 300. — L. 2. 50. [33.]
- BOGINO** (*Leonardo*). Dissertazione e tesi per il concorso all'aggregazione alla scuola di farmacia nella R. Università di Torino. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero, 1875. in-8 gr. pag. 19. [34.]
- BORDONI** (prof. cav. *Augusto*). Discorso all'Accademia dei ragionieri per l'apertura dell'anno XLV accademico. *Bologna*, tip. Cenerelli, 1875. in-8, pag. 8. [35.]
- BOSCO** (avv. *Filippo*). Alberto il suicida, racconto intimo. *Asti*, tip. fratelli Paglieri, 1875. in-16. pag. 138. [36.]
- BOTTONI** (*Primo*). Vedi num. 98.
- BRAMANTI MATTEI** (*Oreste*). A Lodovico Guerra, memoria funebre. *Oneglia*, tip. Ghilini, 1875. in-8. pag. 4. [37.]
- BRUNAMONTI** (*Alinda*), nata Bonacci. Versi. *Firenze*, successori Le Monnier. 1875, in-64. pagine 450. — L. 2.50. [38.]
- BRUNIALTI** (*A.*). Vedi num. 191.
- CALDERINI** (prof. *Pietro*). In commemorazione del cavaliere capitano Edoardo Crolla; lettura. *Varallo*, tip. Fratelli Colleoni, 1875. in-8 gr. pag. [39.]
- CALI'** (*Michele*). La raccolta del Vigo (1 e 2 edizione). I canti popolari; Attinenze antropologiche. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875. in-32. pag. 60. [40.]
- CAPPONI** (*Gino*). Storia della repubblica di Firenze: seconda edizione, rivista dall'autore. *Firenze*, G. Barbera, v. 3. in-16; p. XX — 444. 568. 460. — L. 12. [41.]
- CARANDINI** (*Federico*). Un nuovo valico ferroviario apenninico fra l'Emilia e la Toscana: appunti e considerazioni. *Modena*, Società tipografica. 1875. in-8. pag. VIII-162. [42.]
- CARBONATI** (prof. *Domenico*). Sillabario e primo libro di lettura, proposto alle scuole elementari d'Italia. 13.<sup>a</sup> edizione. *Torino*, G. B. Paravia, edit., 1875. in-8. pagine 63. — L. 0. 30. [43.]
- CARDILLO** (*Luigi*). Del diritto nella società civile e sotto il governo rappresentativo: Manuale per uso delle scuole. *Napoli*, tip. Nicola Jovene, 1875. in-16. pagine 48. [44.]
- CASORATI** (dott. *Enea*). Sulla pubblicità dei casi di suicidio: nota e proposta. *Imola*, tip. d'Ignazio Galeati e figlio. s. a. in-8. pag. 8. [45.]
- CASORETTI** (*Claudia*). Vedi num. 81.
- CASSANI** (*Giacomo*). Della importanza politica e giuridica della storia del diritto; prolusione al corso di storia del diritto nella R. Università di Bologna. *Bologna*, tip. Regia, 1875. in-8. pag. 36. [46.]
- CASTAGNOLA** (*P. E.*). Vedi num. 124.
- CASTELNUOVO** (*E.*). Vedi num. 115.
- CAVALLO** (*Cesare*). La poesia e le lettere nel secolo decimonono: Biografie e giudizi letterari. *Napoli*, tip. F. Mormile, 1875. in-8. pag. 64. — L. 1,50. [47.]
- CELLI** (*Bonaventura*). Alcune osservazioni sperimentali intorno all'azione dell'acido salicilico (estratto dal Morgagni). *Napoli*, tip. G. De Angelis e figlio, 1875. in-8, pag. 10. [48.]
- CELLI** (*Lazzaro*). Sul proprio perfezionamento morale e fisico: parole dirette agli alunni del Regio Istituto tecnico di Viterbo Paolo Savi. *Bibbiena*, tip. Borghi, 1875. in-8, pag. 44. [49.]
- CENNI** (cav. avv. *Niccola*). Inaugurazione dell'anno giuridico: Resoconto presentato all'assemblea generale del tribunale civile e correzionale di Firenze il 3 gennaio 1876. *Firenze*, tip. Tito Giuliani. in-8, pag. 32. [50.]
- Cenni sull'uso dell'anelloide di montagna, di E. F. B., con catalogo in fine. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. 1875 in-32, pag. 56. [51.]
- CERVANTES DE SAAVEDRA**. Storia dell'ammirabile Don Chisciotte della Mancia. Nuova edizione, adattata per la gioventù, illustrata da 64 incisioni. *Milano*, fratelli Treves, in-16. pag. 307. — L. 2. 50. [52.]
- Prime Letture. vol. I.
- CHIABRERA** (*G.*), **ROMANI** (*Felice*). Liriche inedite, con un carme di Costantino Nigra. *Torino*, tip. A. Fina, 1875. in-8. pag. VIII-79. [53.]
- CHINI** (*Dino*). L'amico del cittadino italiano: calendario-agenda per l'anno 1876. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia. in-16, pag. 192. — L. 1. [54.]
- CITTADELLA** (*G.*). Vincenzio Pinali: Orazione funebre. *Padova*, tip. Prosperini, 1875. in-8, pag. 12. [55.]
- COMBA** (*Eugenio*). Nuovo compendio di storia d'Italia, corredato di esercizi d'applicazione ad uso delle scuole tecniche, ecc. 3.<sup>a</sup> edizione. Parte I. Storia Romana. *Torino*, Paravia, 1875. in-8, pag. 155. — L. 0. 50. [56.]
- COMBA** (*Eugenio*). Parte II della stessa opera: Il medio evo. *Torino*, G. B. Paravia, edit., 1875. in-8, pag. 116. — L. 0. 30. [57.]
- Conferenze sui fondamenti della religione. — La sera dei morti. — Sulla lettura dei Giornali, dialogo 1.<sup>o</sup> *Venezia*, tip. L. Merlo, 1875. in-64. pag. 72. [58.]
- Piccola Biblioteca cattolica N. 11.
- Confessione (*La*). Opuscolo scritto da un curato, traduzione dal francese. *Stena*, G. Mucci tip. edit., in-8. pag. 90. — L. 1. [59.]
- CONTI** (prof. dott. *A.*). Cronologia degli imperatori romani, volume 2.<sup>o</sup>, *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. IV-80. — L. 1. [60.]
- CONTI** (*Vincenzo*). Il sindaco nel diritto amministrativo italiano: Studi di legislazione e giurisprudenza. *Napoli*, Giuseppe Marghieri edit. (Prato, tip. Giachetti, figlio e C.) 1875. in-8, pag. 412. — L. 6. [61.]
- Biblioteca delle scienze giuridiche sociali, vol. XXI.
- CORA'** (dott. *Antonio*). Inno a Pio IX. *Padova*, tip. del Seminario, 1875. in-8, pag. 26. [62.]
- CORNAGLIOTTO** (*Giuseppe*). Freni per veicoli ferroviari; dissertazione. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. in-8 gr., pag. 41. con 1 tavola. [63.]
- CORRERA** (*Francesco Saverio*). Vedi num. 117.
- CORSI** (*Giuseppe*). Il conte Costantino Rasponi: ricordo. *Firenze*, tip. Calasanziana, 1875. in-8, pag. 28. [64.]
- Corso di compiti di lingua italiana per le scuole elementari, pubblicati da A. e C. - Manuale degli alunni delle scuole elementari superiori. *Torino*, tip. O. Favale, 1875. in-8, pag. 110. — L. 0. 50. [65.]
- CONSPIRATORI** (I). Drama patrio scritto dall'artista suggeritore C. C. di M., diviso in due epoche, un prologo e tre atti. *Napoli*, tip. Giuseppe Eschena, 1875. in 32. pag. 110. [66.]
- CRAVETTA** (*Cesare*). Vedi num. 208.
- CRISTOFORETTI** (prete *Giacomo*). Brevi dispute per le scuole della dottrina cristiana, compilate dal parroco di Daverio con Crosio. *Varese*, tip. Ferri, 1875. in-16. pag. 56. [67.]
- Cucina (*La*) delicata, almanacco per l'anno 1876 (anno

- V. *Venezia*, Colombo Coen, 1875. in-16, pag. 109. — L. 0. 50. [68.]
- CURTUS (*Giorgio*). Grammatica della lingua greca, accresciuta e migliorata colla cooperazione di Bernardo Gert e recata in italiano da Giuseppe Müller. 10.<sup>a</sup> edizione originale. *Torino*, V. Bona, 1874. in-8. pag. VIII-397. — L. 3. 50. [69.]
- DILBON (*Carlo Tito*). Nuova Guida di Napoli e dintorni. *Napoli*, A. Morano. in-8, pag. 672, con 25 figure e pianta. — L. 6. [70.]
- DE AMICIS (*Edmondo*). Ricordi di Londra, 4.<sup>a</sup> edizione. — SIMONIN. Una visita ai quartieri poveri di Londra. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-8. con 22 incisioni. — L. 1. 50. [71.]
- DE CASTRO (cav. prof. *Vincenzo*). Il nuovo Aporti proposto alle madri ed educatrici dell'infanzia e della puerizia, secondo i principii e i metodi della scuola pedagogica nazionale. *Milano*, N. Bazzazzati. in-8. — L. 2. 50. [72.]
- DE GIOANNIS GIANQUINTO (*Gio.*). Questioni pratiche di elettorato censuario amministrativo (Estratto dall'*Eco dei comuni e delle provincie*). *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 104. [73.]
- DERLEY (*G.*). Vedi num. 148.
- DE SANCTIS (*Alfonso*). L'esiliato, poemetto polimetro. *Napoli*, tip. S. Pietro a Maiella, 1875. in-8, pag. 34. — L. 1. [74.]
- DESTEFANO (*Pier Giuseppe*). Accademia di prosa e poesia. Al presepe di Gesù Bambino. *Torino*, G. B. Paravia. 1875. in-8 gr., pag. 22. [75.]
- DEUX (les) Bienheureux Éméro de Quart évêques d'Aoste. *Aoste*, impr. Mensio, 1875. in-8, pag. 76. [76.]
- DI GIOVANNI (*Gaetano*). Notizie storiche su Casteltermine e suo territorio (fasc. VIII e IX). *Girgenti*, Salvatore Monte, 1875. in-8. [77.]
- D'IPPOLITO (avv. *Giuseppe*). Tavole statistiche proporzionali comparate della espiazione e della impunità dei crimini e delitti in tutta Italia, meno il Veneto e Roma, e rispettivamente nei distretti delle sue quattro Cassazioni e diciotto Corti d'Appello, desunte dalla Statistica penale del Regno del 1870. *Napoli*, tip. de Angelis e figlio, 1875. in-8, pag. 28 e un prospetto. [78.]
- Direzione generale delle Poste. Istruzione ad uso delle direzioni e degli uffizi per il servizio dei vaglia interni. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875. in-8, pag. 192. [79.]
- DUGLIANI (prof. *Justin*). Précis de grammaire française à l'usage des Italiens. 3.<sup>e</sup> édition. *Turin*, J. B. Petrini, 1875. in-8. pag. VIII-289. — L. 2. [80.]
- ELIOT (*F.*). Gli Italiani, romanzo, riduzione dall'inglese, di Claudio Casarati. *Milano*, fratelli Treves. in-16. pag. 278. — L. 2. [81.]
- Esempi di prosa e di poesia, scelti ed annotati, ad uso delle scuole superiori femminili; con due prefazioni di Giulia Molino Colombini, l'una avanti la prosa e l'altra alla poesia. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero, 1875. in-8. pag. 480. — L. 4. [82.]
- FAY DI BRUNO (Chev. *F.*). Théorie des formes binaires. *Turin*, V. Bona, in-8 gr. pag. XIII-320 e tab. 3. — L. 16. [83.]
- FANTI (*Giovanni*). Sul materiale d'insegnamento presentato alla V esposizione didattica in Bologna nel 1874. Relazione del Giurì. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi, 1875. in-8. pag. 16. [84.]
- FAVARO (*Antonio*). Di alcuni fenomeni che accompagnano i terremoti, e dei mezzi atti ad attenuarne gli effetti (Estratto dalla Rivista scientifico-industriale di Firenze). *Firenze*, tip. editrice dell'Associazione. in-8, pag. 12. [85.]
- FAVARO (*Antonio*). Interno ad alcuni studii del dott. Schmidt sui terremoti (Estratto dalla Rivista scientifico-industriale di Firenze). *Firenze*, tip. editrice dell'Associazione. in-8. pag. 30. [86.]
- FÉNELON. Favole, illustrate da 28 incisioni. *Milano*, fratelli Treves, in-16. pag. 260. — L. 2. 50. [87.]
- Prime Letture, vol. III.
- FERRI (*Luigi*). Vedi num. 152.
- FIORENTINO (*Italo*). L'almanacco dei mariti: anno III (1876). *Milano*, N. Bazzazzati, 1875. in-16. pag. 102. — L. 0. 60. [88.]
- FIORENTINO (*Italo*). L'almanacco delle mogli: anno I (1876). *Milano*, N. Bazzazzati, 1875. in-16, pag. 97. — L. 0. 60. [89.]
- FOGAZZARO (*A.*) Valsolda. *Milano*, Brigola (tip. Bernardoni). in-16. pag. 108. — L. 1. 50. [90.]
- FONTANA (*Ferdinando*). Cesare Tronconi e la Passione maledetta, lettera al dott. Veritas (Leone Fortis). *Milano*, tip. Sociale. in-8. pag. 47. — L. 0. 50. [91.]
- FONTANA (*Gianjacopo*). Storia popolare di Venezia dalle origini sino ai tempi nostri. *Venezia*, R. tipografia di Gio. Cecchini, 1875. in-8. Vol. II, fasc. 33, pag. 1169-1232. [92.]
- Vedi num. 1792 del 1874.
- FONTANA (*Gianjacopo*). Un'occhiata al Pantheon nelle gallerie terrene del palazzo ducale di Venezia. *Venezia*, tip. Fontana, 1875. in-4. pag. 8. [93.]
- FRANCESCHI (*Giovanni*). G. Battista Morgagni, ossia l'antica e la moderna medicina. Prolusione nella R. Università di Bologna. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani, 1875. in-8, pag. 15. [94.]
- FRANCIOSI (*Giovanni*). Scritti danteschi, ora per la prima volta raccolti e notevolmente ritoccati dall'autore, con giunta di cose inedite. *Firenze*, tip. successori Le Monnier. in-16. pag. VI-338. — L. 4. [95.]
- FRANCIOSI (*Giovanni*). Pensieri e discorsi in materia di lettere. *Modena*, tip. dell'Imm. Concessione, 1875. in-32. pag. 188. — L. 2. [96.]
- FRATI (*Luigi*). Vedi num. 139.
- FRIEDLANDER (*Ettore*). Le teoria economica delle macchine, lettura. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-32. — L. 0. 25. [97.]
- Vol. 50.<sup>o</sup> della *Scienza del Popolo*.
- GAILLARD (*T.*). Trattato pratico delle malattie delle donne. Prima versione italiana dall'originale inglese sulla quarta recentissima edizione di Filadelfia, con licenza dell'autore, per cura dei dott. Luigi Giuntoli e Primo Bottoni. *Firenze*, tip. Eduardo Ducci, 1875. in-8. Dispensa 14, pag. 417-448. [98.]
- Vedi num. 3471.
- GALLI (*Carlo Ormondo*). Storia moderna dal 1492 al 1870, ad uso dei licei ed istituti superiori militari e tecnici. Terza edizione notevolmente accresciuta. *Torino*, G. B. Paravia edit. (tip. Bona), 1875. in-16, pag. 392. — L. 3. [99.]
- GALLUPPI (avv. *Enrico*). Dei titoli al portatore; studii giuridici. *Torino*, V. Bona edit., in-8 gr. pag. 328. — L. 6. [100.]
- Gioie (Le) di Betlemme, per un eremita Camaldolense di Toscana. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-32. — pag. 96. — L. 0. 50. [101.]
- GIORDANO (canonico *G. Batt.*). Prediche. Vol. IV. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli, 1875. in-8, pag. 497. — L. 4. [102.]
- GIUNTOLI (*Luigi*). Vedi num. 98.
- GIUSTINIAN (*Antonio*). ambasciatore veneto in Roma dal 1502 al 1505. Dispacci, per la prima volta pubblicati da Pasquale Villari. *Firenze*, Succ. Le Monnier. vol. 3. in-16, pag. XLVIII-516-488-506. — L. 12. [103.]
- GLORIA (*Andrea*). Proposta di un Glossario latino-bar-



- baro e volgare del medio evo d'Italia. *Padova*, tip. G. B. Randi, 1875. in-8. pag. 72. [104.]
- GNORA (La) Luna, calendario del 1876, colle poesie per lo sposalizio e morte della Gnora Luna Baruccabà e del Gnor Baruccabà colla Gnora Diana Stimisciò. *Firenze*, libreria Bodoniana (tip. dell'Associazione), 1875. in-32. pag. 48. — L. 0. 10. [105.]
- GRANGÉ (E.) e TRIBOUST (L.). Un giovane che ha molto sofferto! Scherzo comico in un atto, riduzione dal francese di Alarico Lambertini. *Roma*, Riccomanni editore, tip. delle Terme Dioclesiane, 1875. in-16, pag. 24. — L. 0.20. [106.]
- Miscellanea teatrale, N. 41.
- GRENVILLE MURRAY. Storie di jeri: racconti contemporanei. Traduzione di D. R. Segrè. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16. — L. 1. [107.]
- Biblioteca amena.
- GRIMANI (Giovanni Pi tro). Sull'elezione del cardinale Carlo Rezzonico, vescovo di Padova e sommo pontefice col nome di Clemente XIII (1758). Brevi cenni con documenti ed annotazioni. *Padova*, tip. del Seminario, 1875. in-8. pag. 22. [108.]
- GUADAGNINI (Angelo). Della vita di Lorenzo Radi muranese e delle sue riproduzioni vetrarie: Cenni biografici storici. *Venezia*, tip. Fontana, 1875. in-8. pag. 44. [109.]
- GUERRA (dott. Carlo). Guida del medico pratico, desunta dai principii della fisica sintetica, con una tavola. *Bosco-Marengo*, tip. Riformatorio dei giovanetti, in-8. pag. 146. [110.]
- GUERRA (dott. Carlo). Addizioni alla sua Guida al medico pratico, fatte da lui stesso. *Alessandria*, tip. Gorzotti e C. 1875. in-8. pag. 72. [111.]
- Istituto (L') tecnico provinciale e la scuola agraria Carpi in Mantova. Notizie e prospetti concernenti il periodo dal maggio 1874 al dicembre 1875. *Mantova*, tip. Mondovì, 1875. in-8. pag. 58. [112.]
- Italia (L') pittoresca nel suo territorio, città, borghi, castelli, uomini e donne celebri, costumi e storia; ossia: Descrizione illustrata con disegni delle persone e dei luoghi italiani. Opera del tutto nuova, compilata sulle migliori italiane e straniere, e particolarmente su quelle di Cantù, La Farina, Scottò, Vasi, Audot, Mousset, ecc. *Venezia*, tip. Cecchini edit., 1875. in-8 gr., fasc. 51-52, pag. 657-738 fine. — L. 1.75. [113.]
- LABICHE e BATTU. Il magnetismo animale: Commedia in un atto. Traduzione dal francese di E. Squadra. *Roma*, C. Riccomanni edit., tip. delle Terme Dioclesiane, 1875. in-16. — L. 0.20. [114.]
- Miscellanea teatrale, N. 40.
- LABOULAYE (Eduardo). Parigi in America, o Il mondo vecchio e il mondo nuovo, romanzo umoristico-sociale di Lefebvre, traduzione di Paolo Liroy autorizzata dall'autore; 3.<sup>a</sup> edizione italiana, con prefazione di E. Castelnovo e prologo del traduttore. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16. pag. 268. — L. 1. [115.]
- Biblioteca amena.
- LACROIX (abbé M. F.). Historiens et écrivains militaires français du XIX siècle: Aperçus biographiques et critiques. *Modène*, typ. du Commerce. Parti 2, vol. 1. in-16. pag. 374-344. [116.]
- LAMBERTINI (Alarico). Vedi num. 106.
- LANZETTA (Fabio) e CORRERA (Francesco Saverio). Pei medici napoletani, contro la Casa Santa degli incurabili di Napoli nel Consiglio di Stato. *Napoli*, tip. di R. Tortora, 1875. in-8. pag. 24. [117.]
- LAPPONI (dott. Giuseppe). Intorno all'azione fisiologica dell'acido cianidrico e dei cianuri metallici: Considerazioni. Tesi di laurea. *Modena*, tip. del Commercio, 1875. in-8. pag. 64. [118.]
- LARGAJOLLI (Riccardo). Cause dei cattivi esiti nella consolidazione delle fratture, ed esposizione dei vari metodi di cura. *Padova*, tip. Prosperini, 1875. in-8. pag. 24. [119.]
- LAURIA (Giuseppe Aurelio). Il Pantheon di Agrippa. *Napoli*, tip. F. Giannini, 1875. in-8, pag. 20. [120.]
- LAURIA (Michelangelo). Raccolta delle norme per l'ammissione ai battaglioni, batterie, compagnie da fortezza, squadroni e plotoni d'istruzione. *Asi*, tip. G. Vinassa, 1875. in-8 gr. pag. 12, con tavole e moduli. [121.]
- LAVELLI (G.). Natale del divin Redentore, ossia grazie e bellezze del bambino Gesù. *Piacenza*, tip. Solari, 1875. in-16. pag. 8. [122.]
- LEFEBVRE (Renato Edmondo). V. LABOULAYE.
- LEMMI (Emilio). Cenni sugli studii psico-fisici (Estratti dal giornale *La Nazione* dei dì 8, 9, 27 e 28 marzo 1875). *Firenze*, successori Le Monnier, 1875. in-16, pag. 42. [123.]
- LEOPARDI (Giacomo). Detti memorabili di Filippo Ottonieri. — Il Parini, ovvero della gloria; con le osservazioni di P. E. Castagnola. *Firenze*, successori Le Monnier. in-64. pag. 292. — L. 2. [124.]
- LEVI (Moise). Progetto di un viadotto in pietra da taglio colla corda di 50 metri; dissertazione. *Torino*, V. Bona edit., 1875. in-8 gr. pag. 48, con 1 tavola. [125.]
- LIJOY (Paolo). Vedi num. 115.
- LUCHINI (prof. avv. O.). Vedi num. 17.
- LUDOVICI (abate Ludovico). Pensieri religiosi sulla inaudita longevità di papa Pio nono nella santa romana sedia. Sacra conferenza. *Camerino*, tip. Borgarelli, 1875. in-8. pag. 60. [126.]
- LURI (Pico) di Vassano. Modi di dire proverbiali e motti popolari italiani, spiegati e commentati. *Roma*, tip. Tiberina, 1875. [127.]
- LUVINI (prof. Giovanni). Nozioni di meccanica, astronomia e chimica ad uso delle scuole liceali e magistrali e degli istituti tecnici. 5.<sup>a</sup> edizione. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-8. pag. 300. — L. 2. [128.]
- MACCHI (Mauro). Annuario storico italiano, in continuazione dell'*Almanacco storico d'Italia*, a. IX (1876). *Milano*, N. Battezzati, 1875. in-16, p. 528. — L. 2.50. [129.]
- Manuale ad uso delle compagnie della carità di S. Vincenzo di Paoli e delle pie associazioni, compilato e dato in luce da un sacerdote della Missione. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. s. a. in-16. p. 160. [130.]
- Manuale pratico per l'esercizio del notariato secondo la nuova legge di riordinamento. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-4, pag. 95. — L. 5. [131.]
- MARCELLINO DA CIVEZZA (Padre). Risposta al Giornale Ligustico (settembre e ottobre 1875) intorno a Cristoforo Colombo, tratta dalla storia del conte Roselly de Lorgues. *Genova*, tip. delle Letture Cattoliche, 1875. in-16. pag. 16. [132.]
- Massime, mezzi e ricordi soliti insegnarsi al popolo dal PP. del SS. Redentore nelle loro predicazioni. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione, 1875. in-64. pag. 20. [133.]
- MENGOZZI (N.). Il monte dei Paschi dal 1864 al 1874: Appunti. *Siena*, tip. Sordo-muti, 1875. in-8, p. 114. [134.]
- MEYER (Vincenzo). La morte apparente e la morte reale: monografia fisio-patologica. *Napoli*, tip. Gennaro de Angelis, 1875 in-8. pag. 56. — L. 1. [135.]
- MICHELOZZI (Cino). Il notariato secondo la nuova legge italiana. Seconda edizione ampliata. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875. in-8. pag. XXII-364. — L. 6. [136.]
- Milano Sacro, ossia Stato del Clero della città e diocesi di Milano per l'anno 1876. *Milano*, tip. Arcivescovile, ditto Giacomo Agnelli. in-16. p. 212. — L. 1.50. [137.]
- MOLINO COLOMBINI (Giulio). Vedi num. 82.
- MONDINI (Paolo). Miscellanea scolastica, ossia raccolta di componimenti di circosanza ad uso e comodo dei maestri elementari. *Torino*, tip. Tarizzo, 1875. in-8 pag. IV-200. — L. 1. 50. [138.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

Atti dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana. Comunicazioni di Articoli di vario interesse.

## AVVERTENZA

La BIBLIOGRAFIA ITALIANA entra oggi nel suo decimo anno. Avendone trasportata la pubblicazione in Milano, dove è pur trasportata la sede dell'Associazione tipografico-libraria, giustizia vuole che la prima parola del nuovo Comitato direttivo<sup>1</sup> sia di ringraziamento al cavaliere Gasparo Barbèra, che fin qui diresse e società e giornale, e al quale in parte devono entrambi di essere ancora in vita. Ci duole che il nostro illustre collega e maestro abbia voluto ritirarsi per necessità di riposo, e noi non avremo di meglio a fare che seguirne le nobili tradizioni.

Il Comitato si è adoperato vivamente a stimolare lo zelo degli editori, tipografi e libraj perchè entrino a far parte della nostra Società e si adoperino a diffondere il nostro giornale, e ne facciano uso per la loro pubblicità. Siamo lieti di potere sin da oggi registrare il nome di parecchi nuovi colleghi, e speriamo che andranno sempre aumentando.

Nel giornale stesso vengono introdotte alcune modificazioni che i lettori potranno avvertire sin da questo numero. La prima parte, che è la *Bibliografia* propriamente detta, è completamente riordinata. Quella massa di statuti, regolamenti, bilanci, elenchi di premj, discorsetti ecc., che riempiva poco decorosamente il posto dei libri, ne viene ora separato. Non possiamo tralasciarli del tutto, perchè una convenzione col Ministero dell'istruzione pubblica ci obbliga a registrare tutto quanto vien consegnato alla Biblioteca Nazionale di Firenze; ma il Comitato s'adoprerà ad ottenere

che questo obbligo cessi, ossia si trasformi con un miglior ordinamento delle biblioteche. Questa divisione farà diminuire il numero delle pubblicazioni italiane, ma aumenterà il valore reale della *Bibliografia*.

Nuove rubriche che aggiungiamo sono le Composizioni musicali, le Dichiarazioni estere di proprietà letteraria, i Manoscritti teatrali depositati in virtù della nuova legge promulgata pochi mesi fa. Saremo pure in grado di aggiungere quanto prima le Litografie, incisioni, oleografie.

La seconda parte è la *Cronaca*. Questo supplemento fu sospeso due anni fa per le strettezze in cui l'Associazione versava; oggi viene ripreso, colla speranza che possa sempre continuare e crescere anzi d'importanza. Perciò ci rivolgiamo alla gentilezza dei nostri colleghi, invitandoli ad arricchire la *Cronaca* di comunicazioni e notizie che interessino in generale alle arti tipografiche e librerie.

Gli *Avvisi* infine sono la base e l'elemento di vita del giornale. Gli editori devono persuadersi che è nel loro interesse dare qui pubblicità a tutte le cose loro, perchè la *Bibliografia* trovasi in tutte le Biblioteche italiane e straniere ed anco presso tutti gli amatori di libri.

È innegabile che la libreria e tutte le arti attinenti hanno preso da qualche tempo un grande slancio nel nostro paese, che la professione libraria è più considerata, che gli editori daranno un buon impulso alla letteratura nazionale, che la tipografia produce ogni dì lavori più accurati che non fossero un tempo. Per conseguenza ci è lecito sperare che la nostra Associazione cresca d'importanza, e comprenda nel suo seno tutti quelli che professano la tipografia e la libreria, come succede per le società sorelle negli altri paesi d'Europa.

<sup>1</sup> Il Comitato direttivo è composto dei signori cav. Emilio Treves, presidente; cav. Giuseppe Ottino, segretario; Natale Bazzanzati, cassiere; Antonio Morano, Ermanno Casimiro Bocca, e cav. Innocenzo Vigliardi.

## NUOVA TARIFFA POSTALE

Nel N. 21 dell'anno scorso abbiamo pubblicato il testo della petizione trasmessa dal Comitato direttivo della nostra Associazione alla Direzione generale delle R. Poste, affinché il prezzo degli stampati per l'estero venisse ridotto generalmente a 5 centesimi. Quel voto fu pienamente esaudito, e il signor commendatore Barbavara ne diede gentile comunicazione al presidente del Comitato.

Un decreto reale del 28 novembre p. p. modificò la tariffa nel senso desiderato; e crediamo utile alla libreria riferire per intero qui sotto il complesso delle disposizioni che hanno vigore dal 1.º gennaio 1876 in poi.

In seguito alla partecipazione della Francia all'Unione generale delle Poste, creata col trattato di Berna del 9 ottobre 1874, la tassa delle corrispondenze per tutti i paesi componenti quest'Unione<sup>1)</sup>, eccetto gli Stati Uniti dell'America settentrionale, è fissata in Italia a 30 centesimi il porto di lettere, a 15 centesimi per le cartoline, ed a 5 centesimi il porto di carte d'affari manoscritte, di campioni di merci, di gazzette e d'altre stampe d'ogni specie, a cominciare dal 1.º gennaio 1876. Per gli Stati Uniti dell'America settentrionale le anzidette tasse sono accresciute del porto oceanico e fissate a 40 centesimi il porto di lettere, a 20 centesimi per le cartoline, e ad 8 centesimi il porto di carte manoscritte, campioni e stampe.

La francatura delle lettere per l'Unione è libera al destino: la francatura delle cartoline, delle carte manoscritte, dei campioni di merci, delle gazzette ed altre stampe è sempre obbligatoria al destino. Egli è ben inteso che nella francatura di una cartolina si deve tener conto del costo della medesima, dimodochè a compierne

<sup>1)</sup> L'Unione Postale si compone degli Stati qui appresso: Austria-Ungheria. — Belgio. — Danimarca, comprese l'Islanda e le isole Faroer. — Egitto. — Francia, compresa l'Algeria. — Germania, con l'isola Helgoland. — Gran Bretagna, con Gibilterra e Malta. — Grecia. — Italia. — Lussemburgo. — Montenegro. — Norvegia. — Paesi Bassi. — Portogallo, con Madera e le Azore. — Romania. — Russia, col Granducato di Finlandia. — Serbia. — Spagna, con le Baleari, le Canarie, le possessioni spagnuole sulla costa settentrionale d'Africa e le agenzie postali spagnuole sulla costa occidentale del Marocco. — Stati Uniti dell'America settentrionale. — Svezia. — Svizzera. — Turchia.

la francatura a destino d'un paese d'Europa basterà applicarvi un francobollo di 5 centesimi.

Alle cartoline non possono essere uniti campioni nè altro qualsivoglia oggetto.

È fissato un limite di peso di 250 grammi per i campioni e di 1000 grammi per le carte manoscritte e le stampe.

Le stampe d'ogni genere devono essere accomodate in maniera da potersi verificare, sottofascia, cioè, o in buste non chiuse, o semplicemente piegate, e non devono contravvenire a quelle altre peculiari condizioni prescritte dall'articolo XI del Regolamento per l'esecuzione del trattato di Berna.

Similmente per i campioni e per le carte d'affari manoscritte dovranno essere osservate le condizioni stabilite dagli articoli XII e XIII dello stesso Regolamento.

Le lettere insufficientemente francate, provenienti dagli Stati dell'Unione, sono imposte della tassa di 60 centesimi il porto di 15 grammi, scemata del montare dei francobolli che vi sono apposti.

Le carte manoscritte, i campioni di merci, le prove di stampa, gli opuscoli, i libri, i fogli di musica, le carte geografiche e topografiche, le incisioni, le fotografie, le piante, i disegni non franchi o insufficientemente francati, o rispetto a cui non siano osservate le condizioni dei sopraccenati articoli, avranno corso come lettere. Quelle provenienti dagli Stati dell'Unione in cosiffatte irregolarità di condizioni, saranno sottoposte in Italia alla tassa di 60 centesimi il porto di 15 grammi, tenendo però conto del valore dei francobolli apposti.

Per contro non sarà dato corso alle cartoline, gazzette ed alle altre stampe (eccetto i libri e gli opuscoli) non franche, o insufficientemente francate, o che sono in contravvenzione alle norme stabilite. E parimente non sarà dato corso ai campioni di merci che hanno un valore mercantile, che possono per la loro natura recar danno alle altre corrispondenze, o che sono per altro verso in contravvenzione alle condizioni stabilite.

Nessuna corrispondenza può essere spedita in franchigia da uno ad altro Stato dell'Unione, salvo quella ufficiale relativa al servizio postale.

La raccomandazione è ammessa per qualunque oggetto di corrispondenza per tutti gli Stati dell'Unione, fatta parziale eccezione riguardo alla Turchia, come rilevasi dalle nuove tariffe per l'estero che saranno in vigore il 1.º gennaio prossimo.

La raccomandazione vale fino al destino, e per essa si riscuoterà il diritto fisso di 30 centesimi oltre alla tassa di francatura relativa all'oggetto da raccomandarsi.

Qualunque oggetto raccomandato può essere

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

MILANO. — Fratelli TREVES. — MILANO.

## L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

GIORNALE EBDOMADARIO

Anno III. - 1876.

È IL SOLO GRANDE GIORNALE ILLUSTRATO D'ITALIA

CON DISEGNI ORIGINALI D'ARTISTI ITALIANI

Questo Giornale tiene al corrente del movimento letterario e artistico dell'Italia in modo completo.

ESCE OGNI DOMENICA IN MILANO IN 16 PAGINE DEL FORMATO GRANDE IN-4.

Otto pagine sono dedicate alle incisioni eseguite dai primi artisti d'Italia, che riproducono gli avvenimenti del giorno, le feste, le cerimonie, i ritratti d'uomini celebri, i quadri e le statue che hanno primeggiato nelle Esposizioni, vedute di paesi, monumenti, insomma tutti i soggetti che attraggono l'attenzione del pubblico. — Le altre otto pagine comprendono: Settimana politica, Conversazione di Leone Fortis, Corriere giudiziario di R. Sacchetti, Riviste scientifiche di A. Favaro, M. Lessona, C. Anfoso, Riviste letterarie di Emilio Treves, Corriere di Parigi di D. A. Parodi, Lettere dalla Spagna di G. Garzolini, Romanzi e Novelle di G. Verga, De Amicis, C. Donati, F. Martini, ecc., Corriere delle Mode, Riviste finanziarie, ecc.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA ha corrispondenti in tutte le città d'Italia.

I 52 fascicoli stampati in carta di lusso formano in fine d'ogni anno due magnifici volumi di 816 pagine di testo, illustrato da oltre 500 incisioni; ogni volume ha la coperta, il frontispizio e l'indice, e forma il più ricco degli Album e delle Strenne.

Col 1° numero del 1876 comincerà la pubblicazione di: LA CODA DEL DIAVOLO, nuovo racconto di G. Verga.

PER TUTTO IL REGNO D'ITALIA

Anno It. L. 25 - Semestre L. 13 - Trimestre L. 7.

PER GLI STATI DELL'UNIONE POSTALE, L. 31 L'ANNO.



MILANO. — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA. — MILANO.

NUOVE PUBBLICAZIONI:

G. VERGA.

**EROS**

Seconda Edizione.

Un volume in-16 di pag. 408. Lire 3. 50.

A. FOGAZZARO.

**VALSOLDA**

Un volume in-16 di pag. 108. Lire 1. 50.

**EMILIA DARRELL**

Romanzo di M. E. BRADDON, tradotto sull'originale inglese da G. B.

Un volume in-16 di pag. XVI-204. — L. 2.

**RICETTARIO**

del Dottor G. B. SORESINA.

Appendice 1<sup>a</sup> al Ricettario 1875.

Un volume in-16 di pagine 308 — Lire 3.

Il successo ottenuto da questo Ricettario ha suggerito all'autore la felice idea di tenerlo a giorno dei progressi della scienza mercè annui supplementi i quali, oltre alle migliori ricette dei medici nazionali, spigoleranno via via quanto di meglio contengono i Ricettari esteri. Questo primo supplemento contiene oltre a 1600 ricette, delle quali ben 600 tolte dai migliori Ricettari tedeschi. Ha inoltre indici di autori, di malattie e di rimedi non solo per la materia di questo supplemento, ma pur anco del *Ricettario* che pochi mesi or sono ho pubblicato, rendendo così facilissime le ricerche in entrambi i volumi.

**VICENDE EDILIZIE**

DEL

**CASTELLO DI MILANO**

RICERCATE DAL

dott. CARLO CASATI.

Un volume in-4 di pag. XII-116, con fotografia. — L. 10

Molti sono gli scrittori che trattarono del Castello di Milano, ma nessuno sin qui, ci sia permesso il dirlo, aveva toccato delle sue vicende edilizie.

Quale fosse il primitivo Castello Visconteo, come sorgesse a mano a mano l'attuale fabbrica, ricca e magnifica abitazione dei Duchi Sforzeschi che l'adornarono di egregie opere d'arte, e come poscia fosse ridotto dagli Spagnuoli il più vasto ed importante Castello della Lombardia, eran cose che meritavano d'essere discorse.

Ciò ha fatto l'autore colla monografia che ora annunziamo: frugando li archivj, svolgendo le storie, e cercando li spogli nei nostri eruditi, giunse a raccogliere buona messe di notizie importanti, le quali rischiarano bastantemente la storia edile del monumento, convalidata altresì con molti ed interessanti documenti che leggonsi alla fine del libro.

Sono disponibili alcune copie del *Catalogo Mensile delle Novità della Libreria italiana*. — Anno XII, 1875; in-8°, pag. 104, con *Indice alfabetico generale*. Lire 1.

## Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO a Milano.

### *Giornali politici quotidiani:*

#### **Il Secolo.**

Giornale il più divulgato in Italia. Si stampa in Milano a 30,000 copie al giorno, colle nuove macchine Marinoni a carta continua. — In Milano a domicilio: Anno L. 18 — Semestre L. 9 — Trimestre L. 4 50. Franco di porto nel Regno: Anno L. 24 — Semestre L. 12 — Trimestre L. 6.

#### **Gazzetta della Capitale.**

Giornale popolare il più diffuso che si pubblichi in Roma. — Roma a domicilio: Anno L. 22 — Semestre L. 11 — Trim. L. 6. Franco di porto nel Regno: Anno L. 24 — Sem. L. 12 — Trim. L. 6.

### *Giornali illustrati ebdomadari:*

#### **Lo Spirito Folletto.**

Giornale-Album di disegni, quadri di genere, caricature. — Edizione di lusso: Anno L. 28 — Semestre L. 14 50 — Trimestre L. 7 50. Edizione comune: Anno L. 15 — Sem. L. 8 — Trim. L. 4.

#### **L'Emporio Pittoresco.**

Giornale d'illustrazioni. — Edizione di lusso: Anno L. 10 — Semestre L. 5. Edizione comune: Anno L. 6 — Semestre L. 3.

#### **Il Romanziere Illustrato.**

Giornale di romanzi. — Anno L. 7. 50 — Semestre L. 4.

#### **Il Florilegio Romantico.**

Altro giornale di romanzi. — 50 disp. L. 7 50.

### *Pubblicazioni periodiche letterarie:*

#### **Biblioteca Classica Economica.**

Raccolta delle Opere classiche dei grandi scrittori. — Un volume ogni mese a L. 1. — Abbonamento annuo L. 12.

#### **Biblioteca Romantica Economica.**

Raccolta dei migliori romanzi contemporanei. — Un volume ogni 15 giorni a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 24.

#### **Biblioteca del Popolo.**

Propaganda d'istruzione per soli Cent. 15 ogni volumetto. Abbonamento ai 20 volumetti della II<sup>a</sup> serie, N. 21 al N. 40, L. 3.

A molte delle suddette pubblicazioni vanno annessi PREMI GRATUITI speciali, come da Programma dettagliato che si spedisce *gratis* a chi ne fa richiesta con lettera franca.

Pubblicazioni illustrate di gran lusso non periodiche, o per dispense. — Opere letterarie, legali, di viaggi, d'educazione. — Opere illustrate per Strenne, Albums, ecc.

### *Giornali illustrati di mode:*

#### **La Novità.**

Giornale settimanale delle signore. Figurini colorati, disegni di mode, incisioni, tavole colorate di gran formato. — Anno L. 24 — Semestre L. 12 — Trimestre L. 6.

#### **Il Tesoro delle Famiglie.**

Giornale mensile di mode per le famiglie. Figurini colorati, disegni e tavole colorate, acquarelli, sorprese. — Anno L. 12 — Semestre L. 6 50 — Trimestre L. 3 50.

#### **Giornale dei Sarti.**

Giornale mensile delle mode di Parigi. Figurini colorati, tavole di modelli, modelli tagliati, ecc. — Anno L. 18 — Semestre L. 9 50 — Trimestre L. 5.

### *Pubblicazioni periodiche musicali:*

#### **La Musica per tutti.**

Collezione dei capolavori editi ed inediti dei grandi maestri, per pianoforte solo. L'edizione più corretta uscita finora. — Un volume ogni due mesi a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 6.

#### **Teatro Musicale Giocoso**

##### **PER PIANOFORTE SOLO.**

Repertorio delle migliori opere buffe in voga di maestri contemporanei. — Un volume ogni due mesi a 2 lire. — Abbonamento annuo L. 12.

#### **Teatro Musicale Giocoso**

##### **PER CANTO E PIANOFORTE.**

Lo stesso Repertorio con parole pel canto. — Un volume ogni tre mesi a 5 lire. — Abbonamento annuo L. 20.

#### **La Danza.**

Raccolta delle migliori composizioni da ballo, per pianoforte, dei più rinomati autori contemporanei. — Una dispensa ogni due mesi a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 6.

#### **Il Pantheon dei Pianisti.**

Raccolta accuratissima dei capolavori dei grandi maestri. — Una dispensa il 10, 20 e 30 d'ogni mese. — Costo della II<sup>a</sup> serie L. 12 75.

Spedizione franca di porto in tutto il Regno contro Vaglia Postale all'Editore E. SONZOGNO, Via Pasquirolo, 14, Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano.

# Biblioteca Romantica Economica

Ogni 15 giorni esce un vol. in-16° grande, di oltre 300 e fino a 400 pagine.

## SONO PUBBLICATI I SEGUENTI VOLUMI:

- |                             |                                 |          |                             |                                  |          |
|-----------------------------|---------------------------------|----------|-----------------------------|----------------------------------|----------|
| 1. Adolfo Belot.....        | L'Articolo 47 .....             | un vol.  | 47. { Arsène Houssaye.....  | La Signorina Mariami }           | un vol.  |
| 2. Ponson du Terrail....    | Senza fortuna .....             | un vol.  | 48. Achille Bizzoni.....    | La virtù di Rodina... }          | un vol.  |
| 3. Fernandez y Gonzales.    | Gli affamati.....               | un vol.  | 49. Ettore Malot.....       | Antonio.....                     | un vol.  |
| 4. Antonio Ghislanzoni...   | Gli artisti da Teatro ..        | un vol.  |                             | Un matrimonio sotto il           |          |
|                             | Flor di Peccato .....           |          |                             | Il Impero.....                   | un vol.  |
| 5. { Ernesto Daudet .....   | Bianca di Navarra .....         | un vol.  | 50. { I. U. Tarchetti.....  | Una Nobile Follia ... }          | un vol.  |
| 6e7. Emilio Gaboriau.....   | Gli Schiavi di Parigi. due vol. |          |                             | Racconti fantastici .. }         | un vol.  |
| 8. Gherardi del Testa....   | La Farina del Diavolo ..        | un vol.  | 51. Ponson du Terrail....   | Maddalena.....                   | un vol.  |
| 9. Giulio Noriac.....       | La Buaggina Umana ..            | un vol.  | 52. Ettore Malot.....       | Il Romanzo di una co-            |          |
| 10. Miss Cummins.....       | Il Lampionajo.....              | un vol.  |                             | scienza.....                     | un vol.  |
| 11. Ponson du Terrail....   | Il Capitano dei Peni-           |          | 53. { I. U. Tarchetti.....  | Fosca.....                       | un vol.  |
|                             | tenti Neri.....                 | un vol.  |                             | Amore nell'Arte.....             |          |
| 12. Rodolfo Paravicini...   | Il Negriero.....                | un vol.  | 54e55. Stefano Enault....   | Il Trovarello .....              | due vol. |
| 13. Enrico Mürger.....      | La Bohème.....                  | un vol.  | 56. Ponson du Terrail....   | Gli Strangolatori....            | un vol.  |
|                             | Giovanni il Pitocco. ..         |          | 57. Achille Bizzoni.....    | Impressioni di un Ve-            |          |
| 14. { Ernesto Daudet .....  | Paggio Flor di Mag-             | un vol.  |                             | lontario all' eser-              |          |
| 15. { Fernandez y Gonzales. | gio.....                        |          |                             | cito dei Vosgi.....              | un vol.  |
|                             | La Signora della Notte }        | un vol.  | 58e59. Emilio Gaboriau...   | I Danari degli altri... due vol. |          |
|                             | Maddalena .....                 |          | 60. Ponson du Terrail....   | I milioni della Zingara ..       | un vol.  |
| 16. Ponson du Terrail....   | Bossignol, il Libero            |          | 61. F. D. Guerrazzi .....   | La Figlia di Cursio              |          |
|                             | Pensatore.....                  | un vol.  |                             | Picchena.....                    | un vol.  |
| 17. { Adolfo Belot.....     | La donna di Fuoco... }          | un vol.  | 62. Ernesto Daudet .....    | Eredità di Chavamet ..           | un vol.  |
|                             | La contessa Emma .. }           | un vol.  | 63. Massimo d'Azeglio....   | Ettore Pleramosca....            | un vol.  |
| 18. —                       | Il Dramma di via del-           |          | 64. Pietro Zaccone.....     | La Morte.....                    | un vol.  |
|                             | la Pace .....                   | un vol.  | 65. G. L. Patuzzi.....      | Virtù d'Amore.....               | un vol.  |
| 19. Ponson du Terrail....   | L'Eredità Misteriosa ..         | un vol.  | 66. Ponson du Terrail....   | La bella Giardiniera ..          | un vol.  |
| 20. Emilio Gaboriau.....    | La Critica Dorata .....         | un vol.  | 67. Pietro Zaccone.....     | La Cella N. 7 .....              | un vol.  |
| 21. { Belot e Daudet.....   | La Venere di Gordes. .. }       | un vol.  | 68. F. D. Guerrazzi .....   | Battaglia di Benevento ..        | un vol.  |
|                             | La Cugina Maria.....            |          | 69. { Ernesto Daudet .....  | Il Principe Pogout-              |          |
| 22. Achille Bizzoni.....    | Autopsia di un Amore. un vol.   |          |                             | zine.....                        | un vol.  |
| 23. Ludovico de Rosa....    | Chi rompe paga .....            | un vol.  |                             | La Baronessa Miroël.. }          |          |
| 24. Pietro Zaccone .....    | La Lanterna Rossa .....         | un vol.  | 70. G. T. Cimino.....       | Due Donne .....                  | un vol.  |
| 25e26. Ponson du Terrail..  | Il Club dei Fanti di            |          | 71. Ettore Malot.....       | Il Marito di Carlotta... un vol. |          |
|                             | Cuori .....                     | due vol. | 72e73. Ludovico de Rosa..   | Gli Angelli di Rapina. due vol.  |          |
| 27. Ettore Malot.....       | La signora Obernia ..           | un vol.  | 74. Ponson du Terrail....   | Un dramma nell' India ..         | un vol.  |
| 28. Ponson du Terrail....   | La Spagnuola.....               | un vol.  |                             | La Camicia rossa .....           | un vol.  |
| 29. Roberto Halt .....      | La signora Frainex.....         | un vol.  | 75. { Alberto Mario .....   | La Pubblicità .....              | un vol.  |
| 30e31. Emilio Gaboriau...   | La Corda al Collo.....          | due vol. |                             | Marco Visconti .....             | un vol.  |
| 32. Gherardi del Testa....  | La Povera e la Ricca. un vol.   |          | 76. Tommaso Grossi .....    | La Tabacchiera del si-           |          |
| 33. Ludovico de Rosa....    | Il Segreto di Claudio           |          | 77e78. Constant Guérault.   | gnor Lubla.....                  | due vol. |
|                             | Adriani .....                   | un vol.  | 79. Salvatore Farina.....   | Il Romanzo d'un vedovo ..        | un vol.  |
| 34e35. Ponson du Terrail..  | La morte del selvaggio ..       | due vol. | 80. Ponson du Terrail....   | Le miserie di Londra. un vol.    |          |
| 36. { Salvatore Farina....  | Un segreto .....                | un vol.  | 81. G. Ruffini.....         | Il Dottor Antonio....            | un vol.  |
|                             | Due Amori .....                 | un vol.  | 82. Federico Gerstacker...  | I Deportati .....                | un vol.  |
| 37. Ernesto Daudet .....    | Un matrimonio tra-              |          | 83. { B. E. Maineri.....    | Ermanno Lysch .....              | un vol.  |
|                             | gico.....                       | un vol.  |                             | L'Abbazia di San Loe }           |          |
| 38. { Cesare Tronconi.....  | Evelina .....                   | un vol.  | 84. Ponson du Terrail....   | Il Cimitero dei Giusti-          |          |
|                             | Gina e Bianca .....             |          |                             | ziati.....                       | un vol.  |
| 39. Ponson du Terrail....   | I cavalieri del chiaro          |          | 85. Adele Corvi.....        | Fiore d'Autunno.....             | un vol.  |
|                             | di Luna .....                   | un vol.  | 86e87. C. Guérault.....     | Lubin e Compagnia. due vol.      |          |
| 40. A. Belot e G. Daudin .. | Il Parricida.....               | un vol.  | 88. Ponson du Terrail....   | Le Demolizioni di Pa-            |          |
| 41. Vittorio Bersezio.....  | Fortuna disgraziata ..          | un vol.  |                             | rigli.....                       | un vol.  |
| 42. Ponson du Terrail....   | Il Testamento di Gran-          |          | 89e90. C. Guérault.....     | I Nemici del signor              |          |
|                             | diale .....                     | un vol.  |                             | Lubin .....                      | due vol. |
| 43. Ettore Malot.....       | Un cognato .....                | un vol.  | 91. { Enrico Franceschi.... | Fra i Castagni.....              | un vol.  |
| 44. Antonio Ghislanzoni...  | Racconti e Novelle....          | un vol.  |                             | In riva al mare .....            | un vol.  |
| 45. Ponson du Terrail....   | Il Bagno di Tolone ..           | un vol.  | 92. Pietro Zaccone.....     | Vita sferzata .....              | un vol.  |
| 46. Antonio Scalvini.....   | I Cavalieri del Macao ..        | un vol.  |                             |                                  |          |

Ogni volume UNA LIRA in tutta Italia.

Spedizione franca di porto in tutto il Regno contro Vaglia Postale all'Editore E. SONZOGNO, Via Pasquirolo, 14, Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano.

# Biblioteca Classica Economica

Esce un vol. ogni mese, in-16 grande di circa 400 pagine.

SONO PUBBLICATI I SEGUENTI VOLUMI:

1. **LA DIVINA COMMEDIA** di *Dante Alighieri*, con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini — Un vol. di pag. 432.
2. **I PROMESSI SPOSI** di *Alessandro Manzoni*, con prefazione di E. Camerini. — Un vol. di pag. 463.
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** di *Torquato Tasso*. — Edizione integra, con note raccolte e ordinate per cura di Eugenio Camerini. — Un vol. di pag. 400.
- Idem. — Edizione espurgata per le Scuole. — Un volume di pag. 392.
4. **ODISSEA** di *Omero*, tradotta da Ippolito Pindemonte, con cenni intorno alla questione Omerica ed al traduttore. — Un vol. di pag. 372.
5. **LA VITA DI BENVENUTO CELLINI** scritta da lui medesimo, ridotta alla lezione originale del codice Laurenziano, con note e documenti illustrativi e con un saggio delle sue rime; aggiuntavi le notizie pubblicate dal marchese Giuseppe Campori intorno alle relazioni del Cellini col cardinale Ippolito d'Este, ed a' suoi allievi Paolo Romano e Ascanio da Tagliacozzo, nuovamente accrescite e corrette. — Un vol. di pag. 416.
6. **L'ENEIDE** di *Virgilio*, tradotta da Annibal Caro, con cenni intorno all'autore ed al traduttore, ed un'appendice contenente i giudizi di P. J. Proudhon e di E. Benoist, sopra l'*Eneide* e *Il Mago Virgilio*, per Bartolomeo Caracciolo, antico cronista napoletano. — Un vol. di pag. 384.
7. **ILIADI** di *Omero*, tradotta da Vincenzo Monti, con le osservazioni di Andrea Mustoxidi, e le notizie della vita e dell'opere del traduttore. — Un vol. di pag. 432.
8. **OPERE** di *Francesco Berni*. Nuova edizione riveduta e corretta, contenente: il Dialogo dei Poeti, le Rime, le Poesie latine, precedute da uno studio del professor Stefano Grossi; le lettere edite ed inedite, l'Opuscolo del Vergerio sul protestantismo del Berni, ed una giunta di poesie burlesche del Mauro, del Molza, del Burchiello e d'altri ottimi autori. — Un vol. di pag. 432.
9. **TRAGEDIE E POESIE** di *Alessandro Manzoni*, con l'aggiunta del discorso sopra alcuni punti della storia longobardica in Italia, della lettera sopra l'unità di tempo e di luogo nella tragedia, e delle notizie intorno alla vita e alle opere dell'autore. — Un vol. di pag. 424.
10. **LE NOVELLE** di *Franco Sacchetti*, recate a buona lezione e dichiarate con note. — Un vol. di pag. 432.
11. **DELLA NATURA DELLE COSE**. Libri sei di *Tito Lucrezio Caro*, tradotti da A. Marchetti, aggiuntivi gli Argomenti del Blanchet, la Scienza di Lucrezio per Constant Marha, e le notizie intorno all'autore ed al traduttore. — Un vol. di pag. 320.
12. **ORLANDO FURIOSO** di *Lodovico Ariosto*, edizione integra, con le annotazioni a ciascun canto e con le notizie dell'autore, per cura di Eugenio Camerini. — Un vol. di pag. 440.
- Idem. — Per le scuole. — Un vol. di pag. 416.
13. **FRANZI DEI BOSCHI E DELLE MARINE**, ossia *L'AMINTA* di *Torquato Tasso*. *IL PASTOR FIDO* di *Battista Guarini*. *LA FILLI DI SCIRO* di *Guidobaldo Bonaretti*, e *L'ALCEO* di *Antonio Ongaro*, ora per la prima volta raccolti in un solo volume, aggiuntivi le notizie degli autori. — Un vol. di pag. 432.
14. **LE STORIE FIORENTINE** di *Niccolò Machiavelli*, ridotte alla miglior lezione, con le notizie della vita e delle opere dell'autore. — Un vol. di pag. 352.
15. **TRAGEDIE, POEMI E CANTI** di *Vincenzo Monti*, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 400.
16. **VITA DI VITTORIO ALFIERI** scritta da esso, ridotta alla lezione dell'autografo, con prefazione, note e documenti illustrativi. — Un vol. di pag. 352.
17. **PROSE** di *Giacomo Leopardi*, con le notizie della sua vita. — Un vol. di pag. 384.
18. **LETTERE** di *Filippo Sassetti*, corrette, accresciute e dichiarate con note, aggiuntavi la **VITA DI FRANCESCO FERRUCCI**, scritta dal medesimo Sassetti. — Un vol. di pag. 400.
19. **POESIE** di *Giacomo Leopardi*, così le originali come le tradotte dal latino e dal greco, con le annotazioni filologiche dell'autore alle sue prime dieci canzoni. — Un vol. di pag. 352.
20. **L'ASINO D'ORO** di *Apulejo*, versione di Agnolo Firenzuola, reintegrata con la novella dello *Sternuto*, tradotta da Matteo Bojardo; aggiuntivi i Discorsi degli animali, i Ragionamenti, i Dialoghi della bellezza delle donne ed il Discacciamento delle nuove lettere, del medesimo Firenzuola. — Un vol. di pag. 372.
21. **GLI ANNALI** di *Gajo Cornelio Tacito*, volgarizzati da Bernardo Davanzati, con le varianti e le postille del Traduttore, e con note geografiche, storiche e filologiche. — Un vol. di pag. 392.
22. **TRAGEDIE E POESIE** di *Ugo Foscolo*, nuova edizione che comprende nella sua integrità il *Carme delle Grazie*, secondo la lezione di F. Orlandini, con aggiunte, varianti e note. — Un vol. di pag. 336.
- 23 e 24. **L'OSSERVATORE** di *Gasparo Gozzi*, coll'aggiunta della **DIFESA DI DANTE**, scritta dal medesimo Gozzi, e di una prefazione biografico-critica. — Due vol. di complessive pag. 696.
25. **COMMEDIE** di *Pietro Aretino*, nuovamente rivedute e corrette, aggiuntavi *L'ORAZIA*, tragedia. — Un vol. di pag. 432.
26. **RIME** di *Francesco Petrarca*, con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di Eugenio Camerini. — Un vol. di pag. 456.
- 27 e 28. **IL DECAMERON** di messer *Giovanni Boccacci*, riscontrato coi migliori testi, e con note di E. Camerini ed altri. — Due vol. di complessive pag. 724.
29. **LE STORIE. LA GERMANIA. LA VITA D'AGRICOLA e DELLA PERDUTA ELOQUENZA** di *Gajo Cornelio Tacito*, volgarizzate da Bernardo Davanzati, con note di E. Bindi e di E. Camerini, e con interpretazione di Adriano Politi e di J. L. Bournouf. — Un vol. di pag. 288.
30. **LA SECCHIA RAPITA** di *Alessandro Tassoni*, e altre poesie, con note. — Un vol. di pag. 336.
31. **IL MORGANTE MAGGIORE** di *Luigi Pulci*, con note. — Un vol. di pag. 336.
32. **IL PRINCIPE. DELL'ARTE DELLA GUERRA ED ALTRI SCRITTI POLITICI** di *Niccolò Machiavelli*. — Un vol. di pag. 336.
- 33 a 36. **ISTORIA D'ITALIA** di *Francesco Guicciardini*, ridotta alla miglior lezione, con le notizie della vita e delle opere dell'autore. — Quattro volumi di complessive pag. 1448.
37. **STORIA FIORENTINA** di *Ricordano e Giacotto Mallispini*. — **CRONICA FIORENTINA** di *Dino Compagni*, delle cose occorrenti ne' tempi suoi, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 328.

Ogni volume UNA LIRA in tutta Italia.

Spedizione franca di porto in tutto il Regno contro Vaglia Postale all'Editore E. SONZOGNO, Via Pasquirolo, 14, Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano.

ANNO II. — ABBONAMENTO 1876.

# BIBLIOTECA DEL POPOLO

PROPAGANDA D'ISTRUZIONE

Buoni Libri a 15 Centesimi.

Questa pubblicazione rimarchevole per il favoloso suo buon mercato, destinata all'educazione popolare, ha doppio intendimento: di propagare l'istruzione generale e di far nascere l'amore allo studio nelle classi popolari così in città come nelle campagne.

Per soli 15 Centesimi si ha un volume di 64 pagine di fitta composizione, edizione stereotipa, contenente un completo trattato elementare di scienza pratica, di cognizioni utili ed indispensabili, dettato in forma popolare, succinta e chiara, alla portata d'ogni intelligenza e da potersi affidare ai fanciulli come agli adulti, ed in modo da invogliarli ad erudirsi gradatamente nei vari rami delle arti e delle scienze.

Questa pubblicazione pertanto, pratica ed utile sotto ogni rapporto e che forma una vera enciclopedia popolare, venne accolta dal pubblico italiano con quel favore che era da attendersi.

Per una pronta e maggiore divulgazione, essa si raccomanda in ispecial modo ai Municipii ed alle Scuole sì pubbliche che private.

Appena ultimata la Prima Serie di 20 volumetti, e cioè nei primi mesi del 1876, verrà intrapresa la pubblicazione della Seconda Serie di altri 20 volumetti, la quale durante l'anno sarà indubbiamente compiuta.

La BIBLIOTECA DEL POPOLO ha pubblicato i seguenti volumetti:

Vol. 1. *Elementi di Grammatica Italiana.*

> 2. *Elementi d'Arithmetica.*

> 3. *Il Mondo a volo d'uccello, o Geografia generale.*

> 4. *Compendio di Cronologia.*

> 5. *La storia d'Italia narrata al popolo.*

> 6. *Sillabario ed esercizi di lettura.*

> 7. *Geologia, ossia Storia delle vicende fisiche della terra.*

> 8. *Elementi di Astronomia.*

> 9. *Compendio di Mitologia.*

Vol. 10. *Manuale del cittadino Italiano.*

> 11. *Elementi di Geometria.*

> 12. *Elementi di Chimica.*

> 13. *Esercizi di Calligrafia.*

> 14. *Nozioni di Musica.*

> 15. *Fatti principali della storia greca.*

> 16. *L'Igione per tutti.*

> 17. *Storia Naturale. — Gli animali (Mammiferi).*

D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

I Volumetti 18 e 19. *Storia Naturale.*

- 20. *La tenuta dei libri in partita doppia e semplice.*

PREZZI D'ABBONAMENTO ai 20 Volumetti del 1876 (dal N. 21 al N. 40)

Franco di porto nel Regno.....	L. 3 —
Europa ( <i>Unione generale delle Poste</i> , Algeria, Canarie, Egitto, Madera, Russia Asiatica, Tripoli di Barberia, Tunisi, Turchia, Asiatica....	(oro) > 5 —
Africa, America del Nord.....	> 6 —
America del Sud, Asia, Australia.....	> 7 —

Per abbonarsi, e per acquistare i singoli Volumetti, inviare Vaglia postale all'Editore E. SONZOGNO, Milano.

## PROPRIETÀ LETTERARIA DIFFIDA

MILANO, 11 dicembre 1875.

Il sottoscritto Editore ha acquistato con regolari contratti:

a) Il diritto esclusivo di far tradurre e di pubblicare in Italia i seguenti romanzi d'autori francesi:

M.<sup>a</sup> VITEL E M.<sup>lle</sup> LELIEVRE . . . . . di ADOLFO BELOT.

UNA CASA PENITENZIARIA DI DONNE . . . . . dello stesso.

I GIUOCCHI A MONTE CARLO . . . . . di CARLE DES PERRIÈRES.

IL MEDICO CONFESSORE . . . . . di OTTAVIO FERÉ e EUGENIO MORET.

IL PROCESSO DI VIA DEL TEMPIO . . . . . di CONSTANT GUÉROULT.

IL RITORNO E LA FINE DI ROCAMBOLE . . . . . di PONSON DU TERRAIL e CONSTANT GUÉROULT.

LE FIORE DI PARIGI . . . . . di PIETRO ZACCONE.

b) Il diritto di pubblicare i seguenti romanzi originali italiani:

I MISTERI DI NAPOLI . . . . . di FRANCESCO MASTRIANI.

I SUICIDI DI PARIGI . . . . . di PETRUCCELLI DELLA GATTINA.

Ciò notifica al pubblico ed al commercio librario, dichiarando che intende di far valere il suo diritto di proprietà, interdicendo a chiunque la pubblicazione o la riproduzione in Italia dei detti romanzi, sotto le comminatorie sancite dalle vigenti leggi e dalle convenzioni internazionali.

EDOARDO SONZOGNO.

# FRATELLI BOCCA

**TORINO**  
ROMA - FIRENZE

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

**TORINO**  
ROMA - FIRENZE

## RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

VITTORIO DI MARMORITO

**RACCONTI**  
E  
**STORIELLE**

1 vol. in 12.<sup>o</sup> — L. 3 50.

CORDULA

**PAGINE**  
DI  
**UNA DONNA**

1 vol. in-12.<sup>o</sup> — L. 3 50.

## IMMINENTI PUBBLICAZIONI:

### LE MATERIE POLITICHE RELATIVE ALL' ESTERO

degli Archivi di Stato Piemontesi, indicati da NICOMEDE BIANCHI. —  
1 vol. grande in 8.<sup>o</sup> di circa 800 pagine.

**Prezzo L. 12.**

### STORIA DELLA DIPLOMAZIA DELLA CORTE DI SAVOJA

scritta da DOMENICO CARUTTI. — Volume secondo. — 1 vol. in 8.<sup>o</sup> di  
600 pagine.

**Prezzo L. 8.**

*Avvisiamo i nostri Corrispondenti che il volume primo delle*

### ISTITUZIONI DI DIRITTO COMMERCIALE

*del Professore GALLUPPI non si vende più separatamente dal secondo.*

*Perciò, le commissioni che ci pervenissero di questo solo volume saranno considerate come nulle.*

**BOCCA FRATELLI.**

# BIAGIO MORETTI EDITORE

Commissionario-Rappresentante di Case Estere e Nazionali

GENOVA

— 1876 ANNO 1876 —

Mi permetto, o Egregio Signore, di porgere a Lei ed alla rispettabile sua Famiglia *Felicitazioni* ed *Augurii* pel nuovo anno: e mi è propizia l'occasione per annunziarle che stabilisco in Genova il mio Ufficio di EDITORE, continuando l'esercizio cessato fin dal 1869 (\*), e unendovi quello di COMMISSIONARIO in TIPOGRAFIA, LITOGRAFIA, LIBRERIA ed ARTI affini.

Accetterò e mi saranno sempre grati i suoi pregevoli consigli: e se Ella stimerà utile l'opera mia, La prego ricordarsi di me.

**Biagio Moretti**

Je prends la liberté, Monsieur, de vous présenter, ainsi qu'à votre respectable Famille, mes *Vœux* et mes *Souhais* pour le nouvel an.

Je profite de l'occasion pour vous annoncer que je vais ouvrir à Gènes un MAGASIN d'ÉDITEUR, continuant ainsi le commerce, que j'avais cessé depuis 1869 (\*), et en y ajoutant la COMMISSION pour tout ce qui concerne la TIPOGRAPHIE, la LITHOGRAPHIE, la LIBRAIRIE et les ARTS qui y ont rapport.

Je serai bien aise d'accueillir vos précieux conseils, qui me seront toujours agréables; souhaitant en même temps que l'offre de mes services puisse vous convenir, et en vous priant de vous rappeler de votre très-dévoué

**Blaise Moretti**

I beg, Sir, to present you and to your respectable Family my *Best wishes* for the new year: and I avail of this occasion to inform you that I am going to establish at Genoa my EDITOR'S OFFICE, carrying on my business, discontinued from 1869 (\*), and annexing that of an AGENCY for TIPOGRAPHY, LITHOGRAPHY, BOOKSELLER and ARTS connected.

I will accept and always be glad to receive your valuable advice; and if you think my services useful to you, I beg to remember me

**Biagio Moretti**

Ich nehme mir die Freiheit, mein Herr, Ihnen und Ihrer werthen Familie meine *Glückwünsche* für das neue Jahr darzubringen.

Ich ergreife diese günstige Gelegenheit Ihnen anzuzeigen, dass ich mein VERLAGSBÜRO in Genua errichte, indem ich das seit dem Jahre 1869 (\*) aufgegebenes Verlegergeschäft wieder aufnehme, und COMMISSIONSGESCHÄFTE in TYPOGRAPHIE, LITHOGRAPHIE, BÜCHERN und verwandten GESCHÄFTEN damit vereinige.

Ich bin immer bereit Ihre schätzbaren Rathschläge mit Dankbarkeit entgegenzunehmen, und sollten Sie mein Wirken als nützlich erachten, so ersuche ich Sie sich meiner zu erinnern

**Blasius Moretti**

Muy Señor mio: me permito ofrecer á V. y á su respetable Familia la *Enhorabuena* y los *Augurios* por el nuevo año; y favorable me es tambien la oportunidad de dar parte á V., que establezco en Génova mi CASA EDITORIAL, continuando el ejercicio suspendido desde 1869 (\*), y añadiendo el de COMISIONISTA en TIPOGRAFIA, LITOGRAFIA, LIBRERIA y ARTES afines.

Mucho apreciaria y me serian siempre gratos sus sabios consejos: y si V. creyese útiles mis oficios, suplicaria á V. se sirviese no olvidár á S. S. S.

**Blas Moretti**

## (\*) EDIZIONI PROPRIE pubblicate dal 1851 al 1869.

- 1851-1869 BIBLIOTECA DEL VIAGGIATORE nelle strade ferrate italiane, Raccolta di opere edite ed inedite in ogni ramo dello scibile umano. (Vol. 159.)  
1854-1861 PROPAGANDA CATTOLICA, Collezione di opere inedite o rare, destinate all'incremento della religione cattolica. (Vol. 84.)  
1859-1860 COLLEZIONE-MORETTI di Opuscoli politici sulla questione Italiana. (Opusc. 27.)  
1854-1855 PROPAGANDA OPERAJA, Letture di vita civile e morale. (Lett. 19.)  
1864-1866 MANUALI-MORETTI, Raccolta enciclopedico-teorico-pratico-economico-popolare delle scienze, arti e mestieri. (Vol. 7.)  
1859-1865 COSMORAMA ROMANTICO, Raccolta di Romanzi originali italiani e stranieri tradotti. (Vol. 39.)  
1866-1869 COLLEZIONE-MORETTI di opere inedite di scienze sociali. (Serie prima, Economia politica.) (Vol. 2.)  
1856-1862 BIBLIOTECA DELLE FAMIGLIE ITALIANE, Raccolta di scritti editi ed inediti, destinati allo sviluppo della coltura morale e materiale del popolo italiano. (Vol. 64.)  
1852-1869 PANTOON DRAMMATICO, Raccolta di drammi, commedie e farse del Teatro italiano e straniero. (Fasc. 112.)  
1861-1867 BIBLIOTECA CONTEMPORANEA, nuova Raccolta di scritti inediti italiani di Autori viventi. (Vol. 29.)  
1868-1869 COLLEZIONE-MORETTI di libri utili, scelta Raccolta di opere Scolastiche conformi ai programmi ministeriali. (Vol. 7.)  
1864-1866 BIBLIOTECA MILITARE, destinata alla Guardia Nazionale ed all'esercito di terra e di mare. (Vol. 4.)  
1868-1869 BIBLIOTHEQUE INTERNATIONALE, Ouvrages inédits en Français, Allemand, Espagnol, Anglais, etc. (Vol. 2, class. Française.)  
1868-1869 IL ROMANZIERS DEL POPOLO, Collezione di romanzi originali italiani. (Vol. 36.)  
1866-1869 BIBLIOTECA DI GIANDUJA, Raccolta di scritti editi ed inediti in dialetto piemontese. (Vol. 35.)  
1868-1869 IL COMMEDIOGRAFO POPOLARE, Collezione delle migliori produzioni del Teatro italiano. (Vol. 6.)  
1868-1869 COLLECTION-MORETTI des Ouvrages édités et inédits en langue Roumène, Russe, Grecque et Latine. (Vol. 1, della serie 1<sup>a</sup>, classe Roumène.)



LIBRERIA ERMANNO LOESCHER

ROMA

TORINO

FIRENZE

*Recentissime pubblicazioni:*

LA

# TRASFUSIONE DEL SANGUE

DEL DOTTOR

**ENRICO MORSELLI.**

Un volume in-8 di pag. 604 con 25 incisioni. - Prezzo L. 8.

Formante il volume IX della

**BIBLIOTECA DELLO STUDENTE**

E DEL

**MEDICO PRATICO**

di cui già videro la luce i volumi seguenti:

VOLUME I: **RHEINDORF Dr. G.,** *Compendio di Oftalmologia per gli Studenti e Medici pratici.* Seconda edizione riveduta e migliorata. Versione italiana dei Dott. BINI e CALDERINI. — Lire 5.

VOLUME II: **ROSER W.,** *Vademecum Anatomico-Chirurgico per gli Studenti e per i Medici.* Traduzione italiana del Dottor G. F. NOVARO, con prefazione del Prof. L. BRUNO. — Illustrato da 107 incisioni intercalate. — Lire 5.

VOLUME III: **VOLTOLINI Dott. RODOLFO,** *L'uso della Galvanocautica* nell'interno della Laringe, della Faringe, della Bocca, nel Naso e nell'Orecchio; preceduto da una breve Introduzione alla Laringoscopia e Rinoscopia. Traduzione libera sulla seconda edizione originale del Professore A. GAMBA. — Con 24 incisioni e 3 tavole cromolitografiche. — Lire 5.

VOLUMI IV, V e VI: **HEINCKE Dott. GUALTERIO,** *Compendio delle Operazioni e Fasciature chirurgiche.* Traduzione autorizzata con note del Dott. G. F. NOVARO. — Tre volumi con 395 incisioni. — Ciascuno Lire 5.

VOLUME VII: **SCHMIDT Dott. TEODORO,** *Compendio di Clinica interna per gli Studenti e Medici pratici.* Versione autorizzata dalla seconda edizione originale pel Dott. G. BINI. — Preceduto da un Santo di percussione ed ascoltazione, voltato esso pure dal Tedesco. — L. 5.

VOLUME VIII: **GURLT Dott. T.,** *Guida pratica per esercizi di Operazioni chirurgiche sul cadavere, e loro apprezzamento sull'uomo vivente.* Prima versione dalla terza edizione originale pel Dott. G. BINI. — Lire 4.



---

LIBRERIA ERMANN O LOESCHER

ROMA

TORINO

FIRENZE

---

*Recentissime pubblicazioni:*

**IL PROGRAMMA**

DELL'

**AVVENIRE DELLA MEDICINA IN ITALIA**

**ORAZIONE INAUGURALE**

LETTA NELLA GRANDE AULA DELL'UNIVERSITÀ TORINESE

il 16 novembre 1875 da

**CIACINTO PACCHIOTTI**

Professore di Patologia e di Clinica chirurgica

**Prezzo L. 1.20.**

---

**DELL'INDOLE DELLA FISIOLOGIA**

PAROLE D'INTRODUZIONE AL CORSO DI FISIOLOGIA SPERIMENTALE

NELL'UNIVERSITÀ DI TORINO

pronunziate il giorno 12 dicembre 1875 da

**JAC. MOLESCHOTT.**

**Prezzo UNA LIRA.**

---

**LEZIONI DI CHIMICA DOCIMASTICA**

FATTE DAL PROFESSORE COMM.

**ASCANIO SOBRERO**

nella R. Scuola di Applicazione per gl'Ingegneri in Torino, l'anno 1875-76

raccolte stenograficamente dagli allievi LEOSINI VINCENZO e PASTORE GIUSEPPE, e rivedute dal professore.

*SI PUBBLICANO IN FASCICOLI AL PREZZO DI UNA LIRA CIASCUNO.*

---

**MONOGRAFIA DELLE NUCULIDI**

TROVATE FINORA NEI TERRENI TERZIARI DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA

di **G. BELLARDI.**

**Prezzo L. 3.**

---

**LUIGI GATTA**

**LA SISMOGRAFIA**

ED IL

**MAGNETISMO TERRESTRE**

SECONDO LE PIU' RECENTI OSSERVAZIONI FATTE IN ITALIA.

Relazione presentata al Congresso Internazionale delle scienze geografiche di Parigi  
per cura della Società Geografica Italiana.

CON DUE CARTE SISMOGRAFICHE E DUE TAVOLE.

**Prezzo L. 2.50.**

---

**LIBRERIA ERMANNO LOESCHER**

ROMA

TORINO

FIRENZE

---

*Recentissime pubblicazioni:*

**D.<sup>r</sup> ALVOSIO POKORNY.**

**STORIA ILLUSTRATA  
DEL  
REGNO ANIMALE**

Versione dal tedesco di

**M. LESSONA e T. SALVADORI.**

Seconda edizione riveduta ed aumentata con 692 incisioni: Prezzo L. 3.

Edizione su carta distinta: Prezzo L. 4.

*Trovasi in corso di stampa la seconda edizione della*

**STORIA ILLUSTRATA DEL REGNO VEGETALE**

Traduzione di TEODORO CARUEL, e sarà in pronto entro il corrente mese di febbrajo: Prezzo L. 2, 60

---

**DIZIONARIO MANUALE**

DELLA

**LINGUA GRECA**

COMPILATO COLLA SCORTA DELLE MIGLIORI OPERE DA

**GIUSEPPE MÜLLER**

PROFESSORE DI LETTERE GRECHE NELLA R. UNIVERSITÀ DI TORINO.

Seconda edizione riveduta, coll'aggiunta delle Tavole sinottiche dei verbi irregolari della Lingua greca.

*Un grosso volume in-8: Prezzo L. 8.*

---

**LUIGI VENTURA (FORTUNIO):**

**L'ITALIA E GL'ITALIANI DEL MERIDIONALE**

STUDIO SULLE CONDIZIONI DEL GIORNO.

Prezzo Lire 2.

---

**ITINÉRAIRE  
DE ROME ET DE SES ENVIRONS**

PAR

**ANTOINE NIBBY.**

Quatrième édition revue et augmentée, avec 18 vues, 8 plans, une carte des environs, un plan à vol d'oiseau  
de Rome monumentale, et 36 vignettes, et 29 plans intercalés dans le texte.

Un volume legato elegantemente in tela inglese: Prezzo L. 12.

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

HA PUBBLICATO:

# POESIE

DI

RENATO FUCINI

(NERI TANFUCIO)

CENTO SONETTI IN VERNACOLO PISANO.  
NUOVE POESIE.

Un volume in 16. — Prezzo L. 2. 50.

☞ Nella presente edizione, assieme alle *Poesie* inedite dettate in lingua italiana, si pubblicano i *Cento Sonetti* in vernacolo pisano: questi ultimi furono largamente annotati per renderli di facile intendimento ai lettori d'ogni provincia italiana.

EMILE HARTGÉ, Libraire-Commissionnaire, à Paris.

7, Rue Perronet, près la Rue des Saints-Pères.

## SPÉCIALITÉ DE COMMISSION EN LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE

EXPORTATION POUR TOUS PAYS.

La Librairie ÉMILE HARTGÉ offre à ses correspondants la plus scrupuleuse exactitude et une parfaite régularité dans les expéditions. Correspondance en toute langue. Envoi gratis des Catalogues de la Librairie française.

Des conditions tout à fait exceptionnelles sont réservées aux maisons importantes. (69 nov.)

Bologna — GAETANO ROMAGNOLI — Editore.

SERIE DELLE EDIZIONI

DELLE OPERE DI GIOVANNI BOCCACCI

LATINE, VOLGARI, TRADOTTE E TRASFORMATE.

Edizione di soli 100 esemplari, in 8.° di pag. 164. — Lire 5.

Franco e gratis si spedisce a chi ne fa richiesta il *Catalogo* dei libri di propria edizione.

Palermo — LUIGI PEDONE LAURIEL — Palermo

## VENTI GIORNI IN SICILIA — IL CONGRESSO DI PALERMO

LETTERE DI

ERNESTO RENAN e GASTONE PARIS

Cent. 90.

## DESIDERATA.

G. BRIGOLA, a Milano, cerca:

Troya Carlo, Storia d'Italia del medio evo, 3 volumi. Firenze, 1851.  
Jacopone da Todi, Poesie. Venezia, 1617. Missirini, ed un'altra buona ediz., purchè ben conservata.  
Guarini, Il Pastor Fido. Ferrara, 1590.  
Sacchi D., La pianta dei sospiri.  
Alex. Benedictus, De abditis morborum causis, ed. Puccinotti.  
Redi Franc., Opere pubblicate da Puccinotti. Bologna, 1847.  
Giusti (II), periodico pubblicato da P. Fanfani (1873). Tutto il pubblicato.  
Aretino, Lettere. — Altri scritti del medesimo, nelle edizioni originali.  
Marino (Cavalier), Poesie erotiche.  
Nicolini, Nabucco.  
— Foscari.

Bellavitis, Posizione del metodo equipolare. Modena, 1854.  
Nuovo Cimento, tutta la serie completa.  
Famagalli, Codice diplomat. S. Ambros. Milano, 1805.  
Finazzi, Del P. Alb. Massoleni e dei suoi ms. Lucca, 1861.  
Idoy, I datteri distribuiti secondo un nuovo metodo naturale. Venezia, 1865.  
Klitsche de la Grange, Bernardo da Sorriano. Roma, 1862 (2 copie).  
Velluti D., Cronaca di Firenze, 1731. Manni.  
Villani G., Ragionamento sull'arco d'un segmento determinato. Torino, 1841.  
Gostan, Giorgio III, vol. 2 e 3.  
Kock, Virginia di Belleville, vol. 3 a parte.  
Orlando innamorato, vol. V solo. Milano, Classici.

spedito accompagnato da una *ricevuta di ritorno* ossia da un *avviso di ricevuta*, per la cui emissione si riscuoterà il diritto di 20 centesimi.

Le condizioni di forma di busta, di sigilli, di fascia degli oggetti di corrispondenza da spedirsi con raccomandazione nei paesi dell'Unione sono quelle medesime in vigore nell'interno del Regno.

Nulla è mutato nelle condizioni e tariffa precedentemente in vigore riguardo alle lettere *assienrate*, contenenti un valore dichiarato, che si cambiano coll'Austria-Ungheria, colla Germania e colla Svizzera.

## ELENCO DEI MEMBRI DELL'ASSOCIAZIONE

Parecchie nuove adesioni ci sono giunte in questa ultima settimana, e più altre speriamo ne vengano in avvenire. Crediamo utile intanto dare l'elenco generale dei membri della *Associazione tipografico-libraria*, e questo valga a servire di stimolo a quelli fra i nostri colleghi che non si sono ancora iscritti.

<b>Abbiategrosso</b>	Bollini Giuseppe.
<b>Asti</b>	Goggia Fratelli.
<b>Bergamo</b>	Bolis Fratelli.
<b>Biella</b>	Amoso Giuseppe.
"	Flecchia Giacomo.
<b>Bolegna</b>	Amoretti Adriano.
"	Romagnoli Gaetano.
"	Zanichelli Nicola.
<b>Brescia</b>	Malaguzzi Stefano.
<b>Campobasso</b>	Eliseo Natale Domenico.
<b>Catania</b>	Battiatto Concetto.
<b>Catanzaro</b>	Mazzocca Giovacchino.
<b>Cefalù</b>	Gussio Salvatore.
<b>Chieri</b>	Corno Francesco.
<b>Como</b>	Franchi Carlo.
<b>Cremona</b>	Fezzi Pietro.
<b>Faenza</b>	Montanari Gius. direttore della tip. P. Conti.
<b>Ferrara</b>	Taddei Domenico.
<b>Firenze</b>	Bassi Ferd. direttore della tipo- grafia Claudiana.
"	Barbèra cav. Gaspero.
"	Barbèra Piero.
"	De Lucchi Guido.
"	Grimoldi Ambr., rappresentante la ditta G. B. Paravia.
"	Landi Salvatore, dirett. dell' <i>Arte della Stampa</i> .
"	Le Monnier cav. Felice.
"	Paggi Felice.
"	Vieusseux G. P.
<b>Forlì</b>	Zanelli Redemisto.
<b>Genova</b>	Beuf Luigi.

<b>Genova</b>	Ferrari Luigi, direttore della ti- pografia del R. Istituto dei Sor- do-Muti.
"	Grondona figli di Giovanni.
<b>Gorizia</b>	Paternolli Giovanni.
<b>Lecco</b>	Corti Giuseppe.
<b>Livorno</b>	Meucci Giuseppe.
"	Vigo cav. Francesco.
<b>Mantova</b>	Balbani Bortolo.
<b>Milano</b>	Agnelli Giacomo.
"	Baccigaluppi Domenico.
"	Barbini Francesco.
"	Battezzati Natale.
"	Bellardi Antonio, fabbricante in carta.
"	Bernardoni Giuseppe.
"	Binda Ambrogio e C.
"	Bontà Virginio.
"	Brigola Gaetano, ditta.
"	Carrara Paolo.
"	Croci Emilio.
"	Dumolard Fratelli.
"	Galli e Omodei.
"	Gnocchi Giovanni.
"	Hoepli Ulrico.
"	Legros Felice.
"	Lucca Francesco, ditta.
"	Ottino cav. Giuseppe.
"	Pagnoni cav. Francesco.
"	Pavia Giovanni, amministr. della ditta già D. Salvi e C.
"	Rechidei Fratelli.
"	Ricordi Tito di Gio.
"	Reggiani E. e C., tip. Sociale.
"	Robecchi Levino.
"	Sacchi Ferd. e figli.
"	Saldini Bartolomeo.
"	Sanvito Francesco.
"	Schiepatti Benvenuto.
"	Simonetti Carlo.
"	Sonzogno Edoardo.
"	Treves cav. Emilio.
"	Treves Giuseppe.

<b>Milano</b>	Vallardi cav. Francesco.	<b>Rovigo</b>	Minelli dottor Tullio.
"	Viganò prof. Francesco.	<b>Salerno</b>	Migliaccio Raffaele.
"	Vismara Antonio, rapp. la ditta	<b>Siena</b>	Gati Ignazio.
	G. B. Paravia.	<b>Spalato</b>	Morpurgo Vita.
<b>Malda (Calabr.)</b>	Riccio Francesco, direttore dell'agenzia libraria commissionaria <i>Melania</i> .	<b>Torino</b>	Casanova Frances. (Ditta L. Beuf).
		"	Bocca Bernardo.
<b>Modena</b>	Bocchi ing. Carlo, proprietario della tipografia Sociale.	"	Borri Felice.
"	Bussadori Luigi.	"	Chiantore cav. Giuseppe, direttore dell'Unione tipografico-editrice torinese.
<b>Napoli</b>	Anfossi Paolo.	"	Loescher Ermanno.
"	De Angelis Gennaro.	"	Marietti cav. Pietro di Giacinto.
"	De Carolis cav. avv. Vincenzo.	"	Pomba comm. Giuseppe.
"	Detken Alberto.	"	Pons Andrea, direttore della tipografia dell'Unione.
"	Dura Raffaele.	"	Roux cav. Lorenzo.
"	Jovene Nicola.	"	Vaccarino Tommaso.
"	Marghieri Giuseppe.	"	Vigliardi cav. Innocenzo.
"	Marghieri Riccardo.	<b>Trani</b>	Catino Antonio.
"	Morano Antonio.	<b>Trapani</b>	Rizzi Pietro Angelo.
"	Morano Domenico.	<b>Treviso</b>	Zoppelli Luigi.
"	Nobile commend. Gaetano.	<b>Trieste</b>	Dase Julius.
"	Paravicini Giovanni.	<b>Udine</b>	Gambierasi cav. Paolo.
"	Pasquale dottor Vincenzo.	<b>Venezia</b>	Andreotta Giovanni, rappresentante la tipografia della Società di Mutuo Soccorso fra i compositori.
<b>Novara</b>	Borretti Luigi.	"	Antonelli cav. Antonio.
<b>Padova</b>	Sacchetto Francesco.	"	Battaglia dottor Gio. Stefano.
"	Salmin Luigi.	"	Coen Colombo.
<b>Palermo</b>	Pedone Lauriel Luigi.	"	Galli dottor Roberto.
<b>Parma</b>	Grazioli Pietro.	"	Grimaldo e C.
<b>Pisa</b>	Gozzini L.	"	Naratovich cav. Pietro.
<b>Roma</b>	Bocca Casimiro.	"	Ongania Ferdinando.
"	Vigliardi Carlo, rappresentante la Ditta G. B. Paravia.	"	Drucker e Tedeschi.
"	Haas Gugliel., libreria Spithöver.	<b>Verona</b>	Woditzka Giovanni.
"	Loescher E. et C.	<b>Zara</b>	
"	Migliorini Giuseppe.		
"	Molino Effisio.		

**La Bibliografia Italiana**, diretta dalla Associazione Tipografico-Libraria, esce il 15 e il 30 d'ogni mese in Milano. Contiene l'elenco completo di tutte le pubblicazioni fatte in Italia, col formato e i prezzi rispettivi, dietro i documenti comunicati dal **Ministero dell'Istruzione Pubblica**. Si divide in 3 parti: 1.<sup>a</sup> **Bullettino ufficiale** (8 a 16 pagine: Libri; Regolamenti, Statuti, ecc.; Nuovi Giornali; Composizioni musicali; Carte, Stampe, Litografie, Calcografie, ecc.; Manoscritti teatrali depositati; Dichiarazioni estere di proprietà letteraria; Pubblicazioni estere riguardanti l'Italia). — 2.<sup>a</sup> **Cronaca** (4 a 8 pagine contenenti notizie interessanti la tipografia, la libreria e arti affini). — 3.<sup>a</sup> **Avvisi** in numero indeterminato di pagine.

Prezzo d'Associazione annua { L. 10 per il Regno d'Italia.  
L. 12 per gli Stati dell'Unione postale.

- Monumenti (Dei)** storici pertinenti alle provincie della Romagna. Serie prima: Statuti, tom. 2, fasc. 3 e 4. — Statuti del comune di Bologna dal 1245 al 1287, pubblicati per cura di Luigi Frati. *Bologna*, tip. Regia, 1875. in-4. pag. 193. 384. [139.]
- MORICINI (Carlo Luigi)**. La Danieleide (poema latino), colla versione del can. Antonio Bagnoli. Libri tre. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 156. [140.]
- MOSSO (dott. Angelo)**. La farmacologia sperimentale; ricerche sul cloralo. Prolusione fatta il 24 novembre 1875. *Torino*, tip. Carlo Favale, 1875. in-8 gr., pagine 29, con 1 tavola. [141.]
- MOSSO (dott. A.)** Sopra alcune nuove proprietà delle pareti dei vasi sanguigni; ricerche di fisiologia e farmacologia sperimentali fatte nel laboratorio fisiologico di Lipsia. *Torino*, Vercellino, 1875. in-8 gr., p. 97. [142.]
- MUSATTI (dottor Cesare)**. Occhio ai bambini! *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16. pag. 186. — L. 1. [143.]  
Biblioteca utile.
- NARDUCCI (E.)**. Vedi num. 190.
- NEGRONI (Don Bernardo)**. Storia passata, presente e futura della setta anticristiana e antisociale, ora massoneria. *Bologna*, Società tipografica dei compositori, 1875. in-16, Fasc. 2, pag. 49-96. — L. 0.50. Vedi num. 5418. [144.]
- NOBARI (Sante)**. Riordinamento del corpo delle guardie di finanza; considerazioni. *Messina*, tip. Alighieri, 1875. in-8. pag. 64. [145.]
- NOVELLI (Ettore)**. Marsala. Imola, tip. d'Ignazio Galeati e figlio, 1875. in-4, pag. 38. [146.]
- Novena dell'Immacolata Concezione di Maria, solita a farsi nella veneranda chiesa dell'Assunta di Viterbo. *Viterbo*, tip. Sperandio Pompei, 1875. in-16. p. 30. [147.]
- NUTTER (G.) e DERLEY (G.)**. Una tazza di the: commedia in un atto; nuova traduzione. *Firenze*, tip. Edoardo Ducci, 1875. in-32. pag. 20. — L. 0.10. [148.]  
Raccolta delle più accreditate farse, fasc. 72.
- OLMI (Gaspere)**. Il cuor di Gesù al cuore della educanda. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. s. a. in-32. pag. 456. [149.]
- OLMI (Gaspere)**. Manuale di pietà, offerto ai devoti di Nostra Signora del sacro Cuore di Gesù. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. s. a. in-32. pag. 192. [150.]  
Collezione Manuali Olmi, N. 10.
- ORLANDO (Francesco)**. Superfetazione della quarta elementare maschile in Grottaglie. *Foligno*, tip. Sgariglia, 1875. in-8. pag. 14. [151.]
- PALMA (Luigi)**. Legislazione scolastica comparata: 1. Organamento dell'azione dello Stato in ordine alla pubblica istruzione; 2. Regolamento universitario italiano comparato a quello delle principali Università germaniche. — **FERRI (Luigi)**. Insegnamento pedagogico superiore in Germania, in Francia, nel Belgio e in Italia. *Firenze*. G. C. Sansoni edit. (tip. M. Ricci), 1875. in-16, pag. 362. — L. 3. [152.]
- PARI (dott. Anton Giuseppe)**. Scuola empirica sulle malattie d'infezione demolitrice delle teoriche presa ad esame. S. d. (Napoli). in-8, pag. 48. [153.]
- PAROCCHI (Lucido M.)**. San Marziano primo vescovo di Tortona e martire. Discorso tenuto nella cattedrale di quella città il 24 ottobre 1875. *Tortona*, tip. Rossi, s. a. in-8. pag. 16. [154.]
- PASSELLA (Pietro)**. Il progetto del Codice di Commercio italiano, giudicato dalla Camera di Commercio di Cagliari. Osservazioni. *Cagliari*, tip. A. Timon, 1875. in-8. pag. 20. — L. 0.40. [155.]
- PATRONI (Giuseppe)**. Il Papa; considerazioni. Seconda edizione. *Siena*, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-64. pag. 62. — L. 0. 20. [156.]  
Lecture popolari religiose, gennaio e febbrajo.
- PELLICO (Silvio)**. Notizie intorno alla beata Panasia pastorella valsesiana nativa di Quarona. *Novara*, tip. Mignolo, 1875. in-16. pag. 40. [157.]
- PERROT (Giorgio)**. Gli Slavi meridionali: Bosnia, Erzegovina, Croazia, Slavonia, Confini militari. — Ricordi di un viaggio. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-8. Con una carta geografica e 54 disegni dal vero di Teodoro Valerio. — L. 2. 50. [158.]
- PIEROMALDI (Atenaide Zaira)**. Clemenza Isaura, o la Festa dei fiori in Linguadoca. Racconto storico del XV secolo. *Firenze*, tip. Cooperativa, 1875. in-16. pag. 90. — L. 1. [159.]
- Pievano (II) di S. Marziale ai suoi dilettissimi figli in Gesù Cristo. *Venezia*, tip. Emiliana, 1875. in-8. pag. 16. — L. 0. 50. [160.]
- PLAUTO**. *Captivi*, ossia i Prigioni: commedia. Il testo latino, colla versione italiana di Niccolò Eugenio Angelio. *Napoli*, tip. dell'Unione, 1875. in-16, pag. 98. — L. 1. [161.]
- POGGI (Giuseppe)**. Sulla conservazione dei monumenti architettonici ed interessanti l'archeologia. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia. in-8, pag. 40. [162.]
- POMPA (prof. comm. cav. Raffaele)**. Dio, il materialismo e la filosofia del buon senso: Conversazioni scientifiche fra un materialista ed uno spiritualista. *Salerno*, Stabilimento tip. Nazionale, 1875. in-16. pag. 107. [163.]
- PONZI (G.)**. Vedi num. 191.
- POTESTA' (Giulio)**. Sulla scienza della statica e sulle velocità virtuali; dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona, 1875. in-8 gr. pag. 30, con 1 tavola. [164.]
- Programma d'azione dei cattolici italiani. *Venezia*, tip. Sacchetti, 1875. in-16. pag. 16. [165.]
- PUTLITZ (Gustavo di)**. Vedi num. 179.
- Relazione all'onorevole Consiglio della provincia di Venezia sull'operato della Commissione per la foce del Brenta e sullo stato presente della questione lagunare. *Venezia*, tip. Antonelli, 1875. in-8. pag. 55. [166.]
- Relazioni dei giurati italiani sulla Esposizione universale di Vienna del 1873. Fasc. XIX. Indice alfabetico delle materie contenute nei fascicoli precedenti. Indici dei fascicoli. *Milano*, Stamp. Regia, 1875. in-4. pag. 120. [167.]
- RENAN (Ernesto)**. Venti giorni in Sicilia; Il Congresso di Palermo. — **PARIS (Gastone)**. Il Congresso degli scienziati. Lettere al direttore della *Revue des deux Mondes*. Versione di P. B. L. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit., 1875. in-16. pag. 70. L. 0. 90. [168.]
- Rendiconto delle tornate dell'Accademia Pontoniana. Anno ventiduesimo, quaderno 4, luglio a dicembre 1874. *Napoli*, tip. della R. Università, 1874. in-8. pag. 101-144. [169.]
- Ricordo della festa della lega mantovana per l'istruzione del popolo in commemorazione dei martiri di Belfiore — nel teatro dell'Accademia Virgiliana il 5 dicembre 1875. *Mantova*, tip. degli eredi Segna, 1875. in-8. pag. 20. — L. 0.50. [170.]
- Rimembranze della vita di Maria nella sua santa casa. *Siena*, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-64. pag. 30. — L. 0. 10. [171.]  
Lecture religiose popolari, giugno.
- ROCCA (Luigi)**. Viaggio sul tramway da piazza Castello alla barriera di Nizza. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero, 1875. in-8 gr., pag. 64. — L. 0. 40. [172.]
- RODELLA (prof. Costantino)**. L'arte del comporre, con temi ordinati secondo ogni forma di composizione, ad uso delle scuole ginnasiali, tecniche e magistrali. *Torino*, Vincenzo Bona, in-8. pag. 256 — L. 1. 60. [173.]

- ROSANELLI (Carlo).** Orazione funebre letta nella chiesa di S. Francesco il giorno 9 dicembre 1875 sulla salma del compianto prof. Vincenzo Pinali. *Padova*, tip. Sacchetto, 1875. in-8. pag. 24. [174.]
- SABBIONE (Luigi).** Nozioni di tacheometria, con tavole numeriche per il calcolo delle distanze orizzontali e delle differenze di livello in due serie. Divisione sessagesimale e divisione centesimale del circolo. Tavole numer. 1.<sup>a</sup> serie, ecc. *Torino*, tip. Fodratti, 1875. in-8 gr. pag. 31. [175.]
- SACCHETTI (Giuseppe).** Del movimento cattolico in Italia. Discorso detto al Congresso cattolico italiano in Firenze nella generale adunanza del 1 settembre 1875: con appendice di alcuni articoli sullo stesso argomento. *Venezia*, tip. Sacchetti 1875. in-8. pag. 58. — L. 0.50. [176.]
- SACCHI (Vittorio).** Secondo libro di lettura ad uso del soldato. 8.<sup>a</sup> edizione, interamente riordinata. *Torino*, G. B. Paravia. in-8. pag. 231. — L. 0.80. [177.]
- SALVAGNINI (Oreste).** La teoria del sistema italiano per le scritture amministrative, interpretata e difesa. Parte prima. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875. in-16. pag. 32. [178.]
- SANDEAU (Giulio).** Giovanni di Thommeray, racconto. Traduzione libera del cav. Gaetano Suzzara. — PUTLITZ (Gustavo di). Valpurga, racconto, traduzione del dott. Luigi Santello. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16. pag. 248. — L. 1. [179.] Biblioteca amena.
- SANTELO (Luigi).** Vedi num. 179.
- SAVI (prof. Paolo).** Ornitologia italiana, opera postuma. *Firenze*, successori Le Monnier, 1875. in-8, vol. 2. pag. 488. — L. 7.50. [180.]
- SAVIO (Pietro).** Il Giappone al giorno d'oggi. Seconda edizione, corredata di 4 nuove carte geografiche e 31 incisioni, nonchè di bolli dei cartoni semi-bacchi da seta. *Milano*, fratelli Treves. in-8. pag. 218. — L. 3. 50. [181.]
- SAVOJA (Giuseppe).** Sul progetto per una perequazione generale sull'imposta fondiaria nel Regno d'Italia; dissertazione. *Torino*, tip. V. Vercellino, 1875. in-8 gr. pag. 63. [182.]
- SCARABELLI (Luciano).** Relazione dell'importanza e dello stato degli archivi bolognesi, commessa dal Ministero di pubblica istruzione. Bologna, tip. Nicola Zanichelli successore alli Marsigli e Rocchi, 1874. in-8. pag. 218. [183.]
- SCARAMELLA (Girolamo).** Lo studioso: schizzo igienico. *Padova*, tip. alla Minerva, 1875. in-8. pag. 12. [184.]
- SCHWEINFURTH (dottor Giorgio).** Nel cuore dell'Africa Centrale (paese dei Niam-Niam e dei Monbutù), volume II ed ultimo *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-8. con 52 incisioni, e 1 carta geografica. L. 3. — Tutta l'opera, 2 vol. L. 6. [185.]
- SEGRÈ (D. R.).** Vedi num. 107.
- SELMI (cav. prof. Antonio).** Almanacco di chimica agricola, anno IV (1876). Parte prima: Relazione dei progressi della chimica agraria; parte seconda: Il miasma palustre ed i modi di preservarsene. *Milano*, N. Battezzati, 1875. in-16. pag. 117. — L. 0.60. [186.]
- Serto di fiori alla gran Vergine madre di Dio nel XXI anniversario dalla definizione dogmatica del suo immacolato concepimento (Poesie e prose).** *Venezia*, tip. L. Merlo fu G. B. 1875. in-8. pag. 48. [187.]
- SIMONIN.** Vedi num. 71.
- SQUADRA (E.).** Vedi num. 114 e 195.
- STEFANONI (Luigi).** Almanacco popolare del libero pensiero, anno VIII (1876). *Milano*, N. Battezzati, 1875. in-16. pag. 118. — L. 0.60. [188.]
- STUART (Roberto).** Il marchese del Cigno, romanzo originale italiano. *Milano*, fratelli Treves, 1875. 2 vol. in-16. — L. 6. [189.]
- Studj bibliografici e biografici sulla storia della Geografia in Italia**, pubblicati per cura della deputazione ministeriale istituita presso la Società geografica italiana. *Roma*, tip. Elzeviriana, 1875. in-8 gr. pag. XVI-508, con 7 fot. e 2 lit. [190.]
- Contiene: **AMAT (Pietro).** Biografia dei viaggiatori italiani e bibliografia delle loro opere; — **UZZELLI (G.).** Mappamondi e carte nautiche e portolani del medio evo, trovati nelle biblioteche d'Italia: studj; — **NARDUCCI (E.).** Opere principali di geografia esistenti nelle biblioteche governative d'Italia.
- Studj sulla geografia naturale e civile dell'Italia**, pubblicati per cura della Deputazione ministeriale istituita presso la Società geografica italiana. *Roma*, tip. Elzeviriana, 1875. in-8 gr. pag. 452. [191.]
- Contiene: **PONZI (G.).** Gli Apennini e l'Italia: studj; — Lo stesso. Il Delta del Tevere; — Lo stesso. Carta geologica del bacino di Roma: studj; — **BRUNALTI (A.).** Le grandi vie del commercio internazionale e gli interessi italiani; — **BACCARINI (A.).** Le acque e le trasformazioni idrografiche in Italia. Canno illustrativo.
- SUZZARA (cav. Gaetano).** Vedi num. 179.
- SWIFT.** Viaggi di Gulliver a Lilliput, a Brobdingnag e al paese dei Huihuluni, tradotto dall'inglese ed abbreviato ad uso dei fanciulli, con 57 incisioni. *Milano*, fratelli Treves. in-16. pag. 302. — L. 2. 50. [192.] Prime Letture, vol. II.
- TAILETTI (Ercolo).** Un calcio d'ignota provenienza. Farsa in un atto dal francese, ridotta per soli uomini. *Roma*, C. Riccomanni, edit. (tip. delle Terme Diocleziane) 1875. in-32. pag. 16. — L. 0.20. [193.] Teatro scelto per l'adolescenza, serie I, N. 1.
- TETTONI (L.) e RUBINO (E.).** Principii di aritmetica applicata al sistema metrico-decimale per le scuole elementari diurne e serali, con figure intercalate nel testo, 6.<sup>a</sup> edizione, notevolmente riveduta. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 116. — L. 0.75. [194.]
- Tocco (II) della mezzanotte.** Commedia in un atto, ridotta dal francese per le scene italiane da Egenio Squadra. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tipografia delle Terme Diocleziane), 1875. in-16. pag. 32. — L. 0.20. [195.] Miscellanea teatrale, N. 47.
- TREVES (Michele).** La questione dell'acqua potabile a Venezia: all'onorevole Consiglio comunale di Venezia. *Venezia*, tip. del Commercio, di Marco Visentini, 1875. in-4. pag. 14. [196.]
- TRIBOUST (L.).** Vedi num. 106.
- TRIVERO (Adolfo).** L'agricoltura e sua materia prima; dissertazione. *Torino*, tipografia V. Bona, 1875. in-8. pag. 29. [197.]
- Utility (the) of a Canal-Harbour or dock at the mouth of the river Cinquale province of Massa Carrara (Concession made to the Engineer E. Caneva by Royal Decree 2. february 1873).** *Florence*, print. G. Barbèra, 1875. in-8. p. 26. [198.]
- UZZELLI (G.).** Vedi num. 190.
- VALLAVRII (Thomae).** De re epigraphica acroasis facta Studijs avspicandis litterarum latinarum in Athenaeo Taurinensi. XIII Calen. decembris an. M.DCCC.LXXV. *Aug. Taurinorum.* Ex officina regia J. B. Paraviae. in-8 gr. pag. 15. — L. 0.40. [199.]
- VECCHIOTTI (Septimi M.).** Institutiones canonicae ex operibus Johannis Card. Soglia excerptae et ad usum



- Seminariorum accommodatae.** Editio 16.<sup>a</sup> ad mellorem formam redacta et additamentis locupletata. Vol. II: De rebus et judiciis. *Aug. Taurinorum*, typ. Hyacinthi Marietti, 1875. in-8 gr. pag. 369. [200.]
- VECCHOTI (Septimi M.)** Ejusdem opus., Vol. III: De Sacramentis in genere et in specie. *Aug. Taurinorum*, typ. Hyacinthi Marietti. in-8 gr., pag. 359. [201.]
- VITTUOLI.** Discorso al secondo congresso cattolico italiano, con appendici esplicative. *Bologna*, Istituto tipografico, 1875. in-32. pag. 96. — L. 0.30. [202.]
- VERGA (G.).** Eros. Seconda ediz. *Milano*, Brigola. (tip. Bernardoni), in-16 pagine 408. — L. 4, 50. [203.]
- Vers - A me Cusin' Comm.\*** Averard, etc. *Torino*, Eredi Botta, 1875. in-f. pag. 4. [204.]
- VILLA (cav. Ignazio).** Tutto ha progredito, e l'arte? Memoria letta in occasione del pranzo artistico internazionale per celebrare il IV centenario di Michelangelo in Firenze. Seconda edizione. *Firenze*, tip. Mariani, 1875. in-8. pag. 56. — L. 1. [205.]
- VILLARI (Pasquale).** Vedi num. 103.
- VOLTOLINA (Felice).** Commento al Codice civile del regno d'Italia 25 giugno 1865, colle relative leggi romane. *Venezia*, Gaetano Longo, 1875. in-8. fasc. 27. V. pag. 1665-1728. — L. 1. [206.]  
Vedi num. 3206 del 1874.
- WEINER (E.).** Un eroe della penna, romanzo, traduzione dal tedesco autorizzata dall'autore. *Milano*, fratelli Treves, in-16, pag. 304. — L. 2. [207.]
- WILKIE COLLINS.** La povera cieca (*Poor Miss Finch*), romanzo tradotto dall'inglese, da Cesare Cravetta. *Milano*, fratelli Treves, 1875. 2 vol. — L. 2. [208.]  
Biblioteca amena.
- ### Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.
- MASTINI (R.).** Società per la repressione dell'accattolaggio: primo rapporto semestrale, letto nell'adunanza generale dei soci il dì 8 dicembre 1875. *Firenze*, tip. Giuseppe Civelli, 1875. in-8. pag. 16. [1.]
- MIGATTA (Dott. Girolamo).** Discorso letto il giorno 5 dicembre 1875, in occasione della distribuzione dei premi alle proprie alunne, e stampato per cura delle medesime. *Como*, tip. A. Giorgetti, 1875. [2.]
- MIRACIACCHI (Luigi).** Rendiconto morale ed economico della Società operaia di Pistoia, dalla sua istituzione (1.<sup>o</sup> dicembre 1861) all'ottobre 1875. *Pistoia*, tip. Niccolai, 1875. in-8. pag. 32. [3.]
- Bilancio dell'anno 20.<sup>o</sup>** (dal 1.<sup>o</sup> gennaio a tutto dicembre 1874) della Società delle miniere solfuree di Romagna. *Bologna*, tip. Militare, già delle Scienze, 1875. in-8. pag. 28. [4.]
- Bilancio del Comune di Venezia per il 1876**, relazione letta al Consiglio comunale il 10 novembre 1875 dall'assessore cav. Ant. Rosa. *Venezia*, Antonelli, 1875. in-8. pag. 46. [5.]
- BOTTI (Giovanni).** Relazione all'Assemblea annuale generale dei soci della Società Veronese di ginnastica e scherma, circa l'andamento sociale nel 1875. *Verona*, tip. di G. Civelli, 1875. in-8. pag. 16. [6.]
- BUCCHI (Marcello).** Relazione sulle scuole primarie di Viterbo dall'anno 1870 al 1874. *Viterbo*, tip. Monarchi, 1875. in-8. pag. 12. [7.]
- Cassa di risparmio di Fossombrone.** Conto reso dal Consiglio di amministrazione per l'anno 1874. *Fossombrone*, tip. Monacelli, 1875. in-8, pag. 12, non numerate. [8.]
- Compagnia Italo-Egiziana.** Resoconto del quarto esercizio dal 1.<sup>o</sup> aprile al 30 settembre 1875. *Firenze*, tip. Civelli, 1875. pag. 22. [9.]
- Comune di Baricella.** Regolamento di igiene pubblica. *Bologna*, tip. G. Generelli, 1875, in-8, pag. 16. [10.]
- Comune di Colonno** (provincia di Como). Regolamento di pubblica igiene. *Como*, tip. di Felice Ostinelli, 1875, in-4. pag. 16. [11.]
- Comune di Diano Marina.** Regolamento di pubblica igiene. *Oneglia*, tip. e lit. di Giovanni Ghilini, 1875, in-8, pag. 12. [12.]
- Comune di Polignano** (Piacentino). Regolamento di polizia mortuaria. *Piacenza*, tip. di A. Del Maino, 1875, in-8, pag. 8. [13.]
- Comune di S. Lorenzo al Mare.** Regolamento di pubblica igiene. *Oneglia*, tip. e lit. di Gio. Ghilini, 1875, in-8, pag. 12. [14.]
- Gresham (The),** Compagnia inglese di assicurazioni sulla vita, stabilita a Londra. Resoconto dell'esercizio annuale dal 1.<sup>o</sup> luglio 1874 al 30 giugno 1875, tradotto dall'inglese. s. l. ed a. in-4. pag. 20. [15.]
- Istituto tecnico-ginnasiale**, e scuole elementari maschili e femminili, diurne e serali, del Comune di Ronciglione. Solenne distribuzione dei premi agli alunni ed alunne nell'anno scolastico 1874-75. *Civitavecchia*, tip. Strambi, 1875. in-8. pag. 16. [16.]
- MAZZEGA (Avv. Giovanni).** Nella solenne inaugurazione della nuova sede dell'Istituto Coletti, discorso. *Venezia*, tip. Antonelli, 1875, in-8, pag. 20. — L. 1, 00. [17.]
- Regolamento di amministrazione e servizio interno della Congregazione di carità del Comune di Govone.** *Asti*, tip. Vinassa, 1875, in-8 gr. pag. 28. [18.]
- Regolamento di igiene pubblica del Comune di Serravalle Scrivia.** *Novi-Ligure*, tip. Raimondi, 1875, in-8 gr. pag. 23. [19.]
- Regolamento generale universitario e tasse universitarie**, approvato con R.R. decreti del 3 e 11 ottobre 1875. *Torino*, tip. del Conte Cavour, 1875. in-8. pag. 30. [20.]
- Regolamento di amministrazione e servizio interno della Congregazione di carità del Comune di Govone.** *Asti*, tip. Vinassa, 1875, in-8. p. 28. [21.]
- Regolamento organico dell'Associazione operaia di mutuo soccorso in Caldarola.** *Camerino*, tip. Borgarelli, 1875. in-8. pag. 44. — L. 0, 25. [22.]
- Regolamento pel corpo e scuola di musica della città di Bra.** *Bra*, tip. Bressa Giovanni, 1875. in-4. p. 40. [23.]
- Relazione statistico-illustrativa sull'andamento dei servizi municipali del Comune di Mantova e sul resoconto amministrativo-morale dato dalla Giunta pel 1874.** *Mantova*, tip. B. Balbiani, 1875. in-4. pag. 18 non num., con molti prospetti statistici. [24.]
- REPETTO (Bernardo).** Discorso detto in occasione della solenne distribuzione dei premi fatta a Lavagna il 31 ottobre 1875. *Chiavari*, tip. Cestino-Bragalini-Marchesoli, 1875. in-8, pag. 12. [25.]
- Società di educazione liberale: Scuola di scienze sociali in Firenze.** *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*, 1875, in-8, pag. 8. [26.]
- Statuti della compagnia d'assicurazioni marittime Lloyd Siculo**, sede in Messina. *Messina*, tip. Ribera, 1875, in-8. pag. 18. [27.]
- Statuto della Compagnia italiana di riassicurazione**, stabilita in Torino, approvata con R.R. decreti 20 giugno 1871, 15 giugno 1873 e 3 ottobre 1875. *Torino*, tip. Eredi Botta, 1875. in-8 gr. pag. 23. [28.]
- Statuto del consorzio di Gamberare.** *Venezia*, tip. della Società di mutuo soccorso fra Compositori tipografi, 1875. in-8. pag. 40. [29.]
- Statuto del consorzio di Cava Zuccherina.** *Venezia*, tip. della Società di mutuo soccorso fra Compositori tipografi, 1875. in-8. pag. 34. [30.]



## Giornali nuovi.

- Album di Storia patria.* — Bozzetti repubblicani senesi. Pubblicazione settimanale. — *Siena*, Giulio Mucci, edit.-tip. 1875. in-8.° Vol. 1.° Disp. 1-9. pag. 1-144. — Si pubblica a dispense al prezzo di centesimi 15 ciascuna. [1.]
- Bollettino del Collegio degli Ingegneri, Architetti e Periti dell'Umbria.* s. d. (*Perugia* 1875). in-16. anno I, N. 1, pag. 1-28. [2.]
- Caffaro.* Giornale politico quotidiano. Anno 1.° — *Genova*. R. Stab. L. Lavagnino, in fol. — Abbonamento annuo L. 8,50. [3.]
- Corriere Abruzzese.* Giornale politico-letterario. *Teramo*, tip. Pomponj. Anno 1.°, n. 1. Primo dicembre 1875. — Esce il mercoledì ed il sabato. — Abbonamento annuo L. 9. [4.]
- Faro (Il) di Cagliari.* Giornale quotidiano, politico, economico, amministrativo. — *Cagliari*, Tip.-Editr. dell'Avvisatore di Sardegna. Anno 1.° 1875, in fol. pic. — Abb. annuo. L. 20. [5.]
- Preludio (Il).* Rivista scientifico-letteraria. *Cremona*, novembre 1875, tip. Bonzi e Signori. in-4 picc., pag. 20. Si pubblica il 1 e il 15 di ogni mese. — Associazione annua L. 7. [6.]
- Riforma (La) disciplinare cattolica.* (È il nuovo titolo del giornale incominciato col 1.° gennaio 1871 col nome di *Rinnovamento Cattolico*.) *Bologna*, Regia Tipografia, 1876, in-8.° — Si pubblica due volte il mese. — Associazione annua L. 9. [7.]
- Unione (L').* Giornale della Associazione liberale costituzionale. — *Piacenza*, Tip. Marchesotti e C., Anno 1.° 1875, in fol. pic. — Abb. annuo L. 15. [8.]

## Composizioni musicali.

- GODEFROID** (*Felice*). *Plaintes d'une captive. Cantabile pour piano.* *Milano*, Ricordi. [1.]
- GODEFROID.** *La Garde-passe Marche de Grétry pour piano.* *Milano*, Ricordi. [2.]
- KÖLLING** (*Carlo*). *A lei! (An sie! To her!) Composizione poetica per pianoforte.* *Milano*, Ricordi. [3.]
- KÖLLING.** *Gisella. Impromptu pour piano.* *Milano*, Ricordi. [4.]
- KÖLLING.** *Ti ricordi? (Weisst du noch? Do you remember?) Pezzo fantastico per pianoforte.* *Milano*, Ricordi. [5.]
- LEYBACH** (*J.*) *Lucia di Lamermoor. Fantaisie brillante pour piano.* *Milano*, Ricordi. [6.]
- MATTEI** (*Tito*). *Addio del passato (La Traviata). Transcription variée pour piano.* *Milano*, Ricordi. [7.]
- MATTEI.** *Darwing Leaves (La Capricciosa). Morceau de salon, pour piano.* *Milano*, Ricordi. [8.]
- MATTEI.** *Pas de charge. Morceau de salon, pour piano.* *Milano*, Ricordi. [9.]
- STRAUSS** (*Fidoardo*). *Album da ballo per pianoforte.* — *Milano*, Ricordi. [10.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(ART. 4 DELLA LEGGE 10 AGOSTO 1875).

- D'ENNERI** (*Adolfo*) e **CORMON** (*Eugenio*). *Le due Orfanelle, dramma francese in 8 quadri.* — Morelli cav. Alamanno, capocomico. [1.]
- BOITO** (*Arrigo*). *Meistofele, opera musicale.* — Ricordi Tito di Giovanni. [2.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

## GERMANIA.

- BÜCHENER DORMSTADT** (*dott. Lud.*) *Immagini fisiologiche*, vol. II.° *Lipsia*, tip. Thomas, 1875. [1.]
- MECKEL.** *Compendio di tattica secondo i programmi delle materie d'insegnamento.* 2.° parte, 1.° fasc. *Berlino*, tip. Mittler e figlio, 1875. [2.]
- MITSCHERLICH.** *Analisi elementare mediante l'acido di mercurio.* *Berlino*, tip. Mittler e figlio, 1875. [3.]
- MOSLER** (*P. D. Fr.*), **FRIEDERICH** (*P. D. N.*), **MERKEL** (*D. Gottlieb*), e **BAUER** (*D. J.*) *Manuale di patologia e terapia speciale del prof. dott. H. von Ziemssen. vol. 2.° Krankheiten des ohylloptischen apparatus II.* — *Lipsia*, J. e W. Vogel, edit. 1875. [4.]
- PAYLUS** (*G.*). *Il blocco di Metz nell'anno 1870.* — *Berlino*, tip. Schneider, 1875. [5.]
- POTEN** (*B.*). *Istruzione del servizio militare per i volontari di cavalleria di un anno.* *Berlino*, tip. Mittler e figlio, 1875. [6.]
- Relazione dello Stato maggior generale germanico sulla guerra franco-germanica 1870-71.* 1.° parte, fasc. 9. *Berlino*, tip. Mittler e figlio, 1875. [7.]
- VON DER GOLTZ** (*Freiherr*). *Le operazioni della seconda armata sulla Loira.* *Berlino*, tip. Mittler e fig., 1875. [8.]
- WITTE** (*W.*). *Lessoni d'artiglieria.* 1.° parte, 2.° ediz. *Berlino*, tip. Mittler e figlio, 1875. [9.]
- WOLF** (*Paolo*). *Storia dell'assedio di Belfort nell'anno 1870-71.* *Berlino*, tip. Schneider, 1875. [10.]

## INGHILTERRA

- SAMUEL** (*Smiles*). *Thrift (Risparmio).* — *Londra*, Murray, 1875. [11.]

Entro il mese di Gennaio verrà distribuito il *Frontespizio*, e l'*Indice alfabetico dei nomi degli Autori*, per l'annata IX della *Bibliografia*.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua  
Per l'Italia. . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

**Lettere e Vaglia**  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano  
il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Decedario ad uso delle scuole d'Italia** 4.<sup>a</sup> edizione. *Livorno*, tip. A. B. Zecchini, 1875. in 16. pag. 120, con 10 fig. [209].
- Adriani (Marcello).** Lettera inedita del cancelliere della Repubblica Fiorentina a Niccolò Valori Commissario al Re di Francia, intorno all'assedio di Pisa. *Padova*, tip. di Scacchetti in-8. pag. 16. [210].
- Adriani (Marcello).** S. rimesso nel 1876. Anno II. *Venezia*, tip. F.lli, 1875. in-8. pag. 136. — L. 0 60. [211].
- Albani (Paolo Emilio).** Studi di chimica: Della decolorazione degli olii mediante l'ozono, ricerche e processi. *Livorno*, tip. G. Pardini, 1875. in-8. pag. 8. [212].
- Albani (Paolo Emilio).** *Albano poetico; sonetti di E. A. G. Firenze*, tip. di G. Pallas. in-32. pag. 46. [213].
- Almanacco per l'anno bisestile 1876; con cenni biografici di Donizetti e Mayr.** *Bergamo*, tip. C. Colombo, 1875. in-32. pag. 40. — Lire 0 50. [214].
- Annuario necrologico per la città di Cremona, anno 1875.** *Cremona*, tip. Ronzi e Signori 1875. in-16. pag. XLVIII-44 con pianta. — Lire 1 00. [215].
- Arona (Primo).** Manuale del contromastro di tessitura meccanica in cotone bianco. *Torino*, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales. in-32. pag. 64 con fig. — L. 2. [216].
- Atti del Consiglio comunale di Firenze dell'anno 1870.** *Firenze*, tipografia di M. Cellini e C. 1875. in-8. pag. XXXII-876. [217].
- Atti dell'Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Palermo. Nuova serie, volume V.** *Palermo*, tip. di Michele Amenta, 1875. in-4. pag. 294. [218].
- Atti della Società Toscana di Scienze Naturali residente in Pisa. Vol. I. fasc. 2.<sup>o</sup>** *Pisa*, tip. Nistri, 1875. in-8. pag. 87-146 con 3 tav. lit. [219].
- Bacelli (Guido).** Sulla discussione generale del bilancio del Ministero della pubblica istruzione: Discorso pronunciato alla Camera il 22 novembre 1875. *Roma*, tip. eredi Botta, 1875. in-8. pag. 28. [220].
- Bachelet (prof. Adolfo).** Nozioni di geometria elementare ad uso dei licei. Testo, figure N. 20. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pagine IV-212. — L. 2 50. [221].
- Baker (Samuele White).** Ismailia (Gendokoro): racconto d'una spedizione armata nell'Africa centrale per l'abolizione della tratta dei neri, illustrato da 60 incisioni, 2 carte e piante. *Milano*, Fratelli Treves, 1875. in-8. pag. 242. — L. 3. [222].  
Biblioteca di viaggi.
- Balbi (Melchiorre).** Riflessioni intorno alle Dissonanze, e quale sia la musica veramente classica. *Padova*, tip. M. Giammartini. in-8. pag. 28. [223].  
Estratto dalla Scena, Anno XIII.
- Barabino (Pietro).** L'artiglieria da campo in Italia. Considerazioni. *Roma*, tip. Carlo Voghera, 1875. in-8. pag. 144. — Lire 1 60. [224].
- Barretti (M.).** Prelezione al corso di mineralogia e geologia nel R. Istituto industriale e professionale di Torino 1875-76. *Torino*, tip. Candeletti, 1875. in-8. gr. pag. 42. [225].
- Barzellotti (Giacomo).** Elena Mantellini: Necrologia. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-8. pag. 16. [226].
- Bassano (Oscar).** Al cuor non si comanda: commedia in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. L. 0 10. [227].  
Collezione di farse italiane e straniere n. 121.
- Bianchi (dott. Achille).** Sulla cura degli infermi ricoverati nell'ospedale di S. Spirito negli anni 1873-74. Relazione statistica e osservazioni. *Roma*, tip. L. Cecchini, 1875. in-4. pag. 52 con 4 prospetti. [228].
- Bianchi (Tommasino de').** Vedi num. 334.
- Bizio (cav. Giovanni).** La scienza nelle sue attinenze col commercio: Prolusione letta nella solenne apertura degli studi per l'anno scolastico 1875-76 alla R. scuola superiore di commercio in Venezia. *Venezia*, tip. Grimaldo e C. 1875. in-8. pag. 24. [229].
- Blancardi.** V. num. 404.
- Boccaccio (Giovanni).** Vedi num. 353.
- Bocci (P. A.).** Libertà d'insegnamento e di coscienza. *Livorno*, tip. Zecchini, G. B. Paravia e Comp. edit. in-8. pag. 204, più 8 d'avvisi. — L. 2. [230].
- Bolmida (Eugenio).** Psicologia sperimentale. Relazione letta all'Ateneo di Venezia li 2 dicembre 1875. *Venezia*, tip. C. Coen, s. a. in-16. pag. 24. [231].
- Bonazzi (Luigi).** Storia di due teatrini. *Perugia*, tip. V. Santucci, 1875. in-16. pag. 16. [232].
- Bozzo (ing. Antonio).** Relazione della miniera Monte Pastori nella valle della Bormida (prov. di Genova). *Genova*, tip. di Gaetano Schenone, 1875. in-8. pag. 14 e 1 tav. [233].
- Brancati Scire (Giuseppe).** Sui doveri delle autorità municipali. *Noto*, tip. F. Zammit, 1875. in-8. p. 12. [234].
- Brovazzo (Antonio).** Nozioni teorico-pratiche sull'apicoltura razionale, o nuovo Metodo per lo sviluppo di questa industria nell'estuario veneto. *Vene-*

- zia, tip. di Gaetano Longo, 1875. in-8. pagine 84. — Lire 0 50. [235.]
- Brunialti.** Vedi num. 260.
- Buonamici** (prof. Enrico). Acqua metitico-alcalina di Collali, analizzata ed illustrata dal celebre professore cav. Gioacchino Taddei nel 1853, nuovamente esaminata nel 1875. Firenze, tip. Fioretti, 1875. in-8. pag. 34. [236.]
- Butti** (prof. Carlo). Dei principali viaggi fatti per ritrovare le sorgenti del fiume Nilo: discorso tenuto nel R. Liceo Macchiavelli in Lucca. Lucca, tip. T. Torcigliani, 1875. in-8. pag. 50. [237.]
- Byron** (Giorgio). Maseppa: traduzione di J. Virsi. Palermo, L. Pedone-Lauriel, in-8. gr. — L. 2. [238.]
- Caffi** (avv. Eustorgio). Un episodio della guerra del 1848. Mestre, tip. Longo, 1875. in-1. pag. 24. [239.]
- Calzassi** (Alessandro). Domenico Calzassi: Biografia. Livorno, tip. e lit. Menucci, 1875. in-8. pag. 8. [240.]
- Camoens**: studio drammatico in 5 atti. Cremona, tip. di Giuseppe Feraboli, 1875. in-8. p. 68. [241.]
- Canini** (Fabio). Boccaccio nel suo tempo: Studio (V centenario di Boccaccio). Firenze, tip. Cooperativa. in-8. pag. 24. [242.]
- Casa** (Giuseppe). Le industrie del Cotone, della Canape e della Yute, di fronte ai nuovi trattati di commercio: Osservazioni. Genova, tip. di Beretta e Molinari, 1875. in-16. pag. 32. [243.]
- Caterini** (Angiolo). Vedi num. 347.
- Cavalleri** (Francesco). Libro di lettura per le classi elementari superiori femminili. Torino, Tommaso Vaccarino, 1875. in-8. pag. 196. — L. 1. 50. [244.]
- Cherici Lignière** (Giuseppe). Geografia fisica e politica. Parte seconda. Parma, tip. edit. di P. Gratioli, 1875. in-16. pag. 254. — Lire 1 75. [245.]
- Chiappini** (Antonio). Il nuovo Riformatore, scherzo poetico. Livorno, tip. Gio. Pardini, 1875. in-8. pag. 16. Lire 0 50. [246.]
- Chiapperi** (Agostino). Della vegetazione attuale e pleistocenica a Torriglia. Genova, tip. A. Moretti, 1875. in-4. pag. 14 con 2 tavole litografiche. [247.]
- Chiavi** (Le) del Paradiso: colloqui. Venezia, tip. fratelli Sacchetto, 1875. in-64. pag. 40. [248.]
- Cintolesi** (dottor Filippo). Intorno ad alcune questioni riguardanti la meccanica molecolare dei corpi. Prolusione per l'anno scolastico 1875-76 nel Regio Istituto Industriale e Professionale di Teramo. Teramo, tip. Marsili. 1875. in-8. pag. 32. [249.]
- Civette** (Le) in apparenza, commedia in un atto, trad. dal francese. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — Lire 0 10. [250.]
- Collezione di farse italiane e straniere N. 120.
- Clairville e Cordin.** Un calcio d'ignota provenienza. Scherzo comico in un atto. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 22. — Lire 0 10. [251.]
- Collezione di farse italiane e straniere, N. 123.
- Codemo.** Il bambino italiano avviato alla morale ed al sapere. Parte prima per la prima classe sez. inf., primo semestre. X ediz. Venezia-Trieste, tip. edit. C. Coen. in-16. pag. 36. — L. 0 20 [252.]
- Comba** (Eugenio). Breve corso di geografia teorico-pratica, corredato di esercizi e d'applicazioni ad uso delle scuole elementari superiori e del primo anno delle scuole ginnasiali. 5.ª edizione. Torino, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 96. — L. 0. 60. [253.]
- Comba** (Eugenio). Nuovo saggio di composizioni italiane, ad uso degli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole magistrali, tecniche e ginnasiali inferiori. 2.ª ediz. Torino, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 164. — L. 1 40. [254.]
- Comba** (Eugenio). Nozioni di aritmetica e sistema metrico decimale, ordinate secondo il programma legislativo ad uso delle scuole elementari superiori. 7.ª edizione. Torino, G. B. Paravia 1875. in-8. pagine 196. — L. 0 80. [255.]
- Comino** (A.). La città e la provincia di Torino descritte; libro di testo adottato per le scuole elementari di Torino; colla pianta e tre carte topografiche del circondario. Torino, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 110. — L. 1 40. [256.]
- Conferenze sui fondamenti della religione. — Un contadino santo. — Sulla lettura dei giornali: dialogo IL Venezia, L. Merlo, 1875. in-64. pag. 88. [257.]
- Piccola Biblioteca Cattolica N. 12.
- Considerazioni e motivi che determinarono l'Associazione Marittima sulla scelta del progetto d'ampliamento e sistemazione del porto di Genova. Genova, tip. di L. Sambolino, 1875. in-8. pag. 32, con una carta. [258.]
- Conticini** (Pietro). Lesioni di Pandette, raccolte e ordinate dal prof. Filippo Serafini. Vol. I, Trattato delle persone. Pisa, tip. Nistri. in-8. p. 388. — L. 7. [259.]
- Cossovich** (Luigi). Vedi num. 310.
- Craplet, Rebatel e Tirant.** Tunisi, viaggi. — Daux (A.). Le rovine d'Utica. — Brunialti. Il Sahara e la spedizione italiana in Tunisia. Fratelli Treves. in-8, con 57 incisioni e 2 carte grafiche. pag. 248. — L. 3. [260.]
- Biblioteca di viaggi.
- Daux.** Vedi num. 260.
- Dassi** (Pietro). Il Bambino: primo libro di lettura. Terza edizione approvata dal Consiglio Accademico. Firenze, Felice Paggi librer.-editrice. in-16. pagine 112. — L. 0 70. [261.]
- Biblioteca scolastica.
- De Gioannis Gianquinto** (Giovanni). Le multe incorse per mora di pagamento dell'imposte dirette. Genova, tip. della Gioventù, 1875. in-16. pag. 32. [262.]
- Estratto dalla Gazzetta del Tribunale di Genova.
- Deliberazioni del IV congresso delle Camere di Commercio tenuto in Roma dal 8 al 14 novembre 1875. Roma, tip. Salvucci, 1875. in-8. pag. 24. [263.]
- Del Santo** (Angelo). Il milite Gustavo. Firenze, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [264.]
- Collezione di farse italiane e straniere, N. 119.
- De Rada** (Leopoldo). I fanatici per il ballo: commedia in un atto. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — Lire 0 10. [265.]
- Collezione di farse italiane e straniere, N. 118.
- De Sanctis** (Francesco). Un viaggio elettorale, racconto. Napoli, edit. Ant. Morano. in-16. — L. 2. [266.]
- Diana** (Petrone). Letizia degli Innocenti: romanzo contemporaneo. Bologna, tip. Militare già delle Scienze 1875. in-16. pag. 80. [267.]
- Dinelli** (Ottavio). Cenni sulla vita di Eufrosina Rama ciotti di Porcari. Lucca, tip. S. Paolino, 1875. in-8. pag. 28. [268.]
- Discendenza** (La) di Bartolomeo Colleoni: osservazioni del conte V. M. C. sulla memoria pubblicata dal conte Venceslao Martinengo dalle Palle il 14, ottobre 1875 in commemorazione del quarto centenario del capitano Bartolomeo Colleoni. Bergamo, tip. G. Gatti, 1875. in-8. pag. 14. [269.]
- Donati** (Cesare). Buon anno! Novelle e fantasia. Patenope. Nell'Etere. La compagnia della morte. La famiglia Baldetti. Conto sbagliato. Il vitello d'oro. [270.]

- edizione. *Roma, Torino, Firenze, Milano*. G. B. Paravia e Comp. edit. (Fvr. tip. Bencini). in-16. pag. 320. — L. 3 00. [270].
- Donnini (prof. Piero)**. Sulle capacità termiche dei corpi: osservazioni. *Livorno*, tip. e lit. Gius. Meucci, 1875. in-8. pag. 14. [271].  
Estr. dal vol. III degli Annali degli Istituti Tecnico e Nautico di Livorno.
- Donnini (prof. Piero)**. Sopra un sistema particolare d'equazioni lineari: nota. *Livorno*, tip. G. Meucci, 1875. in-8. pag. 8. [272].
- Fabbi (Angelico)**. L'Eremita di Gand, dramma storico scritto per istituti di educazione e pubblicato a beneficio del gerontotrofo di Gubbio. *Perugia*, tip. V. Bartelli, 1875. in-8. pag. 30. [273].
- Famoro (II) Casamia** astrologo, pronostico per l'anno bisestile 1876. *Venezia*, tip. edit. Tondelli, 1875. in-64. pag. 64. [274].
- Famoro (II) Casamia**, pronostico per l'anno 1876, di A. C. *Venezia*, A. Castagnari edit., tip. Fontana, 1875. in-32. pag. 64. [275].
- Fa (Luigi Francesco)**. Il vescovo Domenico Bollani: Memorie storiche della diocesi di Brescia. *Brescia*, Pio Istituto Paroni, 1875. in-8. p. 208 con ritratto. [276].
- Fenoll (abbé Ferdinando)**. Anna et le Suisse Valdo. *Aoste*, impr. de Louis Mansio, 1875. in-32. pagina 58. [277].
- Ferrari (Paolo)**. Il suicidio, commedia in 5 atti. *Milano*, Libreria Editrice, in-16. pag. 188. — L. 3. [278].
- Feuillet (Ottavio)**. Giulia di Trécor. — *Mérimée (Prospero)*. La stanza turchina. — *Rivière (Enrico)*. Un ultimo successo. Traduzione libera del cav. Gaetano Suzzara. *Milano*, Fratelli Treves. in-16. pag. 171. [279].
- Finati (comm. Gaspare)**. Per l'inaugurazione del IV congresso delle Camere di Commercio in Roma il giorno 8 novembre 1875: discorso. *Roma*, tip. Barbèra, 1875. in-8. pag. 16. [280].
- Fiorini (dott. Antonio)**. Di un disegno di Massimino Mazzanti: lettera all'avvocato Ettore Foci. *Livorno*, tip. e lit. di Gius. Meucci, 1875. in-8. pag. 12. [281].
- Fogliata (dott. Giacinto)**. L'idrato di cloradio nelle cure di alcune malattie esterne del cavallo: osservazioni cliniche. *Pisa*, tip. Nistri, 1875. in-8. pag. 20. [282].  
Estratto dal Giornale di Anatomia, Fisiologia e Patologia degli Animali, 1875.
- Fornaciari (prof. Raffaello)**. Manuale di varie letterature, ad uso delle scuole, vol. II. Prose classiche. *Firenze*, Felice Paggi edit., tip. C. Moder. in-16. p. 490. — L. 3. [283].  
Biblioteca scolastica.
- Fossetta (La)**. Stronza Livornese per l'anno 1876. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C., 1875. in-16. pag. 48. — Lire 1. [284].
- Foti (Domenico)**. Sull'andamento di alcuni pubblici servizi in Sicilia: poche osservazioni e ricerche. *Palermo*, tip. Fr. Nocera e figlio, 1875. in-8. pag. 98. [285].
- Gallini (avv. Carlo)**. Il Massimario dei pretori e dei mandati giudiziali, seguito da un completo formulario di atti. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-8 gr. pag. 416. — L. 4. [286].
- Garibaldi (Giov. Agostino)**. La Vergine alpina: novella poetica. *Livorno*, tip. di Ernesto Pitto, 1875. in-16. pag. 16. [287].
- Genova e Marsiglia**: considerazioni e confronti di un ex-ufficiale di artiglieria. *Genova*, tip. Beretta e Molinari, 1875. in-8. pag. 16. [288].
- Gherardi (Pompeo)**. Guida di Urbino. *Urbino*, Savino Rocchetti e C. 1875. in-16. pag. 110. [289].
- Ghirardi (Giuseppe)**. Vedi num. 362.
- Giamelli (Antonio)**. Prediche diverse per quaresima e missione, pubblicate per cura del sacerdote Antonio Marcone. *Genova*, tip. delle Lettere Cattoliche, 1875. 2. vol. in-16. pag. 392. 408. — L. 4 50. [290].
- Gianetti (A.)**. Povera Lena!... o la Figlia dell'emigrato, novella. *Milano*, 1875, tip. del Monitore dei teatri. in-16. pag. 116. — L. 0 60. [291].
- Giani (dottor Paolo)**. Gli orecchini, almanacco per 1876. *Milano*, N. Battezzati, 1875. in-16, pag. 16. — L. 0 15. [292].
- Giannini (Vincenzo)**. Lezioni di Filosofia morale dettate agli alunni del IV anno delle scuole tecniche comunali di Lucca. *Lucca*, tip. Landi, 1875. in-8, pagine 82. — L. 1. [293].
- Glorie italiane: il centenario di Michelangelo**. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C., 1875. in-32. p. 8. — L. 0 10. [294].
- Graglia (Desiderato)**. Sul riordinamento degli asili d'infanzia: lettera a S. E. il Ministro di pubblica istruzione. *Venezia*, tip. della Gazzetta, 1875. in-8. pagine 48. [295].
- Grandesso-Silvestri (Olinto)**. Legatura elastica in chirurgia. *Padova*, tip. Prosperini, 1875. in-8. p. 98. [296].
- Guanciale (Quintini)** Carmina, ex editis atque ineditis excerpta: accedunt quaedam alia italica scripta. *Neapoli*, ex typ. Francisci Giannini, 1875. in-8. pag. 352. — L. 5. [297].
- Guareschi (dott. I.)**. Trasformazione della benzamide in aldeide ed alcool benzoico. *Livorno*, tip. e lit. di Giuseppe Meucci, s. a. in-8. pag. 8. [298].
- Guareschi (dottor Icilio)**. Ricerche sui prodotti dell'azione dell'urea sull'asparagina e sull'acido aspartico. *Livorno*, tip. G. Meucci, 1875. in-8. pag. 8. [299].
- Gusberti (Alessandro)**. Calcolo di una trave in ferro: dissertazione. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori, 1875. in-8. pag. 20. [300].
- Heusselm (Général)**. Réponse du général Mahmoud Benafad: traduction de l'arabe. *Livourne*, impr. de François Vigo, 1875. in-4. pag. 160. [301].
- Imbesille (L')**, almanacco satirico-umoristico per l'anno 1876. *Venezia*, Tip. Editrice 1875. in-64. pag. 96. — L. 0 15. [302].
- Indicatore (L') di Genova**. *Genova*, tip. Beretta e Molinari, 1875. in-32. pag. 144. — Lire 1. [303].
- Iscrizione ad Adelaide Cairoli**. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C., 1875. in-8. pag. 14. [304].
- Istituto (L') chimico farmaceutico di S. Martino in Perugia e il suo istitutore Giovanni Biordi**. *Perugia*, tip. G. Boncompagni e C., 1875. in-8. pag. 14. [305].
- Jacchia (M. R.)**, Delle modificazioni alla legge sui magazzini generali. *Venezia*, F. Ongania edit., tip. del Tempo, 1875. in-8. pag. 40. [306].
- Justus**. La riforma delle biblioteche. Lettere all'onorevole Dina direttore dell'*Opinione*, 2.<sup>a</sup> edizione. *Milano*, N. Battezzati. in-8. pag. 30. — L. 1. [307].
- Kingston James (Sir J.)**. All'arciconsolo e ai soci della R. Accademia della Crusca: versi. Trad. di A. Severini. *Firenze*, tip. dei successori Le Monnier, 1875. in-8. pag. 10. [308].
- Labiche e Lefranc**. Un dente all'epoca di Luigi XV: monologo in un atto, tradotto dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 16. — L. 0 10. [309].  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 130.
- Labrosse (F.)**. Previsione del tempo per mezzo del barometro, termometro e psicometro. Manuale ad uso dei marinai, preceduto da nozioni sui venti regolari, variabili e cicloni, tradotto ed ampliato da Luigi Cos-

- sovič capitano della marina mercantile italiana, pubblicato per cura del cav. Luigi Lambertini prof. di nautica. *Livorno*, tip. G. Fabbreschi e C., 1875. in-8. pagine 120, con una tav. lit. [310].
- Labus (Stefano).** Cenni storico-statistici sull'Archivio del Municipio di Milano. — Norme per l'Archivio del Municipio di Milano. *Milano*, tip. Agnelli, 1874. in-4, pag. 136. [311].
- Lamberti (cav. Luigi).** Nuove tavole della declinazione del sole calcolata per mezzogiorno al meridiano di Parigi per gli anni 1875 al 1882, coll'aggiunta di vari calcoli di longitudine, dello stato assoluto del cronometro, della marcia diurna, ecc. ecc., per uso dei naviganti. *Livorno*, tip. di G. Fabbreschi e C., 1875. in-8. pag. 40. [312].
- Lamberti (cav. Luigi).** Descrizione generale dei fari e fanali. X ediz. *Livorno*, tip. di G. Fabbreschi e C., 1875. in-16. pag. 562. [313].
- Lambruschini (ab. R.).** Vedi num. 399.
- Lanza (prof. Giovanni).** Sillabario e prime letture per le scuole rurali. 20.<sup>a</sup> edizione. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 40. — L. 0 15. [314].
- Legge sulle tasse di registro.** Testo unico della legge 13 settembre 1874 n. 2076, serie 2.<sup>a</sup> (colle modificazioni contenute nella legge 23 maggio 1875), annotato degli articoli del Codice civile, di quello di Procedura civile, ecc. *Casale Monferrato*, tip. Eredi Maffei, 1875. in-8. pag. 193-537, fine. Lire 7. [315].
- Lessona (Michele).** Vedi num. 368.
- Liberatore (P. Matteo).** Dell'uomo, trattato. Volume II. Dell'anima umana. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed accresciuta. *Roma*, tip. e lib. di A. Befani, 1875. in-8. p. 406. [316].
- Liey (Diodato).** Il Concorso agrario-regionale di Portici. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 32. Lire 0 50. [317].
- Lipparini (Innocenzo).** Degli uomini illustri cui sono intitolate le piazze e le vie della città di Bologna: notizie storiche e cenni biografici. *Bologna*, tip. della Società dei compositori, 1875. in-4. pag. 128. — Lire 3. [318].
- Lunario per tutti (Il 1876).** *Venezia*, tip. Emiliana, 1875. in-32. pag. 64. [319].
- Lunati (avv. comm. Giuseppe).** Delusioni politiche, e primi studi per troncarne la continuazione. *Roma*, tip. di G. Via, 1875. in-8. pag. 16. [320].
- Luvini (prof. Giovanni).** Tavole di logaritmi a sette decimali. 3.<sup>a</sup> stampa. *Torino*, G. B. Paravia. in-8. pag. VIII-368. — L. 3 60. [321].
- Luzzatti (avv. I.).** Delle forme e degli effetti della trascrizione; commento teorico-pratico al titolo XXII, libro III, del Codice Civile Italiano (art. 1935-1947). *Torino*, Unione tipografico-editrice, 1875. in-8 gr. pagine 416. — L. 5. [322].
- Maccanti (Egisto).** Biografie militari. *Firenze*, tip. di E. Ducei. in-32. pag. 48. [323].  
Raccolta di biografie militari, vol. I.
- Maggiolini (Enrico).** Nel solenne trasporto delle ceneri di Gaetano Donizetti (12 settembre 1875). Ode. *Cremona*, tip. G. C. Feraboli, 1875. in-16. pag. 8. [324].
- Magnico (Carlo).** Rossini e Wagner, o la Musica italiana e tedesca: Saggio critico. *Genova*, tip. edit. di Gaetano Schenone, 1875. in-8. pag. 40. [325].
- Manasse (ing. Settimio).** Del moto oscillatorio nei bastimenti, e delle fasi per le quali la questione si è ridotta al suo stato presente: Considerazioni storico-critiche. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 46. [326].
- Mancini (P. S.).** Sul progetto di legge per istituzione di sezioni temporanee di Corti di cassazione in Roma, pronunciati alla Camera dei deputati nelle tornate del 16 e 17 novembre 1875. *Roma*, tip. Eredi Botta, 1875. in-8. pag. 28. [327].
- Mantovani (Paolo).** Sulla formazione geologica delle colline presso Ancona: Annotazioni. *Roma*, tip. di G. Via, 1875. in-8. pag. 24, con una tavola. [328].  
Estratto dalla Corrispondenza Scientifica in Roma.
- Marsone (Antonio).** Vedi num. 290.
- Memoriale di preghiere e lodi per le missioni, esercizi e mese mariano dei RR. PP. Cappuccini della provincia di Genova.** IV ediz. *Genova*, tip. della Gioventù, 1875. in-64. pag. 128. [329].
- Mérimeé (Prospero).** Vedi num. 279.
- Merino (Manuel M.).** Necrologia de Monsenor José Ignacio Victor Eysaguirre protonotario apostolico y prelado domestico de Su Santidad. *Roma*, impr. Poliglotta de Propaganda Fide. in-8. pag. 18. [330].
- Mernario (Deputato).** Sull'istruzione ed educazione degli Italiani all'estero: Discorso alla Camera dei Deputati nella tornata 24 novembre 1875 durante la discussione del capitolo 11 del bilancio del Ministero degli affari esteri. *Roma*, tip. Eredi Botta, 1875. in-8. pag. 16. [331].  
Estratto dal Resoconto ufficiale.
- Michelossi (Cino).** Il formulario e prontuario per la pratica degli atti notarili secondo la nuova legge ed i regolamenti. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia in-8. dispense 1 e 2, pag. 1-96. — L. 6. l'opera intera. [332].
- Modifica della circoscrizione del territorio di Monreale e dei comuni finitimi.** *Palermo*, tip. di A. Di Cristina, 1875. in-8. pag. 118. [333].
- Monumenti di storia patria delle provincie modenese. — Cronaca Modenese di Tommaso de' Bianchi detto de' Lancollotti; serie delle cronache, tomo XI, fasc. I e II.** *Parma*, tip. Fiacadori, 1875. in-4. pag. 160. [334].
- Mora (ing. Francesco).** Sulla sistemazione del Tevere: lettura fatta al Circolo tecnico degli ingegneri di Roma. *Roma*, tip. del Popolo Romano, 1875. in-4. p. 28. [335].
- Morchio (Daniele).** Versi. *Genova*, tip. fratelli Pagano, 1875. in-16. pag. 194. — L. 3. [336].
- Merighini (Carlo Luigi).** Lettera pastorale ai reverendi parrochi e rettori di chiese della città e diocesi della città di Bologna, sopra i cimiteri. *Bologna*, tip. Arcivescovile, 1875. in-4. pag. 18. [337].
- Morpurgo (Emilio).** L'istruzione tecnica in Italia: studi (Pubblicazione del Ministero di agricoltura, industria e commercio.) *Roma*, tip. Barbèra, 1875. in-4. pagina 426. [338].
- Mosso (dott. A.).** Sui moventi idraulici dell'iride e sull'azione dei mezzi che servono a dilatare od a restringere la pupilla: Esperienze. *Torino*, tip. Vercellina, 1875. in-8 gr. pag. 22. [339].
- Movimento commerciale del porto di Livorno nell'anno 1874.** (Pubblicato dalla Camera di commercio e arti.) *Livorno*, tip. Franc. Vigo, 1875. in-4. pag. 118. [340].
- Nay (teol. prevosto C. M.).** Orazioni due: La propagazione della fede, e Maria Santissima, salute degli infermi. *Torino*, tip. del Collegio degli Artigianelli. in gr. pag. 42. [341].
- Nespoli (G. Pio).** Del riordinamento nazionale degli studi universitari in Italia. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 44. [342].  
Estratto dalla Rivista Europea.
- Novo (El) Schieson,** pronostico per l'anno bisestile 1876. *Venezia*, tip. A. Cordella, 1876. in-64. pag. 32. [343].
- Nuovo (Il) Casamia,** lunario per l'anno bisestile 1876.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## CONTINUA L'ELENCO

DEI

## MEMBRI DELL'ASSOCIAZIONE

BORTOLOTTI LODOVICO, *tip.-librajo*. Milano.  
 MAISNER VINCENZO, *librajo-editore*. Milano.  
 MOLINA P. A., *fabbrikatore di carta*. Milano.  
 MORETTI BIAGIO, *librajo-editore*. Genova.  
 MÜNSTER H. F., *librajo*. Verona.  
 PETRINI G. B., *librajo-editore*. Torino.

**La nuova Legge  
sulla proprietà Letteraria.**

L'anno scorso fu promulgata una nuova Legge sulla proprietà letteraria. La Legge del 10 agosto 1875 viene a completare ed a rettificare parecchie disposizioni della Legge 25 giugno 1865; perciò crediamo importante di pubblicarne il testo:

Il Senato e la Camera dei deputati hanno approvato,

Noi abbiamo sanzionato e promulghiamo quanto segue:

Art. 1. L'autore di un'opera adatta a pubblico spettacolo, inedita, o pubblicata per la stampa, o per qualsivoglia altro mezzo, ha sopra di essa il diritto esclusivo di rappresentazione ed esecuzione, purché siano state adempiute, sia rispetto alla pubblicazione, sia rispetto alla rappresentazione quando questa abbia luogo prima della pubblicazione, le disposizioni del capo 3 della legge 25 giugno 1865, n. 2337, salvo il disposto degli articoli seguenti.

Art. 2. Niuno potrà rappresentare od eseguire un'opera adatta a pubblico spettacolo e soggetta al diritto esclusivo indicato all'art. 1, senza il consenso dall'autore o dei suoi aventi causa.

Art. 3. Il diritto esclusivo di rappresentazione ed esecuzione dura nell'autore e nei suoi aventi causa ottanta anni, ed ha principio dal giorno in cui ebbe luogo la prima rappresentazione o la prima pubblicazione dell'opera. Trascorso il termine sopra indicato, l'opera cade nel pubblico dominio, per quanto riguarda la rappresentazione ed esecuzione.

Art. 4. Le dichiarazioni riguardanti opere inedite adatte a pubblico spettacolo, per le quali si vuole riservare il diritto esclusivo di rappresentazione od esecuzione, dovranno essere accompagnate da un manoscritto dell'opera, che sarà restituito dopo l'apposizione del visto di presentazione.

Art. 5. Il tempo utile per la dichiarazione e per i depositi richiesti a garanzia dei diritti di autore, è di tre mesi dalla pubblicazione delle opere o delle parti di esse, o rispettivamente dalla prima rappresentazione delle opere adatte a pubblico spettacolo.

La dichiarazione ed il deposito tardivi saranno egualmente efficaci, eccetto il caso in cui, nel tempo scorso fra la scadenza del suddetto termine, ed il tempo in cui si effettuano la dichiarazione ed il deposito, altri abbia riprodotta l'opera, o incettato dall'estero copie per ispacciarle.

In tal caso l'autore non potrà opporsi allo spaccio di quel numero di copie che già si trovi stampato o incettato dall'estero. In difetto di accordi sul modo e sulle cautele per applicare la presente disposizione, l'Autorità giudiziaria deciderà.

Art. 6. Gli estratti delle dichiarazioni fatte in tempo utile o tardivamente, saranno pubblicati ogni mese per cura del Governo nella *Gazzetta ufficiale del Regno*.

Art. 7. Quando gl'interessati non siano d'accordo sull'annullamento, la modificazione, od il trasferimento di dichiarazioni già fatte, spetta all'Autorità giudiziaria il deciderne in via sommaria, conformemente ai diritti riconosciuti ed alle norme stabilite dalla legge presente, e da quella del 25 giugno 1865, n. 2337.

Il Governo, ad istanza degl'interessati, ed a loro spese, in appendice alla più prossima pubblicazione degli estratti delle dichiarazioni, darà notizia degli annullamenti, delle modificazioni e dei trasferimenti ordinati dalla Autorità giudiziaria, come pure di quelli consentiti dalle parti, o avvenuti per successione.

Art. 8. La presente legge è applicabile eziandio alle opere già pubblicate, rappresentate od eseguite.

Quando non sia ancora trascorso il termine utile fissato dall'art. 25 della legge 25 giugno 1865, n. 2337, si osserverà il termine stabilito dall'arti-

colo 5 della presente legge, con decorrenza dal giorno in cui andrà in vigore.

Art. 9. Sono abrogati l'art. 13 della legge 25 giugno 1865, n. 2337, ed ogni altro provvedimento contrario alla presente legge.

Ordiniamo che la presente legge, ecc.

Torino, 10 agosto 1875.

VITTORIO EMANUELE

G. FINALI.

### Le dichiarazioni di proprietà letteraria.

La nuova legge di cui diamo più sopra il testo, ha stabilito che la pubblicazione delle dichiarazioni e dei depositi iscritti nel registro del Ministero d'Agricoltura e Commercio per gli effetti delle leggi e delle convenzioni sui diritti d'autore, segua *ogni mese* nella *Gazzetta Ufficiale*, mentre dapprima non si faceva che una volta l'anno. Questa maggior frequenza e prontezza di pubblicazioni sarà certamente utile al commercio librario, e spingerà gli editori a valersi della legge più che non abbian fatto sinora. Dal canto nostro, faremo uno spoglio accurato di questi elenchi mensili.

Riproduciamo le dichiarazioni di opere estere, giacchè queste servono di utile avvertenza su ciò che ha fatto riserva espressa dei diritti d'autore. Dobbiamo però osservare che l'obbligo del deposito non esiste in tutte le convenzioni; per esempio, per la Francia non occorre. Questa varietà di disposizioni è anzi un grave difetto che fu più volte segnalato nei Trattati di proprietà letteraria; ed esso mostrerebbe la necessità di stipulare una Convenzione unica internazionale sulle proprietà letterarie, come si è fatto da ultimo per i telegrafi, per le misure, per le poste, ecc. Ma su ciò non ci mancherà l'occasione di ritornare.

Quanto alle dichiarazioni italiane, il riprodurle sarebbe inutile, perchè formerebbe un doppio con la Bibliografia. Ci accontenteremo quindi di un'analisi che non sarà, crediamo, senza interesse.

Le ultime pubblicazioni fatte dalla *Gazzetta Ufficiale* del 28 dicembre e del 20 gennaio portano le dichiarazioni dei mesi di novembre e dicembre scorsi. Esse sono in numero di 374, oltre a due che dichiarano continuazioni d'opere anteriormente dichiarate.

La grande maggioranza delle dichiarazioni è d'opere straniere; sopra 374 numeri, 294 stranieri. E sono tutte opere musicali, meno 18. Di questi 18 libri, 14 sono tedeschi, 4 inglesi; e ne sono dati i nomi a suo luogo.

Fra le sole 80 opere italiane depositate negli ultimi due mesi dell'anno scorso, 14 appartengono alla musica (e 5 sono di maestri stranieri), 7 al teatro drammatico (1 delle commedie è tradotta, e fu presentata in manoscritto) e 1 alla fotografia. Anche dei manoscritti teatrali crediamo utile dare l'elenco.

Restano dunque sole 58 opere italiane; e se calcoliamo che di queste fanno parte 6 libretti scolastici, 2 manuali, 2 almanacchi, un orario delle ferrovie, non restano che 47 libri a rappresentare pubblicazioni serie. Di que' 47 libri, 5 sono tradotti.

Fra gli editori-libraj che hanno dichiarato, troviamo: Fratelli Treves, 35 numeri (di cui 3 traduzioni); E. Sonzogno, 2 romanzi tradotti; C. Barbini, 5 commedie; tipografia Lombarda, 1 libro legale; Eredi Botta, 1 almanacco. L'onorevole ministro della marina figura tra i dichiaranti per degli Elementi di attrezzatura per le scuole di marina.

Continueremo quest'analisi ogni mese, e speriamo che nell'avvenire ci darà risultati più rallegranti.

### Notizie.

È uscita a Parigi presso l'editore Germer-Baillère una nuova *Revue historique*, diretta dai signori G. Monod e G. Fagniez, che promette essere molto importante. Il primo fascicolo trimestrale è un bel volume di 320 pagine in-8, e contiene di cose nostre una lettera del Villari, che pubblica per la prima volta nella sua integrità una lettera di Sismondi sulla sua celebre conversazione con Napoleone I durante i Cento Giorni; uno studio di Desjardins sulle 11 regioni dell'Italia sotto Augusto; ed uno del Duruy sul reggimento municipale nell'impero romano durante i due primi secoli dell'era nostra. — Questa Rivista costa 30 fr. l'anno; ogni dispensa trimestrale 9 franchi.

L'ultimo volume della *Rivista d'Edimburgo* (october 1875) ha un articolo molto benevolo sui Progressi del Regno d'Italia, dove prende



MILANO. — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA. — MILANO.

---

# TRATTATO DELLE OPERAZIONI D'URGENZA

DI  
**LUIGI THOMAS**

Professore supplente di Clinica chirurgica e Capo dei lavori anatomici  
alla Scuola di Medicina di Tours, ecc, ecc.

PRECEDUTO DA UNA INTRODUZIONE E RIVEDUTO DAL PROF. VERNEUIL.

Traduzione italiana per cura del Cav. Dott. G. B. SORESINA

CON NOTE DEL PROF. A. SCARENZIO E UN'AGGIUNTA DEL PROF. E. PORRO,  
E CON 67 FIGURE INTERCALATE NEL TESTO.

Un volume in-16 di pagine VIII-408. — L. 5. — Sconto del 25 per cento.

---

IN DISTRIBUZIONE:  
**CATALOGO SISTEMATICO DEI LIBRI DI AGRICOLTURA**

Vendibili presso la Libreria Editrice G. Brigola in Milano.

Gennaio 1876, in-16, pagine 64.

---

**Editore — CARLO BARBINI — Editore**

---

NUOVE PUBBLICAZIONI:

**LA VERITÀ**

COMMEDIA IN CINQUE ATTI

DI

**ACHILLE TORELLI**

**I FIGLI D'ALERAMO**

DRAMMA IN CINQUE ATTI

DI

**LEOPOLDO MARENCO**

UN VOLUME IN-16 DI PAG. 160. — L. 1,20.

UN VOLUME IN-16 DI PAG. 128. — L. 1,20.

---

## NUOVO DIZIONARIO DI MITOLOGIA

COMPILATO SUI MIGLIORI AUTORI

UN VOLUME DI PAGINE 328 CON INCISIONE. — L. 2.



# FRATELLI TREVES, EDITORI

NUOVE PUBBLICAZIONI.

MILANO, Via Solferino, 11.

GENNAJO 1876.

**VIAGGIO DI GUGLIELMO I** in Italia nel 1875. Un fascicolo in-4 massimo con coperta in cromolitografia illustrata dalle seguenti grandi incisioni: Ritratti di *Guglielmo I*, di *Vittorio Emanuele II*, della *Principessa Marhgerita*, di *Moltke*, del conte *De-Launay*, del barone di *Keudell*. L'arrivo dell'*Imperatore Guglielmo* alla Stazione; Entrata di *Guglielmo I*, il corteo attraversa il corso *Vittorio Emanuele*; La rivista militare in piazza d'Armi; Stanza da letto dell'*Imperatore* nel Palazzo reale; Il Duomo illuminato a bengala; La serata di gala al teatro della Scala; Il ballo di Corte nella sala delle *Cariatidi*, al Palazzo Reale; Piatto donato dalla colonia tedesca di Milano all'*Imperatore*; L'illuminazione della piazza del Duomo; Il Parco di Monza, ritorno dalla caccia; La galleria *Vittorio Emanuele* illuminata; Il banchetto di famiglia nella sala gialla di corte; *Guglielmo I* firma la pergamena nella sala del Municipio. — L. 2,50.

**OCCHIO AI BAMBINI!** del dott. *MUSATTI*. È un libro popolare sulle malattie dei bambini. Capitolo I. *Prima del matrimonio*; II. *Dopo il matrimonio*; III. *Un'occhiata generale alle cause della mortalità dei bambini*; IV. *Debolezza congenita*; V. *Del trasporto dei neonati al fonte battesimale ed al Comune*; VI. *Allattamento mal regolato*; VII. *Negligenza delle cure dovute ai bambini*; VIII. *Alimentazione prematura, e slattamento precoce*; IX. *Malattie epidemiche, pregiudizi sulla vaccinazione*; X. *Malattie dei bambini, pregiudizi ed errori intorno alla loro curabilità*; XI. *Delle altre cause che influiscono sulla mortalità dei fanciulli*. Un volume della BIBLIOTECA UTILE. — L. 1.

**IL FUOCO**, di *CARLO ANFOSSO* (storia, teoria, applicazioni). I. *La storia del fuoco*; II. *Il calore*; III. *La luce*; IV. *La combustione ed il riscaldamento*; V. *La fiamma*; VI. *Il fuoco, sorgente d'illuminazione*; VII. *La fosforescenza*; VIII. *La polvere da fuoco*; IX. *Il fuoco come forza motrice e come forza cosmica*. Un volume della BIBLIOTECA UTILE con 67 incisioni. — L. 2.

## NUOVI VIAGGI

**ISMAILIA** (*Gondokoro*). Racconto d'una spedizione nell'Africa Centrale e per l'abolizione della tratta dei neri, comandata da sir *SAMUEL WHITE BAKER*, 1869-1870. Un vol. in-8 ill. da 60 inc. con carte e piante. — L. 3.

**IL GIAPPONE AL GIORNO D'OGGI**, nella sua vita pubblica e privata, politica e commerciale. Viaggio nell'interno dell'isola e nei centri sericoli eseguito nel 1874 da *PIETRO SAVIO*. Un vol. in-8 di 220 pagine corredato di 4 nuove carte geografiche e 81 incisioni, non che dei bolli dei cartoni seme-bachi da seta. (II.<sup>a</sup> edizione.) — L. 3.

**TUNISI**, viaggi di *CRAPELET*, *REBATEL* e *TIRANT*, seguiti da *Le Rovine di Utica*, *A. Daux*, e *Il Mare Saharico e la Spedizione italiana in Tunisia*, del dott. *A. BRUNIALTI*. Un vol. illustrato da 57 incisioni e 2 carte geografiche. — L. 3.

## NUOVI ROMANZI

**PARIGI IN AMERICA o IL MONDO VECCHIO E IL MONDO NUOVO**, romanzo umoristico-sociale del dott. *RENATO LAFEBVRE* (*Edoardo Laboulaye*). Traduzione di *Paolo Liroy* autorizzata dall'autore. Terza edizione italiana, con prefazione di *E. Castelnuevo* e prologo del traduttore. Un vol. in-16. — L. 1.

**UN EROE DELLA PENNA**, romanzo di *E. WERNER*. Traduzione dal tedesco, autorizzata dall'autore. Un volume in-16. — L. 2.

**GL'ITALIANI**, romanzo di *MISS ELLIOT*. Traduzione dall'inglese di *Claudia Casoretti*. Un vol. in-16. — L. 2.

**GIOVANNI DI THOMMERAY**, racconto di *GIULIO SANDEAU*. Traduzione libera del cav. *Gaetano Suzzara*. Un volume in-16. — L. 1.

## BIBLIOTECA ILLUSTRATA PEI RAGAZZI

**STORIA DELL'AMMIRABILE DON CHISCIOTTE DELLA MANCIA**, di *CERVANTES DE SAAVEDRA*. Nuova traduzione adattata per la gioventù e illustrata da 64 incisioni. — L. 2 50.

**I VIAGGI DI GULLIVER**, di *SWIFT*. Nuova traduzione adattata per la gioventù ed ill. da 57 inc. — L. 2 50.  
**FAVOLE**, di *FÉNÉLON*, arcivescovo di Cambrai, con 23 incisioni. — L. 2 50.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 45, — Tre quarti di pagina. L. 12, — Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, — Un sesto di pagina . . . 3, — Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

**Milano — NATALE BATTEZZATI — Editore.**

## NUOVE PUBBLICAZIONI:

- Il Nuovo Aporti** proposto alle madri ed educatrici dell'infanzia e della puerizia, secondo i principii e i metodi della Scuola pedagogica razionale da VINCENZO DE CASTRO: un vol. in 8.° con figure . . . . . L. 2.50 E
- La Riforma delle Biblioteche**, Lettere all'Onorevole Dina, Direttore dell'*Opinione*, di JUSTUS: seconda edizione, in 8.° . . . . . „ 1. — „
- La Faccia e l'Anima**, Studii psicologici e fisionomici di G. LOMA-FULGA, opuscolo 2° e 3°:  
*La Donna e i suoi principali istinti*. (Continuazione.) Numero doppio. . . . . „ 1.50 F

## OGGI SI PUBBLICA:

- Novi profili letterari**, di E. CAMERINI, terzo e quarto volume, comprendenti gli studj sulla comedia antica italiana, e diverse notizie letterarie (vol. 9 e 10 della Biblioteca contemporanea) in-16 grande. . . . . „ 6. — „

## IN LAVORO:

- Il Don Giovanni di Byron**, recato in altrettante ottave italiane, versione dall'originale inglese, del prof. cav. ENRICO CASALI: un volume di oltre 500 pag. in 16 grande.
- Storia Segreta del Conclavi**, sulle tracce di *Petrucelli della Gattina*, di OSCAR PIO: 4 vol. in 16 grande.

**MILANO. — Libreria editrice diretta da F. SANVITO, Via Manzoni, 5. — MILANO.**

## FIOR DI MEMORIA GIOVANILE

DI

CESARE CANTÙ

Nuova edizione con aggiunte e correzioni dell'Autore.

Un volume in 16°, con molte vignette nel testo. — L. 2.50.

MILANO. — Libreria Editrice diretta da F. SANVITO, Via Manzoni, 5. — MILANO.

LA GIOVINEZZA  
DI  
GIULIO CESARE

SCENE ROMANE

DI  
GIUSEPPE ROVANI

TERZA EDIZIONE.

Un volume in-16°, con ritratto dell'Autore. — L. 3

FARMACOLOGIA TEORICA E PRATICA  
OVVERO

FARMACOPÈA ITALIANA

DI  
GIUSEPPE OROSI

Prof. di chimica medica e farmaceutica nella R. Università di Pisa, >  
professore onorario  
del Regio Istituto di studi superiori di Firenze  
membro di varie accademie scientifiche.

4.<sup>a</sup> ediz. con moltissime aggiunte ed innovazioni.

Publicato 52 dispense, a L. 4 cadauna. Colla 54 l'opera  
sarà completata.

POMPEI  
E  
LE SUE ROVINE

PER L'AVVOCATO

PIER AMBROGIO CURTI

Volumi 3 in 16°, adorni di molte incisioni. — L. 17.

IN CORSO DI STAMPA:

SPOSA E MADRE

LIBRO DI EDUCAZIONE POPOLARE

DI

CARLO RICOTTI

PREMIATO CON MEDAGLIA D'ORO

DALLA SOCIETÀ PEDAGOGICA NEL VI CONGRESSO

Seconda ediz. in un elegante vol. in-16.

TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO.

Vennero finora pubblicate  
le seguenti produzioni:

1. *Una bolla di sapone*, comm. in 3 atti di V. Bersezio. . . . . L. 1 20
2. *Un cuor morto*, comm. in 3 atti di L. di Castelnuovo . . . . . > 1 20
3. *Le miserie del signor Travetti*, comm. in 5 atti di V. Bersezio . . . . . > 1 70
4. *Il guanto della Regina*, dram. di Leo di Castelnuovo . . . . . > 1 50
5. *Le prosperità del signor Travetti*, comm. in 5 atti di V. Bersezio . . . . . > 1 70
6. *Beethoven*, dram. in 5 atti di P. Cossa . . . . . > 1 80
7. *Sordello*, trag. in 5 atti di P. Cossa . . . . . > 1 40
8. *Un pugno incognito*, comm. in 3 atti di V. Bersezio. . . . . > 1 —
9. *Tutto per la patria*, dram. in 5 atti di C. D'Ormeville . . . . . > 1 60
10. *L'Amore*, dramma in 5 atti di C. Vitaliani. . . . . > 1 50

11. *Il disprezzo uccide*, comm. in 3 atti con prologo di L. Camoletti . . . . . L. — 80
12. *Norma*, trag in 5 atti di C. D'Ormeville . . . . . > 1 20
13. *Impara l'arte*, comm. in 3 atti di Leo di Castelnuovo . . . . . > 1 —
14. *Fuochi di paglia*, comm. in 3 atti del suddetto . . . . . > 1 10
15. *Fra due contendenti*, comm. in 3 atti di V. Bersezio. . . . . > — 90
16. *Un matrimonio sotto la repubblica*, dramma in 5 atti di A. Montignani. . . . . > 1 25
17. *I dissoluti gelosi*, comm. in 5 atti di G. Costetti . . . . . > 1 30
18. *Un vizio di educazione*, dram. in 5 atti di A. Montignani. . . . . > 1 15
19. *Monaldeschi*, dram. in 5 atti in versi di P. Cossa. . . . . > 1 40
20. *Lo Spagnoletto*, dram. in 4 p. di M. Cuciniello . . . . . > 1 40
21. *La figlia dell' Appennino*, tr. in 3 atti di A. Somma . . . . . > 1 —

22. *Da Galeotto a Marinaro*, comm. in 3 atti di V. Bersezio . . . L. 1 30
23. *Sposi in chiesa*, comm. popolare in 3 atti di G. Costetti . . . — 90
24. *Marozia*, dram. stor. in 5 atti in versi di R. Giovagnoli . . . > 1 30
25. *Solita Storia*, comm. in 3 atti di G. Costetti . . . . . > 1 20
26. *L'odio*, dramma in 4 atti di C. Vitaliani. . . . . > 1 30

In corso di stampa:

- Plauto e il suo Secolo*, comm. in 5 atti e prologo di P. Cossa.  
*I Melitimali*, comm. in 3 atti di V. Bersezio.  
*I Violenti*, comm. in 3 atti del suddetto.  
*Il Dovere*, comm. in 5 atti di G. Costetti.  
*Quaderna di Nonni*, comm. in 3 atti di V. Carrara.  
*Capitale e Mano d'opera*, comm. in 4 atti del suddetto.

Faranno pur parte di questa raccolta le seguenti produzioni:

- Un Avvocato dell'avvenire*, comm. in 3 atti di Valentino Carrera.  
*A. B. C.*, comm. in 8 atti, idem.  
*Galeate nuovissimo*, comm. in 3 atti, idem.  
*La Guardia borghese flamminga*, commedia in 2 atti, idem.  
*Scarabocchio*, comm. in un atto, idem.

- Il Poeta Alessandro Puschin*, dramma in 4 atti di Valentino Carrera.  
*Occhio al mare e piedi in terra*, scherzo comico in un atto, idem.  
*Le Mummie*, comm. in 4 atti di Giuseppe Costetti.  
*Gli Intolleranti*, comm. in 3 atti, idem.  
*La Lesina*, comm. in 3 atti, idem.

- Le Transazioni*, comm. in 5 atti di Cesare Vitaliani.  
*Uno Zio millionario*, comm. in 4 atti di Vittorio Bersezio.  
*Il Perdono*, comm. in 4 atti, idem.  
*Fratellanza Artigiana*, commedia in 4 atti, idem.  
*Nobiltà!* comm. in 5 atti, idem.

OPERE DRAMMATICHE DI PAOLO FERRARI.

Edizione di lusso in-16.

- Dante a Verona*, comm. in 5 atti. . . . . L. 2 50  
*Marianna*, dram. in 3 atti in prosa. — *Il Poltrone*, comm. in un atto in versi martelliani . . . . . > 2 50  
*Vecchie storie* in un prologo e 5 atti. . . . . > 2 50  
*Gli uomini seri*, comm. in 5 atti in prosa . . . . . > 2 50  
*Il Codicello dello zio Venanzio*, comm. in 3 atti in prosa. — *Persuadere, convincere e commuovere*, scherzo comico in un atto. . . . . > 2 50  
*Il Ridicolo*, comm. in 5 atti in prosa . . . . . > 2 50  
*Il Cantoniere*, comm. in un atto in versi . . . . . > 1 50  
*Il Lion in ritiro*, comm. in 5 atti in versi . . . . . > 3 —  
*Amici e Rivali*, comm. in 5 atti . . . . . > 2 50  
*Il Suicidio*, comm. in 5 atti in prosa. . . . . > 3 —

Edizione economica in-32 a Cent. 70 al volume.

- Goldoni e le sue sedici commedie nuove*, comm. in 4 atti  
*La Satira e Parini*, comm. in 4 atti.  
*La Scuola degli innamorati*, comm. in 4 atti.  
*Una Poltrona storica*, ossia *La coda di un gran posta t'erba*, comm. in un atto divisa in due parti. — *Dolcezza e rigore*, comm. in un atto in versi, per giovinette.  
*La medicina di una ragazza malata*, scene popolari in un atto. — *La bottega del cappellaio*, comm. in un atto.  
*Un ballo in provincia*, farsa.  
*Prosa*, comm. in 5 atti.  
*La Donna e lo Scettico*, comm. in 3 atti in versi.  
*Il Duello*, comm. in 5 atti.  
*Amore senza stima* (dalla *Moglie Saggia* di Goldoni), commedia in 5 atti.

UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO

ROMA

PISA

NAPOLI

## TERZA SERIE

DELLA

# BIBLIOTECA DELL'ECONOMISTA

RACCOLTA

DELLE PIÙ PREGIATE OPERE MODERNE

italiane e straniere

DI

## ECONOMIA POLITICA

DIRETTA DAL PROFESSORE

**GEROLAMO BOCCARDO**

SONO PUBBLICATE:

*Del Volume 1.º*

BOCCARDO, Introduzione generale.

WALKER, Scienza della Ricchezza, con Introduzione e traduzione dall'inglese del professore  
COGNETTI DE MARTIIS.

IN CORSO DI PUBBLICAZIONE:

ROSCHER, Economia dell'Agricoltura e delle Materie prime, traduzione diretta dal comm. LUZZATTI con introduzione dello stesso. (In corso di stampa.)

*Del Volume 2.º*

BOCCARDO, Prefazione sull'applicazione dei metodi quantitativi all'Economia Politica ed alle Scienze Sociali.

WHEWELL, Esposizione matematica di alcune dottrine di Economia Politica.

COURNOT, Ricerche intorno ai principii matematici della Teorica delle Ricchezze.

JEVONS STANLEY, Teorica della Economia Politica.

IN CORSO DI PUBBLICAZIONE:

QUETELET, Fisica Sociale ed Antropometria. (In corso di stampa).

*Del Volume 3.º — La Dispensa 1.ª*

MACLEOD, I Principii dell'Economia Politica.

### CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

1.ª Questa TERZA SERIE si comporrà di dodici o tutt'al più quattordici volumi in-8.º gr., carattere compatto, e saranno divisi in 180 a 210 dispense di cinque fogli di stampa, ciascuno di pagine 16.

2.ª Ciascuna dispensa costa Lire 1, 50, come per le Serie precedenti.

3.ª Le spese di porto e dazio sono a carico degli Associati.

4.ª Ogni quindici giorni se ne pubblica una dispensa, dal principio del 1875.

5.ª Si rende facoltativa la contemporanea associazione alle due Serie antecedenti, col ritirar due dispense delle medesime nell'atto che se ne distribuisce una di questa Terza Serie.



# ULRICO HOEPLI

LIBRAJO-EDITORE

NAPOLI - MILANO - PISA.

**RECENTISSIME PUBBLICAZIONI, che a giorni manderò in deposito ai miei corrispondenti:**

Se vi ha pubblicazione che indubbiamente debba essere apprezzata dagli Ingegneri, Architetti, Privati, Istituti Scientifici e da quanti infine hanno ad occuparsi della Scienza delle Costruzioni, credo che sia fra quelle che presentano un interesse universale l'opera che qui annuncio col titolo:

(Biblioteca Tecnica)

## TECNOLOGIA DEL CALORE

APPARECCHI DI COMBUSTIONE, CAMINI, FORNACI,  
SCALDAMENTO E VENTILAZIONE DEGLI AMBIENTI, ECC.

(Sconto 25 p. %)  
o 13<sup>a</sup> -

DI

**RINALDO FERRINI**

(Affrancazione)  
C. mi 54

PROFESSORE NEL R. ISTITUTO TECNICO SUPERIORE DI MILANO,  
MEMBRO EFFETTIVO DEL R. ISTITUTO LOMBARDO DI SCIENZE E LETTERE.

Un volume in 8° di pag. VIII-497, con 115 figure intercalate nel testo. — L. 15.

In essa infatti sono spiegati certi fenomeni che, sebbene abbian luogo continuamente sotto gli occhi di tutti, passano spesso inosservati; le teorie che possono nella pratica dare i migliori risultati vi sono spiegate in modo così chiaro e preciso che ad ognuno si rende facile l'applicarle nei diversi casi speciali.

Il merito intrinseco dell'opera, quanto l'importanza del soggetto, mi son caparra del favore che questa pubblicazione troverà fra il pubblico che già fece sì buon viso ad altre mie pubblicazioni scientifiche; e confido che i signori Libraj vorranno adoperarsi per diffonderla fra la loro clientela.

In pari tempo ho pubblicati i seguenti lavori, di minor mole, ma non di minore importanza:

### ELEMENTI

DI

## STATICA GRAFICA

DI

**LUIGI ROLLA**

*Prof. e Preside del R. Istituto Tecnico di Brescia.*

Un vol. in 8° di pag. VIII-36, con 36 incisioni.

(Sconto 25 p. % o 13<sup>a</sup>) L. 2 50 (Affrancazione C. 1 06)

Questo scritto, destinato specialmente all'insegnamento negli Istituti Tecnici potrà nondimeno esser di qualche profitto a chi è già addentrato in tali Studi e specialmente agli *Ingegneri pratici*, dacchè, l'Italia è il paese nel quale la Statica Grafica è con maggior cura e plauso coltivata.

### ELEMENTI

DI

## ECONOMIA POLITICA

DI

**LUIGI COSSA**

*Professore nella R. Università di Pavia.*

2<sup>a</sup> edizione, in 16° di pag. VIII-127.

(Sconto 25 p. % o 13<sup>a</sup>) L. 1 50 (Affrancazione C. 1 10)

L'essersi esaurita in soli tre mesi la prima edizione di questo pregevolissimo lavoro, e la cura posta dall'illustre Autore nella revisione di esso, mi è caparra della lieta accoglienza che sarà fatta alla 2<sup>a</sup> edizione, che ora presento al Pubblico.

## IMPERATORI E PAPI

AI TEMPI

### DELLA SIGNORIA DEI FRANCHI IN ITALIA

DI

**BARTOLOMEO MALFATTI**

(Sconto 25 p. %) Vol. I, in 8° di p. 410. (Affrancazione)  
senza 13<sup>a</sup> L. 7 50 C. 1 28

(continuazione obbligatoria).

## RICORDI

INTORNO ALLE

## CINQUE GIORNATE DI MILANO

(Sconto 25 p. %) (18-22 Marzo 1849). (Affrancazione)  
senza 13<sup>a</sup> DI C. 1 10

**LUIGI TORELLI**

Un vol. in 16° di p. VIII-260.

L. 3 —

**N.B.** I signori Libraj che non sono con me in relazione sono pregati di accompagnare le domande coll'importo.

## OPERE PIU' RECENTI

DEL PROFESSORE

# S. D. LUZZATTO

Grammatica della lingua ebraica . . . . .	L. 6 —
Il Profeta Isaia volgarizzato e commentato . . . . .	" 9 —
Lezioni di Teologia morale israelitica . . . . .	" 2 —
Lezioni di Teologia dogmatica israelitica. . . . .	" 1 50.
Discorsi morali agli studenti Israeliti. . . . .	" 1 —
Discorsi storico-religiosi . . . . .	" 2 —
Elementi grammaticali del Caldeo biblico. . . . .	" 2 —
Formulario delle Orazioni di rito italiano, con traduzione . . . . .	" 2 50.
Introduzione critica ed ermeneutica al Pentateuco . . . . .	" 1 —
Il Pentateuco, con traduzione italiana e commento ebraico, edizione di lusso in 5 grossi volumi, compreso il 5. <sup>o</sup> che uscirà fra pochi mesi . . . . .	" 15 —
La Sacra Bibbia volgarizzata da S. D. Luzzatto e continuatori, in 4 volumi. . . . .	" 12 —
Il volgarizzamento del Pentateuco, coi tipi della Sacra Bibbia, 1 vol. . . . .	" 3 —

Dirigere domanda e vaglia postale al dottor ISAIA LUZZATTO in Padova.

*Ai signori Librai si accorda il 20 per cento.*

Recentissime pubblicazioni della Tipografia e Libreria **GIACOMO AGNELLI**, in Milano, via s. Margherita, 2.

## I SEGRETI DEL CORPO UMANO

SVELATI AI PROFANI DI ANATOMIA E FISIOLOGIA

(LA VITA VEGETATIVA)

CON NOTE, CONSIDERAZIONI E TAVOLE AD USO DEL POPOLO PER CURA DEL DOTT. GIUSEPPE VILLA.

Per constatare l'importanza dell'Operetta che oggi possiamo annunziare al pubblico, ci basterà di accennare fatti che sembrano incredibili, ma veri. In generale quando si discorre di cose riguardanti il corpo umano sia sano sia ammalato, si dicono anche dagli eruditi spropositi madornali; perchè la più parte, mentre sono curiosi di sapere, sono anche ignari del modo con cui si compiono i principali fenomeni della nostra organizzazione.

E perciò, che il nostro Autore, facendo precedere in questo breve lavoro una descrizione concisa ma esatta delle diverse parti che compongono la *gran macchina vivente*, ha potuto più facilmente spiegare anche il modo di funzionare degli organi ed apparecchi che costituiscono il meraviglioso magistero della vita, e quindi togliere dal popolo tanti inveterati pregiudizii, per insinuare invece nelle famiglie i più savii e utili consigli, opportuni a conservare e migliorare la salute.

## LA GIOVANETTA

EDUCATA NELLA MORALE  
ISTRUITA NEI LAVORI FEMMINILI  
E NELLA ECONOMIA DOMESTICA

LIBRO DI LETTURA E DI PREMIO  
compilato sulle opere dei più accreditati autori italiani

SECONDA EDIZIONE

Del volume in-16.<sup>o</sup> grande: L. 2 — legato L. 3.

FB. Contro Vaglia o Valsente in lettera raccomandata si faranno le spedizioni franche in tutto lo Stato.

## SCANDERBEG

STORIA ALBANESE DEL SECOLO XV

DI ANTONIO ZONCADA

PROFESSORE ALLA REGIA UNIVERSITÀ DI PAVIA

Bellissimo volume in-8, L. 5 — Legato in tela con oro, L. 7,50  
(franco di porto)

OPERA AD USO DI PREMIO.

# ULTIME PUBBLICAZIONI

## DELLA LIBRERIA EDITRICE

# PAOLO CARRARA

in MILANO

### Biblioteca istruttiva

<b>AZEGLIO.</b> Epistolario educativo, in-16 con ritratto . . . . .	L. 1 25	<b>LE PRIME GIOIE DELLA FAMIGLIA.</b> Nuova raccolta di poesie, di complimenti per bambini e bambine, un vol. . . . .	L. 1 25
<b>BARONI.</b> Ventiquattro racconti originali, in-16 . . . . .	" 1 25	<b>LAVEZZARI.</b> Meraviglie del cielo e della terra, 2. <sup>a</sup> ediz. . . . .	" 1 25
— Trenta racconti, un vol. . . . .	" 1 25	<b>MORANDI F.</b> Letture educative. in-16 con incisioni . . . . .	" 1 25
<b>BETTONI.</b> Novelle e favole, un vol. in-16. . . . .	" 1 25	<b>PIOLA.</b> Racconti pei giovanetti, in-16 . . . . .	" 1 25
<b>FORNARI P.</b> Storia patria narrata in 100 giornate, 2. <sup>a</sup> edizione con incisioni . . . . .	" 1 25		
<b>GOUBAUD.</b> Ricordi d'un fanciullo, un vol. . . . .	" 1 25		

### Biblioteca Ricreativa

<b>CARCANO G.</b> Poesie varie, con ritratto dell'autore. . . . .	L. 2 50	<b>MORANDI F.</b> I due opposti, racconto popolare (premiato con med.), con inc. . . . .	L. 2 50
<b>FANFANI P.</b> Plutanco per le scuole maschili, con incisioni. . . . .	" 2 50	<b>RIZZI G.</b> Saggi di componimenti delle alunne della scuola superiore femm. di Milano. 2. <sup>a</sup> ediz. con incisioni . . . . .	" 2 50
<b>MAINERI B. E.</b> I verdi anni, racconti educativi, con incisioni . . . . .	" 2 50		

### Biblioteca di opere illustrate

<b>CARCANO G.</b> Gabrio e Camilla, Storia milanese del 1859, 2. <sup>a</sup> ediz., in-8 con illustrazioni. . . . .	L. 6 —	<b>MANZONI A.</b> I Promessi Sposi. Un vol. in-8 con illustrazioni di O. Tofani . . . . .	L. 6 —
		— Gli stessi in carta distinta. . . . .	" 10 —

### Opere Varie

<b>ALBO SAVERIO.</b> L'Anticristo e la Palingenesia, un grosso vol. in-16 . . . . .	L. 5 —	<b>FANFANI P.</b> Una casa fiorentina da vendere, con un racconto morale e un esercizio lessicografico, 1 ediz., un vol. . . . .	L. 1 40
<b>BLANCHARD.</b> École des mœurs, 2. <sup>a</sup> ediz. con incisioni, in-16. . . . .	" 1 50	<b>FAVERO.</b> La Selva del Montello nel Trivigiano . . . . .	" 2 50
<b>CAJMI.</b> Il Bello delle lettere italiane proposto ai giovinetti, 3. <sup>a</sup> edizione, un vol. . . . .	" 2 50	<b>FERRARI.</b> Nuova Grammatica inglese ad uso degli italiani in 39 lezioni, colla pronuncia figurata e scritta . . . . .	" 1 25
<b>CAMPIONIA.</b> Carlino, rac. pei fanciulli . . . . .	" 1 —	<b>FORNARI P.</b> Il piccolo Carena, o Nomenclatura italiana spiegata e illustrata, in-16 con incisioni . . . . .	" 2 —
<b>CANTU'.</b> Cespo di rose, un vol. . . . .	" 2 —	<b>MAGRI L.</b> Sull'educazione dei figli e la scelta del loro stato . . . . .	" 2 50
<b>CHEVREAU LEMERCIER.</b> I nostri figli. Racconti . . . . .	" 1 —	<b>MAGISTRETTI.</b> Grammatica italiana . . . . .	" 1 —
<b>QUALTIERI.</b> I Piombi di Venezia, vol. 2 . . . . .	" 4 —	<b>STOPPANI.</b> I primi anni di Alessandro Manzoni, un vol. illustrato . . . . .	" 3 —
<b>MAINERI.</b> L'Adolescenza, ricordo del Natale, un elegante vol. . . . .	" 3 50		
<b>FANFANI P.</b> Dino Compagni vendicato dalla calunnia di scrittore della Cronaca: Passatempo letterario in-16 . . . . .	" 3 50		

### Dizionari

	broch.	legati
<b>Corbella.</b> Dizionario ital. ingl. e viceversa, con pronuncia scritta, 2 vol. in 32 di pag. 1624 . . . . .	L. 7 —	L. 8 50
Dizionario italiano-greco e viceversa, compilato da una società di professori, in 32 . . . . .	" 3 —	" 4 —
<b>Galpinozzi Prof. C.</b> Dizionario portatile italiano-inglese e viceversa, un vol. in-32 . . . . .	" 2 50	" 4 50
— Nuovo Dizionario tascabile italiano-francese e francese-italiano. Un vol. in-32 . . . . .	" 2 50	" 4 50
<b>M. P.</b> Dizionario portatile italiano-tedesco e viceversa, compilato sulle tracce di Feller, Maschke e Müller, un vol. in-32 . . . . .	" 2 50	" 4 50
<b>Palma.</b> Vocabolario metodico italiano dell'agricoltura, pastorizia, arti ed industrie che ne dipendono, 2 vol. in-16 . . . . .	" 6 —	" 7 —
<b>Trinchera.</b> Grande Vocabolario universale della lingua italiana, un vol. in-8 a 3 colonne . . . . .	" 6 —	" 8 —

<b>Corbella.</b> Corrispondenza commerciale e famigliare in 4 lingue — italiana — francese — tedesca — inglese, un vol. in-16 . . . . .	L. 3 50
id. id. id. italiana francese . . . . .	" 2 —
id. id. id. id. tedesca . . . . .	" 2 —
id. id. id. id. inglese . . . . .	" 2 —
id. id. id. Italiana . . . . .	" 1 25

<b>Manuale di conversazione in 4 lingue — italiana — francese — tedesca — inglese — in-32, legato . . . . .</b>	<b>L. 2 50</b>
id. id. id. italiano-francese . . . . .	" 1 25
id. id. id. id. tedesco . . . . .	" 1 25
id. id. id. id. inglese . . . . .	" 1 25

*La Libreria Editrice spedisce contro Vaglia Postale.*



LIVORNO (Toscana) — TIPOGRAFIA EDITRICE DI FRANCESCO VIGO — LIVORNO (Toscana)  
VIA DELLA PACE, 31.

NUOVE PUBBLICAZIONI

GLI AMORI DI VOLFANGO GOETHE

TRADUZIONI

DI DOMENICO GNOLI.

Le più belle creazioni del maggior poeta Alemanno sono state ispirate da quei due sentimenti che in lui furono perenni per tutta la vita: *Amore* e *Simpatia*. Quindi è utilissimo studiare con esattezza e fino ai più intimi particolari la storia del cuore di lui dai più giovani anni fino a quelli della vecchiezza. Lo che oltre a rischiare la parte più importante della vita di Goethe ed a farci gustare meglio i sublimi parti del suo ingegno, porta seco essi un'importanza psicologica. Ciò è stato fatto nel volume che vi annunziamo, dove si trova narrata la Storia completa degli Amori di Goethe interrotta via via da poesie relative alle diverse passioni di lui. La disposizione è nuova affatto, e la narrazione è condotta colla maggior diligenza possibile.

Un bel volume in-16 di pag. 400 circa. — Prezzo L. 4.

RIME DI FRANCESCO PETRARCA

SOPRA ARGOMENTI STORICI MORALI E DIVERSI.

SAGGIO di un testo e commento nuovo, col raffronto dei migliori testi e di tutti i commenti, a cura di *Giosué Carducci*. — Un volume in-16 di pag. 240. — Prezzo L. 3.

LE COMMEDIE DI TERENCEZIO

RECATE IN VULGARE

DA TEMISTOCLE GRADI.

Un volume in-16 di pagine 470. — Prezzo L. 5.

MILANO

Via S. Vincenzio, 1

L. BORTOLOTTI E C.

Tipografi-Editori.

MILANO

Via S. Vincenzio, 1

LEZIONI POPOLARI DI ASTRONOMIA

DI

QUIRICO FILOPANTI,

SECONDA EDIZIONE RIFUSA DALL'AUTORE.

Sarà un grosso volume in 16° grande, illustrato con figure intercalate nel testo e due grandi tavole. Si pubblica in 6 dispense di circa 100 pagine ciascuna, che usciranno a brevi intervalli. Ogni dispensa costa **Lire 1.**

Oggi si è pubblicata la 1° Dispensa che contiene: **PROGRAMMA DEGLI EDITORI.**

**Testo.** — 1° *Lezione*: Introduzione alle lezioni di Astronomia; Nozioni elementari di Acustica e di Ottica; Principali istrumenti astronomici; Definizione delle parole Mondo, Cosmos, Universo. — 2° *Lezione*: Aspetto generale del Cosmos. — 3° *Lezione*: La Terra. — 4° *Lezione*: L'Atmosfera terrestre.

**Incisioni.** — *Fig. 1°* Fasi di Venere. — 2° Giove. — 3° Saturno e suo anello. — 4° Il giorno e la notte. — 5° Misura della distanza dalla Terra alla Luna. — 6° Misura della distanza di una stella. — 7° Nebulosa della Lira. — 8° Nebulosa spirale. —

**Tav. I,** Sistema solare.



RECENTISSIME PUBBLICAZIONI DELL'ANTICA SOCIETÀ  
PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO

in Milano, Piazza e casa Borromeo, 8

**Il duca d'Ossuna o Tre anni di pessimo governo.** Pagine di storia milanese, del conte comm. MATTEO BENVENUTI, illustrate dal comm. GAETANO SPELUZZI. (Edizione di sole 300 copie numerizzate.) Bel volume in-4.° grande di 300 e più pagine, L. 10 — legato in lusso per regalo o strenna, L. 12.

**Cola Montano.** Dramma storico in cinque atti, del prof. cav. ULISSE POGGI. Bel volumetto in-32.° Cent. 75.

**La salute. Precetti morali** spiegati alle famiglie e al popolo dal dottor C. PIETRO MUZIO. Bel volume in-16.° grande, L. 1,50 — legato per regalo o strenna, L. 2,50.

**Il buonumore per tutti.** Operetta di ROMUALDO GHIRLANDA, con copertina a colori. Bel vol. in-8.°, regalo per il 1876: seconda edizione, L. 2.

**Cose vecchie sempre nuove.** Manuale morale civile dell'operaio, del prof. GAETANO GALANTE. Bel volumetto in-32.°, in carta bellissima, L. 1.

**Cola Montano.** Studio storico del prof. GEROLAMO LORENZI. Bel vol. in-8.°, L. 3.

**Siamo tutti fratelli!** Pagine di F. D. GUERRAZZI, con prefazione di B. E. MAINERI. Opuscolo in-8.°, Cent. 50.

Queste pubblicazioni ottennero encomj da insigni scrittori e da giornali reputatissimi. Crediamo perciò inutile spendere parole per raccomandarle nuovamente. I nomi stessi degli autori sono più che bastevole caparra del pregio delle medesime, e noi speriamo quindi ch'esse incontreranno il pubblico favore.

LA SOCIETÀ EDITRICE.

Verso VAGLIA o FRANCOBOLLI in lettera diretta alla *Delegazione di Beneficenza del Pio Istituto Tipografico*, in Milano, piazza e casa Borromeo, 8, si spediranno i libri richiesti franchi di porto in tutto il Regno.

DESIDERATA.

ERMANNO LOESCHER, libraio-editore in Torino, cerca:

Brehm, Vita degli animali, fasc. 1-26, 93 alla fine.

Trevisani, Letteratura drammatica in Italia.

Valsecchi, Bibliografia analitica degli statuti italiani.

Tutti i fascicoli pubblicati. Padova, 1858.

Berlan, Barozzi ed altri, Saggio di statuti municipali italiani. Venezia, 1858.

Statuto del comune di Padova dal secolo XII all'anno 1285. Padova.

Bandi di Vesme e Fossati, Sulle vicende della proprietà in Italia. Torino, 1836.

Porta Luigi, Sui calcoli saccati del perineo. Milano, 1862.

— Della litotrizia. Milano, 1869.

Mazzoni, Clinica chirurgica, anno I, nella R. Università di Roma.

Dati Carlo, Lettera a Filaete di Timauro Antiato. Firenze, 1663, in 4.°, 40 a 50 pagine.

Avogadro, La fisica dei corpi ponderabili, vol. I. Torino, 1837.

Muratori, Rerum italicarum scriptores, vol. 20, 23 e 24. Mediolani, 1723 a 51.

Il Puttino, Rivista di scacchi tratta da A. Ferrante. Firenze, 1868.

Philodemi, Ἡρώων ἀντίκρυσις. Neapolis, 1861.

D'Ameli Francescoantonio da Lecce, Poesie in lingua leccese. Lecce, 1832.

Mattei Loreto, Poesie, 2ª edizione. Rieti, 1857.

Schifone, Mazetto di canti popolari sardi. Napoli, 1871.

Nannucci, Voci italiane derivate dal provenzale. Firenze, 1840.

Romiti, Della peritonite nelle mestruali, riflessioni scientifiche sulla mestrualione.

Valentini, Di un caso d'eclampsia al 7º mese di gravidanza.

Heine, Le poesie tradotte da Giusti.

Labus C., Operazioni laringoscopiche. Milano, 1874.

Schmidt Can., Raccolta delle opere, traduzione ital. L. 12 a 14.

Angellini Domenico, La Divina Commedia di Dante traslata in prosa. Napoli, 1875. Tipogr. G. Nobile.

Corassini, Appunti storici e filologici sulla valle tibetiana superiore. 1874.

Galvani, Alcune osservazioni sulla cantilena di Ciullo d'Alcamo. Modena, 1870. Vincenzi.

Silvani, Dubbi sulle dottrine perticariane. Milano, 1845. Turati.

Plaggia, Nuovi studi sulle memorie di Milazzo.

Gregorii, Escursioni bibliografiche, ovvero Rivista intorno all'opuscolo, ecc. Verona, 1874.

Andersen, Sogni degli amori.

Bomba dott. Domenico, Resoconto quinquennale del comitato ligure di vaccinazione animale. Genova.

Locatelli V., Vita di S. Chiara d'Assisi. Assisi, 1854. Tipogr. Sgariglia.

Setti Leandro, Di un caso d'ermopilia grave curato nel civico ospedale di Padova.

Piassi, Catalogo di stelle.

Schubbe, Della filosofia italiana. 1875.

Campo, Regole della lingua italiana.

Bonchi, Del dualismo ulceroso in sifilografia. Modena, 1873.

Rolla, Perfezionamento delle costruzioni navali italiane, costruzione in legno ed in ferro. Rapallo, Tipografia Economica.

Mineo Joannis Marius, S. Luigi e Pio IX, orazione panegirica detta nella Chiesa di S. Agata in Caltagirone, in-8.° Tip. Montaldo. Caltagirone.

Bellarmino, De ascensione mentis in Deum.

Cecchetti, Programma dell'imperiale e reale Scuola di Paleografia in Venezia. 1862.

# REGIO STABILIMENTO RICORDI

MILANO

Galleria Vittorio Emanuele, N. 29, 30, 31.

NAPOLI

Bimpetto al Teatro San Carlo

ROMA

Via del Corso, N. 392

FIRENZE

Via Martelli, N. 7

LONDRA

23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.

---

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

EDIZIONI POPOOLARI RICORDI

RACCOLTA DELLE OPERE

DI

**GIUSEPPE VERDI**

RIDOTTE PER PIANOFORTE SOLO.

Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copertina illustrata e ritratto dell'Autore.

CIASCUN VOLUME COSTA

Prezzo netto L. 5.

Si è pubblicato il primo volume, contenente l'opera:

**LA TRAVIATA**

Franco di porto in tutto il Regno, nette L. 5 — All'Estero L. 5 75.

---

## BIBLIOTECA DEL PIANISTA

EDIZIONI ECONOMICHE IN-8

**G. S. BACH**

Solta sistematica e progressiva delle sue Composizioni per Pianoforte, corredate di note, diteggiatura, indicazioni di metronomo, ecc.

DA

**EDOARDO BIX**

43440 Vol. I. — 43441 Vol. II.

Prezzo d'ogni Volume, nette L. 1 20,

prelevato direttamente al R. STABILIMENTO RICORDI in Milano, o presso le Case filiali di ROMA, NAPOLI e FIRENZE.

Franco di porto in tutto il Regno, nette L. 1 30

" " all'estero " " 1 50

---

## ALBUM E PEZZI VOCALI

di F. Campana, A. Guercia, G. Palloni, Francesco Paolo Tosti, ecc.

---

## DANZE PER PIANOFORTE ED ALTRI STRUMENTI

di Giovanni ed Edoardo Strauss.

---

## FANTASIE, TRASCRIZIONI, ecc. PER PIANOFORTE

di Godefroid, Jaell, Ketterer, Kölling, Leybach, Martucci, Mattei, de Meglio, Rendano, ecc. ecc.

---

## COMPOSIZIONI

per Harmonium, Violino, Violoncello, Flauto, ecc. dei più rinomati Autori.

Milano — GIACOMO AGNELLI, Via S. Margherita, 2 — Milano.

*Recentissime Pubblicazioni:*

## TEATRO EDUCATIVO

AD USO DEGLI ISTITUTI, EDUCANDATI E CONVITTI

DI FELICITA MORANDI (PER FANCIULLE):

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. EUPRASIA, Commedia in 3 atti e cori.</li><li>2. LA FIGLIA DI NINA, Commedia in 3 atti.</li><li>3. SAVIEZZA E VANITÀ, Commedia in 5 atti.</li><li>4. UNA FORTUNA IN PIAZZA, Commedia in 2 atti.</li><li>5. LA MEDAGLIA, Commedia in 2 atti.</li><li>6. VIVACITÀ E BUON CUORE, Commedia in 2 atti.</li><li>7. L'ABITO NON FA IL MONACO, Commedia in 1 atto.</li><li>8. LA CANTANTE, Commedia in 3 atti e cori.</li><li>9-10. LA CREZIA RINGIUVILITA, Commedia in 3 atti.</li><li>11. L'ORFANOTROFIO, Commedia in 3 atti e cori.</li><li>12. LA RICONCILIAZIONE, Commedia in 1 atto.</li><li>13. L'IMPRUDENZA, Commedia in 3 atti.</li><li>14. LO SPAZZACAMINO, Commedia in 1 atto e canzone.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>15. IL CANTASTORIE, Commedia in 2 atti e cori.</li><li>16. LA VECCHIA GENOVEFFA, Commedia in 1 atto.</li><li>17. LA STREGA, Commedia in 1 atto e cori.</li><li>18. LE MALE LINGUE, Commedia in 2 atti.</li><li>19. L'AMBIZIONE DELUSA, Commedia in 2 atti.</li><li>20. LA CURIOSITÀ, Commedia in 1 atto.</li><li>21. UN PIETOSO INGANNO, Commedia in 1 atto.</li><li>22. LE DUE SORELLE DI LATTE, Commedia in 1 atto.</li><li>23. LA COLAZIONE DELL'IMPERATORE, Commedia in 1 atto.</li><li>24. LO SCRIGNO, Commedia in 1 atto.</li><li>25. LA VECCHIA CUGINA, Commedia in 1 atto.</li><li>26. CHIARA E MARIA, Commedia in 1 atto.</li><li>27. LA LOTTERIA DI FRANCOFORTE, Commedia in 1 atto.</li></ol> |
|---|--|

Cadauna Cent. 85. — Tutta la Collezione L. 6, 75.

DEL PROF. FRANCESCO MANFRONI (PER AMBO I SESSI):

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. CARITÀ DI CONDISCEPOLI, Commedia in 2 atti.</li><li>2. IL RIMPATRIO, Commediola in 3 atti.</li><li>3. IL FIGLIUOL PRODIGO, Azione in 3 parti.</li><li>4. L'IMPARZIALE, Commediola in 3 atti.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>5. IL COMMETTIMALE, Commediola in 3 atti.</li><li>6-7. UN MATRIMONIO FALLITO, oppure NÈ L'UNO NÈ L'ALTRO, Commediola in 3 atti.</li><li>8. IL VOLUBILE, Commediola in 3 atti.</li></ol> |
|---|---|

Cadauna Cent. 85. — Tutta la Collezione L. 2, 50.

DEL PROF. RAFFAELE ALTAVILLA (PER AMBO I SESSI):

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. LA MARGHERITA od IL PREMIO DEL SEMESTRE, Commedia in 1 atto.</li><li>2. L'ALBERGO DELL'INDUSTRIA, Commedia allegorica in 1 atto.</li><li>3. AVARIZIA E CARITÀ, Commedia in 1 atto.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>4. DODICI MESI IN UN'ORA, Commedia in 1 atto.</li><li>5. I SETTE VIZI, Commedia in 1 atto.</li><li>6. I FIGLI DEL LAVORO, Commedia in 1 atto.</li><li>7. GLI ORFANELLI, Commedia in 1 atto.</li><li>8. IL FIGLIO DEL CIECO, Commedia in 1 atto.</li></ol> |
|---|---|

Cadauna Cent. 85. — Tutta la Collezione L. 2, 50.

DI ATTILIO BARIO (PER FANCIULLE):

1. VALENTINA, Dramma in 2 atti.
2. L'INVIDIOSA, Commedia in 2 atti.
3. UN POSTO GRATUITO IN UN COLLEGIO DI EDUCAZIONE, Farsa.

Unite in un solo volumetto L. 1.

DI ARISTIDE RAVÀ (PER AMBO I SESSI):

- GLI OPERAI, Commedia sociale in 5 atti.  
Cent. 75.

DI POZZOLI FELICITA (PER FANCIULLE):

1. MARIUCCIA, Dramma in 3 atti.
2. LA SPIGOLATRICE, Dramma in 1 atto.
3. L'ADULAZIONE, Dramma in 1 atto.

Unite in un solo volumetto L. 1.

DI G. S. QUAINI (PER AMBO I SESSI):

- LA FIGLIA DEL SALTIMBANCO, Dramma in 5 atti.  
Cent. 70.

## LA PATRIA ITALIANA

OPEREJTA ESPOSTA IN DIALOGO  
DAL COMMEND.

GIUSEPPE SACCHI.

La prima parte riassume le notizie corografiche e statistiche; nella seconda si ricordano le date storiche più importanti, incominciando dalle età così dette preistoriche, per giungere sino ai nostri tempi.

Edizione illustrata per le Scuole serali e festive.  
Bel Volumetto: Cent. 80.

## LA SALUTE

PRECETTI IGIENICI E MORALI

SPIEGATI AL POPOLO

DAL DOTTOR

C. PIETRO MUZIO.

Bel volume in-16 grande di pag. 260: L. 1, 50.

in esame le opere seguenti: *Vita di Bixio* del Guerzoni; *L'Italia Economica nel 1873*; *Stato attuale delle finanze* di Fr. Ballerini; *Documenti relativi ai provvedimenti straordinarii di pubblica sicurezza*; *Lettere meridionali pubblicate nell' Opinione* da P. Villari.

Un preziosissimo manoscritto è stato scoperto nelle Isole Azzorre. Si riferisce alla colonizzazione, nell'anno 1500, della parte settentrionale di America, per emigranti di Oporto, Abeiro, e l'isola di Terceira. Fu scritto da Francisco de Sauzar nel 1570, e sarebbe stato perduto durante il gran terremoto di Lisbona nel 1755. Questo documento importante sta per essere pubblicato da un dotto signore delle Azzorre, e getterà gran luce sulla questione controversa della primitiva scoperta d'America.

*Incendio della Tipografia centrale di Stoccolma.* — Questo stabilimento, che per la sua estensione, pel ricco suo impianto e per la perfezione del modo con cui è condotto, poteva contarsi fra i più notevoli d'Europa, era stato da un anno appena compiuto allorchè la notte del 20 dicembre uno spaventevole incendio lo distrusse in gran parte. Scoppiato il fuoco nelle stanze del direttore, ne fu tale la subitanità e la violenza, che quell'infelice vi lasciò la vita con tre de'suoi figli. In breve le fiamme invasero le altre parti dell'edifizio per tutta la sua lunghezza. L'ala occupata dalla litografia fu consumata del tutto: parimenti andarono distrutti molti torchi e una ragguardevole provvigione di caratteri e carta. Fra le pubblicazioni in corso di stampa che il fuoco o l'acqua distrussero, è il *Resoconto del Congresso di antropologia e di archeologia di Stoccolma*, magnifica opera adorna di 50 tavole e che aveva costato allo stabilimento enormi somme. Furono distrutti affatto anche gli *Studii sull'Anatomia* del dott. Retzius e del prof. Kiey.

**TOMMASO VACCARINI** cessò di vivere a Torino la sera del 22 gennaio, nell'ancor verde età d'anni 49. Egli era editore di libri scolastici, e il commercio librario perde in lui un intelligente e onesto rappresentante.

### Gli Avvisi.

Benchè abbiamo fondamento a sperare che questa parte del nostro Giornale prenderà uno sviluppo sempre maggiore, anche per la maggiore diffusione di esso, stimiamo necessario di far rilevare la importanza di essa e la grandissima utilità che ne possono ritrarre Autori, Editori e Librai, quando considerino che il nostro Giornale trovasi in tutte le biblioteche pubbliche e nella massima parte delle private d'Italia, in quasi tutte le principali fra le straniere di Europa e d'America, oltre che presso i Membri dell'Associazione, ed i numerosissimi associati tipografi, editori, libraj e bibliofili, gabinetti di lettura, ecc. ecc. in Italia e fuori.

E sarebbe una grande illusione il credere che possano bastare alla pubblicità i manifesti, cartelloni, cataloghi, ecc., che tipografi, editori e librai diffondono ordinariamente in copia fra le loro relazioni e clientele. Sanno ben essi per propria esperienza l'uso che per lo più vien fatto, o meglio non vien fatto, di quei loro fogli volanti. Il minimo numero di questi è conservato dai pochissimi diligenti ed ordinati specialmente fra i librai; e tale editore italiano che sparge pel mondo le dieci e le venti migliaja di ogni suo annuncio, se un mese dopo le volesse ritirare, penerebbe a trovarne conservati cento esemplari: laddove la *Bibliografia* li conserva tutti e cronologicamente e per sempre.

Duole pertanto l'osservare che, dei mille e più esercenti il commercio librario in Italia, non sommino finora che a cinquanta o sessanta quelli che una o più volte nell'anno inseriscono avvisi nella nostra *Bibliografia*: e tanto più duole quando si faccia il confronto con le *Bibliografie* straniere, le quali riboccano di avvisi in tutti i loro numeri, quantunque il prezzo della pagina sia perfino il quadruplo del nostro, ch'è di gran lunga il più mite di tutti.

E un'altra osservazione vogliamo fare. In tutte le *Bibliografie* straniere sono numerosissimi gli Annunzi di altro che non siano pubblicazioni di libri o recenti o prossime, o di Cataloghi: sono pubblicazioni p. e. d'abbonamenti a giornali d'ogni fatta; e di librerie pubbliche o private da vendere; e di offerte o ricerche d'impieghi in magazzini, officine o stabilimenti

tipografici o librari; e di locali da prendere o da dare a pigione per siffatti usi; e di fabbriche di carta, di macchine, caratteri, ecc.; e di cambiamenti di ditte o di domicilio, e di cessazioni, divisioni, cessioni, ecc. ecc. Quanto vantaggio ritrarrebbero la tipografia e la libreria italiana se si facesse più frequente l'uso di queste pubblicazioni speciali fino a che divenissero comuni e quindi necessarie, come sono già da per tutto!

Chiudiamo ripetendo la fiducia fondata che abbiamo espressa fin da principio, che il nostro Giornale prenda sollecitamente anche negli Avvisi quello sviluppo al quale è destinato per la sua indole, e che noi o'industriremo da parte nostra di dargli con tutte le nostre forze. Ci secondino i nostri confratelli, e se ne troveranno contenti.

## Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Abetti (A.).** Teoria pratica della costruzione di un orologio solare in piano verticale. *Vienna*, Braumüller, 1875. in-4.° grande.

**Acca (Polifemo).** Rime in dialetto veneziano. *Trieste*, Stab. tip. Appollonio e Caprini, 1875. in-16. pag. 110.

**Dupré.** Relations du Tasse avec Ronsard. Vendôme, 1875. in-8. pag. 15 (extrait du Bulletin de la Société archéologique, littéraire et scientifique du Vendômay.

**Faucher (J.).** Ein Winter in Italien, Griechenland und Konstantinopel, 2 vol. in-8.° gr., Magdeburg, tip. Faber.

**Fugali (Concetto).** Sulla scienza economica, varie note raccolte e pubblicate per cura di alcuni alunni dell'autore, *Ragusa*, 1875. in-8. pag. 40. — Cent. 50

**Mann, and Manners at the Court of Florence 1740-1786.** Founded on the Letters of Horace Mann to Horace Walpole. By Dr. Doran. *London*, Bentley and Son.

**Montesquieu (De).** Poésies de Michel-Ange Buonarrotti, traduites en vers. *Meulan*, imp. Masson, in-18.°

**Mortara (chev. Marco),** grand-rabbin de Mantoue. Le Prosélytisme juif. Trad. de l'italien par M. Ernest David. *Paris*, impr. et lib. Witterscheim et C. in-8. pag. 48. (extrait des Archives israélites).

**Potthast (A.).** Regesta pontificum romanorum inde ab a. post Christum natum 1198 ad a. 1304, fasc. 13, *Berlino*, Decker, 1875,

## Riviste.

**Effemeridi (Nuove) Siciliane**, compilate da V. di Giovanni, G. Pitre, S. Salomone Marino. *Palermo*, Pedone-Lauriel. — Sommario del fascicolo 31 dicembre 1875:

**Auria (Vincenzo).** Notizie d'illustri letterati estratte dai mss. della Biblioteca comun. di Palermo. — *Di Giovanni.* Prammatica sopra i vestiti e le pompe in Sicilia alla fine del secolo XVI. — *Bertolotti (A.).* Esportazione d'oggetti d'arte antica da Roma in Sicilia nei secoli XVI, XVII e XVIII. — *Salomone-Marino (S.).* Di una rappresentazione sacra eseguita in Borgetto negli anni 1853 e 1854. — *Imoglia (G. G.).* Di un vaso greco-siculo del Museo Salinuntico in Castelvetro. — *Meli (Giuseppe).* Nuovo documento sul campanile del Duomo di Palermo. — *Pardi (Carmelo).* Artisti siciliani; V. Anemolo, A. Sulla, G. Patania. — *Aloysio-Jucaro (T.).* Lettere di uomini illustri riguardanti la Sicilia. — La Sicilia nel 1875 giudicata dal signor E. Renan. — Sul tumulto di Palermo del 1773. — *Neurologia: Matteo Raeli.* — *Varietà.* — Bollettino bibliografico.

**Filosofia delle scuole italiane.** *Firenze.* — Sommario del fascicolo di dicembre 1875:

Critica delle rivelazioni. Mistica dottrina del dottor Haverley di Charleston. *T. Mamiani.* — Sul metodo professato dal giornale « La filosofia delle scuole italiane. » Lettera al conte Terenzio Mamiani. *A. Espinas.* — Una critica dell'utilitarismo. *C. Cantoni.* — Sulla questione delle idee. *G. B. Bulgarini.* — Sul libro: « Scritti apologetici » di V. Di Giovanni. *V. di Giovanni.* — La dottrina delle idee innate, secondo Descartes, Locke e Leibniz. *L. Celli.* — Bibliografia: I. La mente dell'Aquinate e la filosofia moderna; L'Aristotelismo della scolastica nella storia della filosofia. II. Il discorso del Mamiani nel XII Congresso scientifico in Palermo. III. Oggetto ed ufficio della psicologia. IV. Zeitschrift für philosophie und philosophische kritik.

**Nuova Antologia.** *Firenze*, Le Monnier. L. 40 l'anno per Firenze; L. 42 per tutto il regno. Sommario del fascicolo di gennaio 1876:

Il Poemetto popolare italiano del secolo XIV e Antonio Puoci. *R. Fornaciari.* — Il principio del realismo. *Francesco De Sanctis.* — Libertà o Giurisdizione nel regime della Chiesa e dell'ordinamento della sua proprietà. *D. Pantaleoni.* — Dalla Spuma del Mare. Racconto I. *Salvatore Farina.* — La famiglia presso i selvaggi. *A. Zannetti.* — Di una proposta di legge sul lavoro dei fanciulli e delle donne nelle fabbriche. *Alessandro Rossi.* — Notte di Natale. Storiella vana. *Camillo Boito.* — Rivista scientifica. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

**Rivista della Beneficenza pubblica e degli Istituti di previdenza.** *Milano.* — Sommario del fascicolo di dicembre 1875.

L'Erogazione della Beneficenza. *Avv. V. Tamborini.* — Di una riforma nella Pia Casa di Carità di Pisa. *C. F. Gabbia.* — La Scuola professionale di Milano. *P. Magni Castiglione.* — Lo sviluppo del credito tra gli operai. *A. Rada.* — Le Società femminili di Mutuo Soccorso in Inghilterra e la lega protettrice e provvidente per le donne. *A. Biggs.* — Cronaca della Beneficenza e degli Istituti di previdenza. — Giurisprudenza amministrativa, Sentenze delle Corti e Tribunali. — Massime del Consiglio di Stato.

**Rivista (La) Europea.** — *Firenze*, tip. dell'Associazione. — Sommario del fascicolo di gennaio 1876. Anno VII.

*Massarani (Tullo).* In casa: a Giovanni Riszi. — *Clesia (Emmanuele).* Bozzetti marinareschi: Un lup di mare. — *Clerke (E. M.).* La serpe in seno. Racconto alpestre. — *Lioy (Diodato).* Il concorso agrario regionale di Portici. — *Vernon Lee (H.).* Daily Burr della signora Giulia Kavanagh. — *Nesci (G. Ivo).* Disordinamento nazionale degli studj universitarij Italia. — Rassegna scientifica, letteraria ed artistica.

- anno XVII. *Venezia-Trieste*, tip. e lit. C. Coen. in-32. pag. 80. [344.]
- Nastro (II) Schieson, lunario per l'anno bisestile 1876: anno XVI. *Venezia-Trieste*, tip. edit. C. Coen. in-32. pag. 80. [345.]
- Onorato (P.), Carm. Scalzo. Il regresso morale della moderna società: discorso detto in cattedrale di Livorno. *Livorno*, tip. G. Fabbreschi e C. 1875. in-8. p. 14. [346.]
- Orsini (Flacco). La poetica, in 476 endecasillabi, preceduta da un discorso giustificativo su questa ed altre maniere di versione per Angiolo Caterini. *Livorno*, tip. A. B. Zecchini, 1875. in-8. pag. 30. [347.]
- Oremgo (canonico teologo). Necessità dello studio della Sacra Scrittura: Discorso. *Savona*, tip. di A. Ricci, 1875. in-8. pag. 32. [348.]
- Orfano (L.) muto, commedia in due atti. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 48. — L. 0 10. [349.]
- Collezione di farse italiane e straniere, num. 12.
- Orsini (P. D. Camillo). Elogio funebre di P. D. Vitaliano Coralli abate vallombrosano. *Livorno*, tip. edit. di Gius. Menzoni, 1875. in-8. pag. 12. [350.]
- Paci (prof. Paolo). Lo sviluppo dell'astronomia moderna: Discorso letto per l'apertura del R. Liceo Romagnosi nell'anno 1875-76. *Parma*, tip. e lit. G. Perrari e figli, 1875. in-8. pag. 24. [351.]
- Pajusco (dott. Francesco). Del Governo della placenta nel secondamento, con alcune considerazioni cliniche intorno allo stato puerperale. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8. pag. 70. [352.]
- Papanti (Giovanni). I parlari italiani in Certaldo alla festa del V centenario di messer Giovanni Boccacci. (Novella IX della giornata prima del Decamerone, voluta in 700 dialetti e lingue). *Livorno*, tip. di F. Vigo, 1875. in-8. pagine 736, con un fac-simile. — L. 15. [353.]
- Pareto (Teodoro, ragioniere). Moduli dei libri di commercio e di amministrazione intestati e traociati a stampa per l'insegnamento del nuovo sistema di contabilità generale e di tenuta dei libri. La vera partita semplice ecc. Quaderno primo. *Torino*, tip. Candeletti, 1875. in-foglio grande rettangolare. pag. 21. — L. 1. [354.]
- Pareto (Teodoro). Moduli dei libri di commercio e di amministrazione intestati e traociati a stampa per l'insegnamento del nuovo metodo di contabilità generale e di tenuta dei libri. La vera partita semplice, ovvero la scritturazione per entrata ed uscita, classificazione, bilancio e controllo. Quaderno secondo. *Torino*, tip. Candeletti, 1875. in-f. gr. rettangolare, pagine 21. — L. 1. [355.]
- Parlatore (prof. Filippo). Flora italiana, ossia descrizione delle piante che nascono salvatiche o si sono insalvatichite in Italia e nelle isole ad essa adiacenti, distribuite secondo il metodo naturale. Vol. V, parte seconda. *Firenze*, successori Le Monnier, 1875. in-8. pag. 321-672. — L. 9. [356.]
- Périnage à Rome de la province d'Aix. *Rome*, impr. Barbèra, 1875. in-16. pag. 20. [357.]
- Pera (Francesco). Avvisamento alle umane lettere esposte per esempi e precetti. (Fa seguito alla Pratica e teorica della lingua italiana, del medesimo autore). *Firenze*, Felice Paggi edit. (tip. C. Moder). in-16. pag. XXIV-512. — L. 3 60. [358.]
- Biblioteca scolastica.
- Perosi (G.). Cenni biografici su Giuseppe Verdi. — *Milano*, Ricordi. — L. 2. [359.]
- Peyrari (dott. Cajo). Guida allo studio della fisiologia, per uso degli studenti di medicina e dei giovani medici. Disp. I.ª *Parma*, tip. edit. di P. Grazioli. in-8. pag. 80. — L. 1 25. [360.]
- Piacenza (Pietro). Compendio della storia del B. Gregorio X papa piacentino (Tadalo Visconti). *Piacenza*, tip. F. Solari. in-16. pag. 160. — L. 0 75. [361.]
- Piazzoni (Alessandro) e Gherardi (Giuseppe). Relazione della Commissione d'inchiesta sulle opere per la costruzione della nuova chiusa sul fiume Mella, fatte eseguire dalla Amministrazione comunale di Manerbio, nel quadriennio dal 1871 al 1874. *Brescia*, Stab. tip. la Sentinella Bresciana, 1875. in-8. pag. 16. [362.]
- Piccolo (II) Cassmia, pronostico per l'anno bisestile 1876. *Venezia*, tip. di L. Tondelli, 1875. in-64. pag. 32. [363.]
- Piek (Adolfo). Squarci di prosa tedesca, colla traduzione letterale interlineare secondo il sistema Hamilton; preceduti da un Compendio di grammatica tedesca. *Venezia-Trieste*, tip. edit. C. Coen. in-16. pagine 136. [364.]
- Pierucci (Q. Domenico Maria). Il sacerdosio al tribunale della ragione: Orazione detta nell'arcibasilica Petroniana. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 32. — L. 0 50. [365.]
- Pietro Micca: studio drammatico in 5 atti. *Cremona*, tip. Giuseppe Feraboli, 1875. in-8. pag. 72. [366.]
- Poesie tedesche per le nozze Torressan-Checochia, tradotte da Leonardo Tallandini. *Venezia*, tip. Antonelli, 1875. in-8. pag. 16. [367.]
- Pokorny (dott. Alois). Storia illustrata del regno animale. 2.ª edizione riveduta ed aumentata, con 692 incisioni. Versione dal tedesco di Michele Lessona e Tommaso Salvadori. *Torino*, Lusscher, 1875. in-8 gr. pag. XII-312. — L. 4. [368.]
- Poliziano (Angelo). Vedi num. 404.
- Pompa (prof. can. parr. Raffaello). L'Italia filosofica contemporanea, o Cenni bibliografico-critici. *Salerno*, Stab. tip. del Progresso, 1875. in-16. pagine 102. — L. 1 50. [369.]
- Prado (Beneditto). Lucrezia Borgia, scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [370.]
- Collezione di farse italiane e straniere. N. 133.
- Prati (Giovanni). Psiche: sonetti. *Padova*, Sacchetto. in-8. pag. 576. [371.]
- Pucitta (Emidio). Cachesia idatigena dei suini, volgarmente panicatura, grandine, grana, gragnola, ecc. Esposizione scientifico-popolare. *Urbino*, tip. della Cappella, 1875. in-8. pag. 32. [372.]
- Raccolta di medaglie relative alla storia d'Italia dal 1815 al 1875. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti, 1875. in-16. pag. 14. [373.]
- Estratto da *La Provincia*, Gassetta di Bergamo.
- Rebatel. Vedi num. 260.
- Retali (prof. Ferd.). Introduzione all'algebra elementare. *Livorno*, tip. e lit. di G. Menzoni, 1875. in-16. pag. 30. — L. 2. [374.]
- Estratta dal Complemento agli elementi di Aritmetica pubblicato nel 1867 del medesimo.
- Ricordi di F. D. Guerrazzi, a. I. ed a. (*Livorno*, tip. G. Fabbreschi e C.). in-8. pag. 16. [375.]
- Rieppie (Antonis). Conciliū inferorum Torquati Tassi, in latinis hexametris versus translatus. *Syracusa*, ex officina Andree Norciae, an. 1875. in-8. pag. 14. [376.]
- Riviere (Enrico). Vedi num. 279.
- Rossetti-Besio (Angelica). Novelle famigliari. *Genova*, stab. Artisti tipog. 1875. in-16. p. 348. — L. 3. [377.]
- Rovani (Giuseppe). La Giovinetta di Giulio Cesare: Scene romane. *Milano*, Libreria Editrice. 3.ª ediz. in-16. pag. 374. — L. 3. [378.]
- Rusconi (avv. Antonio). Le origini novaresi. Parte prima. *Novara*, tip. di P. Rusconi, 1875. in-8. p. 136. — L. 2. [379.]
- Salomon (Giacomo). Relazione di Civaldi di Belluno, del podestà e capitano G. S. 1561. *Belluno*, tip. Cavassago, 1875. in-8. pag. 18. [380.]
- Salvadori (Tommaso). Vedi num. 368.

- Schieson trevisan da la Ture de Casal, o l'Ombra del Bada; pronostico per l'anno bisestile 1876. *Venezia*, tip. L. Tondelli edit., 1876. in-64. pag. 64. [381].
- Segretario (II) per tutti, moduli di lettere di uso più comune per le famiglie, pel commercio e per gli amanti: seconda edizione. *Alessandria*, Garnero Giovanni edit., tip. Testera Giovanni, 1875. in-32. pag. 32. [382].
- Sepoloreto (II) della R. Casa di Lorena contiguo alle tombe Medicee nei sotterranei della basilica di San Lorenzo in Firenze: Iscrizioni onorarie e sepolcrali: aggiuntavi la traduzione italiana. *Firenze*, tip. Carnesecchi, 1875. in-8. pag. 52. [383].
- Serafini (dott. Giuseppe). Fatti interni di coscienza in relazione con le opere esteriori nell'esercizio della medicina particolarmente: Rivelazioni. *Urbino*, tip. S. Bochetti e C., 1875. in-4. pag. 242. — L. 2. [384].
- Serafini (prof. Filippo). Vedi num. 260.
- Severini (A.). Vedi num. 308.
- Sforza (Francesco Paolo). Raccolta di leggi e disposizioni riguardanti il reclutamento dell'esercito ed il volontariato di un anno, modificate dalla legge 7 giugno 1875. *Livorno*, tip. di Gius. Meucci, 1875. in-8. pag. 64. — L. 0 80. [385].
- Sindaco (II) ballerino. Farsa in un atto, nuovissima dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [386].
- Collezione di farse italiane e straniere. N. 127.
- Smalli (Damiano). Lucciole per lanterne: farsa in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. L. 0 10. [387].
- Collezione di farse italiane e straniere. N. 128.
- Solitario (II) Sicane di Terme. Selinuntina: astronomo del monte Gronio, ovvero Calendario profetico per l'anno bisestile 1876. Anno nono. *Venezia*, tip. Emiliana, 1875. in-32. pag. 70. — L. 0 25. [388].
- Stazione (Regia) Enologica sperimentale di Asti. Anno terzo. 1875. *Asti*, Stab. Tip. G. Vinassa, S. A. in-8. pag. 112, con prospetti. [389].
- Strobel (Pellegrino). La spedizione italiana nell'Africa equatoriale: Discorso. Parma, tip. della Società fra gli operai-tipografi, 1875. in-8. pag. 14. — L. 0 30 [390].
- Suzzara (cav. Gastano). Vedi num. 279.
- Svegliarino alla nuova Giunta Municipale (di Livorno). *Livorno*, tip. Fabbreschi e C. 1875. in 32. pag. 12. [391].
- Sventura d'Amore: novella del secolo XVIII di G. C. *Firenze*, tip. della Gazzetta d'Italia. in-16. p. 24. [392].
- Tabelle relative alla costituzione dell'esercito austro-ungarico (pubblicate per cura del Corpo di stato maggiore, Sezione Statistica). *Roma*, tip. G. Voghera, 1875. in 32. pag. 56. [393].
- Talamini-Minotto (Giovanni Antonio). Alcuni pensieri sull'Italia in rapporto alla libertà, alla civiltà e al progresso. *Venezia*, tip. Gio. Cecchini, 1875. in-8. pag. 16. [394].
- Tallandini. Vedi num. 372.
- Teocrito. Gli idillii, volgarizzati ed annotati da Giacomo Bertini, vol. I. *Napoli*, tip. Francesco Giannini. in-16. pag. 201. — L. 2. [395].
- Teventè (Filade). Racconti. *Livorno*, tip. Fabbreschi e C. 1875. in-8. pag. 84. [396].
- Thouar (Pietro). Letture graduali, con nuovi racconti per fanciulli, ed una scelta di esemplari di buono stile cavati dai migliori scrittori italiani. Grado terzo. ediz. IV. *Firenze*, F. Poggi edit., tip. Moder. in-16. pag. 176. — L. 1. [397].
- Biblioteca scolastica.
- Thouar (Pietro). Dei doveri di civiltà, ad uso delle fanciulle. Terza edizione fiorentina, approvata dal Consiglio scolastico provinciale. *Firenze*, Felice Paggi lib.-edit. in-16. pag. 128. — L. 1. [398].
- Biblioteca scolastica.
- Thouar (Pietro). Regole di ortografia italiana ad uso delle scuole, riveduta dal cav. ab. R. Lambruschini.

Quarta edizione, approvata dal Consiglio scolastico. *Firenze*, Felice Paggi lib. edit. in-16. pagine 87. — L. 0 70. [399].

Biblioteca scolastica.

Thouar (Pietro). Letture graduali, con nuovi racconti per fanciulli ed una scelta di esemplari di buono stile cavati dai migliori scrittori italiani. Grado I., ed. XV. *Firenze*, F. Paggi edit. (tip. Cesare Moder.) in-16. pag. 134. — L. 1. [400].

Biblioteca Scolastica.

Tigri (cav. prof. Giuseppe). Discorso per la solenne distribuzione dei premi alle convittrici e alle alunne esterne del R. Conservatorio di S. Gio. Battista di Pistoia, il 14 novembre 1875. *Pistoia*, tip. Niccolai, 1875. in-8. pag. 12. [401].

Tirant. Vedi num. 260.

Tosoni (Amedeo). Auguri per l'anno 1876: poesie. *Livorno*, tip. D'Ottone. in 8. pag. 8. [402].

Tredici (Alessandro). Civetteria distrugge amore: sberzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani in-32. — L. 0 10. [403].

Collezione di farse italiane e straniere. N. 129.

Tre Fiori, nelle nozze dell'avv. Giuseppe Giancetti colla gentil damigella Elisa Rizzotti. (La Viola del Poliziano, la Rosa dei Vitrioli, e la Margherita del Biancardi, poesie latine, con la traduzione del Biancardi.) *Novara*, tip. Novaresa, 1875. in-4. pag. 20. [404].

Tre Giorni in Pistoia e l'esposizione artistica dei quadri di Giuseppe Ciarranfi: Appunti dal taccuino di L. Pistoia, tip. Cino dei fratelli Braconi, 1875. in-32. pag. 18. — L. 0 30. [405].

Trona (Giacinto Edoardo). Roasio Antonio e Vinaj Andrea, egregi artisti monregalesi: Epistola a Pressilla Lolliini-Trona. *Mondovì*, tip. G. Bianco, 1875. in-4. pag. 20. [406].

Turrio (Guglielmo). Nozioni di geografia ad uso degli allievi delle scuole elementari. Parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup>. *Arcidosso*, tip. Gorgoni, 1875. in-8. pag. 60. [407].

Vade-mecum del Notaro, contenente la Relazione della Commissione parlamentare; la Relazione della Commissione al Senato; la Legge; la Tariffa; la Tabella del numero e residenza dei Notari; il Regolamento. *Napoli*, Stabilimento tipografico Perotti in-16, pag. 109. — L. 1. [408].

Valentini (ing. Eugenio). Definizioni e regole di aritmetica e geometria per uso delle scuole tecniche. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 84. — L. 0 50. [409].

Vallauri (Tommaso). Una vendetta delle donne torinesi; novella. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 32. — L. 0 50. [410].

Valle (Carlo). Monografia dello zinco; dissertazione. *Torino*, tip. Candeletti, 1875. in-8 gr. pag. 94. [411].

Vassallo (prof. Carlo) Il Convito di Dante Alighieri: discorso. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 20. [412].

Estratto dalla *Rivista Europea*, Anno VII, Fasc. II.

Verme (Giulio). Cinque settimane in pallone, viaggio di scoperta in Africa, fatto da tre inglesi, 3.<sup>a</sup> edizione. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16, con incisioni, pag. 152 — L. 2. [413].

Verme (Giulio). Una città galleggiante, 3.<sup>a</sup> edizione. *Milano*, fratelli Treves, 1875. in-16. con incis., pag. 300. — L. 1. [414].

Virni (B.). Vedi num. 238.

Vitrioli (Didaco). Vedi num. 404.

Ziemmsen (H. V.), professore di Clinica medica a Monaco. Patologia e Terapia medica speciale elaborata da vari, e redatta dal suddetto. Dispensa 1 a 7. Vol. II, pag. 1-144. e vol. III, pag. 1-192. *Napoli*, tip.-edit. Nicola Jovene, 1875. in-8. — L. 7. [415].

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc. (1)

- Anssario della libera università provinciale di Urbino. Anno scolastico 1875-76. *Urbino*, tip. della Cappella. in-8. pag. 16. [31].
- Adh. infantile in Novi-Ligure: Rassegno dell'anno 1874. *Novi-Ligure*, tip. Luigi Raimondi, 1875. in-8. p. 12. [32].
- Associazione dei Commerciali di Ancona. Programma e Statuto. *Ancona*, tip. Civelli, s. a. in-8. pag. 8. [33].
- Banca di Vercelli: Statuto. *Vercelli*, tip. e lit. Guidetti Francesco, 1875. in-8. pag. 20. [34].
- Banca industriale e commerciale in Bologna: Assemblea generale straordinaria degli azionisti 28 novembre 1875. *Bologna*, tip. Regia, 1875. in-8. pag. 14. [35].
- Berlam (prof. Francesco). Parole lette nella solenne distribuzione dei premi nel R. Liceo-ginnasio di Rovigo il 28 novembre 1875. *Rovigo*, tip. Minelli. in-8. [36].
- Bilancio e sindacato della Cassa di Risparmio in Roma per l'anno 1874. *Roma*, tip. L. Cecchini, 1875. in-4. pag. 42. [37].
- Bumai (dott. Medardo). Istituti scolastici del comune di Bologna: Relazione del capo dell'ufficio comunale di pubblica istruzione per l'anno 1874-75. *Bologna*, tipografia Regia, 1875. in-8. pag. 48. [38].
- Comune di Arezzo. Statuto organico della Congregazione di carità. *Arezzo*, tipografia Bellotti, 1875. in-16. pagine 22. [39].
- Comune di Ginestreto (Pesaro e Urbino). Statuto organico della Congregazione di carità. *Pesaro*, Annesio Nobili, 1875. in-8. pag. 32. [40].
- Comune di Grana. Statuto organico e regolamento d'amministrazione interna della Congregazione di carità. *Cusale Monferrato*, tip. Paolo Bortaro, 1875. in-4. pag. 28. [41].
- Comune di Rossiglione. Statuto organico dell'Opera pia Pizzoni approvato con R. decreto 15 ottobre 1875. *Genova*, tip. del Commercio, 1875. in-8. pag. 16. [42].
- Congregazione del santissimo immacolato Cuore di Maria Vergine per la conversione dei peccatori, eretta nella chiesa di S. Francesco in Montagnana ed aggregata alla primaria di Parigi. *Padova*, tipi del Seminario, 1875. in-32. pag. 32. [43].
- Costituzioni della Società della Gioventù Cattolica Italiana. *Bologna*, tip. Felisnea, 1875. in-8. pag. 24. [44].
- De Gaudemini (Pietro Giuseppe) vescovo di Vigevano. Al venerando suo clero: Lettera pastorale. *Vigevano*, tip. E. Spargella, 1875. in-4. pag. 18. [45].
- Distribuzione dei premi nell'anno 1874-75 agli allievi delle scuole di Sanseverino-Marcho. *Sanseverino-Marcho*, tip. edit. di C. Orradetti, 1875. in-16. pag. 22. — Idem delle scuole elementari comunali di Mestre. *Mestre*, tip. di Gaetano Longo, 1875. in-8. pag. 20. — Idem del R.R. liceo-ginnasi, del Convitto nazionale Marco Foscarini e delle R.R. scuole tecniche di Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli, 1875. in-8. pag. 20. — Idem delle scuole comunali di Matelica. *Matelica*, tip. Pignotti. in-8. pag. 24. — Idem delle scuole secondarie classiche e tecniche di Vercelli. *Vercelli*, tip. e lit. Guidetti, 1875. in-8. pag. 8 non num. — Idem delle scuole comunali di Recanati. *Recanati*, tip. Rinaldo Simboli, 1875. in-16. pag. 12. — Idem delle civiche scuole elementari di Vercelli. *Vercelli*, tip. e

lit. Guidetti F., 1875. in-8. pag. 20 non num. — Idem delle scuole del municipio di Assisi. *Assisi*, tip. Sensi, 1875. in-8. pag. 20. — Idem nelle pubbliche scuole di Bologna. *Bologna*, tip. Militare delle Scienze, 1875. in-8. pag. 16. — Idem nel comune di Malalbergo, provincia di Bologna. *Bologna*, tip. della Società Compositori, 1875. in-8. pag. 8. — Idem delle scuole municipali di Novi-Ligure annesse al Collegio di S. Giorgio. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi, 1875. in-8. pag. 16. — Idem delle scuole pubbliche di Mogliano. *Macerata*, tip. Cortesi, 1875. in-8. pag. 12. — Idem delle scuole elementari della città e sobborghi, e delle scuole serali di disegno di Alessandria, con specchio statistico. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C., 1875. in-8, pag. 32. — Idem degli istituti scolastici di Alessandria, con specchio statistico. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C., 1875. in-8. p. 20. [46 a 59].

Pia Unione della Madonna del perpetuo soccorso, eretta canonicamente in Modena, nella chiesa parrocchiale di San Barnaba ed aggregata alla prima primaria dell'Annunziata in Roma. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione, 1875. in-24. pag. 16. [60].

Regolamento del Consorzio Cavone-Fossaraso per la conservazione e manutenzione degli argini destro di Fossaraso e sinistro di Cavone, comune di Novi di Modena. *Modena*, tip. Andrea Rossi, 1875. in-8. pag. 28. [61].

Regolamento dell'Associazione Nautica di Soccorso degli operai di Gossano. *Novara*, tip. fratelli Miglio, 1875. in 32. pag. 32. [62].

Regolamento della Società agricola operaia di Caresana. *Vercelli*, tip. Guglielmoni, 1875. in-32. pag. 32. [63].

Regolamento di amministrazione e di servizio interno dell'Ospizio delle povere figlie in Bra. *Bra*, tip. Racca e Bressa, 1875. in-8. pag. 44. [64].

Regolamento per la direzione degli spettacoli nel R. teatro Nuovo di Firenze. *Firenze*, tip. Chiari, 1875. in-8. pag. 8. [65].

Regole e stabilimenti della veneranda Confraternita di S. Vittore. *Vercelli*, tip. Guglielmoni, 1875. in-16. pag. 32. [66].

Società anonima livornese per la fabbricazione della soda artificiale: Rapporto del Consiglio di amministrazione all'adunanza generale degli azionisti del 24 giugno 1875. *Livorno*, tipografia A. B. Zecchini, 1875. in-8. pag. 22. [67].

Società il Risorgimento dell'arte bianca: Statuto sociale. *Livorno*, tip. di Giuseppe Cascinelli, 1875. in-32. pagine 16. [68].

Société Helvétique de Bienfaisance de Livourne. Rapport présenté à l'assemblée générale. *Livourne*, imp. de Jules Sardi et C. 1875. in-16. pag. 8. [69].

Statuti della società delle stanze civiche di Livorno. *Livorno*, tip. di Gluz. Meucci, 1875. in-16. [70].

Statuti della società di fratellanza tra ufficiali pensionati in Genova. *Genova*, tip. Sociale di Beretta e Molinari 1875. in-8. pag. 20. [71].

Statuti dell'Ordine equestre e della medaglia al merito civile e militare di S. Marino, pubblicati a cura del Consolato della Repubblica di S. Marino in Napoli. *Napoli*, tip. G. De-Angelis e figlio, 1875. in-4. p. 16. [72].

Statuti per un consorzio irriguo in territorio di Giarole e limitrofi, denominato Consorzio di Giarole. *Cusale*, tip. P. Bertero, 1875. in-16. pag. 30. [73].

Statuti riformati della società filodrammatica dei Fidenti di Livorno. *Livorno*, tip. F. Marchetti, 1875. in-8. pag. 22. [74].

Statuto del Consorzio Sponda destra del Mella, dal ponte di S. Giacomo sino al Consorzio Fenil Cattaneo, in provincia di Brescia. *Brescia*, tip. del Pio Istituto Pavoni, 1875. in-4. pag. 24. [75].

(1) Sotto questa rubrica mettiamo anche tutte le pubblicazioni fuggitive (vacanze, come distribuzioni di premi e discorsi relativi, sonetti ed poesie per nozze, ecc.; omelie, pastorali, divozioni, ecc., ecc.



Statuto della Banca Commerciale Dell'Olio e Comp.<sup>a</sup> in Napoli. *Napoli*, tip. dell'Unione, 1875. in-8. p. 16. [76.]  
 Statuto della società del Circolo cittadino in Modena. *Modena*, Società tipografica, 1875. in-8, pag. 12. [77.]  
 Statuto della Società democratica livornese. *Livorno*, tip. Ernesto Pitto, 1875. in-16. pag. 8. [78.]  
 Statuto della società di mutuo soccorso fra i doratori, verniciatori inquadratori e imbiancatori di Livorno. *Livorno*, tip. Stefanini, 1775. in-32. pag. 46. [79.]

Statuto e regolamento interno del Collegio degli Ingegneri, Architetti ed Agronomi di Roma. *Roma*, tip. del Popolo Romano, 1875. in-16. pag. 16. [80.]

Zitta (sac. dott. prof. Vincenzo). Orazione nei solenni funerali a Marco Randone, commendatore dell'Ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro, ecc., intendente generale di S. A. R. il duca di Genova, celebrati in Garesio, nella chiesa di N. D. Assunta, il 13 settembre 1875. *Torino*, tip. Carlo Favale, 1875. in-4. pag. 15. [81.]

## Giornali nuovi.

*Asdente*. Giornale quotidiano. *Parma*, tip. dell'Asdente, 1876. in-4.° [9.]

*Carattere (Il)*, organo degl'interessi locali della città e provincia. Anno I, vol. I. *Mantova*, tip. Mondovì. in 4.° — Si pubblica tutte le domeniche. — Abbonamento L. 3 al semestre. [10.]

*Gazzetta delle Assise*, giornale per tutti. — *Napoli*, Stabilimento tip. Partenopeo Gerolomini. 1876. In fol. — Si pubblica martedì, giovedì e domenica. — L. 16 annue. [11.]

*Gazzetta (La) di Sardegna*, giornale politico-letterario quotidiano. — *Cagliari*, tip. Timon, 1876. in-4.° gr. — Abbonamento annuo L. 17. [12.]

*Guida universale di pubblicità* (Commercio — Industria — Arti — Mestieri). *Bologna*, tip. Società Compositori, 1876. in-4.° — Si pubblica almeno ogni settimana. — Abbonamento annuo L. 4, semestre L. 2 50 con diritto all'inserzione mensile di 4 linee di *réclame*. Anno L. 6, semestre L. 3 50. [13.]

*Indipendente (L')* *Cremona*. Giornale politico. *Crema*,

tip. G. Anselmi, 1875. in fol. pic. pag. 4. — Si pubblica ogni settimana. — Abbon. annuo L. 3 50. [14.]

*Indipendente (L')*. Giornale politico quotidiano. — *Parma*, tip. dell'Indipendente, 1876. in-4.° [15.]

*Ortica (L')*. Giornale del suo genere. — *Parma*, tip. dell'Ortica, 1876. in-4.° — Esce ogni domenica. [16.]

*Rivista (Nuova) degli scacchi*, periodico mensile compilato da una società di dilettanti. — *Livorno*, tip. Vannini e figli, in-8.° pag. 1-128. — Abbonamento annuo L. 10, semestre L. 6. [17.]

*Studente Veterinario (Lo)*. Gazzetta degli Studenti di veterinaria e d'agricoltura. — *Parma*, tip. Adorni, 1876. in-8.° — Esce due volte al mese. [18.]

*Taverna (Il)*. Foglio di educazione e di istruzione. — *Parma*, tip. Adorni, 1876. in-4.° — Esce due volte al mese. [19.]

*Vita (la) nuova*. Giornale letterario. — *Milano*, tip. Guglielmini, 1876. in 4.° gr. — Si pubblica due volte il mese. — Abbonamento annuo, a Milano, L. 8; nel Regno L. 9. [20.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 5 della legge 10 Agosto 1875).

D'Arienzo (Nicola). I viaggi. Commedia lirica in 3 atti. Poesia di Almerindo Spadetta. — Lucca Francesco, ditta editrice. [3.]

Gebatti (Stefano). Luce. Melodramma lirico in 5 atti.

Poesia di Stefano Interdonato. — Lucca Francesco, ditta editrice. [4.]

Sangiorgi (Filippo). Diana di Chaverny. Dramma lirico in un prologo e 5 atti. Poesia di Carlo d'Ormeville. — Lucca Francesco, ditta editrice. [5.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

### GERMANIA.

Soennecken (Fed.). La calligrafia rotonda (edizione per le scuole). *Iserlohn*, lit. Jung. 1875. [12.]

Soennecken (Fed.). La calligrafia rotonda. Istruzione metodica per imparare da sé e per uso delle scuole. *Iserlohn*, lit. Jung. 1875. [13.]

Ueberweg (dott. Federico). Abbozzo della storia della filosofia moderna. 4.ª ediz. *Berlino*, tip. Mittler e Sohn. 1875. [14.]

Wesemer (dott. P.) Libro elementare di lingua greca,

compilato sulle grammatiche di Curtius e Koch. Prima parte. *Lipsia*, tip. Teubner, 1875. [15.]

### INGHILTERRA.

Weldon (mad. Georgina). Musical Reform. *Londra*, tip. Weldon, 1875. [16.]

Weldon (mad. Georgina). Autobiographie de Ch. Gounod et articles sur la routine en matière d'art. *Londra*, tipografia Weldon. 1875. [17.]

Weldon (mad. Georgina). The Quarrel of the Royal Albert Hall Company with M. Ch. Gounod. *Londra*, tip. Weldon, 1875. [18.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

<b>Prezzo d'associazione annua</b>	<b>Lettere e Vaglia</b>	<b>Esce in Milano</b>
Per l'Italia . . . . . L. 10	si diriges alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale > 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Aleardi (Aleardo).** Parole dette sulla bara del conte Cavarozza il giorno XVI gennaio 1876 in Verona. Verona, in-4. pag. 12. [416.]

**Almanacco universale** per l'anno bisestile 1876, del gran percettore di Chiaravalle. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C., 1875. in-64. pag. 48. [417.]

**Amerigo (D. L. B.)** Nuovo abachino ad uso dei giovanetti principianti; seconda edizione. *Genova*, Luigi Lanati edit. in-12. pag. 16. [418.]

**Anfosso (Carlo).** Il Fuoco: storia, teorie, applicazioni. Milano, Fratelli Treves, in-16. pag. 240 con 66 incisioni. — Lire 2. [419.]  
Biblioteca utile.

**Annali dei Regi Istituti Tecnico e Nautico e della R. Scuola di Costruzioni navali di Livorno.** Vol. III. Anno ecclast. 1873-74. *Livorno*, tip. e lit. di Giuseppe Musci, 1875. in-8. pag. 176. [420.]

**Atti dell'Accademia pontificia de' Nuovi Lincei**, anno XXVIII, dalla sessione I del 20 gennaio 1874 alla sessione VI del 25 maggio 1875. *Roma*, tipografia delle Scienze matematiche e fisiche, 1875. in-8. pagine I-426, con tavole. [421.]

**Atti della R. Accademia dei Lincei**, Anno CCLXXII. Serie 2, vol. II, 1874-75. *Roma*, tip. Salviucci, 1875. in-8. pag. LXXXVIII-928 con tavole. [422.]

**Atti della R. Accademia della Crusca.** Adunanza pubblica del 5 di settembre 1875. *Firenze*, tip. di M. Cellini e C., 1875. in-8. pag. 88. [423.]

**Balloia (Francesco Carlo).** Sopra una lettera aperta del signor Ettore Friedlander intorno la pesca delle nemi in Comacchio. *Bologna*, tip. Mareggiani, in-8. pag. 36. [424.]

**Bonchi (Luciano).** Eustachio della Latta. Ricordo per come Rubini-Rubini. *Siena*, tip. presso l'Orfanotrofio, 1875. in-8. pag. 44. (Ediz. fuor di commercio, di soli 50 esemplari, dei quali sei in carta di colore.) [425.]

**Barbati De Martino (T.).** Fiori avvissiti (Primi vers). Napoli, tip. del Mergellina di F. Mormile, in-16 pic. pag. 32. — L. 0 50. [426.]

**Bonvi (ing. Ettore).** Cenni sul modo di applicare la misurazione al tracciamento delle risvolte circolari. Milano, tip. e lit. degli Ingegneri, in-8. gr. pag. 10, con tav. [427.]

Estatto dal *Politecnico*, anno XXIII.

*Bibliografia*, 1876.

**Basse (prof. G.).** Sunti di Fisica sperimentale raccolti da *Donatona Leopoldo* alle lezioni fatte nella R. Università di Torino, con 19 tavole litografate. *Torino*, Ermanno Loescher libr.-edit. in-8. gr., pag. 605, con 19 tav. litog. — L. 10. [428.]

**Battaglia di Curtatone e Montanara.** Memorie storiche di un veterano. Pubblicazione settimanale. *Siena*, tip. edit. G. Mucci. in-8. disp. 1.<sup>a</sup>, p. 1-12. — L. 0 10 [429.]

**Biart (Alfonso).** Conversazioni in famiglia, tradotte da *Giovanni de Castro*. Milano, stab. F. Garbini editore. in-8. gr. pag. 216 con 25 inc. non intercalate. — Lire 4. [430.]

**Budinich (Antonio).** Ved. num. 476.

**Burckhardt (Jacopo).** La civiltà del secolo del rinascimento in Italia. Saggio, tradotto sulla seconda ediz. tedesca dal prof. *D. Valbusa*. Firenze, G. C. Sansoni edit. (tip. e lit. Carnesecchi). in-16. 2 vol., pag. XIX-384, 384. — L. 7. [431.]

**Calliari (Pietro).** Vedi num. 477.

**Capranica (Luigi).** La congiura di Brescia, romanzo storico. 2.<sup>a</sup> ediz. Milano, Fratelli Treves edit. in-16. 2 vol. pag. 276-264. — L. 2. [432.]  
Biblioteca amena, n. 26, 27.

**Carega di Muriceo (F.).** Annuario agricolo 1876, anno primo. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*, in-16, pag. XXIV-204. — L. 1. [433.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie II, vol. 19.

**Carega di Muriceo (F.).** Annuario geografico 1876, anno primo. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*, in-16, pag. XXIV-164. — L. 1. [434.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie II, vol. 22.

**Carega di Muriceo (F.).** Annuario industriale 1876, anno primo. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*, in-16, pag. XXIV-160. — L. 1. [435.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie II, vol. 20.

**Carega di Muriceo (F.).** Annuario scientifico 1876, anno primo. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*, in-16, pag. XXIV-164. — L. 1. [436.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie II, vol. 21.

**Cartagena, o la Rivoluzione del cantone Murciano** (Memorie di un pirata). Traduzione dallo spagnolo. *Lodi*, tip. edit. P. Vitali e C., 1875. in-16. pag. 148. — Lire 1. [437.]  
Biblioteca socialista italiana, n. 3.

**Castellani (Vincenzo).** Monografia della tisi e polmonare, 2.<sup>a</sup> edizione. Pisa, tip. Valenti. in-16. pag. 240. — Lire 3. [438.]

**Cemerì (Tommaso).** Prime nozioni di grammatica italiana ad uso della seconda classe elementare delle scuole rurali secondo gli ultimi programmi governativi. *Torino, stabilim. Civelli, 1875.* in-8. pag. 32. — L. 0. 20. [439.]

**Chevalier (R. P.)** Nostra Signora del Sacro Cuore di Gesù meglio conosciuta, e la sua Associazione pel buon esito delle cause difficili e disperate. Operetta del R. P. C. missionario del Sacro Cuore di Gesù: traduzione dal francese del parroco *Giorgetti* di Osimo. *Osimo, tip. V. Rossi, 1875.* in-12. p. 58. — L. 0. 25. [440.]

**Chiotti (prof. Candido).** Grammatica ragionata della lingua francese. Nuovo corso di lezioni teorico-pratiche dettate col confronto della lingua italiana e con ragionamenti filologici. Opera premiata dal VI Congresso pedagogico. *Torino, Petrini, 1875.* in-8. pagine VI-332. — L. 2. 60. [441.]

**Cintolesi (dott. F.)** Sull'acceleramento prodotto dalla elettricità nel fenomeno della ebullizione. *Firenze, tip.-edit. dell'Associazione, 1875.* in-8. pag. 12. [442.]  
Estratto dalla *Rivista Scientifico-Industriale* di Firenze.

Collana biografica illustrata dei celebri artisti e autori di teatro. Serie prima, dispense 3-5. (Biografia di Rosini). *Siena, tip. G. Mucci, 1875.* in-8. pag. 33-80. Centesimi 25 la dispensa. [443.]

Commentarj dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1875. *Brescia, tip. Apollonio, 1875.* in-8. [444.]

Compendio degli atti di Sant'Antonio, padre illustre de' solitarij, protettore dell'insigne borgo di Sant'Angelo. *Sant'Angelo Lodigiano, tip. Sante Rezzonico, 1875.* in-32. pag. 32. [445.]

**Cossa (prof. Luigi).** Elementi di economia politica. Seconda ediz. *Milano, Hoepli edit., (tip. Bernardoni),* in-16. pag. VIII-127. — L. 1. 50. [446.]

**Costantine (Fra)** da Valcamonica. Memorie di frati defunti. *Lodi, tip. Vescovile di Carlo Cagnola, 1875.* in-32. [447.]

**Costanzi (Gino).** Vedi num. 448.

**Cristofani (Antonio), e Costanzi (Gino).** Parole dette ne' funerali d'Antonio Pucci, addì 25 dicembre 1875. *Assisi, tip. Sensi, in-8.* pag. 16. [448.]

**Crollalanza (G. B. di).** Appunti sulla stirpe Waldsee-Mels-Colloredo, tratti dalle Memorie storico-genealogiche di essa stirpe. *Pisa, tip. Araldica, pag. 76,* con incisioni. — Lire 3. [449.]

Estratti dal *Giornale Araldico Italiano*, Anno III.

**Crotti (Francesco).** Sulla sopraelevazione del raillo esterno nelle curve ferroviarie. Lettera all'ingegnere L. Loria. *Milano, Fratelli Treves, 1875.* in-16. pag. 32. — Lire 1. [450.]

**Curtius (Giorgio).** Grammatica della lingua greca. Decima edizione originale, accresciuta e migliorata colla cooperazione di *Bernardo Gerth* e recata in italiano da *Giuseppe Müller.* *Torino, Ermanno Loescher lib.-edit. 1874.* in-8. pag. VIII-397. — L. 3. 50. [451.]  
Vedi num. 69.

**D'Agostini (prof. Ciro).** Precetti di letteratura elementare, proposti per giovanetti delle scuole tecniche. *Torino, tipografia Fodratti, 1875.* in-8. pag. VI-114. — L. 1. 25. [452.]

**Da Schio (Almerico).** Una visita alla grotta d'Oliero. *Venezia, tip. della Gazzetta, 1875.* in-8. p. 14. [453.]  
Vedi num. 12.

**De Castro (Giovanni).** Vedi num. 430.

**De Giorgi (dott. Cosimo).** L'economia delle coltivazioni agrarie nella provincia di Lecce. Discorso inaugurale della Conferenza Agraria in S. Cesario, letto il 10

ottobre 1875. *Lecce, tip. edit. Salentina, 1875.* in-8. pag. 16. [454.]

**Del Bene (Agostino).** Sopra la onorata tomba di Girolamo Massa, barone di Galugnano per nascita, parroco di Andrano per vocazione (Biografia). *Lecce, tip. Campanella, 1875.* in-8. pag. 32. [455.]

**Detreuil (dott. L.).** Metodo di lettura francese per articolazione applicato alla sillabazione, con squarei scelti. Prima parte. Seconda edizione. *Torino, Ermanno Loescher libraio-editore.* in-8. pag. VIII-104. — Lire 1. [456.]

**Dondena (Leopoldo).** Vedi num. 428.

**D'Ormeville (C.).** Vedi num. 481.

**Ellero (Pietro).** I vincoli dell'umana alleanza: prolusione al corso di diplomazia e storia dei trattati, nella Università di Bologna (15 gennaio 1876). *Bologna, tip. Fava e Garagnani.* in-8. pag. 20. [457.]

**Esempio (Un).** Racconto di Fanny R. *Siena, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875.* in-64. pag. 30. — Lire 0. 10. [458.]

Lecture religiose popolari, Luglio.

Esposizione campionaria di prodotti nazionali per l'abbigliamento femminile sul figurino di Parigi, promossa dalla ditta Emilia Bossi. *Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia.* in-16. pag. 24. [459.]

**Falconi-Gallerani (Alessandro).** Una piaga della società. Lettura popolare. *Cento, tip. Lanzoni-Solfriti, 1875.* in-8. pag. 24. [460.]

**Fersi (Edrigo).** Il Millionario, racconto. — *Lilla (Félice).* Il Corriere di Gabinetto, racconto. *Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia, 1875.* in-16. pag. 164-32. — Lire 1. [461.]

Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie III, vol. 9.

**Fieramosca. Emma** (reminiscenze milanesi). *Lodi, tip. di P. Vitali e comp., 1875.* in-16. pag. 56. [462.]

**Fiore (Un)** a Maria SS. Immacolata regina dell'universo. Terza edizione con aggiunta; ed un'Orazione alla Beata Margherita Maria Alacoque. *Lodi, tip. Vescovile Cagnola, 1875.* in-16. pag. 14. [463.]

**Fornaciari (prof. Raffaello).** Vedi num. 527 e 528.

**Fritsch (Maurizio).** Grammatica della lingua tedesca. Seconda edizione. *Torino, Ermanno Loescher libraio-editore.* in-8. pag. XII-338. — Lire 3. [464.]

**Fucini (Renato),** sotto il nome di *Neri Tanfucio.* Poesie. Cento sonetti in vernacolo pisano. Nuove poesie. *Firenze, G. Barbèra edit.* in-16. pag. XII-166. — Lire 2. 50. [465.]

**Fumi (dott. F. G.).** Sulla formazione latina del preterito e futuro imperfetti: studio glottologico. *Milano, tip. Bernardoni.* in-8. pag. XLVIII, con tabella dimostrativa. [466.]

**Gagliolo (prof. Domenico).** Letture infantili ad uso degli allievi e delle allieve della sezione superiore della prima elementare, tratte dalla prima parte del *Saggio d'un miglior metodo*, ecc. 5.<sup>a</sup> edizione migliorata. *Torino, tip. Civelli, 1875.* in-8. pag. 80. — L. 0. 35. [467.]

**Gagliolo (prof. Domenico).** Saggio d'un miglior metodo didattico proposto agli insegnanti elementari, ecc. 2.<sup>a</sup> edizione migliorata. *Torino, tip. Civelli, 1875.* in-8. pag. 128. — L. 1. [468.]

**Gagnière (prof. Sylvain).** Musée littéraire; lectures choisies en prose et en vers, avec notes biographiques. Nouvelle édition. 2.<sup>e</sup> partie. *Turin, G. B. Paravia* in-8. pag. 191. — L. 1. 25. [469.]

**Geminardi (Ernesto).** Studio di una tettoia per locomotive in riparazione; dissertazione. *Torino, tip. V. Bona, 1875.* in-8. gr. pag. 30. [470.]

**Gerth (Bernardo).** Vedi num. 451.

**Giorgetti (parroco).** Vedi num. 440.

- Girtin (I.).** Nuova grammatica elementare-pratica della lingua inglese secondo il sistema del prof. F. Ahn. Corso primo. Seconda edizione, riveduta e corretta. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8. pagine VIII-132. — Lire 1 20. [471.]
- Giuntini (cav. comm. Francesco).** La sapienza per tutti, ovvero Raccolta di pensieri, sentenze e massime tratte dai migliori poeti e filosofi d'ogni nazione. Firenze, tipografia Birindelli, 1875. in-16. pag. 240. — L. 3. [472.]
- Golferi (don Gaetano).** S. Pio V, fantasie. Canti. Bologna, tip. Mareggiani. in-4. pag. 40. [473.]
- Gerace (C. Prop.).** Nel sesto centenario dalla morte del beato Gregorio X celebrato in Arezzo nei giorni 8, 9 e 10 gennaio 1876. Terzine. Arezzo, tip. Buonafedi e Pichi. in-8. pag. 16. [474.]
- Grassini (Giovanni),** detto il Lasea. Novelle scelte, Torino, tip. S. Giuseppe, 1875. in-8. pag. 224. — L. 0. 75. [475.]
- Heis (dott. Edoardo).** Raccolta di esempi e quesiti di aritmetica ed algebra ordinati ad uso de' Ginnasi, Licei, Scuole ed Istituti tecnici e militari. Versione dal tedesco di Antonio Budinich. Parte prima. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8 grande. pag. 192. — Prezzo dell'opera completa, da pagarsi al ricevimento della prima parte, L. 5. [476.]
- Hugo (Victor).** Per i Poveri (poesia): traduzione del mae. prof. Pietro Calviari. Verona, tip. di G. Franchini. in-8. pag. 8. [477.]
- Hugues (Luigi).** Elementi di Geografia ad uso delle scuole tecniche, ginnasiali e normali. Primo corso. Geografia generale. Torino, Ermanno Loescher, 1875. in-8. pag. VIII-100. — Lire 1. [478.]
- Interdonato (Stefano).** Luce, dramma lirico in 5 atti: musica del maestro Stefano Gobatti. Milano, Stabilimento music. F. Lucca. in-16. pag. 48. — L. 1. [479.]
- Jachino (D. Carlo).** Nelle pie esequie del canonico teologo arciprete parroco di Quargnento d. Francesco Maria Varesini, solennemente rinnovate dai fratelli can. teol. arcip. don Giovanni Battista e don Gerolamo nella chiesa parrocchiale e collegiata di S. M. della Neve e della Corte in Alessandria. Elogio funebre, letto il 12 novembre 1875. Alessandria, tipografia Gazzotti e comp., 1875. in-4. pag. 40. [480.]
- Jacquemiet (G.).** La Lega, dramma lirico in 4 atti, tratto dal dramma Enrico III e la sua Corte, di Alessandro Dumas, traduzione di C. d'Ormeville; posto in musica da Giovanni Josse. Milano, tip. E. Molinari e comp. in-16. pag. 46. — L. 1. [481.]
- Lenzini (O.).** L'Arte cristiana e il Duomo di Siena. Siena, tip. di L. Lazzari, 1875. in-16. p. XXX-72. [482.]
- Leosini (Vincenzo).** Vedi num. 529.
- Lessona (Michele).** Vedi num. 515.
- Lieci (cav. Vincenzo).** Per l'inaugurazione delle conferenze agrarie di Copertino il giorno 20 settembre 1875. Lecce, tip. edit. Salentina, 1875. in-8. pag. 8. [483.]
- Lilla (Felice).** Vedi num. 462.
- Limberty (Giovacchino,** arcivescovo di Firenze). Scritti letterari e pastorali, raccolti a cura della Commissione pel monumento a lui eretto nella chiesa del cimitero dell'arciconfraternita della Misericordia. Firenze, tip. Carnesecchi. in-16. pag. 258. [484.]
- Lorenzi (Vittorio).** La villeggiatura, ossia la festa dei fiori. Vanderville in un atto, diviso in due parti per uso degli istituti femminili, musicato da Oreste Morandi. Firenze, tipografia E. Ducoi, 1875. in-16. pag. 22. [485.]
- Teatro musicale o raccolta di operette in prosa, musica e ballo. Fasc. 10.
- Mada rosa,** strenna pel 1876. Genova, Stabilimento artisti tipografi. in-16. pag. 112. — Lire 0 75. [486.]
- Manuale per gli ascritti al terr'ordine di Maria SS. del Carmine e di Santa Teresa,** con alcuni esercizi di devozione ad uso degli stessi. Siena, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-64. pag. 316. [487.]
- Maria,** racconto di una figlia di Maria. Siena, tipografia all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-64. — Lire 0 10. [488.]
- Lectures religieuses populaires, Agosto e Settembre.
- Marini (Alessandro Albino).** L'amministrazione della giustizia nella provincia di Piacenza durante l'anno giuridico 1874-75. Rendiconto letto nell'assemblea generale del tribunale li 4 gennaio 1876. Piacenza, tipografia F. Solari. in-8. pag. 52. [489.]
- Massime e ricordi raccomandati dal sacerdote P. P. O.** in occasione delle missioni. S. Angelo Lodigiano, tipografia Sante Rezzonico, 1875. in-32. [490.]
- Matteuzzi (Alfonso).** Lezioni di economia politica per uso delle scuole secondarie e della classe commerciale. Torino, tip. Eredi Botta, 1875. in-8. pag. 350. [491.]
- Memoria della nobil giovane fiorentina Emilia François terziaria teresiana.** Siena, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-8. pag. 32. [492.]
- Estratta dal periodico *La Stella del Carmelo*.
- Moleschott (Jac.).** Dell'indole della fisiologia. Parole d'introduzione al corso di fisiologia sperimentale nell'università di Torino, pronunciate il dì 12 dicembre 1875. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8 gr. pag. 24. — Lire 1. [493.]
- Monastier (A.).** Gallicismes, Idiotismes et Isophones. Ouvrage dédié à MM. les officiers de l'Ecole de Guerre à l'usage des écoles militaires et des maisons d'éducation. Torino, Ermanno Loescher libraio-edit. in-12. pag. VIII-235. — Lire 2 50. [494.]
- Montagna (Achille).** Agnese Balsamo. Elogio funebre. Brindisi, tip. Mealli. in-8. pag. 8. [495.]
- Morandi (O.).** Vedi num. 485.
- Morselli (dottor Enrico).** La trasfusione del sangue. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8. pagine VIII-604, con 25 incisioni. — L. 8. [496.]
- Motto (Augusto Gaudenzio).** In morte di Albina Bertolini avvenuta nel gennaio 1876. Ai parenti, se una parola di conforto può lenire il dolore (Poesie). Asti, tip. G. Vinassa succ. Raspi. in-8. pag. 8. [497.]
- Müller (A.).** Venedig: seine Kunstschatze und histor. Erinnerungen. IV. vermehrte Auflage, mit dem Plane. Venezia. F. Ongania succ. Münster. — L. 3. [498.]
- Müller (prof. Giuseppe).** Vedi num. 461 e 525.
- Müller (prof. Giuseppe).** Dizionario manuale della lingua greca compilato colla scorta delle migliori opere. Seconda edizione riveduta, coll'aggiunta delle Tavole sinottiche per la conjugazione dei verbi irregolari della lingua greca. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8. pag. VIII-1278. — Lire 8. [499.]
- Müller (prof. Giuseppe).** Corso pratico di lingua tedesca. Corso primo teorico dei suoni. — Declinazione. — Seconda edizione riveduta e corretta. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8. pag. XXXII-206. — L. 2. — DETTO. Corso II. Conjugazione. — Particelle, pag. VIII-224. — L. 2 50. — DETTO. Corso III. Prime letture tedesche, pag. VIII-264. — Lire 2 50. [500.]
- Nazari (cav. Ildebrando).** Idraulica matematica e pratica. Trattato d'idrostatica ed idrodinamica. Palermo, edit. Luigi Pedone Lauriel, 1875. in-8. fasc. IV, volumi I, II, pag. 77. — Lire 2. [501.]
- Neurologia di Giuseppe Maria Borsari.** Modena, tip. dell'Immacolata Concezione, 1875. in-8. pag. 16. [502.]
- Negroni (don Bernardino).** Storia passata, presente e futura della setta anticristiana e antisociale ora massoneria. Fascic. 3-4. Bologna, tip. Società Compositori, 1875. in-16. pag. 97-192. — L. 0 50 il fasc. [503.]

**Bibbby** (Antoine). *Indicatore de Rome et de ses environs*. (Imprimerie éditrice revue et augmentée avec 12 cartes à plans.) Une carte des environs, un plan à vue d'ensemble de Rome. *Muscardine*, 24 vignettes et 24 plans illustrés dans le texte. *Rome*, Loescher e C. n. 1. 1874. a. 12. pag. 12. — L. 12. [514]

**Blanco** (C.). *Compendio di storia sacra ad uso delle scuole e delle università conformemente al vigente programma governativo*. *Torino*, tip. Orselli, 1875. in-8. pag. 36. — L. 12. [515]

**Notte** (Giovanni). *Die emananti dalle regole della veneranda confraternita sotto il titolo di Maria SS. della Misericordia canonicamente eretta nella chiesa della Vergine in Roma con decreto della Romana Curia del 24 settembre 1875*. *Lecco*, tip. edit. balenaria, 1875. in-8. pag. 12. [516]

**Pacchiotti** (Giovanni). *Il programma dell'arrivata alla medicina in Italia*. *Graziosa inaugurale letta nella grande aula dell'università torinese il 16 novembre 1875*. *Torino*, Ermanno Loescher, 1875. in-8. gr. pag. 22. — Lire 1. 20. [517]

**Pallastrelli** (Bernardo). *Di alcuni nuovi giudizi intorno a Cristoforo Colombo*. *Firenze*, tip. A. del Marchese, 1875. pag. 16. [518]

**Paracchini** (can. uol. Giambattista). *Elogio funebre a S. E. reverendissimo monsignor Jacopo Filippo Gentili vescovo di Novara, principe di S. Giulio, Orta e Verbania, letto nell'insigne collegiata dell'Isola Felice di Novara*. *Novara*, tipografia dell'Educatore Cattolico, 1875. in-8. pag. 20. [519]

**Pasquini** (Giuseppe). *Brevi regole pratiche intorno al modo di migliorare i vini, e alla scelta e coltura dei vigni, redatte per comodo della classe agricola*. *Forlì* (Umbria), tip. Micocci e Comp., 1875. in-32. pag. 44. [520]

**Pastore** (Giuseppe). *Vedi num. 529.*

**Payot** (L.). *La didattica applicata al primo insegnamento elementare*. Libro ordinato secondo il programma per il corso inferiore nelle scuole normali e magistrali. *Torino*, tip. C. Favale, 1875. in-8. pag. 256. — L. 2. [521]

**Piatti** (Giuseppe). *Prontuario o Guida per l'applicazione della tariffa annessa alla legge 25 luglio 1875, N. 2756 (2.ª serie), sul riordinamento del Notariato, attivata il 1.º gennaio 1876: seconda edizione, riveduta ed ampliata*. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pice. pag. 260. — Lire 3. [522]

**Pittolo** (Domingo). *Ricerche e studj sul reumatismo ed in ispecie sulla reumartite acuta*. *Alessandria*, tip. Guzzetti e Comp., 1875. in-8. pag. 36. [523]

**Poggi** (G.). *Cola di Rienzi, ballo storico in 6 atti e 1 prologo: musica del maestro Enrico Bernardi*. *Milano*, tipografia Molinari e Comp. in-16. pag. 16. — L. 0. 30. [524]

**Pokorny** (dottor Alois). *Storia illustrata dei tre regni della Natura*. Versione dal tedesco di *Caruel, Lessner, Salvadori e Struwer*. Parte prima: Regno animale, di *Michela Lessner* e *Tommaso Salvadori*. Seconda edizione, riveduta ed aumentata con 692 incisioni. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore. in-8. gr. pag. XII-312. — Lire 3. — Edizione su carta distinta. — Lire 4. [525]

*Vedi num. 368.*

**Premoli** (Palmito). *Una bella moglie facilmente costaggia: proverbio in un atto in versi martelliani*. *Lodi*, tip. Willmant, 1875. in-16. pag. 44. [526]

**Previti** (padre Luigi). *I Diamanti della principessa di Belra, o il Volontario di Zumalacarraguy*. Racconto

storico. Volume seconda. *Milano*, tip. dell'Immacolata Concezione. 1875. in-32. pag. 172. [527]

*Collezione di lettere nuove ed antiche, pubblicazione periodica modenese. Serie terza, anno XVIII, dispansa senza novembre e dicembre 1875.*

**Raccolta** di 120 principali ritratti originali di Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano, e d'altri celebri artisti, esistenti nella R. Accademia di Belle arti in Venezia. Fac-simile eseguito in eliotipia. *Venezia*, F. Ongania succ. Minster edit. vol. I, 2. di 120 tavole. in-4. con legatura in tela. — L. 120. [528]

**Racconti storici militari ad uso dell'esercito e della gioventù italiana. compilati per cura di I. G. Maggiori di fanteria. Seconda edizione, migliorata ed accresciuta. *Roma*, tip. C. Voghera. 1875. in-16. piccolo, pag. 146. [529]**

**Ragnanoni** (car. Giuseppe). *Profilo geognostico del pendio meridionale delle alpi lombarde*. *Rivista Breve*, tip. Apolinario, 1875. in-8. pag. 16. [530]

*Dal Commentarj dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1875.*

**Rossetti** (Pellegrino). *Enrico Cappello: melodramma in un prologo e quattro atti, musica del maestro Alessandro Badiali da rappresentarsi in Firenze al R. Teatro della Pergola nel carnevale 1876*. *Bologna*, tipografia della società Anagnini. in-16. pag. 32. [531]

**Rossi** (Francesco). *Una moglie virtuosa*. Racconto. *Siene*, tip. all'ins. di S. Bernardina. 1875. in-64. pagine 30. — L. 0. 10. [532]

*Lettere religiose popolari. Ottobre.*

**Rubini** (A. Luigi). *Il giorno delle sue nozze con la gentile donzella Irene Rubini, due amici coi quali ebbe sempre comuni i dolori e le gioie*. *Vercelli*, tipografia di G. Bargellini, 1875. in-8. pag. 16. [533]

**Salvadori** (Tommaso). *Vedi num. 515.*

**Santificazione** (La) della festa, lettura religiosa pubblicata dal Consiglio diocesano di Bologna dell'Associazione cattolica di S. Francesco di Sales. Anno V, dispensa VII. *Bologna*, tip. nello stab. dell'Immacolata, 1875. in-8. pag. 173-204. [534]

**Schemkl** (Carlo). *Esercizi greci. Parte prima, ad uso dei ginnasi*. Versione italiana riveduta sulla nona ediz. originale da *Giuseppe Müller*. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. pag. XVII-228. — L. 2. [525]

**Schultz** (Ferdinando). *Esercizi per la grammatica latina, tradotti col consenso dell'autore dal prof. Raffaello Fornaciari*. 3.ª ediz. autorizzata, riveduta sull'ottava originale. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. pag. XII-288. — L. 2. [526]

**Schultz** (Ferdinando). *Piccola grammatica latina, autorizzata, riveduta sull'undecima originale dal professore Raffaello Fornaciari*. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. pag. VIII-296. — L. 2. [527]

**Smalli** (Damiano). *Lucciole per lanterne; farsa in un atto*. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. p. 32. — L. 0. 10. [528]

*Collezione di farse italiane e straniere, N. 122.*

**Sobrero** (Acanio). *Lezioni di Chimica docimastica fatte nella R. scuola d'applicazione per gl'ingegneri in Torino l'anno 1875-76, raccolte stenograficamente dagli allievi Leosini Vincenzo e Pastore Giuseppe, rivedute dal professore*. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. gr. — Si pubblicano in fascicoli. L. 1. — Sono pubblicati 3 fascicoli. [529]

**Sensini** (dott. Prospero). *Della Bilharzia haematobi e delle alterazioni anatomico-patologiche che induce nell'organismo umano: loro importanza come fatto della morbidità e mortalità in Egitto; con Cenzo sopra una larva d'insetto parassita dell'uomo: Memori*. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 42, cc una tav. lit. [530]

*Estratto dall'Imparziale.*

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIA

BRIOLA DOMENICO, della ditta Briola e Bocconi,  
libraio-editore. Milano.

DI STEFANO CARMELO, librajo. Messina.

PALA GIUSEPPE, tipografo-librajo. Cagliari.

GOLIO GIUSEPPE, tipografo. Milano.

WÜRTEMBERGER AUGUSTO, success. Loescher,  
librajo. Firenze.

## Giurisprudenza.

DIRITTO DI PROPRIETÀ LETTERARIA. — SPACCIO  
ILLECITO DELL'OPERA *Il Giannetto*. — DIFETTO  
DI DICHIARAZIONE A SENSO DELL'ART. 20 DELLA  
LEGGE 25 GIUGNO 1865, E DI RINNOVAZIONE DI  
CESSIONE.

Il signor Paolo Carrara, libraio-editore di  
Milano, acquistò alquante copie del *Gian-*  
*netto* del Parravicini dell'edizione fatta dal  
tipografo-editore Sgariglia in Foligno; alla  
copertina originale ne sostituì altra coll'in-  
dicazione *Milano, Paolo Carrara*, lasciando  
però sempre sussistere il frontespizio origi-  
nale. Il signor Maisner, libraio-editore pure di  
Milano, ne faceva operare il sequestro e pre-  
sentava querela, collettivamente con l'autore.

Il giorno 14 gennaio, il Tribunale civile  
correzionale di Milano, presieduto dal giudice  
signor Giulio Villa, emanava la seguente sen-  
tenza:

Sentito l'imputato nelle sue risposte,

Sentito il procuratore delle parti civili avvo-  
cato P. A. Curti, il quale nell'interesse delle me-  
desime concluse — venga condannato il Paolo Car-  
rara alla rifusione dei danni al Parravicini ed alla  
ditta Maisner da liquidarsi in separata sede, nonchè  
alla spese tutte di processo, salva e riservata ogni  
altra azione contro esso Carrara e contro certo  
Francesco Capaccini di Roma e gli eredi del fu  
Sgariglia di Foligno, per avere i medesimi pub-

licato abusivamente, contraffatto e spacciato illecitamente l'opera letteraria *Il Giannetto* dell'autore L. A. Parravicini, in danno del medesimo ed in qualche parte della Ditta Maisner e C.;

Sentite le conclusioni del P. M., la difesa dell'imputato, e questi ancora per ultimo;

Atteso che dagli Atti dell'istruzione scritta, dei quali venne data lettura all'udienza, e dalla orale discussione della causa venne a risultare:

Che il cav. nobile A. L. Parravicini è autore dell'opera letteraria *Il Giannetto* e che di tale opera venne fatta nel 1866 un'edizione da Pietro Sgariglia, tipografo di Foligno, il quale ne riproducesse una seconda sotto la data del 1872;

Che tre esemplari di detta ultima edizione vennero sequestrati presso l'editore Paolo Carrara editore-librajo di Milano, e portano una speciale copertina a stampa indicante appunto essere vendibili presso di lui;

Che in fine il Carrara ebbe ad ammettere ed ammette come la ristampa dell'opera suindicata sia stata dallo Sgariglia eseguita senza autorizzazione da parte dell'Autore; ed egli tuttavia n'abbia posseduto e smerciato varj esemplari;

Atteso che tanto il cav. Parravicini quanto il Maisner, costituitisi parte civile, denunziatori del Carrara quale abusivo spacciatore dell'opera edita dallo Sgariglia nel 1872 della quale si tratta, e per la riproduzione della quale il primo avrebbe fatta temporaria cessione al secondo, sostengono le rispettive ragioni, anzi il comune assunto, in base agli atti di procura 8 marzo 1865, 27 maggio, e 12 novembre 1875, non che in base alla scrittura nel primo dei detti atti indicata in data 23 febbrajo 1865, colla quale, come venne a risultare per le verbali dichiarazioni fatte dal Maisner all'udienza, il Parravicini avrebbe ceduto al medesimo Maisner l'esclusivo diritto di stampare nel decorso degli anni 1865-66-67 quante edizioni gli convenisse del libro *Il Giannetto*;

Atteso che nei rispetti particolari del Parravicini è chiarito non avere questi in proprio nome chiarito e nel proprio interesse di autore provveduto in conformità dell'articolo 20 della legge 25 giugno 1865 n. 2337 per garantirsi l'esclusivo diritto di pubblicare, riprodurre e spacciare le riproduzioni dell'opera di cui si tratta: e però deve



ritenersi che in proprio non possa valersi dei diritti che dalla detta legge si vollero riservare a favore degli autori delle opere dell'ingegno;

Atteso che, quanto alla ditta Maisner, risulta invece come in data 6 ottobre 1865 abbia esaurito le pratiche divise nell'accennato art. 20 della legge, all'intento — come dichiarò — di riservarsi formalmente i diritti spettanti agli Editori delle opere dell'ingegno relativamente al libro *Il Giannetto* di L. A. Parravicini;

Atteso che, dovendosi mettere da parte il Parravicini, il quale, come si è accennato, non ebbe in proprio nome, come nessuno ebbe per lui a provvedere nei modi di legge per potersi valere dei diritti di autore, rimane a vedere se in presenza alle impugnative del prevenuto, il Maisner abbia provato di avere dal Parravicini, per l'anno 1872, ottenuto la cessione assoluta e temporanea dei diritti come autore al Parravicini medesimo spettanti;

Atteso che la Scrittura 23 febbraio 1865 stabilirebbe unicamente che il diritto del quale si tratta sia stato al Maisner ceduto per un triennio, che andò a scadere nel 1867, e d'allora in poi, tranne che per le nude allegazioni del medesimo Maisner, non consta che costui abbia ottenuto dal Parravicini l'ulteriore cessione del diritto di ristampare l'opera in questione;

Atteso che la circostanza che il Parravicini, col mezzo del proprio procuratore, venne a sostenere le asserzioni del Maisner nel senso che posteriormente al 1867, per contratto verbale — di anno in anno — prima pel corrispettivo di L. 900, poi di L. 1200 annue, abbia rinnovato la convenzione del 23 febbraio 1865 — non può ritenersi legalmente valevole a far constare del contratto medesimo, imperocchè, — a tacer d'altro — quando pure il Parravicini ed il Maisner, in vece che quali autori in causa propria, potessero riguardarsi come veri testimonj in confronto del Carrara, non potrebbero mai (art. 848 Cod. Proc. Penale) colle loro dichiarazioni mettere in essere l'esistenza di una convenzione la quale col mezzo di testimonj in sede civile, avuto riguardo al valore del suo oggetto, non potrebbe essere provata;

Atteso che le procure dianzi accennate non potrebbero nemmeno valere al detto scopo, perchè ad altro non servono che a costituire il Maisner nella qualità di mandatario del Parravicini, e già si è veduto che questo ultimo in proprio non aveva e non ha diritto da difendere in base alla legge sulla proprietà letteraria;

Che anzi dall'atto 27 maggio 1875 e dall'altro in data 12 settembre 1875, autenticato dal notaio Tedeno, si può dedurre che le asserzioni del Maisner poggino sull'equivoco della procura 8 marzo 1865, riferibile esclusivamente alla scrittura 23 febbraio 1865 anno, imperocchè nei citati due atti il Par-

avicini parla in proprio nome e non qualifica il Maisner altrimenti che quale suo incaricato di agire per di lui conto in conformità della legge 25 giugno 1873, e non fa cenno veruno del medesimo quale suo cessatario;

Atteso che dalle osservazioni sovra discorse si conclude non potere essere il Carrara riguardato — nei rispetti del Parravicini e del Maisner — quale contraffattore dell'opera *Il Giannetto*, e però doversi a favore del medesimo pronunciare di conformità all'art. 393 del Codice di Proc. Penale;

#### Giudica

Non essere luogo a procedimento in confronto di Paolo Carrara tip-edit. dipendentemente dalla sovra ascrittagli imputazione, e mandarsi al medesimo restituire gli esemplari dell'opera statagli sequestrata come nel verbale 30 giugno 1875, con restituirsì alla parte civile i volumi da essa prodotti come nella sua querela in atti.

Milano, dal Trib. Cir. e Corr. li 14 gennaio 1876.

#### LE NUOVE EDIZIONI FINTE.

È d'uso costante in libreria di dare alle tirature successive di una stessa composizione la denominazione di *nuova edizione*, per far credere al pubblico che il successo del libro è più considerevole. Un recente giudizio francese stabilisce che l'indicare, in via di *réclame*, un fatto contrario alla verità, non è tollerabile allorchè una delle parti interessate lo critica sulla base di un diritto e di un interesse.

Gli editori Lacroix e C. e Daffis misero in vendita l'anno scorso una terza edizione (che era sempre la prima) del *Dizionario dei pittori di tutte le scuole*, di Adolfo Siret, membro della R. Accademia del Belgio. Il signor Siret porse querela e chiese 25,000 fr. d'indennizzo; il tribunale civile della Senna gli diede ragione e condannò gli editori a 200 fr. d'indennizzo e a tutte le spese.

Ecco le parti più importanti della motivazione:

“ Considerato che la indicazione, a scopo di *réclame*, di un fatto contrario alla verità non può essere tollerata quando una delle parti la critica giustificandosi in nome di un diritto e di un interesse;

“ Che nel fatto, Siret vendette a Lacroix Veboeckoven la proprietà per dodici anni del *Dizionario dei pittori*, sotto la precisa forma che l'autore aveva inteso di dargli e ch'egli qualificava *nuova edizione*; — che nel linguaggio esatto con

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

## CATALOGO BIMESTRALE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Col 1.º del prossimo marzo l'Associazione Tipografico-Libraria Italiana pubblicherà il 1.º numero del suo Catalogo Bimestrale, diviso a materie *per uso dei librai* e della loro clientela, a termini dello Statuto sociale (art. 2 e 24).

La utilità di siffatto Catalogo è dimostrata dall'immenso spaccio che il commercio librario fa in Germania ed in Francia di consimili pubblicazioni, le quali servono a diffondere gratuitamente le notizie delle opere nuove e recentissime. Così il nostro *Catalogo bimestrale* serve per le novità che escono giornalmente in tutta l'Italia, e ne agevola la ricerca e la provvista mediante la loro distribuzione sistematica, con riferimento alla nostra *Bibliografia*, parte I.ª

Non dubitiamo che i nostri Colleghi Librai, accogliendo favorevolmente questa pubblicazione, tanto desiderata nella pratica giornaliera del commercio, ne profitteranno alacramente commettendoci senza indugio quel numero di esemplari che a ciascheduno potrà essere necessario.

Cadaun numero del nostro *Catalogo bimestrale* contiene gli articoli descritti nei quattro numeri della *Bibliografia italiana* precedenti alla pubblicazione di esso, e divisi in dodici classi, cioè:

I. Teologia. — II. Giurisprudenza. — III. Scienze filosofiche e morali. — IV. Scienze naturali. — V. Scienze mediche, fisiche e chimiche. — VI. Matematiche pure ed applicate. — VII. Belle arti. — VIII. Industria e commercio. — IX. Letteratura e Filologia. — X. Geografia e scienze ausiliari. — XI. Storia e Biografia. — XII. Poligrafia.

Un numero del *Catalogo* consta di 8 pag. in-8.º, dello stesso formato della *Bibliografia*. — Il prezzo dei 6 numeri dell'annata, col loro indice generale, è

di L. 20 — per 50 copie

» 36 — » 100 »

» 65 — » 200 »

» 95 — » 300 »

} intestate  
al nome  
del  
committente

Appunto per tale intestazione è necessario che le commissioni vengano date sollecitamente; di che preghiamo i nostri colleghi, affinché non abbiano a soffrire ritardo nella spedizione.

L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale.

Si eseguiscano commissioni anche separate *per Numero e per centinaio*, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purché le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI prima della pubblicazione del Catalogo, che succederà regolarmente alla fine di cadaun bimestre.

Il 1.º Numero uscirà il 1.º di marzo.



MILANO — FRATELLI TREVES, EDITORI — MILANO

Alla fine di febbrajo usciranno:

**L'ANNUARIO SCIENTIFICO-INDU-  
STRIALE**, Anno XII.

Il **MAROCCO**, di EDMONDO DE-AMICIS.

La **PROPRIETA'**, di F. LAMPERTICO.



**FRATELLI BOCCA**

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA



**LE MATERIE POLITICHE | STORIA DELLA DIPLOMAZIA**

RELATIVE ALL'ESTERO  
DEGLI ARCHIVJ DI STATO PIEMONTESE

indicate da

**NICOMEDE BIANCHI**

Un vol. grande in-8 di 750 pagine. Prezzo L. 12.

*Sconto 25 per cento.*

DELLA  
CORTE DI SAVOJA

scritta da

**DOMENICO CARUTTI**

VOLUME SECONDO

Un volume in-8 di 600 pagine. Prezzo L. 8.

*Sconto 25 per cento.*

**VINCENZO GIOBERTI**  
ED IL  
**GENERALE DABORMIDA**

DOCUMENTI PUBBLICATI

DA

**G. DABORMIDA**

CAPITANO DI STATO MAGGIORE

Un vol. in-12 . . . . . L. 1 60.

**Nota:** A questa pubblicazione ha dato luogo un'altra fattasi in Milano pochi mesi or sono col titolo:  
*Il Piemonte nel 1850-51-52, Lettere di Vincenzo Gioberti e di Giorgio Pallavicino in cui il Generale Dabormida era dal Gioberti giudicato in modo non conforme al vero.*

Firenze. — **G. BARBÈRA** — Editore.

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI.

(Gennaio e Febbraio 1876.)

**Poesie** di **RENATO FUCINI** (*Neri Tanfucio*). **CENTO SONETTI IN VERNACOLO PISANO. — NUOVE POESIE.** — Un volume in-16 col ritratto. . . . . L. 2 50

**Storia della filosofia**, lezioni di **AUGUSTO CONTI**, prof. nell'Istituto di Studi superiori a Firenze. *Seconda edizione*, curata di nuovo dall'Autore e con qualche aggiunta. Due volumi in-16 . . . . . » 8 —

**Storia della Repubblica di Firenze** di **GINO CAP-PONI**. *Seconda edizione rivista dall'Autore.* — Tre volumi in-16 . . . . . » 12 —

**GOHREN** dottor **Teodoro** **LE LEGGI NATURALI DELL'ALIMENTAZIONE DEGLI ANIMALI DOMESTICI.** — Traduzione dall'originale tedesco pel dottor **GIOVANNI MUSSO**. (*Pubblicazione fatta per cura del Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio.*) — Un grosso vol. in-16, con figure intercalate nel testo . . . . . L. 6 —

NAPOLI

**RICCARDO MARGHIERI DI GIUSEPPE**

EDITORE

**A T L A N T E**

DI

**ANATOMIA DELL'UOMO**

DEL PROF.

**C. E. BOCK**

Traduzione italiana sulla 6.<sup>a</sup> edizione originale

Si pubblica a fascicoli in-4.<sup>o</sup>, ognuno contenente due tavole incise e miniate e le analoghe spiegazioni. Tutta l'opera sarà compresa in 20 fascicoli a L. 3 50 l'uno, dei quali 15 sono in vendita e gli altri 5 lo saranno nel corso di febbraio.

# ANTONIO MORANO

**NAPOLI**  
Via Roma, 103

LIBRAJO-EDITORE

**NAPOLI**  
Via Roma, 103

## OPERE DI PROPRIETA' LETTERARIA E PUBBLICATE NEGLI ANNI 1875 E 1876

- |  |   |
|--|---|
| <b>Bertrand.</b> Trattato d'Algebra elementare, trad. di M. Rinonapoli. 1 vol. in-16 . . . . . L. 4 —  | <b>F. Schettini</b> , edizione stereotipa. 1 vol. in-16 . . . . . L. — 80   |
| <b>Blanchet.</b> Elementi di geometria per Legendre, con giunte e modificazioni fatte su la 9. <sup>a</sup> ediz. francese di Blanchet. 7. <sup>a</sup> ediz. 1 vol. in-16 . . . . . " 4 — | <b>Leopardi.</b> Crestomazia italiana di prosa e poesia. 2 vol. in-16. " 6 —  |
| <b>Chiara (Saturnino).</b> Succhi di scienze e dilette d'arte. 1 vol. in-16 . . . . . " 3 —  | <b>Masuccio Salernitano.</b> 50 Novelle di argomenti diversi, ridotte alla vera lezione, con note e lunga prefazione del professore SETTEMBRINI, 1 grosso vol. in-16. . . . . " 5 — |
| <b>Dalbono.</b> Guida di Napoli e dintorni, adorna di 25 vignette ed una pianta di Napoli, con elegante copertina. 1 grosso vol. in-16 . . . . . " 6 —                                     | <b>Massei.</b> Sulla differite, 4. <sup>a</sup> ediz. " 1 50  |
| <b>De Luca (Giuseppe).</b> Atlante geografico composto di 23 carte, 8. <sup>a</sup> edizione . . . . . " 6 40  | <b>Montefredini.</b> Storia d'Italia dei tempi antichi, medio evo e moderni. 3 vol. in-16. . . . . " 6 50   |
| <b>De Sanctis (Francesco).</b> Viaggio elettorale. 1 bel vol. in-16. " 2 —   | <b>Pianta di Napoli</b> in folio, piegata, con elegante copertina " 1 —   |
| <b>De La Lande.</b> Tavole di logaritmi estese a 7 decimali da F. G. Marie. 1 vol. in-24. . . . . " 7 50   | <b>Settembrini.</b> Lezioni di letteratura italiana. 3 vol. in-16 . . . . . " 12 —  |
| <b>De Rocco (G.).</b> Il mio contabile, manuale popolare di contabilità domestica e rurale. 1 vol. in-16 . . . . . " 7 —   | <b>Torraca (Francesco).</b> Compendio di geografia per gl'istituti militari e scuole tecniche. 1 vol. in-16 . . . . . " 1 —   |
| <b>Fornaciari.</b> Esempi di bello scrivere in prosa, edizione autorizzata. 1 vol. in-16 . . . . . " 1 60  | <b>Vago.</b> Letture istruttive e morali ad uso delle giovinette italiane. 1 vol. in-16 con due fig. " 1 —  |
| — Esempi di bello scrivere in poesia, ediz. autorizzata. 1 vol. in-16 . . . . . " 1 60   | <b>Xenophontis.</b> Istitutio Cyri, testo greco diligentemente corretto dai prof. Kerbacker e Schettini. 1 vol. in-16 . . . . . " 1 34  |
| <b>Isocratis.</b> Orationes selectae in greco, curantibus, Kerbacker e   | — Memorabilium: testo greco diligentemente corretto dai professori Kerbacker e Schettini. vol. in-16 . . . . . " — 8  |
|  | — Expositio Cyri: testo greco, diligentemente corretto dai professori suddetti . . . . . " 1  |

UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO

ROMA

FISA

NAPOLI

OPERE COMPLETE

DI

CARLO DARWIN

E DI

GIOVANNI LUBBOCK

TRADUZIONE ITALIANA ACCONSENTITA DAGLI AUTORI

dei signori

MICHELE LESSONA

Dirett. del Museo Zoologico  
in Torino

GIOV. CANESTRINI

Prof. di Zoologia e Anatomia comparata  
in Padova

PUBBLICATE:

**L'ORIGINE DELL'UOMO** e la Scelta in rapporto col sesso, di CARLO DARWIN; prima traduzione italiana del prof. M. LESSONA. — L. 14.  
**VIAGGIO DI UN NATURALISTA INTORNO AL MONDO**, di CARLO DARWIN; prima versione italiana del prof. M. LESSONA. — L. 9 70.

**SULLA ORIGINE DELLE SPECIE PER ELEZIONE NATURALE**, di CARLO DARWIN. — Traduzione italiana, arricchita di tutte le modificazioni ed aggiunte che il DARWIN ha fatto nelle successive edizioni inglesi, per GIOVANNI CANESTRINI. — Un vol. L. 11.

IN CORSO DI S'TAMPA:

**VARIAZIONE DEGLI ANIMALI E DELLE PIANTE** allo stato domestico, per CARLO DARWIN. — Traduzione italiana, sulla 2.<sup>a</sup> edizione inglese per GIOVANNI CANESTRINI. — All'incirca venti dispense a L. 1. — In totale Lire 20.

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

**DELL'ESPRESSIONE DE' SENTIMENTI NELL'UOMO E NEGLI ANIMALI**, per CARLO DARWIN. Traduz. del prof. G. CANESTRINI e del dott. FR. BASSANI.

(Quest'opera verrà compresa in otto a dieci dispense.)

**I TEMPI PREISTORICI e L'ORIGINE DELL'INCIVILIMENTO**, di GIOVANNI LUBBOCK. Versione italiana di MICHELE LESSONA; con un capitolo intorno all'*Uomo preistorico in Italia*, del prof. ARTURO ISSEL. — Prezzo L. 19 40.

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE:

Le Opere di CARLO DARWIN e di GIOVANNI LUBBOCK saranno comprese in sei grossi volumi, pubblicati a dispense di tre o quattro fogli di stampa in-4.<sup>o</sup> piccolo da 16 pagine, carta e caratteri di lusso, ornati di moltissime incisioni inserite nel testo e di tavole separate.

La pubblicazione si farà con una dispensa ogni otto giorni; e desiderandolo l'Associato, gli verranno rimesse tutte le dispense dei quattro volumi già pubblicati.

Il numero delle dispense sarà di circa 80.

Il prezzo di ogni dispensa di tre fogli è fissato a L. 1; — quelle di quattro fogli a L. 1 20.

Il volume su enunciato di prefazione si comporrà di pagine 250 circa, formanti fogli 15 circa, cioè cinque dispense.

# TIPOGRAFO - FRANCESCO PAGNONI - EDITORE

MILANO

Via Solferino, Num. 7.

NAPOLI

Via Monteoliveto, Num. 86.

SI SONO PUBBLICATI I SEGUENTI VOLUMI DELLA

## SCELTA BIBLIOTECA ECONOMICA

UNA  
LIRA AL VOLUME

UNA  
LIRA AL VOLUME

Ogni volume consta dalle 320 alle 400 pagine in-16.

### SERIE PRIMA.

1. **Manzoni.** I Promessi Sposi, storia milanese del secolo XVII. Terza edizione di questa tipografia, diligentemente corretta, aggiuntovi la vita e il ritratto dell'autore. Volume unico di pagine 468.
2. **Balbiani.** I figli di Renzo Tramaglino e di Lucia Mondella, séguito ai *Promessi Sposi* di A. Manzoni, con aggiuntovi la Storia della famosa peste di Milano, degli untori e della Colonna Infame. Vol. unico di pag. 496.
3. **Maquet.** La bella Gabriella. Volume unico di pag. 416.
4. **Warin.** Il Cimitero della Maddalena. Volume unico di pag. 360.
5. **Ferrari.** Tiburga Oldofredi, racconto storico del sec. XIII. Vol. unico di pag. 404.
6. **Cooper.** Il Bravo di Venezia. Vol. unico di pag. 424.
7. **Olm.** Adelaide di Brunswick, ossia Avventure del padre e della figlia. Vol. unico di pag. 336.
- 8-9. **Dumas.** L'uomo propone e Dio dispone. Due volumi di pag. 880.
10. **Cooper.** La Spia, romanzo storico relativo ai tempi della guerra d'America. Vol. unico di pag. 336.
11. **Piqué.** Andrea il Galeotto, ossia il Condannato per la fame. Vol. unico di pag. 400.
12. **Pau.** Il Ladro di Londra. Vol. unico di pagine 350.
13. **Balbiani.** La Vergine longobarda. Volume unico di pag. 416.
14. **D'Azeglio.** Ettore Fieramosca, o la Disfida di Barletta. Vol. unico di pag. 320.
15. **Piqué.** Dizionario infernale. Vol. unico di pag. 400.
- 16-17. **Dumas.** Olimpia di Clèves. 2 vol., pag. 672.
18. **Balbiani.** Il Bastardo del Palazzo reale, romanzo storico. Vol. unico di pag. 320.
- 19-20. **Kock.** L'Amante della Luna. 2 vol., pag. 768.
21. **D'Arlinecourt.** Stefanella, o Amore e cospirazione. Vol. unico di pag. 320.
22. **Stowe.** La Capanna dello Zio Tom. Volume unico di pag. 392.
23. **Kock.** Il Cornuto. Vol. unico di pag. 368.
24. **Guerrazzi.** La Battaglia di Benevento. Volume unico di pag. 416.
25. **Merville.** La Mantenuta. Volume unico di pag. 320.
26. **Cottin.** I Crociati in Palestina, ossia Matilde e Malek-Adhel. Romanzo storico. Vol. unico di pag. 368.
27. Il vero tesoro dei segreti della Natura, ossia Manuale enciclopedico di arti e mestieri. Volume unico di pag. 336.
28. **Dumas.** La Camera bianca. Vol. unico di pagine 328.
29. **Balbiani.** I peccati della Regina e il Barbiere della Corte. Vol. unico di pag. 320.
30. **Didier.** La regina Carolina di Napoli in Sicilia. Vol. unico di pag. 400. Seguito ai Peccati della Regina.
31. **Grossi.** Marco Visconti. Prima edizione di questa tipografia, diligentemente corretta; aggiuntovi la vita dell'autore e *La Pia* di B. Sestini. Vol. unico di pag. 368.
- 32-33. **Dumas.** La Regina Margot. 2 vol., pag. 558.
- 34-35. **Dumas.** La signora di Monsoreau. 2 volumi, pag. 728. Seguito alla Regina Margot.

- 36-37. **Dumas.** I Quarantacinque. 2 vol., pag. 768.  
Seguito alla Signora di Monsoreau.  
38. **Ferrarij.** La Casa Finaross di Spagna. Volume unico di pag. 400.

39. **Chardal.** Il Figlio dell'amore di Luigi XV. Volume unico di pag. 320.  
40. **Kock.** La Lattaja di Montfermeil. Vol. unico di pag. 336.

## SERIE SECONDA

- 41-42. **Féreal.** Olivetta, l'articolo 916, donazione e testamento. Vol. unico di pag. 784.  
43. **Chardall.** Madama di Pompadour. Vol. unico di pagine 320.  
44. **De Laval.** Maria de' Medici. Vol. unico di pag. 336.  
45. **Dumas.** La Signora dalle perle. Vol. unico di pag. 368.  
46. **Cervantes.** Novelle esemplari. Vol. unico di pag. 416.  
47. **Alfieri (Vittorio).** Sua Vita, scritta da lui stesso. Vol. unico di pag. 368.  
48-49. **Baretti.** La Frusta Letteraria. 2 vol., pagine 736.  
50-51. **Cervantes.** Don Chisciotte della Mancia. 2 vol., pag. 816.  
52-54. **Scribe.** Piquillo Alliaga. 3 vol., pag. 1072.  
55. **Brewer.** La Chiave della scienza, o i Fenomeni della Natura. Vol. unico di pag. 400 con 30 incisioni nel testo.  
56-57. **Walter Scott.** La bella Fanciulla di Perth. 2 vol., pag. 672.  
58-59. **Chatrian.** Storia della Rivoluzione francese, raccontata da un contadino. 2 vol., pag. 720.  
60. **Walter Scott.** Ivanhoe. Vol. unico di pagine 384.  
61-62. **Walter Scott.** Quintino Durward, aggiuntovi La Vedova del Montanaro, novella dello stesso autore. 2 vol., pag. 644.  
63-64. **Dumas.** La Guerra delle donne. 2 volumi, pag. 704.  
65. **Soulié.** I due cadaveri, romanzo. Vol. unico di pagine 352.  
66. **Altavilla.** Il Diavolo e la Ballerina. Volume unico di pagine 360.  
67. **Walter Scott.** Evelina, ossia i Promessi Sposi alla seconda Crociata. Volume unico di pagine 340.

68. **Ricard.** Il Capitano dei Banditi. Vol. unico di pagine 368.  
69-70. **Trolopp.** I Misteri di Londra. 2 vol., pagine 796.  
71. **Mühlbach.** Federico il Grande, re di Prussia, e la sua Corte. Vol. unico di pag. 460.  
72-75. **Dumas.** I Mohicani di Parigi. Vol. 4 di complessive pag. 1600.  
76. **Walter Scott.** Il castello di Kenilworth. Volume unico di pag. 408.  
77-78. **Dumas.** Luigi XVI. 2 vol., pag. 672.  
79-80. **Boccaccio.** Il Decamerone, con note. 2 vol., pag. 810.  
81. **De Laval.** Amori ed avventure della Duchessa Andalus Avorados. Vol. unico di pag. 320.  
82. **Walter Scott.** Riccardo in Palestina. Volume unico di pag. 336.  
83. **Walter Scott.** Carlo il Temerario. Vol. unico di pag. 400.  
84. **Walter Scott.** Il Monastero, seguito del Carlo il Temerario. Vol. unico di pag. 352.  
85. **Walter Scott.** L'Abate, seguito al Monastero. Vol. unico di pag. 400 circa.  
86. **Wisemann.** Fabiola, o la Chiesa delle Catacombe. Vol. unico di pag. 448.  
87-88. **Mützelburg.** Il signore del Mondo. 2 vol., pag. 760 circa.  
89-90. **Walter Scott.** Peveril del Picco. 2 vol., pag. 768.  
91. **Virgilio.** Opere complete, con aggiuntovi i Ragionamenti sopra l'Eneide, ed il Mago Virgilio. Vol. unico di pag. 320.  
92. **Sue.** Il Picco del Diavolo. Vol. unico di pagine 352.  
93. **Kock.** Una donna in tre persone. Vol. unico di pag. 416.

## D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

- 94-96. **Soulié.** Le memorie del Diavolo. 3 vol.  
97. **Bulwer.** Cola di Rienzi, o L'ultimo dei Tribuni. Vol. unico.

98. **Walter Scott.** I Puritani di Scozia. Vol. un.  
99. **Kock.** Zizina. Vol. unico.  
100. **Clémence.** I quattro Sargenti della Roccella.

## AVVERTENZA

Tanto *I Promessi Sposi* di A. Manzoni, come *I Figli di Renzo Tramaglino* e di *Lucia Mondella* di A. Balbiani, si trovano legati, per uso di Premio, in tutta tela inglese segrinata con placca e ritratto in oro, sul corpo come davanti, al prezzo netto di L. 2 cadaun volume.

---

TORINO - G. B. PETRINI, LIBRAJO-EDITORE - TORINO

---

# GRAMMATICA RAGIONATA

DELLA

## LINGUA FRANCESE

NUOVO CORSO DI LEZIONI TEORICO-PRATICHE, DETTATE COL CONFRONTO DELLA LINGUA ITALIANA  
E CON RAGIONAMENTI FILOLOGICI

DA

CANDIDO GHIOTTI

Professore nella Regia Scuola Tecnica Monviso,  
nell'Istituto Superiore femminile e nella Scuola Commerciale del Municipio di  
TORINO.

---

OPERA PREMIATA DAL SESTO CONGRESSO PEDAGOGICO

---

Un volume in-16 di pag. 336 . . . . . L. 2 60  
Legato alla bodoniana . . . . . " 3 —

---

Sconto 25 per cento senza 13.\* — Peso grammi 200. — Affrancazione Cent. 10.

---

# PRÉCIS

## DE GRAMMAIRE FRANÇAISE

A' L'USAGE DES ITALIENS

PAR

JUSTIN DOGLIANI

---

*Un vol. in-12 di pagine 290*

**Lire 2.**

---

Sconto 20 per cento senza 13.\* — Peso grammi 250. — Affrancazione Cent. 14.

---

**NB.** La Libreria G. B. PETRINI spedisce *gratis* il suo **Catalogo Generale** a chiunque ne fa domanda con lettera affrancata.

**ERMANNO LOESCHER LIBRAJO-EDITORE**

ROMA

TORINO

FIRENZE

RECENTI PUBBLICAZIONI:

Prof. **G. BASSO**

**SUNTI**

DI

**FISICA SPERIMENTALE FISICA PRATICA**

RACCOLTI DA

**BONDONA LEOPOLDO**

ALLE LEZIONI FATTE NELLA R. UNIVERSITA' DI TORINO

Un vol. in-8 grande di pag. 605  
con 19 tavole litografiche.

**Prezzo L. 10.**

**A. NACCARI e M. BELLATI**

**MANUALE**

DI

**FISICA PRATICA**

O

**Guida alle Ricerche Fisiche Sperimentali**

Con illustrazioni intercalate nel testo

Un vol. in-8 grande di pag. XXIV-686. Pr. L. 10.  
Legato elegantemente in tela inglese

**L. 12 50.**

Dott. **G. STAEDELER** e Dott. **H. KOLBE**

**GUIDA**

ALLA

**ANALISI DI CHIMICA QUALIFICATIVA**

DEI

**CORPI INORGANICI**

TRADUZIONE SULLA TERZA EDIZIONE ITALIANA

DI

**VINCENZO FINO**

**Prezzo L. 1 50.**

**A. MONASTIER**

**GALLICISMES**

**IDIOTISMES ET ISOPHONES**

Ouvrage dédié à MM. les Officiers de l'École de Guerre  
à l'usage des Écoles militaires et des Maisons d'éducation.

Un vol. in-12 di pag. VIII-235.

**Prezzo L. 2 50.**



EDITORE — GIUSEPPE MARGHERI — NAPOLI

# TRATTATO DI DIRITTO COMMERCIALE

DEL DOTTOR

**ERRICO THÖL**

CONSIGLIERE AULICO E PROF. DI DIRITTO A GOTTINGA

Prima versione italiana dell'avvocato *Alberto Margheri* con note e raffronti col codice di commercio italiano e col progetto preliminare di riforma.

Gli studi del Diritto Commerciale vanno ripigliando in Italia un nuovo e più vigoroso impulso, cagionato da una parte dai progressi delle industrie e dal generalizzarsi del commercio, e dall'altra dal lavoro di riforma della legislazione. I compilatori del Nuovo Progetto del Codice di Commercio, hanno tenuto presente, come tutti sanno, il Codice Germanico, riconosciuto come quello che meglio oggi risponda ai bisogni della pratica e frutto di una vasta preparazione di studi scientifici. Noi manchiamo ancora naturalmente di un libro che esponga i principi direttivi del Diritto Commerciale da un punto d'aspetto sistematico; epperò è sembrato opportuno tradurlo uno che in Germania gode la maggiore reputazione, e intorno al quale si collega gran parte del movimento scientifico tedesco in queste materie.

Non pertanto si è creduto necessario corredare il lavoro di note contenenti raffronti col nostro Codice ancora in vigore e col Progetto di riforma; senza però addentrarsi in lunghe e minute critiche, contentandosi di additare i punti di divergenza con la legislazione attuale e quelli ove la legge tedesca e il Progetto si accordano, brevemente mostrando le modifiche già attuate e quelle che sarebbero ancora opportune.

L'intero trattato del Thöl si compone di due volumi: il primo contiene il *Diritto Commerciale* propriamente; il secondo il *Diritto Cambiario*. Noi per ora pubblichiamo questo, ultimamente rifatto nel 1873; perchè, quando s'incominciò il lavoro, si stava compiendo del primo, stampato nel 1850, una nuova edizione. Lo stesso Autore, assicurando che nessun mutamento sarebbe stato recato per molti anni ancora al volume contenente il Diritto Cambiario, consigliava di cominciare con esso la pubblicazione.

Ciascun volume è preceduto da un discorso introduttivo del traduttore. Quello del secondo espone lo sviluppo storico dell'*Istituto Cambiario nella scienza e nelle leggi*.

## Condizioni dell'Associazione.

1.° L'intera opera verrà distribuita per fascicoli di pag. 48 di stampa in 8.° cad. — 2.° Ogni fascicolo costa L. Una. — 3.° Tutto il Trattato sarà compreso in circa fasc. 40, e questi formeranno due volumi; ogni volume sarà diviso in più parti. — 4.° Possibilmente si distribuiranno due fascicoli al mese. — 5.° Chi desiderasse ricevere in una sola volta i primi 10 fascicoli che contengono la parte 1.ª del volume II, potrà riceverli pagandone l'ammontare in L. 10. — 6.° Le associazioni si ricevono in Napoli dall'Editore *Giuseppe Margheri*, strada Monteoliveto n.º 37 e Toledo 140 Libreria Nuova. — 7. Si spedisce franco per posta contro vaglia postale a chi ne farà domanda con lettera affrancata.

# TRATTATO DELLE MALATTIE DEI BAMBINI

del dott. **CARLO GERHARDT**, professore all'Università di Würzburg.

Opera tradotta sulla terza edizione tedesca col consenso dell'autore dai dottori D. FRANCO e F. MASSEI con note ed aggiunte del prof. L. SOMMA.

## CONDIZIONI:

L'opera verrà distribuita per fascicoli di 48 pagine in-8 al prezzo di L. Una, per cadaun fascicolo. — Tutta l'opera formerà due volumi, e questi divisi in 24 fascicoli circa. — Le associazioni si ricevono dall'editore in Napoli Strada Monteoliveto 37, e Toledo 140, non che dai principali librai. — Si spediranno i fascicoli franchi per posta contro vaglia postale anticipato. — Sono pubblicati 2 fascicoli.

# IL CODICE DI PROCEDURA CIVILE DEL REGNO D'ITALIA

per l'avvocato **FRANCESCO**

**SAVERIO GARGIULO**, professore di procedura civile pareggiato nella R. Università di Napoli — Sostituto Procuratore del Re presso il Tribunale civile e corresponsale in detta città — Membro corrispondente dell'Accademia di Legislazione di Tolosa

## CONTENENTE

Il testo del Codice, preceduto dalle disposizioni transitorie per la sua attuazione — Il confronto col Codice francese, napoletano, austriaco, parmenese, estense, albertino. — I motivi di esso. — Annotazioni secondo i principi della scienza e della giurisprudenza, con applicazione, a norma de' casi, delle Leggi romane, del Diritto canonico, del Codice civile, del Codice di commercio, delle Leggi comunale e provinciale, sul contenzioso amministrativo, sui conflitti di attribuzione, sulle esattorie, sul registro e bollo con le risoluzioni ministeriali per la registrazione e bollazione degli atti giudiziari, ec., dello Statuto del Regno, del Regolamento generale giudiziario, dell'Ordinamento giudiziario, della tariffa civile, ed attuazione pratica del testo.

*Seconda edizione riveduta ed accresciuta dall'autore.*

## CONDIZIONI:

L'opera sarà compresa in numero di 30 fascicoli circa, in ottavo grande a due colonne con caratteri compatti. — Ogni fascicolo è di pag. 56 di stampa, e costa L. Una, franco di posta. — In ogni mese non si farà mancare la pubblicazione almeno di un fascicolo. — Le associazioni si ricevono in Napoli presso *Giuseppe Margheri* strada Monteoliveto n. 37, p. p.; nella Libreria Nuova, via Toledo n. 140; e presso tutti i principali librai. — Sono pubblicati nove fascicoli.

MILANO. — FRATELLI DUMOLARD — MILANO.

---

SI È PUBBLICATO:

BIBLIOTECA SCIENTIFICA INTERNAZIONALE

VOL. IV.

LE

# FERMENTAZIONI

PER

**P. SCHÜTZENBERGER.**

---

Un Vol. in-8 con 28 figure intercalate nel testo L. 6. —

Legato in tela elegantemente . . . . . „ 7. 50

---

VOLUMI GIÀ PUBBLICATI.

Vol. I. **Blaserna**, La Teoria del suono nei suoi rapporti colla musica. 1 vol. in-8 con incisioni. L. 5 —

Vol. II. **Balfour Stewart**, L'Energia, sue forme, sue leggi, sua conservazione. Con appendici  
di **Saint Robert**, **Le Conte** ed **A. Bain** . . . . . „ 5. —

Vol. III. **Maudsley**, La Responsabilità nelle malattie mentali: versione e prefazione del dot-  
tor **Arrigo Tamassia**. 1 vol. in-8 di pag. XXXIX-320 . . . . . „ 6. —

Con legatura elegante in tela, ciascun volume, altre L. 1. 50.

---

Palermo — **LUIGI PEDONE LAURIEL** — Palermo

---

VENTI GIORNI IN SICILIA — IL CONGRESSO DI PALERMO

LETTERE DI

**ERNESTO RENAN** e **GASTONE PARIS**

Cent. 90.

---

Presso **C. MENGHINI** libraio — Poschiavo (Svizzera) — è uscito:

---

CANZONETTE

PELLE

# SCUOLE ITALIANE

MUSICATE DA **FR. DAVATZ.**

---

Questa Collezione di Canti popolari venne approvata e raccomandata dal lodevole Consiglio  
d'educazione del Canton Grigioni (Svizzera).

Formato Jesus, pag. 120. Prezzo — L. Una.

## DESIDERATA.

La ditta **FRATELLI BOCCA** e C.<sup>ia</sup>, di Roma, ricerca:

**Waddigius.** Ordines Minorum, T.<sup>i</sup> 19, 20, 21, 22, 23, 24.  
**Baronius.** Annales ed. *Lucca*. T.<sup>i</sup> 3, 4.  
Bibliografia Italiana del Molini. Collezione completa.

Bibliografia Italiana. Anno 1866 a tutto 1875.  
Salmaticense Collegium. Casus Theologici. T.<sup>i</sup> 5, 6, 7, 8, 13.

Di tutte queste opere si accettano i volumi isolati.

La Libreria Antiquaria **B. SCHIEPATTI**, in Milano, ricerca:

Lettere di Lucrezia Borgia a messer Pietro Bembo.  
*Milano*, tipi dell'Ambrosiana, 1859, in-8.  
**Gazzetta** ufficiale di Verona, anno 1855.  
**Cleognara.** Storia della Scultura in Italia. *Venezia*, 1853-58. in f.º. Vol. III, le tavole 1, 2, 47, 48.  
**Cremona.** Introduzione alla teorica geometrica delle curve piane; — ultima edizione.  
**Augustini.** (S.) Opera, ed. a Monachorum S. Benedicti. *Parisiis*, 1679-1700. F.º Vol. 1, 2, 3, 11.

**Geldoni.** Opere. *Venezia*, Zatta. 1738-95, in-8. g. Vol. 4, 6, 7, 8, 11, 45, 46, 47.  
**Tiraboschi.** Memorie storiche modenesi. *Modena*, 1793. in-4. vol. 4 e 5.  
**Cleognara.** Calceografia e Nielli. Solo atlante, in f.  
**Tramater.** Vocabolario. *Mantova*, in-4. i fasc. 67 a 103.  
**Tortolini.** Calcolo differenziale.

La ditta **ERMANNO LOESCHER** e C., di Roma, ricerca:

**Gianelli.** Fondamenti e piani di legislazione ed amministrazione dell'igiene pubblica in Italia, *Milano*, 1868.  
**Kiriaki.** L'agricoltura ed il credito fondiario. *Venezia*, 1873.  
**Virgilio.** Delle emigrasioni transatlantiche degli Italiani. *Venezia*.  
**Mattenuzzi.** L'emigrazione italiana. *Bologna*, 1873.  
**Errera e Zanon.** L'industria navale. *Venezia*, 1871.  
**Virgilio.** Il commercio indo-europeo e la marina mercantile italiana.  
**Lattes.** Studi storici sopra il contratto d'enfiteusi. *Torino*, 1868, Stamperia reale.  
**Corleo.** Dell'enfiteusi dei terreni ecclesiastici in Sicilia. *Palermo*, 1871.  
**Lampertico.** Studi sulla legislazione mineraria. *Venezia*, 1870.  
**Bruzzo.** Legislazione ed industria mineraria. *Firenze*, 1871.  
**Trotti.** Sulla legislazione delle miniere. *Cagliari*, 1873.  
**Marescotti.** Gli economisti Italiani del nostro secolo. *Firenze*, 1858.  
**Margotti.** Separazione della Chiesa dallo Stato. *Torino*.  
**Martini.** Invasione degli Arabi in Sardegna. *Cagliari*, 1841.  
**Massari.** Gladstone ed il governo napoletano. *Torino*, 1857.  
**Mattenucci.** L'Italie en 1861. *Pisa*, 1861.  
Memorie sui boschi del Genovesato. *Genova*, 1796.  
**Messina.** Reclamo contro l'abolizione delle città franche 1865.  
**Paoli.** Origine dell'inquisizione a Venezia.  
**Pianciati.** Riforma delle prigioni dello Stato pontificio.  
**Piacentini.** Competenza dei giurì nei reati imputati a militari. *Milano*, 1870.

Opuscoli e documenti sul potere temporale. *Torino*, 1859.  
**Pratorne.** Gli istituti di beneficenza. *Torino*, 1841.  
**Reali.** Roma, il papato e l'Italia. *Torino*, 1864.  
**Reumont.** Diplomazia italiana. *Firenze*, 1857.  
**Rossi.** Sul sistema penitenziario. *Torino*, 1861.  
**Saredo.** Istituzioni di diritto civile.  
**Semenza.** Libertà delle banche.  
**Serafini.** Temi del rischio nei contratti. *Pavia*, 1862.  
Pensieri sulle condizioni della Sicilia. *Milano*, 1863.  
**Tolomei.** Diritto penale filosofico austriaco.  
**Torelli.** Paesaggi e profili.  
— — — Il potere temporale. *Venezia*, 1870.  
**Ulloa.** Vicissitudini del diritto penale. *Palermo*, 1842.  
**Volpi.** La sollevazione del Tirolo. *Milano*, 1856.  
**Volpicella.** Consuetudini di Sorrento. *Napoli*, 1809.  
**Ferri.** Architettura in Roma nei secoli XV, XVI. *Roma*, 1867.  
**Melechiotti.** Notizie intorno a Nulosso da Forlì. *Roma*, 1835.  
**La-Marmora.** Description géologique de l'île de Sardaigne. *Turin*, Bocca.  
**Brofferio.** Canzoni piemontesi. *Torino*.  
**Brehm.** Vita degli animali, fasc. 1-26, 93 al fine. *Torino*, Unione tip.-ed.  
**Gossi Carlo.** La Turandotta.  
**Gioberti.** Opere complete.  
**Bona Cardinale.** Opere liturgiche.  
**Praga.** Penombre. *Milano*, 1861.  
**Trevisani.** Letteratura drammatica in Italia.  
**Porta Luigi.** Sul calcolo saccati del perineo. *Milano*, 1862.  
— Della litotrizia. *Milano*, 1869.  
**Selvaticeo.** Storia estetica critica delle arti del disegno. *Venezia*, 1866, 2 vol. in-8.

La ditta **F. ONGANIA** succ. **MÜNSTER**, di Venezia, ricerca:

**Costa.** Fauna del Regno di Napoli, 1847 a 60. 8 vol. con tavole in nero.  
**Frescott.** La nobiltà veneta. *Venezia*, 1707.  
**Tettoni.** Teatro Araldico. *Lodi*.  
**Rossi.** Roma sotterranea. *Roma*, vol. 1, 2.

Giornale della Bibliografia Italiana. *Firenze*, l'anno 1865.  
**Guccicardini.** Opere inedite. *Firenze*, vol. 7, 8, 9, 11.  
**Litta.** Famiglie celebri, disp. 167 a 171.  
" " " " " 172 a 177 inclusive.

parola *edizione* s'intende una stampa ed una pubblicazione nuova, preceduta da un riordinamento o per lo meno da una revisione dell'opera primitiva;

“ Che questo significato, applicabile a qualunque opera letteraria, lo è direttamente quando si tratta d'un Dizionario contenente un certo numero di notizie storiche riguardanti i contemporanei, ed articoli tanto più incompleti quanto più la data delle tirature si allontanano da quella della compilazione;

“ Che l'autore, avuto riguardo al contratto che spirava nel 1876, potè legittimamente preparare per quel termine di tempo, una serie di correzioni ed aggiunte che deve mettere in corrente il suo Dizionario all'atto della pubblicazione di una edizione realmente nuova; ecc., ecc. „

### Notizie.

Per un giornale come il nostro non è opera facile dare notizie bibliografiche, perchè o paiono entrare nel dominio degli annunci, o, lodando gli uni, offendono la suscettibilità di altri. Noi cercheremo restare in un terreno, a dir così, neutro, mentovando sotto questa rubrica ciò che ha qualche pregio tipografico e bibliografico, e inoltre le nuove intraprese che formano collezione. Se ci scostiamo da questo indirizzo, gradiremo sempre le osservazioni de' nostri colleghi; ai quali pure ci rivolgiamo, perchè ci facciano conoscere le opere e le edizioni, che credono degne di nota, dietro al criterio che abbiain indicato.

Il signor F. Casanova, che da lungo tempo dirigeva la libreria Beuf di Torino, ne è diventato egli stesso proprietario col proprio nome. Egli ha inaugurata la sua gestione con una *Biblioteca elzeviriana* sul modello di quella che pubblica il Lemerre a Parigi. Sono già usciti due di questi volumi elegantissimi, stampati con molta cura dalla tipografia Bona, e sono il *Teatro* di Giacosa e *Poesie* di Molineri.

I fratelli Bocca, nel pubblicare la *Storia della diplomazia piemontese*, di Domenico Carutti, manifestano l'intenzione di dar con essa principio, se il pubblico li appoggerà, ad una Collezione di Storici Italiani. In questa collezione si pubblicherebbero alternativamente opere affatto nuove ed originali, e ristampe de' nostri classici storici; queste ristampe tut-

tavia avrebbero l'impronta della novità, poichè, oltre all'essere corrette, sarebbero corredate di tutte quelle note ed aggiunte che lo stato attuale della critica storica richiede.

Justus (noto pseudonimo di G. Ebhardt) scrisse al direttore dell'*Opinione* (n. 220, 225, 230 e 235) quattro lettere sulla riforma delle *Biblioteche* del Regno; e quelle lettere furono raccolte in un opuscolo testè pubblicato dall'editore Battezzati in Milano. — L'autore dichiara che le sue idee sono libere affatto da ogni influenza attenente alla riforma di cui sta occupandosi il ministro Bonghi; e svolge i propri concetti particolarmente intorno alla biblioteca massima che si sta istituendo sotto il nome di *Vittorio Emanuele* in Roma, ed alla Relazione non ha guari pubblicata intorno a quella istituzione dal ministro stesso: relazione della quale faremo parola in un prossimo numero.

Il mese scorso ebbe luogo un grave sciopero nella tipografia della *Gazzetta d'Italia* a Firenze. Il direttore della *Gazzetta* non volle cedere, e seppe riordinare la sua tipografia con elementi nuovi, venuti da altre città d'Italia. — Anche nella tipografia Treves di Milano ebbe luogo uno sciopero parziale; e questo fu accomodato di buon accordo fra proprietari e operai.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

Ahn (F.) Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue italienne. 1.<sup>er</sup> cours, 7.<sup>e</sup> et 8.<sup>e</sup> édition. Cologne, Du Mont-Schauberg.

Burton (capt. R. F.) Etruscan Bologna. With numerous illustrations. London, Smith Elder. et C.

Cardelli (prof. C.) L'Italian enseigné par la pratique. 2.<sup>e</sup> partie: Petit cours de thèmes. Paris, lib. Fourant et fils. in-18. pag. VIII-172.

Chon (prof. F.). Un mois en Italie. Gènes. Bologne. Florence. Pise. Rome. Naples. Venise. Milan. Turin et le Mont Cenis. Lille, impr. et lib. Danel, in-18. pag. 521.

Cledat. Les Archives italiennes à Rome. Nogent-le-Rotrou, impr. Gouverneur, 1875. in-8. pag. 24.

Comunicazioni delle Biblioteche di Roma e da altre Biblioteche per lo studio delle lingue e delle letterature romanze, a cura di E. Monaci, vol. I: *Il Canzoniere portoghese* della Biblioteca Vaticana. Halle, 1875. in-4, con 2 fac-simile. — L. 61 25

De Hassek (Oscarre). La lira italiana nel XIII secolo. Trieste, tip. Apollonio e Caprin, 1875. in-8. pag. 60.

Dubarry. Le brigandage en Italie, depuis les temps



- les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris*. Plon et C.<sup>ie</sup>, 1875, L. 3. — in-12.
- Genevay (A.)**. Révolutions d'autrefois. Mémoires de don Ramon. Siège de Florence. beau vol. in-12. *Paris*, Albanel, 1875. — L. 2.
- Lamotte**. Les Deux Rome. *Paris*, Blériot 1875, in-12. — L. 3
- Locella (G.)**. Letture italiane amene ed istruttive. *Lipsia*. in-8.
- Lucas (Charles)**. Communication verbale d'une lettre de M. Vigliani, ministre de la justice en Italie, relative au rapport présenté par M. Lucas sur le projet de Codex pénal italien. *Orléans*, imprim. Colas, 1875. in-8. pag. 12.
- Lunardelli (dott. Clemente)**. Breve trattato delle cambiali secondo la legge austriaca per uso delle scuole di commercio e di nautica. *Trieste*, tip. C. Coen e figlio edit. in-16, pag. 64.
- Reumont (Alfred von)**. Lorenzo de' Medici, the Magnificent. Translated from the German by Robert Harrison. *London*, Smith, Elder et C. 2 vol. demi 8.
- Reumont (A. von)**. Geschichte Toscana's seit dem Ende der Florentiner Freistaater. Vol I. Die Medici 1530-1737. *Gotha*. F. A. Perthes, in-8 gr.
- Rolland (abbé)**. Promenades en Italie. *Tours*, impr. et lib. Mame et fils. in-8. pag. 392
- Scribe et Legouvé**. Bataille de dames; comédie. Arrangé pour la traduction en italien par G. Locella. *Lipsia*, in-8.

## Riviste.

- Archivio storico lombardo**. *Milano*, libr. Brigola editr. (L. 20 all'anno). — Sommario del fasc. IV. anno II (31 dicem. 1875):
- La vendetta del diritto Longobardo, II (*P. Del Giudice*). — Vicende di Lodi dal 1528 al 1542 descritte dal cronista contemporaneo Gio. Stefano Brugazzi (*Timolati*). — Azzone Visconti a Como — Postille ad un Anonimo seicentista alla prima edizione delle Vite del Vasari (*Mongeri*). — Giovanni Mazzone (*M. Caffi*). — Cesare Cesariano (*C. C.*). — Notizie di Archivj; Cronaca degli Archivj di Stato lombardi. — Gli antichi Archivj veronesi. — Gli Archivj veneziani. — Archivio di Arezzo. — Il Cardinale Giulio Alberoni. (*A. C.*) Corrispondenze, ecc. — BOLLETTINO DELLA CONSULTA ARCHEOLOGICA. — Avanzi di un edificio dell'epoca romana disseperti nella via di S. Maria Fuleorina in Milano (*A. Caimi*). — L'antica porta degli Stanga in Cremona (*Mongeri*). — Iscrizioni trovate nella Valtellina e nella Brianza (*Caimi*). — Di alcune lapidi spettanti al Monastero di Chiaravalle (*Caimi*). — Documento ricordante Leonardo da Vinci (*Caimi*).
- Archivio storico italiano**, *Firenze*. — Sommario del N. 90 (6.<sup>a</sup> dispensa del 1875):
- Alcuni documenti per la storia delle città di Terni e Spoleto trascritti ed annotati da Paolano Manassei. — Carteggio dell'abate Ferdinando Galiani col marchese Tanucci (*A. Bazzoni*). — Gli statuti del territorio Bresciano nel medio evo (*G. Rosa*). — Di Galeazzo Marescotti de' Calvi da Bologna e la sua Cronaca (*C. Albicini*). — Il Trentino nel cinquecento (*F. Ambrosi*). — La storia della città di Roma nel medio evo, di F. Gregorovius (*G. Rosa*). — L'Expédition du Duo de Guise à Naples (1647-1648), Documents, par I. Loiseleur et G. Baguenault de Puchesse (*D. Carutti*). — Urbano VIII e Galileo Galilei; Memorie storiche del sac. Santo Pieralisi (prof. F. Porena). — Dello Costituzione, diligenza e riforme dello studio bolognese (prof. L. Scaramelli). — Della interpretazione di un verso di Dante (*Inferno*, XVIII, 66) rispetto alla storia e della lingua e de' costumi (*I. Del Lun-*

go). — Della indipendenza italiana, Cronistoria di Cesare Cantù. — Cammillo Casarini, Ricordi contemporanei di Ernesto Masi (*F. Bertolini*).

- Illustrazione (I<sup>a</sup>) Italiana**. *Milano*, Fratelli Treves (L. 25 l'anno). — Sommario dei numeri di gennaio:
- TESTO — Quattro sonetti (*E. De Amicis*). — La coda del diavolo, racconto (*G. Verga*). — Capo d'anno (*Stuart*). — Il Vesuvio (*F. Netti*). — Da Londra a Killarney (*V. Gatti*). — I marmi di Mileto (*L. Menard*). — Riviste politiche. — Conversazioni. (*L. Fortis*). — Note letterarie (*E. Treves*). — Cronaca giudiziaria (*B. Sacchetti*). — Rivista finanziaria (*G. Rajmondi*). — Riviste artistiche (*L. Chiranti*). — INCISIONI: Ritratti di Orosi, Minischalchi-Erizzo, Cuneo, Pollastrini; — del sindaco di Napoli Winspeare, di Paolo Ferrari. — Quadri: La carovana nel deserto (*Ussi*), nella villa Borghese (*Tirattelli*), L'Epifania (*Turletti*), Il canale d'Ischia (*Fasanotti*), L'Amazzone (*Orazio*), Le rive del Po (*Ghisolfi*). — Statue: Andromeda (*Albacini*); Monumenti ai martiri di Perugia; al dott. Timmermans a Torino. — Bonifica delle valli ferraresi. — L'Armeria Reale di Torino; ricevimento di S. M. a capo d'anno; la prima cremazione a Milano; e numerosi altri disegni d'attualità e d'arte.
- Museo di famiglia**, rivista illustrata. *Milano*, Fratelli Treves (L. 13 l'anno). — Sommario della dispensa di gennaio:
- RACCONTI: Giornale d'una cieca (*Neera*). — La carovana (*Hauff*). — Gli ultimi giorni dell'ordine gerusalemmitano (*B. Dulacq*). — Un futuro milionario. — Una comitiva di pattinatori; ecc.

**Rivista Marittima**, *Roma*, tip. Barbèra. — Sommario del fasc. di dicembre 1875:

Studi sul miglioramento e sull'ampliamento del porto di Genova (*F. Ciocca*, *V. Chiavacci*). — La creazione di una marina nel 1600 (*A. V. Vecchi*). — Trajetteria di evoluzione della fregata *Vittorio Emanuele* (*A. F. Arminjou*). — Prove in mare della *Sentinella* (*G. Nagar*). — Sul futuro sistema di propulsione delle navi — Navi corazzate dell'armata russa. — Incendio e ricupero della fregata russa *Olaf*. — Artiglieria navale austriaca. — Torpediniera per la marina austro-ungarica (*O. Tadini*). — Ventilatore a pompa per le navi, apparecchio automatico (*Giacomo Manovelli*).

**Rivista penale di dottrina, legislazione e giurisprudenza**, diretta dall'avv. Luigi Lucchini. — Sommario del fascicolo di gennaio 1876:

Considerazioni critiche intorno al progetto di legge sul carcere preventivo e sulla libertà provvisoria degli imputati innanzi al Senato italiano (*Erio Sala*). — La questione sulla escludente dell'imputabilità, proposta ai giurati toscani (*Giuseppe Manfredini*). — Giudicati italiani, e giudicati stranieri contemporanei. Rivista dei dibattimenti (*Cario Pagani*). — Perizie mediche. Lipe-mania e delirio di persecuzione. Sullo stato di mente di Carlo Dossena prima e dopo il reato pel quale fu condannato (*Serafino Biffi*). — Il progetto di codice penale austriaco nel Comitato della Camera dei deputati. — La nuova legge francese sulla stampa e sullo stato d'assedio.

**Rivista Scientifico-Industriale**, compilata da Guido Vimercati. *Firenze*, tip. dell'Associazione. — L. 7 l'anno. — Somm. del fascicolo di dicembre 1875:

Determinazione delle fasi e delle leggi del gran terremoto avvenuto in Italia nella notte 17-18 marzo 1875. Nota del prof. Alessandro Serpieri. — Nuovo polariscopio Adams. — Notizie scientifiche e bibliografiche. — Studio di un caso di Daltonismo: Memoria del prof. A. Riccò. — Congresso internazionale per il progresso delle istituzioni e dei mezzi di salvamento. — Intorno ad alcuni studi sui Terremoti, del d.r. Schmid; per Antonio Favaro, professore nella R. Università di Padova. (Continuazione e fine). — Sull'acceleramento prodotto dalla elettricità nel fenomeno della ebullizione. Ricerche eseguite dal dott. Filippo Cintolesi.

- Stazzone (Filippo) di Bonfornello.** Poesie. *Lecco*, tip. edit. Salentina, 1875. in-16. pag. 172. — L. 2 [531].
- Steen (Baron van den).** Un abrégé de l'histoire de Venise. *Venezia*, F. Ongania succ. Münster. in-16. pag. 232. — L. 3. [532].
- Strauss (Davide F.).** L'antica e la nuova Fede: traduzione autorizzata, fatta sulla sesta edizione tedesca da S. O. E. Milano, V. Maisner e C. edit. in-16. pagine 224. — L. 1 50. [533].
- Strenna del Fischietto**, anno 29.<sup>o</sup> (1876). *Torino*, tipografia naz. econ. di A. Pignata e Catella, 1875. in 8. pagine 102 illustrate. — L. 2. [534].
- Sento delle relazioni e discussioni seguite nella Camera de' Deputati e nel Senato sul progetto Mancini per una riconoscenza nazionale ai Mille.** *Bologna*, tip. di G. Monti, 1875. in-8. pag. 20. [535].
- Tabarrini (Marco).** Studi di critica storica. *Firenze*, G. C. Sansoni edit.; tip. e lit. Carnesecchi, pag. X-496. — L. 4. [536].
- Tadiello (cav. Giovanni),** procuratore del Re. Relazione sull'amministrazione della giustizia nel circondario del tribunale civile e correctionale di Bassano, fatta all'assemblea generale del 3 gennaio 1876. *Bassano*, tip. Pozzato. in-8. pag. 32. [537].
- Tanfucio (Neri).** Vedi **Fucini**.
- Tonse (Angelo).** Pila metallica per viadotto; dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona, 1875. in-8 gr. pag. 54. [538].
- Torelli (senatore Luigi).** Ricordi intorno alle Cinque Giornate di Milano (18-22 marzo 1848). *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 260. — L. 3 [539].
- Tosoni (Amedeo).** Auguri per l'anno 1876. Poesie. *Livorno*, tip. D'Ottone. in-8. pag. 8. [540].
- Valbusa (prof. D.).** Vedi num. 431.
- Vecellio (C.).** Corona delle nobili et virtuose Donne: disegni di merli, fregi mostre, rosette, ecc. — 214 tav. in eliotipia (fac-simile). *Venezia*, F. Ongania succ. Münster edit. — L. 60. [541].
- Vegezzi e Spantigatti (avv.).** Ricorso all'eccellentissima Corte di Cassazione di Torino, della marchesa Anna Pallavicino Triulzio, moglie separata del marchese Alessandro Lucerna d'Angrognà, contro il marchese suo marito. *Torino*, tip. Eredi Botta, 1875. in-f. pag. 52. [542].
- Ventura (Luigi Fortunio).** L'Italia e gl'Italiani del meridionale. Studio sulle condizioni del giorno. *Torino*, Ermanno Loescher. in-8. gr. pag. XII-20. — L. 2 [543].
- Vercelli (prof. Virginio).** Elementi di geometria ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali, e del primo biennio degli istituti industriali e professionali del Regno, compilati secondo i vigenti programmi governativi. 10.<sup>a</sup> ediz., con 700 e più esempi e problemi, e con oltre 250 figure intercalate nel testo. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. XII-330. — L. 3. [544].
- Verne (Giulio).** Viaggio al centro della terra, 3. ediz. *Milano*, Fratelli Treves. in-16. pag. 196. L. 1. [545].
- Viani-Visconti (Maria).** Manualletto per uso degli asili e dei giardini d'infanzia; opera prescelta pel conferimento del premio Caico dalla Società promotrice dei giardini d'infanzia. *Torino*, G. B. Paravia, 1875. in-4. pag. 142, con XXXI tavole e con musica in fine, pag. 142. — L. 3. [546].
- Vidovich (Bonaventura).** L'insurrezione Ersegovese — la Slama — il Mondo. Drama allegorico-sociale in 6 atti con prologo. *Livorno*, tip. di V. D'Ottone, 1875. in-16. pag. 76. — L. 1. [547].
- Vincenzi (sac. Alessandro).** Filosofia delle virtù teologali, ossia Socialità della Chiesa cattolica provata alle dette virtù. *Pisa*, tip. della Speranza, 1875. — 8. pag. 16. [548].

- Virgadamo (Michele).** Il Sessantasei e l'Italia. *Girgenti*, tip. Carini, 1875. in-8. gr. pag. 33. — L. 1. [549].
- Vitali (Girolamo).** Il pagliaccio, almanacco umoristico per l'anno 1876. *Codogno*, tip. Cairo. in-32. pag. 16. — L. 0 10. [550].
- Vitali (Girolamo).** Il poeta stracciapane. Almanacco comico-satirico per 1876. *Codogno*, tip. Cairo, 1875. in-64. pag. 46. [551].
- Vivarelli Colonna (Luigi).** Il conte di Essex: romanzo. *Firenze*, tip. di R. Ricci. in-16. pag. 202. — L. 1 50. [552].
- Zacco (Teodoro).** Sulla toilette delle dame gallo-romane. *Padova*, tip.-edit. F. Sacchetto. in-8. p. 24. [553].
- Zama Mellini (can. G.).** Compendio di dottrina cristiana ad uso delle scuole. 6.<sup>a</sup> ediz. *Bologna*, tip. De Franceschi, 1875. in-16. pag. 324. — L. 1. [554].
- Zan (Luigi).** Raccolta di memorie e cenni critici riguardanti la vita artistica e alcuni lavori musicali di Niccolò Coccon; con annesso Elenco di tutte le opere musicali da lui composte a tutto l'anno 1875. *Venezia*, tip. di G. Cecchini, 1875. in-8. pag. 40. [555].
- Zecchini (S. P.).** Dio, l'Universo e la Fratellanza di tutti gli esseri nella creazione. *Torino*, stamp. della Unione tipografico-editrice, a spese dell'autore. in-16. pag. 480. — L. 5. [556].
- Zeno (Agostino).** Il genio per la donna grassa, ed il genio per la magra! — Scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. — L. 0. 10. [557].  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 117.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Cannoni (I.).** Poesia per nozze Renazzi-Tornassi. *Livorno*, tip. di Francesco Vigo, 1875. in-32. pag. 8. [82].
- Cassa generale delle assicurazioni agricole e contro l'incendio.** Istruzioni per gli agenti; Ramo incendio. *Bologna*, tip. Monti, 1875. in-12. pag. 40. [83].
- Cenni biografico-necrologici di Fioravante Rossi.** *Soriana*, tip. Tonini, 1875. in-8. pag. 16. [84].
- Comune di Bergamo.** Progetto di regolamento d'igiene pubblica. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli, 1875. in-4. pagine 16. [85].
- Comune di Bologna.** Progetto di bilancio preventivo per il 1876. *Bologna*, Regia tip., 1875. in-4. pag. 184. [86].
- Comune di Briga.** Regolamento di pubblica igiene e di polizia mortuaria. *Novara*, tip. dei fratelli Miglio, 1875. in-8. pag. 24. [87].
- Comune di Cantarana.** Regolamenti di polizia urbana e rurale e di edilizia. *Asti*, tip. G. Vinassa, 1875. in-8. pag. 14. [88].
- Comune di Collesalvetti.** Regolamento di polizia rurale. *Livorno*, tip. e lit. Meucci, 1875. in-16. pag. 12. [89].
- Comune di Collesalvetti.** Resoconto sommario dal 31 dicembre 1866 a tutto il 15 luglio 1874, fatto dal sindaco E. Marradi ed approvato nella seduta del 26 febbraio 1875. *Livorno*, tip. e lit. di Giuseppe Meucci, 1875. in-4. pag. 40. [90].
- Comune di Fauglia.** Regolamento di polizia mortuaria. *Livorno*, tip. e lit. di Gius. Meucci, 1875. in-8. pagine 12. [91].
- Comune di Livorno.** Conto morale e conto consuntivo del ricovero di mendicanti pel 1874. *Livorno*, tip. e lit. di Gius. Meucci, 1875. in-4. pag. 116. [92].
- Comune di Misano (Bergamo).** Regolamento interno della Congregazione di carità. Treviglio, tip. Messaggi, 1875. in-8. pag. 12. [93].
- Comune di Novara.** Regolamento per l'applicazione della



- tassa sugli esercizi e sulle rivendite. *Novara*, tip. dei fratelli Miglio, 1875. in-8. pag. 12. [94]
- Comune di Pachino. Resoconto della gestione municipale, di Nunzio Costa Quattrone: esercizio 1873-74. *Notò*, tip. Zammit, 1875. in-8. pag. 14. [95]
- Comune di San Marzanotto. Relazione del R. delegato straordinario comm. Cesare Perazio. *Asti*, tip. fratelli Paglieri, 1875. in-4. p. 68. [96]
- Comune di S. Stefano del Comelico. Regolamento per le sedute del Consiglio comunale. *Cadore*, tip. Comunale Cadorina, 1875. in-8. pag. 16. [97]
- Comune di Serravalle-Scivia. Regolamento di igiene pubblica. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi, 1875. in-8. pag. 24. [98]
- Comune di Stazzano. Regolamento di igiene pubblica. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi, 1875. in-8. pagine 20. [99]
- Comune di Treviglio. Statuto organico della Congregazione di carità. *Treviglio*, tip. Messaggi, 1875. in-8. pag. 20. [100]
- Convenzione telegrafica internazionale: Regolamento di servizio, e Quadri delle tasse. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*, 1875. in-8. pag. 116. [101]
- De-Paulis (prof. G. Licurgo). Discorso tenuto nel R. liceo Daniele Manin: Anno scolastico 1875-76. *Cremona*, tip. G. C. Feraboli, 1875. in-8. pag. 68. [102]
- Distribuzione dei premi nel collegio municipale di Tivoli per l'anno scolastico 1874-75. *Roma*, tip. G. B. Paravia e C., 1875. in-8. pag. 12. [103]
- Distribuzione dei premi nell'educatorio Maestre Pie-Venerini presso San Lorenzo in Ancona. *Ancona*, tip. Mengarelli, 1875. in-8. pag. 8. [104]
- Doria (Ferdinando). Discorso d'inaugurazione all'apertura delle scuole di Cordignano, il 1 novembre 1875. *Conegliano*. tip. Cagnani, 1875. in-4. pag. 10. [105]
- Ferraro (cav. Antonio). Parole colle quali, compiuto appena il loro matrimonio, felicitava i novelli sposi Rigoni-Savioli. *Padova*, tip. L. Penada. in-4. p. 8. [106]
- Feste (Le) ad onore della Vergine Maria madre della divina Provvidenza, in Fossano (maggio 1875). *Mon-dovi*, tip. G. Bianco, 1875. in-16. pag. 72. [107]
- Fratellanza militare di mutua previdenza sedente in Livorno: Stato generale. *Livorno*, tip. Nazionale di F. Marchetti, 1875. in-16. pag. 20. — L. O. 50. [108]
- Ghezze (mons. Giov. Tommaso). Allocuzione tenuta in occasione del solenne suo ingresso ad arciprete di Malamocco ed arcidiacono della cattedrale di Chioggia. *Venezia*, tip. Longo, 1875. in-8. pag. 16. [109]
- Memoria (Alla) del dott. Guglielmo Pensa (prose e versi). *Livorno*, tip. e lit. di G. Menconi, 1875. in-8. pag. 20. [110]
- Memoria (Alla) di Filippo Torreggiani (prose e un sonetto). *Genova*, tip. Schenone, 1875. in-8. pag. 8. [111]
- Morello (Vincenzo). Ai compagni: esortazione letta nella solenne premiazione del convitto Donati. *Messina*, tip. stereot. Capra, 1875. in-16. pag. 12. [112]
- Nerini (dott. Filippo). La scuola d'oggi: discorso tenuto nella solenne distribuzione dei premi alle scuole secondarie. *Venezia*, tip. del giornale *Il Tempo*, 1875. in-4. pag. 28. [113]
- Niccolai (Teresa). Nella morte del cav. Francesco Franchini. Parole dette sul feretro. *Pistoia*, tip. Cino dei Fratelli Bracali, 1875. in-8. pag. 16. [114]
- Norme per la ispezione generale delle scuole elementari nella provincia di Venezia. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*, 1875. in-8. pag. 18. [115]
- Olivieri (sac. Giuseppe Salvatore). Al rettore del grande e piccolo seminario vescovile d'Aequi, Baldassare Sardi, canonico della cattedrale, nel suo giorno onomastico e giubileo rettorale, il dì della adorazione dei magi nell'anno 1876. *Venezia*, tip. Emiliana, 1875. in-8. pag. 24. — L. O. 50. [116]
- Onorato (padre carmelitano scalzo). Maria Onnipotente: discorso detto in cattedrale di Livorno. *Livorno*, tip. G. Fabbreschi e C. in-8. pag. 14. [117]
- Orazioni (Tre) in onore di Gesù Nazareno, che si recitano tutti i venerdì dell'anno nell'arcipretale di Castel S. Pietro. *Bologna*, tip. Felsinea. in-64. pag. 8. [118]
- Palazzina (Davide). Del progresso in ordine alla pubblica istruzione nel regno d'Italia. Parole lette il 22 novembre nel R. Collegio Maria Luigia pel nuovo anno scolastico 1875-76. *Parma*, tip. Ferrari e figli, 1875. in-8. pag. 20. [119]
- Petizione alla Camera elettiva dei pubblici mediatori e commercianti livornesi per la riforma della legge 11 giugno 1874 sui contratti di borsa. *Livorno*, tip. Odoardo Sardi, 1875. in-8. pag. 12. [120]
- Poletti (Domenico). Brevi parole sulla vita virtuosa e benefica del sig. Odoardo Rob. Bassini di Lovere, morto il 13, lette dinanzi al feretro il 14 dicembre 1875. *Brescia*, tip. Vescovile di Gio. Bersi, 1875. in-8. pic. pag. 14. [121]
- Pugliese (G.). Carme per nozze Finzi-Colorni. *Venezia*, tip. Coen, 1875. in-8. pag. 8. [122]
- Rapporto dei revisori dei consuntivi della cassa di risparmio degli anni 1870-71-72. *Venezia*, tip. Antonelli, 1875. in-8. pag. 14. [123]
- Rapporto del Consiglio direttivo della Società di soccorso agli asfittici di Livorno. *Livorno*, tip. Francesco Vigo, 1875. in-8. pag. 40. [124]
- Ravenna (Leone). Alla santa memoria di Giulia Norsamia cugina: versi. *Rovigo*, tip. Minelli, 1875. in-4. pag. 18. [125]
- Regola per i figli di Maria Immacolata sotto la protezione di S. Luigi Gonzaga. *Roma*, tip. Guerra e Mirri, 1875. in-64. pag. 12. [126]
- Regolamento del Consiglio per la Pia Unione dell'Altino Ceruleo dell'Immacolata, stabilita in S. Francesco d'Assisi. *Siracusa*, tip. Trombatore e Cannizzo, 1875. in-32. pag. 14. [127]
- Regolamento della Società italiana pel progresso di scienze. *Roma*, tip. G. B. Paravia e C., 1875. in-8. pag. 16. [128]
- Regolamento di amministrazione e di servizio intell'arciconfraternita Santa Maria Maggiore di Scaforno. *Notò*, tip. Orecchia, 1875. in-8. pag. 16. [129]
- Regolamento interno per la casa di lavoro in Piacenza De-Cesaris-Cella. *Piacenza*, tip. Marchesotti e C., in-8. pag. 16. [130]
- Regolamento per la società sindacale dei lavoratori pellai in feltro di Cremona per soccorso ai disoccupati. *Cremona*, tip. Gius. Feraboli, 1875. in-32. p. 32. [131]
- Risposta della Congregazione della Chiesa di Caschio e del canale del Reno, alla relazione della missione d'inchiesta nominata da alcuni utenti interessati per verificare l'esistenza di pretesi abusell'amministrazione del Canale. *Bologna*, tip. F. Garagnani, 1875. in-8. pag. 32. [132]
- Salvi (avv. Salvo). Alla memoria del dott. Ma-cardosi Mazzolini. *Lucca*, tip. Benedini, 1875. in-8. pag. 8. [133]

**Società industriale e di mutuo soccorso fra i navicellai di Livorno:** Impresa per il trasporto delle merci dai bastimenti al porto, agli scali d'approdo, e viceversa. *Livorno*, tip. G. Fabbreschi e C. 1875. in-8. p. 12. [134.]

**Società per gli Asili Infantili di Carità in Livorno:** Rendimento di conto per l'anno 1874. *Livorno*, tip. di Giulio Sardi e C., 1875. in-8. pag. 32. [135.]

**Statuti generali della Società dei Liberi Muratori del rito scozzese antico ed accettato,** pubblicati in Napoli nel 1820. *Roma*, tip. Militare. in-8. pag. 92. [136.]

**Statuto del Club Commerciale.** *Venezia*, tip. di P. Naratovich. 1875, in-8. pag. 12. [137.]

**Statuto della banca mutua popolare notinese.** *Noto*, tip. F. Zammit, 1875. in-8. pag. 28. [138.]

**Statuto della Società Ginnastica livornese Sebastiano Fenzl.** *Livorno*, tip. A. B. Zecchini, 1875. in-8. pagine 8. [139.]

**Statuto della società in accomandita per azioni sotto la ditta Società nazionale italiana per la fabbricazione della biacca e colori,** in Firenze. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 18. [140.]

**Statuto della Società liberale di mutuo soccorso dell'Ardenza.** *Livorno*, tip. la Minerva di B. Ortalli, 1875. in-8. pag. 16. [141.]

**Statuto della Società Mazzini in Livorno.** *Livorno*, tip. Pitto, 1875. in-16. pag. 16. [142.]

**Statuto della Società Veronese di ginnastica e scherma Bentegodi.** *Verona*, tip. G. Franchini, 1876. in-8. pagine 12. [143.]

**Statuto organico della casa del refugio di Noto.** *Noto*, tip. Orecchia, 1875. in-8. pag. 14. [144.]

**Statuto organico della causa pia Castelli in Vidardo.** *S. Angelo*, tip. Rezzonico, 1875. in-4. pag. 8. [145.]

**Statuto organico della congregazione di carità di Bersano di San Pietro.** *Asti*, tip. G. Vinassa succ. Raspi, 1876. in-8. pag. 14. [146.]

**Statuto organico dell'asilo infantile maschile della città di Treviglio.** *Treviglio*, tip. Messaggi, 1876. in-8. pagine 12. [147.]

**Statuto organico dell'opera pia fondata dal sacerdote Pietro Ferrante di Palazzolo-Acreide.** *Noto*, tip. Francesco Orecchia, 1875. in-8. pag. 4. [148.]

**Statuto organico dell'ospedale di S. Rocco in Casalpusterlengo.** *Codogno*, tip. Cairo, 1875. in-8. pag. 8. [149.]

**Stellario in onore di Maria Vergine Immacolata,** che si recita ogni mattina alla messa; e Stellario da recitarsi la sera del sabato. *Siracusa*, tip. Trombatore e Cannizzaro, 1875. in-16. pag. 16. — L. 0 15. [150.]

**Tariffa del comune chiuso di Venezia con Murano e Malamocco,** 1 gennajo 1876. *Venezia*, tip. Antonelli (1875). in-8. pag. 44. [151.]

**Tariffa (Nuova) postale delle lettere, campioni e stampe per l'estero** creata col trattato di Berna del 9 ottobre 1874 e andata in vigore il 1.º luglio 1875. *Livorno*, tip. Nazionale di F. Marchetti, 1875. in-4. pagine 20. — L. 0 60. [152.]

**Edizione e novena di S. Lucia V. M.,** preceduta da una piccola biografia. — *Siracusa*, tip. Trombatore e Cannizzaro, 1875. in-16. pag. 16. — L. 0 15. [153.]

**Trattato (Giuseppe).** In morte del sacerdote D. Marco Iva, 29 dicembre 1875. *Novara*, tip. fratelli Miglio. in-8. pag. 8. [154.]

**Trattato (don Luigi).** Per la solenne occasione nella quale il rev. D. Giuseppe Rizzo celebra la sua prima messa nella chiesa parrocchiale di Salboro; discorso. *Novara*, tip. di M. Giammartini, 1875. in-8. p. 14. [155.]

## Giornali nuovi.

**Bandiera (La) Popolare.** Giornale democratico. Anno 1, num. 1, dicembre 1875. *Palermo*, tipogr. diretta da A. Russilano. in fol. pic. — Si pubblica ogni giovedì. — Abbonamento semestrale L. 3. [21.]

**Circolo dei cittadini di Lentini.** *Lentini*, tip. La Voce del Popolo Saluta-Ruberto. Anno I, N. 1 (14 novembre 1875). in fol. pic. — Si pubblica due volte al mese. — Associazione annua L. 3. [22.]

**Cronaca (La) mensile.** Rivista popolare d'arti e mestieri, industria e commercio, scienze e lettere: con rassegna politica, bibliografie, cronologie, varietà: diretta dal dott. G. Gorini. *Milano*, tip. Wilmant. in-8. N. 1 (31 gennaio 1876). — Si pubblica l'ultimo di ogni mese. — L. 5 all'anno. [23.]

**Eco (L') di Sicilia.** Giornale politico teatrale. N. 1 (23 gennaio 1876). *Catania*, tip. di L. Rizzo, in-4. picc. — Esce ogni domenica. — Abbonamento annuo L. 6, semestrale L. 3 20. [24.]

**Enporio (L') delle famiglie.** Rivista finanziaria, letteraria, industriale, dell'educazione, della moda, dell'igiene e delle novità d'ogni specie. (Pubblica in ciascun numero un bullettino delle estrazioni di tutti i prestiti a premi e di altri valori italiani, ed un figurino di moda). *Firenze*, tip. Cooperativa. in fol. pic. Anno I, N. 1. — Abbonamento annuo L. 2 50. — Si pubblica il 15 d'ogni mese. [25.]

**Fede (La).** Periodico settimanale religioso, promosso dalla Società per la santificazione delle feste. Anno I, N. 1 (30 gennaio 1876). *Chioggia*, tip. Brotto. in fol. pic. — Abbonamento annuo L. 1 60. [26.]

**Gara (La) degli Indovini.** Giornale illustrato (Rompicapo geografici, storici, mitologici: enigmi, indovinelli, chiavi diplomatiche, logogrifi, sciarade, rebus, giochi, ecc.) N. 1 (1 luglio 1875). *Torino*, tip. Giulio Speirani e figli. — Esce il 1 d'ogni mese. — Abbonamento annuale per l'Italia L. 1, per l'estero L. 2. [27.]

**Gazzetta (Nuova) di Foligno,** amministrativa, commerciale, industriale, politica, ufficiale per gli atti della Camera di commercio ed arti dell'Umbria. Anno I, N. 1-2. *Foligno*, tip. Tomassini, in fol. pic. — Abbonamento annuo L. 6, semestrale L. 3 50. — Si pubblica tutti i sabati. [28.]

**Liguria (La) Occidentale.** Gazzetta del circondario di Savona: Politica, amministrazione, commercio, letteratura. Anno I, N. 1-5. *Savona*, tip. di A. Ricci,\* in fol. pic. — Abbonamento: trimestre L. 4, semestre L. 7 40. — Si pubblica la domenica, il martedì e il giovedì. [29.]

**Mascherone (Il).** Giornale umoristico, diretto dall'avvocato Giovanni Viglio, N. 1 (giovedì 27 gennaio 1876). *Torino*, tip. G. Baglione e C. in-4. — Abbonamento per tutto il regno: anno L. 8, semestre L. 4 50, trimestre L. 2 50. — Esce il giovedì e la domenica. [30.]

**Paese (Il).** Giornale degli interessi morali ed economici della provincia. N. 1 (2 gennaio 1876). *Siracusa*, tipografia Trombatore e Cannizzaro. — Si pubblica le domeniche. — Abbonamento per regno, trimestre L. 1 80, semestre L. 3, anno L. 5. [31.]

**Scienza (La) applicata.** Rivista mensile. *Bologna*, edit. Zannichelli. N. 1 (31 gennaio 1876). — L. 15 all'anno. [32.]

**Sole (Il).** Giornale politico quotidiano. *Napoli*, tip. Vico conte di Mola n. 7. in-4. N. 1 (5 febbraio 1876). — Prezzo: nel regno, L. 20 per anno, L. 11 per semestre, L. 6 per trimestre; in Napoli L. 18 anno, L. 9 50 semestre, L. 5 trimestre. [33.]



## Composizioni musicali.

- Adam (Adolfo).** Il Postiglione di Lonjumeau, opera comica in tre atti: parole dei signori de Leuven e Brunswick. Riduzione per canto e p. f. *Milano*, Sonzogno, 1875. in-8. pag. 250. — L. 6. [11.]
- Auber (Daniele).** Il cavallo di bronzo, opera comico-fantastica in tre atti. Parole di E. Scribe. Riduzione per canto e p. f. *Milano*, Sonzogno, 1875. in-8. pagine 244. — L. 6. [12.]
- Bacchini (Cesare).** Il lamento del pescatore. Barcarola in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Parole di Luigi Setticelli. *Firenze*, Bratti, Sciabilli e Comp. — L. 3 50. [13.]
- Bazzini (Antonio).** Sinfonia cantata a grande orchestra e coro, soli di soprano e baritono. Parole del cavaliere dott. V. Meini. Ridotta per canto e p. f. *Milano*, Lucca. in-4. — L. 20. [14.]
- Bazzini (A.).** Alla società del quartetto fiorentino (Jean Becker), 2.<sup>o</sup> quartetto per due violini, viola e violoncello. *Milano*, Lucca. in-4. pag. 18. — L. 12. [15.]
- Bellucci (M. A.).** Amore: Proverbio dell'avv. Puca. Stornello in chiave di sol per mezzo soprano, con accompagnamento di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [16.]
- Bevilacqua-Lasise (E.).** Sogni d'amore: Album per canto e p. f. *Milano*, Canti. in-4. pag. 54. — L. 16. [17.]
- Bonetti (Edoardo).** Sai tu? Canzone per soprano e tenore: parole di A. Maffei. *Milano*, Canti. — L. 2. [18.]
- Bornaccini (Giuseppe).** Non penso che a te! Melodia per canto e p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 2 75. [19.]
- Bornaccini (G.).** Savie parole del vecchio. Melodia in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Parole di Prati. *Bologna*, Trebbi. — L. 4. [20.]
- Braga (G.).** Gavotta per violoncello con accompagnamento di pianoforte. — *Milano*, Ricordi. — L. 5. [21.]
- Campana (F.).** Mazetto di fiori. Album vocale. — *Milano*, Ricordi. — L. 10. [22.]
- Cappelli (Giuseppe).** Sei Studj per oboè, appositamente fatti per esercitare gli allievi a sostenere il canto. *Milano*, Lucca. — L. 3 50. [23.]
- Carloti (Gaetano).** Un pensiero. Romanza per soprano con accompagnamento di p. f. *Bologna*, Antonelli, Brizzi e Comp. — L. 3. [24.]
- Carradori (Corrado).** Un anno dopo! Romanza in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Poesia di Antonio Fibbi. *Bologna*, Trebbi. — L. 4. [25.]
- Castoldi (Carlo).** La Stella d'Italia. Coro a 4 voci (ed all'unisono ad libitum) in chiave di sol con accompagnamento di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5. [26.]
- Cavallini (Vittorio).** Fantasia per clarino in si b. con accomp. di p. f., sopra la romanza: Non m'amava (Guercia). *Bologna*, Trebbi. — L. 6. [27.]
- Cimini (G.).** Composizioni originali per p. f. Ricordo di Lei. Romanza senza parole. — Capriccio per p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 5. [28.]
- Cimoso (Luigi).** Pensiero festivo per p. f. a 4 mani. *Udine*, Berletti. — L. 6. [29.]
- Coletti (F.).** Ricordo di Napoli. Pezzo caratteristico per pianoforte. — *Milano*, Ricordi. — L. 5. [30.]
- Colombani (Enrico).** Nozze d'oro. Polka per banda; riduzione per p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 2 50. [31.]
- Consolini (Giovanni).** Venti vocalizzi per mezzo-soprano in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Canti. in-4. pag. 46. — L. 14. [32.]
- Cooper (H.).** Due romanze per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. Testo tedesco con traduzione italiana di A. Boito: La mia stella. — L'istante più bello. *Milano*, Lucca. — L. 6. [33.]
- Dacci (Giusto).** La nostra stella. Romanza in chiave di sol con accomp. di p. f. Parole di Guido Silvestri. *Milano*, Lucca. — L. 4. [34.]
- Fahrbach (Giuseppe).** Aida, di G. Verdi. Due fantasie per 4 flauti. *Milano*, Ricordi. in-4. pagine 16. — L. 16. [35.]
- Fasanotti (Filippo).** Gita a Montevercchia, galop per p. f. *Milano*, Canti. — L. 2 50. [36.]
- Favilli (Fabio).** Romanza per canto in chiave di sol, con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [37.]
- Fedi (Stasio).** L'appello. Polka militare. *Bologna*, Trebbi. — L. 2 50. [38.]
- Gabardi (Gabardo).** Di notte. Romanza per canto in chiave di sol, con accomp. di p. f. Parole di Evelina Mancini. *Milano*, Vismara. — L. 2 75. [39.]
- Gabriel (Virginia).** Avevo una compagna. Stornello per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Canti. — L. 2. [40.]
- Gabriel (Virginia).** Giovane bella! Stornello in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Canti. — L. 3. [41.]
- Gallera (G. Antonio).** Romanza per canto e p. f. *Bologna*, L. Trebbi. — L. 3 50. [42.]
- Giarritiello (Gennaro).** Barcarola per violoncello con accomp. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [43.]
- Godefroid (F.).** Souvenir d'autrefois. Vieille Chanson pour piano. Op. 68. — *Milano*, Ricordi. — L. 4. [44.]
- Grégoir (J.).** La Ronde de Nuit. Morceau caractéristique pour piano. Op. 90. — *Milano*, Ricordi. — L. 4. [45.]
- Guercia (Alfonso).** L'armonia. Album di 4 quartetti vocali: La vita senz'amore. — Ave Maria, preghiera. — Vogli! vogli! Barcarola. — Veglia serenata. *Milano*, Ricordi. in-4. — L. 15. [46.]
- Ketterer (E.).** Molda. Caprice russe pour piano. Oeuvre posthume. — *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [47.]
- Klein (Jules).** Patte de velours: valse. *Milano*, Lucca. — L. 5. [48.]
- Kölling (C.).** Foglie autunnali: fantasia per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [49.]
- Jaell (A.).** Aida, opera di Verdi. Illustrazione per p. f. Op. 166. — *Milano*, Ricordi. — L. 5. [50.]
- Lami (Luigi).** Lasciatemi morir! Romanza per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara. — L. 5. [51.]
- Lange (Gustavo).** Sotto gli alberi fioriti. Sonata per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [52.]
- Li Causi (Nunzio).** Son volubile? Mazurka per p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 2 50. [53.]
- Mancinelli (Marino).** Il lamento d'una madre. Romanza in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3 50. [54.]
- Mazzolani (Antonio).** Il primo affetto. Melodia per tenore. *Milano*, Martinenghi. — L. 2. [55.]
- Martucci (G.).** Passione. Romanza per pianoforte. Op. 27. — *Milano*, Ricordi. — N. 3. — L. 3. [56.]
- Norrito (Niccolò).** Polka di concerto per p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 4 50. [57.]
- Rotoli (Augusto).** Serate d'inverno. Album per canto in chiave di sol con accomp. di p. f.: Ebbrezza d'amore: canzonetta. — Tutto, o fanciulla: melodia. — Non mi destar! melodia. — Taci o campana: melodia. — Ora celeste: duetto per contralto e tenore. *Milano*, Lucca. in-4. — L. 9. [58.]
- Scalaberni (C.).** L'abbandono. Romanza per tenore in chiave di sol. *Bologna*, Trebbi. — L. 2 50. [59.]
- Trombetti (Giuseppe).** Tantum ergo per tenore e baritono con accomp. d'organo. *Bologna*, Trebbi. — Lire 7. [60.]
- Vellani (Federico).** Lena. Valzer melanconico per canto e p. f. *Bologna*, Trebbi. — L. 5. [61.]
- Zimmermann (M.).** Fantasia per orchestra sull'opera Aida di G. Verdi. *Milano*, Ricordi. in-4. — L. 12. [62.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua

Per l'Italia. . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

Lettore e Vaglia

si dirige alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano

il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Agli onorevoli membri della Commissione Municipale esaminatrice dei progetti per lo ingrandimento del porto di Genova. *Genova*, tip. Luigi Sambolino. in-8. pag. 12. [558.]
- Alfonso-Spagna (prof. Ferdinando). Reclamo dei coltivatori di tabacco del Circolo di Palermo. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-4. gr. pag. 24. [559.]
- Alighieri (Dante). La Divina Commedia, tradotta in dialetto veneziano e annotata da Giuseppe Cappelli. *Padova*, tip. del Seminario, 1875. in-8. pag. 482. — Lire 10. [560.]
- Altizeri (Federigo). Guida illustrativa per la città di Genova. Disp. 5.<sup>a</sup> *Genova*, L. Sambolino edit. in-16. pag. 415-542 con 4 tavole. [561.]  
Vedi num. 2673 del 1875.
- Almanacco nazionale. Anno XXVII (1876). *Torino*, tip. della Gazz. del Popolo. in-16. pag. 312. — L. 0 50. [562.]
- Annali del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio: Anno 1875. — N. 79. Statistica. *Firenze*, tipografia Cenniniana, 1875. in-8. pag. 320. [565.]
- Annuario della R. Università degli studi di Roma per l'anno scolastico 1875-1876. *Roma*, tip. Civelli, 1875. in-8. pag. 268. [563.]
- Annuario della R. Università di Padova: Anno scolastico 1875-76. *Padova*, tip. G. B. Randi. in-8. p. 42. [564.]
- Annuario statistico per la provincia di Udine (Pubblicazione dell'Accademia di Udine): anno I. *Udine*, tip. Giuseppe Seita. in-8. pag. XII-228. — L. 8 50. [566.]
- Atti del Congresso Medico-Veterinario di Firenze, tenutosi durante l'Esposizione Agraria Regionale nei giorni 7, 8, 9 e 10 settembre 1875. *Torino*, G. Cammelli tip.-edit., 1875. in-8. pag. 364. — L. 3. [567.]
- Atti della Società Ligure di storia patria: Vol. X, fasc. III. *Genova*, tip. del R. I. de' Sordo-Muti, 1875. in-8. pag. 272-354. — L. 2 65. [568.]
- Atti della Società Ligure di storia patria: Volume XI, fasc. I. *Genova*, tip. de' Sordo-Muti, 1875. in-8. pagine 288, con tavole. [569.]
- Atti del Parlamento Subalpino, sessione del 1869 (VI legislatura), dal 10 gennaio al 30 maggio 1869, raccolti e corredati di note e di documenti inediti da G. G. Giuseppe e Trompeo Paolo. Vol. III degli atti, (av. II, parte II, dei Documenti. *Roma*, eredi Botta edit. tip. della Camera dei deputati, 1875. in-4. pagine 820, e 481-1004. — L. 34 60. [570.]
- Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, dal novembre 1875 all'ottobre 1876: tomo II, serie V, disp. II. Adunanza del dì 29 novembre 1875. *Venezia*. Tip. Grimaldo e C. 1875-76. in-16. pag. 43-168 e XXXI-XXXVI. L. 1, 94. [571.]
- Atti ufficiali del quarto Congresso delle Camere di Commercio. Resoconti delle discussioni del Congresso, pubblicati per cura della Camera di Commercio ed Arti di Roma. *Roma*, tip. Salvucci, 1875. in-8. pagine 344. [572.]
- Audero. Liquide Audero contro la crittogama sulle viti. *Torino*, tip. Operaia, 1875. in-8. pag. 20. [573.]
- Baffe (Gio. Ant.). Motivi che determinarono il ritiro del suo progetto di acquedotto per la città di Venezia. *Venezia*, tipografia di Marco Visentini. in-8. pagine 16. [574.]
- Banchi (Luciano). Vedi num. 577.
- Banco di Verona. Atti dell'Assemblea generale degli Azionisti: anno IV. *Verona*, tip. Gaetano Franchini. in-4. pag. 22. [575.]
- Barbè (Pier Alfonso). Caldaia tubolare a tirante meccanico: dissertazione presentata alla Commissione esaminatrice della R. Scuola d'Applicazione per gli ingegneri in Torino (novembre 1875). *Torino*, tip. V. Bona. pag. 36 con una tav. [576.]
- Bargagli (Scipione). Le Novelle; premessavi la Narrazione dell'assedio di Siena: prima ediz. senese per cura di Luciano Banchi. *Siena*, edit. Ignazio Gatti. in-16. pag. XVI-223. — L. 3 50 (Edizione di sole 300 copie). [577.]
- Barpi (dott. Antonio). La pastorizia del Cadore: studi statistici, zootechnici, igienici ed agricolo-veterinari. *Cadore*, tip. Tisiano, di A. Berengan. in-32. pagine 120. — L. 1 20. [578.]
- Battaglia (avv. cav. Aristide). Cenno storico sulla cattedra di economia politica nella università di Palermo. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-4. gr. pagine 8. [579.]
- Berruti (cav. Giuseppe). La Craniotomia nella pratica ostetrica. Memoria corredata da numerose incisioni, 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta. *Torino*, G. B. Paravia e C. in-8. pag. 196. — L. 5. [580.]
- Bersenle (Vittorio). Povera Giovanna! Scene del villaggio, 2. ediz. riveduta dall'autore. *Milano*, Fratelli Treves. in-16. pag. 284. — L. 1. [581.]  
Biblioteca amena.

- Bersensio (Vittorio).** Tre racconti (Il cane del cieco. Un genio sconosciuto. Galatea). Firenze, G. Barbèra. in-16. pag. 320. — L. 3. [582.]
- Bertola (Giovanni).** Elementi di Economia sociale spiegati al popolo italiano: libro di lettura ad uso delle scuole militari ed operaie degli adulti. Torino, G. B. Paravia tip.-edit. in-16. pag. 136. — L. 1. [583.]
- Bianchi (Francesco).** Corso elementare di codice civile italiano, vol. IV, disp. 46. Parma, tip. edit. di Pietro Grazioli. in-8. pag. I-54. [584.]  
Vedi num. 4603 del 1874.
- Bianchi (ab. Emidio).** Intorno le pitture del Casino posseduto dai signori Antonini Berardi in Carpello (presso Fuligno), attribuite ai fratelli Zucari: discorso. Torino, Unione tipografico-editrice. in-8. pag. 44. [585.]
- Bibliographie des ouvrages relatifs aux pèlerinages, aux miracles, au spiritisme et à la prestidigitacion, imprimés en France et en Italie l'an du jubilé 1875.** Turin, J. Gay. (V. Bona impr.) in-16. — L. 5. [586.]
- Bignami (Paolo).** Della miliare idiosyncrasia: sua cura coll'impacco freddo: Considerazioni e note. Mantova, tip. Mondovl. in-8. pag. 32. [587.]
- Boggiano (Francesco).** Pensieri dedicati alla gioventù italiana. Savona. in-32. pag. 72. — L. 0 50. [588.]
- Boidi (Giuseppe A.).** Manuale di disegno geometrico lineare coordinato ai programmi governativi, ad uso degli alunni del secondo anno delle scuole tecniche, adottato per libro di testo in quelle del Regno. X Edizione emendata ed accresciuta, con 13 fig. intercalate nel testo e 570 in 35 tavole. Torino, tip. Bona. in-4. pag. 104 e tav. 35. — L. 4. [589.]
- Bonini (Marco Napoleone).** In morte dell'illustre senatore del Regno conte Luigi Sanvitale: Versi. Parma, tip. Giacomo Ferrari e figlio. in-8. pag. 12. [590.]
- Borsani e Casorati.** Commentario del Codice di procedura civile italiano. Vol. II. Milano, edit. Luigi di G. Pirola. in-8. pag. 608. — L. 7 20. [591.]
- Borsari (Luigi).** Commentario del Codice civile italiano. Torino, Unione tipografico-editrice torinese, in-8. disp. 52 (vol. III), pag. 737-800. — L. 1. [592.]  
Vedi num. 2627 del 1874.
- Bullo (Carlo).** Gli ultimi podestà della Repubblica Veneta in Chioggia: continuazione della serie di mons. Giannagostino Gradenigo. Venezia, tip. di Marco Visentini. in-8. pag. 94. [593.]
- Camerini (E.).** Nuovi profili letterari, vol. 3 e 4. Comprendono gli studi sulla commedia antica italiana, ecc. Milano, N. Battezzati edit. in-16 gr. pag. 534 complessivamente. — L. 6. [594.]  
Biblioteca contemporanea, vol. 9 e 10.
- Canti e Racconti del popolo italiano,** pubblicati per cura di **Domenico Comparetti** ed **Alessandro D'Ancona.** — Canti marchigiani, raccolti ed annotati dal prof. **Antonio Giannandrea.** Torino, Ermanno Loescher, 1875. in-16. pag. 304. — L. 4. [595.]
- Cantiniere (II) Padovano.** Poche regole e del tutto pratiche, sul modo di fare e di conservare il vino. Padova, tip. di M. Giannartini. in-8. p. 48. — L. 1 50. [596.]
- Cantoni (dott. cav. Gastano).** Vedi num. 636.
- Canti (Cesare).** Cronistoria della indipendenza italiana, divisa in tre periodi, Francese, Tedesco, Nazionale: dispensa 38 (Vol. III, fasc. 4). Torino, Unione tipografico-editrice torinese. in-8. pag. 177-240. — L. 1. [597.]
- Cappelli (Giuseppe).** Traduzione veneziana della Divina Commedia. Vedi num. 560. [598.]
- Caracciolo (Enrico).** Sull'istruzione obbligatoria nei suoi rapporti con l'esercito: Considerazioni e proposte. Bergamo, tip. fratelli Bolis, 1875. in-16. pag. 80. [599.]
- Carrara Zanetti (Luigi).** Le Alpi e gli alpinisti: memoria. Bergamo, tip.-lit. Gaffuri e Gatti, 1875. in-8. pag. 48. [600.]
- Carrarelli (prof. Dario).** Considerazioni sul romanzo in Italia: lettura. Rovigo, tip. lit. Minelli. in-8. pagine 30. [601.]
- Carnel (Teodoro).** Vedi num. 683.
- Casali (Adolfo).** Principii fondamentali di chimica inorganica, chimica organica e analisi minerale qualitativa. Bologna, tip. G. Monti. in-16. pagine 414. — Lire 8. [602.]
- Casati (dott. C.).** Guida alle formalità degli atti notarili secondo la nuova legge e relativo regolamento sul Notariato. Milano, tip. Pirola. in-8. p. 62. — L. 1 50. [603.]
- Castelli (Angelo Antonio).** Pensieri sull'istruzione. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 16. [604.]  
Per nozze Bortolassi-Nordio.
- Cavallaro (ing. cav. F. Saverio).** Le ferrovie in Sicilia. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. in-8. p. 16. [605.]
- Chiesa (Celestino).** La locomozione sulle forti pendenze: Dissertazione presentata alla Commissione esaminatrice della R. Scuola d'Applicazione per gl'ingegneri in Torino (settembre 1875). Torino, V. Bona, 1875. in-8. pag. 44. [606.]
- Chivot (Enrico).** Vedi num. 635.
- Ciampi (Ignazio).** Regina. — Parte prima: Il Sacco di Roma. — Parte seconda: il Colosseo (poema). Imola, tip. d'Ignazio Galeati e figlio. in-16. pag. X-116. [607.]
- Ciglianti (padre Niccolò).** Vita di S. Giuseppe Calasanzio, fondatore delle Scuole Pie, scritta per i giovanetti. Torino, tip. G. B. Paravia e C. edit., 1875. in-16. pagine 112. [608.]
- Circolo Diodati,** istituito in Padova in connessione con la Chiesa evangelica metodica: resoconto dell'anno 1875. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 16. [609.]
- Cittadella Vigodarzere (Gino).** In morte di Daniele Francesconi: poesia. Padova, tip. della Minerva. in-8. pag. 10. [610.]
- Coletti (prof. Ferdinando).** De l'hygiène publique en Italie: compte-rendu adressé à S. E. M. le Ministre de l'Instruction publique par le docteur **Gabriel Millo.** Appunti. Padova, stab. tip. di P. Prosperini. in-8. p. 28. [611.]
- Comparetti (Domenico).** Vedi num. 595.
- Contarini (Marin).** Relazione dopo ritorno di luogotenente della patria del Friuli, il 7 giugno 1679. Venezia, tip. L. Merlo fu G. B. in-8. pag. 16. [612.]  
Per nozze Pasquali-Nicoletti.
- Cordula.** Pagine di una donna: novelle. Torino, fratelli Bocca edit. (tip. V. Bona). in-16. pag. 376. — Lire 4. [613.]
- Corsanego-Merli (Luigi).** Progetto di ampliamento e sistemazione del porto di Genova. Genova, tip. della Gioventù. in-8. pag. 12. [614.]
- Certi (dott. Ernesto).** Da Catania alla cima dell'Etna: notizie ed impressioni. — **Lama (Marco).** Alla Montagna! canto. Milano, Briola e Bocconi edit.-lib. (tipografia Sociale). in-16. pag. 72. — L. 1 25. [615.]
- Covino (A.).** La città e provincia di Torino, descritte: libro di testo adottato per le scuole elementari di Torino. Torino, Paravia e C. tip. edit., 1875. in-16. pag. 112 con tre carte. — L. 1 40. [616.]
- Cusumano (prof. Vito).** Le scuole economiche della Germania in rapporto alla quistione sociale: studi. Napoli, Giuseppe Marghieri edit. (Prato, tip. Giachetti), 1875. in-8. pag. 368. — L. 5 50. [617.]  
Biblioteca delle scienze giuridiche e sociali, vol. XXII.

- Balta** (cav. uff. *Gaetano*). Sul collegio di musica in Palermo: appendice al Censo storico, artistico ed organico. *Palermo*, tip. Corselli. in-8. pag. 16. [618.]
- Dalla Roma-Romani** (*Clarice*). L'abrogazione delle leggi sulla prostituzione. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8. pag. 42. [619.]
- D'Ancena** (*Alessandro*). Vedi num. 595.
- De Gandemi** (*Pietro*). Osservazioni meteorologico-mediche, ovvero: Quadri comparativi delle osservazioni meteorologiche fatte alla specola del Seminario, coll'andamento delle malattie curate nell'ospedale e col numero dei decessi avvenuti nella città di Vigevano nell'anno 1875. *Vigevano*, tip. E. Spargella. in-8. pagine 48. [620.]
- De Luise** (*Gaspar*). Codex dogmatum Ecclesiae catholicae quae a Pontificibus romanis sive in conciliis sive per se fuerunt definita. *Augustae Taurinorum*, Petrus Marietti typogr. Vol. I (Dogmata). in-8. pagine 308. [621.]
- De Menza** (cav. *Giuseppe*). La Sicilia e le sue condizioni morali e sociali: Memoria letta nell'Accademia di scienze, lettere ed arti di Palermo. *Palermo*, tip. Michele Amenta. in-8. pag. 30. [622.]
- De Trikes** (*Péridès*). Alba e notte. *Milano*, libr.-edit. Brigola (tip. Bernardoni). in-16. pag. 312. — L. 4. [623.]
- De Varceno** (Fr. *Gabrielle*). Compendium theologiae moralis, ex opere morali Scavini, Gury et Charmes concinnatum, et ad sententias Constitutionis apostolicae sedis, ac sacrorum congregationum, recentiorum decisionum. Editio IV, accuratius emendata et aucta, Tomus I. *Augustae Taurinorum*, tip. Marietti. in-8. pag. 672. [624.]
- De Vit** (dott. *Vincenzo*). Il lago maggiore, Stresa e le Isole Borromeo. Notizie storiche compilate colle vite degli uomini illustri dello stesso lago. Vol. I, fascicoli 5, 6. *Prato*, tip. Aldina e Frat. Alberghetti. in-8. pag. 235-362. — L. 0 80 al fasc. [625.]  
Vedi num. 1018 del 1875.
- Deville**. I prigionieri del terrore: versione del C. C. D. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-64. p. 184. — L. 2 25. [626.]  
La Ricreazione delle famiglie, disp. di gennaio.
- Dine** (le due de) marquis de Talleyrand. Le mariage d'Isabelle: scenette carnevalesche. Musique de M. le chev. de Hacksenüllner. *Florence*, impr. Pellias. in-16. pag. 36. — L. 1. [627.]
- Difensione** (*La*) delle donne, d'autore anonimo. Scrittura inedita del sec. XV ora pubblicata a cura di *Franco Zambriani*. in-8. pag. XL-192. *Bologna*, Gaetano Romagnoli edit. — L. 7 50. [628.]  
Scelta di Curiosità letterarie inedite o rare.
- Di Francia** (sac. *Raffaele*). L'arte nell'economia della vita umana: discorso in occasione della premiazione nel convitto Donati (Anno 1874-75). *Mezzina*, tip. e stereotip. Capra, 1875. in-8. pag. 20. [629.]
- Di Marmorito** (*Vittorio*). Racconti e storielle. *Torino*, frat. Bocca edit. (tip. V. Bona). in-16. pag. 320. — Lire 3 50. [630.]
- Di Marzo** (*Gioacchino*). Diarii della città di Palermo dal sec. XVI al XIX, pubblicati sui manoscritti della biblioteca comunale, preceduti da prefazione e corredati di note. Vol. XVI. — Ediz. di 275 esemplari. — *Palermo*, Luigi Pedone Lauri edit. (tip. del *Giornale di Sicilia*), 1875. in-8. pag. 400. — L. 9. [631.]
- Donini** (*Pier Luigi*). Precetti ed esempi di stile epistolare e di ogni altro genere di scritture occorrenti alla civile società. Trattatello compilato ad uso delle scuole superiori normali e tecniche. 5.ª ediz. *Torino*, G. B. Paravia e C. tip.-lib.-edit. in-16. pag. 216. — Lire 1 20. [632.]  
Piccola Collezione di libri scolastici.
- Detorini**. La marina italiana e le colonie. *Genova*, 1875, tip. del R. I. de' Sordo-Muti. in-8. pag. 120. [633.]
- Durando** (*Celestino*). Vocabolario italiano-latino, compilato ad uso delle scuole. Vol. I. *Torino*, tip. dell'oratorio di S. Francesco di Sales. in-8. pag. 948. — Lire 7. [634.]
- Duru** (*Alfredo*) e **Chivot** (*Enrico*). Il Pompon, opera comica in 3 atti: musica di Carlo Lecocq. *Milano*, Sonzogno edit. in-16. pag. 70. — L. 1. [635.]
- Enciclopedia Agraria italiana**, opera redatta da agronomi delle diverse provincie, e diretta dal dott. *Gaetano Cantoni*. *Torino*, Unione tipografico-editrice torinese, 1875. in-8. disp. 76 e 77 (vol. I, p. I) pagine 417 a 680. — L. 2. [636.]  
Vedi num. 3271 del 1874.
- Ferraro** (prof. *Giuseppe*). Vedi num. 693.
- Ferrini** (prof. *Rinaldo*). Tecnologia del calore: Apparecchi di combustione, camini, fornaci, riscaldamento e ventilazione degli ambienti, ecc. *Milano*, U. Hoepli lib. edit. (tip. Bernardoni). in-8 gr. pag. 500 con 115 fig. intercalate. — L. 15. [637.]
- Filippi** (dott. *Filippo*). Musica e Musicisti: Critiche, Biografie ed Escurioni (*Haydn* — *Beethoven* — *Weber* — *Meyerbeer* — *Rossini* — *Schumann* — *Wagner* — *Verdi*). *Milano*, libr.-edit. Brigola (tip. Bernardoni). in-16. pag. 420. — L. 4 50. [638.]
- Fontana** (*Bartolomeo*). Di una filosofia della vita e di Giacomo Leopardi. *Imola*, tip. d'Ignazio Galeati e figlio. in-16. pag. 48. [639.]
- Galletti** (*Giuseppe*). Vedi num. 570.
- Gallini** (*Carlo*). Il Notariato: Legge, Regolamento e Tabelle annesse, relative al numero, residenza ed onorarii; con Note. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-16. — L. 4. [640.]
- Garagnani** (*Raffaello*). Amore innocente: racconto. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-64. pag. 184. — Lire 0 90. [641.]  
La Ricreazione delle famiglie: disp. di nov. e dic.
- Gay** (*Jean*). Saisie de livres prohibés faite aux couvents des Jacobins et des Cordeliers à Lyon en 1684. Nouvelle édition, augmentée d'un répertoire bibliographique. *Turin*, V. Bona. in-8. pag. 88. (Tiré à 300 exemplaires numérotés). — L. 5. [642.]
- Ghiotti** (*Candido*). Grammatica ragionata della lingua francese: opera premiata dal 6.º Congresso pedagogico. *Torino*, G. A. Petrini lib. edit. in-16. pag. 336. — L. 2 60. [643.]
- Giacosa** (*Giuseppe*). Teatro in versi: Una partita a scacchi. — Il trionfo d'amore. *Torino*, F. Casanova edit. (tip. V. Bona). in-12 pic. pag. 170. — L. 4. [644.]
- Giannandrea** (*Antonio*). Vedi num. 595.
- Giobbe** (*Pio*). Sulla opportunità di spingere la costruzione dei nuovi quartieri nell'alto della città (di Roma). Lettura fatta al circolo Tecnico di Roma. *Roma*, tip. lit. Martelli. in-8. p. 16. [645.]
- Giuliani** (*G. B. Carlo*). Vedi num. 658.
- Griseri** (*Christine*). Recueil d'anecdotes, de phrases usuelles, de dialogues, lettres, poésies et morceaux choisis: précédé d'un Essai de nomenclature à l'usage des écoles complémentaires. *Turin*, G. B. Paravia et C. impr. libr. édit. in-16. pag. 240. — Fr. 1 75. [646.]
- Grottanelli** (*Lorenzo*). La Maremma toscana: studi storici ed economici. vol. II (Montepescoli — Sticciano — Torniella — Sassoforte e Sassofortino — Roccatenderighi — Montemessi). *Stiena*, Ignazio Gatti edit. (tip. dell'Ancona, di G. Bargelloni). in-8. gr. pag. 248. — L. 4. — Presso dei due vol. Lire 7. [647.]  
Vedi num. 3825 del 1875.

**Hackensöllner** (chev. *De*). Vedi num. 627.

**La-Mantia** (avv. cav. *Vito*). Ai veri cultori delle scienze giuridiche. — La legislazione di Federico II imperatore, illustrata da Alberto Del Vecchio dottore in leggi. *Palermo*, tip. B. Virsi. in-8. pag. 12. [648.]

**Levante o Ponente?** Considerazioni (sul porto di Genova) di un ex-ufficiale d'artiglieria. *Genova*, tip. Fratelli Pellas. in-8. pag. 14, con una tavola. [649.]

**Levi** (*A. R.*). Studi su Shakspeare. *Torino*, L. Zappelli tip. edit. in-16. pag. 292. — L. 3 50. [650.]

**Levi** (*Giorgio Enrico*). Della separazione del patrimonio del defunto da quello dell'eredità, e specialmente dei rapporti che ne risultano tra i creditori del defunto e quelli dell'eredità: dissertazione di laurea, premiata con medaglia d'argento. *Prato*, 1875, tip. Giachetti figlio e C. in-8. pag. 156. — L. 3. [651.]

**Levi** (*Marco Vita*). Della locazione di opere, e più specialmente degli appalti. Vol. I: Della locazione delle opere. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-8. pag. LXIV-240. — L. 5. [652.]

**Liber confraternitatis B. Mariae de Anima Teutonicorum de Urbe, quem rerum germanicarum cultoribus offerunt Sacerdotes aedis Teutonice B. M. de Anima Urbis, in anni sacri exsantis memoriam. Romae, 1875, ex typographia Polyglotta S. C. de propaganda Fide. in-16. pag. 304. [653.]**

**Livio** (*Tito*). I primi quattro libri del volgarizzamento della terza decia attribuita a Giovanni Boccaccio, pubblicati per cura del cav. Carlo Baudi di Vesme. *Bologna*, G. Romagnoli, 1875. in-16. p. 236. — L. 8. [654.]

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII, disp. 148.

**Lodi** (*Luigi*). Catalogo dei Codici e degli Autografi posseduti dal march. Giuseppe Campori. Parte I (secoli 13.<sup>o</sup> a 15.<sup>o</sup>). *Modena*, tip. Toschi, 1875. in-8. pagine 78. [655.]

**Luvini** (*Giovanni*). Tavole di logaritmi a sette decimali: terza stampa. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. in-16. pag. 368. — L. 3 60. [656.]

**Luzzati** (*I.*). Delle forme e degli effetti della trascrizione (articoli 1835-1917). Commento teorico-pratico al titolo XXII, libri III del Codice Civile Italiano. *Torino*, Unione tipografico-editrice, in-8. pag. 418. — L. 5. [657.]

**Maffei** (*Scipione*). Delle antiche epigrafi veronesi in volgare: frammento dell'autografo della capitolare biblioteca di Verona, per cura di Giamb. Carlo Giuliani. *Verona*, tip. di Cesira Noris, 1875. in-4. pagine 16. [658.]

**Maggio**. Santa Flavia. *Lucca*, tip. del Serchio, 1875. in-64. pag. 64. [659.]

**Maggio** (*Giovanni*). Modo e misura del tempo, ossia Nozioni elementari di cronografia. *Torino*, tip. eredi Botta, 1875. in-16. pag. 86. [660.]

**Maggiore-Perni** (avv. *Francesco*). La tutela ed il lavoro dei fanciulli nelle miniere di Sicilia: Memoria letta alla Società siciliana di economia politica. *Palermo*, tip. Benedetto Lima. in-8. pag. 28. [661.]

**Malfatti** (*Bartolomeo*). Imperatori e Papi ai tempi della signoria de' Franchi in Italia. Vol. I. *Milano*, U. Hoepli libr. edit. (tip. Bernardoni). in-8 pic. pag. 410. — L. 7 50. [662.]

**Mangiarotti** (*Vittorio*). Guida Commerciale di Venezia per l'anno 1876 (anno nono). *Venezia*, tip. Antonelli. in-16. pag. 224-XXIV avvisi. — L. 3. [663.]

**Mella** (*P. Camillo*). Della controversia Gerseniana: notizia illustrativa. *Prato*, tip. Giachetti figlio e C. 1875. in-8. pag. 206. — L. 2. [664.]

Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, tomo XVI. *Modena*, Società tipografica, 1875. in-4. pag. LII-396. [665.]

Memorie dell'Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna, serie terza, tomo VI. *Bologna*, tip. Gamberini e Parmeggiani, 1875. in-4. pag. 174. — L. 5. [666.]

**Micheli** (*Eberardo*). Storia della pedagogia italiana dal tempo dei Romani a tutto il secolo XVIII. *Torino*, Tommaso Vaccarino edit. (tip. A. Fina). in-16. pag. 432. — L. 3. [667.]

**Millot** (doct. *Gabriel*). Vedi num. 611.

**Moleschott** (prof. *I.*). Vedi num. 679.

**Mona De-Agostini** (avv. *Antonio*). Formulario per gli atti civili. *Milano*, presso N. Battazzati edit. in-3. grande, pag. 200. — L. 3. [668.]

**Monti** (*Vincenzo*). Lettera inedita. *Imola*, tip. Ignazio Galeati e figlio. in-32. pagine 8. [669.]  
Per nozze Natali-Monti.

**Monti** (*Vincenzo*). Prose e versi. *Imola*, tip. d' Ignazio Galeati e figlio. in-8. pagine 44. [670.]  
Per nozze Natali-Monti.

**Monti** (*Vincenzo*). Lettere inedite. *Imola*, tip. d' Ignazio Galeati e figlio. in-8. pag. 48. [671.]  
Per nozze Natali-Monti.

**Mosco** (dott. *Angelo*). La farmacologia sperimentale: Ricerche sul Cloralo. Relazione fatta il 22 novembre 1875. *Torino*, tip. Carlo Favale e Comp. 1875. in-8. pag. 30, e tav. 1. [672.]

Movimento Commerciale del Regno d'Italia nel 1874. (Pubblicato dal Ministero delle Finanze, Direzione generale delle gabelle). *Firenze*, tip. già Tofani, 1875. in-4. pag. 316. — L. 8. [673.]

**Müller** (*Giuseppe*). Vedi num. 711.

**Mura** (*P. Bonfiglio*). Biografia della marchesina Geltrude Boschi di Bologna. *Bologna*, tip. di G. Cenerelli. in-16. pag. 84. [674.]

**Nasani** (prof. cav. *Indebrando*). Idraulica matematica e pratica, fasc. 5, vol. 2.<sup>o</sup> *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*, in-8. pag. 128, con 2 tav. — L. 2. [675.]  
Vedi num. 601.

**North** (*Robert*). Étude sur la question d'Orient. — La Turquie et les réformes. — L'administration. — La justice. — L'instruction. — Les finances. — Les capitulations. — Les populations chrétiennes de la Turquie — Le panslavisme et le pangermanisme. — L'Autriche-Hongrie. *Roma*. Frères Bocca édit. (impr. Barbèra). in-8. pag. 148. — L. 2. [676.]

**Nutter** (*C.*) e **Saint-Léon**. La Sorgente: ballo fantastico in 3 atti e 5 quadri, riprodotto dal coreografo Cesare Marsagora. Musica di Minkay e Lee Delibes. *Milano*, Ricordi. in-16. pag. 20. — L. 0 50. [677.]

**Oscar** (*Pio*). Storia segreta dei Conolavi, sulle tracce di Petrucci della Gattina; parte I. *Milano*, N. Battazzati editore (tip. frat. Bietti e Minacca). in-16. pagine 156. — L. 1 50. [678.]

**Pagliani** (*Luigi*). Saggio sullo stato attuale delle cognizioni della fisiologia intorno al sistema nervoso, su annotazioni raccolte alle lezioni del prof. I. Moleschott. Parte generale, e sistema nervoso periferico. *Torino*, Stab. tipografico di A. F. Negro. in-8. pag. 56, con figure intercalate nel testo. — Lire 6. [679.]

**Pareto** (rag. *Teodoro*). La vera partita semplice, solo, vero e retto meccanismo della contabilità generale e della tenuta dei libri, ossia la scritturazione per entrata ed uscita, classificazione, bilancio e controllo, sostituita con incomparabile vantaggio ai vigenti metodi, ad uso delle scuole tecniche e normali. *Torino*, tip. Canaletti, 1875. f. rettangolare, pag. 74. — L. 2. [680.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIAPIOLA LUIGI di GIACOMO, *Tip. Edit. Librajo.*  
Milano.BAMONTI ALESSANDRO, *Editore in libri ascetici.* Milano.

## Giurisprudenza.

## LA PROPRIETÀ LETTERARIA DEI DISCORSI DEL PAPA.

Una causa importantissima per le quistioni che presentava, e curiosa ancora per la natura della contesa che agitavasi, si è decisa dal Tribunale Correzionale di Napoli.

Il P. Pasquale De Francisca avea raccolti e pubblicati in un volume i Discorsi che il Sommo Pontefice ha pronunziati in Roma ai numerosi suoi visitatori durante il tempo del suo ritiro nel Vaticano. Querelessi egli un giorno contro l'abate D. Girolamo Milone di attentato alla proprietà letteraria, per avere costui pubblicato, posteriormente alla sua, una raccolta simile dei Discorsi del Papa.

Assolto il querelato in tribunale correzionale, ne fu prodotto appello dal P. M. e dalla Parte civile. La Corte però colla sentenza 29 gennaio u. s. respinse l'appello. — Il Tribunale ha proclamato il principio: che « i discorsi proferiti dal Sommo Pontefice della Chiesa Universale non possono essere subbietti di privativa, sia per la sostanza ed impropria, sia pel concetto di colui che li pronunciava. »

La difesa, sostenuta dagli avvocati Polistina e Campese, avea presentato tre gravissime quistioni giuridiche, e cioè: 1.° I discorsi del Papa non possono essere suscettibili di proprietà letteraria di alcuno; 2.° Il Papa stesso che li ha pronunziati non può cederne ad altri la proprietà esclusiva; 3.° In ogni caso, la prova di questa cessione dovrebbe risultare da documenti e non da vaghe pronunzie.

Cronaca, 1876.

Il Tribunale avea discussa con ampio ragionamento la 1.ª questione, ed è pregio dell'opera riportarne qui il tenore: «... E di vero, se si consideri che i discorsi del Papa, al dire dello stesso De Francisca, *Vox clamantis de Vaticano, son voce di Dio parlante in mezzo agli uomini, e ad un tempo voce della natura di cui discerne e rafferma le leggi, ecc., Voce universale di verità e giustizia*, — non pare vadano assimilati ad un lavoro letterario o scientifico. — Il medesimo Santo Padre dice quel che sono i suoi discorsi, e lo desumiamo dall'Allocuzione del 15 marzo 1875 riferita nella *Voce della Verità*, n. 63. Sono, Egli dice, *Voce che per diritto divino e per comun bene della società si rivolge al mondo tutto, e che non può essere circoscritta e raffrenata senza che anche i diritti di tutti i fedeli non sian violati.*

„ Ma, posto pure che non fossero quegli eloqui alcun che di eccezionale, e la voce più autorevole della Cristianità, per fermo chi potrà volere che nella idea del Padre comune dei fedeli si annidi il pensiero che di cosa sì eterea e sublime si faccia mercato e divenghi l'opera sua l'augusto patrimonio e speculazione di un solo, anziché correre libera e spedita, onde non sia tanto sì remoto della terra cui non arrivi e non fecondi il buon seme che ne scaturisce? »

Forse ancora più grave e più solenne era la seconda delle quistioni poste dalla difesa, cioè che il Papa, capo supremo della Cattolicità e sovrano spirituale, se pure il volesse, non avrebbe facoltà di rendere proprietà esclusiva di alcuno i discorsi da lui pronunziati in quella sua qualità di sovrano. — « In linea principale non neghiamo (leggesi nella memoria a difesa) che il Papa, siccome autore, sia pur il proprietario di quei suoi discorsi. È noto però a tutti che, quando le persone pubbliche (ed il Papa ha sovranità innanzi alle stesse leggi italiane) parlano nell'esercizio delle loro funzioni, la loro parola è patrimonio comune; ed essi ne sono spogliati dal momento che la parola esce fuori delle loro labbra. Questo concetto, che sembra ardito, è domma nella legislazione francese. Basta consultare il Merlin, il Dalloz ed altri scrittori per restarne convinti. »

Il Tribunale correzionale ebbe anche incidentemente ad occuparsi di tal questione, e pare abbia accolta la teorica della difesa, quando ricordando

un'antica glossa al lib. 6, tit. 22 cod. (*Qui test. facere possunt*) ne riportò il testo: *Papae licitum est facere testamentum de bonis patrimonialibus, sed non de Papatu.*

La terza quistione finalmente tiene alla teorica generale delle prove; cioè se davanti al magistrato penale la cessione di una proprietà letteraria possa provarsi con semplici presunzioni, ovvero se debbansi richiedere prove documentali.

Il tribunale ritenne che "le donazioni o cessioni di una proprietà mobiliare, come questa, vanno fatte con atti pubblici."

## ESPOSIZIONE GENERALE DI GIORNALI E MANOSCRITTI.

Riceviamo, e pubblichiamo ben volentieri, il seguente invito:

La società tipografica di Praga intende stabilire, nella capitale della Cechia, una collezione di giornali e di autografi d'ogni paese. Il comitato incaricato di questa impresa ha già raccolto, in breve lasso di tempo, più di 2000 giornali di tutte le parti del mondo, tra i quali alcuni di pregio non comune.

Oltre i giornali, il Comitato ha raccolto un discreto numero di autografi di uomini eminenti di molte nazioni e di epoche diverse. Questa bella idea trova molto favore ed aiuto principalmente tra i letterati, e il giornalismo slavo e tedesco fa tutte il possibile per propagarla.

Le Società tipografiche inglesi, americane, francesi, italiane, tedesche, polacche, russe, svizzere, svedesi e ungheresi, sono invitate a portare il loro obolo ad una impresa dalla quale possono venire segnalati vantaggi anche alle lettere.

Tutti i doni inviati serviranno alla fondazione d'una collezione permanente di giornali e di manoscritti, che a suo tempo servirà a non poca illustrazione dell'antica Praga. Si ricevono in dono giornali antichi poco conosciuti o già cessati, poi manoscritti, memorie o semplici autografi di persone notabili d'ogni nazione, d'ogni epoca.

La Società accetta anche i doni minimi, e registrerà con gratitudine i nomi degli oblatori nel libro delle Memorie della Società.

Avvertiamo tipografi, editori, scrittori, giornalisti, e tutti coloro che vogliono contribuire all'attuazione del nuovo progetto della Società tipografica di Praga, col dono di giornali, manoscritti, autografi, ecc., che possono spedirli al signor Carlo Mensinger (via Sant'Agnesa, N. 4, in Milano), il quale provvederà poi all'invio dei medesimi alla loro destinazione.

De' giornali basta favorirne anche un solo numero. Il donatore è pregato di indicare il proprio nome.

## Le dichiarazioni di proprietà letteraria.

La *Gazzetta Ufficiale* del 23 febbrajo reca l'elenco delle dichiarazioni e dei depositi iscritti nel registro del Ministero d'agricoltura, industria e commercio durante il gennaio 1876. Sono in numero di 76 italiani e 29 stranieri.

Dai 76 italiani togliamo 29 che riguardano la musica (11 di questi pezzi di musica sono di autori stranieri). Restano 47 libri, 26 dei quali sono tradotti. Nei rimanenti 21, trovansi 2 commedie, 2 libri elementari di scuola, 2 manuali d'industria, 1 guida e 1 giornale.

Gli editori-librai che hanno dichiarato, sono: la Tipografia editrice Lombarda 28 numeri (di cui 21 traduzioni); C. Barbini 2 commedie; Fratelli Simonetti 1 traduzione; Fratelli Treves 1 commedia francese.

I 29 numeri stranieri sono tutti cose di musica, meno 1 racconto inglese e 1 volume tedesco di storia naturale.

## Notizie.

Un'opera importante per la tipografia italiana sta per venire alla luce: ed oltre al valore dell'argomento, avrà il pregio letterario di essere un'opera inedita di Angelo Brofferio. Nessuno sapeva che questo celebre oratore e poeta avesse scritto fin dal 1835 dei *Cenni storici intorno all'Arte Tipografica in Piemonte dall'invenzione della stampa a' nostri giorni*. Gliene aveva dato l'incarico e i materiali il nostro collega e maestro Giuseppe Pomba, collo scopo d'impedire che, in pieno secolo XIX, si rinnovassero all'antica Società della Stamperia Reale di Torino i vecchi privilegi. Ma il Governo d'allora non ne permise la stampa, e, per colmo d'arbitrio, non volle rendere il manoscritto. Questo manoscritto rimase sepolto per 40 anni; fu rinvenuto da poco tempo negli Archivi di Corte in Torino, donde lo stesso Pomba poté farlo trascrivere; ed ora egli lo offerse in dono al Pio Istituto Tipografico di Milano. L'interessante volume uscirà presto in luce, e sarà venduto al prezzo

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

### Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, — Tre quarti di pagina. L. 12, — Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . . . 4, — Un sesto di pagina . . . . . 3, — Un ottavo di pagina . . . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Domani 1.<sup>o</sup> Marzo esce il

### CATALOGO BIMESTRALE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Cadaun numero del nostro *Catalogo bimestrale* diviso a materie per uso dei librai contiene gli articoli descritti nei quattro numeri della *Bibliografia italiana* precedenti alla pubblicazione di esso, ripartiti in dodici classi, cioè: I. Teologia. — II. Giurisprudenza. — III. Scienze filosofiche e morali. — IV. Scienze naturali. — V. Scienze mediche, fisiche e chimiche. — VI. Matematiche pure ed applicate. — VII. Belle arti. — VIII. Industria e Commercio. — IX. Letteratura e Filologia. — X. Geografia e scienze ausiliarie. — XI. Storia e Biografia. — XII. Poligrafia.

Il numero del *Catalogo* consta di 8 pag. in-8.<sup>o</sup> dello stesso formato della *Bibliografia*. — Il prezzo dei 6 numeri dell'annata, col loro indice generale, è

di L. 20	— per	50 copie	} intestate al nome del committente
> 36	— >	100	
> 65	— >	200	
> 95	— >	300	

L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale.

Si eseguono commissioni anche separate per Numero e per Centinajo, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purchè le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI prima della pubblicazione del Catalogo, che succederà regolarmente alla fine di cadaun bimestre.

Editore — FERD. ONGANIA, Succ. MÜNSTER — Venezia

### NUOVE PUBBLICAZIONI

Fac-simile eseguito in eliotipia.

RACCOLTA DI 120 PRINCIPALI DISEGNI ORIGINALI DI

**MICHELANGELO, RAFFAELLO, LEONARDO DA VINCI**

e d'altri celebri artisti, esistenti nella R. Accademia di Belle Arti in Venezia. —  
 In-4. vol. 1, 2, con legatura in tela, L. 120.

**C. VECELLIO. — CORONA DELLE NOBILI  
 ET VIRTUOSE DONNE.**

Libri quattro, nei quali si dimostra in 114 Disegni tutte le sorti di mostre, di punti tagliati, freggi, merli, ecc.

Fac-simili in eliotipia, tolti dall'edizione originale del 1600. Venezia, 1876.

— L. 60.



# VENDITA DI LIBRI

## ALLA PUBBLICA AUZIONE IN ROMA

### CATALOGO

DI UNA RARA COLLEZIONE DI LIBRI APPARTENUTI AD UN DOTTO COLLETTORE

Contiene libri curiosi e rari, opere con figure, libri di belle arti, archeologia, ecc., ecc., nonchè una speciosa Raccolta di 596 opere citate dall'*Accademia della Crusca*, fatta sul *Razzolini* e sui due primi volumi dell'ultima edizione del *Vocabolario dell'Accademia*.

Questi Libri saranno venduti per pubblica auzione nella Libreria in via del Corso N. 272, incontro al Palazzo Doria, in ROMA, coll'assistenza del Commissionario Libraio **LUIGI JACOPI**, il quale dispensa *gratis* il suddetto Catalogo a coloro che ne faranno domanda per lettera franca di posta, ed è incaricato di ricevere le Commissioni.

La suddetta Vendita principierà il 16 marzo e continuerà nei giorni seguenti, eccettuati i festivi, alle ore 10 e mezzo antimeridiane precise.

TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA, Milano, Via Andrea Appiani, Num. 40.

# MICHELE STROGOFF

PER

GIULIO VERNE.

La maggior parte dei nostri lettori, specialmente i più giovani, non possono viaggiare che sui libri e coi libri. **GIULIO VERNE** si è proposto di far loro conoscere la Terra in ogni sua parte. Con questa Guida sicura, infaticabile, e tanto intraprendente, non resterà alcuna parte del globo sconosciuta. La sicurezza geografica delle informazioni del Verne è assoluta; su questo argomento egli vale tutti i trattati di geografia. — Nessuno conosce l'universo meglio di lui; questa qualità così rara, questo dono speciale di sapere, unito all'immaginazione più ricca, dà alle sue finzioni una veste di certezza che nessuno dei romanzieri, e meno ancora dei viaggiatori, può offrire. — I lettori che sono in grado di poter sindacare i racconti di **Giulio Verne**, non avranno alcun dubbio in proposito. **Giulio Verne**, dopo d'aver condotto i nostri lettori in America, in Africa, in Oriente, ora con **MICHELE STROGOFF** li fa penetrare nel centro dell'Asia.

Il nuovo lavoro di **Giulio Verne**, **MICHELE STROGOFF**, nel mentre da una parte è un romanzo del più drammatico, una curiosissima pittura dei costumi della Siberia e della Tartaria, è dall'altra un itinerario esatto e minuzioso di quell'immensa strada che da Mosca va a Irkutsk ed al lago Baikal, strada che si svilupperà sotto gli occhi del lettore, stazione per stazione, borgata per borgata, per ben 5,500 chilometri.

### LA TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA DI MILANO

esclusiva proprietaria dei lavori di **GIULIO VERNE**, è lieta di poter annunziare che la pubblicazione di questo nuovo romanzo comincerà nel prossimo mese di marzo nel solito formato elegante in-8 con splendide illustrazioni.

### DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

## MAMMA E BAMBINO. ANNOTAZIONI DI UNA MADRE SULLA SALUTE DEI SUOI RAMPINI, per FELICE DELL'ACQUA.

Sarà una vera novità popolare in Italia. Della bontà dell'intento è garante il nome dell'autore, uno dei nostri medici municipali, collaboratore col Mantegazza nel giornale popolare *Il Medico di Casa*. E' l'intento che la madre tenga, con l'aiuto di opportuni prospetti, gli *Annali della salute* di ciascuno de' suoi figli, la storia medica ed intellettuale di essi, la quale possa servire al medico della famiglia.

# UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO

ROMA

PISA

NAPOLI

## OPERE LEGALI

### RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

#### DELLE FORME E DEGLI EFFETTI

DELLA

## TRASCRIZIONE

per l'Avvocato

**ISRAELE LUZZATI**

Un volume in-8 di pagine 400. L. 5.

#### DELLA LOCAZIONE DI OPERE

e più specialmente

## DEGLI APPALTI

per l'Avvocato

**MARCO VITA LEVI**

Un volume in-8. L. 5.

# ANNUARIO

## DI LEGISLAZIONE E GIURISPRUDENZA ITALIANA

COMPILATO DALL'AVVOCATO

**LUCIANO MORPURGO**

con la collaborazione degli Avvocati

**S. COEN — D. DIALTI — C. GALLINI — V. PERUGIA — O. ZANELLA**

ANNO I.<sup>o</sup> 1875.

Un volume in-8 di pagine 400. L. 5.

## IL NOTARIATO

LEGGE, REGOLAMENTO E TABELLE ANNESSE

RELATIVE AL NUMERO, RESIDENZA ED ONORARI

CON NOTE

dell'Avv.

**CARLO GALLINI**

Un vol. in-16 L. 4.

## IL MASSIMARIO DEI PRETORI

E DEI MANDATARI GIUDIZIALI

SEGUITO DA UN

**COMPLETO FORMULARIO DI ATTI**

per l'Avvocato

**CARLO GALLINI**

Un vol. in-8 di oltre pag. 300. L. 4.

MILANO — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

FILIPPO DOTT. FILIPPI

# MUSICA E MUSICISTI

CRITICHE, BIOGRAFIE ED ESCURSIONI

HAYDN — BEETHOVEN — WEBER — MEYERBEER — ROSSINI  
SCHUMANN — WAGNER — VERDI

Un volume in-16 di pagine VIII-420. — Lire 4 50

PÉRICLÈS DE TZIKOS

# ALBA E NOTTE

ROMANZO

Un vol. in-16. di pag. 312. L. 4.

D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE

MANTEGAZZA Dott. PAOLO

# IL DIO IGNOTO

Formerà un vol. in-16 di pag. 500 circa.

La Ditta G. BRIGOLA, desidera di ricevere per posta una copia di tutte le pubblicazioni che si faranno in occasione del Centenario della Battaglia di Legnano.

MILANO

CARLO SIMONETTI, EDITORE

MILANO

COLLEZIONE DEI CELEBRI ROMANZI DI WALTER-SCOTT

**NUOVA SERIE**

SI PUBBLICA:

# ROB-ROY

0

## I MASNADIERI DI SCOZIA

Non meno celebri dei Romanzi del *Sue* e del *Dumas* sono quelli di **WALTER-SCOTT**, il quale, a giusta ragione, meritosi di essere chiamato il padre di cotal genere di letteratura. Se nei primi il rapido avvicinarsi degli avvenimenti e, diciamolo pure, le passioni spinte all'esagerazione in odio alla verità riescono a cattivare l'attenzione di un numero infinito di lettori, nei secondi non pochi pur si compiacciono delle animate descrizioni veramente sorprendenti per graziosa naturalezza, dello svolgimento piano delle situazioni drammatiche e della bellezza dei personaggi storici o fittizi.

Le ripetute ricerche della Nuova Collezione riveduta e corretta delle opere di Walter-Scott, hanno consigliato l'Editore a continuare la pubblicazione, nello stesso formato, di tutti gli altri romanzi del medesimo autore.

### CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

L'ASTROLOGO, ovvero GUIDO MANNERING, completo . . . . . L. 2

Ogni romanzo conterà di 20 dispense circa di 16 pagine nel medesimo formato dei volumi già pubblicati al prezzo sopra indicato.

Usciranno non meno di 4 dispense ogni 15 giorni.

Le dispense separate si vendono presso tutti i *Librai* e *Venditori* di giornali d'Italia in corrispondenza col medesimo Editore a Cent. 10.

### 13 VOLUMI GIÀ PUBBLICATI:

IVANHOE, di 31 dispense.

IL CASTELLO DI KENILWORTH, di 30 dispense.

STORIA DELLE CROCIATE, di 29 dispense.

IL MONASTERO, di 29 dispense.

LUCIA DI LAMMERMOOR, di 28 dispense.

I PURITANI DI SCOZIA o il NANO MISTE-  
RIOSO, di 32 dispense.

LA BELLA FANCIULLA DI PERTH, di 32 dispense.

L'UFFICIALE DI FORTUNA e lo SPECCHIO  
DELLA ZIA MARGHERITA, di 24 dispense.

LA PRIGIONE DI EDIMBURGO, di 35 dispense.

CARLO IL TEMERARIO o la VERGINE DELLA  
NEBBIA, di 29 dispense.

QUINTINO DURWARD ovvero IL REGNO DI  
LUIGI XI, di 30 dispense.

WAVERLEY, SCENE DELL'INSURREZIONE  
DI SCOZIA, di 28 dispense.

Ogni volume fa da sé e costa L. 3.

Ogni volume contiene 450 pagine circa di lettura, formato in-8, caratteri nuovi, con 30 incisioni intercalate nel testo.

Si spedisce franco di porto nel Regno contro Vaglia all'Editore CARLO SIMONETTI, Milano,  
via Pantano, 6.

MILANO — Fratelli TREV

ROMANZI ITALIANI

<b>ARCHINTI</b> (Luigi). <i>Per pigliar sonno</i> , in-16 . . . . .	L. 2	—	<b>D'ORMEVILLE</b> . <i>Profili muliebri</i> , in-16 . . . . .	L. 2	50
<b>BARRILI</b> (Anton Giulio). <i>I Rossi e i Neri</i> , 2 volumi in-16 . . . . .	" 7	—	<b>EDOARDO</b> . <i>Racconti militari</i> , in-32 . . . . .	"	50
— <i>Val d'Olivio</i> . Un volume di 310 pagine, in-16 . . . . .	" 2	—	— <i>La Moglie nera</i> , in-16 . . . . .	"	2
— <i>Racconti</i> . Vol. I, in-16 (Capitan Doderò, Santa Cecilia, Una notte bizzarra) . . . . .	" 2	—	<b>FAMBRI</b> (Paulo). <i>Pazzi mezzi e serio fine</i> , in-16 . . . . .	"	2
— Vol. II, in-16 (L'Olmo e l'Edera, Il Libro nero) . . . . .	" 8	—	<b>FARINA</b> (Salvatore). <i>Due amori</i> , 2 vol. in-32 . . . . .	"	1
— <i>Le Confessioni di Fra Gualberto</i> , in-16 . . . . .	" 2	—	— <i>Un Segreto</i> , 2 vol. in-32 . . . . .	"	1
— <i>Semiramide</i> , in-16 . . . . .	" 3	—	— <i>Romanzo di un vedovo</i> , 3 vol. in-32 . . . . .	"	1 50
— <i>Castel Gavone</i> , in-16 . . . . .	" 2	50	— <i>Fiamma vagabonda</i> , 2 vol. in-32 . . . . .	"	1
— <i>Come un sogno</i> , in-16 . . . . .	" 2	—	<b>GUALDO</b> . <i>Racconti</i> , in-16 . . . . .	"	2 50
— <i>La legge Oppia</i> , commedia, in-16 . . . . .	" 1	—	— <i>Costanza Gerardi</i> , in-16. (Terza edizione) . . . . .	"	1
— <i>La Notte del commendatore</i> (in preparazione) . . . . .			<b>GUERRAZZI</b> (F. D.). <i>Il Destino</i> , romanzo storico, in-16. (Seconda edizione con 14 incisioni) . . . . .	"	2
<b>BENVENUTI</b> (Leo). <i>Racconti romantici</i> , in-16 . . . . .	" 1	—	<b>GUERZONI</b> (Giuseppe). <i>La Tratta dei fanciulli</i> , in-32 . . . . .	"	50
<b>BERSEZIO</b> (Vittorio). <i>Il Piacere della vendetta</i> (con 11 vignette di V. Bignami), in-8. Seconda edizione . . . . .	" 2	—	— <i>Memorie di un disertore</i> , 3 vol. in-32 . . . . .	"	1 50
— <i>La Carità del prossimo</i> , in-16. Seconda edizione . . . . .	" 1	—	<b>MARTINI</b> (Ferdinando). <i>La Strada più corta</i> , in-16 . . . . .	"	1
— <i>Povera Giovanna!</i> in-16. Seconda edizione . . . . .	" 1	—	<b>MASCHERONI</b> . <i>Le due Claudine</i> . 2 vol. in-32 . . . . .	"	1
— <i>Il Beniamino della famiglia</i> , 2 volumi in-32 . . . . .	" 1	—	— <i>Dopo morto</i> , in-32 . . . . .	"	50
<b>BETTOLI</b> (Parmenio). <i>Il processo Duranti</i> , in-16 . . . . .	" 2	—	<b>MOLMENTI</b> (P. G.). <i>Clara</i> , in-16 . . . . .	"	1
— <i>La Favorita del Duca di Parma</i> , in-16 . . . . .	" 2	—	<b>PETRUCCELLI</b> . <i>Memorie di Giuda</i> , in-16 . . . . .	"	5
— <i>Giacomo Locampo</i> , in-16 . . . . .	" 1	50	— <i>Le Notti degli emigrati a Londra</i> , in-16 . . . . .	"	3
— <i>P. T. Barti e l'Egoista per progetto</i> , in-16 . . . . .	" 1	—	— <i>Il Sorbetto della regina</i> (Seconda edizione). in-16 . . . . .	"	1
— <i>Carmelita</i> , in-16 . . . . .	" 2	—	— <i>Il Re prega</i> , in-16 . . . . .	"	3
<b>CACCIANIGA</b> (Ant.). <i>Il Bacio della contessa Savina</i> , in-16 . . . . .	" 3	—	<b>BENAZZI</b> (Emidio). <i>Fra la Favola ed il Romanzo</i> (con 6 incisioni) . . . . .	"	2 50
<b>CAPRANICA</b> (Luigi). <i>Donna Olimpia Pamfili</i> , in-16. Terza edizione . . . . .	" 1	—	<b>SARA</b> . <i>Padre Noara</i> , 2 vol. in-16 . . . . .	"	5
— <i>La Festa delle Marie</i> , in-32 . . . . .	"	50	— <i>Farfalla</i> , in-16 . . . . .	"	2
— <i>La Congiura di Brescia</i> , 2 vol. in-16 . . . . .	" 2	—	— <i>Maritata sì e no</i> , in-16 . . . . .	"	2
— <i>Maschere Sante</i> , in-16 . . . . .	" 1	—	— <i>I Peccati degli avi</i> , in-16 . . . . .	"	1 50
— <i>Giovanni delle Bande Nere</i> , 2 volumi in-16 . . . . .	" 4	—	<b>SERBA-GRECI</b> . <i>Adelgisa</i> , in-16 . . . . .	"	1
— <i>Papa Sisto</i> (in preparazione). . . . .			— <i>La Fidanzata di Palermo</i> (in preparazione). . . . .		
<b>CESANA</b> (G. A.). <i>Racconti</i> , in-32 . . . . .	"	50	<b>STUART</b> (Roberto). <i>Il marchese del Cigno</i> , 2 vol. in-16 . . . . .	"	6
<b>DELLA MIRAGLIA</b> (E. Navarro). <i>Le Fisme di Flaviana</i> , in-32 . . . . .	"	50	<b>TARCHETTI</b> (Ugo). <i>Racconti fantastici</i> , in-32 . . . . .	"	50
<b>DONATI</b> (Cesare). <i>Tra le spine</i> , racconto, in-16 . . . . .	" 8	—	— <i>Racconti umoristici</i> , in-32 . . . . .	"	50
— <i>Il Ballo dell'ambasciatore</i> , commedia in atto, in-16 . . . . .	" 1	—	<b>TEDESCHI</b> . <i>Tra filo e filo</i> , racconto in-16 . . . . .	"	3
— <i>Flora Marzia</i> (in preparazione). . . . .			<b>TORELLI VIOLLIER</b> (E.). <i>Le rovine di Palmira</i> , in-32 . . . . .	"	50
			<b>VERGA</b> (G.). <i>Storia di una capinera</i> , in-16. Seconda edizione . . . . .	"	2
			— <i>Eva</i> , in-16. Terza edizione . . . . .	"	2

Dirigere commissioni e vaglia agli Editori

Tipografi Editori — MILANO

## ROMANZI STRANIERI

<b>ABOUT</b> (Edmondo). <i>L'album del Reggimento</i> , in-32 . . . . .	L. — 50
<b>ACHARD</b> (A.). <i>Le tre grazie</i> , 3 vol. in-32 . . . . .	" 1 50
— <i>Federica</i> , in-32 . . . . .	" — 50
— <i>Giorgio Bonaspada (Belle Rose)</i> , 2 volumi in-16 . . . . .	" 2 —
<b>CARLEN</b> (Emilia). <i>Un anno di matrimonio</i> , trad. dallo svedese, 3 vol. in-32 . . . . .	" 1 50
<b>CHAVETTE</b> (G. A.). <i>Quondam Bricheti</i> . . . . .	" 1 —
<b>COLET</b> (Luigia). <i>Infanzie celebri</i> (con 57 incisioni), in-16 . . . . .	" 2 50
<b>COLLINS</b> (Wilkie). <i>Armada o i due omonimi</i> , 6 vol. in-32 . . . . .	" 3 —
— <i>Il segreto di Morte</i> , 2 vol. in-32 . . . . .	" 1 —
— <i>La pietra della luna</i> , 4 vol. in-32 . . . . .	" 2 —
— <i>La nuora Maddalena o la morta viva</i> , 2 vol. in-16. Seconda edizione . . . . .	" 2 —
— <i>La Legge e la donna o La traccia del delitto</i> , 2 vol. in-16 . . . . .	" 2 —
— <i>La Maschera gialla</i> , in-16. Sec. ediz. . . . .	" 1 —
— <i>La povera Cieca (Poor miss Finch)</i> , 2 vol. in-16 . . . . .	" 2 —
<b>DAUDET</b> (Alfonso). <i>Ditta Fromont e Risler</i> , in-16 . . . . .	" 2 —
<b>DICKENS</b> . <i>L'Abisso</i> (con 1 incis.), in-8 . . . . .	" — 30
— <i>Il grillo del focolare</i> , in-32 . . . . .	" — 50
— <i>Nemesi</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>ELLIOT</b> (F.). <i>Gli Italiani</i> , in-16 . . . . .	" 2 —
<b>FERNAN CABELLERO</b> . <i>Maria la Graziosa</i> (la Gaviota), 2 vol. in-32 . . . . .	" 1 —
<b>FEUILLET</b> . <i>Il Conte di Camors</i> , 2 volumi in-32 . . . . .	" 1 —
— <i>Giulia di Trécaur</i> , seguito dalla <i>Stanza turchina</i> , di Mérimée, e <i>Un ultimo successo</i> , di Enrico Rivière, in-16 . . . . .	" 1 —
<b>GABORIAU</b> (F.). <i>Il signor Lecoq</i> , 9 v. in-32 . . . . .	" 4 50
— <i>Il processo Lerouge</i> , 4 vol. in-32 . . . . .	" 2 —
— <i>Il misfatto d'Orceval</i> , 3 vol. in-32 . . . . .	" 1 50
— <i>La Cartella 113</i> , 5 volumi in-32 . . . . .	" 2 50
— <i>La vita infernale</i> , 2 volumi in-16 . . . . .	" 4 —
<b>GONZALES</b> . <i>Storia d'un uomo raccontata dal suo scheletro</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>GREENWOOD</b> . <i>Silas il Saltimbanco</i> . Traduzione dall'inglese, 3 volumi in-32 . . . . .	" 1 50
<b>GRENVILLE MURRAY</b> . <i>Storie di ieri</i> . . . . .	" — 50
— <i>Reyise</i> (Paolo). <i>Il figlio perduto e La Ricamatrice di Treviso</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>HOLMES LEE</b> . <i>Il Retaggio fatale</i> , 2 volumi in-32 . . . . .	" 1 —
— <i>Campagna</i> , racconti villerecci di autori tedeschi, in-16 . . . . .	" 2 —
<b>LEFEVRE</b> (Renato). <i>Edoardo Laboulaye</i> . <i>Parigi in America o Il Mondo vecchio e il Mondo nuovo</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>LONGFELLOW</b> . <i>Lo Studente spagnuolo</i> , dramma, 1 vol. in-32 . . . . .	L. — 50
<b>MICKIEWICS</b> (Adamo). <i>I Lituani ovvero Corrado Vallenrod</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>MULUCH</b> (Miss). <i>Una nobile vita</i> (con 18 incisioni), in-8 . . . . .	" — 75
— <i>Accanto al fuoco</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
— <i>La prima sposa</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>NOMBELA</b> . <i>La Carrozza del Diavolo</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>PERCEVAL</b> (Vittorio). <i>La marchesa di Douhault o Un dramma giudiziario</i> . . . . .	" 1 —
<b>PEREZ GALDOS</b> . <i>La fontana d'oro</i> , volumi 3, in-32 . . . . .	" 1 50
<b>PONT-JEST</b> . <i>L'eredità di Satana</i> , 4 volumi in-32 . . . . .	" 2 —
<b>PREVOST</b> (l'Abate). <i>Manon Lescaut</i> , con la prefaz. di A. Dumas figlio, in-16 . . . . .	" 1 —
<b>PUTLITZ</b> (barone di). <i>Racconti della foresta</i> , in-32 . . . . .	" — 50
— <i>Valpurga</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>RUGE</b> . <i>Bianca della Rocca</i> , in-16 . . . . .	" 2 —
<b>SANDEAU</b> (Giulio). <i>Giovanni di Thomeray</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>SHAKSPEARE</b> . <i>La Tempesta; i due gentiluomini di Verona</i> , commedie tradotte da C. Pasqualigo, in-32 . . . . .	" — 50
<b>SOUVESTRE</b> . <i>Le Confessioni di un Operaio</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>TOURGUENIEFF</b> . <i>Tre incontri — L'accattabrighe</i> , in-32 . . . . .	" — 50
<b>VERNE</b> (Giulio). <i>Dalla terra alla luna</i> , in-16. Terza edizione . . . . .	" 1 —
— <i>Intorno alla luna</i> , in-16. Terza ediz. . . . .	" 1 —
— <i>Cinque settimane in pallone</i> , in 16. Terza edizione . . . . .	" 1 —
— <i>Il Giro del Mondo in 80 giorni</i> . in-16. Quinta edizione . . . . .	" 2 50
— <i>Idem illustrata</i> , in-8 . . . . .	" 3 50
— <i>Avventure del capitano Hatteras</i> , 2 volumi in-16. Terza edizione . . . . .	" 2 —
— <i>I Figli del capitano Grant</i> , 3 vol. in-16. Terza edizione . . . . .	" 3 —
— <i>Una città galleggiante</i> , in-16. Terza edizione . . . . .	" 1 —
— <i>Ventimila leghe sotto i mari</i> , 2 vol. in-16. Terza edizione . . . . .	" 2 —
— <i>Il dottor Oss</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
— <i>Novelle fantastiche</i> , in-16. Terza ediz. . . . .	" 1 —
— — — Ediz. illustr. in-8 . . . . .	" 3 —
— <i>Un episodio del terrore — Poe e le sue opere</i> , in-16. Seconda ediz. . . . .	" 1 —
— <i>Un nipote d'America o i due Frontignac</i> , in-16 . . . . .	" 1 —
<b>WEBER</b> . <i>Un eroe della penna</i> , in-16 . . . . .	" 2 —

ALLI TREVES, Milano, Via Solferino, N. 11.

MILANO — DITTA TIPOGRAFICA-EDITRICE GIACOMO AGNELLI — MILANO

Via S. Margherita, 2.

Trovansi ancora poche copie dell'opera:

# LIBER CONSUETUDINUM MEDIOLANI

ANNI MCCXVI

EX BIBLIOTHECÆ AMBROSIANÆ CODICE

NUNC PRIMUM EDITUS

ADDITIS VARIIS LECTIONIBUS CODICIS MARCHIONUM TRIVULTIORUM,  
DISSERTATIONIBUS SAXII, GABRIELIS VERRI, JULINI ET REZZONICI,  
INDICIBUS AC NOTIS

CURANTE

Prof. FRANCISCO BERLAN

Bellissimo volume in-8 grande: L. 7 50.

La buona accoglienza fatta alla prima parte di quest'opera, in cui le *Consuetudini di Milano* compilate nel 1216 vennero date con iscrupolosa fedeltà secondo la lezione del Codice Ambrosiano, fanno sperare all'Editore il patrocinio delle colte persone che onorano Milano cogli studj della patria storia.

*Verso Vaglia o Valsente in lettera raccomandata si faranno le spedizioni franche per tutto lo Stato.*

MILANO — LUIGI DI GIACOMO PIROLA — EDITORE

Si è pubblicato il 2.º volume dell'opera:

## COMMENTARIO

AL

## CODICE DI PROCEDURA CIVILE ITALIANO

COMPILATO

dai signori Comm. GIUSEPPE BORSANI, avvocato generale militare, Senatore del Regno,

e cav. LUIGI CASORATI, Procuratore del Re in missione al Ministero.

Prezzo: Lire 7 50.

Questo *Commentario* verrà alla luce in più volumi, ognuno dei quali comprenderà uno o più trattati, tutti però completi e corredati di Indici. Il primo volume contiene i seguenti trattati: *Azione penale e costituzionale del pubblico ministero* — *Azione civile nascente dai reati* — *Ordini della magistratura* — *Giurisdizione* — *Competenza*. — Esso consta di 30 fogli e mezzo di stampa di pag. 16, formato in-8; ed il suo prezzo è di L. 6. — Il secondo volume, ora pubblicato, tratta le seguenti materie: *Citazione diretta* — *Flagrante reato* — *Procedimento sommario* — *Polizia giudiziaria* — *Procedura formale preparatoria*. — Esso consta di 38 fogli come sopra.

TORINO  
MILANO

— DITTA G. B. PARAVIA E C. —

FIRENZE  
ROMA

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

**BERTI** Domenico. — Copernico e le vicende del sistema Copernicano in Italia nella seconda metà del secolo XVI e nella prima metà del secolo XVII, con documenti inediti intorno a GIORDANO BRUNO e GALILEO GALILEI. Discorso letto nella R. Università di Roma in occasione della ricorrenza del IV Centenario di NICOLA COPERNICO.  
Un vol. in-8. L. 7.

**BERTOLA GIOVANNI**

**ELEMENTI  
D'ECONOMIA SOCIALE**  
SPIEGATI AL POPOLO ITALIANO

Un vol. in-16. Prezzo L. 1.

**CERVETTI PIETRO**

**IL METODO FONOMICICO**

APPLICATO ALL'INSEGNAMENTO

DELLA  
**LINGUA ITALIANA**  
OSSIA

**GUIDA PRATICA**

per insegnare in tre mesi la Lettura, la Scrittura,  
la Grammatica e la Nomenclatura

• Un volume in-16 — L. 1 25.

**GRISERI CHRISINE**

**RECUEIL**

D'ANECDOTES, DE PHRASES, DE DIALOGUES  
LETTRES, POÉSIES, ETC.

à l'usage des écoles complémentaires

Un vol. in-16. — L. 1 75.

**DONATI CESARE**

**BUON ANNO!**

NOVELLE E FANTASIE

2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-16. L. 3.

**ACCADI CELESTINA**

**UN RAMILLETE DE FLORES**

ESCOGIDAS EN LOS CAMPOS

DE LA LITERATURA ESPANOLA  
Y AMERICANA

Un vol. in-16. — L. 1 40.

**BRUNI ORESTE**

**DIALOGHI**

DI LINGUA PARLATA

SCRITTI IN VERSI

per le scuole femminili superiori e normali

Un vol. in-16. — L. 1.



MILANO - V. MAISNER E COMPAGNIA - EDITORI

NUOVA PUBBLICAZIONE

DAVIDE F. STRAUSS

# L'ANTICA E LA NUOVA FEDE

TRADUZIONE AUTORIZZATA, FATTA SULLA SESTA EDIZIONE TEDESCA.

Un vol. in-16 di pag. 224. L. 1 50.

L'Autore svolge due temi: nel 1.<sup>o</sup> passa in rivista i nostri rapporti coll'antica Fede; nel 2.<sup>o</sup> espone i principj dello spirito moderno al quale apparteniamo.

L'Opera è divisa in 4 parti, delle quali e dei singoli capitoli diamo qui sotto i titoli: sono precedute da una *Introduzione*, e seguite da una *Conclusione*.

**PARTE I. SIAMO ANCORA CRISTIANI?** Il simbolo apostolico. La Trinità. — Primo articolo del Credo. Dio Padre e Creatore. Storia della Creazione. — La Santa Scrittura e l'ispirazione. — Il primo peccato. Il Diavolo. — Il peccato originale ereditario. — Secondo articolo del Credo. La Dottrina del Cristo. — Redenzione ed espiazione. — Morte espiatrice di Cristo. Terzo articolo del Credo. La Chiesa e la parola di Dio. Fede e giustificazione. I sacramenti. — Risurrezione. Vita eterna. Dannazione eterna. — Opposizione alla fede della Chiesa. Deisti e liberi pensatori. H. S. Reimarus. — Razionalismo. — La critica della Bibbia. — Schleiermacher e la sua Cristologia. — Schleiermacher ed i vangeli. Sua preferenza pel 4.<sup>o</sup> vangelo. — La vita di Gesù. Il Gesù del 4.<sup>o</sup> vangelo, e quello dei primi tre. Il mito nei vangeli. — Contraddizioni nei vangeli. Influenza esercitata sui vangeli dalla lotta fra il Cristianesimo ebraico e il Paolismo. — Tendenze dottrinarie del vangelo. — Buddismo e Cristianesimo. — Dualismo nel Cristianesimo. Il Cristianesimo e l'Industria. — Il Cristianesimo e le virtù cittadine. — Il regno del Messia. La venuta di Cristo sulle nubi. — La morte di Gesù e la disposizione dei suoi discepoli. Origine della fede nella risurrezione di Gesù. Questa risurrezione considerata storicamente. — L'aspettazione del ritorno di Gesù. Diversi modi di considerare le cose: *cristiano* e *moderno*. — Insufficienza delle notizie intorno a Gesù. — Natura entusiastica di Cristo. Idee limitate dei riformatori. — L'amore secondo il Cristianesimo. Il Cristianesimo e l'umanità. — Il culto cristiano e le idee odierne.

**PARTE II. ABBIAMO NOI ANCORA UNA RELIGIONE?** Origine della Religione. L'uomo e la natura. — Primo sviluppo della religione. — Politeismo e Monoteismo. Loro valore relativo. — Concetto religioso e filosofico di Dio. Incipiente decomposizione di questo concetto. L'astronomia e il Dio personale. — La preghiera e il Dio personale. Kant e la preghiera. — Le antiche prove dell'esistenza di Dio. — Il concetto di Dio nella moderna filosofia. Kant, Fichte, Schelling, Hegel, Schleiermacher. — La fede nell'immortalità. Prove dell'immortalità. — Fede di Goethe nell'immortalità. Altre prove di questa. — L'essenza della Religione. Schleiermacher e Feuerbach. — Verità e falsità della Religione. La Religione e la Cultura. — Elementi persistenti della Religione. L'uomo e l'Universo. Schopenhauer e la Religione.

**PARTE III. CHE CONCETTO CI FACCIAMO NOI DEL MONDO?**

L'Universo. — La cosmogonia di Kant. Distruzione e riproduzione. — Formazione del nostro sistema solare secondo Kant. Kant e Laplace. Incendio del mondo secondo gli stoici ed i buddisti. — Formazione dei pianeti e della luna. Condensazione e raffreddamento. — Via lattea. Stelle doppie e nebulose. — Abitabilità dei pianeti. Rapporti di rango fra i supposti abitanti dei pianeti secondo Kant. — Formazione della Terra. Le sue epoche geologiche. — Origine della vita sulla terra. Generazione equivoca o spontanea. Il mondo organico e l'inorganico. — Formazione e trasformazione. — La teoria di Darwin e il suo merito. Lamarck predecessore di Darwin. — Goethe predecessore di Darwin. — Kant predecessore di Darwin. — Origine della teoria Darwiniana. Selezione o cernita naturale ed artificiale. — La lotta per l'esistenza. — Sviluppi e cambiamenti prodotti dalla lotta per l'esistenza. — Legge della migrazione secondo M. Wagner. — Epoche terrestri e loro strati. L'uomo fossile. — Scimmia ed uomo. Derivazione dell'uomo dalla scimmia secondo Darwin. — Piccoli passi e lunghi periodi. — Origine dell'uomo. Differenza e somiglianza fra l'uomo e la bestia. — L'anima. — Materialismo e idealismo. Dualismo e unismo. La storia naturale e la filosofia. — Idea della finalità nella scienza. Filosofia dell'inconscio. — Cause efficienti e finali. Teologia della natura confutata da Darwin. — La finalità del mondo.

**PARTE IV. COME DOBBIAMO REGOLARE LA NOSTRA VITA.** Bassa origine della razza umana. Sociabilità e bisogni. Primo sviluppo delle facoltà morali. — Il decalogo. Il principale precetto morale di Gesù. — Il principio morale stoico e quello di Kant. Istinto morale fondamentale secondo Schopenhauer. — Fondamenti della morale. Morale e religione. — Posizione dell'uomo nella natura, conoscenza della natura e dominio sopra di essa. L'uomo ed il mondo animale. — L'uomo e la sensualità. — La sensualità nei rapporti fra i sessi. Matrimonio e divorzio. — Razze e popoli. I conquistatori. La guerra e la Lega della pace. — Il principio di nazionalità e gli Internazionalisti. — La migliore costituzione dello Stato. Monarchia e Repubblica. — Pregio della forma monarchica di governo. — Aristocrazia e Borghesia. — Il quarto stato e la questione operaia. — La democrazia sociale e l'ineguaglianza fra gli uomini. — Il suffragio universale. — La pena di morte e l'agitazione per la sua abolizione. — Stato e Chiesa. Supposta necessità della Chiesa. — I nostri rapporti colla Chiesa. Messo di surrogarla.

Firenze — **G. BARBÈRA** — Editore

*Il 26 febbraio ha pubblicato :*

**TRE RACCONTI**  
DI  
**VITTORIO BERSEZIO**

**Il Cane del cieco — Un Genio sconosciuto**  
**Galatea**

Un vol. in-16 di pag. VIII-312 — L. 3. — (Sconto \*)

NUOVE PUBBLICAZIONI DELL'EDITORE

**IGNAZIO GATI DA SIENA**

**Le Novelle di Scipione Bargagli** premessavi la narrazione dell'Assedio di Siena. —

Prima edizione Senese, per cura di **LUCIANO BANCHI**. (Edizione di sole 300 copie.)

Un vol. in-16 di pag. XVI-223. L. 3 50.)

**La Maremma Toscana**, Studi storici ed economici di **LORENZO GOTTANELLI**, consigliere e deputato provinciale di Grosseto. Due volumi di complessive pag. 384 in-8. L. 7.

**AVVISO.**

Avendo acquistato un numero di copie della *Nuova edizione emendata del*

**VOCABOLARIO ITALIANO DELLA LINGUA PARLATA**

COMPILATO

da **GIUSEPPE RIGUTINI** e **PIETRO FANFANI**

Un vol. in-8 gr. legato in tela — Prezzo L. 20

possiamo offerirlo ai nostri Corrispondenti collo sconto solito del 25 %.

Torino, 25 febbraio 1876.

**FRATELLI BOCCA**

LIBRAI DI S. M. IL RE D'ITALIA.

**MM. HARTGÉ et LE SOUDIER, Libraires-Commissionnaires**, 19 Rue de Lille (ancienne maison **ÉMILE HARTGÉ**, rue Perronet, 7) à Paris s'occupant exclusivement de la commission en librairie, tant ancienne que moderne, sont en mesure d'exécuter avec la plus parfaite régularité tous les ordres dont leurs Confrères de l'Italie voudront bien les honorer.

Un *Catalogue Mensuel des Nouveautés de la librairie française* est envoyé à tous leurs correspondants.

Les lettres sont reçues en toute langue.

EDITORE — GIUSEPPE MARGHIERI — NAPOLI

## COMMENTARIO TEORICO-PRATICO DELLA LEGGE SUL NOTARIATO

CON CENNI STORICI SUL NOTARIATO — RIFERIMENTI ALLE LEGGI ROMANE — RELAZIONI GOVERNATIVE E PARLAMENTARI — DISCUSSIONI DEL SENATO E DELLA CAMERA DEI DEPUTATI — CONFRONTI DEI DIVERSI PROGETTI — DOTTRINA E GIUREPRUDENZA ITALIANA E STRANIERA SULLA RESPONSABILITÀ DE' NOTARI — CORRISPONDENZA DEGLI ARTICOLI DELLA LEGGE SUL NOTARIATO COLLE LEGGI ANTERIORI ALLE ALTRE LEGGI VIGENTI E COI VARI CODICI E CON UN COMPLETO FORMULARIO DEGLI ATTI NOTARILI

per **VINCENZO CONTI**, Redattore del *Monitore Giudiziario La Legge*.

**CONDIZIONE DELL'ASSOCIAZIONE.** L'opera sarà compresa in 2 vol. di 400 pag. cad., divisi per fascicoli di 56 pag. a L. 1 per ciascuno. — Sarà pubblicato un fasc. al mese. — Le assoc. si ricevono in Napoli presso l'editore **Giuseppe Margheri**, strada Monteoliveto n. 37 e presso i principali librai. — È pubblicato il 6° fascicolo.

**Libreria DETKEN & ROCHOLL, Napoli**

**VERA. N.** Problema dell'Assoluto. Partito II. *Napoli*, 1875. in-8 . . . . . L. 3 —

**SCALAMANDRÉ GEROLAMO.** Manuale di Procedura espositivo degli articoli del Codice Italiano di Rito Civile ne' quali la regola è espressa e la eccezione taciuta. Scafati, 1875. in-8. . . . . „ 1 70

**S. THOMAE AQUINATIS EPISTOLA** ad Bernardum Abbatem Casinensem sua manu conscripta, nunc primum

e tabulario Casinensi in lucem prolata, Prologo aucta, et chromo-litographica Tabula integre expressa. Opera et studio Monachorum O. S. B. Montis Casini . . . L. 6 —

**VITA S. JANUARI EPISCOPI** et Martyris ab Emmanuele Monacho graece scripta, nunc primum e tabulario Casinensi cum versione latina in lucem prolata. Opera et studio Monachorum O. S. B. Montis Casini. . . . . „ 3 —

**Palermo — LUIGI PEDONE LAURIEL — Palermo**

## VENTI GIORNI IN SICILIA — IL CONGRESSO DI PALERMO

LETTERE DI

**ERNESTO RENAN e GASTONE PARIS**

Cent. 90.

## DESIDERATA

La ditta **DETKEN et ROCHOLL** in Napoli cerca:

**Racine.** Teatro, 3 vol. in fol. Ed. Bodoniana.

La Ditta **G. BRIGOLA** di Milano, cerca:

**Piranesi.** Nuova scelta di novelle italiane. 1852.

**Liverani.** Il ducato e le antichità longobarde.

Nuovo Cimento. Serie completa.

**Redi Fr.** Opere, ed. Puccinotti. *Bologna*, 1847.

**Villani.** Ragionamento sopra l'arco d'un segmento. *Torino*, 1841.

**Gemelli.** Della vita di Ugo Foscolo. *Firenze*, 1849.

**Mariotti.** Sulla politica dell'Italia.

**Velluti.** Cronaca. *Firenze*. Manni, 1731.

**Fumagalli.** Scuola di Leonardo da Vinci. *Milano*, 1811. Componenti poetici per l'ingresso del signor Lodovico Manin. 1764.

**Pantera.** L'armata navale, 1614.

**Lioy.** I ditteri. *Venezia*, 1865.

**Angelico (Fra).** S. Marco di Firenze. *Firenze*, 1853, in fol.

**Celsi.** Opera, ex recens. L. Targae. *Verona*, 1810.

Id. Id. ex recens. Rensi. *Napoli*, 1851.

di L. 5 a beneficio del *Fondo Vedove ed Orfani* di detto Istituto.

Sappiamo poi che lo stesso comm. Pomba sta preparando una continuazione a quei *Cenni storici*, dal 1835 fino ad oggi.

Il cav. Antonino Bertolotti ha scoperto negli Archivi di Stato romani l'Inventario della bottega, il Salvacondotto ed i Costituti di Benvenuto Cellini. Questi ed altri interessantissimi documenti saranno pubblicati entro la prossima settimana nel secondo fascicolo dell'*Archivio storico, artistico, archeologico e letterario della città e provincia di Roma*.

*Onorificenza.* — La Ditta G. Brigola, di Milano, ha ottenuto la medaglia di prima classe alla Esposizione internazionale di Santiago (Chil).

È uscita a Londra una traduzione in versi inglesi della *Gerusalemme liberata*, fatta dal signor John Kingston James. Prima di questa, l'Inghilterra aveva già cinque traduzioni del poema di Torquato Tasso. Una nel 1600 fatta da Fairfax e della quale l'Hume nel t. I della *Storia della Casa Stuarda* scrive: « Fairfax ha tradotto il Tasso con molta eleganza e naturalezza, e insieme con una meravigliosa esattezza nel suo secolo. Ciascun verso dell'originale è fedelmente espresso da un verso corrispondente nella traduzione. » L'Hill, autore del *Viaggio della Turchia*, scrisse un'altra traduzione, di cui parla il Crescimbeni; una terza, che ebbe due edizioni successive, ne fece Tobia Hoole, traduttore dell'Ariosto; la quarta uscì nel 1821; la quinta nel 1856 a New-York per cura di I. U. Wiffen.

A questa il signor Kingston attendeva fin dal 1863; visitò a bella posta la Palestina e tutti i luoghi santi, descritti da Torquato; visse lungo tempo in Italia per impadronirsi della lingua. L'Accademia della Crusca lo ha nominato suo socio corrispondente.

*L'anno letterario in Inghilterra.* — Il *Times* ha pubblicato una statistica dei libri stampati nel 1875 negli Stati Uniti dell'Inghilterra, e che furono registrati presso il *Publisher's Circular*. Il totale delle pubblicazioni fu di 5200, delle quali 3587 di libri nuovi, 1900 di nuove edizioni, e 311 importati dall'America.

Di tutte le pubblicazioni: 556 sono opere di teologia, 664 opere d'invenzione, 445 di arte e scienza, 490 di viaggi, di storia e di biografia.

*Edwino Tross.* — Il giorno 13 marzo prossimo avrà principio la vendita della parte terza della libreria Tross, che contiene, oltre a molte rarità bibliografiche, le opere editte dal Tross stesso. — Edwin Tross era nato a Hamm in Vestfalia il 25 agosto 1822; fece solidi studi nel ginnasio di quella città, ove suo padre era celebrato professore di filologia. Dopo esser stato per poco in due case librarie della Germania andò a Parigi, e dal 1844 al 1850 fu impiegato nella casa Frank e Avenarius; nel 1851 aprì per suo conto una libreria, che quantunque apparentemente modesta, vide passare nei suoi scaffali le più preziose opere sì stampate che manoscritte. Ogni anno percorreva qualche contrada d'Europa asportandone le rarità bibliografiche che in modo eminente sapeva scoprire. Fu più volte in Italia, e fu decorato della croce di cavaliere dei SS. Maurizio e Lazzaro. Venti grossi volumi in 8.<sup>o</sup> formano la serie dei Cataloghi da lui pubblicati che contengono una miniera di curiosità e rarità che rimarrà preziosa per gli studi. Prestò il suo concorso come editore a molte eccellenti pubblicazioni delle quali alcuni esemplari figureranno appunto in questa vendita.

#### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

*Deuts (F.).* Manfred von Belmonte, oder der geraubte Grafensohn. *Mühlheim*, Bagel. in-8. — L. 0 32.

*Deelter (C.).* Die Vulkangruppe der Pontinischen Inseln. *Vienna*, C. Gerold. in-4 gr. — L. 6 25.

*Dyer (Thomas H.).* Pompeii; its History, Buildings, and Antiquities. An Account of the Destruction of the City; with a full Description of the Remains and of the Recent Excavations, and also an Itinerary for Visitors. Illustrated with nearly 300 Engravings, a large Map, and a Plan of the Forum. *London*, George Bell and Sons. 2 vol. — L. 12 50.

*Grand (doct. Stéphane).* De l'oculistique en Italie (notes de voyage). *Lyon*, impr. Motor. in-8. pag. 15.

*Guilhemet.* Considérations historiques sur la république de Saint-Marin; suivies d'une Ode à Saint-Marin, par A. Mazeron. *Moulins*, imp. Desroisiers. in-8, pag. 28.

*Heath Wilson (C.).* Michelangelo, Sculptor, Painter, and Architect. Including Inedited Documents from the Buonarroti Archives, illustrative of his Life and Works, now for the first time published. With portrait and other Engravings. *London*, Murray. in-8 reale, pag. 600. — L. 32 50.

*Kloss (dott. M.).* Catechismo della Ginnastica, 1.<sup>a</sup> ver-

sione italiana sulla 4.<sup>a</sup> ediz. tedesca, autorizzata dall'autore, da *Lorenzo De Reyna Trieste*, Julius Dase lib. edit. (tip. del Lloyd Austro-Ungh.). in-16. p. 312, con 95 fig. intercalate nel testo. — L. 4. [544.]

**Mansoni (Alessandro)**. The Betrothed (I Promessi Sposi). The only complete Translation in English of the whole Work. With numerous Illustrations. New Edition, Revised and Enlarged, and brought down to 1874. London, George Bell and Sons. in-8. — L. 9 40.

**Mofras (M. E. de)**. Michel-Ange. Le Centenaire de Florence, 1475-1875. Paris, impr. Brière. in-8. pag. 15. Extrait du Mémorial diplomatique.

**Oeuvres (Les)** et la vie de Michel-Ange, dessinateur, sculpteur, peintre, architecte et poète: par MM. Charles Blanc, Eug. Guillaume, Paul Mantz, Charles Garnier, Mézières, Anatole de Montaiglon, Georges Duplessis et Louis Goussier. Paris, impr. Claye, Gazette des Beaux-Arts (10 février), gr. in-8. pag. 343.

Tiré à 500 exempl. numérotés; exempl. sur pap. de Hollande, avec grav. avant la lettre, n. 1 à 70, fr. 80; exempl. sur velin teinté, grav. avant la lettre, n. 71 à 430, fr. 45.

**Omboni (Cesare)**. Carrel, sa méthode d'élever les vers à soie, son calorifère. Rapport séricicole adressé à l'Académie d'agriculture, des arts et du commerce de Vérone. Valence, imp. Chalée. in-12. pag. 22. — L. 0 25.

**Paris (Gaston de)**. Le Monde interlope à Nice et à Monaco. Nice, imp. et lib. Verani et C. in-8. pag. 187. — L. 3.

**Sanseverino (G.)** prof. de métaphysique à Naples. Éléments de la philosophie chrétienne comparée avec les doctrines des philosophes anciens et des philosophes modernes. Ouvrage traduit du latin per A. C. prof. de philosophie, et augmenté d'une table analytique. Avignon, imp. et lib. Seguin aîné, t. I. in-8, pag. xxxii-877.

**Sella (V. G.)**. Note sur l'industrie lainière, à l'occasion de l'Exposition de Vienne de 1873. Partie I: Progrès général. Partie II: Laines, miasmes, etc. Partie III: Procédés, fermentations, etc. — Appendice: Notions historiques, polymétrie chimique. Trad. de l'italien par Édouard Boggio. Paris, impr. et lib. Eug. Lacroix. in-8. pag. 130. — L. 4.

**Taine (H.)**. Philosophie de l'art en Italie. Leçons professées à l'École des beaux-arts. 2.<sup>e</sup> édit. Paris, lib. Germer Baillière (Boulogne, imp. J. Boyer). in-18-jésus, pag. 186. — L. 2 50.

Bibliothèque de philosophie contemporaine.

**Tastù (M.<sup>me</sup> Amabile)**. Tableau de la littérature italienne, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours; nouvelle édition. Tours, imp. et lib. Mame et fils. in-8. pag. 375 et 2 grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

**Teatro italiano**. Fasc. 2. La Fiera, di *Nota Lipsia*, Rossberg. in-16. — L. 0 62.

**Teatro italiano scelto**. Commedie di Carlo Goldoni, Albergati Capacelli, Giovanni Giraud ed Alberto Nota, scelte ad uso degli studiosi della lingua italiana. Corbelli, impr. Crété fils; Paris, lib. M.<sup>e</sup> Dramard-Baudry. in-18-jésus, pag. 357.

## Riviste.

**Bullettino delle scienze mediche**, pubblicato per cura della Società medico-chirurgica di Bologna. Bologna. — Sommario del fasc. di novembre 1875: Solfidimetria delle acque minerali di Porretta. (cav. G. Brugnoti). — Storia di una donna che ha portato nel basso ventre un feto morto sette anni e due mesi. (dott. cav. F. Verardini). — Osservazioni di anatomia patologica. (dott. D. Severi). — Rendiconti accademici. Società medico-chirurgica di Bologna. — Notizie compendiate edite. — Varietà.

**Bullettino di Paleontologia Italiana**. Roma. I numeri 11 e 12, anno I, contengono: Le armi e gli utensili di ossidiana (Mina Palumbo). — Fondi di capanne dell'età della pietra nel Bresciano (Pigorini). — Ricerche paleontologiche nel Veronese

ed in Toscana (Pigorini). — Nuove asserzioni della presenza dell'ambra nelle terremare (Chierici). — Sovi fatti da Schliemann nella necropoli albana (De Rossi). — Notizie diverse.

**Educazione (dell') dei Sordo-Muti in Italia**. Siena, tip. Sordo-Muti. Il fascicolo di dicembre 1875 contiene:

Biografia di Hill (trad. dal tedesco). — Il maestro Rota. — Del parlare imperfetto dei Sordo-Muti, dall'Organ. — Aumento della sordità avventizia. — Meningite cerebro-spinale. — Sordità ereditaria. — Consanguineità dei genitori (G. Nicolussi). — Resoconto del Congresso in America.

**Favilla (la)**. Rivista di letteratura e di educazione, diretta da *Leonardo Tiberi Assisi*, tip. Sgariglia. Il fascicolo XII, anno VI (dicembre 1875) contiene:

Cesare Fraeassini (P. E. Castagnola). — Corrado Wallenrod, leggenda storica lituana: traduz. di A. Unghe-  
rini (fine). (A. Mikiewicz). — Lettera di una Formica al direttore della Favilla (A. Bellucci). — Il Corvo: versi. (A. Cristofani). — Pietro Giannone: profilo. G. Sangiorgio).

**Giornale di medicina militare**. Anno XXIII, N. 11 (novembre 1875). in-8. pag. 1033-1144. — Contiene:

Iniezioni parenchimatose di tintura di iodio nei tumori ghiandolari, nella ipertrofia cronica delle tonsille e nel lipoma (G. Bonalumi). — Hemartrone da lussazione della rotula a paracontesi articolare (A. Cantelli). — Sulle esigenze dell'igiene nella costruzione degli ospedali (continuazione) (Da Vico). — Rivista di giornali italiani ed esteri. — Bibliografia. — Statistica.

**Nuova Antologia**. Firenze, Le Monnier. — Sommario del fasc. di febbraio 1876:

Saffo e Faone dinanzi alla critica storica (D. Compagnoni). — Lorenzo di Pier Francesco de' Medici, I. (A. Rorgognoni). — La nuova legge elettorale francese (L. Palina). — Dalla spuma del mare, racconto, II. (L. Farina). — La tutela del lavoro nelle fabbriche (L. Luzzati). — La battaglia di Legnano: nuove osservazioni (P. Rotondi). — Rassegna artistica (C. Boito). — Rassegna musicale (G. A. Biaggi). — Rassegna politica. — Gino Capponi (La Direzione). — Bollettino bibliografico.

**Rivista (la) Europea**. Firenze, tip. dell'Associazione. — Sommario del fasc. del 1.<sup>o</sup> febbraio 1876:

La signora Ridenf: racconto di V. Krestowski, traduzione dal russo di Sofia De-Gubernatis-Borobracoff. — Romolo Augustolo, elegia drammatica (A. De Gubernatis). — La poesia ed il crimine (C. Lombroso). — Appunti di Botanica popolare Siciliana (G. Pittre). — Dante speciale (E. Croce). — Roma e la Nazionale Italiana (G. Fontana). — Il lavoro dei fanciulli (dott. C. Bottoni). — Poesie. — Rassegne scientifiche, letterarie, artistiche.

**Rivista Marittima**. Il fasc. di gennaio 1876 contiene:

Sull'azione dell'artiglieria moderna nei combattimenti navali e di costa (De Luca). — Meteorologia nautica, trad. dell'ingegnere G. Barlocci. — Due esperienze fatte a bordo della Loire in un viaggio alla Nuova Caledonia (1874 e 1875) (A. Mottez). — Produzione e misura dei suoni (A. Bonolis). — Dei moti del mare sotto l'aspetto idraulico nei porti e nelle rive: studi di A. Cialdi. — Contagio elettrico per macchine (A. Bozzone). — Apparecchio per sperimentare la resistenza de' bastimenti sui loro modelli (A. Lettini). — Cronaca.

**Rivista Volterrana**, diretta da Niccolò Maffei. Volterra, tip. Sborgi. — Sommario del fasc. di gennaio: Statuti del Comune di Volterra (1463-1466) pubblicati da A. Cinci. — Storia della città di Volterra, scritta latinamente da L. Folconci, e tradotta. — Cronachetta anonima relativa alla morte di Boechino Belforti. — Ifigenia in Aulide, mito rappresentato in urne cinerarie etrusche (N. Maffei). — Giusto Landini di Volterra, racconto (O. Leoncini).

- Farneggiani (Giuseppe).** Dizionario teorico-pratico di Ragioneria. *Bologna*, tipografia dei Compositori, 1875. vol. I, fasc. I in-8. pag. 132. — L. 1. [681.]
- Fennacchi (prof. Giovanni).** Vedi num. 727.
- Fianci (ing. dott. Giuseppe).** Compendio di storia naturale, compilato col programma ministeriale 19 ottobre 1865 ad uso dei licei ed istituti tecnici e professionali. *Modena*, tip. Reasi, 1875. in-8. pag. 172. — Lire 2. [682.]
- Fekerny (D. Aloisio).** Storia illustrata dei tre regni della natura. Versione dal tedesco di Caruel, Lessona, Salvadori e Struener. Parte seconda. Regno vegetale di *Teodoro Caruel*. Seconda edizione riveduta ed aumentata con 1529 incisioni. *Torino*, Loescher. in-8 gr. pag. XII-217. — L. 2 60. [683.]
- Fellettini (Vincenzo).** I fallimenti mantovani dell'anno 1875, e quelle del Sultano nel 1876: Versi barleschi. *Mantova*, tip. degli Eredi Segna. in-16. pagine 14. [684.]
- Fellette (ab. prof. G.).** Amore e Luce nella Divina Commedia: Ragionamento critico. *Padova*, tip. del Seminario. in-16. pag. 78. — L. 1 00. [685.]
- Fenshikine (A.).** La figlia del capitano, romanzo (dal russo). *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 196. — L. 1 50. [686.]
- Scelta di buoni romanzi stranieri, serie I, n. 10.
- Questione (La)** economica in Italia. *Venezia*, tip. della Gametta. in-8. pag. 42. [687.]
- Articoli estratti dalla Gazzetta di Venezia.
- Rabelais.** Oeuvres précédées de sa biographie et d'une dissertation sur la prononciation du français au XVI siècle, et accompagnées de notes explicatives du texte par M. A. L. Sardon. Nouvelle édition collationnée sur les meilleures éditions anciennes, etc. *Turin*, J. Gay édit., 1875-76. in-12. Vol. 2.<sup>o</sup> e 3.<sup>o</sup> pagine 596 e 376. — L. 10. [688.]
- Ragghiamti (D. M.).** Alla cara memoria della nobil signora Clementina Sinibaldi Martinelli. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-8. pag. 30. [689.]
- Rassi (Pietro).** Il cristianesimo ed il razionalismo moderno: disquisizioni filosofiche. Vol. 1.<sup>o</sup> *Genova*, tip. dei Sordo-Muti. in-16. pag. 408. — L. 3 50. [690.]
- Ravizza (Giuseppe).** Il Golfo di Gaeta descritto. *Napoli*, tip. Francesco Merati. in-32. pag. 32. [691.]
- Regolamento di manovra per la fanteria:** pubblicazione del Ministero della guerra. Istruzione del soldato. *Roma*, tip. C. Voghera, 1875. in-32. pag. 128. [692.]
- Relazione delle scoperte fatte da C. Colombo, da A. Vespucci e da altri dal 1492 al 1506, tratta dai manoscritti della Biblioteca di Ferrara, e pubblicata per la prima volta ed annotata dal prof. Giuseppe Ferraro.** *Bologna*, G. Romagnoli edit. 1875. in-16. pag. 208. 4 tav. — L. 8. [693.]
- Scelta di Curiosità letterarie inedite o rare, disp. 144.
- Relazione del direttore generale del Banco di S. Spirito di Roma ai Consigli di direzione e sorveglianza per l'esercizio del Credito Fondiario, pel periodo dal 1.<sup>o</sup> aprile 1874 al 31 dicembre 1875.** *Roma*, tip. Ludovico Cecchini. in fol. pag. 28. [694.]
- Rendiconti del R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere.** serie II, vol. IX, fasc. 1. Adunanza ordinaria del 13 gennajo 1876. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pagine 146. [695.]
- Rendiconto della R. Accademia delle scienze fisiche e matematiche.** *Napoli*, tip. di Michele de Rubertis, 1875, fascic. 11-12 (Anno XIV). pag. 167-236. [696.]
- Reasi (Francesco).** Commento al Codice di Procedura Civile. Vol. 1.<sup>o</sup> *Firenze*, Eug. e Fil. Cammelli (*Prato*, tip. Giachetti). in-8. pag. X-584. — L. 9. [697.]
- Richetti (Carlo Em.).** Nuovissimo sillabario graduato in un ordine affatto nuovo, secondo i principii della Guida del maestro elementare: sesta ediz. *Torino*, tip.-edit. G. B. Paravia e Comp. in-32. pag. 72. — Lire 0 20. [698.]
- Piccola Collezione di libri scolastici, n. 1.
- Riflessioni di un elettore politico del collegio di Pescaia fra quelli che dettero già il voto al profess. Ferdinando Martini.** *Lucca*, tip. Giusti. in-8. [699.]
- Risposte (Alcune) della Commissione d'inchiesta sui magazzini generali di Bologna, agli schiarimenti del prof. Federico Bosi sulla relazione della Commissione d'inchiesta presentata all'onorevole ufficio d'Ispezione delle Società commerciali.** *Bologna*, R. tip. in-8. pag. 30. [700.]
- Rolla (ing. Luigi).** Elementi di statica grafica per l'insegnamento negli istituti tecnici e per lo studio privato dei pratici. *Milano*, U. Hoepli lib. edit. (tip. Bernardoni). in-8 gr. pag. 36. — L. 2 50. [701.]
- Rosa (dott. Francesco).** Esposizione popolare della dottrina cristiana in lezioni corrispondenti a quella del catechismo: vol. 1, parte 1.<sup>a</sup>: Virtù teologiche. *Torino*, tip. Giacinto Marietti, 1875. in-16. pag. 764. [702.]
- Ruffini (F. P.).** Ricordo di Leopoldo Cicognara, letto nel Collegio di S. Carlo in Modena per la distribuzione dei premi. *Modena*, tip. di C. Vincenzi, 1875. in-8. pag. 32. [703.]
- Saggio storico-civile-religioso del Comune di Portofino nella Riviera Ligure orientale, dedicato a S. E. rev. mon. Salvator Magnasco arcivescovo di Genova.** *Genova*, tip. delle Lettere cattoliche. in-8. pag. 148. — L. 2 50. [704.]
- Salinas (prof. Antonino).** Breve guida del Museo Nazionale di Palermo. Parte prima: Antichità classiche e oggetti moderni. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia, 1875. in-16. pag. 40 con 3 tav. — L. 0,50. [705.]
- Santangelo (Giambattista).** Poesie siciliane. *Palermo*, Ufficio tipografico di Michele Amenta, 1875. in-16. pag. 288. — L. 1. [706.]
- Sardon (A. L.).** Vedi num. 688.
- Sassaroli (Vincenzo).** Considerazioni sullo stato attuale dell'arte musicale in Italia e sull'importanza artistica dell'opera Aida, e della Messa di Verdi: aggiuntovi le due Lettere della sfida dall'autore proposta all'editore Tito Ricordi e al maestro Giuseppe Verdi, e dai medesimi rifiutate. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 46. [707.]
- Savini (Medoro).** Rose del Bengala: romanzo. *Prato*, tip. F. Giachetti, 1875. in-16. pag. 144. — L. 1 50. [708.]
- Publicazione mensile di Romanzi, Ottobre.
- Savini (Medoro).** Un giorno di sole: romanzo. *Prato*, tip. F. Giachetti, 1875. in-16. pag. 144. L. 1 50. [709.]
- Publicazione mensile di Romanzi, Novembre.
- Savini (Medoro).** Un dramma in mare: romanzo. *Prato*, tip. F. Giachetti, 1875. in-16. pag. 144. — L. 1 50. [710.]
- Publicazione mensile di Romanzi, Dicembre.
- Schenki (Carlo).** Crestomazia di Senofonte tratta dall'Anabasi e dalle Memorie Socratiche, annotata e preceduta di un Vocabolario. Nuova edizione riveduta sulla quarta originale da *Giuseppe Müller*. *Torino*, Loescher. in-8. pag. XXIII-317. — L. 3. [711.]
- Segre (D. R.).** In casa e fuori: Strenna pel 1876. *Torino*, tip. Botta, 1875. in-16. p. 352. — L. 2. [712.]
- Serretta Wiam (prof. Gioachino).** Sulla necessaria riforma di talune disposizioni di legge riguardanti la verifica delle scritture e i periti calligrafici: Pa-

- role ai componenti la Commiss. d'inchiesta per la Sicilia. *Palermo*, tip. Via Alloro N. 135. in-4. p. 27. [713.]
- Servanzi Collio** (conte comm. *Severino*). Marino Samminucci di Sanseverino-Marcho, pittore del secolo XV al XVI. *Camerino*, tip. Borgarelli. in-8. pagine 32. [714.]
- Severus**. La ferrovia da Fortolessa a Cammarata e Cerda, e la stampa cittadina: cenni ed osservazioni. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-16. pag. 48. — Lire 0 30. [715.]
- Shakspeare**. Opere, traduz. di *Giulio Carcano*. Prima ediz. illustrata. *Milano*, Ulrico Hoepli librajo-edit. (tip. Bernardoni). Vol. IV. in-16. p. 388. — L. 4 50. [716.]
- Spagnolini** (dott. *Alessandro*). Temi di storia naturale svolti coerentemente al programma ufficiale per gl'istituti militari. Parte 1.<sup>a</sup>, Fisica terrestre. *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. in-8. pagine 136 con tavola. [717.]
- Streghe** (Sulle): discorso istorico-critico. *Roma*, tip. Salviucci, 1875. in-8. pag. 34. L. 1 00. [718.]
- Stroppa** (avv. *Limenio*). Il Notaro italiano. Repertorio della nuova legge 25 luglio 1875 sul riordinamento del notariato, con annotazioni e schiarimenti, il testo della legge, tariffa e tavola dimostrativa degli onorari. *Milano*, F. Manini tip. lib. edit. in-8. gr. pag. 290. — Lire 4. [719.]
- Surius**. *Historiae, seu vitae sanctorum, juxta optimam coloniensem editionem, nunc vero ex recentioribus et probatissimis monumentis numero auctae, mendis expurgatae et notis exornatae: quibus accedit romanum Martyrologium, breviter illustratum, taurinensi praesbysterio e congreg. clerr. regg. S. Pauli curante*. Vol. III, *Martius. Augustae Taurin.* ex typ. pontif. et archiepisc., 1875. in-8. pag. 764 e 181-284. [720.]
- Talleyrand** (marquis de). Vedi num. 570.
- Tasso** (*Torquato*). Canzona, stampata la prima volta in ChioGGia (31 luglio 1815) per l'ingresso di D. Girolamo Penzo nella parrocchia di S. Giacomo Apostolo. *Padova*, tip. M. Bruniera. in-8. pag. 8. [721.]
- Testimonianze onorifiche d'illustri scrittori italiani su le opere più recenti di Alessandro Bonola. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 16. [722.]
- Tononi** (*Gaetano*). Il beato Gregorio X nelle sue attenze coll'insigne basilica di S. Antonino in Piacenza: Memoria documentata. *Piacenza*, tip. Solari. in-8. pag. 40. [723.]
- Trompee** (*Paolo*). Vedi num. 570.
- Urbani de Gheltot** (*Domenico*). Difesa di un vecchio pugnale veneziano. *Venezia*, tip. Naratovich. in-8. pag. 24. [724.]
- Vecchia** (*Paolo*). Pedagogia dei maestri di grado inferiore. Settima ediz. con varie aggiunte ed un'Appendice sulle scuole serali degli adulti. *Torino*, G. B. Paravia e Comp. tip.-edit. in-16. p. 232. L. 1 25. [725.]
- Collezione di libri d'istruzione e d'educazione, N. 85.
- Vella** (*Carlu Maria*). Don Lappanin a lu cholera del l'annu 1867. Poema didascalico-romantico. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-16. pagina 424. — Lire 3 50. [726.]
- Virgilio** (*P.*) **Marone**. Dell'Eneide libro V, traduzione del prof. *Giovanni Pennacchi*. *Perugia*, tip. di G. Boncompagni e C. in-8. pag. 44. [727.]
- Vita del Beato Gregorio X p. p. brevemente compendata e pubblicata nella ricorrenza del sesto centenario dalla di Lui morte, che si celebra nella cattedrale di Piacenza. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi. in-16. pagine 16. [728.]
- Vita di Suor A. Francesca Camisa dell'ordine delle figlie di sant'Anna. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. in-8. pag. 24. [729.]
- Zambrini** (*Francesco*). Vedi num. 028.
- Zerman** (*Francesco*). Guida-almanacco letteraria, scientifica, artistica, amministrativa, commerciale delle principali città di Sicilia (anno 1876: prima edizione di 3000 esemplari). *Catania*, N. Giannotta lib. edit., tip. Lorenzo Rizzo. in-16. pag. XXXVIII-XIV: *Palermo*, pag. 192-XIV; *Messina* pag. 168-XXXVIII; *Catania*, pag. 148 con una tavola. — L. 6. [730.]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Adunanza (Quarta) generale della pia unione delle Madri cristiane di Padova. *Siena*, tip. all'ins. di S. Bernardino, 1875. in-8. pag. 32. L. 0 35. [156.]
- Atti del Consiglio Provinciale di Arezzo: anno 1875. *Arezzo*, tip. Bellotti, 1875. in-8. [157.]
- Atti del Consiglio Provinciale di Verona: anno IX (1875). *Verona*, tip. di Antonio Rossi, 1875. in-8. pagine 720. [158.]
- Bandecchi** (proposto G.). Ai padri e alle madri di famiglia. Predica al suo popolo di Pietrasanta. *Pisa*, tip. F. Mariotti. in-8. pag. VI-10. [159.]
- Bilancio consuntivo del patrimonio delle rendite e delle spese della pia associazione di Misericordia di Siena, per il triennio 1872-73-74. *Siena*, tip. Mucci. in-8. pag. 4 con 5 prospetti. [160.]
- Bollettino del Consiglio direttivo del collegio convitto Principe di Napoli in Assisi per i figli degli insegnanti (dal 1 dicembre 1875 al 1 gennaio 1876). *Assisi*, tip. Sensi, 1875. in-8. pag. 12. [161.]
- Capra** (avv. *Saverio*). Relazione sull'amministrazione della giustizia nell'anno giuridico 1875, letta all'assemblea generale del tribunale civile e correzionale di Breno. *Breno*, tip. Venturini. in-8. pag. 24. [162.]
- Cardone** (cav. *Gaetano*). Resoconto sull'amministrazione della giustizia nell'anno giuridico 1875. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. pag. 34. [163.]
- Comune di Caselle (prov. di Genova). Statuto organico della Congregazione di Carità e dell'opera pia Passadore. *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 24. [164.]
- Comune di Lodi. Conclusioni della rappresentanza comunale alle controproposte dei Comuni aggregandi. *Lodi*, tip. C. Dell'Avo, 1875. in-4. pag. 14. [165.]
- Cravotto** (conte *Giuseppe Uberto*). Sull'amministrazione della giustizia nel circondario d'Ivrea nell'anno giuridico 1874-75: Relazione. *Ivrea*, stab. Garda. in-8. pag. 22. [166.]
- Crivellari** (*Giulio*). Resoconto sull'amministrazione della giustizia nell'anno giuridico 1875, letto all'assemblea generale del tribunale civile e correzionale di Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 52. [167.]
- Da Neirone** (p. *Basilio*). Il Sacerdosio cattolico. Orazione per prima messa. *Genova*, tip. della Gioventù, 1875. in-4. pag. 26. [168.]
- Gaggio** (don *Ernesto*). Elogio funebre di fra Benedetto Belloni. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pag. 16. [169.]
- Guidi** (*Augusto*). Amore e civiltà. Discorso letto in Pesaro il 14 novembre 1875 agli alunni delle pubbliche scuole. *Pesaro*, tip. Annesio Nobili. in-8. pagine 24. [170.]
- Luccini** (*Gaetano*). Rendiconto dell'amministrazione della giustizia nel territorio circoscrizionale del tribunale di Alessandria, letto nell'assemblea generale del 4 gennaio 1876. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 23. [171.]

- Marehi (Arturo).** L'opera della S. Infanzia in Cina. Discorso recitato nella chiesa parrocchiale di S. Isala in Bologna. *Bologna*, tipografia Mareggiani. in-16. pagine 24. [172.]
- Martino (sac. parr. Pasquale).** Pei funerali del signor Filippo Pagani, ricevitore del registro, morto in Alia: Cenni estemporanei. *Palermo*, tip. Corselli. in-8. pagine 16. [173.]
- Milani (Serafino).** Lettera pastorale al clero ed al popolo della città e diocesi di Pontremoli. *Pontremoli*, tip. R. Rossetti. in-8. pag. 17. [174.]
- Mentalbano (prof. can. Franc. Saverio).** Necrologia ed iscrizioni in occasione dei funerali fatti al rever. canonico Giuseppe Jannelli in Monreale. *Palermo*, tip. Ant. Natale. in-8. pag. 16. [175.]
- Omnia (Eusebio).** Relazione sull'amministrazione della giustizia nel circondario di Perugia nel 1875, letta in pubblica generale assemblea. *Perugia*, tip. di V. Bartolli. in-8. pag. 40 con 16 tav. [176.]
- Orazione panegirica di s. Saturnino, martire cagliaritano (di Antonio, arcivescovo d'Oristano).** *Oristano*, tipografia Arborense. in-8. pag. 20. [177.]
- Pachetti (prof. C.).** Parole panegiriche ad onoranza di san Girolamo e a difesa del cristianesimo. *Stena*, tip. all'insegna di S. Bernardino, 1875. in-8. p. 22. [178.]
- Progetto di statuto organico della società del casino di Alessandria.** *Alessandria*, tip. Gassotti e C. in-4. pag. 12. [179.]
- Reggie (march. Vincenzo).** Relazione sull'amministrazione della giustizia nell'anno 1875, letta all'assemblea generale del tribunale civile e correzionale d'Acqui. *Acqui*, tip. Sociale. in-8. pag. 24. [180.]
- Risposta alla conclusione del clero di Manduria in ordine alla quistione degli avventizii.** *Brindisi*, tip. del Commercio, 1875. in-8. pag. 16. [181.]
- Stato del Clero della città e diocesi di Lodi nell'anno 1876.** *Lodi*, tip. Cagnola, 1876. in-8. pag. 24. [182.]
- Statuto della Società di mutuo soccorso Corale fiorentina.** *Firenze*, tip. Fioretti. in-32. pag. 16. [183.]
- Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli esercenti l'arte bianca in Firenze.** *Volterra*, tip. Sborgi. in-32. pag. 11. [184.]
- Statuto della Società Fratellanza e Lavoro per la istruzione e mutuo soccorso degli operai in Lerocara.** *Palermo*, tip. Antonio Frascogna. in-16. pag. 70. [185.]
- Statuto della Società Italiana in Zurigo.** *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-16. pag. 16. [186.]
- Statuto fondamentale del Regno d'Italia 4 marzo 1848.** *Mantova*, tip. G. Soave, 1875. in-16. pag. 8. [187.]
- Ventura (don Domenico).** Parole pronunciate sulla tomba del defunto sacerdote don Pietro Minansi, il 14 dicembre 1875, in Passirano. *Brescia*, tip. G. Berni, 1875. in-8. pag. 20. [188.]
- Ventura (Carlo).** Discorso scolastico per l'anno 1874-75. *Foligno*, tip. Tomassini, s. a. in-16. pag. 14. [189.]

## Giornali nuovi.

- Alberico Gentili.** Gazzetta settimanale politica, amministrativa, scientifica e letteraria. Anno I (1876). *Macerata*, tip. del Vessillo delle Marche. in fol. pic. — Esce ogni Mercoledì. — L. 6 all'anno. [34.]
- Arpagone (L').** Giornale umoristico illustrato, diretto da *Alfredo Tosti*. Anno I, N. 1 (17 febbraio 1876). *Roma*, tip. Piazza del Gesù. — Esce ogni giovedì. — L. 6 all'anno. [35.]
- Campana (La).** Giornale del popolo. Anno I (1876). *Palermo*, tip. di Michele Amenta. in fol. pic. — Esce il 15 d'ogni mese. — L. 2 all'anno. [36.]
- Cronaca (La).** Giornale ebdomadario politico, amministrativo, sociale. Anno I (1876). *Finale Emilia*, tip. Rubbiani. in-8. pic. — L. 3 all'anno. [37.]
- Fionda (La).** Giornale ebdomadario indipendente. Anno I (1876). *Palermo*, tip. G. Oliveri, in fol. pic. — Cent. 5 il numero. [38.]
- Giornale (Il) del Notai.** Pubblicazione mensile, diretta dal cav. *Astengo* e dall'avv. *Vincenzo Conti*. Anno I (1876). *Roma*, tip. di L. Cecchini. in-8. pag. 1-80 (gennaio). [39.]
- Italia (L') musicale.** Giornale musicale, artistico, letterario, teatrale, diretto da *E. Chevrier*. Anno I, N. 1 (23 febbraio 1876). *Roma*, tipografia Milanese. — Due volte al mese. — Semplice con copertina, all'anno L. 15 — con musica a scelta, L. 35. [40.]
- Labieno (Il).** Periodico settimanale di Cingoli (Marche). Anno I, N. 1 (9 gennaio 1876). *Cingoli*, tip. di Adolfo Ercolani, in fol. pic. — L. 3 60 all'anno. [41.]
- Mafistofele (Il).** Giornale umoristico illustrato. Anno I, N. 1 (20 febbraio 1876). *Milano*, tip. P. Bertotti. — Esce d'ordinario una volta alla settimana. — Un numero separato C. 10. [42.]
- Monitor industriale italiano.** Organo degli interessi dell'industria nazionale (redatt. respons. *Giuseppe Belluomini*). Anno I, N. 1. (17 febbraio 1876). *Firenze*, tip. Cooperativa. — Si pubblica in Roma tutti i martedì. — L. 15 all'anno. [43.]
- Operaio (L').** Foglio democratico. Anno I (1876). *Genova*, tip. Massuero. in fol. pic. — L. 2 all'anno. [44.]
- Passe (Il).** Rivista settimanale dell'Umbria. Anno I (1876). *Perugia*, tip. V. Santucci, in fol. pic. — Esce il sabato mattina. — Anno L. 5. [45.]
- Risorgimento (Il).** Giornale quotidiano. Anno I (1876). *Genova*, tip. sociale di Beretta e Molinari. in fol. pic. — Anno L. 24. [46.]
- Temi Veneta.** Raccolta delle decisioni civili e commerciali della Corte d'Appello di Venezia. Anno I (1876). *Venezia*, tip. Pietro Naratovich. in-4. fascicoli 1-5, pag. 1-40. — Abbonamento annuo L. 10. [47.]
- Venezia (La).** Giornale politico quotidiano. Anno I (1876). *Venezia*, tip. propria. in fol. pic. — Anno L. 24. [48.]

## Composizioni musicali.

- Adam (A.).** Il Toredor: riduzione per p. f. solo. *Milano*, Sonzogno. [63.]
- Beethoven (L. V.).** Pantheon dei pianisti, per p. f. e violino. *Milano*, Sonzogno. [64.]
- Braga (G.).** La Romanisca. Celebre aria di ballo del XVI secolo secondo l'originale, trascritta per violoncello con p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [65.]
- Braga (G.).** Marcia funebre per violoncello con accompagnamento di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [66.]
- Calza (Francesco).** Studio per p. f. *Bologna*, Trebbi. — Lire 3. [67.]
- Capponi (Francesco).** Tre pezzi per canto in chiave di sol con accompagnamento di p. f. — Malinconia: romanza per mezzo soprano o contralto. *Milano*, Lucca. — L. 4. [68.]
- Cimose (Guido).** Marcia festevole per p. f. a 4 mani. *Udine*, Berletti. — L. 5. [69.]
- Coletti (F.).** A rotta di collo!... Galop per p. f. Op. 61. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [70.]
- Coletti (F.).** Romanza senza parole per p. f. Op. 63. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [71.]
- Coronaro (Gaetano).** Album vocale. *Milano*, Ricordi. in-4. — L. 10. [72.]



- Fletow (F. De).** Romanse savojarde per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. — Testo tedesco, con traduzione italiana di A. Boito: La separazione. — L'arrivo. — Davanti al palazzo. — In morte. *Milano, Lucca.* — L. 7 50. [73.]
- Ferbes (Giorgio).** Dolce Allee. Trascrizione per p. f. *Milano, Lucca.* — L. 3 75. [74.]
- Froje (Giovanni).** Rigoletto, opera di G. Verdi: Fantasia brillante. *Milano, Vismara.* — L. 7 50. [75.]
- Frontali (Raffaele).** L'aspettativa. Romanza per canto e p. f. *Bologna, Antonelli, Brizzi e Comp.* — L. 2. [76.]
- Gaggian (Eduardo).** La morente. Romanza per soprano in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 2 50. [77.]
- Ketterer (E.).** Valse des Pampas pour piano: oeuvre posthume. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [78.]
- Ketterer (E.).** Eole. Masurka de salon pour piano: Oeuvre posthume. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [79.]
- Kölling (C.).** Postillon d'amour. Morceau caractéristique. *Milan, Lucca.* — L. 3. [80.]
- Livi (Orfeo).** Fantasia sull'opera Lucia di Lamermoor. *Bologna, Trebbi.* — L. 6. [81.]
- Levati (Gastano).** Cosa voglio. Romanza per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 1 50. [82.]
- Mancinelli (L.).** Un'estate a Perugia. Album vocale. *Milano, Ricordi.* L. 12. [83.]
- Mamico (Paolo).** Canto degli Alpini italiani: parole di G. Regaldi. *Milano, Vismara.* — L. 2. [84.]
- Manzocchi.** Dolores: dramma lirico in 4 parti; riduzione in chiave di sol per p. f. solo. *Milano, Lucca.* — L. 28. [85.]
- Marchetti (F.).** Ray Blas: riduzione per p. f. a 4 mani. *Milano, F. Lucca.* — L. 40. [86.]
- Martini (Pedro).** La plegaria de una mña. Nocturno para piano. *Milano, Lucca.* — L. 3. [87.]
- Martucci (G.).** Souvenir de Milan. Nocturne pour piano. Op. 25. *Milano, Ricordi.* — 3 50. [88.]
- Martucci (G.).** Caprice en forme d'étude pour piano. Op. 26. *Milano, Ricordi.* — L. 3 50. [89.]
- Martucci (G.).** Tarantella per p. f. Op. 6. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [90.]
- Martucci (G.).** Pensiero musicale per p. f. Op. 10. *Milano, Ricordi.* — L. 2. [91.]
- Merculliano (Bartolomeo).** A S. M. Guglielmo I imperatore di Germania, in occasione della sua venuta a Milano nell'ottobre 1875. Grande marcia sugli inni nazionali italiano e prussiano. Impartitura per banda. *Milano, Lucca.* in-4. pag. 22. — L. 6. [92.]
- Mozart (A.).** Pantheon dei pianisti: Sonates pour p. f. a 4 mani. *Milano, Sonzogno.* [93.]
- Nulli (Cesare).** Album vocale con accomp. di p. f.: Canto melodico per tenore. — Romanza per baritono. — L'addio, melodia per tenore. — Un voto, romanza per soprano. — Prima perdita, melodia per soprano e tenore. — Brindisi-Orgia, pezzo caratteristico per basso. *Milano, Lucca.* in-4. — L. 10. [94.]
- Pomati (A.).** L'augace d'amour: Sensation pour piano. *Milan, Vismara.* — Fr. 4. [95.]
- Raggi (Alessandro).** L'arrivo in patria. Masurka per p. f. a 4 mani. *Bologna, Trebbi.* — L. 4. [96.]
- Rasori (Riccardo).** Sguardo d'amore. Romanza in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Lucca.* — L. 2. [97.]
- Rendano (A.).** Due Romanze senza parole per p. f. Op. 3. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [98.]
- Rendano (A.).** Trois petites Pièces pour piano. Op. 12. — *Milano, Ricordi.* — L. 5. [99.]
- Schira (F.).** Selvaggia: per p. f. solo. *Milano, Lucca.* — Lire 30. [100.]
- Strauss (Ed.).** Amore e vita. Masurka per p. f. Op. 13. — *Milano, Ricordi.* — L. 3. [101.]
- Strauss (Gio.).** Cagliostro. Quadriglia sopra motivi della sua operetta. Op. 369. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [103.]
- Strauss (Gio.).** Cagliostro. Valse sopra motivi della sua operetta. Op. 370. *Milano, Ricordi.* — L. 4 50. [104.]
- Strauss (Gio.).** Alla Caccia. Galop per p. f. sopra motivi dell'operetta Cagliostro a Vienna. Op. 373. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [105.]
- Strauss (Gio.).** Aggradi! Polka per p. f. Op. 131. — *Milano, Ricordi.* — L. 3. [106.]
- Strino (Salvatore).** Ultime ore di Torquato Tasso: melodia per p. f. *Bologna, Trebbi.* — L. 5. [107.]
- Tiraferrì (Berto).** A Nella: Romanza per soprano con accomp. di p. f. *Bologna, Trebbi.* — L. 2 50. [108.]
- Testi (F. P.).** La rinnovazione dell'abbonamento al Fanfolla: Canzonetta. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [109.]
- Trime (Salvadore).** Sulle rive del Tevere il 20 settembre: Notturno per p. f. *Bologna, Trebbi.* L. 5. [110.]
- Vellani (Federico).** La prima stella: barcarola per canto con accompagnamento di p. f. *Bologna, Trebbi.* — Lire 2 50. [111.]
- Verdi (Giuseppe).** Messa da Requiem per 4 parti principali (soprano, mezzo soprano, tenore e basso) e coro. Trascrizione per orgue-harmonium con p. f. (ad libitum) di Alfredo Lebeau: Per l'anniversario della morte di Alessandro Manzoni il 22 maggio 1874. *Milano, Ricordi* in-4. — L. 12. [112.]
- Verdi (G.).** La Forza del destino: riduzione per p. f. e violino. Nuova ediz. *Milano, Ricordi.* in-4. — L. 32. [113.]
- Zannoni (Carlo).** Fiore trasteverino: notturno per p. f. *Milano, Lucca.* — L. 2 50. [114.]
- Zannoni (Pietro).** La guarigione: Marcia per p. f. *Udine, Berletti.* — L. 1 50. [115.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 5 della legge 10 Agosto 1875.)

- Barrière (Teodoro).** Les scandales d'hier. Commedia in 3 atti. (Treves fratelli editori, *Milano*). [6.]
- Gondinet (Ed.).** Le Panache. Commedia francese in 3 atti. (Morelli Cav. Alamanno, capocomico. *Roma*). [7.]
- Sardou (Vittoriano).** Lo zio Sam. Commedia in 3 atti tradotta dal francese. (Bersenio Vittorio e Sardou Vittoriano, *Torino*). [8.]
- Sardou (Vittoriano).** Ferteol. Commedia in 4 atti. (Bersenio Vittorio e Sardou Vittoriano, *Torino*). [9.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

### GERMANIA.

- Brehm (A. E.).** Uccelli in gabbia. Prima parte, vol. II. *Lipsia, Tip. Wuiten. (Loescher E. et C. edit.)*. [19.]

### INGHILTERRA.

- Wilkie Collins.** The two destinies. Nella Rivista mensile, *Temple Bar*, 1876. *Londra, Tip. Bentley e C. (Wilkie Collins a mezzo di Alberto Caccia)*. [20.]

April 6

Anno X. — 1876

— N. 5. —

Milano, 15 Marzo.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Completate sui Documenti comunicati

DEL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua

Lettere e Vaglia

Ecco in Milano

Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA

Il 15 e l'ultimo di ogni mese

Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

## PARTE PRIMA.

### Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

#### Libri.

**Aeri** (prof.). Critica di alcune critiche di Spaventa, Fiorentino, Imbriani su i nostri filosofi moderni: Galluppi, Rosmini, Gioberti, Mamiani, Fornari, Conti, Bonatelli, Bertini, Berti, Ferri, Ferrari, Franchi, ecc. Lettere al prof. Fiorentino. *Bologna*, tip. Società dei Compositori, 1875. in-16. pag. 186. — L. 2. [731.]

**Agostini** (Domenico), vescovo di Chioggia. Sulla beccellanza del matrimonio cristiano. Discorso letto per le nozze Paulucci-Barca. *Venezia*, tipog. Emiliana. in-8. pag. 30. [732.]

**Almieri** (Federigo). Notizie dei professori del disegno in Liguria, dalla origine al secolo XVI. Dispensa 32, vol. 3. pag. 425-472. *Genova*, tip. L. Sambolino, 1875. in-8. — L. 1 60. [733.]

Vedi num. 4586 del 1874.

**Angelesini** (car. Antonio). Memorie storiche di Montanone in Valdelsa; seguite dagli Statuti di detto Comune. *Firenze*, tip. Bencini, 1875. in-16. p. VIII. [734.]

**Annali della giurisprudenza italiana**. Nuovo manifesto d'associazione. *Roma*, tip. Voghera. in-8. pag. 14. [735.]

**Annuario italiano** per 1876. Anno II: Comuni del regno d'Italia — Servizio postale — Servizio telegrafico — Stazioni ferroviarie e lacuali — Ordinamento giudiziario — Parlamento Nazionale — Calendario. *Milano*, tip. edit. Sonzogno. in-8. pag. 337. — L. 8. [736.]

**Annuario scientifico e industriale**, fondato da G. Grispigni, L. Trebellini ed E. Treves, compilato dai professori G. V. Schiaparelli, G. Celoria, F. Denza, E. naldo Ferrini, F. Delprato, L. Gabba, G. Rovida, A. Turati, G. Grattarola, L. Pigorini, G. Sacheri, S. Carera, A. Clavario, F. Carega, L. Trebellini, G. Vimercati, ecc. Anno XII (1875). *Milano*, fr. Treves. in-16. Parte I. pag. 480 con 30 incisioni. — L. 4. [737.]

**Apollonio** (Ferdinando). Vedi num. 750.

**Arnulf** (m. Louis). Le trésor littéraire et scientifique de la langue française. *Savone*, typ. André Ricci, 1875. in-16. pag. 264. [738.]

**Arrighi** (Cletto). On milanes in mar: vaudeville in un atto. *Milano*, edit. Barbini, (tip. Golio). in-16. pag. 32. — L. 0 35. [739.]

Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 52.

**Racigalupo** (B.) e **Vallebona** (A.). Uno stratagemma per amore: operetta in 3 atti. Musica del maestro Serafino Alasio. *Genova*, tip. dei Tribunali, 1875. in-32. pag. 18. [740.]

*Bibliografia*, 1876.

**Balam** (prof. don. Pietro). Gli assedi della Mirandola di papa Giulio II nel 1511, e di papa Giulio III nel 1551 e 1552, narrati secondo i più recenti documenti. Seconda ediz. *Mirandola*, tip. di G. Cagarelli. in-8. pag. 50. — L. 0 50. [741.]

**Balsamo** (I) dei cuori. Ricordo lasciato da G. M. C. missionario apostolico. *Venezia*, tip. Emiliana. in-64. pag. 268. — L. 0 70. [742.]

**Barbieri** (Gastano). Vedi num. 865 e 866.

**Barbieri** (Giulio). Vedi num. 760 e 761.

**Bargellini** (dott. Demetrio). Flora crittogamica del corpo umano. *Firenze*, tip. Ricci. in-8. pag. 26. [743.]  
Estratto dagli Atti del Congresso Botanico Internazionale di Firenze.

**Barth** (dott. Ermanno di). L'Africa orientale dal Limpopo al paese dei Somali. Traduz. dal ted., con numerose correzioni ed aggiunte del dott. A. Bruntati. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 554 con moltissime incis. anche intercal. ed 1 carta geogr. — L. 8. [744.]

**Baudon** (Adolfo). Meditazioni pratiche per il mese di S. Giuseppe. Prima versione italiana. *Prato*, tip. ed. G. B. Giachetti. in-64. pag. 264. — L. 0 80. [745.]

**Bellardi** (L.). Vedi num. 808.

**Berti Pichat** (Carlo). Istituzioni scientifiche e tecniche, ossia Corso teorico e pratico di Agricoltura. Libri XXX. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-8. disp. 161 (fasc. 26 del vol. VI), pag. 1601-1664. — L. 1. [746.]

Vedi num. 1372 del 1874.

**Bianchi** (Nicomede). Le materie politiche relative all'estero degli Archivi di Stato piemontesi. *Modena*, tipogr. Zanichelli e soci. in-8. pag. XXIV-750. [747.]

**Boccardi** (Alberto). Voci di cuore: Commedia in quattro atti. Adella: Sonna drammatica in versi. *Milano*, edit. Barbini (tip. Guglielmini), in-16. pagine 90. — L. 0 60. [748.]

Galleria teatrale n. 207.

**Boggiano** (Francesco). Preci in versi, offerte alla gioventù italiana. *Savona* (*Bologna*, tipog. Mareggiani). in-32. pag. 30. — L. 0 20. [749.]

**Bonaventura** (San). Opuscoli di spirituali esercizi, e la Passione di Cristo. Volgari. di Ferdinando Apollonio. *Milano*, tip. Pogliani. — L. 0 30. [750.]

**Bottura** (G. C.). Vedi num. 882.

**Bruntati** (A.). Vedi num. 744.

**Burckhardt (Jacopo).** La civiltà del secolo del rinascimento in Italia. Saggio, tradotto sulla seconda edizione ted. dal prof. D. Valbusa. Firenze, G. C. Sansoni edit. (tipog. e lit. Carnesecchi). in-16. vol. 2, pagine XIV-384, 384. — L. 7. [751.]

**Campori (G.).** I nuovi regolamenti, e l'Università di Modena. Modena, tip. Carlo Vincenzi. in-8. p. 16. [752.]

**Cantalupi (Antonio).** Le Costruzioni rurali. Trattato di architettura pratica, con 217 figure intercalate nel testo. Milano, edit. Galli ed Omodei (tipog. Molinari). in-8. pag. 224. — L. 15. [753.]

Nuova Biblioteca dell'ingegnere-architetto civile, volume XXVIII.

**Cantoni (Gaetano).** Il Canale di Suez e l'agricoltura italiana. Milano, tipog. del giornale *Il Sole*. in-8. pag. 28. [754.]

**Cantoni (Giovanni).** Elementi di fisica ad uso dei licei e degli istituti tecnici. Terza ediz., notevolmente accresciuta e migliorata. Milano, tip. edit. F. Vallardi. in-16. Parti 1 a 3, pag. 1 a 464. — Prezzo dell'opera intiera L. 5. [755.]

**Canà (Cesare).** Attenzione! Riflessi di un popolano. Milano, tip. editr. ditta G. Agnelli. in-16. pag. 476. — L. 3. [756.]

**Canzoniere per le figlie di Maria.** Seconda ediz. Modena, tip. dell'Imm. Concesione. in-64. pag. 68. [757.]

**Caprin (C.).** Sfumature — Un capitolo di romanzo sullo scacchiere — Il medaglione della nonna — Fantasia dello singaro — L'orologio del villaggio — Le gabbie di Munster — L'irresponsabilità: storia di 3 matti. Milano, tip. edit. Lombarda, in-16. p. 238. — L. 2. [758.]

**Carli (Enrico).** Il canale industriale a Verona: Opinioni. Verona, tip. Apollonio, 1875. in-8. p. 120. [759.]

**Carré (Michele) e Barbier (Giulio).** Amleto: tragedia lirica in 5 atti, posta in musica dal maestro Ambrogio Thomas. Milano, tip. edit. Sonzogno. — L. 1. [760.]

**Carré (Michele) e Barbier (Giulio).** Mignon: dramma lirico in tre atti, posto in musica dal maestro Ambrogio Thomas. Milano, tip. edit. Sonzogno. — L. 1. [761.]

**Casaccia (Giovanni).** Dizionario genovese-italiano. Seconda ediz., accresciuta di 12,000 e più voci, e quasi tutta rifatta. Dispensa XXV. Genova, tip. di Gaetano Schenone, 1875. in-8. pag. 769-800. — Ogni dispensa Lire 0 60. [762.]

Vedi num. 4385 del 1874.

**Castellani (Carlo).** Catalogo ragionato delle più rare e più importanti opere geografiche a stampa che si conservano nella Biblioteca del Collegio Romano. Opera premiata con menzione onorevole dal IX Congresso geografico internazionale. Roma, Bocca frat. e C. edit. in-8. pag. XVI-296. — L. 10. [763.]

Edizione di soli 200 esemplari.

**Cenni sulle opere di difesa alla ferrovia dell'Appennino lungo il Reno fra Porretta e Pracchia.** Firenze, tipografia Civelli. in-4. pag. 16. [764.]

Estratto dal *Giornale degli Ingegneri* di Milano.

**Cerutti (G. B.).** Alla sposa: poesia. Padova, tip. Salmin. in-4. pag. 8. [765.]

Per nozze Des-Arta-Pellizzari.

**Chiossone (Davide).** La suonatrice d'arpa: commedia in tre atti. 5 ediz. Milano, edit. Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 105. — L. 0 60. [766.]

Galleria teatrale, n. 203.

**Cimino (G. T.).** La Catalana. Dramma lirico in 4 atti, musica di Guglielmo Branca. Firenze, tip. Fioretti. in-16. pag. 38. [767.]

**Cimino. I congiurati.** Milano, edit. Sonzogno (tip. Molinari). in-16. pag. 342. [768.]

Biblioteca classica economica.

**Ciollini (Alessandro).** L'obolo della carità, ossia il suffragio perpetuo a favore delle anime del purgatorio. Seconda ediz. accr. Siena, tip. all'ins. di S. Bernardino, 1875. in-32. pag. 56. — L. 0 25. [769.]

**Collana (Nuova)** di rappresentazioni teatrali inedite ad uso degli oratorii, piccoli seminari, società cattoliche e case di educazione d'ambo i sessi. Anno V (Un vol. al mese). Milano, tip. del Patronato. in-32. — L. 5. all'anno:

**Riganti (Giuseppe).** La gabbia dei matti: commedia in quattro atti. Una generosa vendetta: commedia in due atti. — Alice, ovvero la Rassegnazione: dramma in cinque atti. Ogni stato ha le sue rose. — Conversazione di giovanetti. — La caccia di Enrico IV re di Francia: commedia in tre atti. Le due spazzole: commedia in tre atti. — **Federici (Camillo).** Raoul di Gréchi: dramma in cinque atti in versi. Un giorno in casa altrui: commedia in due atti. — **Enguerrando di Marigny:** dramma ridotto in un prologo e tre atti. — Ogni uccello fa il suo verso: farsa in un atto. — **Fimetto (Basilio).** Bice: dramma in 5 atti. Pastorale pel santo Natale: scena in un atto. — **Tommaso Chatterton:** dramma in 4 atti. Il Pitocchetto: commedia in un atto. Il medico in condotta, nell'ultima sera di carnevale. [770.]

**Colonna (Salvatore).** Corso completo di pedagogia elementare. Seconda edizione. Salerno, stab. tip. Nazionale, 1875. in-16. pag. 270. — L. 2. [771.]

**Comti (Augusto).** Storia della filosofia: lezioni. Seconda ediz. nuovamente curata dall'autore, emendata e accresciuta. Firenze, G. Barbèra edit. 2. vol. in-16. pagine XXX-544, 588. — L. 8. [772.]

**Costanzo (G. Aurelio).** Berengario II: dramma. Napoli, edit. Antonio Perrotti figlio. in-16. pag. 114. — L. 1 50. [773.]

**Cossi (cav. avv. Timoleone).** Carlo duca di Borgogna, tragedia in 5 atti, con note. Milano, tip. L. Bortolotti e C. 1875. in-16. pag. 104. — L. 2. [774.]

**Craveri (Federico).** Lezioni sulle scienze naturali, esposte nella scuola tecnica di Bra. Sec. ediz. Bra, tipografia edit. G. Casalla, 1875. in-16, fascicolo 2. pagine 173-488. — L. 1 50. [775.]

**Cusani (Francesco).** Storia di Milano, dall'origine ai nostri giorni. volumi VI e VII. Milano, tip. Borroni, in-16. — L. 2 il volume. [776.]

**Cusseri (avv. Emanuele).** Codice italiano di procedura civile, illustrato dalla Giurisprudenza delle Corti di Cassazione e di Appello del Regno, ecc. Fascicoli 6 e 7. Verona, H. F. Munster libraio edit. in-8. pagine 289-336. — L. 1 al fasc. [777.]

Vedi num. 3803 del 1875.

**Da Civenza (p. Marcellino).** Vedi num. 859.

**Dagnino (G. B.).** Saggi drammatici. Trinacola: commedia in 3 atti. Firenze, tip. M. Cellini. in-8. pag. 48. — L. 1. [778.]

**Dassi (Antonio).** Amor de mader: commedia in tre atti. Milano, edit. Barbini (tip. Gollo). in-16. pag. 46. — L. 0 35. [779.]

Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 51.

**Dassi (Antonio).** On'improvvisada: scherso comico in un atto. — **Fattori (Eugenio).** L'apparenza l'inganna. Commedia in un atto. Milano, edit. Barbini (tip. Gollo). in-16. pag. 62. — L. 0 35. [780.]

Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 53.

**Davitti (Carlo).** A Giovanni Boccaccio. Canto letto a

- Certaldo in occasione del V Centenario. *Firenze*, tip. Rebagli. in-8. pag. 10. [781.]
- De Antonio (Francesco). Lazzaro Spallanzani: discorso letto il XVII dicembre MDCCCLXXV nel R. Liceo di Alessandria. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 32. [782.]
- Debay. L'igiene dei piaceri, secondo le età, i temperamenti e le stagioni. Sec. ediz. italiana. *Milano*, edit. Croci (tip. Wilmant). in-16. pag. 204. [783.]
- Delavigne (C.) e Delavigne (G.). Carlo VI. Dramma lirico in cinque atti, posto in musica da F. Halévy. *Milano*, tip. edit. Senzognò. — L. 1. [784.]
- Della Noce (L.), e Torre (F.). Vocabolario italiano-latino e latino-italiano, compilato ad uso delle scuole. Nuova ediz. stereotipa. *Torino*, Carlo Favale e C. tip. edit. 1875, 2. vol. in-8. pag. XII-528, VIII-790. — L. 11. [785.]
- Delvitto (G.). Manuale del foro italiano. Commentario teorico-pratico del Codice civile del Regno d'Italia. *Torino*, Negro edit. in-8. fascic. 22-23, vol. VII. pagine 1345-1472. [786.]
- Vedi num. 2706 del 1874.
- Descalzi (Angelo). Sull'ampliamento e sistemazione del porto di Genova: studi e progetto relativo. *Genova*, tip. di G. Beretta e S. Molinari. in-4 bial. pagine 32 e 1 tav. [787.]
- Dine (M. Le due de). Le Dè: operette in un atto. Musique de M. le Chevalier de Hackensollner, représentée à Florence en 1876. *Florence*, imp. des successeurs Le Monnier. in-8. pag. 20. — L. 1. [788.]
- Dizionario dei Comuni del regno d'Italia. *Milano*, tip. edit. Senzognò. in-8. pag. 167. — L. 1 50. [789.]
- Delei (Pietro). Elisa: operetta semiseria in 3 atti. Parole e musica. *Todi*, tip. Foglietti. in 32. pag. 25. [790.]
- Donati (Cesare). Rivoluzione in miniatura 1847-1849: romanzo. 5.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 260. — L. 2 50. [791.]
- Dureni (Giovanni). El santin Ballarin: commedia in tre atti. *Milano*, edit. Barbini (tip. Gollo). in-16. pagine 64. — L. 0 35. [792.]
- Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 49.
- Fatteri (Eugenio). Vedi num. 780.
- Federici (Camillo). Vedi num. 770.
- Finette (Basilio). Vedi num. 770.
- Fentana (Fernando). In chiave di violino: Novelle, cioè: Un tenore in ferrovia — Le corde di un cembalo — Il romanzo di un S<sup>i</sup> di petto — Il suonatore di violino — Miss Anna Howard — Amore e musica. *Milano*, tip. Giuliani. in-16. pag. 128. — L. 1 50. [793.]
- Fossombrone: Memoria civica. *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 14. — L. 0 25. [794.]
- Franco (p. Secondo). Ritiramento mensile in apparecchio a ben morire, proposto alle signore cristiane. *Torino*, tip. G. Speirani e figli, 1875. in-16. pag. 376. — Lire 2. [795.]
- Fumo (Michele). Il marito di mia moglie, ossia Una camera di albergo a San Mandato. Farsa in un atto, traduzione dal francese. *Firenze*, A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [796.]
- Collezione di farse italiane e straniere, N. 132.
- Galanzi (A.). Domenico Baragagli: elogio funebre. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-8. pag. 16. [797.]
- Galleria (F.). Rilevati sulle risultanze statistiche dei conti patrimoniali e delle rendite e spese, dal 1 gennaio 1861 al 31 dicembre 1874, della amministrazione degli orfanotrofi in Brescia. *Brescia*, tip. F. Apollonio. in-4. pag. 16. [798.]
- Galottini (M.). Il buon Emmanuele: abbecedario semplice, secondo il metodo fonico. *Brescia*, tip. della Sentinella bresciana. in-16. pag. 22. [799.]
- Gardini (dott. Pietro). Cenni biografici di Saulo ed Alessandro Guidotti, illustri patrisi bolognesi. *Bologna*, tip. Regia. in-8. pag. 30. [800.]
- Per nozze Guidotti — Magnani-Scotti.
- Gargani (G.). Commentario della famiglia Forini di Firenze, con documenti ed annotazioni. *Firenze*, tip. Cenniniana. in-8. pag. 116. [801.]
- Garitii (Eusebio). Vedi num. 809.
- Giordano (G. Batt.). Prediche. Vol. IV. *Torino*, tipografia di San Giuseppe, 1875. in-16. pagine 500. — Lire 4. [802.]
- Giorgi (Giorgio). Teoria delle obbligazioni del diritto moderno italiano, esposta con la scorta della dottrina e della giurisprudenza. — Definizione e requisiti delle obbligazioni. — Obbligazioni naturali, solidali, indivisibili. *Firenze*, Eugenio e Filippo Cammelli, edit. (*Prato*, tip. Giachetti). in-8. pag. VI-304. — L. 5. [803.]
- Goldoni (Carlo). Memorie scritte dal medesimo per l'istoria della sua vita e del suo teatro. *Milano*, tip. edit. Senzognò. in-16. pag. 336. — L. 1. [804.]
- Biblioteca classica economica.
- Grandi (Orasio). La singara: romanzo originale italiano. *Firenze*, a spese dell'autore (*Prato*, tip. Giachetti e figlio e C.) pag. 280. — L. 2 50. [805.]
- Hackensollner (de). Vedi Dine.
- Jaja (Donato). Un po' di polemica, nella quale principalmente si discorre dell'art. 73 dello Statuto in rapporto a' poteri supremi dello Stato. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. in-16. pag. 52. [806.]
- Laurenzi (Achille). Nuovo facilissimo metodo teorico-pratico per la lingua inglese. Dispense 3 e 4. *Roma*, tip. G. B. Paravia e C., 1875. pag. 33 a 64. [807.]
- Vedi num. 5603 del 1875.
- Liceo Gioberti (Il R.) nell'anno scolastico 1874-75. — Monografia delle nuclei trovate finora nei terreni terziari del Piemonte e della Liguria, di L. Bellardi. — Relazione del Preside (Francesco Cavalleri). *Torino*, tip. Eredi Botta, 1875. in-4. pag. 54. [808.]
- Liceo-Ginnasio Cavour (Il R.) nell'anno scolastico 1874-1875: cenni del preside T. C. Pietro Barico. — De Romanorum ingenio, ecc., disputatio Eusebii Garitii. — *Torino*, tip. Eredi Botta, 1876. in-4. pag. 72. [809.]
- Lucifere (Alfonso). Armonie e dissonanze: poesie. *Napoli*, 1875. tip. e stereot. Largo Pellegrinelli, 3. in-16. pag. 320. [810.]
- Lucifere (Paolo). Non l'oro, il cuore: leggenda in versi, in un atto. *Milano*, edit. Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 32. — L. 0 60. [811.]
- Galleria teatrale, n. 204
- Magenta (Carlo). Monsignor Luigi Tosi e Alessandro Manzoni: notizie e documenti inediti, raccolti e pubblicati. Pavia, successori Bizzoni tipografi editori. in-8. pag. 144. — L. 3. [812.]
- Maineri (B. E.). Letteratura disonesta. Lettera all'avvocato Carlo Romussi, con note e documenti. *Milano*, a spese dell'autore (tip. del Patronato). in-16. p. 32. — L. 0 50. [813.]
- Majocchi (Domenico). Carlo Troya: studio storico critico. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. — L. 0 75. [814.]
- Edizione di 250 esemplari.
- Manuale divoto per le Unioni dei Santissimi Cuori di

- Gerò e di Maria, nella chiesa dell'Ospitale Maggiore. *Milano*, in-32. pag. 240. [815.]
- Manuale di spiriti folletti, ossia, le apparizioni, le visioni, le streghe, la magia, i terremoti ed i fenomeni più ragguardevoli della natura, ecc. *Milano*, tip. edit. Pagnoni. in-8. pag. 296. [816.]
- Mansoni (Alessandro). Vedi num. 812.
- Marchese (Eugenio). Relazione al Consiglio d'amministrazione della Compagnia Generale delle Miniere sulla campagna 1874-75. *Genova*, tip. di G. Schenone. in-4. pag. 60. [817.]
- Marconi (dott. Licio). L' Almanacco del Contadino, anno 1 (1876). *Reggio nell'Emilia*, tip. Calderini, 1875. in-32. pag. 104. — L. — 50. [818.]
- Mariani (Carlo). Vedi num. 858.
- Marzocchi (Leopoldo). Vedi num. 844.
- Massarani (Tullo). In casa: fantasia invernale. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 16. [819.]
- Mazzi-Mocchi (Vittorina). Sestine a Cornelia Brancuti. *Cagli*, tip. G. Reali. in-8. pag. 4. [820.]  
Per nozze Brancuti-Mangaroni.
- Memorie di Suor Maria Barbara Evangelisti, monaca professa e conversa nel ven. mon. benedettino di S. Anna in Bastia, raccolte ed ordinate per cura di don Alessandro Mattet. *Assisi*, tip. Senesi. in-32. pag. 64. [821.]
- Merello (Francesco). Chi manca di testa paga di borsa: Commediola per distribuzione di premi alle scuole maschili. *Genova*, tipografia della Gioventù. in-16. pagina 30. [822.]
- Mestica (Giovanni). Istituzioni di letteratura. Parte seconda. *Firenze*, G. Barbèra edit. in-16. p. XII-728. — Lire 3 50. [823.]
- Metodo (Vero) per vincere al lotto. Cabale tratte da un antico manoscritto. *Venezia*, tipografia edit. in-64. pagina 32. [824.]
- Milano in camicia: opuscolo illustrato. *Milano*, tipografia Wilmant. in-32. — L. 0 15. [825.]
- Millaud (Alberto). Madama l'arciduca: opera buffa in 3 atti, musica di G. Offenbach. *Milano*, tip. Guglielmini. in-16. pag. 56. — L. 1. [826.]
- Mori (Leopoldo). Due camere in soffitta: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. p. 24. — L. 0 10. [827.]  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 121.
- Navone (ing. Carlo). Altimetria delle valli appennine liguri, rilevata con livellazione barometrica. Saggio di studio. *Genova*, tip. e lit. edit. ved. Armanino figli e Casabona, 1875. in-4. pag. 4. — L. 2 50. [828.]
- Natti (Francesco). Macchiavelli nella vita e nelle dottrine, studiato con l'aiuto di documenti e carteggi inediti. *Napoli*, Detken e Rocholl edit. in-8. pag. 464. — L. 4 50. [829.]
- Notizie intorno all'ordinamento bancario e al corso forzato negli Stati Uniti di America, in Russia, nell'impero Austro-Ungarico e in Francia. Parte prima: Stati Uniti e Russia. (Pubblicate dal Ministero d'agricoltura, industria e commercio). *Roma*, tip. Sinimberghi. in-8. pag. 174. [830.]
- Offenbach (G.). Vedi num. 826.
- Olmi (Gaspero). Secondo Carnevale spirituale. *Modena*, tip. dell'Immac. 1875. in-32. pag. 216. [831.]
- Pacifici-Mazzoni (Emidio). Codice Civile Italiano commentato con la legge romana, le sentenze dei dottori e la giurisprudenza. Vol. IX; cioè V del Trattato delle successioni, I della Parte seconda (Regole comuni alle successioni legittime e testamentarie, ossia, Acquisto della eredità e suoi effetti): Acquisto della eredità — Accettazione e rinuncia della medesima — Effetti dell'acquisto della eredità — Dei diritti dell'erede in generale — Azione di petizione della eredità — Delle obbligazioni dell'erede in generale — Benefizio d'inventario — Separazione dei patrimoni. *Firenze*, Eugenio e Filippo Cammelli edit. (*Prato*, tip. Giachetti figlio e C.). in-8. pag. 528. — L. 9. [832.]
- Paloschi (Giovanni). Annuario musicale universale. Cronologia dei più notevoli compositori, concertisti, teorici, critici, ecc., d'ogni tempo e d'ogni nazione — Avvenimenti musicali importanti — Luogo e data della prima rappresentazione delle opere più riputate — Centenari prossimi — Età di celebri maestri — Coincidenze di data, ecc. *Milano*, tipog. edit. Ricordi. in-8. pag. 87. — L. 2 50. [833.]
- Palli (ing. Castruccio). Proposte relative ai consorzi idraulici della provincia luccchese. *Lucca*, tip. di B. Canovetti. in-8. pag. 36. [834.]
- Pazzi (P. L.). Napoleone I in Italia, ovvero Rapsodia storico-poetica in ottava rima, espressa giocosamente. Dispensa 2. *Livorno*, tipog. Marchetti, 1875. in-8. pag. 85-164. [835.]
- Pellegrinaggio (Il primo) italiano alla tomba di S. Pietro in Roma, nella Epifania del 1876. *Bologna*, tipografia Felisina. in-64. pag. 54. [836.]
- Pellegrino (Gaetano). Il Galateo del giovanetto convittore, ad uso degli alunni convittori dell'istituto Mariani Pellegrino in Monza. *Milano*, tipog. Pogliani. in-16. pag. 168. [837.]
- Pendola (Tommaso). Il libro dell'emulazione. Esempi di fanciulli nati poveri in Italia e divenuti celebri, proposti ai sordo-muti italiani. *Siena*, tip. Sordo-Muti di L. Lazzeri. 1875. in-32. pag. 68. [838.]
- Pensieri di Fede e Amore, Spirito e Materia, Sapienza e Forza, Chiesa e Stato. *Bologna*, tipog. A. Chierici, 1875. in-16. pag. 82. [839.]
- Petrelli (Giuseppe). Presto, presto! ossia: Lo zio Pipellet: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [840.]  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 131.
- Plini (G. Batt.). Fantasie umoristiche. *Spoleto*, tip. dell'Umbria. in-16. pag. 56. [841.]
- Ponson du Terrail. Rocambole in prigione. — La corda al collo. *Milano*, tip. edit. Sonzogno. in-16. pagina 350. — L. 1. [842.]  
Biblioteca romantica economica.
- Proposte di radicale riforma sopra l'applicazione della tassa sul macinato, per G. G. B. Verona, tip. G. Ci-velli. in-8. pag. 8. — L. 0 30. [843.]
- Proshk (Francesco). Il Gesuita: romanzo storico dei tempi della guerra dei trent'anni. Versione dal tedesco, del cav. Leopoldo Marzorati. *Milano*, tip. dell'Osservatore catt. in-16. pag. 352. — L. 1. [844.]
- Pozzone (ab. Giuseppe). Alcune Poesie. *Milano*, lib. edit. Brigola (tipog. Bernardoni). in-16. pag. 90. — Lire 1 50. [845.]
- Quistione del Gas (La). Trentacinque anni di concessione e parecchi milioni perduti. *Milano*, tipog. Rechiedei. in-16. pag. 16. — L. 0 15. [846.]
- Raccolta delle leggi e dei decreti del regno d'Italia. Anno 1875, vol. X, puntata 4. *Venezia*, tip. Naratovich, 1875. in-8. pag. 289-384. — L. 1. [847.]
- Raccolta di prose e poesie ad uso delle classi minori delle Scuole Pie. *Firenze*, tip. Calasanziana, 1875. in-16. pag. 144. [848.]
- Relazione della Commissione municipale di Genova, intorno all'ingrandimento ed ordinamento migliore del porto di Genova. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-4. con due tav. [849.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIADA PRATO nob. avv. EMILIO, *Libreria Alessandro Manzoni*.SACCHI CARLO, Gerente dello Stabilimento Ripamonti Carpano, *editore-tipografico e librario*. Milano.SEGRE LUCIANO, *librajo*. Venezia.

## Giurisprudenza.

## ANCORA DEI DISCORSI DEL S. PADRE.

*Che cos'è il diritto di collezione?*

La Corte d'Appello di Napoli ha, nell'udienza del 29 gennaio, confermato la sentenza del Tribunale che abbiamo riferita nel numero precedente. Sono pure conformi la maggior parte dei motivi; con questa differenza, che mentre il tribunale di 1.<sup>a</sup> istanza riteneva che i discorsi pronunziati dal Pontefice siano di dominio comune, l'Appello ritiene ch'essi pure possano essere oggetto di diritti d'autore.

La nuova sentenza è pure notevole per il modo con cui definisce il diritto di collezione. Perciò ne riferiamo il testo:

(*Omissis*.) Considerando che qualunque sentenza, lezione, orazione o discorso anche del Sommo Pontefice, allorchè si rende pubblico colla stampa, può essere oggetto di proprietà letteraria, ma però di proprietà di colui o di coloro che li pronunziarono;

Considerando che tale proprietà letteraria, come ogni altra proprietà, può benissimo essere ceduta ad altri: ma una tale cessione, però, debb'essere provata;

Considerando che il De Franciscis non nega, anzi sostiene e giustamente che la proprietà letteraria dei discorsi del sommo Pontefice al medesimo appartenga; ma sostiene nello stesso tempo però di averne avuta la cessione tacitamente e per pre-

sunzione, e pretende dimostrare tale tacita cessione e presunzione specialmente colle due lettere, del cardinale Monaco l'una, e del padre Sollua l'altra;

Considerando che tali lettere non dimostrano altro che la sua raccolta è gradita ai medesimi ed anche al Santo Padre, ma nulla contengono della volontà di cedere a lui la proprietà letteraria di tali discorsi. E si noti che di tali lettere ed uffizi si è fornito anche l'abate Milone per la sua *Libertà Cattolica*, che può considerarsi un'altra collezione dei discorsi del Papa. Tali lettere dirette allo imputato sono state rese pubbliche nel giornale da lui diretto (Vedi l'anno IX, N. 17, del 22 gennaio 1875);

Considerando, al contrario, che da altri discorsi del Sommo Pontefice si ha, non la presunzione, ma la prova certa, chiara ed esplicita, che il medesimo non voglia che la sua parola venga ostacolata od inceppata in qualunque siasi modo da privativa o altro, ma che sia libera e percorra per tutto l'orbe cattolico senza ostacolo;

Considerando che il De Franciscis, non potendo sostenersi sulla pretesa e presunta cessione, ricorre ad altra proprietà letteraria, cioè a quella nascente dall'articolo 7 della legge del 25 giugno 1865, vale a dire al diritto di collezione;

Considerando essere fuori dubbio che un tale diritto gli compete; ma quando può dirsi di essergli stato usurpato un tale diritto? Ecco il punto da esaminarsi nella presente causa.

Il diritto di collezione è quello che nasce dall'ordine, dal metodo, dalla divisione ed altro dati dal collettore al lavoro scientifico e letterario di un altro;

Quando questo metodo, questa divisione venisse da altri adottata posteriormente, è giusto allora che il primo collettore si dolesse di essergli stato usurpato il metodo da lui ideato, ch'è l'unico diritto, l'unica proprietà letteraria che gli compete;

Nella specie l'abate Milone ha usurpato il metodo, il sistema serbato dal De Franciscis? Certamente no. Egli, l'abate Milone, ha serbato l'ordine cronologico, quello stesso che aveva serbato nel suo giornale *La Libertà Cattolica*, precedente, senz'alcun dubbio, alla raccolta del De Franciscis.

Il nominato De Franciscis ha serbato anch'egli l'ordine cronologico.

In tale stato di cose, chi è stato l'inventore del-



l'ordine, del metodo cronologico serbato nella raccolta dei discorsi del Papa, l'abate Milone o l'abate De Franciscais? E quindi, chi sarebbe il copista del pensiero, del metodo? De Franciscais, o Milone? Certamente il primo e non il secondo.

Ma ciò non ostante, allora avrebbe potuto dirsi che l'abate Milone avesse violato la legge sulla proprietà letteraria in danno del querelante, quando il querelato, cambiando solo il titolo della raccolta De Franciscais, l'avesse pubblicata sotto il suo nome con gli stessi discorsi preliminari, colle stesse conclusioni e colle stesse note del querelante. Ma quando la raccolta Milone diversifica da quella pel titolo, per la data, pel cominciamento, pel termine, per la estensione, per la mancanza di discorsi preliminari, per la mancanza delle note, ove è la violazione del diritto di proprietà letteraria, e la offesa fatta all'articolo 7 della legge del 25 giugno 1865? Si paragonino le due raccolte ed allora un tale vero si scorgerà a colpo d'occhio, e quasi quasi si tasterà colle mani;

Considerando che il De Franciscais in conferma della sua querela sostiene che il Milone abbia profittato di 12 discorsi del Santo Padre, che si rinvenivano solo nella sua raccolta, e più di 15 correzioni del Santo Padre medesimo, che anche si trovano nella sola sua raccolta, ed in questo principalmente fa consistere l'offesa fatta alla proprietà letteraria;

Considerando che, quando anche fosse provato di essersi presi tali 12 discorsi e 15 correzioni dalla sua collezione, e fosse provato pure che il Milone non poteva averli anch'egli direttamente dal Vaticano, come li ebbe De Franciscais, questi giammai potrebbe dolersi di un tale fatto, che lederebbe i diritti dell'autore e non quelli del collettore, il quale potrebbe dolersi solo quando gli si fosse usurpato il *pensiero del metodo*, come sopra si è dimostrato; ma non già quando altri avesse solo trascritti taluni discorsi esistenti nella sua raccolta. Questo diritto spetterebbe al solo autore, non a lui, che in questo caso verrebbe a pretendere o ad eccipire il diritto del terzo;

Questo nel diritto; ma nel fatto, è provato che il signor Milone presentò De Franciscais in Vaticano, e che in conseguenza quasi tali dodici discorsi e quindici correzioni li abbia potuti avere direttamente e con più facilità il Milone;

Più, si ha dai testimoni degni di fede e non impugnati, che la raccolta del Milone si eseguiva sui giornali e sulle corrispondenze e non sulla raccolta di De Franciscais;

Considerando in ultimo che il Milone formò la sua raccolta nella massima buona fede, senza dolo e senza punto il pensiero di offendere la proprietà del De Franciscais, come risulta da tutti gli atti;

Considerando che senza dolo non esiste reato,

e perciò il Milone non può essere dichiarato colpevole e come tale punito;

Per questi motivi, rigetta, ecc.

## Notizie.

*Catalogo ragionato delle più rare o più importanti opere geografiche a stampa che si conservano nella Biblioteca del Collegio Romano, compilato da Carlo Castellani.* — La raccolta non è fra le più copiose, ma si compone veramente delle più rare od importanti opere a stampa. Esse ammontano a 331, delle quali alcune in più edizioni. I titoli sono esposti bibliograficamente, e per ogni opera vi son note illustrative e redatte con molta cura. Tutto ciò che di veramente pregevole fu pubblicato dalle prime edizioni dello Strabone e del Tolomeo fino ai giorni nostri, si trova in questo accurato Catalogo.

Il sig. C. de Sterlich dirama da Napoli un programma per la pubblicazione delle sue opere bibliografiche, che vedranno la luce a fascicoli e saranno divise in 4 parti che conterranno: la 1.<sup>a</sup> Notamento delle opere date a luce dai bibliografi italiani, dalle più antiche (sec. XVI) fino ai di nostri. — Delle biblioteche pubbliche e private che sono nelle provincie napoletane. — Dei più benemeriti tipografi e librai napoletani del corrente secolo. — Opuscoli, memorie e varietà bibliografiche. La 2.<sup>a</sup> Saggio intorno alle opere antiche e moderne scritte dai nobili delle provincie napoletane, con un brevissimo cenno delle loro famiglie e degli scrittori che ne hanno trattato. La 3.<sup>a</sup> Gli scrittori abruzzesi dai tempi più remoti sino ad oggi. La 4.<sup>a</sup> Drammaturgia sacra italiana, nella quale sono notate tutte le opere teatrali di argomenti sacri pubblicate in Italia dal 1.<sup>o</sup> secolo della stampa fino all'anno 1800.

L'editore di Torino, Augusto Federico Negro, fu nominato da S. M. cavaliere della corona d'Italia sulla proposta del ministro dell'istruzione pubblica.

*Pubblicazioni tedesche.* — Dalla rubrica sistematica *Hinrich's Katalog* rilevasi che la cifra totale delle pubblicazioni della libreria tedesca nell'anno 1875 ammontano a 12516. Sono 446

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

NAPOLI

**DETKEN & ROCHOLL**

NAPOLI

# MACCHIAVELLI

## NELLA VITA E NELLE DOTTRINE

STUDIATO DA

**FRANCESCO NITTI**

CON L'AUTO DI DOCUMENTI E CARTEGGI INEDITI

Napoli 1875. — Un vol. in-8 di pagine 464 — L. 4 50.

# CORSO COMPLETO DI PEDAGOGIA ELEMENTARE

DIVISO IN TRE LIBRI E SVILUPPATO IN SETTANTA LEZIONI

DA

**SALVATORE COLONNA**

PROFESSORE DI ANTROPOLOGIA E PEDAGOGIA E DIRETTORE DELLE SCUOLE NORMALI DI SALERNO

2.<sup>a</sup> edizione compendiate e quasi tutta rifatta.

Salerno, 1875: — Un vol. in-18 di pag. 370. — L. 8.

# FRATELLI BOCCA e C.<sup>ia</sup>

TORINO — ROMA — FIRENZE

**CATALOGO** ragionato delle più rare e più importanti **OPERE GEOGRAFICHE** a stampa che si conservano nella Biblioteca del Collegio Romano, compilato da CARLO CASTELLANI.

Opera premiata con menzione onorevole dal secondo Congresso geografico internazionale.

1 vol. in-8, di pag. XVI-296 — Prezzo L. 10

**EDIZIONE DI SOLI 200 ESEMPLARI**



Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano.

# PUBBLICAZIONI MUSICALI

## EDIZIONI AL MASSIMO BUON MERCATO

### TEATRO MUSICALE GIOCOSSO

RIDUZIONI PER CANTO E PIANOFORTE

Lire 5 ogni vol., contenente un intero spartito.

1. C. LECOCQ . . . . . GIROFLE-GIROFLA'.
2. G. OFFENBACH . . . . . LA BELLA ELENA.
3. A. MAILLART . . . . . I DRAGONI DI VILLARS.
4. C. LECOCQ . . . . . I PRATI SAINT GERVAIS.
5. — . . . . . IL BEL DUNOIS — IL TESTAMENTO DEL SIG. DI CRAC.
6. — . . . . . FIOR DI TRÉ.

RIDUZIONI PER PIANOFORTE SOLO

Lire 2 ogni volume contenente un intero spartito.

1. C. LECOCQ . . . . . LA FIGLIA DI MADAMA ANGOT.
2. G. OFFENBACH . . . . . LA BELLA ELENA.
3. E. JONAS . . . . . L'ANITRA A TRE BECCHI.
4. E. HERVE . . . . . CHILPERICH.
5. G. OFFENBACH . . . . . BARBA-BLEU.
6. — . . . . . I BRIGANTI.
7. E. HERVE . . . . . IL PICCOLO FAUST.
8. C. LECOCQ . . . . . FIOR DI TRÉ.
9. G. OFFENBACH . . . . . LA VITA PARIGINA.
10. — . . . . . GENOVIEFFA DI BRABANTE.
11. C. LECOCQ . . . . . GIROFLE-GIROFLA'.
12. E. JONAS . . . . . IL CHIGNON D'ORO.
13. C. LECOCQ . . . . . IL BEL DUNOIS — IL TESTAMENTO DEL SIG. DI CRAC.
14. G. OFFENBACH . . . . . IL PONTE DEI SOSPIRI.
15. — . . . . . LE ERBIVENDOLE — LISCHEN E FRITZCHEN.
16. — . . . . . LA CANZONE DI FORTUNIO — UN MATRIMONIO A LUNE DI LANTERNA.
17. — . . . . . ORFEO ALL'INFERNO.
18. — . . . . . LA PRINCIPessa DI TREBISONDA.
19. C. LECOCQ . . . . . I PRATI SAINT GERVAIS.
20. A. MONTUORO . . . . . L'AVVOCATO FATELAN.
21. G. OFFENBACH . . . . . LA PERICOLOSA.
22. E. HERVE . . . . . IL TRONO DI SCOZIA.
23. G. OFFENBACH . . . . . L'ISOLA DI TUPATATAN — UNA FANCIULLA ALLA LOT.
24. A. ADAM . . . . . IL TORRADOR. (TERIA.

### REPERTORIO D'OPERE COMICHE

RIDUZIONI PER CANTO E PIANOFORTE

L. 6 ogni vol., contenente un intero spartito.

1. A. ADAM . . . . . IL POSTIGLIONE DI LONJUMEAU.
2. D. AUBER . . . . . IL CAVALLO DI BRONZO.

### IL PANTHEON DEI PIANISTI

1. C. M. DE WEBER . . . . . L'INVITATION A LA VALSE. — Cent. 95.
2. G. F. HANDEL . . . . . ARIA VARIATA IN RE MAGGIORE. — Cent. 50.
3. J. L. DUSSEK . . . . . L'ADDO. — Cent. 65.
4. L. V. BEETHOVEN . . . . . SEI VALZER ED UNA MARCIA FUNEREA. — Cent. 95.
5. J. L. DUSSEK . . . . . CHANTONS L'HYMEN, aria variata. — Cent. 65.
6. L. V. BEETHOVEN . . . . . SONATA PATETICA. — L. 1 15.
7. W. A. MOZART . . . . . Op. 6. N. 2, 3. SONATA IN LA MAGGIORE. — L. 1.
8. — . . . . . 3. SONATA A QUATTRO MANI IN RE MAGGIORE. — L. 1 25.
9. L. V. BEETHOVEN . . . . . Op. 18. N. 1. 2. SONATA IN RE MAGGIORE p. p. viol. — L. 1 50.
10. E. H. MEHUL . . . . . OUVERTURE DELL'OPERA LE JEUNE HENRI. — L. 1 35.
11. J. N. HUMMEL . . . . . Op. 13. SONATA IN MI BEMOLLE. — L. 1 50.
12. F. MENDELSSOHN . . . . . Op. 14. RONDO CAPRICCIOSO. — Cent. 75.
13. J. FIELD . . . . . QUINTO NOTTURNO. — Cent. 45.
14. J. S. BACH . . . . . DUE GAVOTTE CELESTI. — C. 55.
15. M. CLEMENTI . . . . . Op. 8. SONATA IN DO MAGGIORE, detta delle ottave. — 1 05.

### LA MUSICA PER TUTTI

RIDUZIONI PER CANTO E PIANOFORTE

L. 2 50 ogni volume.

1. G. DONIZETTI . . . . . LUCREZIA BORGIA.
- 2 e 3. G. ROSSINI . . . . . IL BARBIERE DI SIVIGLIA.
- 4 e 5. D. CIMAROSA . . . . . IL MATRIMONIO SEGRETO.

RIDUZIONI PER PIANOFORTE SOLO

Lire 1 ogni volume, contenente un intero spartito

1. G. ROSSINI . . . . . IL BARBIERE DI SIVIGLIA.
2. G. MEYERBEER . . . . . ROBERTO IL DIAVOLO.
3. V. BELLINI . . . . . NORMA.
4. G. DONIZETTI . . . . . L'ELISIR D'AMORE.
5. G. SPONTINI . . . . . LA VESTALE.
6. V. MOZART . . . . . DON GIOVANNI.
7. V. BELLINI . . . . . LA SONNAMBULA.
8. D. AUBER . . . . . LA MUTA DI PORTICI.
9. S. MERCADANTE . . . . . ELISA E CLAUDIO.
10. G. DONIZETTI . . . . . LUCREZIA BORGIA.
11. D. CIMAROSA . . . . . LE ASTUZIE FEMMINILI.
12. G. ROSSINI . . . . . SEMIRAMIDE.
13. — . . . . . LA GAZZA LADRA.
14. L. V. BEETHOVEN . . . . . FIDELIO.
15. G. ROSSINI . . . . . L'ITALIANA IN ALGERIA.
16. V. BELLINI . . . . . LA STRANIERA.
17. A. BOIELDIEU . . . . . LA DANA BIANCA.
18. L. RICI . . . . . CHIARA DI ROSENBERG.
19. G. ROSSINI . . . . . OTELLO.
20. — . . . . . MATILDE DI SHABAN.
21. F. HEROLD . . . . . IL PRATO DEGLI SCRIVANI.
22. V. BELLINI . . . . . IL PIRATA.
23. W. A. MOZART . . . . . IL FLAUTO MAGICO.
24. G. DONIZETTI . . . . . LA REGINA DI GOLCONDA.

### MUSICA DA BALLO

PER PIANOFORTE.

STRENNIA-ALBUM DI DANZE PER 1876. . . . . L. 5 —

- |                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| A. ADAM . . . . .      | VALZER sull'Opera IL POSTIGLIONE DI LONJUMEAU . . . . .  | 1 —  |
| D. AUBER . . . . .     | MAZURKA sull'Opera IL CAVALLO DI BRONZO. . . . .   | 1 —  |
| BOTTESINI . . . . .    | VALZER sull'Opera VINCIGUERRA . . . . .  | 1 —  |
| C. LECOCQ . . . . .    | GALOP sull'Op. GIROFLE-GIROFLA' . . . . .  | 1 —  |
| — . . . . .            | QUADRIGLIA sull'Opera GIROFLE-GIROFLA' . . . . .   | 1 —  |
| — . . . . .            | VALZER sull'Op. GIROFLE-GIROFLA' . . . . .   | 2 —  |
| — . . . . .            | VALZER a 4 mani sull'Op. GIROFLE-GIROFLA' . . . . .  | 4 —  |
| — . . . . .            | MAZURKA sull'Opera GIROFLE-GIROFLA' . . . . .  | 1 50 |
| — . . . . .            | QUADRIGLIA-LANCIERI sull'Op. GIROFLE-GIROFLA' . . . . .  | 1 50 |
| — . . . . .            | VALZER sull'Opera I PRATI SAINT GERVAIS . . . . .  | 1 —  |
| — . . . . .            | POLKA sull'Opera IL BEL DUNOIS . . . . .   | 1 —  |
| A. MAILLART . . . . .  | POLKA sull'Opera I DRAGONI DI VILLARS . . . . .  | 1 —  |
| G. OFFENBACH . . . . . | MAZURKA sull'Opera GENOVIEFFA DI BRABANTE . . . . .  | 1 —  |
| — . . . . .            | MAZURKA sull'opera LA CANZONE DI FORTUNIO. . . . .   | 1 —  |
| — . . . . .            | GALOP sull'Opera ORFEO ALL'INFERNO . . . . .   | 1 —  |
| O. METRA . . . . .     | VALZER: Le Rose. — Riduzione per Pianoforte solo L. 1; Pianoforte a 4 mani L. 2; Canto e Pianoforte L. 1 50; Violino e Pianoforte L. 2; Flauto e Pianoforte L. 2; Parti per Orchestra L. 2; Violino solo Cent. 50; Flauto solo Cent. 50; Cornetto solo Cent. 50. |      |
| — . . . . .            | VALZER: Gambrino. — Riduzione per Pianoforte solo L. 1; Pianoforte a 4 mani L. 2; Canto e Pianoforte L. 1 50; Parti per Orchestra L. 2.  |      |
| F. CHOPIN . . . . .    | WALZER CELESTI. — Un volume in-4, di pagine 58, L. 1 50.   |      |

*Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano.*

ANNO II. — ABBONAMENTO 1876.

## BIBLIOTECA DEL POPOLO

PROPAGANDA D'ISTRUZIONE.

64 pag. ogni Volumetto. — Buoni libri a 15 Cent. — 64 pag. ogni Volumetto.

Questa pubblicazione, rimarchevole per il favoloso suo buon mercato, destinata all'educazione popolare, ha doppio intendimento: di propagare l'istruzione generale e di far nascere l'amore allo studio nelle classi popolari così in città come nelle campagne.

Per soli 15 Centesimi si ha un volume di 64 pagine di fitta composizione, edizione stereotipa, contenente un completo trattato elementare di scienza pratica, di cognizioni utili ed indispensabili, dettato in forma popolare, succinta e chiara, alla portata d'ogni intelligenza e da potersi affidare ai fanciulli come agli adulti, ed in modo da favogliarli ad erudirsi gradatamente nei vari rami delle arti e delle scienze.

Questa pubblicazione pertanto, pratica ed utile sotto ogni rapporto e che forma una vera enciclopedia popolare, venne accolta dal pubblico italiano con quel favore che era da attendersi.

Per una pronta e maggiore divulgazione, essa si raccomanda in ispecial modo ai Municipi ed alle Scuole si pubbliche che private.

Venne ultimata la Prima Serie di 20 volumetti; quanto prima verrà intrapresa la pubblicazione della Seconda Serie di altri 20 volumetti, la quale durante l'anno sarà indubbiamente compita.

La BIBLIOTECA DEL POPOLO ha pubblicato i seguenti volumetti:

Vol. 1. *Elementi di Grammatica Italiana.*

» 2. *Elementi d'Aritmetica.*

» 3. *Il Mondo a volo d'uccello, o Geografia generale.*

» 4. *Compendio di Cronologia.*

» 5. *La storia d'Italia narrata al popolo.*

» 6. *Sillabario ed esercizi di lettura.*

» 7. *Geologia, ossia Storia delle vicende fisiche della terra.*

» 8. *Elementi di Astronomia.*

» 9. *Compendio di Mitologia.*

Vol. 10. *Manuale del cittadino Italiano.*

» 11. *Elementi di Geometria.*

» 12. *Elementi di Chimica.*

» 13. *Esercizi di Calligrafia.*

» 14. *Nozioni di Musica.*

» 15. *Fatti principali della storia greca.*

» 16. *L'igiene per tutti.*

» 17. *Storia Naturale.* — Gli animali (Mammiferi).

» 18. *Idem.* — Gli Uccelli.

» 19. *Idem.* — I Pesci.

» 20. *La tenuta dei libri in partita semplice e doppia.*

PREZZI D'ABBONAMENTO ai 20 Volumetti del 1876 (dal N. 21 al N. 40)

Franco di porto nel Regno.....

L. 3 —

Europa (*Unione generale delle Poste*), Algeria, Canarie, Egitto, Madera, Russia Asiatica, Tripoli di Barberia, Tunesi, Turchia Asiatica..... (oro) > 5 —

Africa, America del Nord..... > 6 —

America del Sud, Asia, Australia..... > 7 —

Anno II.

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

Anno II.

## ANNUARIO ITALIANO PEL 1876

### SOMMARIO.

**ELENCO DEI COMUNI DEL REGNO D'ITALIA.** — Denominazione e numero degli abitanti d'ogni Comune, Ufficio Postale dal quale è servito, Pretura e Capoluogo dai quali dipende, Collegio Elettorale di cui fa parte.

**SERVIZIO POSTALE.** — Elenco degli uffici Postali e Comuni serviti da ogni ufficio. Istruzioni e Tariffe, comprese quelle attivate nel 1.º gennaio 1876, per le lettere, manoscritti, stampe e campioni per l'interno e per gli Stati dell'unione Postale. Decreto Reale della Nuova Istituzione, pel 1.º gennaio 1876, delle Casse di Risparmio Postali.

**SERVIZIO TELEGRAFICO.** — Istruzioni generali

e Tariffe per l'interno, Elenco delle Stazioni Telegrafiche, servizio ed orario di ognuna delle medesime.

**STAZIONI FERROVIARIE E LACUALI.**

**ORDINAMENTO GIUDIZIARIO.** — Corti di Cassazione, d'Appello, nuova Circoscrizione delle Corti d'Assise, Tribunali Civili e Correzionali, Tribunali di Commercio, Preture coll'indicazione dei Tribunali e delle Corti d'Appello, d'Assise e di Cassazione dalle quali dipendono.

**PARLAMENTO NAZIONALE.** — Elenco dei Senatori e Deputati coi Collegi che rappresentano.

**CALENDARIO.**

**INDICE ANALITICO.**

Un bel volume in-8 grande, di 340 pagine — Prezzo L. 3.

## DIZIONARIO DEI COMUNI DEL REGNO D'ITALIA

Un volume in-8 grande, di 168 pagine — Prezzo L. 1 50.

Colle più recenti variazioni di denominazioni, soppressioni e concentramenti. Ad ogni comune è contrapposto il numero degli abitanti, l'Ufficio Postale dal quale è servito, la Pretura e il Capoluogo dal quale dipende, infine il Collegio elettorale di cui fa parte.

Per abbonarsi, e acquistare le singole pubblicazioni, inviare Vaglia postale all'Edit. E. SONZOGNO, Milano, Via Pasquirolo, 14.

MILANO — CARLO SIMONETTI, EDITORE — MILANO

COLLEZIONE ECONOMICA DI ROMANZI ILLUSTRATI

Questa pubblicazione sarà iniziata con la tanto riputata opera, di cui si sono esaurite due edizioni

# STORIA DELLE CORTIGIANE CELEBRI

DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTI I PAESI

OPERA NUOVISSIMA DI

**E. DE KOCK**

TERZA EDIZIONE

UNA LIBRA  
AL VOLUME  
300 a 400 pag.

SI PUBBLICA  
1 VOL. AL MESE  
con illustr.

L'Editore ha fiducia di veder gradita una Collana, svariatissima di Romanzi tradotti ed originali italiani pregevoli per il nome degli autori, pel merito delle opere, per l'eleganza del formato e la bellezza dei tipi ed infine pel massimo buon mercato.

Ogni volume poi avrà alcune illustrazioni che accresceranno il valore di tale nuova pubblicazione anche in confronto alle altre consimili.

A questa Storia faranno seguito:

2. **J. F. COOPER.** Il Carnesce di Berna, un volume.
3. **A. DE LAUZIERES DE THEMINES.** La Compagnia della Morte, un vol.
4. **E. DE KOCK.** I Cornuti Celebri, un vol.

*È pubblicato il primo Volume.*

*Si spedisce ogni volume franco di porto nel Regno contro Vaglia postale all'Editore CARLO SIMONETTI, Milano, via Pantano, 6.*

VERONA - LIBRERIA ANTIQUARIA H. F. MÜNSTER - VERONA

RECENTI CATALOGHI DI LIBRI ANTICHI E RARI

(Spedizione gratis e franco a chi ne fa domanda)

**CATALOGO N. XXVI.** Biblioteca del signor dott. *Cesare Bernasconi*, già direttore dell'Accademia di belle arti di Verona. — Storia delle città e dei comuni d'Italia. Codici diplomatici. Statuti. Numismatica.

**CATALOGO N. XXVII.** Biblioteca del sig. conte *G. Da Persico*. — Belle arti. Storia dell'Arte. Biografie d'Artisti, Libri figurati, Architettura e Archeologia. Musica.

MILANO - LUIGI DI GIACOMO PIROLA - EDITORE

Si è pubblicato il 2.º volume dell'opera:

## COMMENTARIO AL CODICE DI PROCEDURA PENALE ITALIANO

dei signori comm. **GIUSEPPE BORSANI**, avv. generale militare, Senatore del Regno,  
e cav. **LUIGI CASORATI**, procuratore del Re in missione al Ministero.

Prezzo: L. 7 50.

N. B. Nella Bibliografia N. 4, pag. 44 *Avvisi*, fu per errore stampato *Civile* invece di *Penale*.

ROMA  
Via del Corso, 392.

# REGIO STABILIMENTO RICORDI

FIRENZE  
Via Martelli, 7.

MILANO  
Galleria Vittorio Emanuele, 29 30 31.

NAPOLI  
Rimpetto al Teatro San Carlo

LONDRA  
23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.

## BIBLIOTECA MUSICALE POPOLARE

EDIZIONI ECONOMICHE RICORDI  
LE PIÙ A BUON MERCATO DI TUTTO IL MONDO

### OPERE TEATRALI COMPLETE

per Canto con accompagnamento di Pianoforte in-8, Chiave di Sol.

*Precedute dal Libretto della poesia, Canno biografico  
e Ritratto dell'Autore.*

BELLINI (V.)		ROSSINI (G.)	
Norma . . . . .	netto, senza suon. L. 2 50	Mosè . . . . .	netto, senza suon. L. 3 50
Puritani (I) . . . . .	» » » 2 50	Otello . . . . .	» » » 2 50
Sonnambula (La) . . . . .	» » » 2 50	Semiramide . . . . .	» » » 3 50
DONIZETTI (G.)		SPONTINI (G.)	
Elisir d'amore (L') . . . . .	» » » 2 50	Vestale (La) (sotto i torchi)	
Lucia di Lammermoor . . . . .	» » » 2 50	WEBER (G. M.)	
Lucresia Borgia . . . . .	» » » 2 50	Der Freischütz (col recita- tivi di Franco Faccio, come fu eseguita alla Scala) . . . . .	» » » 2 50
ROSSINI (G.)			
Barbiere di Siviglia (II) . . . . .	» » » 3 50		

Chi desidera ricevere le suddette opere franco di porto nel Regno, aggiunga ai prezzi susposti cent. 20 per ogni volume. — Per l'Estero si aggiungano invece L. 1 40 per ogni volume.

### OPERE TEATRALI COMPLETE

per Pianoforte solo, in-8.

*Precedute da un Canno biografico e Ritratto dell'Autore.*

BEETHOVEN (L. VAN)		MERCADANTE (S.)	
Fidello . . . . .	netto, senza suon. L. — 90	Giuramento (II) . . . . .	netto, senza suon. L. — 90
BELLINI (V.)		MEYERBEER (G.)	
Norma . . . . .	» » » — 90	Roberto il Diavolo . . . . .	» » » 1 20
Puritani (I) . . . . .	» » » 1 —	Ugonotti (Ghi) . . . . .	» » » 1 20
Sonnambula (La) . . . . .	» » » — 90	ROSSINI (G.)	
CIMAROSA (D.)		Barbiere di Siviglia (II) . . . . .	» » » — 90
Giannina e Bernardone . . . . .	» » » — 90	Conte Ory (II) . . . . .	» » » — 90
Matrimonio Segreto (II) . . . . .	» » » 1 —	Guglielmo Tell . . . . .	» » » 1 20
DONIZETTI (G.)		Mosè . . . . .	» » » 1 —
Elisir d'amore (L') . . . . .	» » » — 90	Otello . . . . .	» » » — 90
Gemma di Vergy . . . . .	» » » — 90	Semiramide . . . . .	» » » 1 20
Lucia di Lammermoor . . . . .	» » » — 90	SPONTINI (G.)	
Lucresia Borgia . . . . .	» » » — 90	Vestale (La) (in lavoro)	
GLUCK (C.)		WEBER (G. M.)	
Orfeo ed Euridice . . . . .	» » » — 90	Freischütz (der) . . . . .	» » » — 90

Chi desidera ricevere le suddette opere franco di porto nel Regno, aggiunga ai prezzi susposti cent. 10 per ogni volume. — Per l'Estero si aggiungano invece cent. 65 per ogni volume.

*Sotto stampa, altre Opere di celebri Autori.*

### RACCOLTA DELLE OPERE DI

## GIUSEPPE VERDI

RIDOTTE PER PIANOFORTE SOLO

Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copertina illustrata e ritratto dell'Autore.

SONO PUBBLICATI DUE VOLUMI:

### LA TRAVIATA — IL TROVATORE

Prezzo netto  
L. 5.

CIASCUN VOLUME COSTA  
Franco di porto in tutto il Regno, netto. . . . . L. 5. —  
all'Estero . . . . . » 5 75.

Prezzo netto  
L. 5.

**TORINO — ROMA**

**UNIONE TIPOGRAFICA**

# GIURISPRUDENZA ITALIANA

RACCOLTA GENERALE, PERIODICA E CRITICA

DI

## GIURISPRUDENZA, LEGISLAZIONE E DOTTRINA

IN MATERIA CIVILE, COMMERCIALE, PENALE, AMMINISTRATIVA E DI DIRITTO PUBBLICO

E

RIVISTA DI GIURISPRUDENZA STRANIERA

**TERZA SERIE**

**ANNO TERZO**

### DIRETTORI

**CARRARA** comm. Francesco, prof. di diritto penale nella R. Università di Pisa  
**GABBA** avv. Carlo Francesco, professore di filosofia del diritto nella R. Università di Pisa  
**MAURIZI** avv. Luigi, prof. di diritto commerciale nella R. Università di Roma  
**PACIFICI-MAZZONI** avv. Emidio, prof. di diritto civile nella R. Università di Roma

### COLLABORATORI

**BAUDANA-VACCOLINI** avv. Cesare, Giudice del Tribunale civile di Roma.  
**BONASI** conte Adeodato, prof. di diritto amministrativo nella R. Università di Modena.  
**BOZZO** avv. Pantaleo, Genova.  
**BRUSA** avv. Emilio, prof. di diritto internazionale nella R. Università di Modena.  
**BUONANICI** avv. Francesco, prof. di diritto nella R. Università di Pisa.  
**BUSSOLINI** avv. Alessandro, Roma.  
**CARLE** avv. Giuseppe, prof. di filosofia del diritto nella R. Università di Torino.  
**CASORATI** avv. Luigi, Proc. del Re in missione presso il Ministero di Grazia e Giustizia.  
**COEV** dott. Samuele, Roma.  
**DE CRESCENZIO** avv. Nicola, prof. di diritto romano nella R. Università di Roma.  
**DEZI** avv. Giuseppe, Roma.  
**DIALTI** avv. Dario, Roma.

**ELLEBO** avv. Pietro, prof. di diritto penale nella R. Università di Bologna.  
**ERICO** avv. Carmelo, Roma.  
**FILONUSI GUELFI** avv. Francesco, profess. di filosofia del diritto nella R. Università di Roma.  
**GABBA** avv. Bassano, Milano.  
**GALLINI** avv. Carlo, Roma.  
**GALLUZZI** avv. Giuseppe, prof. di diritto canonico nella R. Università di Roma.  
**LOZZI** avv. Carlo, Consigliere presso la Corte d'appello di Bologna.  
**LUPACCHIOLI** avv. Scipione, Roma.  
**LUZZATI** avv. Israele, Torino.  
**MAIERINI** avv. Angelo, Roma.  
**MANCINI** comm. Pasquale Stanislao, prof. di diritto internazionale e Preside della facoltà giuridica nella Regia Università di Roma, Deputato al Parlamento.  
**MIRAGLIA** comm. Giuseppe, primo Presidente della Corte d'Appello di Roma e Senatore del Regno.

**NOCITO** avv. Pietro, prof. di procedura penale nella R. Università di Roma.  
**PADELLETTI** avv. Guido, prof. di storia del diritto nella R. Università di Roma.  
**PAGANI** avv. Cesare, Modena.  
**PICCININI** avv. Serafino, Torino.  
**PIERANTONI** avv. Augusto, prof. di diritto costituzionale nella R. Università di Napoli.  
**POCHINTESTA** avv. Felice, prof. di diritto civile nella R. Università di Torino.  
**POLIGNANI** avv. Giuseppe, prof. di diritto romano nella R. Università di Napoli.  
**REGNOLI** avv. Oreste, prof. di diritto civile di Bologna.  
**RICCI** avv. Francesco, Roma.  
**RUFINI** avv. Giacomo, Roma.  
**TARTUFARI** avv. Assuero, sostituto Proc. generale presso la Corte d'Appello di Bologna.

Ogni annata forma un volume di 1300 e più pagine, in-4 a due colonne, e viene pubblicata con venti dispense, con un intervallo non maggiore di giorni venti dall'una all'altra.

Il prezzo di ciascuna dispensa è di L. 2, e così di L. 40 all'anno; viene poi accordata con sole L. 35 a chi la paga anticipatamente, e viene, a piacimento dell'Associato, spedita col mezzo postale senza spesa di porto.

EDITRICE TORINESE

FIRENZE — PISA

# REPERTORIO GENERALE

DI

GIURISPRUDENZA CIVILE, PENALE, COMMERCIALE

ED AMMINISTRATIVA DEL REGNO

DALL'ANNO DELL'UNIFICAZIONE LEGISLATIVA (1866) A TUTTO IL 1875

COMPILATO PER CURA

dell'avvocato

**EMIDIO PACIFICI-MAZZONI**

Professore di Diritto civile nella R. Università di Roma

COLLA COLLABORAZIONE DEI SIGNORI

**BAUDANA VACCOLINI** avv. Cesare, **COEN** avv. Samuele, **DIATTI** avv. Dario, **GALLINI** avv. Carlo,  
**GRILLENZONI** dott. Luigi, **LEPORINI** dott. Giuseppe, **LUPACCHIOLI** avv. Scipione.

Il titolo e lo scopo dell'opera ci dispensano dal dirne la utilità ed i pregi: onde noi ci limitiamo ad esporne succintamente, a guisa di annunzio, la sua materiale distribuzione.

Le massime contenute nel **Repertorio**, disposte in ordine e con numero progressivo, verranno distribuite alfabeticamente per vocaboli; ed ogni vocabolo sarà preceduto da due indici, uno per materia, l'altro alfabetico; quello indicherà la distribuzione delle massime in altrettanti paragrafi, questo il soggetto di ciascuna massima. In capo ad ogni articolo sarà data notizia delle fonti legislative e della bibliografia riguardanti la materia.

Ogni massima indicherà l'autorità giudicante, la data della pronuncia, i nomi delle parti ed i periodici che pubblicarono il testo della relativa decisione.

Qualora se ne ravvisi la opportunità, la massima verrà seguita dalla notizia del fatto e corredata da un sunto dei motivi della decisione da cui è tolta. Quando i giudicati siano contraddittorii, la redazione difenderà, mediante nota intercalata nel testo, quella opinione che le sembrerà preferibile, confortandola colla autorità di giudicati stranieri, e dei più riputati interpreti. Per tal guisa i cultori delle discipline giuridiche avranno innanzi uno specchio fedele e completo dello stato attuale di ogni punto controverso di diritto.

L'opera di cui imprendiamo la pubblicazione è il più completo Repertorio di giurisprudenza fra quanti videro finora la luce in Italia; e noi perciò confidiamo, che neppure ora ci verrà meno quel pubblico favore, il quale accompagnò sempre ogni nostro sforzo diretto all'incremento della cultura nazionale.

L'opera verrà compresa in due volumi di venti dispense cadauno, colla stessa carta, tipi, formato della *Raccolta di Giurisprudenza*.

Ogni dispensa, composta di otto fogli di stampa, costa lire due e cent. cinquanta.

Ciascun mese se ne pubblicheranno una o due dispense, in modo che la pubblicazione sia compiuta nel termine di due anni.

Firenze — G. BARBÈRA — Editore

*Prossima pubblicazione:*

# RISPARMIO

DI  
SAMUELE SMILES.

TRADOTTO DA

MICHELE LESSONA.

*L'Editore inglese JOHN MURRAY ha ceduto all'Editore G. BARBÈRA la proprietà letteraria di quest'opera per la traduzione italiana.*

CON ALTRO AVVISO SARÀ ANNUNZIATO IL GIORNO DELLA PUBBLICAZIONE

VERONA - LIBRERIA EDIT. H. F. MÜNSTER - VERONA

*Recenti pubblicazioni:*

## DELLA LETTERATURA VERONESE AL CADERE DEL SE- COLO XV E DELLE SUE OPERE A STAMPA

per mons. GIAMB. CARLO  
conte GIULIARI can. e bibliot.

Un bel vol. in-8 gr. di pag. 4013 su carta forte. Prezzo L. 12. — Ediz. di soli 100 esemplari. Opera di grande importanza bibliografica. Il vol. contiene fra altro ben 120 edizioni quattrocentiste omesse o mal descritte nella magistrale opera dell'Haim.

## IL CODICE ITALIANO DI PROCEDURA CIVILE

illustrato dalla Giuri-  
sprudenza delle Corti

di Cassazione e di Appello del Regno, dai motivi della legge e dalla dottrina degli autori, collo svolgimento delle questioni più controverse, e con richiami agli altri Codici e leggi speciali e regolamenti, per l'avv. EMANUELE CUZZERI, colla collaborazione del procuratore dott. Carlo Rimini per quanto riguarda la collezione della Giurisprudenza. — Furono pubblicati finora 7 fascicoli; il seguito verrà alla luce regolarmente un fasc. ogni mese. — L'opera si comporrà di 16 a 20 dispense di 3 fogli di stampa in-8. gr., L. 1 ogni dispensa. — Opera molto bene accolta dal pubblico e dalla stampa.

## L'ESERCITO RUSSO

per CHRISTIAN DI SARRAUW, traduzione italiana del  
tenente cav. GIOPPI, aiutante maggiore dell'8 regg.<sup>o</sup> d'artiglieria.

Un vol. in-12 di 10 fogli di stampa. Prezzo L. 3.

### AL COMMERCIO LIBRARIO ITALIANO

Il *Suchblatt* si fa l'intermediario nel commercio internazionale dei libri ricercati e offerti d'occasione, stampa, musica, ecc. d'ogni origine e lingua e viene diffuso tra tutti i librai d'Europa e degli Stati Uniti d'America.

A fianco d'ogni titolo viene indicato il nome e l'indirizzo della persona che desidera il libro; le offerte devono essere dirette con cartolina postale; pagamenti ed incassi a pronti contanti; si riceve e spedisce a mezzo della posta fino al peso di 1 Kilo per tutti i paesi dell'Unione.

L'abbonamento trimestrale per l'Italia è di L. it. 3 — compresi l'affrancazione.

Le inserzioni costano 20 centesimi ogni riga.

Dirigere le ordinazioni all'editore *Wilhelm Münster*, 58 Grimm. Steinweg, *Leipzig*, o alla ditta *Gaetano Brigola* a *Milano*, che ha la rappresentanza del *Suchblatt* per l'Italia. La medesima ditta s'incarica pure della trasmissione delle offerte e dei libri, sia per l'Italia che per l'Estero, valendosi delle sue regolari spedizioni settimanali a grande velocità da e per Lipsia.

L'Editore spedisce *gratis* numeri di saggio dietro richiesta.



# MILANO — FRATELLI TREVES — EDITORI

MARZO 1876

NUOVE PUBBLICAZIONI

MARZO 1876

## È USCITA LA PRIMA DISPENSA DELLA STORIA CONTEMPORANEA DAL 1815 AL 1870 DI GIORGIO WEBER

Prima edizione italiana sulla sedicesima ediz. tedesca.

La celebre opera del Weber, il più illustre e liberale storico dei nostri giorni, è considerevolmente ampliata per la parte italiana dal signor *M. A. Canini*. Alla storia delle guerre e delle rivoluzioni, degli Stati e della Chiesa, è unita quella delle lettere, delle arti, delle scienze, insomma della civiltà contemporanea. — L'opera eccoe a dispense di 80 pagine in-4, con carattere stitissimo ed elegante, fuso appositamente. — Ogni dispensa contiene 350,000 lettere, per cui comprende la materia di un bel volume ordinario di oltre 225 pag.

UNA LIRA LA DISPENSA

La 1.<sup>a</sup> dispensa va dal 1815 al 1830 e comprende la storia delle *RIVOLUZIONI E COSPIRAZIONI DEL 1821*.

Associazione all'opera completa, L. DIECI.

Alla *Storia Contemporanea* seguiranno la *Storia Antica*, *Storia del Medio Evo*, *Storia Moderna*, pubblicando così per intero il celebre

## MANUALE DI STORIA UNIVERSALE

DI  
GIORGIO WEBER

## ANNUARIO SCIENTIFICO ED INDUSTRIALE

ANNO XII — 1876 — PARTE PRIMA

**ASTRONOMIA** del prof. G. CELORIA, secondo astronomo dell'Osservatorio Reale di Milano. — **FISICA** del dott. RINALDO FERRINI, prof. di fisica al R. Istituto tecnico superiore. — **CHIMICA GENERALE E TECNOLOGICA** di LUIGI GABBA D. F. C. prof. di chimica analitica e tecnologica nel R. Istituto tecnico superiore. — **GEOLOGIA, MINERALOGIA E PALEONTOLOGIA** per l'ingegner GIUSEPPE GRATAPOLA, prof. aggiunto di mineralogia nel R. Museo di scienze fisiche e naturali di Firenze. — **METEOROLOGIA E FISICA DEL GLOBO** del professore dott. F. DENZA, dirett. del R. Conservatorio di Moncalieri. — **BOTANICA** di FEDERICO DELPINO, prof. di botanica nella R. Università di Genova.

Un vol. in-16 di 480 pagine con 30 incisioni

LIRE QUATTRO

SEGUIRÀ IMMEDIATAMENTE LA SECONDA PARTE

## LA PROPRIETÀ

di F. LAMPERTICO  
Senatore del Regno.

Cap. I. Nozioni preliminari. - II. Proprietà. - III. Limitazioni e limiti della Proprietà. Proprietà pubbliche e private. - IV. Retribuzione del fondo produttivo. - V. Retribuzione del capitale. - VI. Retribuzione del lavoro. - VII. Trasformazioni, ed applicazioni del capitale.

È questo il III vol. dell' *Economia dei Popoli e degli Stati*; tratta a fondo questioni importanti, come le società cooperative e la partecipazione degli operai agli utili. — Un volume di circa 300 pagine in-16.

Lire. 3.

## LE CASSE DI RISPARMIO POSTALI

DIALOGHI POPOLARI

DI  
LUIGI TORELLI  
Senatore del Regno

È il volume 51.<sup>o</sup> della *Scienza del Popolo*. Il testo della legge fa seguito ai dialoghi che spiegano con molta chiarezza l'utilità di questa nuova istituzione. È libretto da introdurre in tutte le scuole elementari, serali, operaie, e nelle biblioteche popolari.

Cent. 25.

## POVERA GIOVANNA!

SCENE DEL VILLAGGIO

DI  
VITTORIO BERSEZIO

Questo è, fra i romanzi del Bersezio, il suo capolavoro; come le *Miserie di Monsù Travet*, fra le sue commedie. Grazie alla sua introduzione in una raccolta economica com'è la « Biblioteca Amena », diventerà senza dubbio uno dei romanzi più popolari della letteratura italiana. L'indole morale ne permette la lettura in tutte le famiglie. L'autore ha riveduto con cura amorosa questa nuova edizione, dal lato della lingua.

SECONDA EDIZIONE

Un vol. di 289 pag. in-16. — L. 1.

## SULLA SOPRARELEVAZIONE DEL RAILLO ESTERNO

NELLE CURVE FERROVIARIE

Lettera all'ingegnere L. LORIA, professore all'Istituto Tecnico Superiore

di CROTTI FRANCESCO

ingegnere ferroviario

L. 1.

## LA ZATTERA DI GHIACCIO

NAUFRAGIO DEL « POLARIS »

raccontato da

GIORGIO TYSON  
LUOGOTENENTE DEL « POLARIS »

Pleno d'emozioni, come tutti i viaggi polari, questo ha particolarità drammatiche, raccontate vivamente da uno dei naufraghi. Questo volume piglierà posto accanto ai *Naufraghi delle isole Auckland*, di cui è un vero pendant.

Un vol. in-8 illustrato da 29 incisioni e una carta geografica.

Lire 2.

## RISTAMPE

### D'OPERE ESAURITE:

VIAGGIO NEI REGNI DI SIAM, DI CAMBODGE, DI LAOS E IN ALTRE PARTI CENTRALI DELL'INDO-CINA, del naturalista ENRICO MOUROT. Seconda edizione col ritratto dell'autore, 75 incis. e 2 carte geografiche. L. 4.

INTORNO ALLA LUNA, seguito di *Dalla terra alla luna*, di GIULIO VERNE. Terza edizione. Un volume di 164 pagine in-16. L. 1.

VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA, di GIULIO VERNE. Seconda edizione. Un vol. in-16 di circa 160 pag. L. 1.

Il 24 marzo esce: **MAROCO** di E. DE AMICIS. — Lire Cinque.



PADOVA - FRATELLI SALMIN LIB.-EDIT. - PADOVA

VIA DEI SERVI

## PUBBLICAZIONI PROPRIE.

**LUSSANA F. Manuale pratico di Fisiologia.** — Parte I. *Alimentazione e Digestione*. Un vol. in-8. di 19 fogli, con tav. lit. — Prezzo di cat. L. 5, netto L. 3 50. — Parte II e III. *Sanguificazione e Innervazione*. Un vol. di 52 fogli, diviso in 2 parti, con molte tav. lit. ed incisioni in legno intercalate nel testo. — L. 12, n. L. 8 40. — Parte IV, V e VI. *Meccanica animale, Dipendio organico, Generazione*. Un vol. di 432 pag. con molte inc. intercalate nel testo e tav. lit. — L. 7, n. 4 90.

**LUSSANA F. Opuscoli fisiologici.** — Saranno 3 volumetti di 10 a 12 fogli ciascuno, contenenti i più pregevoli ed interessanti scritti fisiologici del chiarissimo Autore, pubblicati posteriormente al MANUALE, e che servono di Supplemento al medesimo. Sono usciti i primi due volumi. — Il vol. I contiene: « Sull'accordo delle risultanze fisiologiche sperimentali colla sintomatologia delle malattie del cervello e del cervelletto — Dare ed avere nella economia animale. — La pena di morte per decapitazione — Compendio commentato delle lezioni di Schiff sui centri encefalici. » — Il vol. II: « Sui processi digestivi — Sulla fermentazione amigdalica o cianogena dentro e fuori dell'organismo animale — Sulla piccola circolazione entero-spatica e sul circolo reo-fuso epato-renale. » — L. 5 50, n. L. 3 30.

**LUSSANA F. Sur le traitement du cancer à l'aide du suc gastrique du chien et sur la manière d'extraire ce suc et de l'employer.** Brochure in-4. avec fig. — L. 1, n. — 70.

**LUSSANA F. Fisiologia della donna.** — Un elegante volumetto in-16 di pag. 80, 2.<sup>a</sup> ediz. diligentemente riveduta. L. 1, n. — 60.

**LUSSANA F. Igiene della alimentazione.** — (Vol. 1.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un elegante vol. in-16 Charp. — L. 1 50, n. 1 05.

**LUSSANA F. Il caffè.** — (Vol. 2.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un elegante vol. di pag. 100 con inc. in-16 Charp. — L. 1, n. — 70

**PERTILE A. Storia del diritto italiano.** — L'opera si comporrà di 5 vol. in-8, con copiose note e citazioni. Sono usciti il I, il III, ed il IV volume. — L. 25, n. 20.

**SELMI A. Il miasma palustre.** — Lezioni di chimica igienica, date nell'Istituto Tecnico Provinciale di Mantova, con alcune osservazioni dei professori Maurizio ed Ugo Schiff e del dott. Giuseppe Quintavalle (2.<sup>a</sup> ediz.). Un elegante volume in-16. — L. 1 50, n. 1 05.

**SELMI A. Il miasma palustre.** — Nuove lezioni di chimica igienica. Un vol. in 16 con 6 tavole di microscopia, litog. — L. 2 50, n. 1 75.

**SELMI A. Degli avvicendamenti o rotazioni agrarie.** — Lezioni di economia rurale, precedute da alcune osservazioni critiche sopra l'agricoltura e la scienza moderna. Un grosso vol. in-16. — L. 4, nette 2 40.

**SELMI A. Igiene dell'aria negli ambienti privati e di convegno pubblico.** — (Vol. 3.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un vol. in-16 Charp. — L. 1, n. — 70.

**OTTONI dott. G. Igiene del Matrimonio.** — (Vol. 4.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un vol. in-16 Charp. — L. 1 50, n. 1 05.

**PAGLIA dott. E. Igiene dei vestiti.** — (Volume 5.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un vol. in-16 Charp. — L. 1 50, n. 1 05.

**RIPA cav. L. Igiene dei bambini.** — (Vol. 6.<sup>o</sup> della *Piccola Biblioteca Igienica*). Un volume in-16 Charp. — L. 1 50, n. 1 05.

**MANFREDINI G. Il giurato italiano dopo il 1.<sup>o</sup> gennaio 1875.** — Commento alla legge 8 giugno 1874 e Regolamento 1.<sup>o</sup> settembre 1874. Un vol. in-8. — L. 3, n. 2.

**BONATELLI F. La coscienza ed il meccanismo interiore: studi psicologici.** Opera approvata dalla Società promotrice degli studi filosofici e letterarij. Un elegante vol. in-16. — L. 5, n. 3.

**MARTELLO e MONTANARI. Stato attuale del Credito in Italia, e notizie sulle istituzioni di credito straniero: Opera compilata sugli ultimi documenti ufficiali.** Un vol. in-8. con una Carta d'Italia in cromo-litog. e molte tab. — L. 4 50, n. 2 50.

**MARTELLO prof. TULLIO. Storia dell'Internazionale, dalla sua origine al Congresso dell'Aja.** Un grosso vol. in-16. — L. 4, n. 2 40.

**NORSA E. Manuale delle imposte dirette e del Catasto.** — Esposizione coordinata delle leggi e disposizioni vigenti in materia di contribuzioni dirette, e corredata delle opportune promozioni esemplari, giuridiche ed amministrative, di esempi e casi pratici. Un vol. in-8. — L. 3 50, n. 2 45.

**L. S. Raccolta ordinata delle leggi supplementarie ai codici italiani, con indici analitico-cronologici e sistematici.** Un vol. in-8. — L. 4, n. 2 50.

**FRANZOLINI dott. F. Fisiologia ed igiene della nutrizione: lezioni popolari.** — Un elegante vol. di pag. 264. — L. 2, n. 1.

### IN CORSO DI STAMPA:

**ALBERTO MARIO. Saggi biografici.** — Un volume di oltre 500 pag. formato Le Monnier. — L. 4.

**RIPA L. Igiene del tabacco.** — Un vol. di circa 160 pagine. — L. 1 50.

**RICCI CESARE. Manuale di registro e bolle,** per ordine alfabetico, contenente le disposizioni di legge corredate di tutte le risoluzioni ministeriali e decisioni giudiziarie, ecc., ecc.

# Librairie A. DURAND & PEDONE LAURIEL,

9, Rue Cujas (ancienne rue des Grés), à Paris.

*Vient de paraître :*

## GRAMMAIRE DE LA LANGUE LATINE

D'APRÈS LA MÉTHODE ANALYTIQUE ET HISTORIQUE,

PAR  
J. M. GUARDIA & J. WIERZEYSKI

Un joli volume in-16 de plus de 900 pages, élégante édition, cartonné à l'anglaise, tranches rouges.

Prix, 20 Fr.

## LES COMPOSÉS QUI CONTIENNENT UN VERBE

À UN MODE PERSONNEL

EN LATIN, EN FRANÇAIS, EN ITALIEN, EN ESPAGNOL  
par LOUIS-FRANÇOIS MEUNIER,

in-8. — Prix, 6 Fr.

(Ouvrage qui a partagé le prix de linguistique au concours Volney)

*Dernières Publications :*

## NOTIONS ÉLÉMENTAIRES

DE  
GRAMMAIRE COMPARÉE

POUR SERVIR À L'ÉTUDE DES TROIS LANGUES CLASSIQUES

par E. EGGER,

MEMBRE DE L'INSTITUT, PROFESSEUR À LA FACULTÉ  
DES LETTRES DE PARIS

7.<sup>me</sup> édition, 1876, in-18 Jésus, cartonné à l'anglaise, tranches rouges.

Prix, 3 Fr.

## JÉSUS-CHRIST

SA DIVINITÉ, SON CARACTÈRE, SON ŒUVRE  
ET SON CŒUR

CONFÉRENCES PAR M.<sup>r</sup> L'ABBÉ

CHARLES DE PLACE

CHANOINE ARCHIPÊTRE DE NOTRE-DAME DE PARIS

1875, in-8. Prix 3 Fr.

*Tome 8 :*

## ARCHIVES DE LA BASTILLE

DOCUMENTS INÉDITS RECUEILLIS ET PUBLIÉS

PAR

FRANÇOIS BAVAISSON

Conservateur-adjoint à la bibliothèque de l'Arsenal

Ce Tome 8 contient :

RÈGNE DE LOUIS XIV (1675 à 1686)

1876, in-8. — Prix 9 Fr.

NB. Les Tomes 1 à 7 sont en vente. Prix de chacun 9 Fr.

## LE DROIT MUNICIPAL

*1.<sup>re</sup> Partie :*

DE LA CONDITION ET DE L'ADMINISTRATION  
DES VILLES CHEZ LES ROMAINS

PAR

A. J. ARMAND H. COUDOY

DOCTEUR EN DROIT, LAURÉAT DE LA FACULTÉ DE PARIS

1876, un gros vol. in-8. — Prix 15 Fr.

Padova — PREMIATA TIPOGRAFIA EDITRICE F. SACCHETTO — Padova

RECENTI PUBBLICAZIONI.

- CAPPELLETTI** cav. **G.** *Storia di Padova dalla sua origine sino al presente.* Padova, 1875-76. 2 vol. in-8. . . . . L. 15 —
- BELLAVITE** prof. **L.** Continuazione delle note illustrative e critiche al Codice civile del Regno. *Contratto di matrimonio.* Padova, 1876. in-8 „ 1 —
- PRATI G.** *Psiche: Sonetti*, in 12. Padova, 1876 . . . . . „ 5 —
- GUERZONI** prof. **G.** *L'arte nella filosofia positiva.* Prolusione letta il 22 gennaio nella Università di Padova. Padova, 1876. in-8 . . . . . „ 1 —
- SCHUPFER** prof. **F.** *La famiglia secondo il Diritto Romano.* Padova, 1876: in-8. vol. I.° . . . . . „ 6 —
- TONZIG** prof. **A.** *La scuola perfetta dei mercanti, o la Scienza della contabilità commerciale.* Padova 1876, in-8 . . . . . „ 8 —

IN CORSO DI STAMPA.

- FAVARO** prof. **A.** *Lesioni di Statica grafica.* Padova, 1876. Si è pubblicato il fasc. 1 al prezzo di . . . . . „ 1 —

---

**UN LIBRAJO**, celibe, che per vari anni fece il tirocinio presso distinte Case Librarie, versato nella corrispondenza italiana e francese e nella contabilità, nonchè pratico della vendita al dettaglio, cerca occupazione presso qualche distinta Libreria moderna in Italia. Rivolgersi colle iniziali **B. G.** presso la *Redazione della Bibliografia Italiana in Milano.*

---

DESIDERATA

**AUGUSTO WÜRTENBERGER**, Libreria **E. LOESCHER**, Firenze, ricerca:  
**Mantovani.** Sulle trachiti dell'isola d'Elba. *Roma*, 1869.

La Libreria **G. BRIGOLA** di Milano ricerca:

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>Gran Dizionario ital.-ted.</b> <i>Milano</i>, 1837. in-4. Il tomo I (Parte ital.-ted.) solo.</p> <p><b>Fumagalli.</b> Codice diplomat. S. Ambros. <i>Milano</i>, 1805.</p> <p><b>Fumagalli.</b> La scuola di Leonardo da Vinci.</p> <p><b>Pungileoni.</b> Notizie delle pitture in majolica fatte in Urbino. <i>Roma</i>, 1857.</p> <p><b>Sertevoli.</b> Majolica Savinese. <i>Torino</i>, 1856.</p> <p><b>Bassaglio.</b> Majoliche di Bassano.</p> <p><b>Fabroni.</b> Storia dei vasi Aretini. <i>Arezzo</i>, 1841.</p> | <p><b>Fratì.</b> Di un'insigne raccolta di majoliche dipinte. <i>Bologna</i> 1844.</p> <p><b>Fratì.</b> Un pavimento in majolica nella basilica di Bologna, 1853.</p> <p><b>Giovanetti.</b> La fabbrica di porcellana in Vinovo. <i>Torino</i>, 1859.</p> <p><b>Vasari.</b> Vita di Battista Franco e di Luca della Robbia.</p> <p><b>Zani.</b> Enciclopedia metod. crit. delle belle arti. Parte II, vol. 10 a parte.</p> <p><b>Zeega.</b> I bassirilievi antichi di Roma, incisi da Piroli. <i>Roma</i>, 1808, 2 vol.</p> |
|--|---|

in più dell'anno 1874. Di questa cifra totale, appartengono alla storia letteraria e bibliografia 308 (6 più dell'anno precedente): alla teologia 1084 (10 in meno): alla giurisprudenza, politica e statistica 1177 (7 in più): alle scienze mediche e veterinaria 791 (184 in più): alle scienze naturali, chimica e farmacia 783 (99 in più): alla filosofia 199 (47 in più): alla pedagogia, libri scolastici e ginnastica 1328 (3 in più): libri per la gioventù 366 (22 in più): lingue classiche ed orientali, archeologia e mitologia 477 (10 in meno): lingue moderne e letteratura tedesca antica 355 (39 in meno): storia, biografia, memoria, corrispondenze 708 (82 in meno): geografia, viaggi 314 (55 in meno): matematica, astronomia 200 (37 in meno): scienze militari ed ippologia 316 (13 in meno): scienze commerciali ed industriali 576 (90 in più): tecnologia, navigazione, ferrovie 394 (93 in più): scienze forestali e caccia 95 (6 in più): agricoltura, economia domestica 353 (31 in più): belle lettere 1061 (149 in più): belle arti, stenografia 478 (44 in più): opere popolari 471 (83 in più): massoneria 20 (1 in più): miscellanea 446 (171 in meno): carte geografiche 216 (2 in meno).

### Necrologia.

#### AMBROGIO FIRMIN DIDOT.

Non la Francia soltanto, ma tutte le nazioni colte fecero una grave perdita. Ambrogio Firmin Didot, ellenista e bibliofilo distintissimo, morto il 22 febbrajo a Parigi in età di 86 anni, fu tipografo di primo ordine; il più illustre di una famiglia la cui storia, si può dire, è la storia della tipografia in Francia. Nato in Parigi il 20 dicembre 1790, discepolo dello scienziato Boissonade, scolaro ed amico del dott. Coraï, istruito nell'arte sua dal padre, che fu l'inventore della stereotipia, Ambrogio fu ad un tempo incisore e fonditore di caratteri, libraio, tipografo e letterato; e sotto tutti questi aspetti fu eminente. Nella incisione creò nuovi tipi di caratteri e ne arricchì la fonderia: nella stampa fu il primo ad introdurre dall'Inghilterra il torchio di ferro colà inventato da lord Stanhope, il primo a far uso della carta senza fine. Notissime e ricercatissime in tutto il mondo sono le sue magnifiche pubblicazioni illustrate con incisioni e cromolitografie. Ma ciò che farà durare più viva e splendida la sua memoria fra gli eruditi, saranno, tra le sue numerose edizioni di maggiore rilievo, quelle dei

*Classici Greci*, del *Thesaurus Linguae Graecae* di Enrico Stefano, immensamente arricchite dallo stesso Didot di note ed aggiunte, del *Glossario* di Dugange; la sua nuova *Encyclopédie universelle*, e la nuova *Biografia generale*, e il *Manuel du libraire* di Brunet, che riproducesse più volte, sempre arricchendolo e perfezionandolo con cure infinite.

Ambrogio Didot fu veramente l'onore dei tipografi e dei librai, ed ebbe titoli sovrabbondanti per essere acclamato socio dell'Accademia delle iscrizioni e belle lettere di Parigi. Fu inoltre per quattordici anni membro del Consiglio municipale di Parigi; lo fu del Consiglio delle manifatture e della Camera di Commercio di Parigi: il circolo della libreria francese si onorò di averlo a presidente. Studiosissimo ed operosissimo, mentre accudiva ai molteplici affari dei suoi grandi stabilimenti, egli trovò tempo, nella sua lunga carriera, di dedicarsi a parecchi lavori letterarii anche di mole ed importanza non comune. Fra le opere da lui lasciate vanno distinte principalmente le traduzioni di *Anacreonte* e di *Tucidide*; la *Storia degli Aldi*, un *Saggio sulla tipografia* ed uno *Sulla incisione in legno*, una *Nota sulla proprietà letteraria e sulla repressione delle contraffazioni all'estero*: ultima e che coronò i suoi lavori come ellenista e bibliografo, *Aldo Manuzio e l'Ellenismo a Venezia*. Molto stimante in Francia sono le sue *Osservazioni sulla ortografia francese*.

Amatore passionato dei monumenti della sua arte prediletta, Didot aveva formato una ricca collezione di manoscritti e stampe, valutata un milione, e ch'è un vero tesoro. — E giunto a tanta altezza nel suo oeto, quest'uomo raro fu sempre accessibile al più umile individuo della famiglia tipografica, alla quale prodigava gl'incoraggiamenti e gli ajuti con intelligente benevolenza: laonde fu assai meritato quel generale compianto con cui vennero onorati i suoi funerali a Parigi il 28 febbrajo.

#### Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Baedeker (K.).** Italien. 3 vol. Unter-Italien u. Sicilien. Leipzig, Baedeker. 5. Aufl. in-8. — L. 7 50.

**Cardelli (C.).** L'italien enseigné par la pratique: 2.<sup>e</sup> partie: Petit cours de Thèmes. Paris, imp. Blot et fils aîné, lib. Fourant et fils. in-18. pag. 172.

**Desjardins (L.).** Ravenne. Lyon, imp. Rictor. in-8. pag. 47.

**Frachon (Vincent).** La Sicile considérée sous le point de vue de ses productions et de son commerce. Lyon, imp. Pitrat aîné (Société de Géographie). in-8. page 37.

**Hare (Augustus L. H.).** Cities of Northern and Central Italy, with Maps and 139 illustrations. Londra, Low, Manston et C. 3 vol. in-8. — Ciascuno separatamente L. 18 75.

**Hennings (W.).** Gesetz und Ausführungsverordnung über die Bodenereditgeschäfte im Königreich Italien. Francoforte sull'Oder, Schieser. in-8 gr.

**Lalemia** (padre). Le mois de Marie, ou le mois de mai consacré à la Mère de Dieu, trad. de l'italien: nouvelle édit. augmentée. *Lagny*, imp. Aureau (Paris, lib. Lecoffre fils et C.<sup>e</sup> in 32. pag. VIII-256.

**Négociations diplomatiques de la France avec la Toscane**: documents recueillis par *Giuseppe Canestrini* et publiés par Abel Desjardins. Paris, imp. nationale, t. 5. in-4. pag. 710.

**Vitali** (Francesco). Mois des âmes du purgatoire, trad. de l'italien par M. l'abbé de Valette: nouvelle édit. Paris, imp. Dutemple, lib. Leloup. in-18 page 216.

## Riviste.

**Bollettino del R. Comitato Geologico d'Italia**, Roma, tip. Barbèra. — Sommario del N. 1 e 2, gennaio e febbraio 1876:

Cenni intorno ai lavori del Comitato Geologico nel 1875. — Studi stratigrafici sulla formazione pliocenica dell'Italia meridionale (Contin.). (*G. Seguenza*). — Le rocce serpentiformi della Garfagnana (*C. De Stefani*). Sui terreni miocenici lignitiferi del Massetano (*B. Lotti*). — Risposta alle considerazioni critiche fatte dal dottor A. Manson sulla Fauna vaticana (*G. Ponsi*). — Osservazioni chimico-genetiche sulle dolomiti nel Tirolo merid. (*C. Doelter* e *R. Hörnes*). — Sulla scoperta della cassiterite a Campiglia marittima (*F. Blanchard*). — Le nuove specie minerali studiate e descritte negli anni 1873 a 75 (*P. Zesi*). — Notizie bibliografiche, ecc.

**Bollettino di Paleontologia italiana**, diretto da *G. Chierici*, *L. Pigorini* e *P. Strobel*. Parma, tipografia della Società fra gli Operai-tipografi. — Anno 2.<sup>o</sup> N. 1. — Sommario:

Le selci romboidali (*Angelucci*). — I pugnali delle mariere (*Angelucci*). — Bibliografia (*Chierici*). — Notizie.

**Giornale degli Economisti**, pubblicato dalla Società d'incoraggiamento in Padova e diretto dal dott. *Eugenio Forti*: organo dell'Associazione per il progresso degli studi economici. Padova, tip. alla Minerva dei Fratelli Salmin. — Abb. annuo L. 15, all'estero L. 20. — Sommario del fasc. di gennaio 1876:

Le banche di emissione in Svizzera. — Una pagina di storia contemporanea di economia nazionale (Continuazione) (*L. Luzzatti*). — L'azione economica del Parlamento dal 23 novembre 1874 al 25 giugno 1875 (Continuazione). (*E. Forti*). — Note di storia industriale: Il sapone (*A. Favaro*). — Relazione dell'inchiesta sul lavoro industriale dei fanciulli e delle donne (*F. Ballarini*). — Rassegna di fatti economici. — Rassegna industriale. — Sommario del fasc. di febbraio:

L'azione economica del Parlamento dal 23 novembre 1874 al 25 giugno 1875 (Continuaz.). (*E. Forti*). — Comitato di Padova dell'Associazione per il progresso degli studi economici. — Sull'emigrazione (*G. Tommasoni*). Relazione dell'inchiesta sul lavoro industriale dei fanciulli e delle donne (Comitato di Bologna) (*P. Ballarini*). — Le banche di emissione in Svizzera. — Una pag. ecc. (Contin.). (*L. Luzzatti*). — Autonomie fra la scienza economica e la giuridica (*F. Manfrin*). — Rivista della cooperazione (*L. Luzzatti*). — Rassegna di fatti economici. — Rassegna di fatti industriali. — Bibliografia.

**Giornale veneto di scienze mediche**. Venezia. — Sommario del fascicolo del luglio 1875:

Caso di osteomielite tifica (*P. Ziliotto*). — Morti improvvise per edema polmonare acuto (*P. Cantilena*). — Rivista critica.

**Illustrazione italiana** (*L'*). Milano, Fratelli Treves. L. 25 l'anno in tutto il regno. — Sommario dei numeri di febbraio:

**Incisioni**: Ritratti di Gino Capponi (dal busto premiato al concorso di Firenze), Maurizio Quadrio, dr. Malagodi, comm. Bona, Desk; quadri di Piatti (*Lasciate che i fanciulli vengano a me*), Michetti (*Pecorelle*), Gorra (*I nostri contadini*); statua di Mazzini ora compita dal Monteverde; gruppo di Jerace, *Fanciullo che scherza col gatto*. — Vedute: Galleria Vittorio Emanuele, 3 vedute del Palazzo Vecchio di Firenze, 5 di Perugia, la croce dei vesperi a Palermo, il pergamo di S. Francesco d'Assisi. Scene del carnevale di Napoli, di Roma, di Verona, le maschere napoletane del S. Carlino, il tracciato di Tunnel sotto la Manica. Il progetto di Lungo Tevere a Roma, ecc. — Teatro: Conversazioni (*L. Fortis*). — Cronache giudiziarie (*R. Sacchetti*). — Riviste letterarie (*E. Treves*). — Riviste politiche, finanziarie, delle mode. — Carlotto in città, racconto (*Neera*), ecc.

**Museo di famiglia**, letture illustrate. Milano: Fratelli Treves. — L. 13 l'anno. — Sommario dei numeri di febbraio:

Una festa in Paradiso, commedia (*C. Wa'lut*) con 7 inc. — Il Giornale di una cieca, racconto (*Neera*). — Un Matrimonio sotto Federico II (con inc.). — Tipi e fisionomie (con inc.). — Il finto principe, racconto (*Hauff*) con inc. — Storia della danza (con 3 inc.). — Sonetti (*G. Prati*). — Aneddoti su Carlo V (con 2 incisioni), ecc.

**Rivista Clinica di Bologna**. (Continuazione dell'*Ebdomadario Clinico*), redatta dal dott. cav. *Ercole Savogni*. Bologna, tip. Fava e Garagnani, in-4. — Sommario del fasc. 10 e 11, ottobre 1875 (Serie II anno V):

Del rapporto delle cavità plasmatiche del tessuto connettivo coi vasi sanguigni e linfatici (*Fod*). — Di un caso di perivaginitis phlegmonosa disseccans terminata colla guarigione (*Bizzozzero*). — Sulla tubercolosi miliare acuta (*Mazzotti*). — Sulla natura della pellicola chiestemica e suo valore diagnostico (*Poggi*). — Cura esterna dei cloasmi ed eczemi coll'olio rosso di mais guasto (*Lombroso*). — Contribuzione allo studio della epatite suppurativa del chilo (*Murillo*). — Rivista dermatologica (*Pedrelli*). — Emaio-colpo-metro laterale per atrofia inferiore della metà destra della vagina in un caso di duplicità del canale generativo. Operazione felice (*Fabbri*). — Il meccanismo delle valvole semilunari del cuore (*Ceradini*). — Nuovo metodo per togliere l'ostruzione intestinale consecutiva ad invaginamento (*Libur*). — Bibliografia.

**Rivista Internazionale** (Britannica, Germanica, Slava, ecc.) di scienze, lettere ed arti, diretta da *C. V. Giusti* e *P. Fanfani*. Firenze, tip. edit. della *Gazzetta d'Italia*. — All'anno L. 20. — Sommario del N. 1 (anno I), 1.<sup>o</sup> marzo 1876:

Programma. — Come ha preso forma poetica la leggenda dei Nibelunghi (*K. Bartsch*). — Un dubbio relativo a Gemma Donati (*C. Witte*). — La questione delle strade ferrate dell'Impero Germanico (*A. Wagner*). — Il Darwinismo in Germania (*G. A. Scartazzini*). — Un martire della fantasia, novella (*P. Heyse*). — Tre ballate di Bürger: trad. di *C. V. Giusti*. — Rassegna, ecc.

**Rivista militare italiana**. Roma. — Sommario della dispensa del dicembre 1875:

Nota sopra alcuni particolari della battaglia di Gravelotte St. Privat (18 agosto 1870) (cont. e fine) (*E. C.*). — Considerazioni sulla nuova tattica della fanteria applicata all'esercito italiano (*F. Somati*). — La cavalleria nelle esercitazioni di combattimento di terzo grado (cont. e fine) (*M. Bianchi d'Adda*). — La manovra coi quadri considerata come complemento della manovra sulla carta nell'istruzione tattica degli ufficiali (*L. Giletta*). — Il nuovo regolamento di manovra per la nostra fanteria. — Le operazioni della seconda armata tedesca (principe Ederico Carlo) nella guerra franco-tedesca del 1870-71.

- Remondini** (sac. *Marcello*). Senarega nei monti liguri. Riflessioni. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche, 1875. in-32. pag. 38. [850.]
- Ricettario** (il) *Universale*, o completo Dizionario di ricette, processi, segreti, metodi e nozioni concernenti le scienze, le arti, l'igiene, la medicina domestica, le industrie, i mestieri, l'economia rurale, l'economia domestica, ecc. *Milano*, tipog. edit. Politti. in-16. fas. 4. — L. 11 all'anno. [851.]  
Un fasc. o più alla settimana.
- Ricordo di Tommaso Giorgi**. *Pisa*, tip. Nistri. in-16. pagine 16. [852.]
- Rigamonti**. Trattato di aritmetica ad uso delle scuole classiche e tecniche. *Milano*, tip. G. Civelli. in-16. — L. 2 80. [853.]
- Riganti** (*Giuseppe*). Vedi num. 770.
- Risi** (*Pietro*). Giulia: romanzo intimo. *Siena*, tip. dell'Ancora di G. Bargellini, 1875. in-16. pag. 316. — Lire 3. [854.]
- Risveglio** (il), trattato sesto. Ottobre 1875. N. 6. *Firenze*, tip. Barbèra, 1875. in-32, pag. 192. [855.]  
Vedi num. 2630 del 1875.
- Riva** (sac. *Giuseppe*). La Cristeologia, ossia le grandezze di Gesù Cristo, esposte in diversi discorsi dogmatici, morali, storici e polemici. *Milano*, edit. Majocchi (tip. Ghezzi). in-16. pag. 386. — L. 2. [856.]
- Redinè** (*Leopoldo*). Il Congresso pedagogico in Napoli, e la provincia di Siracusa. *Siracusa*, tip. Trombatore e Cannizzaro, 1875. in-8. pag. 28. [857.]
- Romussi** (*Carlo*). La Giornata di Legnano, difesa dalla critica del prof. Bertolini, preceduta dalla narrazione storica di Carlo Mariani. *Milano*, C. Barbini edit. (Tip. ditta Wilman). in-32. pag. 96. — L. 0 30. [858.]
- Roselly de Lorgues**. Della vita di Cristoforo Colombo e delle ragioni di chiederne la beatificazione. Traduz. dal francese, accresciuta di nuovi documenti dal P. Marcellino da Civezza M. O. Prato, Ranieri Guastiti edit. (tip. Giachetti F. e C.). in-16. p. XII-568. [859.]
- Rosmini** (dott. *Giovanni*). Visita delle principali cliniche oculistiche d'Allemagna. Lettere al cav. prof. G. Strambio. *Milano*, Rechiedei tip.-edit. in-8. p. 114. [860.]  
(Estratto dalla *Gazzetta medica ital.*)
- Sacchi** (*Archimede*). Elementi per le analisi dei pressi di costruzione, per uso degli allievi del R. Istituto Tecnico superiore di Milano. *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8. — L. 2 50. [861.]
- Sbedio** (*Gaetano*). La cassina di Pomm: commedia in tre atti. *Milano*, edit. Barbini (tip. Gollo). in-16. pag. 80. — L. 0 35. [862.]  
Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 50.
- Schützemberger** (*P.*). Le fermentazioni. *Milano*, Fratelli Dumolard edit. (tip. Lombardi). in-8. pag. 328, con 28 figure. — L. 6. [863.]  
Biblioteca scientifica internazionale, vol. 4.
- Scelamandre** (cav. prof. *Girolamo*). Manuale di procedura, espositivo degli articoli del Codice italiano di rito civile. *Scafati*, tip. Pompeiana, 1875. pag. 74. — L. 1 70. [864.]
- Scott** (*Walter*). L'Abate (continuazione del Monastero). Romanzo storico, volgarizzato dal prof. *Gaetano Barbieri*. *Milano*, tip. edit. Pagnoni. in-16. — L. 1. [865.]
- Scott** (*Walter*). Peveril del Picco. Romanzo storico, volgarizzato dal prof. *Barbieri Gaetano*. *Milano*, tip.-edit. Pagnoni, 2 vol. in-16. — L. 2. [866.]
- Selmi** (*Antonio*). Il pollaio, ossia l'industria dei volatili di cortile. Manuale ad uso dei direttori delle aziende rurali, delle società di pollicoltura e delle massie. *Milano*, edit. Savallo (tip. G. Civelli). in-16. pag. 202. — L. 3 50. [867.]
- Selmi** (*Antonio*). Il porcile, ossia l'arte di allevare ed ingrassare i maiali. *Milano*, tip. G. Civelli, in-16. pag. 139. [868.]
- Selmi** (cav. *Francesco*). Enciclopedia di chimica scientifica ed industriale, ossia Dizionario generale di chimica. *Torino*, Unione tipografico-editrice Torinese (volume IX, fascio. 1), dispensa 130. in-8. pag. 1-80. — Lire 1 60. [869.]
- Storia del 6 Febbraio 1853**, tolta dalle opere di G. Mazzini; aggiuntovi l'estratto di sentenza col nome e cognome dei condannati. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tipog. Gollo. in-16. [870.]
- Storia di Arezzo**, di scrittore anonimo. *Arezzo*, tip. Buonafede Pichi, 1875. in-8. Fasc. 3 del vol. I. p. 65-96. — L. 1. [871.]
- Storia naturale**: Gli Uccelli. *Milano*, tip. edit. Sonzogno. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [872.]  
Biblioteca del popolo.
- Sue** (*Eugenio*). Il Picco del diavolo, o l'Avventuriero e la Barba Blu. *Milano*, tip. edit. Pagnoni. in-16. pagine 350. — L. 1. [873.]  
Biblioteca scelta economica.
- Tehezychewsky** (*N. G.*). Que faire? Roman. *Milano*, Robecchi edit. (Lodi, typ. Vitali et C.). in-16. pag. 530. — L. 4. [874.]
- Tommasi** (*Camillo*). Vedi num. 877.
- Tonetti** (*Federico*). Storia della Vallesesia e dell'alto Novarese, con note e documenti. Parte 1, fasc. 3. *Parallo*, tip. Colleoni, 1875. in-8. p. 117-180. — L. 2 50. [875.]  
Vedi num. 1679 del 1875.
- Torre** (*F.*). Vedi num. 785.
- Torta** (*Vincenzo*). Manuale dell'esercenza. — Note commerciali (Pubblicazioni del *Monitore dei Droghieri*). *Milano*, tip. Guglielmini. in-16. pag. 64. — L. 1. [876.]
- Tosi** (mons. *Luigi*). Vedi num. 812.
- Turcheneff** (*Ivan*). Il primo amore, e Assia: due racconti, tradotti dall'originale russo da *Edoardo Zucchielli*, con prefazione biografica di *Camillo Tommasi*. *Firenze*, Andrea Bettini editore. (Tip. M. Ricci). in-16. pag. XII-226. — L. 2. [877.]
- Tyson** (*Giorgio*). La Zattera di ghiaccio; naufragio del *Polaris*. *Milano*, Frat. Treves. in-8. pag. 112 con 29 incisioni e una carta geog. — L. 2. [878.]  
Biblioteca di Viaggi
- Valbusa** (prof. *D.*). Vedi num. 751.
- Vallebona** (*A.*). Vedi num. 740.
- Verne** (*Giulio*). Avventure del Capitano Hatteras. Parte I: Gli Inglesi al Polo Nord. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 268 con 124 incis. — L. 1 75. [879.]
- Verne** (*Giulio*). Avventure del Capitano Hatteras. Parte II: Il deserto di ghiaccio. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 268 con 124 incis. — L. 1 80. [880.]
- Verne** (*Giulio*). Intorno alla luna, seguito di « Dalla terra alla luna ». 3. ediz. *Milano*, fr. Treves edit. in-16. pag. 156. — L. 1. [881.]
- Vierthaler** (*Augusto*) e **Bottura** (*Giuseppe Carlo*). Trattato completo di Mercologia tecnica, colle applicazioni al commercio, alla farmacia, alla materia medica, alla tossicologia, alle arti e industrie, alla economia domestica, ecc. *Torino*, Unione Tip.-Editrice. 1875. in-8. Vol. 2, dispensa 12. pag. 49-112. [882.]  
Vedi num. 1687 del 1875.
- Vivarelli-Colonna** (*Luigi*). Il castello della Rocca Nera: romanzo. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-16. pagine 162. — L. 1 50. [883.]

**Velpini (C. P.).** Una lettera sulla Gorgona. *Livorno*, 1875. in-8. pag. 10. [884.]

**Volta (Zanino).** Versi. *Como*, tip. A. Giorgetti. in-8. pag. 32. [885.]

**Volteolina (Felice).** Commento al Codice civile del Regno d'Italia 25 giugno 1865, colle relative leggi romane, colle opinioni e dottrine de' più celebri scrittori di diritto, ed aggiuntovi un copioso indice alfabetico. *Venezia*, tipog. G. Longo. in-8. fascic. 28, pagine 1729-1792. — L. 1. [886.]  
Vedi num. 3204 del 1873.

**Wahlteuch.** L'anima umana nel suo stato oriundo, terreste e futuro. Con figure analoghe. *Milano*, tip. Guglielmini. in-8. pag. 218. — L. 4. [887.]

**Zucchelli (Edoardo).** Vedi num. 877.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Banca Braidese.** Assemblea generale degli azionisti, del 25 gennaio 1876. *Bra*, tip. Giovanni Bressa. in-8. p. 14. [190.]

**Banca popolare di Mantova.** Adunanza generale 6 febbraio 1876. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-8. p. 54. [191.]

**Barzotti (O. A.).** Istruzioni e pie pratiche per la compagnia della milizia angelica, ecc. *Oristano*, tip. Arboreense, 1875. in-32. pag. 62. [192.]

**Calabiana (Luigi).** Lettera pastorale alla diocesi di Milano per la quaresima dell'anno 1876. *Milano*, tipog. Pogliani. Opus. di pag. 15. [193.]

**Camera di Commercio ed arti della provincia di Alessandria.** Relazione e statistica sull'andamento del Commercio e dell'Agricoltura nel distretto camerale per l'anno 1874, presentata al Ministero d'Agricoltura, industria e commercio. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 132. [194.]

**Cassa dei depositi e prestiti, presso la Direzione generale del debito pubblico.** Istruzioni pel servizio dei depositi, ecc. *Firenze*, tip. Reale. in-4. pag. 272. [195.]

**Cassa di sconto di Aquila: regolamento interno.** *Aquila*, tip. Bernardino Vecchioni, 1875. in-8. pag. 24. [196.]

**Comune di Bergamo.** Bilancio preventivo 1876. *Bergamo*, tip. Pagnocelli, 1875. in-4. pag. 20. [197.]

**Comune di Castelnuovo-Garfagnana.** Regolamento di polizia urbana. *Castelnuovo*, tip. Morelli. in-8. p. 12. [198.]

**Comune di Mignanego (prov. di Genova).** Statuto organico della Congregazione di carità. *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 20. [199.]

**Comune di Mira.** Resoconto economico-morale per l'anno 1874. *Padova*, tip. Penada, 1875. in-8. pag. 96. [200.]

**Comune di Montese.** Regolamento di polizia urbana. *Modena*, tip. Rossi. in-8. pag. 16. [201.]

**Comune di Montese.** Regolamento d'igiene. *Modena*, tip. Rossi. in-8. pag. 20. [202.]

**Comune di Padova.** Resoconto morale ed amministrativo della Congregazione di carità, pel 1874. *Padova*, stab. Prosperini. in-4. pag. 20 con prospetto. [203.]

**Comune di Tornaco.** Regolamento di igiene pubblica, polizia urbana, rurale e mortuaria. *Novara*, tip. Miglio. in-8. pag. 42. [204.]

**Comune di Voltaggio.** Anno scolastico 1874-75. Relazione degli esami finali nelle scuole elementari maschili e femminili. *Novi-Ligure*, tip. Camusso, in-8. p. XII. [205.]

**Comune di Zanica, prov. di Bergamo.** Regolamento di pubblica igiene. *Bergamo*, tip. Cattaneo. in-8. p. 40. [206.]

**Costantini (Fra) da Valcamonica.** Appendice all'or-

dine serafico nel Concilio Vaticano. *Lodi*, tip. Cagnola, 1875. in-16. pag. 24. [207.]

**Crivellari (ab. dott. Vincenzo).** Discorso per primo sacrificio. *Padova*, tip. Bruniera. in-8. pag. 18. [208.]

**De Foresta (conte Adolfo).** Del modo onde la giustizia fu amministrata nel 1875 nel distretto della Corte d'Appello di Ancona: discorso. *Ancona*, tip. Civelli. in-8. pag. 100. [209.]

**De Paulis (Nicola).** Poche parole sul feretro di Giuseppe Camilli. *Aquila*, tip. Vecchioni. in-8. p. 4. [210.]

**Guerra (avv. Francesco).** Relazione sul modo con cui venne amministrata la giustizia nel tribunale civile e correzionale di Padova, nell'anno giuridico 1874-75. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 24. [211.]

**Legge e regolamento per l'amministrazione della Cassa dei depositi e dei prestiti 1875.** *Firenze*, tip. Reale, 1875. in-4. pag. 76. [212.]

**Magnasco (Salvatore) arcivescovo di Genova.** Pastorale. *Genova*, tip. Arcivesc. in-8. pag. 8. [213.]

**Manuale per la recita dell'ufficio di Maria Vergine, ecc.** *Bergamo*, tip. Vescovile. in-8. pag. 32. [214.]

**Mattinecci (Demetrio).** Rendiconto dell'amministrazione della giustizia nel circond. del trib. di Camerino, per l'anno 1875. *Camerino*, tip. Borgarelli. in-8. p. 18. [215.]

**Merlo (don Adriano).** Il S. cuore di Gesù. Orazione panegirica. *Venezia*, tip. del Commercio. in-8. p. 20. [216.]

**Mese (Il) consacrato a Maria.** *Novara*, tip. Spagnolini. in-64. pag. 56. [217.]

**Morbelli (prof. G.).** La visita pastorale di mons. vescovo d'Aqui alla parrocchia di Rocca Grimalda. *Acqui*, tip. Borghi, 1875. in-8. pag. 12. [218.]

**Nay (Carlo Maria).** Orazioni due. *Torino*, tip. S. Giuseppe, 1875. in-8. pag. 42. [219.]

**Panegirici di S. Paolo della Croce da Castellazzo-Alessandria, detti nel 1.° centenario della sua morte.** *Boscomarengo*, tip. del Riformatorio di giovanetti, 1875. in-8. pag. 72. [220.]

**Possi (Placidi)** Decreta et monita præfixa kalendario dioecesis montisregalis, pro anno 1876. *Monteregali*, impress. I. Bianco, 1875. in-8. pag. 8. [221.]

**Progetto di statuto organico della società del Casino di Alessandria.** *Aless.* tip. Gazzotti e C. in-4. p. 12. [222.]

**Proprium sanctorum civitatis et dioecesis volaterranæ.** Bononiæ ex typ. pontif. Mareggiani, 1875. in-8. pagine 156. [223.]

**Regolamento del Circolo operaio di San Giuseppe in Bergamo.** *Bergamo*, tip. Carlo Colombo. in-32. p. 24. [224.]

**Regolamento del Consorzio d'irrigazione di Galliate, Romentino, Treccate e Cerano.** *Novara*, tip. fratelli Miglio. in-8. pag. 16. [225.]

**Regolamento dell'Associazione di mutuo soccorso in Castel d'Annone.** *Atti*, tip. fr. Paglieri. in-32. p. 44. [226.]

**Regolamento della scuola di disegno e di plastica peggli artigiani della prov. di Padova.** *Padova*, tip. fratelli Salmin. in-8. pag. 24. [227.]

**Regolamento della Società di mutuo soccorso degli operai in Rozzato.** *Brescia*, tip. della *Sentinella Bresciana*, 1875. in-32. pag. 40. [228.]

**Regolamento della tipografia della Gazzetta d'Italia.** *Roma*, tip. edit. Romana, 1875. in-8. pag. 32. [229.]

**Regolamento di manutenzione delle strade provinciali dei 2.° Abruzzo Ulteriore.** *Aquila*, tip. Grossi, 1875. in-8. pag. 52. [230.]

**Regolamento per l'Associazione di mutuo soccorso degli operai di Civitanova-Marche.** *Civitanova-Marche*, tip. Natalucci. in-8. pag. 18. [231.]

**Regolamento per l'Istituto educativo Antonio Allegri in Correggio.** *Correggio*, tip. G. Guerrieri, 1871. in-4. pag. 12. [232.]

**Regole ed istruzioni per le dame della Congregazione della Buona Morte in Torino.** *Torino*, tip. G. Speirani e figlio 1875. in-32. pag. 20. [233.]

**Resoconto dell'Assemblea Generale della Banca Popolare di Alessandria del 30 gennaio 1876.** *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. pag. 32. [234.]

**Statuto dell'Associazione di Mutua Assicurazione marittima Nuova Camogliese.** *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti. in-4. pag. 24. [235.]

**Società di mutuo soccorso degli artisti ed operai di Alessandria.** Resoconto amministrativo dell'anno 1875. *Alessandria*, tip. Barnabè. in-4. pag. 12. [236.]

**Statuto del Consorzio di Carmason.** *Venezia*, tip. della Società di mutuo soccorso fra i compositori tipografi. in-8. pag. 34. [237.]

**Statuto del Consorzio di Passarella.** *Venezia*, tip. della Società di mutuo soccorso fra compositori tipografi, 1875. in-8. pag. 34. [238.]

**Statuto della Società anonima Compagnia Fiducia.** *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti, 1875. in-8. pagine 14. [239.]

**Statuto della Società civile di previdenza e di indulti al lavoro dei tessitori in seta della fabbricazione di Como.** *Como*, P. Ostinelli, 1875. in-32. pag. 38. [240.]

**Statuto della Società del Casino di Modena.** *Modena*, tip. di Carlo Vincenzi, 1875. in-8, pag. 24. [241.]

**Statuto della Società Italiana in Zurigo.** *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-16. pag. 16. [242.]

**Statuto organico del Consorzio idraulico del torrente Caina nella provincia dell'Umbria.** *Perugia*, tip. di G. Bonecompagni e C. in-8. pag. 16. [243.]

**Statuto organico della Congregazione di Carità e Luogo Pio elemosiniere in Caravaggio.** *Treviglio*, tip. G. Batt. Messaggi, 1875. in-4. pag. 24. [244.]

**Statuto organico della Congregazione di Carità in Bra.** *Bra*, tip. Giovanni Bressa. 1875. in-8. pag. 28. [245.]

**Statuto organico della Opera Pia Carbonieri eretta in Monastero — Vasco.** *Mondovì-Breco*, tip. Fracchia in-8. pag. 14. [246.]

**Statuto organico del Monte di pietà in Caravaggio.** *Treviglio*, tip. G. Batt. Messaggi, 1875. in-4. p. 12. [247.]

**Statuto organico del Ricovero di mendicanti di Bergamo.** *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti, 1875. in-8, pag. 8. [248.]

**Statuto organico generale della Congregazione di Carità di Gaszania ed altri statuti speciali.** *Bergamo*, tip. Natali, 1875. in-8. pag. 60. [249.]

**Statuto per la Società del Casino di Quinto al mare.** *Genova*, tip. del Giornale *Il Commercio*, in-8. p. 16. [250.]

**Statuto-Regolamento del Consorzio degli utenti del canale castellano di Spilamberto, volgarmente detto del Filatoio.** *Modena*, tip. A. Rossi, 1875. in-8. p. 16. [251.]

**Tenenti (Gaetano).** Discorso intorno alla casa di lavoro di Cesaria-Nicelli Cella. *Piacenza*, tip. Marchesotti. in-8. pag. 20. [252.]

**Vita di Santa Giuliana di Ivrea.** *Ivrea*, tip. del Seminario. in-64. pag. 24. [253.]

**Zanetti (ab. Vincenzo).** Lorenzo Radi fabbricatore di smalti per mosaici, ed un Comunicato del figlio di lui alla *Gazzetta di Venezia*. *Venezia*, tip. di Gaetano Longo. in-8. pag. 20. [254.]

## Giornali nuovi.

**Arpa (L') Viggianese.** Giornale popolare educativo. Anno I (1876). Si pubblica il 10, il 20 ed il 30 d'ogni mese. *Viggiano* (Potenza), tipog. Sociale. in-fol. picc. — All'anno L. 5. [49.]

**Bollettino della società di patronato degli emigrati italiani.** Anno I (1876). *Roma*, tip. dell' *Opinione*. in-8. — Si pubblica almeno una volta ogni mese. — All'anno L. 3. [50.]

**Bollettino del Comizio Agrario del circondario di Vercelli.** Anno I (1876). Esce una volta al mese. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. — All'anno L. 5. [51.]

**Bullettino della R. Società Italiana di orticoltura.** Anno I (1876). *Firenze*, M. Ricci. in-8. — Una volta il mese. — All'anno L. 5. [52.]

**Caccia (La),** giornale illustrato dello Sport italiano. *Milano*, tipog. Pietro Agnelli. in-fog. picc. Anno I, n. 1 di saggio (12 febbraio 1876). — L. 18 all'anno, L. 10 al semestre. — Esce ogni sabato. [53.]

**Corriere della sera.** Giornale politico-letterario quotidiano. *Milano*, tipog. Molinari e Soci. N. 1 (anno I). 5-6 marzo 1876. — All'anno L. 18, in *Milano*; L. 24, per tutto il regno. [54.]

**Cronaca (La) Grigia della provincia di Arezzo.** Rivista politica-amministrativa-letteraria. Anno I (1876). *Firenze*, tip. litog. Pellas. in-8. — Si pubblica ogni 15 giorni. — All'anno L. 10. [55.]

**Gazzettino delle famiglie.** Foglio settimanale, supplemento del *Cittadino*. Anno I (1876) N. 1. *Genova*, tip. ved. Armanino, figli e Casabona. in-8. — All'anno L. 6. [56.]

**Giuggiola.** Giornale serio-faceto-poetico-morale, politico-scherzoso. Anno I (1876). *Genova*, tipog. Artisti. in-fol. picc. — L. 0 05 il numero. [57.]

**Giuseppe Giusti.** Giornale artistico-letterario. Redattore Oreste Spand. *Napoli*, stabilim. tip. Partenopeo. N. 1 (2 marzo 1876). Esce ogni giovedì. — Abbonamento bimestrale L. 2. [58.]

**Magasin des arts et de l'industrie.** Organe du progrès de toutes les branches de l'industrie artistique. Année 1. (Nuova serie della *Guida per le arti e mestieri*). *Milano*, Ulrich Hoepli edit. in-4. — All'anno L. 16. [59.]

**Monitore del notariato.** Appendice complementare del *Giornale delle leggi*. Anno I (1876), N. 1. *Genova*, tipografia della Gioventù. in-8. — All'anno L. 10. [60.]

**Paese (Il).** Giornale degli interessi morali ed economici della provincia di Siracusa. Anno I (1876). *Siracusa*, tip. Trombatore e Cammisaro. in-fol. piccolo. — All'anno L. 5. — Si pubblica le domeniche. [61.]

**Pensiero e Azione.** Foglio settimanale filosofico-politico-letterario. Pubblicazione promossa dal Circolo G. Mazzini di Genova. Anno I (1876). *Genova*, tip. Lavagnino. in-fol. piccolo. — All'anno L. 4. [62.]

**Piccolo (Il) Messaggere.** Periodico mensile, dedicato particolarmente agli interessi della Chiesa Cristiana libera in Italia. Anno I (1876). *Firenze*, tip. Barbèra. in-fol. picc. — All'anno L. 1. [63.]

**Produzione e Credito.** Rivista senese di legislazione, economia, statistica, finanza, amministrazione e commercio. Anno I (1876), fascio 1. (gennaio). *Siena*, tip. L. Lazzeri. in-8. — All'anno L. 8. — Si pubblica una volta al mese. [64.]

**Rivista internazionale** (britannica, germanica, slava, ecc.) di scienze, lettere ed arti, diretta da C. V. Giusti e P. Fanfani. *Firenze*, tip. edit. della *Gazzetta d'Italia*. in-4. N. 1 (1 marzo 1876). — All'anno L. 20. [65.]

**Rutilio (Il) Bentinica.** Giornale cabalistico, astronomico, scientifico, letterario ed artistico. Anno I (1876), N. 1-2. *Foligno*, tip. di F. Campitelli. in-fol. piccolo. — Si pubblica tutti i lunedì. — All'anno L. 6; semestre L. 4. [66.]

**Viola (La) del Pensiero.** Periodico per le giovanette. *Firenze*, tipog. Cooperativa. Anno I, N. 1 (15 gennaio 1876). — Esce 2 volte al mese. — All'anno L. 5. [67.]



## Composizioni musicali.

- Amadei (Roberto).** Tre fantasie su opere moderne a sei mani. Fantasia sull'opera *Foscarini*. Bologna, L. Trebbi. — L. 4 50. [116.]
- Bizzozzero (Carmelo).** Mamma ce n'è una sola! Romanza per soprano con accompagnamento di p. forte. Parole di *Serafina Besozzi*. Milano, Giovanni Canti. — L. 2 50. [117.]
- Brocialdi (Tito).** *Marta*, del m.<sup>o</sup> De Flotow. Trascrizione elegante per violino, con accompagnamento di piano. Bologna, L. Trebbi. — L. 6. [118.]
- Callinari (C. A.).** Sogno! Romanza per tenore con accompagnam. di p. f. Bologna, L. Trebbi. — L. 3. [119.]
- Campiani (Lucio).** Memorie. Melodia in chiave di sol per contralto o baritono, con accompagnamento di p. f. Parole di *Natale Ferroni*. Milano, Giovanni Canti. — Lire 4. [120.]
- Canonica (Paolo).** Divertimento per p. f. sull'opera *Gustavo Wasa* del cav. F. Marchetti. Milano, F. Lucca. — L. 5. [121.]
- Carlotti (Gaetano).** Eco di Belpoggio. Notturmo per p. f. Bologna, Antonelli Brizzi e C. [122.]
- Cavallini (Vittorio).** Fantasia per (fiorino) basso con accompagnamento di p. f. su vari motivi dell'opera *la Traviata* del mae. G. Verdi. Bologna, L. Trebbi. — L. 7. [123.]
- Cavazzoni Pedersini (Gaetano).** Ricordo agli amici. Album di 15 suonate. Bologna, L. Trebbi. — L. 14. [124.]
- Celega (Niccolò).** Sogno e realtà. Melodia in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Poesia del marchese *Luigi Capranica*. Milano, F. Lucca. — L. 3. [125.]
- Cerimele (C.).** Capriccio su due canti nell'opera *la Traviata* di G. Verdi per p. f. Bologna, L. Trebbi. — Lire 6. [126.]
- Cesari (Pietro).** *La Traviata* del m.<sup>o</sup> cav. G. Verdi. Fantasia per violino, con accompagnamento di p. f. Milano, Gio. Canti. — L. 6. [127.]
- Cesari (Pietro).** Prontuario del giovane violinista. Milano, Canti. — L. 3. [128.]
- Cimoso (Guido).** L'uomo, considerato nelle passioni del malvagio e nei sentimenti del giusto: Grande studio allegorico-fantastico-musicale a piena orchestra. Riduzione fatta dall'autore per p. forte a 4 mani con violino e violone, ad libitum. Udine, L. Berletti. [129.]
- Cohen (Jules).** Messe de Requiem de G. Verdi. Trio pour piano ou Harpe, Orgue, Violon ou Violoncello. Milan, Ricordi. — L. 9. [130.]
- Cneever (Eugenio).** *La garibaldina*. Marcia per p. f. — S. d. in-fol. pag. 8. [131.]
- Dragon (G. Ant.).** L'étoile. Scottisch de Salon. — Bologna, L. Trebbi. — L. 4. [132.]
- Frontali (R.).** Ave Maria e serenata di Schubert, trascritte per violino e p. f. Bologna, Antonelli Brizzi e C. — L. 3. [133.]
- Gabriel (Virginia).** Passo, ripasso: Canto popolare in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Milano, Gio. Canti. — L. 3. [134.]
- Ganz (Wilhelm).** Una donzella stava cantando. Ballata in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Parole di *Carlo J. Rowe*, traduz. italiana di *A. Zanardini*. Milano, F. Lucca. — L. 3 50. [135.]
- Guindani (Edoardo).** *La Vittoria*. Fantasia originale di concerto. Bologna, L. Trebbi. — L. 6. [136.]
- Hazon (R.).** Addio: Romanza per soprano. Poesia di *M. Marcello*. Milano, Gio. Canti. — L. 3. [137.]
- Le Beau (Alfred).** Sur les flots: Étude maritime pour piano. Milan, F. Lucca. — L. 2. [138.]
- Longo (G.).** Inno a Re Vittorio Emanuele. Parole del profess. *B. Barbagallo*. Riduzione della marcia reale a canto corale in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Milano, F. Lucca. — L. 3. [139.]
- Lucilla (D.).** Preludio. Marcia funebre nella sua opera *il Conte di Beuzeval*. Bologna, L. Trebbi. — L. 4 50. [140.]
- Mancinelli (Marino).** M'amasti mai? Melodia in chiave di sol per soprano e tenore con accompagnamento di p. f. Milano, F. Lucca. — L. 3. [141.]
- Méhu (E.).** Pantheon dei pianisti. Ouverture dell'opera *le Jeune Henri* per p. f. Milano, Sonzogno. [142.]
- Menozzi (G.).** L'esordiente. Terza raccolta, fasc. III. Contiene: *Luzzi, Tripilla, — Gebatti, I Gotti, — Marchetti, Romeo e Giulietta, — Petrella, Bianca Orsini*. Milano, Lucca. — L. 6. [143.]
- Mires (Cesare).** Allegro di quartetto in stile antico per 2 violini, viola e violone. Bologna, L. Trebbi. [144.]
- Mires (Cesare).** Trio per due violini e violoncello. Bologna, Trebbi. — L. 6. [145.]
- Monleone (Leonardo).** L'abbandonata: Romanza. Poesia della sig. *Marta Zoraidè Ramorino*, nata *Gestro*, musicata per mezzo-soprano con accompagnamento di violone e p. f. Milano, D. Vismara. — L. 7 50. [146.]
- Morandi (Oreste).** La villeggiatura, ovvero la festa dei fiori. Vaudeville per uso d'istituti femminili. Con parole di *V. Lorenzi*. Riduzione per p. f. e canto o piano solo, ad libitum. Firenze, O. Morandi. — L. 10. [147.]
- Mornasi (Carlo).** Fantasia per flauto e piano sopra l'aria finale del *Belisario* del m. G. Donizetti. Bologna, Brizzi e C. — L. 5. [148.]
- Nava (Gaetano).** Messa concertata a 2 soprani e contralto, con ripieni ed accompagnamento d'organo. Milano, F. Lucca. in-4. — L. 6. [149.]
- Parmeggiani (Pietro).** Salmo *De profundis*, coi versetti alternati a popolo. Bologna, Antonelli Brizzi e Comp. [150.]
- Perelli (Edoardo).** Notturmo madrigale a 4 voci con accompagnamento di p. f. Composto su parole tolte al Canzoniere del Petrarca. Milano, F. Lucca. — L. 3 50. [151.]
- Raspi (Attilio).** Povera Lena! Notturmo per p. f. Bologna, Brizzi e C. — L. 3. [152.]
- Ricci (Ettore).** Amarti sempre: Melodia per tenore in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Parole di *G. A. Miccoli*. Bologna, L. Trebbi. — L. 2 50. [153.]
- Rosi (L.).** Scottisch per p. f. Bologna, Trebbi. — L. 2. [154.]
- Rossari (Gustavo).** Festa nazionale italiana: Marcia composta e ridotta per p. f. Milano, Canti. — L. 2. [155.]
- Rossaro (Carlo).** Alla Luna: melodia per p. f. Milano, F. Lucca. — L. 2 50. [156.]
- Rossaro (Carlo).** L'infinito: melodia per p. f. Milano, F. Lucca. — L. 2 50. [157.]
- Sampieri (Antonio).** Immenso giubilo: Marcia. Riduzione per p. f. Bologna, L. Trebbi. — L. 3. [158.]
- Scarlatti (Alessandro).** *Tu es Petrus*, a due cori: con accompagnamento d'organo, di *Gaetano Nava*. Milano, F. Lucca. in-4. pag. 46. — L. 6. [159.]
- Silvi (F.).** Le calme: Romance sans paroles, par Ch. Gounod. Transcript. pour flûte et piano. Milan, F. Lucca. — L. 4. [160.]
- Tedeschi (C.).** Chère mélancolie. Notturmo in sol bemolle per p. f. Bologna, Brizzi e C. — L. 3. [161.]
- Trombetti (Giuseppe).** La canzone dei fumatori. Versi di *Adolfo Burgognoni*. Per orchestra, tenore, basso e coro. Bologna, L. Trebbi. — L. 17. [162.]
- Varisco (Giovanni).** Enciclopedia corale. Opera in 4 volumi. Vol. 3, parte I e II. Milano, F. Lucca. in-4. pag. 70, 66. — L. 9. [163.]
- Zesevich (A.).** Il torrente. Romanza per mezzo soprano in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Parole di *F. Fontana*. Milano, F. Lucca. — L. 3 50. [164.]

April 19

Anno X. — 1876

— N. 6. —

Milano, 31 Marzo.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10	si dirige alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale > 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	

## PARTE PRIMA.

### Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

#### Libri.

**Accettella** (dott. N.). Sguardo storico-critico sulla chimica moderna, ripreso dai Resoconti della Rivista di Scienze Naturali di Colonia e Lipsia. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (V. Bona tip.). in-8. pagine 60. — L. 1 50. [888.]

**Ammannati** (Solimano). Il vero Segretario di famiglia, col quale s'impara a scrivere lettere sopra ogni sorta d'argomento. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 64. — L. 0 20. [889.]

**Annuario di legislazione e giurisprudenza italiana**, compilato dall'avv. Luciano Morpurgo, con la collaborazione degli avv. S. Coen, D. Dialecti, C. Gallini, V. Perugia, O. Zanella. Anno I (1875). *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-8. pag. 350. — L. 5. [890.]

**Arias** (p. Francesco). Della imitazione di Cristo, ossia dei beni che abbiamo in lui e che comunica a chi lo imita. Traduz. dallo spagnuolo per Tiberio Putignano. *Torino*, Pietro Marietti tip. edit. in-8. — Vol. 6 L. 3, vol. 7 L. 3 25, vol. 8 L. 4. [891.]  
Vedi num. 2441 del 1875.

**Arrighi** (Cletto). El 18 mars 1848. Commedia in un atto. *Milano*, edit. Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 32. — L. 0 35. [892.]

Repertorio del Teatro Milanese.

**Arrighi** (Cletto). Nodar e peruchée. Comm. in 3 atti. *Milano*, edit. Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 50. — Lire 0 35. [893.]

Repertorio del Teatro Milanese.

**Atti della Società storico-archeologica delle Marche in Fermo**. Vol. I. *Rocca s. Casciano*, tip. di G. Cappelli, 1875. 2 vol. in-8. pag. 216, 216. [894.]

**Balbani** (Antonio). Vedi num. 1024.

**Bargiacchi** (Filippo). La barbarie eterodossa: al signor Gregorio Francini, prof. di protestantismo in Pistoia. *Pistoia*, tip. Vescoville. in-32. pag. 56. [895.]

**Barzani** (Corrado). Stille di pianto: Poesie. *Firenze*, tip. Rebagli, 1875. in-16. pag. 136. — L. 1 50. [896.]

**Belle** (Le). Strenna pel 1876 (Anno XXXIV). *Milano*, Bontà e C. edit. in-8. pag. 208. [897.]

**Bencivenni** (Nadbrando). Dita di fata! Romanzo. *Firenze*, Erasmo Canale edit. (Prato, tip. di A. Lici), 1875. in-16. pag. 332. — L. 2 50. [898.]

**Bianchi** (Bernardino). Vedi num. 944.

*Bibliografia*, 1876.

**Boccaccio** (Giovanni). Il Decamerone. Nuova edizione, diligentemente corretta ed illustrata con note e varianti de' migliori chiosatori; premessovi il testamento dell'autore ed un discorso storico sul Decamerone, di Paolo Emiliani Giudici. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875., 2 vol. in-16. p. 380, 424. — L. 2. [899.]  
Biblioteca scelta economica.

**Bojardo** (M. Mario). L'Orlando innamorato, ridotto a miglior lezione; con le Notizie dell'autore. *Milano*, tipog. edit. E. Sonzogno. in-16. pag. 360. — L. 1. [900.]  
Biblioteca classica economica.

**Bonsanini** (Giacomo). Vedi num. 948.

**Bottoni** (dott. Carlo). Il lavoro dei fanciulli. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 44. [901.]  
Estratto dalla Rivista Europea.

**Boulangé** (ab. T.). Vita della B. Margherita Maria Alacoque religiosa della Visitazione di Maria SS. 3.<sup>a</sup> ed. *Torino*, P. Marietti tip. edit. in-8. — L. 2. [902.]

**Brenet** (Gusmano). Ricordi artistici di Siena, disegnati e illustrati da note storiche. *Siena*, tip. A. Mucci, dispensa IV, pag. 4, tav. 9. [903.]

**Brewer** (dott. E. C.). La chiave della scienza, o i fenomeni di tutti i giorni spiegati. 4 edizione. *Milano*, editore tip. M. Guigoni, 1875. in-32. pagine 408. — Lire 1 80. [904.]

Biblioteca delle famiglie, 56 a 58.

**Cadei** (prof. Antonio). Sui componimenti d'ogni forma e sui buoni scrittori. Trattato speciale. *Milano*, tip. edit. Francesco Vallardi, 1875. in-16. pag. 186. [905.]

**Caetani** (Michelangelo) duca di Sermoneta. Tre chiose sulla Divina Commedia di Dante Alighieri. 2 edizione. *Roma*, tip. Salviucci. in-8. pag. 68. [906.]

**Cajmi** (Carlo). Il bello delle lettere italiane, proposto ai giovanetti d'ambo i sessi. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, libr. edit. Paolo Carrara (tip. del Patronato), 1875. in-16. pag. 504. [907.]

**Calderari** (Giulio-Cesare). Poesie d'argomento religioso e melanconico. Parte prima. *Milano*, Serafino Majocchi edit. (tip. Ghezzi), 1875. in-16. p. 178. [908.]

**Calendarium liturgium Archidieceosis Taurinensis** . . . . . vandum anno bissex. 1876. *Augustae Taurinorum*, tip. Marietti edit. in-8. — L. 1. [909.]

**Calvi** (Felice). Vedi num. 949.

**Canini** (M. A.). Vedi num. 1044.

**Carlen** (Emilia). La signorina Nanny: romanzo. *Milano*,

- tipogr. edit. Lombarda, 1875. in-16. pagine 208. — L. 1 50. [910.]  
 Scelta di buoni romanzi stranieri, diretta da Salvatore Farina. I serie, n. 8.
- Carled** (don *Giuseppe*). Ragionamento sugli angeli tutelari; tenuto nella chiesa di S. Agostino in Mondovì. *Mondovì*, tip. Giuseppe Bianco. in-8. p. 14. [911.]
- Cartasegna** (*Domenico*). Omelie sul vangelo di tutte le domeniche dell'anno. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-16. pag. 392. — L. 2. [912.]
- Casto** (*G.*). Vedi num. 982.
- Catalogo mensile delle novità della Libreria Italiana. Gennaio e febbraio 1876. *Milano*, lib. Brigola editrice (tip. Bernardoni). in-16. pag. 16. [913.]
- Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana, estratto, per ordine di materie, dalla *Bibliografia italiana*, organo dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana. N. 1 (gennaio e febbraio 1876). *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. a 2 col. pag. 8. [914.]
- Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad Parochos nunc ad fidem Manutiani textus et optimorum exemplarium iteratis curis castigatus impressus. *Augustae Taurinorum*, typ. P. Marietti edit. in-8. — L. 4. 50. [915.]
- Causa** (*Cesare*). Gino Capponi: ricordi storico-biografici, raccolti ed ordinati. *Firenze*, Ortolani Raffaello edit. (tip. Pier Capponi). in-8. pag. 64. — L. 1. [916.]
- Centurione** (*p. Giambattista*). Omelie sui Vangeli, 3. ed. *Torino*, P. Marietti tip. ed. in-8. — L. 4. [917.]
- Cerquetti** (*Alfonso*). Secondo saggio di correzioni e giunte al C della Crusca (pubblicato sino alla voce *Chiusura*). *Imola*, tip. d'Ignazio Galeati e figlio, 1875. in-16. pag. 20. [918.]
- Cezanne** (*Ant. C.*). Un mot sur la Turquie et ses réformes. *Paris*, Galeries de l'Odéon édit. (Rome, impr. du *Popolo Romano*). in-8. pag. 32. [919.]
- Chini** (*p. Luigi*). Storia antica e moderna del Mugello. Volume III. *Firenze*, tip. di G. Carnesecchi e figli. in-16. pag. 404. [920.]
- Cittadella** (*G.*). Poesie. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 8 non numerate. [921.]  
 Per nozze Venier-Giustinian Barbarigo.
- Collana biografica illustrata dei celebri artisti e autori di teatro. Serie prima. *Siena*, tip. edit. Giulio Mucci. in-8. disp. 7, pag. 97-112. — L. 0 25. [922.]  
 Vedi num. 443.
- Colombo** (*Giuseppe*). Vedi num. 1011.
- Conti** (*Cesare*). Vita di Michelangelo Buonarroti narrata al popolo. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pagine 96. — L. 0 20. [923.]
- Coronaro** (*G.*). Vedi num. 1037.
- Cossa** (*Pietro*). Plauto e il suo secolo. *Milano*, Libreria Editrice (tip. A. Sanvito). in-16. p. 560. — L. 2. [924.]  
 Teatro italiano contemporaneo, fasc. 28.
- Costé** (*Francesco*). Vedi num. 971.
- Costetti** (*G.*). Sposi in Chiesa: commedia popolare in 3 atti. *Milano*, F. Sanvito ed. (tip. fr. Borroni), 1875. in-16. pag. 70. — L. 0 90. [925.]  
 Teatro italiano contemporaneo, fasc. 23.
- Cremasione** (Atti della) di Alberto Keller, addì 22 gennaio 1876. *Milano*, tip. G. Civelli. in-8 gr. p. 45. [926.]
- Cronaca** del R. Liceo e Ginnasio Tito Livio in Padova, per l'anno scolastico 1874-75. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8. pag. OX-160. — Contiene un frammento dell'opera « La coscienza, secondo l'antropologia dei Romani »: Studio di *Alessandro Paoli*. [927.]
- Cronica** come Annibale Bentinogli fu preso et menato de pregione et poi morto et uendicato per misser Galeazzo Marscotto di Calui. (Edita per cura di *F. Gui-*
- dicini*). *Bologna*, Regia tip., 1875. in-8. pag. non numerate. [928.]
- Curei** (*C. M.*). Lezioni esegetiche e morali sopra i quattro Evangelii, dette in Firenze dal 1 novembre 1875 al 27 febbraio 1876, con innanzi a ciascuna il testo singolare o concordato che vi si espone. Vol. V ed ultimo, con Appendice ed indici. *Firenze*, presso Luigi Mannelli edit. (tip. Bencini). in-8. p. VIII-584. — Lire 6. [929.]  
 Vedi num. 2862 del 1875.
- D'Alatri** (*p. Vittorio*). Vita di Gesù Cristo commentata e moralizzata secondo i bisogni dell'età presente: Conferenze popolari. *Torino*, P. Marietti, tip. edit. in-8. — L. 1 50. [930.]
- Dal Verme** (*Luchino*). Vie di comunicazione fra la riviera di Levante ed il Po: Considerazioni e proposte, con annesso schizzo litografico. *Milano*, libreria Brigola edit. (tip. Gollo). in-8. pag. 109. [931.]
- D'Amelio** (*T.*). La legge sulle bonifiche in rapporto alla economia silvana: Considerazioni. *Roma*, tip. di G. Via. in-8. pag. 14. [932.]  
 Estratto dal *Bollettino Nautico e Geografico* di Roma, Vol. V, N. 12.
- D'Ancona** (*Massimo*). Pio IX: carme. *Roma*, tip. editrice Romana. in-32. pag. 48. [933.]
- D'Ancona** (*prof. Alessandro*). Il concetto della unità politica nei poeti italiani: discorso pronunziato nella R. Università di Pisa in occasione della solenne riapertura degli studi. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. p. 62. [934.]
- D'Arienzo** (*Marco*). Cleopatra, melodramma in 4 parti: musica di *Lauro Rossi*. *Torino*, Giudici e Strada, tip. in-8. pag. 38. — L. 1. [935.]
- Daugnon** (*F. F. dei*). Simbolica dell'arma di San Marino. *Pisa*, tip. Araldica. in-8. pag. 16. [936.]
- D'Avanzo** (*mons.*). vescovo di Calvi e Teano. Insegnamento misto degli autori classici cristiani e pagani. Lettere ai professori del seminario di Calvi. *Torino*, P. Marietti tip. edit. in-8. — L. 0 60. [937.]
- De Amicis** (*Edmondo*). *Marocco*. *Milano*, fratelli Treves. in-16. pag. 484. — L. 5. [938.]
- De Benedetti** (*Salvatore*). Giuseppe Levi: ricordo biografico. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier in-8. pagine 26. [939.]
- De Bus** (*p. Cesare*). Omelie sopra i vangeli dell'anno: opera postuma. Versione dall'originale francese. Tomo I Delle domeniche e dei ministeri. *Roma*, tip. di Alessandro Befani, 1875. in-8. pag. 640. — L. 5 50. [940.]
- De Kock** (*C. P.*). Una donna in tre persone: versione dal francese. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875. in-16. pag. 416. — L. 1. [941.]  
 Biblioteca scelta economica.
- De Risio** (*Alessandro*) arciv. di S. Severino. Conversazioni istruttive col mio clero sopra gli obblighi ecclesiastici. *Roma*, tip. Poliglotta. in-32. p. 264. [942.]
- Di Cossilla** (*Augusto*). Vedi num. 966.
- Di Livonière** (*Marino*). La stanza delle Ombre, romanzo storico: versione libera dal francese del sacerdote *Severino Ferreri*. *Torino*, P. Marietti tip. edit. in-8. — L. 1. 50. [943.]
- Dixon**. L'Isola benedetta: racconto indiano. Traduzione dall'inglese per *Bernardino Bianchi*. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-4. pag. 20. [944.]  
 Per nozze Pasolini-Rasponi.
- Dizionario dei Comuni del Regno d'Italia (1876). *Milano*, E. Sonzogno edit. tip. in-8. p. 168. — L. 1 50. [945.]
- Dumas** (*Alessandro*). Luigi XVI: traduzione di *Emprando Framarini*. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip., 1875. 2 vol. in-16. pag. 336, 336. — L. 2. [946.]  
 Biblioteca scelta economica.

- Ellero (Pietro).** Scritti politici. *Bologna*, a spese dell'autore, tip. Fava e Garagnani. in-8 gr. pag. 352. — L. 7. [947.]
- Emiliani Giudici (Paolo).** Vedi num. 899.
- Falconi (Pietro).** El suicidi: commedia in 3 atti. — **Bonzanini (Giacomo).** El capott: scherzo comico in un atto. *Milano*, edit. Barbini (tip. Gollio). in-16. pag. 67. — L. 0 35. [948.]  
Repertorio del Teatro milanese.
- Famiglie notabili milanesi: dispensa **II. Visconti Venosta (Redazione); Labus (Damiano Monti); Barbiano e Belgioioso (Felice Calvi).** *Milano*, Antonio Vallardi editore, 1875. in fol. con tav. genealogiche e incisioni. — L. 12. [949.]
- Fanfani (Pietro).** Una casa fiorentina da vendere; con un racconto morale ed un esercizio lessicografico. Libretto per le scuole. *Milano*, edit. Paolo Carrara (tipog. del Patronato). in-16. — L. 1 25. [950.]
- Favaro (Antonio).** Lezioni di statica grafica. *Padova*, tip. edit. F. Sacchetto. fasc. I, pag. I-64. in-8. — L. 1. [951.]
- Ferraresi (O.).** Vedi num. 1032.
- Ferravilla (Edoardo).** I difetti del sur Tapa: commedia in 2 atti. *Milano*, edit. Barbini (tip. Gollio). in-8. pag. 32. — L. — 35. [952.]  
Repertorio del Teatro milanese.
- Ferreri (Severino).** Vedi num. 943.
- Filopanti (Quirico).** Lezioni popolari di astronomia. 2.<sup>a</sup> ediz., disp. 1. *Milano*, tip. Bortolotti. in-16. pagine 96. [953.]
- Flammarión (Camillo).** I mondi immaginari ed i mondi reali. *Milano*, edit. Simonetti (tipog. Giuliani). in-8. pag. 366. — L. 5. [954.]
- Fontana (Ernesto).** I tre montanari. Libro di lettura ad uso del popolo. *Milano*, tip. edit. Pogliani. in-16. Fas. 1 e 2 — a L. 0 35. [955.]  
Pubblicazione a profitto della società di san Paolo per la diffusione della buona stampa.
- Framarini (Emprando).** Vedi num. 946.
- Franceschi (Enrico).** Fra i castagni: romanzo. In riva al mare: racconto. *Milano*, Edoardo Sonzogno edit. (tip. Sociale). in-16. pag. 320. — L. 1. [956.]  
Biblioteca romantica economica.
- Fulci (Ludovico).** L'art. 390 del Codice di procedura civile. *Messina*, tip. Capra. in-8. pag. 8. [957.]  
Estratto dalla Temi Zanclea, Anno V, num. 11.
- Gallina (Luciano).** Le Vie romane militari, di A. Mazzi: appunti. *Bergamo*, tipog. Pagnoncelli. in-16. pagine 36. [958.]
- Gambini (Carlo).** Alcune frasi e voci errate, usate nel foro e ne' pubblici uffici. *Milano*, Regia Stamperia (presso G. Agnelli libraio). in-16. pagine 56. — Lire 0 75. [959.]
- Garroni (Adolfo).** Il divorzio nei suoi tre grandi rapporti civili, religiosi e sociali. Tesi. *Roma*, L. Garzanti edit. (tip. Mugnoz). in-8. pag. 62. [960.]
- Ghislanzoni (Antonio).** Racconti politici. *Milano*, tipog. edit. E. Sonzogno. in-16. — L. 1. [961.]  
Biblioteca romantica.
- Gianetti (A.).** Povera Lena!... o La figlia dell'emigrato. *Milano*, edit. Ferrario (tipog. del *Monitore dei Tribunali*). in-16. pag. 120. — L. 0 60. [962.]
- Gioppi (cav.).** Vedi num. 1015.
- Girlin (T.).** Nuova grammatica elementare-pratica della lingua inglese, secondo il sistema del prof. F. Ahn. Corso terzo: Libro di lettura inglese. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (V. Bona tip.). in-8. pag. VIII-136. — L. 1 60. [963.]  
Vedi num. 471.
- Giuliani (mons. Giambattista Carlo).** Della letteratura veronese al cadere del secolo XV, e delle sue opere a stampa. *Verona*, lib. edit. H. F. Münster. in-8 gr. pag. 403 in carta forte. — L. 12. [964.]  
Edizione di soli 100 esemplari.
- Giustiniani (Marc'Antonio)** ambasciatore veneto presso la Corte di Francia. Due dispacci. *Padova*, tip. Prosperi. in-8. pag. 32. [965.]  
Per nozze Venier-Giustiniani.
- Goethe (Giovanni Volfango).** Ricordi di viaggio in Italia. Traduzione dal tedesco di *Augusto di Cossilla*. *Milano*, tip. edit. F. Manini, 1875. in-16. p. XII-396. — L. 4. [966.]
- Goldoni (Carlo).** Commedie scelte. *Milano*, tip. edit. Guigoni. in-16. pag. 422. — L. 1 50. [967.]  
Biblioteca scelta delle famiglie.
- Gotti (Aurelio).** Ricordo di Gino Capponi. *Firenze*, tipog. della *Gazzetta d'Italia*. in-16. pag. 88 col ritratto. — Lire 1. [968.]
- Gualtieri (Luigi).** I Piombi di Venezia: racconto storico del secolo XVII. (Seguito dell'*Innominato* e del *Dio e l'uomo*). Quarta ediz. *Milano*, Paolo Carrara editore (tip. C. Molinari e C.), 1875. 2 vol. in-32. pagine 264, 244. [969.]
- Guérault (Constant).** I nemici del signor Lubin: romanzo. Prima traduzione italiana autorizzata. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip., 1875. 2 vol. in-16. pag. 330, 368. — L. 2. [970.]  
Biblioteca romantica, N. 89-90.
- Guicciardini (Francesco).** Storia d'Italia ridotta alla miglior lezione; con le Notizie della vita e delle opere dell'autore, per *Francesco Costero*. Ediz. stereotipa. *Milano*, E. Sonzogno editore tip., 1875. 4 vol. in-16. pag. 308, 408, 412, 320. — L. 4. [971.]
- Guidicini (F.).** Vedi num. 928.
- Halm (Federico).** Una regina: dramma in 4 atti, traduzione in versi italiani di *G. Rota*. *Milano*, tip. Guiglielmini. in-16. pag. 116. [972.]
- Hugues (Luigi).** Elementi di geografia ad uso delle scuole tecniche, ginnasiali e normali. Secondo corso: Geografia dell'Europa. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (V. Bona tip.). in-8. pagine IV-214. — Lire 2. [973.]  
Vedi num. 478.
- Imazio (Giorgio).** Gismonda di Sorrento: dramma lirico in quattro parti. Musica di *Geremia Piazano*. *Novara*, tip. Antonio Valoggia. in-16. p. 30. [974.]
- Indipendenza (Sulla) d'Italia.** Discorso storico di *O. N. T. Firenze*, tip. Successori Le Monnier. in-16. p. 120. — L. 1 50. [975.]
- Interdonato (Stefano).** Una notte a Firenze: dramma lirico in 4 atti; musica di *L. Zaverthal*. *Milano*, tipografia Guigoni. in-16. pag. 40. [976.]
- Lampertico (Fedele).** La proprietà. *Milano*, fratelli Treves tip. edit. in-16. pag. 366. — L. 3. [977.]  
Vol. III dell'*Economia dei popoli e degli stati*.
- Laurenzi (Achille).** Nuovo facilissimo metodo teorico-pratico per la lingua inglese. *Roma*, tip. G. B. Paravia e Comp. 5.<sup>a</sup> dispensa, pag. 65-80. [978.]  
Vedi num. 5603 del 1875.
- Legge (F.).** Vedi num. 1032.
- Lemoigne.** Anatomia veterinaria: la Splanonologia, per uso degli studenti di medicina veterinaria e di agricoltura; per cura del medico veterinario *Carlo Schieppati*, arricchita di nuove figure. *Milano*, litografia Ronchi edit. in-8. pag. 190. [979.]
- Leosini (Vincenzo).** Vedi num. 1020.
- Lo Jacone (Francesco).** Manuale per gli esami dei

- periti calligrafici, nel quale sono brevemente esposti i principii dell'arte calligrafica e le leggi positive in ordine ai giudizi di falsità. *Palermo*, tip. Lao. in-16. pag. 164. [980.]
- Lombroso (Cesare).** La poesia ed il crimine. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 18. [1981.]  
Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Lottin de Laval.** Amori ed avventure della duchessa andalusa Avorados. Vers. dal franc. di G. Casto. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip., 1875. in-16. pag. 320. L. 1. [1982.]
- Biblioteca scelta economica.
- Macchi (p. Giuseppe).** Tesoro del sacerdote, ovvero Repertorio delle principali cose che deve sapere e praticare il sacerdote per santificare sè stesso e gli altri; ad uso anche dei seminarj, per testo di liturgia e teologia pastorale. Traduz. sulla V ediz. spagnuola, del cav. Luigi Negri. *Torino*, P. Marietti tipog. editore, 2 vol. in-8. — L. 9. [1983.]
- Maineri (B. E.).** L'Adolescenza. Ricordo del Natale: strenna pel 1876. Anno V. *Milano*, edit. Paolo Carrara (tip. del Patronato), 1875. in-8. pag. 200. [1984.]
- Malmelli (ab. prof. cav. G. B.).** Olga: dramma in 4 atti, per istituti di educazione. *Bassano*, tip. Roberti. in-16. pag. 88. — L. 0 76. [1985.]
- Manuale (Piccolo)** per la più facile e spedita applicazione degli onorari, diritti, tasse, spese ed indennità, secondo la nuova legge notarile, e annessa tariffa; con indicazione delle cauzioni, nullità degli atti, pene pecuniarie, e delle tasse di registro e bollo. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-16. p. XII-130. — L. 4 50. [1986.]
- Massimario, o Tavola alfabetica del Giornale dei Tribunali**, anno IV, contenente tutta la giurisprudenza del 1875 in materia civile, commerciale, penale, amministrativa; le decisioni del Consiglio della Corte dei Conti, ecc. *Milano*, tip. Molinari. in-16. pag. 492. — L. 3 50. [1987.]
- Massi (Angelo).** Le vie romane militari nel territorio di Bergamo. Parte prima: La via da Pons Aureoli a Bergamo. *Bergamo*, tipog. Pagnoncelli, 1875. in-16. pagine 76. [1988.]
- Massini (G.).** La repubblica Romana nel 1849. 2.<sup>a</sup> edizione. *Roma*, tipog. Civelli. in-16. pagine 20. — Lire 0 10. [1989.]
- Massolemi (Angelo).** L'XI legislatura. Memorie di un defunto. *Milano*, tip. edit. F. Manini, 1875. in-8. pagine VIII-538. — L. 5. [1990.]
- Mongè (prof. Giovanni).** L'Italia illustrata, ossia spiegazione della nuova carta storiografica del Regno ad uso delle scuole popolari, dell'esercito e delle famiglie, già premiata con medaglia al VII Congresso pedagogico di Napoli. Parte II (Bologna, Brescia). *Mantova*, tip. eredi Segna, fasc. 8, punt. 22.<sup>a</sup> 23.<sup>a</sup> 24.<sup>a</sup>, pag. 337-384. [1991.]
- Meratti (prof. Carlo).** Civiltà moderna e studi classici. Discorso letto nella solenne distribuzione di premi per le scuole secondarie e tecniche. *Palermo*, tip. Bernardo Virsi. in-16. pag. 48. — L. 1. [1992.]
- Morpurgo (Luciano).** Vedi num. 890.
- Motzelburg (Adolfo).** Il Signore del mondo: continuazione del Conte di Monte Cristo. *Milano*, tip. ed. Pagnoni. in-16. 2 vol. pag. 381, 379. — L. 2. [1993.]  
Biblioteca scelta economica.
- Müller (A.).** Guida tascabile della città di Venezia e sue isole, illustrata da 8 inc. e dalla carta topografica: compendio di B. P. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Guigoni). in-16. pag. 16. — L. 0 75. [1994.]
- Mulooh (Miss).** La figlia del parroco Gorland: romanzo. *Milano*, tip. edit. Lombarda, 1875. in-16. pag. 224. — L. 1 50. [1995.]
- Scelta di buoni romanzi stranieri diretta da Salvatore Farina. Prima serie N.<sup>o</sup> 5.
- Muoni (Damiano).** Vedi num. 949.
- Negri (can. Luigi).** Vedi num. 983.
- Novello (dott. Giovanni).** Guida teorica per lo svolgimento della parte generale del programma ministeriale per gli esami di Agente delle Imposte, e di promozione alla 1.<sup>a</sup> Categoria. *Firenze*, tip. Cooperativa, 1875. in-16. pag. 256. — L. 3. [1996.]  
Biblioteca dell'impiegato italiano, Vol. XIX.
- Pacini (prof. Filippo).** Del mio metodo di respirazione artificiale nella asfissia e nella sincope: con nove casi di resurrezione, e risposta ad alcune obiezioni sperimentali del prof. Maurizio Schiff. *Memoria. Firenze*, tip. Cenniniana. in-8. p. 36, con una tav. — L. 1. [1997.]  
Estratto dallo *Sperimentale*, anno XXX, 1876.
- Palma (Luigi).** Dizionario categorico del corpo umano. *Milano*, tip. Golio. in-16. pag. 263. — L. 3. [1998.]
- Paoli (Alessandro).** Vedi num. 927. *2<sup>a</sup>*
- Parlafranco (Giusto).** Essere, o non essere. Strenna popolare per il 1876. *Firenze*, tip. dell'Industria. 1875. in-16. pag. 102. — L. 0 50. [1999.]
- Pastore (Giuseppe).** Vedi num. 1020.
- Piano economico-finanziario** per pareggiare il debito capitale del Regno d'Italia, ecc. ecc., di G. B. B. Verona, stab. tip. G. Civelli. in-8. p. 16. — L. 0 50. [1000.]
- Piave (F. M.).** Tutti amanti: libretto giocoso in tre atti. Musica del m.<sup>o</sup> cav. Carlo Romani. *Firenze*, tip. Pellas. in-16. pag. 32. — L. 1. [1001.]
- Piazzano (Geremia).** Vedi num. 974.
- Picossi (Antonio).** Vedi num. 1038.
- Pinter Pasella (G.).** Di un mostro exencefalo (notencefalo). *Cagliari*, tip. Timon. in-8. pag. 14. [1002.]
- Plutarco.** Le vite degli uomini illustri. Versione italiana di Girolamo Pompei, con note de' più celebri letterati. *Milano*, casa edit. tip. M. Guigoni, 1875. 6 vol. in-32. p. 468, 472, 492, 524, 500, 520. — L. 10 80. [1003.]  
Biblioteca delle famiglie.
- Pompei (Girolamo).** Vedi num. 1003.
- Presagio:** Strenna pel 1876 (Anno XIV). *Milano*, edit. Bontà e C. (tip. Wilmant), 1875. in-8. p. 176. [1004.]
- Procès Luciani et Consorts.** Assassinat de Raphael Sonzogni commis à Rome le 6 février 1875. Débats qu'ont eu lieu du 9 octobre au 13 novembre 1875 devant la Cour d'Assises de Rome. Compte-rendu sténographique, précédé d'une notice biographique. Paris, à la Librairie illustrée. (*Milano*, typ. Sonzogni), 1875. in-16. pages XXXII-504. — L. 4. [1005.]
- Proposte di radicale riforma sopra l'applicazione della tassa sul macinato**, per G. G. B. Verona, stab. di G. Civelli. in-8. pag. 8. — L. 0 30. [1006.]
- Pubblicazioni del R. Istituto di Studi superiori pratici e di perfezionamento in Firenze.** Sezione di filosofia e filologia. Vol. primo. *Firenze*, tip. dei Suocessori Le Monnier, 1875. in-4. pag. 254. [1007.]
- Puecher Passavalli.** La Battaglia di Legnano: canto. *Milano*, Barbini edit. (tip. del *Monitore dei Teatri*). in-16. pag. 14. — L. 0 50. [1008.]
- Putignano (Tiberio).** Vedi num. 891.
- Quadrio (Emilio).** Ermenegilda: leggenda del secolo XVII. *Milano*, tip. Sociale. in-16. pag. 114. — Lire 1 50. [1009.]
- Regolamento d'istruzione e di servizio interno per l'Artiglieria e il Genio** (23 dicembre 1875). *Roma*, C. Vo-

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIA

Cav. AUGUSTO FEDERICO NEGRO, *tipografo-  
editore*, Torino.

NISTRI Fratelli, *tipografi-edit-lib.*, Pisa.

## Atti Ufficiali.

La *Gazzetta Ufficiale* N. 59 del giorno 11 marzo porta il Decreto reale in data 20 gennaio N. 2974 (serie II), controfirmato dal ministro Bonghi, che approva il Regolamento Organico delle Biblioteche Governative. Ne diamo qui le parti principali.

## Regolamento organico delle Biblioteche governative del Regno.

## TITOLO I. — Biblioteche governative.

ART. 1. Le biblioteche che hanno assegni sul bilancio del Ministero della Istruzione Pubblica sono rette da questo, e si distinguono in due classi, secondo che formano per se medesime un istituto autonomo, o servono ad altro istituto al quale sono connesse.

ART. 2. Le biblioteche autonome sono di due gradi, e quelle di primo grado prendono nome di *Nazionali*.

ART. 3. Le biblioteche nazionali hanno per fine di rappresentare nella sua continuità e generalità il progresso e lo stato della coltura nazionale e forestiera.

Ciascheduna procurerà di riescire al più possibile compiuta, nel rappresentare specialmente la coltura della regione nella quale ha sede.

ART. 4. Questo stesso fine è proprio, in minori proporzioni, delle biblioteche autonome di secondo grado.

ART. 5. Le biblioteche connesse ad altri istituti hanno per fine di provvedere dei mezzi necessari di studio i professori e gli studenti di quelli, procurando di seguire i progressi di ciascheduna delle discipline che vi s'insegnano.

ART. 6. Sono biblioteche nazionali:

La Biblioteca (*Nazionale*) di Firenze;

La Biblioteca (*Nazionale*) di Napoli;

La Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma;

La Biblioteca (*Universitaria*) di Torino.

Sono biblioteche autonome di secondo grado:

La Biblioteca Braidense di Milano;

La Biblioteca Marciana di Venezia.

ART. 7. Le biblioteche connesse ad altri istituti sono:

1. Quelle delle Università di prima classe: Bologna, Napoli, Padova, Palermo, Pavia, Pisa, Roma;

2. Quelle delle Università di seconda classe: Cagliari, Catania, Genova, Messina, Modena, Parma, Sassari;

3. Quelle delle Accademie ed Istituti di Belle Arti e di Scienze, dei ginnasi e licei, che sono rette da regolamenti speciali.

ART. 8. Sono amministrativamente riunite:

La Ventimigliana di Catania, colla Universitaria;

La Biblioteca Laurenziana colla Nazionale di Firenze;

L'Universitaria di Modena coll'Estense;

La Casanatense e l'Angelica colla Vittorio Emanuele di Roma.

Le biblioteche delle Università di Bologna, di Cagliari, di Genova, di Modena, di Palermo, di Parma cumulano con l'ufficio indicato nell'articolo 5, quello indicato nel secondo capoverso dell'articolo 3.

ART. 9. Tutte le biblioteche ora governative, delle quali non è fatta menzione negli articoli 6 e 7, e non connesse ad altri istituti, o per le quali il Governo non abbia altrimenti obbligo di tenerle nelle sue mani, potranno essere cedute alle provincie e ai comuni, quando questi ne assicurino con proporzionati stanziamenti sui loro bilanci la manutenzione e l'ampliamento progressivo.

Il Governo può d'altra parte assumere l'amministrazione di biblioteche provinciali o comunali, quando le provincie o i comuni ne lo richiedano, a condizioni da determinare caso per caso.

ART. 10. Se più biblioteche governative esistono nella stessa città, pur mantenendo divisa la spesa di manutenzione e di amministrazione di ciascheduna, sarà fatto comune per tutte il fondo per l'acquisto dei libri.



Il Consiglio di Direzione istituito coll'articolo 52 avrà cura di distribuire i libri di nuovo acquisto in maniera che ciascheduna biblioteca riesca più appropriata al suo fine e ai lettori che la frequentano.

## TITOLO II. — *Ordinamento interno.*

ART. 11. Tutta la suppellettile letteraria e scientifica e i mobili esistenti nella biblioteca sono affidati, per la loro custodia e conservazione, alle cure, alla vigilanza e alla responsabilità del prefetto di biblioteca o del bibliotecario.

Nelle biblioteche nazionali un impiegato superiore è specialmente addetto alla custodia e conservazione della suppellettile letteraria e scientifica, e dei mobili. Il medesimo impiegato adempirà l'ufficio di economo.

ART. 12. Ad ogni volume di opera stampata o manoscritta che esista o entri in una biblioteca governativa, dovrà essere impresso sul frontespizio un bollo particolare, che attesta che il volume appartiene alla biblioteca.

ART. 13. Ogni biblioteca deve possedere, delle opere a stampa e dei manoscritti:

- Un inventario generale;
- Un catalogo alfabetico;
- Un catalogo per materie.

ART. 14. L'inventario generale delle opere a stampa e quello dei manoscritti registrano tutte le opere esistenti nella biblioteca, secondo il posto ove sono.

Questi due inventari saranno tenuti a volume.

ART. 15. Il catalogo alfabetico delle opere a stampa e quello dei manoscritti dovranno contenere tutte le opere stampate e manoscritte, disposte in ciascheduno in una sola serie alfabetica.

La facoltà di trascrivere a volumi i cataloghi alfabetici che già fossero tenuti a schede, sarà data dal Ministero, sentita la proposta del prefetto o del bibliotecario, dopo una ispezione delle condizioni attuali dei cataloghi della biblioteca stessa.

ART. 16. Il catalogo per materie ordinerà tutte le opere a stampa, e così pure le manoscritte, secondo la disciplina trattata in ciascheduna opera.

Le opere appartenenti ad una disciplina verranno suddivise in sezioni determinate dalla maggiore o minore generalità della trattazione di essa.

ART. 17. Le norme tenute in ciascheduna biblioteca per la formazione dei cataloghi e degli inventari, saranno stabilite e trascritte avanti a ciascuno. Non possono essere mutate senza l'assenso del Ministero.

ART. 18. Le biblioteche governative che hanno già compilati gli inventari ed i cataloghi soprad-

detti dei manoscritti e degli stampati, compileranno a parte indici speciali illustrati:

- Delle Pergamene;
- Degli Autografi;
- Dei Codici miniati;
- Degli Incunabuli;
- Delle Rarità bibliografiche;
- Dei Disegni e delle Incisioni;
- Dei Portolani e Carte geografiche;
- Della Musica.

Il bibliotecario dovrà dare la precedenza alla compilazione di quelli fra gl'indici sopraindicati che si riferiscono alle collezioni più numerose e più importanti nella biblioteca a lui affidata.

ART. 19. Il Ministero procurerà che gli indici speciali sopradetti e il catalogo per materie dei manoscritti sieno pubblicati per le stampe.

ART. 20. Il Ministero stesso avrà cura di far compilare il catalogo dei manoscritti e gli indici speciali succitati delle biblioteche provinciali e comunali, quando le autorità dalle quali queste dipendono non vi provvedano per se medesime.

ART. 21. In ogni biblioteca saranno tenuti distinti i registri delle opere comperate, donate, o ricevute in virtù della legge sulla stampa; dei libri dati a legare; di quelli prestati a domicilio; delle opere imperfette o per mancanza di fogli o di volumi; delle associazioni; degli scritti periodici, non che tutti gli altri registri necessari a bene ed ordinatamente condurre un'amministrazione pubblica.

Il registro dei libri donati porta il nome del donatore accanto al titolo dell'opera, ed è esposto al pubblico.

ART. 22. Nel corso di due anni nelle biblioteche minori, e almeno nel corso di cinque nelle maggiori, tutti i libri dovranno essere stati levati dagli scaffali, battuti e spolverati.

ART. 23. Una settimana dell'anno sarà destinata al riscontro dei libri rarissimi, ed alla revisione parziale della biblioteca, cogli inventari alla mano.

Una copia dei relativi verbali, firmati dagli impiegati che hanno assistito al riscontro e alla revisione, dovrà essere inviata al Ministero della Istruzione Pubblica.

Nei detti verbali saranno indicate le sale ed il numero dei volumi riscontrati, unendovi la nota dei libri di cui si fosse accertata la mancanza.

Nel caso che le mancanze dessero fondato sospetto di sottrazioni, il prefetto o il bibliotecario dovrà farne rapporto al Ministero e chiedere autorizzazione per continuare la revisione di tutta la biblioteca.

(*Continua.*)

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

### Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

TIPOGR. GIUSEPPE GOLIO, MILANO

Via S. Pietro all'Orto, N. 23

*Libri vendibili presso la Ditta*

**BIGNAMI EMILIO**

**COMPENDIO**

DI

**MASSIME E NORME**

PER

L'AMMINISTRAZIONE DEI BENEFICII  
 AD USO DEI RR. SUBECONOMI E DEI BENEFICIARI

Un volume di pag. 96. Milano, 1875  
 L. 2 50.

**BIGNAMI EMILIO**

**COMPENDIO**

DI

**MASSIME E NORME**

PER

L'AMMINISTRAZIONE  
 DELLE FABBRICERIE

Un volume in-8 di pag. 116. Milano, 1875  
 L. 2.

**PALMA prof. LUIGI**

**DIZIONARIO ITALIANO CATEGORICO**

DEL

**CORPO UMANO**

Un volume in-8 a due colonne di pagine 268. Milano, 1875  
 L. 3.

**SHAKESPEARE**

**A M L E T O**

TRADUZIONE IN VERSI E PROSA CONFORME AL TESTO

DI

**LUIGI MATTEUCCI**

Un vol. in-16 di pag. 136. Milano 1875.  
 L. 1 50.

**MAJOCCHI ANTONIO**

**L'AMICO DI TUTTI**

OSSIA

**LA VERA MORALE EDUCATIVA**

ESPOSTA AL POPOLO ITALIANO

Un volume in-16 di pag. 224. Milano, 1875,  
 L. 1.



# MILANO — LIBRERIA ROBECCCHI — MILANO

Via S. Paolo, N. 19.

## Articoli in numero o di propria edizione

**PARRAVICINI T. V.** L'arte dell'antico Egitto. Un vol. in-16 di p. 40 con 10 figure L. 1 — H.

**VILLANI F.** Le ultime foglie. Poesie politiche, dedicate al generale Garibaldi. Un vol. in-8 di pag. 100 " 1 50 F.

**DIVOS ERMANN.** Le Confessioni di Maria. Studio sociale, seguito da un brano di poesia di F. dall'Ongaro intitolata: La perla nelle macerie. Un vol. in-16 di pag. XVI-128 " 1 50 F.

**CERVANTES SAAVEDRA.** Novelle esemplari. Ediz. rarissima, ora nuovamente pubblicata e riscontrata col testo spagnolo, con prefaz. di E. Camerini. Mil. 3 vol. in-32 " 1 50 F.

**DOSSENA E.** Il Rovescio della medaglia, racconto popolare. Un vol. in-16 di pag. 80. Roma " — 50 G.

**ABBA G. C.** Le Rive della Bormida nel 1794. Racconto. Un vol. in-16 di pag. 426. Milano. " 3 — D.

Predizioni delle 12 Sibille che hanno accennato molte cose meravigliose dell'avvenire, come la profezia della regina Saba dal principio alla fine del mondo fatta al re Salomone. 3.<sup>a</sup> ediz. Un vol. in-16 di pag. 174 " 1 — H.

**CAVALLOTTI F.** 18 ottobre 1875, Due Popoli: leggenda. Un elegante opuscolo in-8 gr. " 1 — E.

**MONFERINI P.** Memorie d'un prigioniero, scritte in Castel S. Pietro di Verona. Un volume in-12 di pagine VIII-104 " 2 — G.

**CERONI B.** Torquato Tasso a Sant'Anna. Canto. Un vol. in-8 di pag. 172 " 3 — F.

### Biblioteca Socialista.

**GNOCCHI VIANI O.** Le tre Internazionali. Un vol. in-16 di p. XII-152 " 1 — E.

**MALOU B.** Il Socialismo. Un vol. in-16 di pag. 128 " 1 — E.

Cartagena o la Rivoluzione sociale di Spagna. Un vol. in-16 di pag. 148 " 1 — E.

**VOIGT G.** Storia della Lega Lombarda e delle sue guerre coll'Imperatore Federico I, tratta dalle fonti originali. Traduzione dal tedesco. Un vol. in-8 di pag. XVI-220 L. 3 — F.

**VIGNATI CESARE.** Storia diplomatica della Lega Lombarda, con 25 docum. ined. Un vol. in-4 gr. di pag. 412. Milano " 20 — D.

**PORRO PIETRO.** La battaglia di Legnano: racc. stor. in-16 di pag. IV-246 " 2 50 C.

### Francesi.

**BOUVIER.** Manuel des confesseurs. Dissertation sur les VI et IX préceptes du décalogue; supplément au traité du mariage. — Traité d'embryologie sacrée. Un vol. in-12 de p. 396 " 2 50 D.

**TCHERNICHEWSKY G.** Que faire? Roman. (traduit du russe). Un vol. in-12 di pag. X-532. " 4 — D.

Du même. L'économie politique jugée par la science. — Critique des principes d'économie politique de Stuart Mill (traduit du russe). Un gros vol. in-12 de p. XXXVI-492. Bruxelles " 4 70 D.

Du même. Lettres sans adresse sur l'abolition du servage en Russie. Broch. de pag. 68. " — 60 D.

**BORDONE.** L'armée des Vosges et la commission d'enquête sur les actes du Gouvernement de la défense nationale. Réponse au rapport de M. Ch. Perrot. 2. éd. Ungros vol. de 400 pag. et une carte " 3 50 D.

**VESINIER P.** Pie IX le dernier pape souverain temporel. Broch. in-8, Genève " 1 — F.

**PETRUCCELLI DELLA GATTINA.** Pie IX, sa vie, son regne, l'homme, le prince, le pape. Broch. in-8 " 1 — F.

### D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

## I PUBBLICISTI DELLA RIVOLUZIONE FRANCESE

per GIACOMO PIAZZOLI

Vol. I. MARAT. — Vol. II. DESMOULINS. — Vol. III. HERBERTISTE.

Vol. IV ed ultimo. I GIORNALISTI REAZIONARI.

MILANO - FRATELLI TREVES - MILANO  
EDITORI

# LA SVIZZERA

DESCRITTA DA  
**VOLDEMARE KADEN**

CON ILLUSTRAZIONI

DI

**ALESSANDRO CALAME, ARTURO CALAME**

ED ALTRI CELEBRI ARTISTI

Il grande successo ottenuto dalla Descrizione pittoresca dell'ITALIA che è già presso al suo compimento, ci induce a pubblicare con lo stesso lusso di edizione e di illustrazioni la descrizione della SVIZZERA. Questo nuovo volume farà conoscere ed ammirare le bellezze di una delle più pittoresche contrade d'Europa, rinomata per la varietà delle sue prospettive, pel sublime dei suoi monti, per l'amenità delle sue vallate e dei suoi laghi, per la grandiosità di ogni sua parte, e per quel meraviglioso insieme di volontà e di forza per cui seppe sempre mantenere illeso, in mezzo a tanti rivolgimenti delle vicine nazioni, il sacro vessillo della Libertà.

Per noi Italiani, che degli Svizzeri siamo quasi fratelli, dacchè con una parte di essi abbiamo comune la lingua, e nel loro paese abbiamo il contrapposto delle bellezze del nostro, avendo la natura distribuito i suoi doni a larga mano fra i due, in modo che ancor maggiore risalto nascesse dal contrasto di due vicine regioni di sì diverso aspetto; l'opera che ci metterà sott'occhio quanto vi ha di più ammirabile nel più pittoresco paese del mondo, — dalle erte cime dei suoi monti ove l'aquila fa il nido, fino all'imo delle sue lussureggianti

valli, ove liquefatti da un limpido sole scorrono e rumoreggiano i suoi torrenti, figli degli eterni ghiacciai, — dalle ardite scorrerie dell'intrepido cacciatore, al placido quadro delle domestiche pareti, — quest'opera sarà di un interesse straordinariamente grande, mettendo tutti in grado di ammirare bellezze che forse in tanta e sì svariata copia raccolte non si danno in altra parte del mondo.

A formar colla penna e col disegno tanti ammirabili quadri della natura, concorrono egregi scrittori e pittori. Fra questi ultimi basta il nominare i due Calame, la cui fama di paesisti è sparsa in tutto il mondo.

I nostri artisti hanno dipinto al vero, penetrando in tutte le valli, salendo fino alle più alte vette dei monti. Per le vie delle originali città svizzere, fra i tigli dei vecchi ed alpestri villaggi, sulle rive dei laghi alpini, essi hanno cercato i loro soggetti; senza trascurare i costumi e le fogge e i tipi d'uomini, e il regno degli animali e le piante di tutte le regioni. Paesaggio, vita sociale, fauna e flora, tutto troverete qui ritratto con grande varietà, e ridotto alla maggior finitezza. Ciò darà un quadro completo della Svizzera, formando una splendida opera d'arte, che non ha ancora l'eguale.

*Milano, 20 marzo 1876.*

**FRATELLI TREVES, EDITORI**

Quest'opera sarà pubblicata in gran formato su carta sovrappina, in nuovi caratteri elzeviriani fusi appositamente.

## USCIRÀ A DISPENSE MENSILI.

Ogni dispensa contiene 32 pagine con numerose incisioni intercalate, e 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo.

## LIRE DUE LA DISPENSA

SARANNO IN TUTTO 15 o 16 DISPENSE

L'Associazione anticipata a tutta l'opera . . . Lire 30.

„ „ alle prime 5 dispense „ 10.

Per agevolare l'acquisto di un'opera sì importante, si venderanno anco i Numeri separati (8 pagine di testo e 1 quadro) per 50 centesimi.

Milano — TIPOGRAFIA EDIT. LOMBARDA, Via Andrea Appiani, 10 — Milano

TRATTATO TEORICO-PRATICO  
DI  
**BALNEOTERAPIA**  
E DI  
**IDROLOGIA MEDICA**

PER IL  
Cav. Dott. **PLINIO SCHIVARDI**

L'opera è divisa in tre parti. La prima comprende la **Balneoterapia in generale**, in cui si tratta dei bagni di tutti i popoli dai primi tempi fino ai nostri giorni, e si svolge la parte elementare.

La seconda abbraccia tutto lo scibile scientifico-pratico sulla Balneoterapia, nel più lato senso della parola, ed è divisa in XI Capitoli, che comprendono la trattazione di ogni specie di acque salutari e di bagni e cioè: **Acque acidulo-gazose, Acque Alcaline, Acque ferruginose, Acque saline, Acque solforose, Acqua marina, Acqua fredda (idroterapia), Bagni di vapori naturali ed artificiali, semplici e medicati; Bagni d'aria compressa, rarefatta, marina, medicata; Bagni di fanghi e depositi, e infine le Cure accessorie, quali il massaggio, lo siero di latte e l'uva.**

Nella parte terza sta riunito tutto ciò che riguarda la costruzione e la organizzazione dei luoghi in cui si fanno siffatte cure, quindi la **Balneotecnica**, le di-

sposizioni, cioè, i meccanismi, gli ordegni per i bagni e la bibita, l'impianto d'uno Stabilimento balneario, e la **Legislazione**, cioè la Raccolta di tutto ciò con cui finora si tentò regolare la parte speculativa, organizzare l'amministrazione, e sviluppare i principi igienici.

Fu aggiunto infine un Indice alfabetico dettagliatissimo, affinché il libro non sia solo un Trattato generale di Balneoterapia, ma si possa col medesimo costruire facilmente la monografia di una qualunque fonte celebre in Europa, e sapere tutto ciò che la riguarda.

Chiamiamo l'attenzione del pubblico anche sulle numerose Tabelle di confronto che furono redatte, per i gradi di temperatura, di quantità dei principi mineralizzatori e dei reattivi chimici per le acque principali d'Europa, che l'Autore ha compilato con molta cura, e che offrono così in un colpo d'occhio quanto sarebbe necessario ricercare, scorrendo molte pagine.

E quest'opera, speriamo, leggeranno con frutto Medici, Chimici e Farmacisti.

Un bel volume in-8 massimo di pag. 492 con molte incisioni intercalate nel testo.

**Prezzo L. 6.**

A. BROWN  
**IL GIRO DEL MONDO IN QUARANTA GIORNI**  
OVVERO  
**LA CONQUISTA DELL'ARIA**

In Francia si parla molto d'un nuovo autore, che segue con fortuna la bizzarra via tracciata al romanzo da **GIULIO VERNE**. — Questo autore è **A. BROWN**, il quale ha già pubblicato un interessantissimo romanzo scientifico col titolo: **IL GIRO DEL MONDO IN 40 GIORNI**.

Una scommessa bizzarra dà luogo al più meraviglioso viaggio, che siasi mai compiuto od immaginato dall'uomo.

Noi ci siamo affrettati ad acquistare il diritto di proprietà per l'Italia delle Opere di quest'Autore, e ne faremo fra breve un'edizione elegante.

*Dirigere commissioni e vaglia alla TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA, Milano, Via Andrea Appiani, 10.*

Milano — V. MAISNER e COMPAGNIA — Editori

NUOVA PUBBLICAZIONE

# VIAGGIO INTORNO AL GLOBO

DELLA R. PIROCORVETTA ITALIANA

## MAGENTA •

RELAZIONE DESCRITTIVA E SCIENTIFICA

del prof. ENRICO HILLYER GIGLIOLI

CON UNA INTRODUZIONE ETNOLOGICA DI PAOLO MANTEGAZZA

Un Vol. in-4 gr. di pag. XL-1032 con 9 Carte geografiche, 10 Tav. in fotografia, fototipia e cromolitografia, e 88 incisioni in legno intercalate nel testo.

Legato alla Bodoniana L. 45.



ABBIAMO l'onore di presentare al pubblico italiano un'opera originale italiana del più alto interesse scientifico e letterario, e la cui pubblicazione stava per naufragare.

L'Autore nella Dedicà e nella Prefazione ha tracciato brevemente la storia del suo lavoro; noi, esecutori materiali di esso, vogliamo dire qui *perchè* l'abbiamo intrapreso e *come* l'abbiamo eseguito.

Il Governo, il quale aveva già stanziato nei bilanci di due de' suoi Ministeri una somma relativamente cospicua per questa pubblicazione, dichiarava all'Autore di non potersi fare, per più ragioni, editore del suo lavoro; promise però che, ove venisse in luce, avrebbe remunerato la sua fatica, riservandosi in tal caso il diritto di revisione. Questi sono gli auspicci cui l'Autore accenna nel frontespizio dell'opera.

Frattanto egli, quantunque Professore nel R. Istituto Superiore di Firenze e zoologo ed etnologo dottissimo, dopo aver picchiato inutilmente alla porta dei più *riputati* e *solerti* editori del nostro *bel paese*, stava accasciato sotto una negativa che si sarebbe potuta dire una parola d'ordine.

Un uomo di cuore, suo amico e collega, non per progettarci una speculazione, ma provandoci ch'era un disdoro per l'Italia il non pubblicare un'opera che segnava il primo passo d'una nazione risorta nel consorzio di altre sorelle, le quali si fanno vanto di constatare gli sforzi che favoriscono i progressi della scienza, ci chiedeva se non avessimo voluto tentare l'impresa, convinto che non ne saremmo esciti colle membra rotte!

Senza molto pensarci, accettammo: e una volta accettato, ci è stato facile intenderci coll'Autore per dare al lavoro la più conveniente proporzione, acciò coi nostri mezzi modesti divenisse di pubblica ragione il risultamento della prima e finora sola Missione Scientifica Italiana, del viaggio intorno al Globo di una nave italiana inalberante la bandiera dell'Italia unita. Ci lusingava ancora il pensiero che la Scienza avrebbe potuto citare il *Viaggio della Magenta* del prof. Giglioli all'etnologo, come quell'opera che descriveva e raffrontava famiglie d'uomini finora pochissimo conosciute, quali i Tehuel-chè di Patagonia e gl'indigeni delle tante isole del Pacifico, interessanti certamente più che le razze superiori per la storia dell'uomo.

Ecco perchè abbiamo assunto questa pubblicazione.

Del *come* l'abbiamo fatta eseguire, nell'ordine suo materiale, lasciamo decidere il pubblico; ripromettendocene quella benevolenza che tre anni di cure assidue e di sacrifici ingenti ci danno diritto a sperare. Vogliamo però che si sappia fin d'ora, che il volume è interamente composto di elementi italiani; epperiò lo diamo quale un saggio di quanto possiamo fare in paese senza ricorrere a sussidi stranieri.

Curandolo noi, come abbiamo detto, da tre anni, si possono seguire in esso i progressi che si vanno facendo in Italia in alcuni generi di lavoro, nei quali per addietro ci si diceva *bambini*, e ora possiamo pretendere che ci si chiami *adulti*. Vogliamo alludere all'arte xilografica. Disegnatori valenti sul legno ne abbiamo da gran tempo parecchi in Italia; e noi ci siamo valsei dell'egregio pittore G. Mazza di Milano, per la figura, uno dei più pratici e forse il migliore. Se non quelle della prima metà del volume, eseguite negli anni 1873-74, molte delle incisioni che illustrano le più che 500 pagine della seconda metà, a noi sembra possano reggere al confronto di quanto si fa fuori d'Italia; quantunque i mezzi materiali per la loro impressione sieno ancora fra noi lontani da quell'accuratezza che l'operaio pratico e il tipografo d'oltr'alpe, co' loro mezzi, procurano ai lavori di simil genere. Anche nell'arte ancora bambina della fototipia (o, come altri la chiamano, eliotipia, albertotipia) diamo alcuni saggi di quanto si è potuto ottenere fra noi: due tavole a contorni delle eseguite a Milano, e le due fatte a Roma, ci sembrano non aver a temere il confronto di quanto abbiamo veduto fatto in Inghilterra e in Germania in questo torno di tempo.

Dopo aver esposto il nostro intendimento sulla cooperazione ottenuta da coloro che chiamammo ad aiutarci nella esecuzione materiale del lavoro, e quindi dichiarata pubblicamente la loro parte di responsabilità verso il pubblico, noi dal nostro canto, chiamandocene, se non del tutto, *relativamente* soddisfatti, trovandoci fra mano il Volume (saremo tacciati d'orgoglio), diciamo compiacenti: *anche noi siamo editori*.

V. MAISNER e COMPAGNIA  
Milano, Via Monte di Pietà, 20.

La vendita di quest'opera per l'ESTERO è esclusivamente affidata al signor ULRICO HOEPLI Editore in Milano, Napoli, Pisa.

**ERMANN0 LOESCHER, Libraio-Editore**

ROMA — TORINO — FIRENZE

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

*In continuazione e complemento dei Corsi I e II della*

**NUOVA GRAMMATICA**

**ELEMENTARE-PRATICA**

DELLA

**LINGUA INGLESE**

*secondo il sistema del prof. F. AHN*

DI

**T. GIRTIN,**

*abbiamo il piacere di annunciare essersi testè pubblicato il*

**LIBRO DI LETTURA INGLESE**

COMPILATO E ANNOTATO

DA

**T. GIRTIN**

*formante il III Corso della Grammatica dello stesso Autore.*

PREZZO DEL CORSO COMPLETO L. 4

Separatamente	Corso	I Seconda edizione	1 20
		II	1 20
		III Libro di lettura	1 60

**ACCETTELLA Dott. N.**

**SGUARDO STORICO CRITICO**

SULLA

**CHIMICA MODERNA**

RIPRESO DAI RESOCONTI  
DELLA RIVISTA DI SCIENZE NATURALI  
DI COLONIA E LIPSIA

In-8 pag. 60. — L. 1 50.

**MONTAGNINI Conte LUIGI**

**STUDII**

**SOPRA LA FILOSOFIA**

DEL

**DIRITTO PUBBLICO INTERNO**

8 vol. in-4. — L. 9.

**CORRADO TOMMASI-CRUDELI**

**SOMMARIO DELLE LEZIONI**

DI

**ANATOMIA PATOLOGICA**

fatte durante l'anno 1874-75 nella R. Università di Roma

**VOLUME I: ANATOMIA PATOLOGICA GENERALE**

IN-8.º PAG. XXII-240 CON 49 INCISIONI

**Prezzo L. 5.**

*Forma il volume X della BIBLIOTECA DELLO STUDENTE E DEL MEDICO PRATICO.*



**ERMANN0 LOESCHER, Libraio-Editore**

ROMA — TORINO — FIRENZE

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

## ELEMENTI DI GEOGRAFIA

AD USO DELLE

SCUOLE TECNICHE, GINNASIALI E NORMALI

PER

LUIGI HUGUES

SECONDO CORSO

GEOGRAFIA DELL'EUROPA

Prezzo L. 2.

Di quest'Opera venne già pubblicato il CORSO PRIMO, sotto il titolo:

## GEOGRAFIA GENERALE

Prezzo L. 1.

« In quanto alla geografia, siamo lieti di annunziare che il problema è risolto, e lo risolse quel valentissimo geografo che è l'Hugues co' suoi *Elementi di geografia per le scuole tecniche, ginnasiali e liceali*, di cui venne pubblicato il Primo Corso. Mirabile libretto questo, in cui in cento pagine sono compendiate molte cognizioni, nulla più e nulla meno di quello che può essere appreso dai giovanetti usciti testè dalle scuole elementari, e ordinate come richiede il metodo scientifico rigoroso. In verità, noi ci attendevamo già prima un piccolo capo lavoro dal dotto autore della *Geografia matematica*, e ci attendiamo tuttora nuove cose belle nel secondo e terzo corso che restano da pubblicare.

« Questo volume tratta della geografia generale, e saviamente vi si parla dapprima della geografia matematica elementare, siccome quella che è fondamento di tutto il resto; ma l'Autore si è tenuto nel giusto mezzo, e riesce a spiegare in modo nuovo ed evidente la successione dei giorni e delle notti, le vicende delle stagioni, l'armonia del sistema solare, e le bizzarrie del nostro satellite, del vago astro d'argento che da secoli e secoli fa all' amore colla Terra, a detta di Aleardi.

« Da queste pericolose fantasie l'Autore si tien lontano, e con ragione; e passa subito alla geografia fisica generale, in cui, oltre alla orografia ed alla idrografia, discorre della climatologia in modo maestrevole, e dei prodotti naturali, e della loro generale distribuzione alla superficie di questa nostra grama sfera, su cui andiamo arrabbattandoci in vario modo portati dal destino in una corsa sfrenata nello spazio. Finalmente vi sono alcuni cenni sulla geografia politica generale, con interessanti tavole statistiche. Il gran pregio di questo libro è la novità, però che l'autore volle riassumervi il sugo di molti studi recenti, e non compendiare vecchi trattati di geografia. Intanto abbiamo fatto un gran passo: abbiamo un libro di geografia ben fatto e... che non è noioso. »

C. ANFOSSO.

(Dalla Gazzetta Piemontese.)

**TORINO  
MILANO**

**DITTA G. B. PARAVIA E COMP.<sup>a</sup>**  
DI I. VIGLIARDI  
**TIPOGrafo-LIBRAIO-EDITORE**

**ROMA  
FIRENZE**

## Biblioteca scolastica

DI  
**SCRITTORI LATINI**

CONFORME ALLE PIÙ ACCREDITATE EDIZIONI MODERNE

con note scelte dei migliori Commentatori

<b>CAESARIS C. I.</b> Commentarii — De Bello gallico	L. 1 20
— Idem. De Bello civili	" — 60
Gli stessi riuniti in un sol volume	" 1 60
<b>CICERONIS M. T.</b> Epistolae selectae ex Reinholdi Klotzii recensione	" — 80
— De Officiis — libri tres	" 1 —
<b>CORNELII N.</b> Vitae excellentium imperatorum cum adnotationibus A. Lace	" 1 20
<b>HORATII Q. F.</b> Opera in usum scholarum. — Carmina	" 1 20
— Idem. Satyrae-Epistolae	" 1 20
<b>PHAEDRI A. C. L.</b> Fabulae brevibus illustratae adnotationibus	" — 60
<b>SALLUSTII C. C.</b> Libri de Catilinae coniurationethi et de Bello Jugurthino	" — 70
<b>VIRGILII P. M.</b> Opera. — Bucolica et Georgica	" — 80
— Idem. Aeneis	" 2 20
id. lib. I a VI.	" 1 20
id. lib. VII a XII	" 1 20

**NB.** Di tutti i sopracitati si è pur fatta un'edizione Senza note, colla medesima nitidezza di caratteri.

## Collezione

DI  
**SCRITTORI CLASSICI ITALIANI**

ANNOTATI DAL PROF. GAV.

**PIER LUIGI DONINI**

ad uso delle Scuole secondarie, a norma dei vigenti Programmi governativi.

<b>BOCCACCIO G.</b> Novelle scelte, con la sua Vita scritta da F. di Matteo Villani	L. 1 20
<b>CARO A.</b> Lettere scelte	" 1 50
<b>COSTA P.</b> Dell'elocuzione	" 0 80
<b>DELLA CASA G.</b> Galateo — Istruzione al Cardinale Carafa — Lettere scelte	" 0 90
<b>DINO COMPAGNI.</b> La Cronaca fiorentina	" — 90
<b>GUIDO DA PISA.</b> I Fatti d'Enea	" — 60
<b>MACCHIAVELLI N.</b> Vita di Castruccio Castracane — Ritratti di Francia e di Lamagna. — Frammenti scelti di storie fiorentine	" — 75
Novellino (II), ossia Libro del bel parlar gentile	" — 90
<b>VASARI G.</b> Delle arti del disegno e <b>DATI C. R.</b> Vite dei pittori antichi, col ritratto dei due Autori	" 1 20
<b>GRASSI G.</b> Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana, premessa la Vita dell'autore, scritta da G. Manno	" 1 20

*Si sono pubblicati in questi giorni:*

**GARACCIULO F.**

## IL VADE-MECUM DELL' AGRICOLTORE

OVVERO

UN TESORO DI COGNIZIONI  
DI ECONOMIA SOCIALE E PRATICA  
PER L'AGRICOLTORE

2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-12. Prezzo L. 1 20.

**VECCHIA P.**

## PEDAGOGIA PEI MAESTRI DI GRADO INFERIORE

SETTIMA EDIZIONE

Con varie aggiunte, ed un'Appendice sulle Scuole Serali degli adulti.

Un vol. in-12. Prezzo L. 1 25.

**N. B.** I suindicati volumi sono i N. 85 e 178 della *Collezione di Libri d'Istruzione e di Educazione*.

# UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO — ROMA — PISA

## DELLA INDIPENDENZA ITALIANA

CRONISTORIA  
DI  
CESARE CANTÙ

Sono 3 volumi in-8 i quali abbracciano i tre periodi:  
**FRANCESE — AUSTRIACO — ITALIANO**

Il titolo di Cronistoria vi fu dato dall'autore perchè, oltre agli avvenimenti politici, egli intese, come negli altri suoi lavori, non limitarsi all'aspetto politico, ma dare al più possibile la fisiologia dei tempi coll'innestarvi pezzi diplomatici, lettere, aneddoti, e soprattutto testimonianze letterarie in versi e prosa. Toccherà al pubblico giudicare se la scelta fu sobria, fu opportuna: certamente è curiosa e interessante.

Di quest'opera, della cui importanza dovettero convenire fin quei beffardi che, prima di vederla, la sentenziarono una rifrittura di lavori anteriori del Cantù, sono terminati i due primi volumi, in corso di stampa il terzo.

Il Primo Volume comprende l'epoca francese, cioè:

- I. La nazionalità e l'indipendenza.
- II. L'Italia avanti il 1796.
- III. Calata dei Giacobini in Italia. — Buonaparte.
- IV. Venezia tradita e spenta.
- V. I Cisalpini. — Ordini e disordini interni.
- VI. La Valtellina. La Cisalpina scomposta.
- VII. Genova, Roma, Napoli, Piemonte perdono l'indipendenza.
- VIII. Riassione. — I tredici mesi.
- IX. Ritorno de' Francesi. Repubblica Italiana.
- X. Napoleone imperatore e re.
- XI. Nuova guerra coll'Austria. — Vittoria d'Austerlitz. — Acquisto del Veneto.
- XII. Continue variazioni. — I Ducati. Toscana. Legazioni. Canton Ticino.

- XIII. Affari di Dalmazia. — Napoleone di nuovo in Italia. — Da Saclie al Raab.
- XIV. Sollevazione del Tirolo.
- XV. Amministrazione del Regno d'Italia.
- XVI. Comporti del viceré.
- XVII. Lettere e arti. — Cultura.
- XVIII. Napoli. Caduta de' Borboni. Re Giuseppe e Gioacchino. I briganti.
- XIX. Questioni col papa.
- XX. Roma imperiale. — Il prigioniero apostolico.
- XXI. Imprese di Lissa. — Spedizione di Russia.
- XXII. Il Regno d'Italia invaso. — Eugenio fedele. Murat fuggiasco.
- XXIII. Italianità universale. — Caduta del Regno d'Italia.

Il Secondo Volume versa sull'età della prevalenza austriaca:

- XXIV. Speranze e tentativi d'indipendenza. Fine di Murat e dei Napoleonidi.
- XXV. I nuovi padroni d'Italia.
- XXVI. Governi antichi e idee nuove.
- XXVII. Rivoluzione del 1831.
- XXVIII. Patiboli. Carceri. Esigii.
- XXIX. Cominciamenti della letteratura rivoluzionaria. Fremiti occulti.
- XXX. Rivoluzione del 1831.
- XXXI. La Giovane Italia.
- XXXII. Il governo austriaco.
- XXXIII. Gli altri Stati.
- XXXIV. Lettere. Arti. Coltura. Il romanticismo.
- XXXV. Sentimenti e partiti.

- XXXVI. Pio IX. Le riforme. Idillio.
- XXXVII. Le costituzioni. Epigramma.
- XXXVIII. Le insurrezioni. Ditirambo.
- XXXIX. Armi e diplomazia. Lirica.
- XL. La crociata. Epopea.
- XLI. I disastri. Tragedia.
- XLII. Armistizio.
- XLIII. Restaurazione toscana.
- XLIV. Le Due Sicilie.
- XLV. Rivoluzione Romana.
- XLVI. Venezia.
- XLVII. Giorni di prova.
- XLVIII. Lezione dei fatti.

Il Terzo Volume discorre l'età nazionale, e comincia coi seguenti capitoli:

- XLIX. Vincitori e vinti.
- L. Il decennio piemontese.
- LI. Spedizione di Crimea. — Pace di Parigi.

- LII. Gli stati antichi. — Tentativi di conciliazione.
- LIII. I due Regni. — Ingerenza forestiera.
- LIV. Intervenzione francese.

L'opera si pubblica per fascicoli di 4 fogli in-8 grande a L. 1 ciascuno.

*È pubblicato il fascicolo 38.º*



Milano — Libreria Editrice G. BRIGOLA — Milano

FILIPPO DELL' FILIPPI

## MUSICA E MUSICISTI

CRITICHE, BIOGRAFIE ED ESCURSIONI

Un volume in-16 di pag. VIII-420. — L. 4 50.

PÉRICLES DE TAKÈS

## ALBA E NOTTE

ROMANZO

Un volume in-16 pag. 312. — L. 4.

## ALCUNE POESIE

DELL' ABBATE

GIUS. POZZONE

Un volume in-16. pagine 92. — Lire 1 50.

## VITA INTIMA

VERSI

DI  
L. PINELLI

Un volume in-16 di pagine 148. — Lire 2.

G. VERGA

## EROS

SECONDA EDIZIONE

Un volume in-16 pag. 408. — Lire 3 50.

S. FARINA

## CAPELLI BIONDI

Un volume in-16 di pagine 400. — Lire 4.

MONSIGNORE LUIGI TOSI

E

## ALESSANDRO MANZONI

NOTIZIE E DOCUMENTI INEDITI

RACCOLTI E PUBBLICATI

DA

CARLO MAGENTA

Un volume in-8. Lire 3.

# F. CASANOVA, Libraio-Editore

TORINO — Via Accademia delle Scienze, 3 — TORINO

## BIBLIOTECA ELZEVIRIANA (Carta Chamois.)

G. C. MOLINERI

### TEATRO IN VERSI DI GIUSEPPE GIACOSA

UNA PARTITA A SCACCHI  
IL TRIONFO D'AMORE

III EDIZIONE

Un volume in-18. — L. 4.

### ALL'APERTO LIRICHE

Un volume in-18. — L. 3.

### RIME INEDITE

DI  
FRANCESCO PETRARCA

Un vol. in-12. — L. 2.

Questo volume contiene 35 sonetti, una canzone e la vita del poeta, pure inedita, pubblicati per la prima volta, e preceduti da una detta prefazione di Domenico Carbone.

(D'imminente pubblicazione:)

PIETRO COSSA

### MESSALINA

COMMEDIA IN 5 ATTI IN VERSI  
CON PROLOGO

Un vol. in-18. — L. 4.

## BIBLIOTECA MODERNA

- Castelnove B.** NUOVI RACCONTI: *Dopo venticinque anni — La lettera di Margherita — Lo specchio rotto — Il parassita indipendente — L'orologio fermo — Il maestro di calligrafia.* — Un vol. in-12 (°) L. 3
- Molineri G. C.** *Il Viaggio di un Annoiato, racconto.* Un vol. in-12 (2.<sup>a</sup> edizione) L. 2 50
- Molmenti P. G.** *Dolor, studio psicologico.* Un vol. in-12 (2.<sup>a</sup> edizione) L. 1
- Salmini Vittorio.** *Figli del Secolo, Schizzi in versi.* Un vol. in-12 (°) L. 2 50

## BIBLIOTECA ALPINA

- Clavarino L.** *Le Valli di Lanzo.* Un vol. in-12 con carta topografica L. 1 50
- Covino A.** *Panorama delle Alpi e i dintorni di Torino, col Panorama della cerchia Alpina disegnato dal Monte dei Capuccini da E. F. Bossoli.* Un vol. con 22 inc. e 2 carte geografiche L. 4.
- *Torino, descrizione illustrata.* Un volume L. 2. Edizione francese, L. 2 50.
- *Da Torino a Chambéry. Guida al Traforo del Cenisio* (3.<sup>a</sup> ediz., coll'aggiunta del viaggio da Chambéry a Parigi, Lione e Ginevra). Un volume in-12, con 30 incisioni e 5 carte L. 3.
- Ediz. franc., L. 3 50 — Ediz. Tedesca L. 6 50.
- *Alcune Ore in Torino.* Piccola Guida ad uso dei forestieri. Un vol. in-18, con inc. e pianta L. 1. Edizione francese, L. 1.
- Garelli G.** *Prima escursione nelle Alpi Marittime: Da Mondovì alla caverna ossifera di Bossia.* Un vol. in-18 con incisioni, da disegni di E. F. Bossoli e pianta della grotta (2.<sup>a</sup> ediz.) L. 1

**Isola G.** *Al Monviso per val di Po e val di Varsaita. Rievocazione Alpina.* Un vol. in-12 con 4 aquaforti e 2 carte L. 3 50

## OPERE VARIE

- Bersesio V.** *Alessandro Manzoni.* Studio biografico e critico. Un vol. in-12 L. 1
- Bizzozzero G.** *Crup e Difterite.* In-12 con figure. 1875 L. 6 80
- Faldella G.** *A Vienna. Gita col lapis.* Un volume in-18 L. 2
- Fenassagrives I. B.** *La vaccina dinanzi alle famiglie. (Dobbiamo far vaccinare i nostri figli? — Dobbiamo farci rivaccinare? — Come farci vaccinare e rivaccinare?)* Versione con note ed aggiunte, sulla 3.<sup>a</sup> edizione francese, del dott. B. Carrenzi. 2.<sup>a</sup> edizione italiana. In-12 L. 1 50
- Garelli F.** *Manuale di viticoltura e di vinificazione per gli agricoltori italiani.* 2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-12, con 25 figure L. 3 50
- *Il buon coltivatore. Libro per le scuole rurali e per la gente di campagna.* 10.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-12 con figure. 1875 L. 6 80
- Gianzana (Avvocato) S.** *Del Sequestro.* Accenni. Un vol. in-8, 1876 (°) L. 5.
- Mosso A.** *La farmacologia sperimentale — Ricerche sul Cloratio.* In-12, con 2 incisioni ed una tavola litografata. 1876 L. 8 80
- Sacchetti R.** *Cesare Mariani, racconto.* 3 vol. in-18. 1876 L. 4.
- Slotto-Pintor G.** (Senatore del Regno) — *Della Potenza del carattere umano.* Un vol. in-8 L. 3.
- *La vita nuova, ossia Rinnovamento delle istituzioni e degli ordinamenti dello Stato.* Un volume in-8 L. 10

(\*) I tre volumi segnati con asterisco si pubblicheranno il 10 aprile.

## AVVISO.

La 1.<sup>a</sup> ediz. del DE AMICIS: **MAROCO**, è completamente esaurita.  
Le numerose commissioni che restano ancora scoperte potranno essere soddisfatte fra 8 a 10 giorni, appena pronta la seconda edizione.

Milano, 28 marzo

**FRATELLI TREVES, Editori.**

---

**TORINO — FRATELLI BOCCA — TORINO**

Librai di S. M. il Re d'Italia.

**G. B. GARRIONE**

# PER UNA PROTOLOGIA

SECONDO I PROGRESSI ED I BISOGNI

DELLA

## SCIENZE NATURALI

A COMPIMENTO DEL SISTEMA FILOSOFICO DI  
**VINCENZO GIOBERTI**

Un vol. in-8 L. 5.

**MARIO VICARI**

## CENNI SULLA GALLERIA DELL'INDUSTRIA SUBALPINA IN TORINO

Un vol. in-8 con 4 tavole. — L. 3.

**NB.** Queste due opere si vendono per conto degli autori, e per ciò non si danno che in conto fisso.

---

## DESIDERATA

**ERMANNO LOESCHER**, libraio editore, Torino, ricerca:

**Mussani (P.)**. Il collegio propagandista. *Torino*, 1853.  
**Gal (E.)**. Novelle morali.  
**Furzi**. Geografia universale esposta ad uso degli Italiani.  
**Colombani**. Manuale d'idrodinamica.  
**Villani**. Canti popolari.  
**Villani**. Antiche leggende e tradizioni che illustrano la Divina Commedia. *Pisa, Nistri*.  
**Poggi**. Epistolare, edizione Sonelli, volume I (1831), II (1852), III (?).  
**Comparetti**. Intorno al libro dei sette savii di Roma. *Pisa, Nistri*. 1865.  
Gazzetta ufficiale del Regno d'Italia 1871 a 1875 — ad un prezzo ridotto.  
**De-Gasparin** (contessa). Sulle corporazioni monastiche nel seno del protestantesimo. — L. 8.  
**Colombani**. Manuale idraulico. *Torino*.  
**Levi (Alfonso)**. Memorie storiche sulla famiglia Pico della Mirandola e Sassuolo. *Desenzano*, tip. Bignotti.  
**Liverani** (mons. Franco). Le catacombe e antichità cristiane di Chiusei.  
**Tesa (E.)**. La tradizione dei sette savii. Lettera al prof. D'Ancona. *Bologna*, Fava e Garagnani, 1864.  
**Acquacetta (Camillo)**. Memoria di Matelica. *Ancona*, 1839.  
**Natalucci**. Documenti inediti di storia Umbra. *Folligno*, 1861.

**Dolci**. L'avvocatura. *Milano*, 1860.  
Mazzetto di canti popolari sanesi pubblicati da Schifone. *Napoli*, 1871.  
**D'Achiaridi**. Mineralogia della Toscana. 2 vol. *Pisa*.  
**Palermes (L.)**. Storia di S. Francesco d'Assisi. *Palermo*, 1874-75.  
**Colonna (V.)**. Poesie edita da Ercole Visconti. *Roma*.  
**Sotti (Leandro)**. Sopra un caso di ernopia grave, *Padova*, tip. Prosperini. 1873.  
**Boccaccio**. Vita di Dante. *Venezia*. 1825. **Luigi Dati**.  
**Manin**. Storia civile e politica del commercio dei Veneziani.  
**Liguori**. Il confessore diretto. — L. 2.  
**Liguori**. Istoria delle eresie. — L. 4.  
**Liguori**. Massime e pratiche devote.  
**Liguori**. Riflessioni sulla Passione. — L. 1 50.  
**Liguori**. Della preghiera. — L. 0 20.  
**Pacini**. Dei Fenomeni nell'organismo animale, memoria. *Firenze*, 1874.  
Catalogue du département Egyptien du Musée de Turin, par Oreniti.  
Catalogue du département Egyptien du Musée de Florence, par Migliarini.  
**Pascolato**. Della Corte suprema di giustizia. *Venezia*, Fontana.

## Notizie.

Il Presidente della nostra Associazione tipografico-libraria, cav. Emilio Treves, è stato insignito da S. M. dell'ordine della Corona d'Italia. La proposta partì dal Ministero dell'Istruzione pubblica, in segno di soddisfazione pei notevoli servigi che la casa editrice Fratelli Treves va prestando alla stampa e alle lettere colle sue utili pubblicazioni.

*La biblioteca VITTORIO EMANUELE a Roma.*

Il 14 marzo, giorno natalizio del Re e del principe Umberto, fu inaugurata a Roma la biblioteca *Vittorio Emanuele* nel Collegio Romano.

Questa Biblioteca, destinata a diventare la centrale, la prima, la massima del Regno, la nazionale propriamente detta, anzi una biblioteca modello, fu costituita, per iniziativa del ministro della pubblica istruzione, commendatore Bonghi, dalla unione di cinquanta biblioteche appartenenti quasi tutte a corporazioni religiose soppresse; e conta 350 mila volumi. Congiunta per cura dello stesso ministro, mediante un cavalcavia, alla celebre biblioteca Casanatense in modo da formare un solo stabilimento, contano insieme circa 500 mila volumi, superando così, per numero, tutte le altre biblioteche d'Italia (ch'è pure il paese più ricco in librerie pubbliche), e forse del mondo intero. Ma non può dirsi lo stesso, presentemente, per importanza: vi sono molte, è vero, le opere preziose ed utilissime; ma sono anche numerosissime ed in più esemplari le opere ormai divenute di nessun valore: i libri moderni poi vi sono, in proporzione, scarsissimi. La biblioteca *Vittorio Emanuele* avrà bisogno di una larga dotazione straordinaria per molti anni, e soprattutto di una direzione assai operosa ed intelligente, la quale tragga il miglior partito possibile di tante ricchezze. — Il ministro Bonghi, che ha tutto il merito di questa grande fondazione, lesse il dì 14 uno splendido discorso d'inaugurazione, che fu molto applaudito.

Le dichiarazioni di proprietà letteraria registrate nel mese di febbraio sono 52 per l'interno. La musica vi entra per 9 numeri. Vi sono poi 6 commedie, 5 manoscritti teatrali (di cui due francesi), e 7 libri scolastici ele-

mentari. Fra gli editori dichiaranti, troviamo Brigola per 2 numeri, Pirola 2 e Barbèra 1. Fra gli autori troviamo il Parravicini che deposita il contestatogli *Giannetto*, Paolo Ferrari per il *Suicidio*, e il comm. Fiorelli per la sua *Descrizione di Pompei*. Le dichiarazioni d'opere straniere sono 18; tutte di musica, meno 2, anche queste però riguardano canzoni per musica.

I signori cav. Lorenzo Roux e cav. Innocenzo Vigliardi, con circolari 1.<sup>o</sup> marzo, notificano che si è sciolta la loro società per l'esercizio della ragione *G. B. Paravia e C.*, e che il solo cav. Innocenzo Vigliardi ne continua l'esercizio, il quale conserva la medesima Ditta, tanto nella sede principale come nelle filiali di Roma, Milano e Firenze, accordando l'uso della firma al figlio Carlo per la casa di Roma, e munendo di regolare procura il figlio Giacinto per la sede di Torino. Sono mantenute e conservate le procure già rilasciate ai rappresentanti, Antonio Vismara per la casa di Milano, e Ambrogio Grimoldi per quella di Firenze.

## Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

- Annuario marittimo per l'anno 1876: annata 26.<sup>a</sup> Trieste. 8. gr. — 6 M.
- Bessi (Giulio). Nissa, chanson per lou mes de mai. Nizza, tip. Gilletta. in 4. a 2 col.
- Camino del cielo. Consideraciones purgativas é iluminativas sobre las máxima eternas ecc., para cada dia del mes. Traducido de italiano en español é ilustrado por E. R. Esteban Pinell. Clichy. in-32. pagine 298.
- Carrara (prof. François). Programme du Cours de droit criminel fait à l'université de Pise: partie générale. Traduction faite à Pise sous les yeux de l'auteur par Paul Baret avocat à la Cour d'appel à Paris. Paris, Maresq aîné lib.-édit. in-8. — fr. 8.
- Cremona (prof. Louis). Éléments de géométrie projective: trad. avec la collaboration de l'auteur, par Ed. Dewulf, 1.<sup>re</sup> partie. Paris. in-8. pag. XVII-272.
- Fay (E.). De la minorité et de la tutelle en Italie et en France. Chambéry, imp. d'Albane. in-8. pag. 86.
- Fratini (Edoardo). Poesie giovanili. Marsiglia, tip. Caya et C.<sup>o</sup> in-8. pag. 472. — Fr. 3 50.
- Graziani (O. P. curato). Miscellanea, fasc. 2. Bastia. in-8. pag. 103 a 251.
- Gregorovius (F.). Lucrezia Borgia. Stuttgart, 3.<sup>e</sup> Aufl. 2 Bde. 8. gr. — 12 M.
- Labat (doct.). Etude sur la station et les eaux de Montecatini. Paris, imp. Parent, lib. J. B. Baillière et fils. in-8. pag. 24.
- La Chelba (Giacomo). La vendetta d'una fanciulla che uccide l'amante: fatto vero eseguito in Corsica, interessante a tutti: ottave. Bastia, tip. Ollaguiet in-32. pag. 8.
- Le Fort (A.). Notice sur Giuseppe La Farina, membre correspondant étranger de l'Académie française. Rouen, tip. Boissel. in-8. pag. 11.

**Liguori (Alph. De).** Visites au Saint Sacrement et à la Sainte Vierge pour chaque jour du mois. Trad. sur la 15<sup>e</sup> édit. italienne. Nouv. édit. revue et considérablement augmentée. Limoges, Barbin frères, imp. et lib. in-32. pag. 288.

**Medici (prof. Jean Paul).** Catalogue des maladies chroniques et aiguës que l'on peut combattre et guérir au moyen des méthodes sédatives, etc. par les appareils physico-médicaux, basés sur les principes de l'air comprimé et du vide de l'air. Trad. de l'italien. Chambéry. in-8. p. XIV-104.

**Newton (B. W.).** La Giustificazione: saggio. Trad. in italiano da una signora inglese. Mentone, tip. Audoin. in-12. pag. 26.

**Pagilano (prof. Jérôme).** Médecine des pères de famille, ou le Médecin de soi-même et de ses enfants, ou bien Moyen de se conserver etc. Le Havre, imp. Santallier, et C<sup>e</sup>.

**Printz (P.).** Markward v. Anweiler, Truchsess d. Reiches, Markgraf v. Aneona, Herzog v. Romagna u. v. Ravenna, Graf v. Abruzzo u. Molise. Emden. — 3 M.

**Rottmann's (C.).** Italienische Landschaften. München, 3 u. 4 Hef. gr.-fol. — a 30 M.

**Schäfer (A.).** Lehrbuch der italienischen Sprache, 3. u. 4. Theil, Paderborn. 8 gr. — 1 M. — Completo, 6 Theil — 4 M.

**Wyl (W.).** Mein Tagebuch im Prozess Sonzogno. Zürich, in-8 gr. — 3 M.

## Riviste.

**Antologia (Nuova) di scienze, lettere ed arti.** Rivista mensile. Firenze. — All'anno L. 42. (Anno XI, 2 Serie, vol I, fasc. 3 (marzo 1876). Sommario:

Di Petronio Arbitro e de' suoi traduttori italiani (P. Fantani). — Lorenzo di Pierfrancesco de' Medici (fine) (A. Borgognoni). — Amleto: indole del personaggio del dramma (A. Graf). — Dalla spuma del mare: racconto (fine) (S. Farina). — Le inondazioni del Tevere in Roma (F. Brischì). — L'Austria-Ungheria nel 1876 (G. Boglietti). — Psiche: sonetti di G. Prati (D. Guoli). — Rivista scientifica. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico, ecc.

**Archivio storico italiano.** Firenze (tip. Galileiana) presso G. Vieusseux. — L. 21 all'anno. — Sommario della disp. 1 1876 (n. 91 della Collezione):

DOCUMENTI ILLUSTRATI. I manoscritti Torrigiani donati al R. Archivio Centrale di Stato di Firenze (C. Guasti). — Il Regno di Carlo I d'Angiò, nel 1274 (C. Minieri Riccio). — MEMORIE ORIGINALI. Una monaca del XII secolo (Luigi Passerini). — Il Conciliatore: episodio del liberalismo lombardo (C. Cantù). — Rassegna bibliografica. — Varietà. — Necrologia. — Gino Capponi (A. Gelli). — Annunzi bibliografici.

**Archivio Veneto.** Venezia, tip. del Commercio di M. Visentini. — Ogni 3 mesi un fasc. di oltre 250 pagine; 2 fasc. formano un vol. — All'anno L. 30. — Sommario del tomo X fasc. II (1875):

La capitolare biblioteca di Verona (G. B. Guiliardi). — Lo Statuto d'Adria nel Veneto, con illustr. (F. A. dottor Bocchi). — Bibliografia analitica della legislazione della repubblica di Venezia (Contin.) (dott. A. Valsecchi). — Della cittadinanza di Chioggia e della nobiltà de' suoi antichi consigli (Contin.) (C. Bullo). — Documenti illustrati. — Aneddoti storici e letterari. — Rassegna bibliografica. — Varietà. — Cronache. — Necrologie, ecc.

**Bullettino della R. Società Toscana di Orticoltura** Anno I (1876). Si pubblica una volta al mese. Firenze, M. Ricci. in-8. — Abbonamento annuo L. 5 — Sommario del numero di saggio (Gennaio):

La R. Società Toscana di Orticoltura nel 1876. — Atti della Società. — La Cyscas media del R. Museo di Firenze (G. Arcangeli). — Giardini per le scuole

(S. Sommier). — *Scolymus hispanicus* Linn., volgarmente detto *Scardiccone* (A. Pulci). — Pomicoltura. Ricordi della Esposizione nel sett. 1875 (M. Grilla). — Osservazioni meteorologiche (F. Menotti). — Rassegna mensile.

**Effemeridi (Nuove) Siciliane.** Palermo, Pedone Lauriel. — L. 12 all'anno. — Sommario del fasc. di gennaio e febbrajo:

Sulla stabilità del volgare siciliano dal secolo XII al presente (V. Di Giovanni). — Le pompe nuziali e il corredo delle donne siciliane nei sec. XIV, XV e XVI (S. Salomone Marino). — Delle antiche processioni sacre e profane di Palermo (G. Pittè). — Esportazione di oggetti di belle arti da Roma in Sicilia ed in Malta nei sec. XVII e XVIII (A. Bertolotti). — Varietà, ecc.

**Gazzetta chimica italiana.** Palermo, tip. M. Amenta. in-8. Anno V (1875). fasc. VII e VIII (pag. 349-460). Sommario:

La Chimica al XII Congresso degli Scienziati italiani (E. Paternò). — Sulla composizione di alcuni minerali e rocce d'Italia (Cossa). — Azione della luce sull'acido nitrocinamico (E. Paternò e M. Filetti). — Sul cianuro d'acetico (M. Filetti). — Nuovo reattivo per la morfina (F. Selmi). — Sulla presenza del biossido d'idrogeno nel succo delle piante (G. Bellucci). — Sulla presupposta trasformazione della cellulosa in gomma nei vegetali. — Sulla emissione dell'idrogeno nella vegetazione delle muffe (G. Missaggi). — Sulla produzione dell'ozono a mezzo delle scariche elettroforiche (G. Gianetti e A. Volta).

**Ingegneria (L') civile e le Arti industriali,** giornale diretto dall'ing. Giovanni Sacheri. Torino, tip. edit. Camilla e Bertolero. — L. 12 all'anno in Italia, L. 15 all'estero. — Sommario della disp. di febbrajo 1876: La galleria dell'industria subalpina in Torino (con 3 tavole incise e 2 incisioni nel testo). — Sulla sistemazione e sull'ampliamento del porto di Genova. — La scala della velocità nel moto uniforme delle acque (con una incisione nel testo). — Le carrozze Pullman a letti nelle ferrovie dell'Alta Italia. — Di un nuovo procedimento privilegiato per la conservazione del legno. — Bibliografia, ecc.

**Rivista scientifico-industriale,** compilata da Giulio Vimercati. Firenze, tip. edit. della Gazzetta d'Italia. Esce una volta al mese. — Assoc. annua L. 7, Il fasc. di gennaio 1876 (anno VIII) contiene:

Considerazioni sui terremoti e sulle macchie solari (A. Pavia). — Sul variare della conducibilità elettrica dei liquidi al variare della temperatura (E. Cicognani). — Rassegna scientifica (L. Palmieri). — Corpi scientifici italiani.

**Rivista universale.** Firenze. L. 15 all'anno per tutta l'Italia. — Sommario del fasc. di gennaio e febbrajo:

Studio della scienza sociale di E. Spencer (V. Sartini). — Gli studi superiori comparati nella Germania e in altri paesi (trad. dal tedesco). — Della scuola di scienze sociali in Firenze (G. Falorsi). — I Congressi economici italiani (D. Lioy). — Il conte Francesco Miniscalchi-Erizzo (G. B. Guiliardi). — Il Copernico del Berti (G. Buonanno). — Il marchese Gino Capponi (G. Falorsi). — Cesare Balbo (A. Carli). — Il Negro nella commedia del 590 (V. Agresti). — L'uomo è una dignità (C. Cantù). — Due storie in una: racconto (G. Falorsi). — Rivista bibliografica. — Rassegna politica.

**Scienza (La) applicata,** rivista mensile delle applicazioni scientifiche alle arti, alle industrie, ecc. G. Cugini direttore. Bologna, edit. N. Zannichelli. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di febbrajo:

Ricerca del iodato nel joduro potassico, e metodo di depurazione (D. Vitali). — Sulla malattia dei vini filanti (F. Selmi). — Fotografie sulle porcellane (F. Ratti). — Sulle cause meccaniche della resistenza d'attrito (P. Conti). — Riviste scientifiche.

- ghera, tip. edit. del *Giornale Militare*. in-32. pag. 208, con 34 segnali di tromba in musica. [1010.]
- Reuleaux (F.)**. Cinematica teorica. Principj fondamentali di una Teoria generale delle macchine. Traduzione autorizzata di *Giuseppe Colombo*. Milano, 1875. edit. Ulrico Hoepli (tip. Bernardoni). 1 vol. in-8 gr. con 458 fig. intercalate. ed 8 tav., pag. XII-582. — L. 20. [1011.]
- Vedi num. 3941 del 1874.
- Ricci (Domenico)**. Dell'assistenza pubblica e delle industrie in Roma. Considerazioni e proposte. Roma, tip. L. Cecchini. in-8. pag. 54. [1012.]
- Ricordo d'Amicizia**: strenna per l'anno 1876. Milano, Bontà e C. ed. (tip. Pirola), 1875. in-16. p. 240. [1013.]
- Romanelli (Letisia)**. Un fiore sulla tomba di Gino Capponi: poesia. Firenze, tip. dei Successori Le Monnier. in-8. pag. 8. [1014.]
- Romani (Carlo)**. Vedi num. 1001.
- Rossi (Luoro)**. Vedi num. 935.
- Rota (G.)**. Vedi num. 972.
- Sarrauw (Christian di)**. L'esercito russo, traduz. del cav. *Gioppi*. Verona, lib. edit. H. F. Münster. in-12. pag. 160. — L. 3. [1015.]
- Schioppati (Carlo)**. Vedi num. 979.
- Scott (Walter)**. Guido Mannering, ossia l'Astrologo. Milano, ed. Simonetti (tip. Giuliani). in-16. p. 344. [1016.]
- Scurati (Giacomo)**. Devosione alla Santa Eucaristia. Terza edizione notabilmente accresciuta. Milano, tip. di S. Giuseppe. in-32. pag. 840. — L. 1 75. [1017.]
- Sergent**. Atlante popolare di nautica. Milano, tip. calcog. edit. A. Vallardi. in-4 obl. [1018.]
- Silvagni (David)**. Il Culto dei morti. Roma, tip. Barbera. in-16. pag. 50. [1019.]
- Estratto dal *Giornale La Libertà*, febbrajo 1876.
- Sobrero (Ascanio)**. Lesioni di chimica docimastica fatte nella R. Scuola d'applicazione per gl'ingegneri in Torino l'anno 1875-76; raccolte stenograficamente dagli allievi *Leosini Vincenzo* e *Pastore Giuseppe*, e rivedute dal professore. Torino, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8 gr. fasc. 4.°, p. 241-320. — L. 1. [1020.]
- Vedi num. 529.
- Società degli amatori e cultori delle belle arti in Roma**. Esposizione dell'anno 1876 (XLVII della sua istituzione). Catalogo delle opere esistenti nelle sale di esposizione. Roma, tip. fratelli Pallotta, in-8. pag. 30. — L. 0 25. [1021.]
- Soresima (cav. dott. G. B.)**. Appendice I al Ricettario 1875. Milano, tip. edit. Lombarda. in-16. p. VIII-308. — L. 3. [1022.]
- Sorgate (A. C.)**. Saggio di traduzione d'Orazio. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 16. [1023.]
- Per nome Vanier-Giustiniani Barbarigo.
- Soulé (Federico)**. Le Memorie del Diavolo: nuova versione di *Antonio Balbiani*. Milano, tip. ed. Pagnoni. in-16. 3 vol. — L. 3. [1024.]
- Stato personale del Clero della città e diocesi di Padova per l'anno bisestile 1876**. Padova, tip. del Seminario, M. Bruniera. in-8. pag. 70. — L. 0 75. [1025.]
- Storia naturale: i Pesci**. Milano, E. Sonzogno tip. edit. in-16. pag. 63. — L. 0 15. [1026.]
- Biblioteca del popolo.
- Strenna romantica, dedicata al gentil sesso**. Milano, tip. Ripamonti Carpano, 1875. in-32. pag. 254. [1027.]
- Supine (avv. David)**. Delle condizioni necessarie alla prosperità del commercio. Prelezione al corso di diritto commerciale. Pisa, tip. frat. Nistri. in-8. pagine 32. [1028.]
- Tarra (Giulio)**. Dialoghi famigliari e scenici ad uso dei fanciulli italiani in scuola ed in famiglia. Milano, Giocondo Messaggi tip.-lib.-edit. in-16. pag. 192. — L. 0 75. [1029.]
- Teppa (p. Alessandro)**. Gesù al cuore del divoto di Maria: 2.ª ediz. Torino, P. Marietti. in-32. — L. 0 60. [1030.]
- Teppa (p. Alessandro)**. Il pensiero dell'Eternità. Considerazioni. 3.ª ediz. Torino, P. Marietti tip.-edit. in-32. — L. 1 50. [1031.]
- Tommasi-Crudeli (Corrado)**. Sommario delle Lesioni di anatomia patologica fatte durante l'anno 1874-75 nella R. Università di Roma, compilate dagli studenti *O. Ferrarese* e *F. Legge*, col consenso del professore. Volume primo: Anatomia patologica generale, con 49 incis. Torino, Ermanno Loescher lib.-ed. (tip. V. Bona). in-8. pag. XXII-240. — L. 5. [1032.]
- Biblioteca dello Studente e del Medico pratico, volume X.
- Tora (Giuseppe)**. Alessandro de' Medici: tragedia in cinque atti. Roma, tip. Mugnos. in-16. p. 70. [1033.]
- Torelli (Achille)**. La verità: commedia in cinque atti. Milano, G. Barbini edit. (tip. Guglielmini), 1875. in-32. pag. 160. — L. 1 20. [1034.]
- Galleria teatrale, num. 199-200.
- Torre (Federigo)**. Della leva sui giovani nati nell'anno 1854, e delle vicende dell'esercito dal 1 ottobre 1874 al 30 settembre 1875. Relazione a S. E. il ministro della guerra. Roma-Firenze, tip. Bencini. in-4. pag. 334, con specchi. [1035.]
- Torrigiani (cav. Luigi)**. Lesioni di amministrazione comunale. Firenze, tip. Pellas edit. in-8. vol. 1, fasc. 4. pag. 193-256. [1036.]
- Tramonto (Un)**. Operetta. (Musica di *G. Coronaro*). Milano, Ricordi. — L. 0 50. [1037.]
- Tressini (Angelo)**. La danza delle Muse: meneghinata, con prefazione di *Antonio Piccozzi*. Milano, tip. dell'Ingegnere. in-16. pag. 62. [1038.]
- Venosta (Felice)**. Le Cinque Giornate di Milano. Milano, edit. Barbini (tip. Wilmant). in-16. pag. 150. L. 0 50. [1039.]
- Panteon dei Martiri della libertà italiana.
- Viollet-le-Duc**. Storia di una casa; con illustrazioni disegnate dallo stesso. Milano, edit. Simonetti (tip. Giuliani). in-8. pag. 200. — L. 4. [1040.]
- Vitaliani (Cesare)**. L'odio! dramma in 4 atti. Milano, Libreria Editrice (tip. Borroni). in-16. pag. 104. — L. 1 30. [1041.]
- Teatro Italiano Contemporaneo, fasc. 26.
- Volonté (Giuseppe)**. Offellée ta el só mestée: commedia in 2 atti. Milano, edit. Barbini (tip. Gollo). in-16. pag. 78. — L. 0 35. [1042.]
- Repertorio del Teatro milanese, fasc. 56.
- Vuillaume (abate)**. Bibbia latina degli studenti, che comprende, oltre il testo delle cose principali, le notizie su tutti gli scrittori dei santi libri, alcune osservazioni sulla loro missione, pareri critici sulla loro maniera di scrivere, analisi letterarie dei loro migliori squarci storici, poetici, oratori. 1.ª versione italiana. Torino, P. Marietti tip. ed. in-8. — L. 4 25. [1043.]
- Weber (Giorgio)**. Manuale di Storia universale. Storia contemporanea. Traduz. sulla 16.ª ed. tedesca, di *M.*

- A. Canini.** *Milano*, tip. ed. frat. Treves. Disp. I. in-8. pag. 72. — L. 1. [1044.]
- Wilkie Collins (W.).** *La donna bianca*: romanzo. *Milano*, edit. tip. E. Sonzogno, 1875. in-4. p. 236. [1045.]
- Wilson (Charles Heath).** *Life and Works of Michelangelo Buonarroti*. The life partly compiled from that by the comm. Aurelio Gotti. *London*, John Murray (Florence, printed at the establishment of the *Gazzetta d'Italia*). in-8. pag. XLIV-372, con tav. [1046.]
- Wiseman.** *Fabiola, o la Chiesa delle catacombe.* *Milano*, F. Pagnoni edit. tip., 1875. in-16. pag. 448. — Lire 1. [1047.]
- Biblioteca scelta economica.
- Zaccone (Pietro).** *Vita afrenata*: romanzo. Prima traduzione italiana autorizzata. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip., 1875. in-16. pag. 318. — L. 1. [1048.]
- Biblioteca Romantica economica, N. 92.
- Zavertal (L.).** Vedi num. 976.
- Zonno (Carmine).** *Commenti sull'opuscolo « la Bancarotta del piccolo commercio ».* *Roma*, tip. alle Terme Diocleziane, 1875. in-4. pag. 20. [1049.]
- Zucchetti (Giovanni).** *Pratiche usate dagli antichi Romani colla solenne cerimonia del rogo.* *Milano*, tip. Ghezzi. in-8. pag. 25. [1050.]
- ### Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.
- Annuario della R. Università di Siena.** Anno accademico 1875-76. *Siena*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 36. [255.]
- Atti del Consiglio Provinciale di Novara.** Sessione ordinaria del 1875. *Novara*, tipogr. A. Valoggia, 1875. in-4. pag. 190. [256.]
- Banca Nazionale nel Regno d'Italia, Succursale di Como.** Relazione intorno allo esercizio dell'anno 1875. *Como*, tip. Carlo Franchi. in-4. pag. 34. [257.]
- Banca popolare di Alessandria.** Progetto di statuto. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 22. [258.]
- Capponi (Luca).** *Sull'amministrazione della giustizia nella provincia di Abruzzo Ultra Primo nell'anno 1874-75.* Relazione letta al Tribunale Civile e Correzionale di Teramo. *Teramo*, tip. Scalpelli. in-8. pagine 24. [259.]
- Carsana (Pietro)** vescovo di Como. *Al venerabile clero e dilettissimo popolo della sua diocesi.* *Como*. in-8. pag. 20. [260.]
- Cassa di Risparmio di Macerata.** Rendimento dei Conti per l'anno 1874. *Macerata*, tip. Cortesi. in-4. p. 16. [261.]
- Cassa di Sconto di Spezia.** *Assemblea generale degli Azionisti: Resoconto sul sesto esercizio, anno 1875.* *Bologna*, tip. Regia. in-8. pag. 22. [262.]
- Cenni biografici di suor Amante Maria Darfuresse monaca clarissa in Cupramontana.** *Cingoli*, tip. A. Ercoleani. in-8. pag. 16. [263.]
- Cerruti (G. Batt.)** vescovo delle diocesi di Savona e Noli. *Lettera pastorale per la quaresima 1876.* *Savona*, tip. e lit. Vescovile di Miralta. in-8. p. 22. [264.]
- Collegio dei Geometri, Misuratori, Periti, ecc. della città di Alessandria.** Statuto. *Alessandria*, tipografia Gazzotti e C. in-8. pag. 12. [265.]
- Comune di Congo.** Regolamento d'ornato. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 8. [266.]
- Comune di Macerata.** Tariffa daziaria. *Macerata*, tip. Bianchi. in-8. pag. 22. [267.]
- Comune di Novara.** Atti del Consiglio: anno 1876. *Novara*, tip. Miglio. in-4. pag. 1-48. [268.]
- Comune di Pistoia.** Regolamento della pubblica igiene. *Pistoia*, tip. Rossetti, 1875. in-8. pag. 16. [269.]
- Comune di Sanseverino-Marche.** Regolamento di igiene pubblica. *Sanseverino-Marche*, tip.-edit. di C. Corradetti. in-8. pag. 44. [270.]
- Corona (Divota)** che si recita nella chiesa metropolitana di Torino ogni venerdì verso sera, ecc. *Torino*, tip. di G. Speirani e F. in-32. pag. 92. [271.]
- Distribuzione dei premi nel Liceo e Ginnasio privato Spinelli di Modena.** *Modena*, tip. dell'Immacolata Concessione. in-8. pag. 4. [272.]
- Distribuzione dei premi (1874-75) per le scuole elementari di Camogli (Genova, tip. Ferrando).** in-8. pag. 12. — *Detta*, per le scuole di Carpi (*Carpi*, tip. Comunale). in-8. pag. 20. — *Detta*, per le scuole di Civita Castellana (*Civita Castellana*, tip. Del Frate). in-8. pag. 12. — *Detta*, per le scuole di Gubbio (*Gubbio*, tip. Romitelli). in-8. pag. 8. — *Detta*, per le scuole di Loreto (*Loreto*, tip. Bracondi). in-8. pag. 10. — *Detta*, nelle scuole tecniche elementari di Osimo (*Osimo*, tip. Quercetti). in-8. pag. 24. [273-278.]
- Durso (canonico dott. Filippo).** *San Giuseppe sposo di Maria Vergine: discorso.* 2.<sup>a</sup> ediz. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-16. pag. 72. [279.]
- Ellero (cav. dott. Alessandro).** *Della giustizia resa nel circondario di Castiglione delle Stiviere durante l'anno giuridico 1875.* *Castiglione delle Stiviere*, tip. L. Bagnotti. in-4. pag. 18. [280.]
- Fissore (Celestino)** arcivescovo di Vercelli e conte. *Al venerabile Clero e dilettissimo popolo: indulto quaresimale.* *Vercelli*, tipogr. e litogr. F. Guidetti. in-8. pag. 16. [281.]
- Fontana (comm. Edoardo).** *Relazione sulla amministrazione della giustizia nell'anno giuridico 1875, letta all'assemblea generale della Corte d'Appello di Brescia.* *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 38. [282.]
- Frediani (prof. Adeodato).** *In morte di Augusto Felici da Caldarola, convittore nel collegio Rosi di Spello: poesie ed un'epigrafe.* *Foligno*, tip. Sgariglia. in-8. pag. 12. [283.]
- Galli (Vitale)** vescovo di Narni. *Lettera pastorale e indulto per la quaresima dell'anno 1876 alla diocesi di Narni.* *Cagli*, tip. Balloni. in-4. pag. 12. [284.]
- Garga (Pietro Francesco)** vescovo di Gerico. *Al ven. Clero ed ai Fedeli della città e diocesi.* *Novara*, tip. fratelli Miglio fu Gaudenzio. in-8. pag. 10. [285.]
- Lenzini (cav. avv. Luigi).** *Resoconto dell'amministrazione della giustizia nel circondario del tribunale di Pavullo nel Frignano per l'anno giuridico 1874-75.* *Modena*, tip. di V. Moneti. in-8. p. 64. [286.]
- Liceo Arnaldo (II Regio) in Brescia.** Anno scolastico 1874-75. *Brescia*, tip. F. Apollonio. in-8. pag. 52. [287.]
- Liceo-Ginnasio Beccaria (II Regio) in Mondovì** nell'anno scolastico 1874-75. *Mondovì*, tip. Bianco. in-4. pagine 106. [288.]
- Liceo-Ginnasio E. Q. Visconti (II Regio) nell'anno scol.** 1874-75. *Roma*, tip. G. B. Paravia e Comp. in-8. pagine 100. [289.]
- Magnasco (Salvatore)** arcivescovo di Genova. *Lettera pastorale per la quaresima dell'anno 1876.* *Genova*, tip. arcivescovile. in-8. pag. 44. [290.]



Memoria (Alla cara) di Umberto Revel nel giorno trigesimo della sua morte, il direttore, i professori, gli alunni del Collegio-Convitto Camerini: poesie. *Padova*, tip.-edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 38. [291.]

Milani (Serafino) arcivescovo vescovo di Pontremoli. Lettera pastorale al clero e al popolo della città e diocesi di Pontremoli per la quaresima 1876. *Pontremoli*, tip. di R. Rossetti. in-8. pag. 24. [292.]

Pratica dei nove uffici in onore del SS. Cuore di Gesù, ed altri divoti esercizi. Ottava ediz. con aggiunte. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-64. pag. 64. [293.]

Piccola Biblioteca di pietà.

Progetto di revisione dello Statuto della società proprietaria del teatro la Fenice di Venezia. *Venezia*, tip. del Commercio. in-4. pag. 40. [294.]

Pucci-Sisti (Raffaello) vescovo di Montalcino. Lettera pastorale al clero e al popolo della diocesi di Montalcino per la quaresima dell'anno 1876. *Arcidosso*, tip. Gorgoni. in-8. pag. 16. [295.]

Ravet-Carboni (cav. Michele). Dell'amministrazione della giustizia nel circondario di Siena, anno 1875. *Siena*, tip. di A. Mucci. in-8. pag. 52. [296.]

Regolamenti dello spedale degli infermi denominato di San Carlo, e dell'opera pia *Chirone* del Borgo di Messerano. *Vercelli*, tip. Ecclesiastica. in-8. p. 68. [297.]

Regolamento del Consorzio idraulico di scolo denominato Consorzio Valli Ronco Tomba ed Unite, 1875. *Verona*, tip. G. Franchini. in-8. pag. 40. [298.]

Relazione del Consiglio di amministrazione della Società Ligure di trasporti, con la situazione finanziaria dell'esercizio 1875. *Genova*, tip. del Commercio. in-8. pagine 12. [299.]

Roy (avv. Gio. Battista). Dell'amministrazione della giustizia nel circondario di Pontremoli nell'anno 1875. *Pontremoli*, tip. di R. Rossetti. in-8. pag. 34. [300.]

Sabbia (Francesco), vescovo di Crema. Al venerabile clero e dilettissimo popolo della città e diocesi. *Crema*, tip. Carlo Cassamalli e Ant. Inzoli e C. 1875. in-8. pag. 10. [301.]

Salemme (prof. Giuseppe). Nelle solenni esequie al sacerdote Domenico Martinengo: elogio funebre. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 44. [302.]

Salvaj (Pietro Giocondo), vescovo di Alessandria e conte. Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 24. [303.]

Scalabrini (Giovanni Battista). Lettera pastorale al clero e popolo della città e diocesi di Piacenza. *Como*, tip. Carlo Franchi. in-8. pag. 8. [304.]

Società anonima fra gli esercenti d'Alessandria. Resoconto finale della gestione 1875, per parte del Consiglio d'Amministrazione. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 8. [305.]

Sodalizio laicale di S. Martino in Perugia. Resoconto morale per l'esercizio 1874. *Perugia*, tip. Vincenzo Santucci. in-4. pag. 26. [306.]

Statuto della Comunità Cadorina. *Pieve di Cadore*, tip. Comun Cadorina, 1875. in-4. pag. 12. [307.]

Statuto della società di mutuo soccorso *Giuseppe Farina* in Nove. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-32. pagine 16. [308.]

Statuto della Società operaia di Lonato. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 20. [309.]

Statuto organico del Monte di Pietà stabilito nella città d'Asti. *Asti*, tip. G. Vinassa. in-8. pag. 12. [310.]

Statuto organico e Regolamento interno del Monte di Pietà di Filottrano. *Cingoli*, tip. A. Ercolani, 1875. in-8. pag. 12. [311.]

Statuto organico e Regolamento interno per l'ospizio dei oronici di Filottrano. *Cingoli*, tip. Ercolani. p. 16. [312.]

Statuto per la R. Società dei *Misoduli* in Prato (Toscana). *Prato*, tip. A. Lici, 1875. in-8. pag. 20. [313.]

Sunto (Breve) delle regole pe' chierici del Sacro Cuore di Gesù del seminario vescovile di Noto. *Noto*, tip. Zammit. in-8. pag. 8. [314.]

Tonzi (Gherardo). Nella morte del canonico Romualdo Bernardini: parole lette sul feretro. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Bracali. in-8. pag. 16. [315.]

## Giornali nuovi.

*Album*. Rivista artistico-letteraria. Anno I, N. 1 (19 marzo 1876). Redattore G. I. Armandi. — Esce la domenica. *Torino*. in-8 gr. con disegni e figurino. — L. 12 all'anno. [68.]

*Archivio di medicina veterinaria*. Giornale bimestrale della R. Scuola superiore di medicina veterinaria di Milano. *Milano*, tip. P. Agnelli in-8. Anno I. fasc. I (Gennaio e febbrajo 1876). — Redattori annuali prof. dott. Corvini L. e prof. Lanzillotti-Buonsanti. — All'anno L. 8 per i medici veterinari, L. 5 per gli studenti. [69.]

*Buon (Il) Volere*. Giornale letterario educativo, diretto da Biagio Guadagni. Anno I, N. 1 (20 marzo 1876). *Oneglia*, tip. lit. di G. Ghilini. — Si pubblica il 10, 20 e 30 di ogni mese. — All'anno L. 4. [70.]

*Emporio (L') Commerciale*. Giornale di annunci. Si pubblica il sabato. Anno I (1876). *Lucca*, tip. Benedini. [71.]

*Enciclopedia popolare illustrata*. Giornale di scienze, lettere, arti, industrie, ecc. Anno I (1876). *Firenze*, tip. Galileiana. in-4. — Settim. — All'anno L. 12. [72.]

*Farfalla (La)*. Pubblicazione bimensile. Anno I (1876). *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. in-fol. pic. — All'anno L. 4. [73.]

*Messaggiere (Il) teatrale*. Giornale artistico, letterario, drammatico, musicale: organo dell'Agenzia teatrale dei fratelli Musella. *Napoli*, tip. Ferrante. in-foglio. Anno I, n.º 1 (25 febbrajo 1876). — Si pubblica il 5, 15 e 25 d'ogni mese. — All'anno L. 24 per gli artisti, L. 6 per le Direzioni teatrali, impresari, maestri, agenti, ecc. [74.]

*Orobia (l')*. Rassegna minima e Monitore della città e provincia di Bergamo. Anno I, num. I (marzo 1876). *Bergamo*, stab. tip. lit. Gaffuri e Gatti. in-8 gr. p. 16 a 2 col. — Una volta al mese. — All'anno L. 3. 50. [75.]

*Papa Ficcanaso*. Giornale umoristico. Anno I (1876). *Pisa*, tip. Ungher, in-fog. pic. — All'anno L. 10. [76.]

*Pensatore (Il) dialettico*. Organo della scienza ed arte curatrice dei mali dell'uomo. — Mensile — Anno I, n. 1 (gennaio 1876). *Novara*, G. Tommasina edit. in-8. [77.]

*Provincia (La) di Pesaro e Urbino*. Giornale politico-commerciale; ufficiale per gli atti amministrativi e giudiziari della Provincia. Anno I. — Si pubblica il martedì, giovedì e sabato di ogni settimana. — *Pesaro*, tip. frat. Rossi. in-fog. — All'anno L. 12. [78.]



## Composizioni musicali.

- Boito (A.).** Mefistofele, opera. Romanza Faust, per tenore. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [165.]
- Bonome (Girlando).** Nuova scuola d'armonia. *Palermo*, 1875. calc. Stancampiano. [166.]
- Caramiello (Giovanni).** Celebre Siciliana di Pergolese, trascritta e variata per arpa. *Milano*, F. Lucca. — L. 3. [167.]
- Crescentini (Adolfo).** Meditazione! per p. f. *Milano*, Gio. Canti. [168.]
- Donizetti (Gaetano).** La Regina di Golconda: melodramma in 2 atti, per p. f. solo. *Milano*, Sonzogno. — L. 1. [169.]
- Fava Ghislieri (conte Alessandro).** Abbandonata. Per soprano e p. f. Parole del cav. *Alessandro Falsoni Gallerani*. *Bologna*, L. Trebbi. — L. 4. [170.]
- Field.** Quinto notturno. *Milano*, Sonzogno — L. 0 45. [171.]
- Guercia (A.).** Rimembranze di Sorrento. Album di 6 pezzi vocali: Suona chitarra, serenata con mandolino e p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 5. — La stessa col solo accomp. di p. f. — L. 3 50. [172.]
- Hummel.** Sonata in bi bemolle (Pantheon dei pianisti). *Milano*, Sonzogno. — L. 1 60. [173.]
- Jaell (A.).** Canzonetta Veneziana per p. f. Op. 162. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [174.]
- Jaell (A.).** Parafrasi sulla Messa da Requiem di G. Verdi, per p. f. Op. 167. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [175.]
- Lebeau (A.).** Fête des Patineurs (scène russe). Caprice caractéristique pour piano. Op. 142. *Milano*, Ricordi. — L. 5. [176.]
- Lebeau (A.).** Sérénade de Gounod: fantaisie-caprice pour piano. Edition simplifiée. Op. 56. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [177.]
- Lecour (Paolo).** Pure gioje. Terzetto per soprano, mezzo soprano e contralto con accompagn. di p. f. *Milano*, F. Lucca. — L. 4. [178.]
- Leybach (J.).** Souvenir de Castelnaud. Rêverie. *Milano*, F. Lucca. — L. 3 50. [179.]
- Livi (Orfeo).** Venti studi con un canto variato per trombone o bombardino. *Bologna*, Antonelli, Brizzi e Comp. [180.]
- Lombardi (Francesco).** La partenza. Romanza in chiave di sol con accompagnamento di p. f. Poesia di *Felice Romani*. *Milano*, Gio. Canti. — L. 3 50. [181.]
- Manzocchi.** Dolores: dramma lirico in 4 parti, riduzione in chiave di sol con accompagnamento di p. f. *Milano*, Lucca. — netti Fr. 20. [182.]
- Mendano (A.).** À la campagne. Pensée musicale pour piano. Op. 8. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [183.]
- Mendano (A.).** Feuilles d'Album pour p. f. Op. 16. N. 1. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [184.]
- Mendano (A.).** La Rencontre. Tableau champêtre pour piano. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [185.]
- Mibas (Nicola).** Pene del cuore. Andante espressivo per violino e p. f. *Milano*, F. Lucca. — L. 3. [186.]
- Rossini (Gioachino).** Il Barbiere di Siviglia. Melodramma giocoso in due atti di *Cesare Sterbini*. Edizione completa con tutti i recitativi, ed arricchita di un'appendice contenente l'aria: « Manca un foglio » per basso del maestro *Romani*. *Milano*, R. Sonzogno ed. tip., 1875. in-8. pag. 400. — L. 5. [187.]
- La Musica per tutti. Raccolta classica musicale economica, Num. 2 e 3.
- Rubinstein.** À mons. Pierre de Tschajakowsky. Scherzo pour piano. *Milano*, Ricordi. — L. 5 50 [188.]
- Rubinstein (A.).** Le Liriche e il Requiem per Mignon nel Wilhelm Meister di Goethe. *Milano*, Ricordi. — L. 15. [189.]
- Rubinstein (A.).** Scherzo, fa majeur, pour piano. Op. 93. Cah. 5. *Milano*, Ricordi. — Fr. 5 50. [190.]
- Sala (M.).** Le canzoni di un fiore, valzer per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [191.]
- Schloesser (Adolphe).** Conte d'Enfant. Berceuse pour piano. *Milano*, Jean Canti. — L. 2. [192.]
- Schloesser (Adolphe).** Suites pour le piano, réunis. *Milano*, Jean Canti. — L. 8. [193.]
- Selmi (P. A.).** Due romanze per voce di soprano: Messaggio d'Amore. Parole di *C. Callermole*: Proibizioni, parole del cav. *E. Panzacchi*. *Bologna*, L. Trebbi. — Lire 6. [194.]
- Tasti (F. P.).** Oh! quanto io t'amerei! melodia. — *Milano*, Ricordi. L. 4. [195.]
- Tasti (F. P.).** Povera Maria! Elegia popolare abruzzese. *Milano*, Ricordi. — L. 5. [196.]
- Tasti (F. P.).** Signorina... Letterina amorosa. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [197.]
- Tencajoli (Antonio).** Gran Marcia per p. f. *Milano*, Gio. Canti. — L. 2. [198.]
- Trombetti (Giuseppe).** Requièze rationale, per tenore, baritono e coro, con accompagnamento d'istrumenti da fiato. *Bologna*, L. Trebbi. — L. 6. [199.]
- Welf (Edouard).** Amélie. Valse viennoise pour piano. *Milano*, F. Lucca. — L. 4. [200.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 4 della legge 10 Agosto 1875.)

- Camposi (L.) e Valenti (G.).** Flik e Flok. Spettacolo comico-fantastico in tre parti. Parole di L. Camposi. Musica di G. Valenti. *Napoli*, 1871. tip. Ecce Homo. (Camposi Luigi e Valenti Giovanni. *Napoli*). [10.]
- Cossa (cav. Pietro).** Messalina, commedia in un prologo e cinque atti (Morelli cav. Alamanno capocomico. *Roma*). [11.]
- Dumas (A.) e De Corvin (P.).** Les Danicheff, commedia in 4 atti, che sul manifesto porta il nome di Pietro Noesky. (Bellotti-Bon Luigi capocomico. *Milano*). [12.]
- Vitaliani (Cesare).** L'odio. Dramma in 4 atti (Vitaliani Cesare, attore drammatico. *Roma*). [13.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

### GERMANIA.

- Carlins (W.).** Testo inglese delle poesie di Riccardo Wagner: The fir tree. *Lipsia*, 1875, calc. Garbrecht. (Fürstner Adolfo edit.). [21.]

- De Launieres (A.).** Testo italiano delle poesie di Riccardo Wagner: Dormi fanciullin. La Rosa. L'aspettativa. Il pino. *Lipsia*, 1875, calc. Garbrecht. (Fürstner Adolfo edit.). [22.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Letture e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10 Stati dell'Unione postale » 12	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Additiones ad Breviarium Minorum S. Francisci Conventualium. Bononiae**, typ. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 52. — Lire 0 50. [1051.]
- Albergo (Giulio)**. Degli istituti di credito in Italia. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. p. 26. [1052.]  
Estratto dal *Circolo Giuridico*, anno VII, vol. VII.
- Album-Étrenne de Milan. Journal pour l'année 1876. Milan**, imp. lit. Civelli, 1875. in-8. — L. 1 50. [1053.]
- Almanacco** per campagnuoli per l'anno bisestile 1876. Indicazioni commerciali, postali, ferroviarie, necessarie ai campagnuoli; varii racconti, storie ed aneddoti. *Milano*, Giulio Bestetti tip. ed. in-16. p. 112. [1054.]
- Ambrosiano (L')**. Strenna milanese pel 1876. Anno IX. *Milano*, tip. dell'*Osservatore Cattolico*, 1875. in-32. pag. 112. — L. 0 30. [1055.]
- Anelli (Luigi)**. Storia della Chiesa. *Milano*, frat. Treves tip. ed. in-8. Disp. 17 (p. 417-512). — L. 1. [1056.]
- Annuario scientifico ed industriale**, fondato da L. Trezzolini, F. Grispigni ed E. Treves. Anno XII (1875). *Milano*, Frat. Treves. in-16. Parte II (p. 481 a 1042). con incis. L. 4. Tutte due le parti L. 8. [1057.]  
Vedi num. 737.
- Antolini (Patrio)**. La Vita di fra Girolamo Savonarola. *Bologna*, tip. Monti, 1875. in-8. pag. 60. — L. 0 50. [1058.]
- Aristofane**. I Cavalieri: commedia politica. Secondo saggio di traduzione di Augusto Franchetti. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 20. [1059.]  
Per nozze Coriat-Franchetti.
- Arrighi (Cletto)**. Vedi num. 1113.
- Atti della R. Accademia delle Belle Arti di Bologna. Bologna**, tip. Regia, 1875. in-8. p. 22. — L. 1. [1060.]
- Auriemma (p. Tomaso)**. Stanze dell'anima devota nelle piaghe di G. C. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-12. pag. 464. — L. 1 75. [1061.]
- Avventure (Le)** di una serva: monologo in un atto. *Firenze*, tip. di Eduardo Ducci. in-32. pag. 16. — L. 0 10. [1062.]  
Nuova raccolta delle più accreditate farse, fasc. 74.
- Baraldi (G.)**. Della relazione fra il periodo di sviluppo di un carattere e la sua trasmissione per eredità ad uno o a tutti e due i sessi negli animali domestici. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 20. [1063.]  
Estratto dal *Giornale di Anatomia fisica e patologica degli animali*, 1875.
- Barbera (Luigi)**. Teoria del calcolo delle funzioni. *Bologna*, tip. di G. Cenerelli. in-8. pag. VIII-130 e una tav. — L. 4. [1064.]
- Bellavitis (Ernesto)**. Elementi di disegno assonometrico insegnati nell'università di Padova. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 52, con atlante di 12 tav. lit. (fig. 46). [1065.]
- Bellotti (Amilcare)**. Vedi num. 1168.
- Beretta (Gerardo)**. Vedi num. 1146.
- Bersesio (Vittorio)**. I Mettimale, commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Gattinoni). in-16. p. 108. — L. 1 40. [1066.]  
Teatro italiano contemporaneo, n. 27.
- Blasi (Pio)**. Vedi num. 1210.
- Boccardi (Alberto)**. Voci di cuore, commedia in 4 atti. — Adelia: scena drammatica in versi. *Milano*, edit. Barbini (tip. Guglielmini). in-16. p. 90. — L. 0 60. [1067.]  
Galleria teatrale, n. 257.
- Boccardo (Girolamo)**. Dizionario universale della economia politica e del commercio. *Milano*, frat. Treves edit. tip. Serie XXV e XXVI (da pag. 369 a 480), con tav. — L. 2. [1068.]
- Bolandeu (Corrado von)**. La regina Berta: romanzo storico del secolo XI. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. 2 vol. in-12. pag. 674. — L. 0 50. [1069.]
- Bonola (Alessandro)**. Vedi num. 1208.
- Bonomelli (Jeremia)**. Summa totius theologiae dogmaticae. *Mediolani*, apud Seraphinum Majocchi (typogr. Ghezzi), 1875. Fasc. 4 (pag. 265-384). [1070.]
- Bottini (Ambrogio)**. Maria, o i montanari Calabresi: dramma in 4 atti. *Milano*, Carlo Barbini edit. (tipografia Borroni). in-32. pag. 64. — L. 0 30. [1071.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 766.
- Boustier**. Un nuovo Don Giovanni: farsa in un atto. Traduzione dell'artista drammatico Gaetano Vestri. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [1072.]  
Collezione di farse italiane e straniere. N. 141.
- Braddon (M. E.)**. Emilia Darrell: romanzo tradotto sull'originale inglese da G. B. *Milano*, tip. di A. Lamperti. in-16. pag. 204. — L. 2. [1073.]  
Biblioteca per le giovani.
- Brofferio (Angelo)**. Cenni storici intorno all'arte tipografica e suoi progressi in Piemonte, dall'invenzione della stampa sino al 1835, dettati giusta le memorie e i documenti somministrati dal commend. Giuseppe

- Pomba** (*Milano*, edit. Pio Istituto Tipografico (tip. Bernardoni). in-8 gr. pag. XXII-138. — L. 5. [1074.  
Elegante edizione, dedicata al Re, di soli 400 esemplari, a beneficio del *Fondo Vedove ed Orfani* del Pio Istituto.
- Cantab** (*M. A.*). Vedi num. 1132.
- Cantani** (cav. *Arn.*). Manuale di materia medica e terapeutica, basato specialmente sui recenti progressi della fisiologia e della clinica: trattato pratico ad uso dei medici esercenti, dei farmacisti e degli studenti. *Milano*, F. Vallardi tip. ed. Vol. II fasc. 40 (p. 929-976). [1075.  
Biblioteca medica contemporanea.  
Vedi num. 4097 del 1874.
- Cantani** (cav. *Arnaldo*). Patologia e terapia del ricambio materiale. Corso di lezioni cliniche dettate nella primavera del 1872 nell'ospedale clinico di Napoli. *Milano*, tip.-edit. F. Vallardi. Fasc. 11 e 12 (pagine 401-480). [1076.  
Biblioteca medica contemporanea.  
Vedi num. 4098 del 1874.
- Carrera** (*Valentino*). Capitale e mano d'opera: commedia in 4 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. fratelli Borroni). in-16. pag. 154. — L. 2. [1077.  
Teatro italiano contemporaneo, n. 30.
- Carrera** (*Valentino*). La Quaderna di Nanni: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. C. Molinari e C.). in-16. pag. 116. — L. 1 40. [1078.  
Teatro italiano contemporaneo, n. 29.
- Caruel** (*Teodoro*). Vedi num. 1173.
- Casali** (prof. *Adolfo*). Raggiugli sui lavori eseguiti nel laboratorio chimico agrario in Bologna. *Bologna*, tip. G. Monti, 1875. in-8. pag. 74. — L. 0 40. [1079.
- Catalani** (*Giuseppe*). Vedi num. 1131.
- Catelli** (*Attilio*). Le ultime ore di Giuseppe Mazzini: scena drammatica in versi. *Firenze*, tip. Eduardo Ducci. in-32. pag. 16. — L. 0 15. [1080.  
Teatro maschile, fasc. 12.
- Cecchetti** (*B.*). Vedi num. 1195.
- Cerro** (*Marcangiolone*) da Torna. La castagna: lunario 1876. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-16. pagine 100. [1081.
- Checcecci** (avv. *Girolamo*). Vita di Gesù Cristo (estratta dal suo Compendio di storia universale). *Firenze*, tip. Giuseppe Civelli. in-16. pag. 88. — L. 0 60. [1082.
- Chiapponi** (*Agostino*). La Silvicultura in Liguria. Letture fatte al IV congresso dei comizi agrari tenutosi in Massa, con note ed aggiunte. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti. in-8. pag. 56. [1083.
- Chiavacci** (*Vladimiro*). Insegnamento pratico celere e facile della lingua inglese, basato sopra i principii del professore F. Ahn, e composto secondo il metodo di Carlo Graesser. 5.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, G. Fajini editore (tip. Bernardoni). in-16. pag. 128. — L. 1. [1084.
- Clerke** (*E. M.*). La serpe in seno: racconto alpestre. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-16. pag. 56. — L. 0 50. [1085.  
Piccola Biblioteca del viaggiatore, num. 1.
- Codemo**. Il bambino italiano avviato alla morale ed al sapere. Parte II, per la I classe, sezione inferiore, II semestre. *Venezia*, tip. edit. Colombo Coen. in-16. pag. 64. — L. 0 25. [1086.  
Vedi num. 252.
- Codemo di Gerstenbrand** (*Luigia*). Miserie e splendori della povera gente: scene popolari. 3.<sup>a</sup> ediz. *Venezia*, tip. edit. Coen. in-16. pag. 200. [1087.
- Considerazioni sul combattimento di località. Trad. dal tedesco (Pubblicazione del Corpo di Stato maggiore). *Roma*, Carlo Voghera, tip.-edit. in-32. pag. 54. [1088.
- Corti** (*Ernesto*). Da Catania alla cima dell'Etna. — **Lanza** (*Carlo*). Alla montagna. Canto. *Milano*, libreria editr. Brigola (tip. Sociale). in-16. pag. 70. — L. 1 25. [1089.
- Cossa** (*A.*). Vedi num. 1209.
- Costetti** (*Giuseppe*). Solita Storia: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. fratelli Borroni). in-16. pag. 92. — L. 1 20. [1090.  
Teatro italiano contemporaneo, n. 25.
- Crisafulli-Zappalà** (*Benedetto*). Sull'insegnamento del diritto privato positivo, secondo il Codice Civile italiano. *Palermo*. [1091.  
Estratto dal *Circolo Giuridico*, anno VII, vol. VII.
- Cuciniello** (*Michèle*). Margherita Sarrocchi: dramma in-4 atti. *Milano*, edit. C. Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 144. — L. 1 20. [1092.
- D'Aste** (*Tito*). Shakespear: dramma in 5 atti in versi. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 160. — L. 0 60. [1093.  
Galleria teatrale, n. 203-205.
- De Amleis**. Marocco. 2.<sup>a</sup> edizione. *Milano*, aprile 1876. Fratelli Treves tip. edit. in-16. p. 484. — L. 5. [1094.
- De Gubernatis-Besobrasoff**. Vedi num. 1135.
- De Leonardis** (*Gaetano*). Paolo D'Erystal: dramma in un prologo e quattro atti. *Milano*, C. Barbini editore (tipografia Guglielmini). 1875. in-32. pag. 88. — L. 0 60. [1095.  
Galleria teatrale n. 198.
- Dell'Acqua Giusti** (prof. *A.*). L' *Atramentum* di Apelle. Proposta di una correzione a un passo di Plinio Secondo. *Venezia*, tip. Grimaldo e C. in-16. pagine 6. [1096.  
Estratto dagli *Atti del R. Istituto Veneto*.
- Delor** (*Édouard*). Vedi num. 1129.
- Del Santo** (*Angelo*). Un modello d'innocenza: farsa in un atto in versi martelliani. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [1097.  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 130.
- Del Vecchio** (*Giulio Salvatore*). Del metodo d'insegnamento delle scienze giuridiche ed economiche negli istituti tecnici. Studi. *Milano*, tip.-edit. Lombarda, 1875. in-8. pag. 200. — L. 3. [1098.
- De Marlès**. Anna o la pietà filiale. Traduzione del cav. *Giuseppe Fognazzaro*. *Vicenza*, tip. Girolamo Burato, 1875. in-32. pag. 184. — L. 1 20. [1099.
- De Rouard** (card. *Pio Marin*). La divozione dei santi Re Magi patroni dei viaggiatori. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-12. pag. 488. — L. 0 40. [1100.
- Digitì**. Gita al lago di Scaffajolo. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 96. — L. 1. [1101.
- Di Marco** (avv. *Pietro*). Degli arbitrati internazionali, e dei diritti di guerra. Memoria. *Palermo*, tip. G. Baravecchia. in-8. pag. 52. [1102.
- Dizionario universale di Geografia e Storia, compilato da una società di «scienziati italiani sotto la direzione di *Gustavo Strafforello* e *L. Grimaldi-Casta*. *Milano*, fratelli Treves tip. edit. in-8. serie XIX (p. 1153-1216). — L. 1. [1103.  
Vedi num. 4143 del 1874.
- Dopo il lavoro: Letture piacevoli di educazione e istruzione per il popolo. *Milano*, tip. edit. Giacomo Agnelli. in-16. pag. 160. [1104.
- Due ore dopo mezzanotte! scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. di Eduardo Ducci. in-32. pag. 16. — L. 0 15. [1105.  
Teatro maschile, fasc. 13.
- Dumas** (*Alessandro*). Il Cavaliere di Maison-Rouge: romanzo storico. *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit., 1875. in-4. pag. 160 con fig. — L. 1. [1106.

- Elementi di Geometria piana**, compilati in conformità dei programmi per le scuole liceali da D. G. R. *Bologna*, tip. Felsinea. in-16. pag. 120 e 2 tav. — L. 2. [1107.]
- Elezione (La)** popolare del parroco a S. Giovanni del Dosso. Causa civile sommaria: arringa tenuta nell'adunanza 3 febbraio 1876 avanti la Corte d'Appello di Brescia. *Milano*, tip. G. Civelli. pag. 52. [1108.]
- Eckmann - Chatrian**. Storia di un Coscritto del 1813. Prima versione italiana, illustrata da 15 disegni di Riou. *Milano*, edit. Emilio Croci. in-16. pagine 212. — L. 1 50. [1109.]
- Eckmann-Chatrian**. Waterloo, seguito della Storia di un coscritto del 1813. Prima versione italiana, illustrata da 16 disegni di Riou. *Milano*, edit. E. Croci. in-16. pag. 254. — L. 1 50. [1110.]
- Fantini** (dott. Francesco). Sui catarri cronici dei bronchi e sulle terme di Porretta: considerazioni patologico-terapeutiche. *Bologna*, tipografia Militare. in-8. pag. 200. [1111.]
- Fatti principali della storia greca da Licurgo fino alla morte di Alessandro il Grande**. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip., 1875. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1112.]  
Biblioteca del popolo, num. 15.
- Favaretti** (prof. Domenico). Vedi num. 1193.
- Ferravilla** (Eduardo). El sur Pedrin in quaresella. Commedia in 4 atti: seguito della commedia di Cletto Arrighi, Nodar e Peruchee. *Milano*, C. Barbini editore (tip. G. Golio), 1875. in-32. pag. 80. — L. 0 35. [1113.]  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 46.
- Fleury** (Lamé). La storia romana raccontata ai fanciulli: versione dal francese. 4.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. lib. Giocondo Messaggi, 1875. vol. 2. in-32. pag. 208-232. — L. 3. [1114.]
- Fogazzaro** (Giuseppe). Vedi num. 1099.
- Franceschi** (Goffredo). Ama chi ti ama: Atto unico in versi martelliani. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 64. — L. 0 30. [1115.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 767.
- Franchetti** (Augusto). Vedi num. 1059.
- Gaillard Thomas** (T.). Trattato pratico delle malattie delle donne. Versione italiana dall'originale inglese. sulla 4.<sup>a</sup> ediz. *Firenze*, tip. di E. Ducci, 1875. Disp. 18 (pag. 545-576). [1116.]
- Galantini** (Angelo). Le Memorie di un emigrato, raccontate da lui stesso. *Milano*, tip. Guglielmini. in-8. pag. 63. — L. 2 20. [1117.]
- Gamba**. Vedi num. 3471 del 1875.
- Garagnani** (Raffaello). La Vergine di Stifonti. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-18. pag. 190. — L. 0 60. [1118.]
- Gavazzi** (Alessandro). Che sia il Plimutismo: studio storico-polemico. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-16. pag. X-256. — L. 1 50. [1119.]
- Germano** (Candido). Istituzioni elementari di lingua italiana, e nozioni sui diritti e doveri dei cittadini secondo lo statuto del Regno, conforme i programmi governativi per le scuole tecniche, normali e magistrali. 2 ediz. *Ivea*, tip. del Seminario. in-16. pagine 344. — L. 2 50. [1120.]
- Giacchi** (dott. avv. Oscar). La decadenza fisica dell'uomo nelle attuali generazioni, ovvero la scrofola e la sifilide, le due grandi epidemie del sec. XIX. Cenni d'igiene e d'economia politica; con una Dissertazione sulla pena di morte. 5.<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata. *Milano*, E. Croci edit. (tip. A. Giuliani e C.). in-16. pag. 176. — L. 1 50. [1121.]  
Biblioteca medica popolare.
- Giglioli** (prof. Enrico Hülyer). Viaggio intorno al globo della R. pirocorvetta italiana *Magenta*. Relazione descrittiva e scientifica, con una Introduzione etnologica di Paolo Manegazza. *Milano*, V. Maisner e C. ed. (tip. Ricordi). Splendida ediz. in-4. gr., pag. XL-1032, con 9 carte geogr., 10 tav. in fotogr., fototip. e cromolitogr., e 88 incis. in legno intercalate nel testo. — Legato alla bodoniana, L. 45. [1122.]
- Giornata (La)** della Signorina Mimi. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. in-8. pag. 56, con 22 illustrazioni a penna. — L. 2. [1123.]  
Biblioteca della Signorina Mimi.
- Giovagnoli** (R.). Marozia, dramma storico in 5 atti. *Milano*, F. Sanvito edit. (tip. fratelli Borroni), 1875. in-16. pag. 102. — L. 1 30. [1124.]  
Teatro italiano contemporaneo, n. 24.
- Giulio Cesare** (padre). Istoria della vita e della gloriosa morte del beato Ignazio Azevedo e d'altri 39 beati martiri della Compagnia di Gesù. *Monza*. in-16. pag. 191. [1125.]  
Collana di Vite di Santi.
- Glusso** (Marcellino). Saggio di sciarede latine. *Vicenza*, tipografia vedova Armanino figli e Casabona, 1875. in-8. pag. 8. [1126.]
- Gorrio** (Tobia). La Gioconda, melodramma in 4 atti; musica di A. Ponchielli. *Milano*, stabil. Ricordi. in-16. pag. 92. — L. 1. [1127.]
- Gorritta** (avv. Giovanni). La pubblicità della esecuzione della pena di morte. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 12. [1128.]  
Estratto dal *Circolo Giuridico*, anno VI, vol. VI.
- Grassini** (Carlo). Il Goudar moderno, ossia Grammatica francese, edizione originale del prof. Édouard Delor. *Milano*, Giovanni Fajini edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 442. — L. 2 50. [1129.]
- Grimaldi-Casta** (L.). Vedi num. 1103.
- Guillaume** (Paolo). Un monarca ed un principe del secolo XI, ossia San Leone da Lucca e Gisulfo II. *Napoli*, tip. Italiana (Badia della SS. Trinità in Cava dei Tirreni, editr.). in-8. pag. 32. — L. 1. [1130.]
- Halevy** (L.). Vedi num. 1148.
- Hieronymus** (S.). Epistolæ duæ, cum adnotationibus Josephi Catalani. *Romas*, typ. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 102. — L. 1. [1131.]
- Holmes** (T.) e **Cantab** (M. A.). La cura chirurgica delle malattie dell'infanzia e della fanciullezza. Traduzione italiana sulla 2.<sup>a</sup> ed. di Londra, del dott. Antonio Longhi. *Milano*, F. Vallardi edit.-tip. in-8. fasc. 6 (pag. 241-288). — L. 1 00. [1132.]  
Biblioteca medica contemporanea.  
Vedi num. 1323 del 1875.
- Igiene** (L') per tutti. *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 64. — 0 15. [1133.]  
Biblioteca del popolo, num. 16.
- Kalendarium Minorum Capucinatorum provincie Bononiensis** pro anno 1876. *Bononias*, typ. Mareggiani, 1875. in-12. pag. 110. — L. 0 40. [1134.]
- Klob** (Giulio). Vedi num. 1146.
- Krestowski** (V.). La Signora Ridneff: Racconto di V. K., traduzione dal russo di Sofia De Gubernatis-Besobrasoff. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-16. pag. VI-124. — L. 1 00. [1135.]  
Piccola biblioteca del viaggiatore, num. II.
- Lanza** (Carlo). Vedi num. 1089.
- Lawley** (Roberto). Monografia del genere *Notidanus* rinvenuto allo stato fossile del pliocene subapennino toscano. *Firenze*, tipografia Giuseppe Pellas, 1875. in-4. pag. 36 e 4 tav. [1136.]
- Leosini** (Vincenzo). Vedi num. 1187.
- Longhi** (Achille). Libro pel popolo italiano, o Nozioni morali e istruttive. 2.<sup>a</sup> impressione. *Milano*, tip. Giocondo Messaggi, 1875. in-16. p. 384. — L. 2 00. [1137.]

- Loughi (Antonio).** Vedi num. 1132.
- Luchi (Giovanni).** Da vecchi non val l'amore: farsa in un atto. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [1138.  
Collezione di farse italiane e stranlere, num. 136.
- Manenti (Giovanni).** I casi pratici delle successioni legittime. Analisi del capo I, titolo II, libro III del Codice civile italiano. 2.<sup>a</sup> ediz. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti. in-8. p. XII-160. — L. 3 00. [1139.  
Biblioteca didattico-legale, vol. III.
- Mantegazza (Paolo).** Un giorno a Madera: Una pagina dell'igiene d'amore. 5.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 206. — L. 2 50. [1140.
- Mantegazza (Paolo).** Vedi num. 1122.
- Marchi (Luigi).** Il vero indicatore delle sacre funzioni della città di Milano per l'anno bisestile 1876, conosciuto sotto l'antico titolo: *Rustico indovino*. Compilato da L. M. sulle memorie a lui legate dal defunto estensore ed editore Tamburini. *Milano*, tip. di S. Giuseppe, 1875. in-16. pag. 168. — L. 0 60. [1141.
- Marconi (Adolfo).** Oggetto ed ufficio della psicologia. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 68. [1142.
- Martinetti Cardoni (Gasparo).** Ravenna antica, esarcato: lettera quarta. *Ravenna*, tipografia Calderini. in-8. pag. 16. [1143.
- Martini (Ferdinando).** Chi sa il giuoco non l'insegna: proverbio in un atto in versi. 4.<sup>a</sup> ediz. riveduta e corretta. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-32. pag. 64. — L. 0 60. [1144.  
Galleria Teatrale, num. 91.
- Massini (Cesare).** Lo Spirito di Lodovico Ariosto nella grotta di Merlino l'anno 1875. *Bologna*, tip. Regia, 1875. in-8. p. 96. — L. 2. [1145.
- Mautner (Eduardo) e Klob (Giulio).** Le terme Euganee di Battaglia: trad. di Gerardo Beretta. *Venezia*, tip. Antonelli. in-16. pag. 64. [1146.
- Mayne-Reid.** I Cacciatori di giraffa. *Milano*, tip-edit. Lombardia. in-8. p. 124 e 18 incisioni. — L. 1 80. [1147.  
Biblioteca di educazione e di ricreazione.
- Meilhac (E.) e Halevy (L.).** La Pericola: opera buffa in 3 atti: musica di Offenbach. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-8. pag. 78. — L. 0 75. [1148.
- Memorie del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed Arti. Volume XIX. *Venezia*, tip. di Giuseppe Antonelli. in-4. pag. 172. [1149.
- Minich (Raffaele).** Appendice alla Relazione sopra la foce del Brenta, e sulla questione lagunare, presentata al Consiglio provinciale. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 24. [1150.
- Modroni (E.).** Manuale di geometria per le scuole elementari superiori, compilato con ordinata progressione. Aggiuntovi un'Appendice sulla formazione delle potenze dei numeri ed estrazione della radice quadrata. *Milano*, tip-edit. Giacomo Agnelli. in-16. pag. 96. [1151.
- Montanari (Giuseppe Ignazio).** Epistolario, compilato per cura di Bernardino Quattrini. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 244. — L. 2 50. [1152.
- Mora (Tommaso).** Discorso in lode di S. Tommaso d'Aquino. *Vercelli*, tip. e lit. Guidetti. in-4. pag. 36. [1153.
- Morandi (Felicità).** La bambina italiana: secondo libro di lettura. *Milano*, tip-edit. Giacomo Agnelli. in-16. pag. 80. — L. 0 50. [1154.
- Morbelli (A.).** Vedi num. 1209.
- Mostra (La).** Artigiana industriale ed agricola di Fianale-Marino. Marzo 1872. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti, 1875. in-32. pag. 88. [1155.
- Nannetti (Giovanni).** Due parole intorno ai conti correnti commerciali: parte prima. *Firenze*, tip. popolare di Edoardo Ducoi. in-8. pag. 42. [1156.
- Nazani (cav. Ildebrando).** Idrantica matematica e pratica. Trattato di idrostatica ed idrodinamica, fasc. 6, vol. 2. *Palermo*. in-8. pag. 128. — L. 2. [1157.  
Vedi num. 675.
- Notizie sulla fabbrica di tessuti dei fratelli Remaggi di Navacchio. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 8. [1158.  
Estratto dalla Relazione della Giunta speciale di Pisa per l'Esposizione di Vienna dell'anno 1873.
- Nozioni (Prime) di aritmetica e di sistema metrico-decimale, ad uso delle scuole primarie inferiori, di G. F. Parte prima. *Milano*, tip. edit. Giacomo Agnelli. in-16. pag. 32. — L. 0 30. [1159.
- Nozioni di musica. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. 1875. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1160.  
Biblioteca del popolo, num. 14.
- Officium parvum Sanctissimi Cordis Jesu. *Bononia*, typ. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 54. — L. 0 40. [1161.
- Ottolini (V.).** On Ricatt a Milan. Commedia in due atti. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. G. Golio). in-32. pag. 48. — L. 0 35. [1162.  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 48.
- Papini (Alessandro).** Majano, Vincigliata, Settignano. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-8. pag. 58. [1163.
- Parrini (Cesare).** Emanuele Fensì. *Firenze*, tip. di Giuseppe Civelli. in-4. pag. 62. [1164.
- Passerini (Luigi).** Genealogia e storia della famiglia Ginori. *Firenze*, tip. di M. Cellini. in-8. pag. 144, con inc. e tav. genealogiche. [1165.
- Pastore (Giuseppe).** Vedi num. 1187.
- Pensieri di Fede ed Amore. *Bologna*, tip. Chierici, 1875. in-12. pag. 112. — L. 0 60. [1166.
- Périn (Carlo).** Le leggi della società cristiana. Prima versione italiana del sacerdote D. D. A. M. Parma, tip. Fiacadori. in-16. pag. XX-444. — L. 2 32. [1167.  
Nuova Biblioteca di civile e cristiana sapienza.
- Permaloso (II), commedia in un atto, tradotta e ridotta dal francese dall'artista comico Amilcare Bellotti. *Firenze*, tip. di Eduardo Ducoi. in-32. pag. 28. — L. 0 10. [1168.  
Nuova raccolta di farse.
- Petrucelli della Gattina.** I Suicidi di Parigi. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-16. pag. 368. — L. 1. [1169.  
Biblioteca romantica economica, n. 96.
- Piatti (Giuseppe).** Vari modelli di Atti notarili di ogni specie a seconda delle disposizioni legislative e regolamentari ora vigenti nel regno d'Italia. Anno I, vol. I. *Milano*, tip. Editrice-Lombarda. in-16. — L. 9 per tutto l'anno. [1170.
- Pitrè (G.).** Appunti di botanica popolare siciliana. Lettera seconda al prof. Angelo de Gubernatis, *Firenze*, tip-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 8. [1171.  
Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Pizzi (Salvatore).** Vedi num. 1191.
- Podestà (dott. Ernesto).** Primi elementi di Agricoltura. Operetta estratta dai premiati *Elementi d'Agricoltura* dello stesso autore. *Parma*, tip-edit. di Pietro Grazioli. in-8. pag. 261, con 43 fig. — L. 1 50. [1172.
- Pokorny (dott. Aloisio).** Storia illustr. dei tre regni della natura. Parte 2.<sup>a</sup>, Regno vegetale, di Teodoro Caruel. Seconda ediz. riveduta ed aumentata, con 1629 inci-

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIAGUGLIELMINI VINCENZO, *tipografo*. Milano.GERARD AUGUSTO, *Libreria delle Scienze e dell'Industria*. Napoli.

## Atti Ufficiali.

Regolamento organico delle Biblioteche  
governative del Regno.

(Continuazione, Vedi N. 6.)

## TITOLO III. — Dotazioni ed acquisti.

ART. 24. Le biblioteche governative di prima e seconda classe dovranno possedere:

La Raccolta ufficiale degli Atti del Governo;

La *Gazzetta Ufficiale del Regno* con gli Atti del Parlamento;

Le pubblicazioni di ciascuna amministrazione governativa.

Il Ministero della Istruzione Pubblica curerà che, sin dove è possibile, queste pubblicazioni sieno mandate ad esse biblioteche gratuitamente.

ART. 25. Le dotazioni delle biblioteche governative sono proposte nel bilancio di prima previsione. Dopo l'approvazione di questo il Ministro distingue le dotazioni nei seguenti articoli:

1.° Manutenzione, scaffali, mobili, illuminazione della biblioteca, oggetti di scrittoio, ecc.;

2.° Legatura, ripulitura e spolveratura dei libri;

3.° Acquisto di libri.

ART. 26. I prefetti o i bibliotecari non potranno per qualunque causa e senza pregiudizio della loro responsabilità spendere ogni anno nell'acquisto di libri una somma minore di quella assegnata a questo fine dal Ministero: bensì potranno, coll'assenso di questo, convertire all'acquisto di libri le altre parti della dote che per avventura sopravanzassero.

ART. 27. Nel render conto delle spese al Ministero della Pubblica Istruzione, il prefetto o il bibliotecario dovrà ogni volta trasmettergliene il

prospetto distinto nei tre articoli indicati all'articolo 25.

ART. 28. L'acquisto dei libri è deliberato in ciascuna biblioteca o in ciascun gruppo di biblioteche (art. 10) da una Commissione nominata dal Ministro.

Della Commissione fanno parte nelle biblioteche nazionali tutti i membri del Consiglio di Direzione, e nelle altre almeno due di essi.

Il prefetto della Biblioteca Nazionale ovvero, dove esso manchi, uno dei bibliotecari indicato dal Ministro, presiede la Commissione, e ha doppio voto.

Il presidente avrà cura di distribuire tra i membri della Commissione peculiari incombenze rispetto all'acquisto dei libri; cosicchè uno attenda alla continuazione delle opere pubblicate a fascicoli, altri al compimento delle mancanti, ed altri allo spoglio dei cataloghi delle vendite private, degli editori o dei librai in ciascuna materia, e soprattutto in quelle rispetto alle quali la biblioteca è meglio fornita. Le proposte dei commissari sono fatte per iscritto ed accompagnate ciascuna dai motivi della scelta.

La Commissione avrà riguardo di scegliere il meno possibile sulla mera ispezione delle opere mandate a mostra dai librai.

Essa deve aver cura di non oltrepassare nelle sue proposte la somma disponibile, e questa deve esserle dichiarata e fissata al principio di ogni sua riunione dal prefetto o dal bibliotecario.

Se il prezzo dei libri proposti dalla Commissione oltrepassa la somma messa dal Ministero a disposizione del prefetto, o del bibliotecario, per ciascun periodo dell'anno, questi ha obbligo, sotto la sua responsabilità, di eliminare quei libri che crede meno necessari ed opportuni, per modo che la spesa resti strettamente nei limiti di quella.

ART. 29. Nelle biblioteche appartenenti alle Università di prima e di seconda classe la Commissione delibera solo sopra i quattro decimi della dotazione assegnata dal Ministero per acquisto di libri; sopra gli altri sei decimi deliberano le Facoltà, radunate in Consiglio.

A questo fine, ad ogni principio d'anno, è partecipata al rettorato la somma che è messa a disposizione delle Facoltà, e questa è ripartita tra esse dal Consiglio accademico.

Sino a che la Biblioteca Nazionale di Torino terrà luogo di Biblioteca Universitaria, le Facoltà

deliberano sopra quattro decimi della sua dotazione per acquisto di libri.

Per la Biblioteca Braidense delibera sopra i cinque decimi della dotazione il Consiglio di Presidenza degli Istituti superiori di Milano.

(*Continua.*)

## Del modo di riconoscere la natura dei colori nella carta.

Quando si deve fabbricare della carta colorata dietro campione, è necessario conoscere quali colori vennero adoperati nella fabbricazione del campione stesso. Per alcuni dei colori più comuni, ciò si può fare nel modo seguente:

**Turchino.** — Si prenda una striscia della carta da esaminare e se ne immerga una estremità per due o tre minuti entro un bicchierino contenente una soluzione di soda a 4°-5° Beaumé. Se la porzione immersa si colora in giallo chiaro più o meno pronunciato, secondo che il colore originario della carta era più o meno scuro, si può subito asserire che il campione era stato colorato col blù di Prussia. Se il colore della carta rimane inalterato nella soluzione sodica, ed essa invece si scolora completamente quando venga immersa nell'acido cloridrico a 20°-25° Beaumé, si può asserire che la colorazione è stata ottenuta coll'oltremare. Se la striscia immersa nella soda assume un colore verde sporco, e immersa nell'acido si scolora solo parzialmente, la colorazione è stata ottenuta con una miscela di blù di Prussia e di oltremare.

**Violetto.** — Se la carta diventa rossa immergendola nell'acido muriatico, e se immersa in una soluzione sodica, prima si colora in nero e poi asciugando assume il color bruno, si tratta di colorazione ottenuta coll'estratto di campeggio. Se il colore scompare quasi completamente dopo che si è tenuta la striscia di carta immersa a lungo nella soluzione sodica, vuol dire che si sono adoperati il blù di Parigi e la lacca rossa. Se il rosso scompare mentre la carta mantiene la colorazione turchina, si tratta di una miscela di lacca rossa e di oltremare; in questo caso, se si immerge la striscia di carta nell'acido muriatico, la colorazione turchina scompare, mentre la striscia si colora in rosso. In modo affatto identico si comporta una miscela di oltremare e di cocciniglia.

**Rosso.** — Le carte colorate col legno di Fernambuco e colla lacca rossa, immerse in una soluzione sodica, diventano brune da principio, e poi, asciugando, si imbiancano. Il primo di questi colori immerso in un acido si trasforma in rosso purpureo e diventa solubile, mentre il secondo

prende una colorazione più fulva. La fucsina si distingue già dagli altri colori per i suoi caratteri esterni. Il rosso d'Inghilterra (ossido idrato di ferro) rimane inalterato nella soluzione sodica; quando esso si trovi mescolato alla lacca rossa, non si riesce a decolorare completamente la carta mediante la soda caustica.

**Giallo.** — Tutti i colori di cromo si possono facilmente distruggere mediante l'azione dell'acido muriatico o di una soluzione di soda.

**Nocciuola (chamois).** — Questo colore, se ottenuto col vitriolo di ferro, si trasforma in giallo in contatto dell'acido muriatico, e si conserva inalterato nella soluzione sodica. Se, dopo aver immersa la carta entro l'acido cloridrico, la si mette in contatto di una soluzione diluita di cianuro giallo, essa assume una colorazione turchina. La carta colorata con una miscela di giallo di cromo e di oca assume una colorazione più fosca in contatto dell'acido cloridrico, poichè il giallo di cromo viene distrutto. Se la colorazione era stata ottenuta mediante una miscela di lacca rossa e di giallo di cromo, sotto l'azione dell'acido, non rimane che la colorazione rossa. Se si è in dubbio se la colorazione rossa che si manifesta per effetto dell'acido cloridrico sia dovuta all'oca od alla lacca rossa, basta, dopo aver esportato colla lavatura tutto l'acido cloridrico, immergere la lista di carta che si sta sperimentando entro una soluzione sodica; se la colorazione rimane inalterata, è segno che si tratta di un colore d'origine minerale.

**Verde.** — Se, immergendo la lista di carta dentro l'acido muriatico, questa si colora in turchino, è segno che il verde era stato ottenuto con giallo di cromo e blù di Prussia; se invece essa si scolora completamente, ciò prova che la miscela adoperata constava di giallo di cromo ed oltremare. Immergendo una lista di carta verde nella soluzione sodica, accade che il verde ottenuto col blù di Prussia ed il giallo di cromo si trasforma in *chamois* chiaro, mentre il verde ottenuto coll'oltremare e col giallo di cromo si colora in azzurro. Se il giallo non iscompare nè sotto l'azione dell'acido, nè sotto quella degli alcali, è segno che si è fatto uso di oca gialla.

**Bruno.** — Se il colore diventa più chiaro per l'azione dell'acido cloridrico (ciò si osserva specialmente quando la carta sta asciugando) e rimane inalterato per l'azione degli alcali, è segno che si è adoperata la terra giapponese (*cachou*). Se il colore resta perfettamente inalterato nell'acido cloridrico, anche mentre sta asciugando, si tratta invece di oca. Se nell'acido cloridrico la carta si colora in rosso, ciò prova che la colorazione è dovuta al cloruro di manganese, residuo della fabbricazione del cloro gasoso.

**Nero.** — Se la lista di carta arrossa nell'acido cloridrico e resta inalterata nella soda, ciò prova



## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, — Tre quarti di pagina. L. 12, — Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, — Un sesto di pagina . . . 3, — Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Col 1.º Maggio escirà il N. 2 del

## CATALOGO BIMESTRALE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Cadaun numero di questo *Catalogo*, diviso a materie per uso dei librai, contiene gli articoli descritti nei 4 numeri della *Bibliografia italiana* precedenti, e ripartiti in 12 classi: I. Teologia. — II. Giurisprudenza. — III. Scienze filosofiche e morali. — IV. Scienze naturali. — V. Scienze mediche, fisiche e chimiche. — VI. Matematiche pure ed applicate. — VII. Belle arti. — VIII. Industria e Commercio. — IX. Letteratura e Filologia. — X. Geografia e scienze ausiliari. — XI. Storia e Biografia. — XII. Poligrafia. — Un numero del *Catalogo* consta di 8 pag. in-8.º dello stesso formato della *Bibliografia*. — Il prezzo dei 6 numeri dell'annata, col loro Indice generale, è di L. 20 per 50 copie — L. 36 per 100 — L. 65 per 200 — L. 95 per 300 copie, intestate al nome del Committente. — L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale. — Si eseguiscano commissioni anche separate per Numero e per Centinajo, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purchè le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI prima della pubblicazione del *Catalogo*, che succederà regolarmente alla fine di cadaun bimestre. — Le commissioni già pervenuteci fino dal primo annuncio, ci assicurano del favore con cui fu accolto questo *Catalogo*, e del vantaggio che ne trae il Commercio Librario.

## DRUCKER &amp; TEDESCHI, Libraj-Editori

VERONA — PADOVA

## OPERE VENDIBILI PRESSO LA DITTA

PELLEGRINI prof. A. OFFICINA PREISTORICA A RIVOLE VERONESE di Armi e Utensili di selce, con avanzi umani ed animali, e frammenti di stoviglie. — Un Vol. in-8 con 10 tav. lit. — L. 5.

Idem. INSETTI che specialmente riuscirono dannosi alle produzioni campestri nella Provincia di Verona durante l'anno 1874. — Un Volume in-8 con 2 tavole — L. 1 50.

MM. HARTGÉ et LE SOUDIER, Libraires-Commissionnaires, 19 Rue de Lille (ancienne maison ÉMILE HARTGÉ, rue Perronet, 7) à Paris s'occupant exclusivement de la commission en librairie, tant ancienne que moderne, sont en mesure d'exécuter avec la plus parfaite régularité tous les ordres dont leurs Confrères de l'Italie voudront bien les honorer.

Un *Catalogue Mensuel des Nouveautés de la librairie française* est envoyé à tous leurs Correspondants.

Les lettres sont reçues en toute langue.



TORINO  
ROMA-FIRENZE

**FRATELLI BOCCA**

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

TORINO  
ROMA-FIRENZE

## AVVISO.

*Il giorno 20 corrente Aprile metteremo in vendita :*

# RICREAZIONI DI UN FILODRAMMATICO COMMEDIE DI DESIDERATO CHLAVES

Un vol. in-16

Lire 3, 50.

Sconto ai Librai 25 per % e 13.<sup>a</sup> gratis

Il lieto incontro che ebbero queste Commedie nei principali teàtri della Penisola assicura a questa pubblicazione un esito immancabile: consigliamo quindi i nostri Corrispondenti a non tardare a rimmetterci le loro commissioni.

Torino, 15 aprile 1876.

*Fratelli Bocca.*

**ERMANN0 LOESCHER, Libraio-Editore**

ROMA — TORINO — FIRENZE

*Venne testè pubblicato il fascicolo IX.º dell'opera:*

**RODOLFO WAGNER**

PROFESSORE ALLA R. UNIVERSITÀ DI WURZBURGO.

NUOVO TRATTATO  
DI  
**CHIMICA INDUSTRIALE**

PER USO DEI

Chimici, Ingegneri, Industriali, Fabbricanti di prodotti chimici, Agricoltori,  
Medici legali, Manifatture d'arti e mestieri, Scuole Tecniche, ecc.  
con riguardo alla statistica industriale

TRADUZIONE AUTORIZZATA CON AGGIUNTE DELL'AUTORE

PER CURA DI

**ALFONSO COSSA**

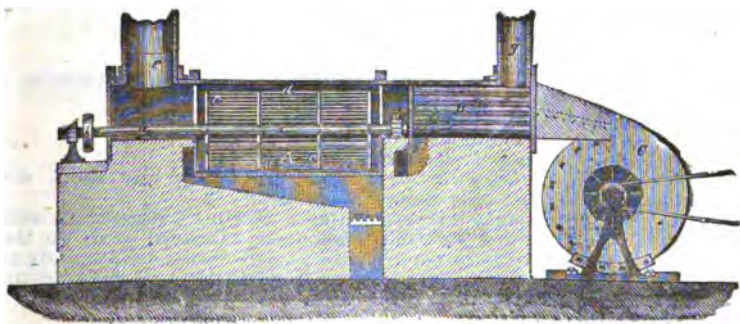
Professore di chimica e Dirett. della Stazione Sperimentale Agraria di Torino

E DI

**CARLO MORBELLI**

Professore, Ingegnere e Direttore della R.<sup>a</sup> Scuola d'Arti e Mestieri in Fabriano.

CON 337 INCISIONI IN LEGNO.



Questo libro, scritto in modo conciso e oltremodo pratico, contiene una descrizione completa per quanto è possibile di tutti i rami della chimica industriale. Giunto già alla nona edizione, ebbe una traduzione *francese* ed una *inglese*, e deve il favore di cui gode in Germania alla posizione scientifica dell'autore, il quale, non avendo parte in alcuna speculazione od intrapresa industriale, non teme di svelare al lettore i processi perfezionati o nuovi introdotti nel dominio della chimica industriale.

L'autore prima di dare il suo libro alla luce ha viaggiato lungamente e visitato la maggior parte delle fabbriche e delle officine importanti di tutti i paesi. Il sig. WAGNER ha dunque esposto nel suo libro il frutto del suo sapere, della sua propria esperienza e di quella degli altri. Queste considerazioni ci hanno spinti a pubblicare un'edizione italiana del *Nuovo Trattato di chimica industriale*, persuasi che nel nostro paese questo lavoro potrebbe pure essere accolto con favore e sarebbe capace di rendere molti servizi.

La versione italiana è fatta, non sull'ottava edizione, come la francese e l'inglese, bensì sulla nona, che si va ora pubblicando in Germania, e di cui l'autore gentilmente ci spedì i fogli di stampa man mano che escirono dal torchio. Di tal modo l'edizione italiana contiene non solo tutte le aggiunte delle versioni inglesi e francesi, ma anche quelle fattevi posteriormente seguendo il progresso della scienza che forma oggetto dell'opera.

Speriamo, con quest'opera, d'aver reso servizio a tutti quelli i quali sono chiamati dalle loro professioni a valersi delle continue nuove scoperte dei numerosi lavoratori che coltivano il campo sì fecondo della scienza.

**L'Opera conterà di 12 fascicoli a L. 1.50 ciascuno.**

## LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

NAPOLI, Vico Baglivo Wires, 60 p. p.

**DELLE MALATTIE ED IMPERFEZIONI FISICHE  
SIMULATE DEGL'INSCRITTI DI LEVA**, del dottor  
Giuseppe conte Pasqualigo. 1 volume piccolo  
in-4. L. 5 —

**COMPENDIO STORICO DE' PAPI** del Vannini. » 3 —

**MANUALE DI PROCEDURA** del Scalamandrè. » 1 50

**NOZIONI DI GEOGRAFIA** dello stesso. » — 50

**ISCHIADE NERVOSA**, di Cotugno, 1.<sup>a</sup> versione italiana. L. 1 50

**COMPENDIO DI GRAMMATICA LATINA**, del De Falco. » 2 50

**LA GUIDA DELL'EDUCATORE**, periodico letterario-politico quindicinale, diretto dal G. Serraffini. Abbonamento di un anno. » 5 —

Per i Libraj, 25 per % e franco in domicilio.

*È pubblicato :*

### INDICATORE GENERALE DEL COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA ITALIANA GUIDA D'INDIRIZZI

DE' COMMERCIOANTI ED INDUSTRIALI ESISTENTI IN TUTTI I COMUNI DEL REGNO D'ITALIA  
E NELLE CITTÀ ITALIANE APPARTENENTI AD ALTRI STATI

non che di un gran numero di case estere in diretta relazione col Commercio Italiano,  
con aggiunte di molte altre notizie

per cura di **E. PIETROCOLA**

Anno II. — 1876.

Un vol. in-8, stampato in tre colonne con testino, di pag. 576. — Prezzo, franco a domic. in Italia L. 6.  
Pei Libraj collo sconto del 25 per %. — Per l'estero L. 8 coll'istesso sconto.

Dirigersi alla **LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA**,  
Napoli, Vico Baglivo Wires, 60 p. p.

## Milano - NATALE BATTEZZATI - Milano

### BIBLIOTECA CONTEMPORANEA

FORMATO DI 16 GRANDE (Sconto F)

- |                      |   |         |
|----------------------|---|---------|
| 1. 2. GELMETTI LUIGI | La lingua parlata di Firenze e la lingua letteraria d'Italia: studio comparativo della quistione . . . . .                                  | L. 7 50 |
| 3. 4. CAMERINI EUG.  | Nuovi profili letterari . . . . .   | > 7 50  |
| 5. LEVI DAVID        | Vita di Pensiero, Ricordi e Liriche. . . . .  | > 3 —   |
| 6. MOLMENTI P. G.    | Impressioni Letterarie . . . . .  | > 2 50  |
| 7. DE-CASTRO GIOV.   | Fulvio Testi e le Corti Italiane nella prima metà del secolo XVII, con documenti inediti . . . . .  | > 3 —   |
| 8. PASQUINI P. V.    | La principale Allegoria della Divina Commedia, secondo la Ragione Poetica, e secondo i Canonici posti da Dante . . . . .                    | > 3 —   |
| 9. 10. CAMERINI EUG. | Nuovi profili letterari, terzo e quarto volume, comprendenti gli studi sulla Comedia antica italiana, e diverse notizie letterarie. . . . . | > 6 —   |

*Le suddette opere si danno anche separatamente.*

**OSCAR PIO**

## STORIA SEGRETA DEI CONCLAVI

SULLE TRACCE DI

**PETRUCELLI DELLA GATTINA**

L'opera viene compresa in quattro Parti. — Ogni parte di circa 150 pagine si dà anche separatamente al prezzo di L. 1 50. — F

Per chi acquista, e paga anticipatamente tutta l'opera, il prezzo viene ridotto a sole L. 5 50.

**È pubblicato la prima e seconda parte.**

# F. CASANOVA, Libraio-Editore

TORINO — Via Accademia delle Scienze, 2 — TORINO

## BIBLIOTECA ELZEVIRIANA (carta chamois)

TEATRO IN VERSI

DI  
GIUS. GIACOSA

UNA PARTITA A SCACCHI

Il Trionfo d'Amore

III EDIZIONE

Un vol. in-18 di 170 pag. — L. 4.

PIETRO COSSA

MESSALINA

COMMEDIA IN 5 ATTI IN VERSI  
CON PROLOGO

Un vol. in-18 di 240 pag. — L. 4.

G. C. MOLINERI

ALL'APERTO

LIRICHE

Un vol. in-18 di 134 pag. — L. 3.

In corso di stampa:

P. COSSA. **ARIOSTO**, commedia  
in versi.

**GIULIANO L'APOSTATA**, Comm. in versi.

S. GIANZANA

DEL SEQUESTRO

GIURIDICO E CONSERVATIVO

(Articoli 921-927 C. P. C.)

Un vol. in-8 di 400 pagine. — L. 5.

ENRICO CASTELNUOVO

Nuovi Racconti

Dopo venticinque anni. — La lettera di Margherita. — Lo specchio rotto. — Il parassita indipendente. — L'orologio fermo. — Il maestro di calligrafia.

Un vol. in-12. 1876. — L. 3.

G. C. MOLINERI

Il Viaggio di un annoiato

RACCONTO

Un vol. in-12. 1875. — L. 2 50.

P. G. MOLMENTI

DOLOR!

STUDIO PSICOLOGICO

2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-12. — L. 1.

VITTORIO SALMINI

I FIGLI DEL SECOLO

SCHIZZI IN VERSI

Un vol. in-12. 1876. — L. 2 50.

ANGELO MOSSO

LA FARMACOLOGIA SPERIMENTALE

Ricerche sul Cloratio

Prolezione fatta il 24 novem. 1875  
all'Università di Torino

Un vol. in-12 con tavole Cent. 80.

GIULIO BIZZOZERO

CRUP E DIFTERITE

Lezione

fatta il 21 febbraio 1875 all'Università  
di Torino

Un vol. in-12 con tav. C. 80.

ATLANTE

DI

macchine a vapore e ferrovie

CON LEGGENDA

ad uso degli Allievi della R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino, utile anche agli allievi delle altre scuole analoghe del Regno, agli ingegneri meccanici, agli ingegneri del materiale e trazione delle strade ferrate, ed agli allievi della sezione di meccanica degli Istituti Tecnici e Professionali.

Opera compilata dall'Ingegnere  
**AGOSTINO CAVALLERO**

Professore alla R. Scuola d'applicazione  
per gli ingegneri in Torino  
colla collaborazione dei suoi allievi.

II EDIZIONE

2 vol. in-4, con 74 tav. lit. — L. 15.

ROBERTO SACCHETTI

CESARE MARIANI

RACCONTO

3 vol. in-18. 1876. — L. 4.

MARTINO BARETTI

PER RUPI E GHIACCI

FRAMMENTI ALPINI

Un vol. in-8 con vedute. 1876. — L. 3.

QUADRO SINOTTICO

DEL BUON GOVERNO

DEI

BACI DA SETA

Un foglio con fig. colorate — L. 1.

UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE  
TORINO — ROMA — PISA — NAPOLI

TERZA SERIE  
DELLA  
BIBLIOTECA DELL'ECONOMISTA

RACCOLTA  
DELLE PIÙ PREGIATE OPERE MODERNE  
italiane e straniere

DI  
ECONOMIA POLITICA

DIRETTA DAL PROFESSORE  
**GEROLAMO BOCCARDO**

SONO PUBBLICATE:

*Nel Volume 1.º*

**BOCCARDO**, Introduzione generale.

**WALKER**, Scienza della Ricchezza, con Introduzione e traduzione dall'inglese del prof. **GOGNETTI DE MARTIIS**.

**BOSCHER**, Economia dell'Agricoltura e delle Materie prime, traduzione diretta dal comm. **LUZZATI**, con Introduzione dello stesso. (In corso di stampa).

*Del Volume 2.º*

**BOCCARDO**, Prefazione sull'applicazione dei metodi quantitativi all'Economia Politica ed alle Scienze Sociali.

**WHEWELL**, Esposizione matematica di alcune dottrine di Economia Politica.

**COURNOT**, Ricerche intorno ai principii matematici della Teorica delle Ricchezze.

**JEVONS STANLEY**, Teorica della Economia Politica.

**QUETELET**, Fisica Sociale ed Antropometria (In corso di stampa).

*Del Volume 3.º*

**MACLEOD**, Principii della Filosofia economica (In corso di stampa).

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

- 1.º Questa TERZA SERIE si comporrà di dodici o tutt'al più quattordici volumi in-8 grande, carattere compatto, che saranno divisi in 180 a 210 dispense di cinque fogli di stampa, ciascuno di pagine 16.
- 2.º Ciascuna dispensa costa L. 1 50, come per le Serie precedenti.
- 3.º Le spese di porto e dazio sono a carico degli Associati.
- 4.º Ogni quindici giorni se ne pubblica una dispensa, a far principio col 1875.
- 5.º Si rende facoltativa la contemporanea associazione alle due Serie antecedenti col ritirar due dispense delle medesime nell'atto che se ne distribuisce una di questa Terza Serie.

**ROMA**  
*Via del Corso, 392.*

**R. STABILIMENTO RICORDI**

**MILANO**  
*Galleria Vittorio Emanuele, 29, 30, 31.*

**FIRENZE**  
*Via Martelli, 7.*

**NAPOLI**  
*Rimpetto al Teatro San Carlo*

**LONDRA**  
*23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.*

*Nuove pubblicazioni*

# MESSA DA REQUIEM

per quattro parti principali (S. MS. T. B.) e Coro

DI

**GIUSEPPE VERDI**

PER L'ANNIVERSARIO DELLA MORTE

DI

**ALESSANDRO MANZONI**

**EDIZIONI COMPLETE**

**CANTO E PIANOFORTE**

in-8.

44004

netti Fr. 15.

**PIANOFORTE SOLO**

in-8.

44111

netti Fr. 10.

**PIANOFORTE A QUATTRO MANI**

in-8.

44188

netti Fr. 14.

## ORGUE-HARMONIUM CON PIANOFORTE AD LIBITUM

RIDUZIONE DI

**ALFREDO LEBEAU**

44291 a 97

netti Fr. 12.

**Testo latino ed italiano** (Traduzione italiana di ANGELO FAVA  
e CLAUDIO BORRI) *netti Cent. 20.*

**PEZZI STACCATI PER CANTO E PIANOFORTE**  
**PER PIANOFORTE SOLO E PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI**

**TRASCRIZIONI PER VARI STRUMENTI SULLA MESSA SUDETTA**

MILANO  
Via S. Vincenzino, 1

**L. BORTOLOTTI e C.**

TIPOGRAFI-EDITORI

MILANO  
Via S. Vincenzino, 1

SI È PUBBLICATO:

**MILANO E FEDERICO BARBAROSSA**

STORIA NARRATA

DA

**PIETRO ROTONDI**

Un elegante volume in-16 grande di oltre 200 pag. — L. 1 50.

LEZIONI POPOLARI

DI

**ASTRONOMIA**

DI

**QUIRICO FILOPANTI**

Un vol. in-16 grande di oltre 600 pagine illustrato.

**Prezzo L. 6.**

Di questa interessante opera si sono pubblicate le prime due dispense di pag. 308 in-16 gr., con tavole ed incisioni; e contengono: 1.<sup>a</sup> LEZIONE: *Introduzione alle Lezioni di Astronomia; Nozioni elementari di Acustica e di Ottica; Principali istrumenti astronomici; Definizione delle parole Mondo, Cosmos, Universo.* — 2.<sup>a</sup> LEZIONE: *Aspetto generale del Cosmos.* — 3.<sup>a</sup> LEZIONE: *La Terra.* — 4.<sup>a</sup> LEZIONE: *L'Atmosfera terrestre.* — 5.<sup>a</sup> LEZIONE: *Circolo della sfera terrestre e celeste.* — 6.<sup>a</sup> LEZIONE: *L'attrazione universale.* — 7.<sup>a</sup> LEZIONE: *Sistema Copernicano.* — 8.<sup>a</sup> LEZIONE: *Nuova teoria delle maree.*

Le altre quattro dispense saranno pubblicate in breve. — Ogni dispensa costa L. 1.

**IL DOTTOR ANTONIO**

DI

**GIOVANNI RUFFINI**

NUOVA TRADUZIONE DALL'INGLESE

DI

**MARINA CARCANO**

acconsentita dall'Autore

Due eleganti volumi in-16 grande di oltre 600 pagine.

**Prezzo: L. 4.**

**OLIMPIA MORATO**

SCENE DELLA RIFORMA

RACCONTO STORICO DEL SECOLO XVI

DI

**VIRGINIA MULAZZI**

Due eleganti volumi di pagine 634, col ritratto della Morato diligentemente inciso

**Prezzo: L. 5.**

**DESIDERATA.**

**STEFANO MALAGUZZI**, libraj in Brescia, cerca:

**Cattaneo.** Del Caseificio, ossia il Latte e i suoi prodotti.

**Mascheroni.** Geometria del Compasso.

**Rosa (Gabriele).** I Comuni.

la presenza del legno di campeggio; se l'acido cloridrico la colora in violetto, si tratta di una miscela di legno di campeggio e di blu di Prussia. Se il nero rimane inalterato tanto negli alcali come negli acidi, è segno che fu ottenuto con una preparazione di nero fumo.

(Dall'*Industriale*.)

Il sig. cav. Innocenzo Vigliardi per la sua Ditta G. B. PARAVIA e C.<sup>a</sup>, con la circolare 1.º marzo p. p., riferita per estratto nella nostra *Cronaca* N. 6 (V. pag. 23), annunzia inoltre che il sig. avv. LUIGI ROUX, figlio del cessante Socio cav. Lorenzo Roux, continua nelle funzioni di Direttore della Stamperia Reale di Torino, munito da esso cav. Vigliardi di legale procura.

### Notizie.

Alla Esposizione internazionale di Santiago (Chil), oltre la ditta G. Brigola di Milano (V. *Cronaca*, pag. 15), furono premiati i seguenti:

*Incisione e litografie*: Foselli G. di Roma, medaglia di 1.<sup>a</sup> classe, per la *Madonna del Baldacchino di Raffaello*. — *Oleografie e Cromoleografie*: Borzino Ulisse, di Milano, id. di 1.<sup>a</sup> classe. — *Copia pittura antica*: Romolo C. L. di Firenze, id. di 2.<sup>a</sup> classe. — *Mappe geografiche e disegni*: Vallardi Antonio, di Milano, id. di 1.<sup>a</sup> classe, per le sue grandi mappe a geografie per l'istruzione. — Vallardi Antonio, di Milano, id. di 2.<sup>a</sup> classe, per la Collezione di modelli di disegni ornamentali per uso delle scuole elementari, del prof. Alessandro Rossi.

È uscita la 2.<sup>a</sup> dispensa — ed è veramente un volume — della nuova *Revue historique* diretta da G. Monod e G. Fagniez. Fra gli argomenti che interessano specialmente l'Italia, segnaleremo: il fine dello studio di V. Duruy sul regime municipale nell'Impero romano ai due primi secoli dell'era nostra; un articolo di A. Giry su Gregorio VII ed i vescovi di Térouane, ed una corrispondenza dall'Italia dal sig. C. Paoli, che riferisce con molta cura sulle nostre pubblicazioni storiche.

Il signor Nagle ha acquistato il diritto di pubblicazione del Catalogo ufficiale dell'Esposizione Universale di Filadelfia, pagandone la proprietà al prezzo di 500,000 franchi.

L'Associazione dei librai neerlandesi pubblicò ora un documento che dimostra il grado di sviluppo intellettuale conseguito dai Paesi Bassi. Esso è il Catalogo speciale delle opere pubblicate durante gli ultimi anni in questo paese e che compariranno all'Esposizione universale di Filadelfia. Benchè siano state eliminate le traduzioni, ed alcuni editori non abbiano presentato a tempo i loro campioni di libri, questa collezione comprende tuttavia 2098 opere, 351 giornali (oltre 15 delle colonie delle due Indie) e 235 riviste periodiche esistenti. Fra queste 2700 pubblicazioni si trovano rappresentate eziandio le parti minori e più remote del sapere umano. Ma vi occupa una gran parte l'insegnamento primario e vi si contano 1739 opere pedagogiche.

**ANDREA MORETTI**, tipografo di bella e buona fama, nato a Nizza Marittima nel 1810, morì li 28 marzo p. p. a Genova. Uscito da una famiglia in cui l'arte sua fu ereditaria fin dal secolo XV, egli la esercitò nobilmente prima in Alessandria, poi a Novi Ligure e da ultimo a Genova, dedicandosi in ispecial modo alla pubblicazione di gazzette politiche informate a principii liberali. Fu egli che fondò il *Censore*, il *Tribuno*, il *Diritto*, e nel 1853 il *Movimento* con Mauro Macchi ed altri suoi amici, sempre con intendimenti patriottici, meritandosi la stima ed oggi il rimpianto d'ogni classe di cittadini per la sua rettitudine ed onoratezza.

### Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Chiozza (L.)**, ex-professeur de chimie à la Société d'Encouragement de Milan. Sur un nouveau procédé breveté en France et à l'étranger pour séparer les parties grasses des parties farineuses du maïs. *Paris*, impr. Desnos. in-8. 18 pag. et 5 pl.

**Dante Alighieri**. La Vita nuova, riorretta da C. Witte. *Leipzig*, Brockhaus, 8. — 3 M.; geb. 4 M.

**De Francisca (p. Pasquale)**. Discours de notre très-saint Père le pape Pie IX, adressés dans le palais du Vatican aux fidèles de Rome et du monde catholique depuis le commencement de sa captivité, recueillis et publiés pour la première fois. Seule traduction française authentique et autorisée par Sa Sainteté. *Paris*, imp. J. Le Clerc et C.<sup>ie</sup> 2 vol. in-8. pag. IX-544.

**Dupanloup (mons.)**. Seconde lettre à M. Minghetti sur la nouvelle loi militaire italienne et ses conséquences pour le clergé. *Orléans*, imp. Colas. in-8. pag. 48.



**Gebler (B. von).** Galileo Galilei und die römische Curie. *Stuttgart*, Cotta. gr-8. — 8 M.

**Guide officiel des chemins de fer de la Haute-Italie 1876.** *Amiens*, imp. Jeunet. in-18 Jésus, pag. 704 et 9 plans et cartes.

**Huit jours à Rome.** *Montpellier*, imp. Grollier. in-8. pages 8 avec plans.

**Notariats-Ordnung f. das Königreich Italien.** *Wien*, Mantz, gr. 8. — 80 d.

**Rocca (Nance).** Ugo Foscolo — Manzoni: Conférences faites à Paris. *Paris*, libr. Salmon. in-12. — fr. 2.  
I.<sup>a</sup> Série des *Grands Italiens*.

**De Bruce (comte C.).** Saint-Marin: ses institutions, son histoire. *Compte rendu*. In fol. à 2 col. 2 pag. *Paris*, imp. lith. Lefebvre.

## Riviste.

**Antologia (Nuova) di Scienze, Lettere ed Arti.** *Venezia*. — Sommario del fasc. d'aprile:

Un solitario sul trono (\*\*). — La Stella di un secolo addietro secondo i viaggiatori stranieri (*Isid. La Lumia*). — Un novelliere contemporaneo (Goffredo Keller) (*Humu*). — Bollettino: novella. Parte I (*M. Pratesi*). — Sulla strategia navale dell'Italia (*A. V. Vecchi*). — L'esposizione finanziaria (*A. Megliani*). — Anacreonte, odi, trad. di A. Maffei, 2.<sup>a</sup> ediz. (*A. Zardo*). — Rassegna artistica (*C. Hultin*). — Rassegna musicale (*C. A. Biaggi*). — Rassegna drammatica (*A. Franchetti*). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

**Archivio storico lombardo.** *Milano*, Libreria editrice G. Brigola. — Sommario del fasc. I, anno III (marzo 1876):

Ragionamento sulle leggi che riguardano i falliti (*A. dottor C.*). — Ariberto vescovo di Como, sul finire del secolo XI (*A. dott. C.*). — La nunziata veneta di mons. Agostino Cusani nel triennio 1704-5-6 (*A. dott. C.*). — Ugo Foscolo: Paralipomeni (*C. Cantù*). — Arte antica ed artisti: Postille (*G. Mongeri*). — Ancora della porta degli Stanga a Cremona (*G. M.*). — Ancora di Cesare Cesariano (*C. Cantù*). — Bibliografia, ecc.

**Bullettino di Paletnologia italiana** diretto da G. Chierici, L. Pigurini e P. Strobel. *Parma*. — Sommario del N. 2 (febbraio):

Antichità di Offida nel Piceno (*Allevi*). — Spada e scure di bronzo dell'Armeria reale in Torino (*Angelucci*). — Intorno all'ambra del Montale (*Bonuzzi*). — Bibliografia. — Notizie diverse.

**Buonarroti (II)** di *Benvvenuto Gasparoni*, continuato per cura di *Enrico Narducci*. *Roma*, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. — L. 12 all'anno. — Sommario del fasc. di agosto 1875 (pubblicato il 21 marzo 1876):

Sopra un sonetto attribuito a Leonardo da Vinci (*G. Uzielli*). — Dell'antica numerazione italiana e dei relativi numeri simbolici (*E. Rombelli*). — Il nuovo prospetto dell'oratorio delle Cinque Piaghe nella via de' Baullari (*G. Verzilli*). — Il nuovo palazzo della Banca di Risparmio (*G. Verzilli*). — Guasto di cose antiche (*M.*). — Poesie, ecc.

**Cronaca (la) mensile.** Rivista popolare diretta dal dott. G. Gorini. *Milano*, presso N. Battazzati edit. — Anno I. — L. 5 all'anno. — Sommario del N. 3 (31 marzo):

le e le attuali nostre abitazioni. — Falsificazioni alimentari. — Deutosido d'idrogeno per il biondo. — Nuovo balsamo per tingere i ca-

PELLI. — Economia e sicurezza della luce elettrica. — Cotone minerale. Miglioramento nella fabbricazione della dinamite. — Modificazione dei parafulmini. — Il barometro Siemens. — Nuove osservazioni sul brusone delle viti. — Sfrondamento delle barbabietole. — Il latte davanti al tribunale. — Assicurazione degli impiegati e operai d'una filatura. — I grossi cannoni tedeschi e inglesi. — L'ippopotamo di Karnak. — Scoperta di un dittografo. — Nuovo olio siccativo. — Apparecchio fotografico Koverko.

**Giornale degli Economisti**, organo dell'Associazione per il progresso degli studi economici. *Padova*, tip. Fratelli Salmin. — Sommario del fasc. di marzo:

La filosofia del diritto di Hegel, di Trendelenbourg e di Ahrens, e la scienza economica (*L. Miraglia*). — Libertà ed autorità (*C. M. Limousin*). — L'azione economica del Parlamento, dal 23 novembre 1874 al 25 giugno 1875 (Cont. e fine) (*E. Forti*). — Relazione dell'inchiesta sul lavoro industriale dei fanciulli e delle donne, ecc. (Cont. e fine) (*F. Ballarini*). — La teoria della riserva e del saggio dell'interesse nelle Banche di emissione (*L. Luzzatti*). — Rassegna della cooperazione (*L. Luzzatti*). — Rassegna di fatti economici (*E. Forti*). — Rassegna industriale (*A. Favaro*). — Bibliografia (*L. Luzzatti*).

**Rivista periodica dei lavori della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in Padova** (redattore *Giuseppe Orsolato*). Trimestri 1, 2, 3 e 4 del 1874-75. Volume XXV (disp. XLVI-XLVII). — Contiene:

Hartmann ed il pessimismo (*Bonattelli*). — Effetti della luce sopra alcune sostanze (*Borlinetto*). — Intorno alle fonti per una storia del concilio di Trento: comunicazione (*De-Leva*). — Di alcuni giudizi intorno alla scienza dei Greci (*Dalla Vedova*). — Di un nuovo Glossario latino-barbaro e volgare d'Italia del medio evo: proposta (Saggio di voci, dalla iniziale A) (*Gloria*). — Sulla origine delle specie (*Lussana*). — Del conte Carlo Leoni socio straordinario: biografia (*Malmignati*). — Sulle ernie addominali: tavola (*Marzolo*). — Dell'amaurosi cerebrale centrale (*Mattini*). — La storia d'Italia fattore di educazione (*Molinelli*). — L'amor di patria: brano di altro lavoro (*Morosini*). — Concorrenza ed emigrazione (*Mussatti*). — Della estrofia vescicolare nell'uomo: tavola (*Orsolato*). — Sull'opera di Emmanuel Liias: Climatologia, Géologie, Faune du Brésil (*Saccardo*). — Degli Italiani in Egitto e dei progressi recenti di quello Stato (*Tommasini*). — Sul sistema dell'arginamento dei nostri fiumi (*Turazza*). — Sulla terminazione dei nervi nei muscoli a fibre striate (*Flacovich*).

**Rivista scientifica-industriale**, compilata da *Giulio Vimercati*. *Venezia*. — Sommario del fasc. di febbraio:

Di alcuni fatti relativi all'origine della grandine (*P. A. Secchi*). — Il passaggio di Venere sul Sole a Mudapur (*A. Riccio*). — Ricerche sopra la legge di trasmissione delle irradiazioni caloriche del sole attraverso l'atmosfera (*A. Crova*). — Nuova pila ideata da C. Trento (*D. Scordis*). — Nuovo metodo per la distruzione dei feldspati. — Sulle balene fossili toscane (*G. Cappellini*). — Meteorologia internazionale. (*Franc. Denza*). — Costruzione, proprietà ed applicazione di un inducente costante (*P. Volpicelli*). — Notizie, ecc.

**Rivista universale.** *Firenze*. Nuova serie, anno X, vol. XXIII. — Sommario del fasc. 161 (marzo):

Cesare Balbo (Contin. e fine) (*A. Carli*). — Due storie in una: racconto (Cont.) (*G. Falorsi*). — Sulla filosofia delle scienze naturali (Cont.) (*R. Caverni*). — I Cattolici e i Dissidenti (Cont.) (*B. Negrì*). — I Parigini: racconto (Cont.), trad. dall'inglese (*G. Lotti*). — Nota alla storia di Erodoto (*Ricci*). — Rivista bibliografica. — Rassegna politica. — Necrologia.

- sioni. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (tip. Bona) in-8. gr. pag. XII-217. Ediz. su carta distinta. — L. 3. 50 [1173].  
Vedi num. 683.
- Pomba** (comm. *Giuseppe*). Vedi num. 1074.
- Puecher Passavalli**. La battaglia di Legnano: canto. *Milano*, C. Barbini edit. (Tip. Monitore dei Teatri). in-16. pag. XIV. — L. 0 50. [1174].
- Quattrini** (prof. *Bernardino*). Vedi num. 1152.
- Quattrini** (prof. *Bernardino*). Panegirico della Madre di Misericordia in Savona. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 96. — L. 0 40. [1175].
- Regola del terz'ordine secolare di San Francesco d'Assisi, ecc. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-16 p. 104. L. 0 30. [1176].
- Relazione statistica sui telegrafi del regno d'Italia nell'anno 1874. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*, 1875. in-4. pag. XCV-148. [1177].
- Renaud Beccaria** (*Pier*). Del libero arbitrio tra la religione cattolica e la civiltà moderna. Angelica: racconto primo. *Firenze*, lib. Bodoniana. (tip. edit. dell'Associazione). in-8. pag. 128. — L. 1 00. [1178].
- Rigutini** (*Giuseppe*). Del vero senso della maniera Dantesca « Femmine da conto » nel verso 67, canto XVIII della Commedia. Studio letterario, aggiuntavi una Nota filologica di *Giovanni Tortoli*. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 32. — L. 0 70. [1179].
- Rotondi** (*Pietro*). Milano e Federico Barbarossa. *Milano*, tip. editr. L. Bortolotti e C. in-16. pag. 184. — L. 1 50. [1180].
- Ruggerus** (*Camillus*), episc. Brettenoriensis. Officium Sanctorum ab universo Clero civitatis, etc. *Bononia*, ex typ. Archiepisc. 1875. in-8. pag. 220. — L. 2. [1181].
- Sacro Cuore di Gesù: Pensieri e preghiere. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-16. pag. 32. — L. 0 10. [1182].
- Salvini** (*Alessandro*). Un Arlecchino, un Domind, ed un Pagliaccio; ossia le Maschere al veglione: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [1183].  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 131.
- Santini Ferrieri** (*Arturo*). Jacopo Ortis: dramma. *Bologna*, tipografia Gallanti; 1875. in-8. pag. 56. — L. 1 50. [1184].
- Sbedio** (*Gastano*). I Gabboloni. Commedia in due atti. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. di G. Gollo), 1875. in-32. pag. 64. — L. 0 35. [1185].  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 45.
- Scotton** (*Jacopo*). Doveri dei cattolici inverso la Chiesa nei tempi che corrono. Discorso recitato nella cattedrale di Novara. *Novara*, tip. di Luigi Spagnolini. in-8. pag. 26. [1186].
- Sebrero** (*Ascanio*). Lesioni di Chimica docimastica fatte nella R. scuola d'applicazione per gl'Ingegneri in Torino l'anno 1875-76, raccolte stenograficamente dagli allievi *Leosini Vincenzo* e *Fasole Giuseppe*, e rivedute dal professore. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. in-8 gr. Fasc. 5 (p. 321-400). — L. 1. [1187].  
Vedi num. 529-1020.
- Soulier** (*Henry*). La doctrine du Logos chez Philon d'Alexandrie. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (tip. Bona). in-8 gr. pag. VIII-165. — L. 3. [1188].
- Storchi** (prof. *Carlo*). Lesioni di algebra elementare; seconda edizione. *Lucca*, tip. del Serchio, 1875. in-16. pag. 488. — L. 5. [1189].
- Storia della Prostituzione presso tutti i popoli del mondo dai tempi più remoti sino ai nostri giorni, compilata sulle opere di P. Dufour, Parent Du Chatelet, Callisto, Sacchi, ecc., aggiuntovi notizie e documenti inediti, vol. I, fasc. I (parte I, Era antica). *Milano*, Emilio Croci edit. (tip. A. Lombardi). in-8 gr. pag. 1-48. — L. 0 50. [1190].
- Strafforello** (*Gustavo*). Vedi num. 1103.
- Strauss** (dott. *Davide Fed.*). Fede vecchia e Fede nuova: trad. dal tedesco dell'avv. *Salvatore Pizzi*. *Napoli*, Stab. tip. De Angelis. e f. in-8. gr. p. 238. — L. 6. [1191].
- Strenna della Rana. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani, 1875. in-8. pag. 128. — L. 2. [1192].
- Teuffel** (*G. S.*). Storia della letteratura romana. Prima traduzione del tedesco, del prof. *Domenico Favaretti*. *Padova*, tip. Prosperini. Fasc. XVII (p. 257-320). — L. 1 00. [1193].  
Vedi num. 4322 del 1874.
- Theuar** (*Pietro*). La casa sul mare, giornale di un giovinetto; ossia Letture varie, descrizioni di naturali bellezze, racconti, e poesie morali. Terza ediz. *Firenze*, Felice Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 278-X. — L. 2. [1194].  
Biblioteca scolastica.
- Toderini** (*T.*) e **Cecchetti** (*B.*). L'archivio di Stato in Venezia nel decennio 1866-1875. *Venezia*, tip. di Pietro Naratovich. in-8. pag. 212. [1195].
- Torelli** (*Luigi*). Le casse di risparmio postali: dialoghi popolari. *Milano*, Fratelli Treves, tip. edit. in-16. pagine 36. — L. 0 25. [1196].  
La Scienza del Popolo.
- Tortoli** (*Giovanni*). Vedi num. 1179.
- Tredici** (*Aleandro*). Civetteria distrugge amore: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [1197].  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 129.
- Treggiari** (padre *Niccola*). Vita del prof. *Benvenuto Bambozzi*, già maestro de' novizi de' minori conventuali. *Osimo*, tip. Quercetti. in-16. pag. 312. [1198].
- Ufficio della settimana santa e dell'ottava di Pasqua secondo il rito romano, colla traduzione italiana di monsignor Martini. *Milano*, Bontà e C. edit. (tip. di G. B. Pogliani e C.). in-32. pag. 640. [1199].
- Van Looy** (*Enrico*). Luisa Lateau, la stigmatizzata di Bois-D'Haine. Biografia su documenti autentici. Prima versione italiana sulla 2.<sup>a</sup> edizione francese, con aggiunte. *Venezia*, tip-Emiliana. in-32. pag. VIII-280. — L. 1 60. [1200].
- Vannucci** (*Atto*). Storia dell'Italia antica. *Milano*, tip-edit. Lombarda, 1875. Dispense 73-75, volume IV (pag. 445-564), con inc. — L. 1 50. [1201].  
Vedi num. 4569 del 1874.
- Veglia (La) delle donne, ossia il Metti-scandali; scene campestri (poesia). *Firenze*, tip. Salani. in 32. pag. 16. — L. 0 10. [1202].
- Verne** (*Giulio*). Il Giro del mondo in 80 giorni. *Milano*. ed. Muggiani (tip. Guigoni). 4 vol. in-16. pag. 124-128-124-112. — L. 2. [1203].
- Verne** (*Giulio*). L'Isola misteriosa. Parte terza. *Milano*, tip-edit. Lombarda, 1875. in-8. pag. 196, con 49 incis. — L. 3. [1204].  
Biblioteca di educazione e di ricreazione. Viaggi straordinari.
- Verne** (*Giulio*). Un nipote d'America, e i Due Frontignac. *Milano*, edit. Muggiani (tip. Guigoni). 2 vol. in 16. pag. 124 e 119. — L. 1. [1205].
- Verne** (*Giulio*). Storia dei grandi viaggiatori, da Annone cartiginese a Cristoforo Colombo. *Milano*, editore Muggiani (tip. Guigoni). 2 vol. in-16. pag. 142 e 139. — L. 1. [1206].
- Vestri** (*Gastano*). Vedi num. 1072.
- Viaggio di scoperte della signorina Mimi e di suo cugino Carluccio. *Milano*, tip-edit. Lombarda. pag. 98, con 49 inc. a penna. — L. 3 00. [1207].  
Biblioteca della signorina Mimi.

- Virgilio.** La Bucolica, recata in versi italiani da *Alessandro Bonola*. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 56. — L. 1. [1208.]
- Wagner (Rodolfo).** Nuovo trattato di Chimica industriale per uso dei chimici, ingegneri, industriali, fabbricanti di prodotti chimici, agricoltori, medici legali, manifatture d'arti e mestieri, scuole tecniche, ecc.; con riguardo alla statistica industriale. Trad. autoris. con aggiunte dell'autore, per cura di *Alfonso Cossa* e *Carlo Morbelli*. *Torino*, Ermanno Loescher, lib. edit. (tip. Bona). in-8 gr. Fasc. 9 (vol. II, pag. 129-224). — L. 1 50. [1209.]
- West (Carlo).** Lezioni sulle malattie della infanzia e della fanciullezza. Seconda edizione italiana sulla sesta ed ultima inglese, con note ed aggiunte del dottor *Pio Blasi*. *Milano*, tip-edit. Francesco Vallardi, 1875. disp. 9-14. pag. 385-672. — L. 6 00. [1210.]
- Biblioteca medica contemporanea.  
Vedi num. 5493 del 1875.
- Zamoni (Teresina Cecilia).** Cenni storici di Ferrara. *Bologna*, tipografia Militare, 1875. in-8. pagine 98. — L. 0 40. [1211.]
- Zampa (Raffaello).** Dottrina clinica ed anatomica della tisi polmonare. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 172. — L. 3 50. [1212.]
- Zanetti (Achille).** Calendario farmaceutico, con almanacco per l'anno bisestile 1876. Anno IX. *Milano*, tip-edit. Lombarda. in-32. pag. 80. — L. 0 80. [1213.]
- Zendrini (Bernardino).** Prelezione al suo Corso di letteratura italiana nella R. Università di Palermo. *Palermo*, L. Pedone Lauriel edit. (tip. del *Giornale di Sicilia*). in-16. pag. 58. — L. 0 75. [1214.]
- Zurcher e Margollé.** Le ascensioni famose alle più alte montagne del globo. *Milano*, tip-edit. Lombarda. in-8. pag. 196, con 39 inc. — L. 2 80. [1215.]
- Biblioteca d'un curioso.
- Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.**
- Abbrégé de la vie de saint Jérôme.** *Milan*, typ. de Saint Joseph. in-16. pag. 92. [316.]
- Atti del Consiglio provinciale di Genova:** sessione ordinaria e straordinaria, anno 1875. *Genova*, tip. Ferrando. in-4. pag. 320. [317.]
- Atti del Consiglio provinciale di Piacenza:** anno 1875. *Piacenza*, tipogr. di A. Del Majno, 1875. in-4. pagine 352. [318.]
- Atti dell'accademia del R. Istituto musicale di Firenze.** Anno XIV. *Firenze*, tip. Civelli. in-8. pag. 80. [319.]
- Atti dell'accademia medico-fisica fiorentina.** Anno 1875. *Firenze*, tip. Cenniniana. in-8. pag. 72. [320.]
- Atti ufficiali della Camera di Commercio ed arti di Pavia.** *Pavia*, tip. Bizzoni. in-16. pag. 24. [321.]
- Balma (Giovanni Antonio)** arcivescovo di Cagliari. Lettera pastorale per la quaresima del 1876. *Cagliari*, tip. A. Timon. in-8. pag. 16. [322.]
- Banca agricola provinciale Mantovana.** Relazioni del Consiglio d'amministrazione, e del Sindacato, relative all'esercizio 1875. *Mantova*, tip. degli eredi Segna. in-4. pag. 34. [323.]
- Banca industriale e commerciale di Milano.** Relazione del Consiglio d'Amministrazione, e rapporto dei Censori: gestione 1875. *Milano*, tip. Bernardoni. p. 15 [324.]
- Banca italo-germanica in liquidazione.** Relazione dei liquidatori. *Roma*, tip. del Popolo Romano. in-4. pagine 14. [325.]
- Banca nazionale Toscana:** relazione al Consiglio superiore. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-4. pag. 26. [326.]
- Bem (Elisa ed Emilio).** Poesie. *Roma*, tip. Popolo Romano. in-8. pag. 8. [327.]
- Per nozze Martinori-Saccomanni.
- Calabiana (Luigi arciv.)** Lettera pastorale alla diocesi di Milano per la quaresima 1876. *Milano*, tip. Pogliani. in-8. pag. 16. [328.]
- Cambria (cav. Stefano).** Rendiconto dell'amministrazione della giustizia nel distretto della corte di appello di Messina durante l'anno giuridico 1874-75. *Messina*, tip. D'Amico. in-4. pag. 54. [329.]
- Camici (D.).** Ode. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Brancali. in-32. pag. 8. [330.]
- Per nozze Cellesi-Rospigliosi.
- Catalogo illustrato degli apparati ed istromenti per diresi galvanica e galvanocaustica,** costrutti dai fratelli Boriglione di Novara. *Milano*, tip. Lombardi. in-8. pag. 28. [331.]
- Celestia (arciv. Michelangelo).** Sopra la bestemmia. Istruzione pastorale al clero ed al popolo della diocesi di Palermo. *Palermo*, tip. A. Natale. in-8. p. 12. [332.]
- Comune di Legnaro.** Regolamenti municipali di igiene, polizia mortuaria, urbana e rurale. *Padova*, tip. di L. Penada. in-8. pag. 56. [333.]
- Comune di Mantova.** Bilancio, ossia conto preventivo dell'entrata e dell'uscita per l'esercizio 1876. *Mantova*, tip. B. Balbiani, 1875. in-4. pag. 44. [334.]
- Comune di Mantova.** Regolamento dei vigili municipali. *Mantova*, tip. B. Balbiani, 1875. in-32. pag. 16. [335.]
- Comune di Milano.** Regolamenti, norme e tariffe per servizio mortuario, per i cimiteri, ecc. *Milano*, tip. Pirola. in-8 gr. [336.]
- Comune di Milano.** Ufficio dello stato civile. Statistica 1875. *Milano*, tip. Pirola. [337.]
- Comune di Ortignano-Raggiolo.** Regolamento di igiene pubblica. *Bibbiena*, tip. Borghi. in-8. pag. 12. [338.]
- Comune di Ortignano-Raggiolo.** Regolamento di polizia mortuaria. *Bibbiena*, tip. Borghi. in-8. pag. 8. [339.]
- Comune di Ortignano-Raggiolo.** Regolamento di polizia urbana. *Bibbiena*, tip. Borghi. in-8. pag. 12. [340.]
- Comune di Ortignano-Raggiolo.** Regolamento scolastico. *Bibbiena*, tip. Borghi. in-8. pag. 8. [341.]
- Comune di Padova.** Atti del Consiglio Comunale, anno MDCCCLXXV. *Padova*, tip. Comunale alla Minerva. in-4. pag. 328. [342.]
- Comune di Roma.** Atti del Consiglio dell'anno 1875. Parte seconda. *Roma*, tip. Salviucci. in-4. pag. 300. [343.]
- Comune di Siena.** Relazione della Commissione consiliare sul progetto del bilancio per 1876 proposto dalla Giunta. *Siena*, tip. di A. Mucci. in-8. pag. 16. [344.]
- De-Gaudenzi (Pietro Giuseppe)** vescovo di Vigevano. Al venerabile clero e popolo della città e diocesi. *Vigevano*, tip. Vesovile E. Spargella. in-8. p. 40. [345.]
- Fares (Clemente)** vescovo di Pesaro. Istruzione pastorale per la quaresima del 1876. *Pesaro*, tip. Annesio Nobili. in-8. pag. 22. [346.]

**Giacoboni** (d. *Pietro*). Ode: in occasione del solenne ingresso di mons. Scalabrini vescovo di Piacenza. *Piacenza*, tip. frat. Bertola. in-8. pag. 8. [347.]

**Guarino** (*Giuseppe*) arcivescovo di Messina. Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Messina*, tip. Fratelli Oliva. in-8. pag. 16. [348.]

Istruzioni e Discipline per gl'impiegati addetti alla Società Italiana di mutuo soccorso contro i danni della grandine, residente in Milano. *Milano*, tip. edit. Manini. in-8. pag. 16. [349.]

Lettera pastorale di Diego vescovo al clero ed al popolo della diocesi Turritana. *Sassari*, tip. Asara. in-4. pag. 22. [350.]

Lettera pastorale di Serafino vescovo al clero ed al popolo della diocesi di Bisarcio. *Sassari*, tip. Azuni. in-4. pag. 18. [351.]

Liceo Chiabrera in Savona: Programma per l'anno 1875-76. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 28. [352.]

Liceo-Ginnasio (II) in Trapani nell'anno scolastico 1874-75. *Palermo*, tipografia del *Giornale di Sicilia*. in-4. pagine 66. [353.]

**Manacorda** (*Emiliano*), vescovo di Fossano e conte. Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Mondovì*, tip. Bianco. in-8. pag. 18. [354.]

**Mazza de' Piccioli**. Rendiconto della giustizia, durante l'anno giuridico 1875, nel Circondario del tribunale di Milano. *Milano*, Treves tip. in-8. p. 72. [355.]

**Mireoli** (dott. *Filomene*). Discorso inaugurale dell'anno accademico 1875-76 nella libera università provinciale di Urbino. *Urbino*, tip. della Cappella. in-8. p. 56. [356.]

**Moreschi** (*Giuseppe*) vescovo di Città di Castello. Lettera pastorale con indulto della quaresima 1876. *Città di Castello*, tip. Donati. in-8. pag. 20. [357.]

**Pozzi** (*Placido*) vescovo di Mondovì. Lettera pastorale per la quaresima del 1876. *Mondovì*, tip. G. Bianco. in-8. pag. 62. [358.]

**Preaceti** (*Giovanni*). Giovanni Cellesi: versi. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Brancali. in-16. pag. 16. [359.]  
Per nozze Cellesi-Rospigliosi.

Regolamento dell'Associazione di mutua assicurazione marittima *La Fiducia Ligure*, stabilita in Genova. *Genova*, tip. L. Sambolino. in-4. pag. 24. [360.]

Regolamento della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Pontassieve. *Firenze*, tip. Mariani. in-32. pag. 22. [361.]

Regolamento per la confraternita del SS. Sacramento nella parrocchia di Fara d'Adda. *Treviglio*, tip. Sociale. in-32. pag. 12. [362.]

Regolamento per la società degli operai ed agricoltori in Calliate. *Novara*, tip. Francesco Merati. in-32. pagine 24. [363.]

Relazione della Direzione della Banca Commerciale Sarda al 31 dicembre 1875. *Sassari*, tip. Azuni. in-4. pag. 14. [364.]

**Rosati** (*Giovanni*) vescovo di Todi. Lettera pastorale. *Todi*, tip. di Z. Foglietti. in-8. pag. 18. [365.]

**Santoni** (*Giorgio*). Cenni biografici del cav. dottor Emidio Bonajuti. *Firenze*, tip. di Tito Giuliani. in-8. pag. 12. [366.]

Società anonima della fonderia del Pignone. Assemblea generale. *Firenze*, tip. Civelli. in-4. pag. 20. [367.]

Società centrale operaia romana di mutuo soccorso. Statuto per la cassa di soccorso. *Roma*, tip. Pallotta. in-8. p. 14. [368.]

Società per la educazione dei fanciulli ciechi in Firenze. Adun. dei Soci. *Firenze*, tip. Civelli. in-8. pag. 28. [369.]

**Sonnifanti** (*Niccolò*) vescovo di Pistoia e Prato. Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Pistoia*, tip. Vescovile. in-8. pag. 40. [370.]

Statuto della Comunità cristiana protestante in Milano, e per l'esercizio del suo culto. *Milano*, tip. G. Civelli. in-16. pag. 16. [371.]

Statuto della società anonima cooperativa di credito popolare denominata *Banca di depositi e prestiti di Santa Sofia*. *Rocca S. Casciano*, 1875. in-8. p. 20. [372.]

Statuto della Società di Ginnastica e Scherma. *Mantova*, tip. Mondovì. in-8. pag. 8. [373.]

Statuto della Società di mutuo soccorso degli operai di Isorella. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 28. [374.]

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gl'impiegati di Pistoia. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Brancali. in-16. pag. 16. [375.]

Statuto e Regolamenti d'amministrazione e servizio interno della Casa di ricovero in Padova. *Padova*, tip. Gio. Batt. Randi. in-8. pag. 84. [376.]

Statuto organico dei legati Conte Galeppio e Brembati fu Luigi, in Pontrolo Nuovo. *Treviglio*, tip. G. B. Messaggi. in-8. pag. 12. [377.]

**Zunzui Casula** (*Francesco*) vescovo d'Ales e Terralba. Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Cagliari*, tip. del Commercio. in-4. pag. 24. [378.]

## Giornali nuovi.

*Birichino* (II). Anno I (1876). — *Perugia*, tip. V. Bartelli. in fol. p. — Si pubblica tutte le domeniche. — All'anno L. 4. [79.]

*Corriere del Mincio*. Organo degli interessi materiali della città e provincia di Mantova. Anno I (1876). *Mantova*, tip. Mondovì. in fol. piccolo. — Si pubblica tutte le domeniche. — All'anno L. 10. [80.]

*Étude* (L') d'Italie. Revue mensuelle. I année, N. 1 (mars 1876). *Rome*, impr. Artero et C. in-4. p. — Directeur Léopold Quarlini. — 6 francs par an. [81.]

*Gazzetta del vino*. Periodico di viticoltura ed enologia pratica. Anno I (1876). *Milano*, Carlo Spreafico edit. (tip. A. Sanvito). in-8. — Si pubblica due volte al mese, sotto la direzione del rag. G. Sormani. — All'anno L. 8. [82.]

*Movimento* (II) *Sardo*. Giornale quotidiano politico-amministrativo-commerciale. Anno I (1876). *Cagliari*, tip. del Progresso. in-fol. pie. — All'anno L. 20. [83.]

*Quaderno* (II) *dello scolaro*, periodico mensile di esercitazioni fanciullesche degli alunni della scuola elementare, fondato con metodo speciale e diretto dal dott. *Giovanni Boschi* nell'Ateneo Galileo Galilei. Anno I, fasc. I (gennajo 1876). *Napoli*, tip. V. Morano. in-16. — L. 2 all'anno. [84.]

*Seminatore* (II). Periodico evangelico mensile. Anno I (1876). *Roma*, Ufficio del periodico (*Poggibonsi*, tip. Coltellini e Bassi). in-8. — All'anno L. 2. [85.]

*Teatrino* (II) *in famiglia*. Periodico educativo, diretto da *Angelo Lupatelli*. Anno I (1876). *Perugia*, tip. V. Bartelli. in-8. — Esce il 15 ed il 30 d'ogni mese. — All'anno L. 4. [86.]

*Tevere* (II). Giornale agricolo-amministrativo. Anno I (1876). *Città di Castello*, tip. Lapi, Raschi e C. in fol. p. Si pubblica ogni 15 giorni. — Al sem. L. 1 20. [87.]

## Composizioni musicali.

- Averino (Gastano).** Fantasia sopra una Canzone napoletana, per clarinetto con accompagn. di p. f. *Milano, G. Canti.* — L. 8. [201.]
- Bacci (Giusto).** La Contessa di Amalfi del maestro Errico Petrella. Divertimento per due p. f. a 4 mani ciascuno, stile facile. *Milano, G. Canti.* — L. 10. [202.]
- Burali-Forti (Cosimo).** Montanini e Salimbeni, melodramma in 3 atti: parole e musica. Ridus. per canto e p. f. Atto II, scena I. *Arezzo, Borghini.* [203.]
- Campiani (Lucio).** Gli Ugonotti, di Meyerbeer. Fantasia per p. f. *Milano, G. Canti.* — L. 6. [204.]
- Canonica (Paolo).** Tristezza. Romanza senza parole, per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [205.]
- Canti (Antonio).** Le primizie. Seconda serie di sonatine facili e dilettevoli per p. f. a 4 mani nell'estensione delle cinque note. *Milano, Gio. Canti.* — Sei fascicoli. — L. 12. [206.]
- Canti (Antonio).** Metodo per bombardone in fa. *Milano, Gio. Canti.* — L. 12. [207.]
- Canti (Giuseppe).** La Desolazione: romanza senza parole, per clarino. *Milano, Gio. Canti.* — L. 4. [208.]
- Catalani (A.).** Sinfonia per p. f. a 4 mani. La falce dell'egloga orientale. *Milano, F. Lucca.* — L. 8. [209.]
- Celega (Nicola).** Nuove composizioni, serenata, marcia-ronda. *Milano, F. Lucca.* — L. 6 50. [210.]
- Celega (N.).** Palpiti: mazurka. *Milano, F. Lucca.* [211.]
- Cimarosa (Domenico).** Il Matrimonio segreto: melodramma giocoso in due atti, di G. Bertati. Ediz. completa con tutti i recitativi ed i pezzi aggiunti dall'autore in Italia. *Milano, E. Sonzogno ed. tip., 1875.* in-8. pag. 340. — L. 5. [212.]
- La Musica per tutti, raccolta classica musicale economica, N. 4 e 5.
- Ferrari (G.) e Cinti (U.).** Pubblicazioni mensili di partitura per banda. Anno 1875. Saluto all'Italia, fantasia. — Merope, mazurka. Marcia di G. F., e marcia di U. C. *Bologna, Antonelli, Brizzi e C.* [213.]
- Fetis (F. I.) e Moschelles (J.).** Esercizii per rendere indipendenti le dita, estratti dal Metodo dei metodi per p. f. *Milano, D. Vismara.* — L. 2 50. [214.]
- Finzi (Lino).** Amami! Arietta per mezzo soprano, con accomp. di p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 2 50. [215.]
- Ghissoni (Settimo).** Inno. *Milano, D. Vismara.*
- Girompini (Pietro).** Omaggio a S. M. Guglielmo I Imperatore Germanico. Gran marcia per p. f. *Milano, G. Canti.* — L. 4. [216.]
- Gounod.** Duettino d'amore nell'opera Romeo e Giulietta. Trascrizione per p. f., di G. Cantù. *Milano, Gio. Canti.* — L. 2. [217.]
- Gung'l (Giuseppe) Örmhangok.** Suoni di gioia. Czar-das per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 1 25. [218.]
- Gussoni (Antonio).** Liguria: marcia militare per p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 2. [219.]
- Inzenga (Giuseppe).** Canti popolari in chiave di sol con accomp. di p. f. — Il gelsomino — Il vero amore — La ninna nanna — I sospiri — La savia fanciulla — Un fior arabo — Cantica. *Milano, F. Lucca (Sette spartiti).* [220.]
- Jaell (Alfredo).** La principessa Margherita di Piemonte. Parafrasi sulla Messa da requiem di Verdi, per p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [221.]
- Lombardi (Francesco).** Il diavolo a quattro. Taran-tella di bravura per p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 4 50. [222.]
- Lombardo (Edoardo).** Il ballo di Grimalkin. Scherzo per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [223.]
- Marcarini (Giuseppe).** Bressanoro. Polka mazurka per p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 2 50. [224.]
- Marchetti (Filippo).** Himno de inauguracion de la exposicion internacional de Chili. Poesia de Don Carlos Morla V. Para piano. *Milano, F. Lucca.* — L. 5. [225.]
- Mascanzoni (Giulio).** Trois compositions pour chant en clef de sol avec accomp. de piano. — A Toi! Victor Hugo. — Encore à Toi! V. Hugo. — Toujours à Toi! Invocation La Martine. *Milano, F. Lucca.* — L. 8. [226.]
- Mendelssohn.** Rondò capriccioso. *Milano, Sonzogno.* — L. 0 75. [227.]
- Menozzi (Giovanni).** Veglie autunnali. Fantasie brillanti sopra i migliori motivi d'opere moderne, concertate per p. f. e violino. — Fosca di Gomes. *Milano, F. Lucca.* — L. 6. [228.]
- Montanari (Angelo).** Amore! romanza per tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, F. Lucca.* L. 2. [229.]
- Pasculli (Antonio).** Ricordo di Napoli: scherzo brillante per oboè e p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 8. [230.]
- Perelli (Edoardo).** La sera. Duettino per soprano e basso, con accompagnamento di p. f. sopra un frammento poetico di Leone Alfonso Girardi. *Milano, F. Lucca.* — L. 2. [231.]
- Piccolini (Antonio).** Melodie e canzonette allemande: walse per p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 3. [232.]
- Pirella (Luigi).** La fuga: duetto per soprano e tenore con accomp. di p. f. *Milano, G. Canti.* — L. 3 50. [233.]
- Robaudi (Vincenzo).** Alla stella confidente: romanza di V. Minuti. Per mezzo soprano con accomp. di p. f. Testo tedesco. *Milano, F. Lucca.* — L. 2 50. [234.]
- Robaudi (Vincenzo).** Non ti scordar di me! (seguito della Stella confidente). Romanza per canto in chiave di sol. Testo italiano e tedesco. *Milano, F. Lucca.* — L. 2 50. [235.]
- Roeder (Martino).** Sogno e realtà. Pezzo fantastico per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [236.]
- Rossari (Gustavo).** Ode funebre per p. f. *Milano, Giovanni Canti.* — L. 1. [237.]
- Rossaro (C.).** L'artista: romanzo. Vals per p. f. a 4 mani. *Milano, F. Lucca.* — L. 10. [238.]
- Rotoli (Augusto).** Tra Riva e Monte. Suoni e Canti. Fiorin del Prato. Canzone montanina, per mezzo soprano, o tenore. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [239.]
- Sala (Alessandro).** Melodia sentimentale per violoncello e p. f. *Milano, G. Canti.* — L. 2 50. [240.]
- Samuelli (A.).** Berceuse: « Tandis qu'il dort. » Pour voix de soprano avec accomp. de piano. Paroles de Josephine Bonheur. *Milano, F. Lucca.* — L. 3. [241.]
- Schloesser (Adolphe).** Un ballo in maschera. Grand duo sur l'opéra de Verdi; pour piano à quatre mains. *Milano, Jean Canti.* — L. 7 50. [242.]
- Segni (A. Di).** Capodimonte. Souvenir de Naples. Schottisch pour piano. *Milano, F. Lucca.* — L. 3. [243.]
- Spadina (Angelo).** Ave Maria, in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3. [244.]
- Verdi (G.).** Duetto finale dell'opera Aida. Trascrizione per p. f. di G. Cantù. *Milano, G. Canti.* — L. 2. [245.]
- Wolf (Édouard).** Invocation. Grande Étude dramatique pour piano. *Milano, F. Lucca.* — L. 5. [246.]



## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua

Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale > 12

Lettere e Vaglia

si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano

il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Adunanza del Comisio artistico fiorentino**, tenuta nella sala del Buonomore il dì 30 gennaio 1876, raccolta dagli stenografi *Adolfo Coen* e *Cesare Volpini*, e ordinata da *Diego Martelli*. Firenze, tip. di G. Civelli. in-8. pag. 72. [1216.]

**Almanacco agrario**. Anno IX. Milano, lib. edit. G. Brigola (tip. G. Golio). in-32. pag. 64. [1217.]

**Annuario della Regia Università degli studi di Genova**: anno scolastico 1875-76. Genova, tip. Ferrando. in-8. pag. 36. [1218.]

**Arrighi (Cletto)**. On dì de Natal: dramma in un atto. Milano, Barbini edit. (tip. Golio). in-16. pag. 32. — L. 0 35. [1219.]

Repertorio del Teatro milanese, fasc. 59.

**Arrighi (Cletto)**. Vedi num. 1389.

**Atti del Consiglio provinciale dell'Umbria nel 1875**. Perugia, tip. G. Boncompagni e C. in-4. p. 548. [1220.]

**Atti del Consiglio provinciale di Genova**: sessione ordinaria e straordinaria, anno 1875. Genova, Regia tip. Ferrando. in-4. pag. 320. [1221.]

**Atti del Consiglio provinciale di Piacenza**: anno 1875. Piacenza, tip. di A. Del Majno. in-4. p. 352. [1222.]

**Atti dell'accademia del R. Istituto musicale di Firenze**: Anno XIV. Firenze, tip. Civelli. in-8. pag. 80. [1223.]

**Atti dell'accademia medico-fisica fiorentina**. Anno 1875. Firenze, tip. Cenniniana. in-8. pag. 72. [1224.]

**Atti della R. Accademia Raffaello in Urbino**, con una lettera del prof. ab. *Antonio Buccellati*. Anno VII (1875-76). Urbino, Savino Ronchetti e C. tip. in-16. pag. 40. [1225.]

**Ballarelli (G.)**. Vedi num. 1296.

**Barbieri (Gaetano)**. Vedi num. 1369-1372.

**Barker (Fordyce)**. Lezioni cliniche sulle malattie di puerperio. Prima traduz. ital. del dott. *Cirillo Tamburini*. Milano, F. Vallardi, tip. edit. in-8. fasc. 7 ed ultimo (pag. 289-328). [1226.]

Biblioteca medica contemporanea.

**Basiletti (G.)**. Il Ticino: poesia. Vigevano, tip. E. Spargola. in-8. pag. 68. [1227.]

**Bastianelli (Luigi)**. Un'ipostura smascherata, ossia Risposta ad un articolo della *Perseveranza* di Milano, contro i seminari della provincia di Pesaro e Urbino. Urbino, tip. Savino Rocchetti e C. in-8. p. 32. [1228.]

**Baudin (Luigi Onorato)**. Considerazioni e proposte sull'amministrazione demaniale. Bologna, tip. della Rana. in-8. pag. 76. — L. 1. [1229.]

**Belluzzi (Raffaele)**. I fanciulli venduti: operetta in 3 atti per fanciulli e fanciulle. Musica del M.<sup>o</sup> *Federico Parisini*. Bologna, tip. dei Compositori. in-16. pag. 24. — L. 0 50. [1230.]

**Berri (Giovanni)**. Enciclopedia popolare: gran dizionario universale di cognizioni utili. Milano, F. Pagnoni tip. edit., disp. V, VI e VII, ciascuna di pag. 96. — L. 0 35 la disp. [1231.]

**Bersasio (Vittorio)**. Palmina: romanzo. Milano, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 400. — L. 3 50. [1232.]

**Bertelli (Luigi)**. Guida teorico-pratica per i funzionari di P. S., per i sindaci e segretari comunali e per gli aspiranti alla carriera di P. S. Genova, stab. Artisti tipografi. in-4. pag. 114. — L. 3 20. [1233.]

**Bertolini (Francesco)**. Prolusione al corso di storia antica, letta nella università di Napoli. Mantova, tip. Mondovì. in-8. pag. 24. [1234.]

**Besana (Carlo)**. La cremazione dei cadaveri nei suoi rapporti coll'agricoltura. Milano, tip. del Patronato. in-16. pag. 20. [1235.]

**Bonghi (Rugg.)**. Il Collegio romano, la Biblioteca Vittorio Emanuele, e i Musei. Discorso inaugurale. Roma, tip. Barbèra. pag. 28. [1236.]

**Borghi (Vincenzo)**. Il progresso universale: pensieri. Sunto per saggio. Bologna, tip. della Società Azzoguidi. in-8. pag. 78. — L. 3. [1237.]

**Boschi (Giuseppe)**. Vedi num. 1263.

**Bosio (Ferdinando)**. Popolano arricchito: storie e massime dell'altro mondo. Milano, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 242. — L. 2 50. [1238.]

**Bossi (Emilia)**. Vedi num. 1354.

**Bozzi (Teofilo)**. Parole contro il materialismo. Pisa, F. Mariotti tip. edit. in-8. pag. 20. [1239.]

**Buccellati (A.)**. L'allucinato: romanzo in tre libri. Vol I. Milano, tip. ed. Lombarda. in-16. — L. 2 [1240.]

**Buccellati (Antonio)**. Vedi num. 1225.

Bullettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica per l'anno 1875. Roma, tipi del Salviucci, 1875. in-8. p. 272 (più 16 pag. che sono l'elenco dei soci). [1241.]

- Bulwer (E.).** Cola di Rienzi l'ultimo del Tribuni. *Milano*, F. Pagnoni tip. ed. in-16. p. 400. — L. 1. [1242.]
- Calamati (Federigo).** L'arpa dell'esule. Poesie. *Firenze*, tip. di G. Fasiola e C. in-16. disp. 1 e 2 (pagine 1-32). — L. 0 60. [1243.]
- Calandri (Antonio).** L'Italia ed i sommi letterati del nostro secolo. In morte di Gino Capponi: pensieri. *Pontremoli*, tip. di Raffaello Rossetti. in-8. p. 22. [1244.]
- Calma (Emanuele).** Vedi num. 1393.
- Cantani (prof. comm. Arnaldo).** Atlante illustrativo della *Patologia e Terapia del ricambio materiale*. *Milano*, F. Vallardi tip. edit. fasc. 13-15. tav. 12. — L. 3. [1245.]  
Vedi num. 1076.
- Caruso (Giambattista).** Vedi num. 1270.
- Casati (Carlo).** Vicende edilizie del Castello di Milano. *Milano*, lib. edit. G. Brigola (tip. Bernardoni). in-4. pagine 118 con una fot. — L. 10. [1246.]
- Casoni (Giambattista).** Il cardinale Ercole Consalvi: cenni biografici e storici. *Bologna*, Istituto tipografico. in-32. pag. 68. — L. 0 30. [1247.]
- Casoni (Giambattista).** La sovranità del papa: considerazioni. *Bologna*, Istituto tipografico. in-32. pag. 36. — L. 0 20. [1248.]
- Castagnola (Paolo Emilio).** Istituzioni di belle lettere, ad uso della scuola superiore femminile. *Roma*, tip. G. B. Paravia e C. 1875. in-8. libro II fasc. IV (pagine 145-192). — L. 0 50. [1249.]  
Vedi num. 6382 del 1874.
- Castelli (G. G.).** Appunti e domande al voto emesso dal comm. F. Brioschi sulla quistione idraulica del canale derivabile dal lago di Lugano. *Milano*, Manini tip. edit. in-8. pag. 16. [1250.]
- Castelnovo (Enrico).** Lauretta: novella. *Milano*, tip. ed. della Perseveranza. in-16. p. 408. — L. 3. [1251.]
- Catalogo (Nuovo gran) delle pubblicazioni del R. Stabilimento Ricordi in Milano.** *Milano*, tip. edit. Ricordi. in-8. gr. p. 788. — Primo Supplemento, p. 16. [1252.]
- Catalogo N. 2 delle speciali Collezioni di Begonia, Caladium, Dracaena, Maranta, Azalea, ecc. dell'orticoltore Innocenzo Pirola.** *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. pag. 92. [1253.]
- Ceriani (Antonio Maria).** Translatio Syra Pescitto veteris Testamenti ex codice ambrosiano sec. fere VI, photo-lithographice edita. *Mediolani*, Pogliani. T. I, pars I (Genesis, Job. I-XXIV). [1254.]
- Cerquetti (Alfonso).** L'accuratezza della Crusca nel citare il Decameron. *Forlì*, tip. Bordandini. 1875. in-8. pag. 16. [1255.]
- Cerquetti (Alfonso).** Risposta al discorso di Cesare Guasti, letto nell'adunanza pubblica della R. Accademia della Crusca il 6 settembre 1874. *Forlì*, tip. Democratica, 1875. in-8. pag. 24. [1256.]
- Circolo (Il) Giuridico**, disp. 73 e 74 (gennajo e febbrajo 1876). *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 120. — L. 3. [1257.]
- Clerici (Ferdinando).** Ode dedicata al marchese Costantino Groppallo. *Pontremoli*, tip. di R. Rossetti. in-16. pag. 8. [1258.]
- Cobianchi (Lodovico).** Histoire du roman français, etc. *Bologne*, tip. Monti, 1875. in-8. p. 74. — L. 0 50. [1259.]
- Cocchi (Giuseppe).** La croce e le sette parole: versi. *Perugia*, tip. Boncompagni e C. in-8. pag. 48. [1260.]
- Coen (Adolfo).** Vedi num. 1216.
- Compendio della dottrina cristiana per uso delle città e diocesi di Recanati e Loreto.** *Recanati*, tip. di Rinaldo Simboli, 1875. in-32. pag. 100. [1261.]
- Conversazione (La) Annuale.** Rivista o rassegna sintetico-istorico-filosofica di scienze, lettere ed arti, 1875. *Bologna*, tip. Militare e delle scienze. in-4. fascicolo I. (pag. 1-80). — L. 1. [1262.]
- Craven (Augusto).** Anna Sèverin. Traduz. di *Giuseppe Boschi*. *Bologna*, tip. Felsinea. 5 vol. in-64. [1263.]  
Biblioteca tascabile di racconti e romanzi, N. 65-69.
- Curcio (Giorgio).** Il Notariato considerato come istituzione, giurisdizione e associazione: discorso. *Perugia*, tip. Santucci. in-8. pag. 32. [1264.]
- Dasara-Cao (G. B.).** Sulla importanza della semeiotica in patologia: prelezione. *Sassari*, tip. e lit. di S. Mari. in-8. pag. 24. [1265.]
- Dassi (Antonio).** Dopo trii ann: dramma in un atto. — **Malinverni (Eugenia).** I malizi d'una serra: scherzo comico in un atto. *Milano*, Barbini edit. (tip. Gollo). in-16. pag. 64. — L. 0 35. [1266.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 60.
- Del Vecchio (Nicola).** Introduzione allo studio della storia universale. *Napoli*, Gabriele Saracino edit. in-16. pag. 278. — L. 3. [1267.]
- Desanetis (L.).** Il Purgatorio perchè non è ammesso dagli evangelici? Saggio dommatico-storico. 4.<sup>a</sup> ediz. *Firenze*, tip. Claudiana. in-32. pag. 116. — L. 0 20. [1268.]
- Di Marco (ab. Gioachino).** Biblioteca storica e letteraria di Sicilia, vol. XXII. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit. in-8. pag. 386. — L. 9. [1269.]
- Di Marco (ab. Gioachino).** Storia di Sicilia di *Giambattista Caruso*, pubblicata, con la continuazione sino al presente secolo. *Palermo*, tip. Lao. in-8. pagine 40. — L. 1. [1270.]
- Di Marco (Pietro).** Degli arbitrati internazionali e dei diritti di guerra: memoria. *Palermo*, tip. Barravecchia. in-8. pag. 52. [1271.]
- Doria (Luigi).** Un vano sogno in una testa vuota. Lettera al signor A. R. *Genova*, tip. di Gaetano Schenone. in-8. pag. 30. [1272.]
- Druitt (Roberto).** Il vade mecum del chirurgo. Manuale di chirurgia moderna. Prima versione italiana sulla 10.<sup>a</sup> ediz. inglese, del dott. *Antonio Rota*, riveduta dal cav. dott. *Antonio Longhi*. *Milano*, F. Vallardi, tip. edit. in-16. fasc. 17-19 (pag. 769-904). — L. 2. [1273.]  
Vedi num. 62 del 1875.
- Dumas (Alessandro).** Olimpia di Clèves. *Milano*, F. Pagnoni tip. edit. in-16. 2 vol. pag. 324 e 284. — **Piqué (Francesco).** I Racconti di un nonno. pag. 68. — L. 2. [1274.]  
Scelta Biblioteca economica.
- Elia (R.).** Vedi num. 1300.
- Erculei (R.).** Vedi num. 1331.
- Fanfani (Pietro).** Mons. Anselmo Faulli, vescovo di Grosseto: ricordo. *Firenze*, tip. A. Ciardelli e C. in-8. pag. 14. [1275.]
- Farina (Salvadore).** Capelli biondi: romanzo. *Milano*, libr. edit. G. Brigola (tip. Sociale). in-16. pag. 334. — L. 4. [1276.]
- Farina (Salvadore).** Capelli blondi. Seconda edizione. *Milano*, tip. editrice Lombarda. in-16. pag. 336. — L. 4. [1277.]

- Favaro (Antonio).** Lezioni di statica grafica. Padova, tip. edit. F. Sacchetto, fascicolo II, pagine 65-128. — Lire 1. [1278.  
Vedi num. 951.]
- Fedeli (prof. Fedele).** Indirizzo agli studi clinici: prelezione. Pisa, tip. Araldica. in-8. pag. 18. [1279.]
- Fehr (Enrico Arnoldo).** La vita nascosta con Cristo in Dio; pubblicata da un protestante convertito alla fede cattolica, 8.<sup>a</sup> ediz. Bologna, tip. Segonio. in-16. pag. 240. [1280.]
- Ferrantini (avv. Cosimo).** Il pretore italiano in profilo a tutto l'anno 1875, ossia le attribuzioni del pretore per sommi capi. Roma, tip. di Mario Armanni. in-16. pag. 72. — L. 1 50. [1281.]
- Ferraro (Giuseppe).** Vedi num. 1302.
- Ferrovie a cavalli, tipo di rotaia da preferirsi sul lastro di Firenze.** Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia. in-8. pag. 12. [1282.]
- Fontana (Gianjacopo).** Sulla villa di Strà: ricordi e pensieri. Venezia, tip. di G. Cecchini. in-8. p. 16. [1283.  
Per nozze Pelizzaro-Des-Arts.]
- Fontana (Giuseppe).** Roma e la nazionalità italiana. Firenze, tip. edit. dell'Associazione. in-8. p. 24. [1284.  
Estratto dalla Rivista Europea.]
- Forti (Luigi).** Socrate: azione storica in 5 quadri. Firenze, tip. Romei e C. in-8. pag. 68. — L. 1. [1285.]
- Franceschi (Goffredo).** Ultime conseguenze: dramma in un atto, in versi martelliani. Milano, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 78. — L. 0 30. [1286.  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 768.]
- Franceschi (Goffredo).** Vince chi perde: atto unico. Milano, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 64. L. 0 30. [1287.  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 769.]
- Freida di Gennaro (Ambrogio).** Spirito politico italiano. Roma, tip. Senimberghi. in-8. pag. 22. [1288.]
- Garibaldi (Giulio).** Intorno ai giudizii civili in Italia. Genova, tip. Ferrando. in-8. pag. 24. [1289.]
- Gazzetta Chimica Italiana.** Anno VI. (1876). Palermo, tip. di Michele Amenta. in-8. fasc. II (p. 57-112). [1290]
- Geymonat (prof. P.).** La scienza della religione, o Dommatica cristiana. Fasc. I dell'Introduzione. Firenze, tip. Claudiana. in-8. pag. 40. — L. 1. [1291.]
- Giovagnoli (Raffaello).** Opimia, scene storiche del secolo VI dell'era nostra, 2.<sup>a</sup> ediz. Roma, F. Capaccini edit. in-8. pag. 420. — L. 2 50. [1292.]
- Giovagnoli (Raffaello).** Plantilla, racconto storico del secolo VII dell'era romana. Roma, F. Capaccini edit. in-8. pag. 400. — L. 4. [1293.]
- Giusti (C. V.).** Tra le ombre: ricordi di Germania. Leggenda e Ballate. Firenze, tip. del Vocabolario. in-16. pag. 196. — L. 2 50. [1294.]
- Gnocchi Viani (G.).** Le tre Internazionali. Lodi, edit. Giornale La Plebe (tip. Vitali). in-16. pag. 146. — L. 1. [1295.]
- Gonzales (Emanuele).** La principessa russa: romanzo, trad. di G. Ballarelli. Milano, Fr. Treves tip. edit. in-16. pag. 234. — L. 1. [1296.]
- Graf (Arturo).** Dell'epoca neo-latina primitiva: studio. Parte 1.<sup>a</sup>. Roma, tip. Tiberina. in-16. p. 160. [1297.]
- Grandi (Orazio).** Gemma Lusiani: cenni critici-biografici. Prato, tip. Giachetti figli e C. in-16. pag. 8. — L. 0 35. [1298.]
- Gran (La) Lanterna magica.** Milano, edit. Barbini (tip. Wilman). in-16. pag. 96 — L. 1 50. [1299.]
- Gregoletto (Giuseppe).** Vedi num. 1375.
- Guerrieri Gonzaga (Carlo).** Vedi num. 1305.
- Guida pratica per l'amministrazione dei distaccamenti, compilata per cura del capitano Elia R. Quarta ediz. corretta dall'autore.** Parma, tip. della Società fra gli operai tipografi. in-32. vol. 2. pagine 232 e CCIV specchi. [1300.]
- Heek (E. de).** Storia delle Cortigiane celebri di tutti tempi e di tutti i paesi: Teodora, la Du Barry, lady Hamilton, Maria Dolinowa, Lola Montes, la bella Ferronière, la Gabrielli, Messalina. Milano, edit. Simonetti (tip. Giuliani). 3.<sup>a</sup> ediz. in-16. pag. 184. — L. 1. [1301.  
Collezione economica di Romapi illustrati.]
- Lancerto (Sante).** I vini d'Italia, giudicati da Papa Paolo III (Farnese), e dal suo bottigliere S. L. Oprezza tratta dai manoscritti della biblioteca di Ferrara, e per la prima volta pubblicata da Giuseppe Ferraro. Firenze, tip. edit. dell'Associazione, in-8. pagine 42. [1302.  
Estratto dalla Rivista Europea.]
- Lansillotti-Buonsanti (N.) e Pini (Gaetano).** Dizionario dei termini antichi e moderni delle scienze mediche e veterinarie, comprendente l'etimologia greca e latina, la traduzione francese, spagnuola, inglese e tedesca, la sinonimia scientifica e volgare. Milano, F. Vallardi tip. edit. in-8. fasc. 6 (pag. 241-288). — L. 1. [1303.  
Vedi num. 88 del 1875.]
- Laurenzi (Achille).** Nuovo facilissimo metodo teorico pratico per la lingua inglese. Roma, tip. G. Paravia e C. disp. 6 (pag. 81-96). [1304.  
Vedi num. 807.]
- Laveleye (Emilio De).** L'avvenire dei popoli cattolici: saggio d'economia sociale. Traduzione, con Cenni sulla tregua accordata al Vaticano, per Carlo Guerrieri Gonzaga. Roma, tip. Romana. in-16. pag. 64. — L. 0 50. [1305.]
- Leoni (Giuseppe).** Cenni sulla pollicitatio e sulla promissio venditionis. Padova, tip. edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 30. [1306.]
- Libretto dei nomi e primo libro di lettura per le scuole elementari.** Terza ediz. riform. Milano, tip. ed. Giacomo Agnelli. in-8. pag. 80. — L. 0 40. [1307.]
- Livingstone.** Vedi num. 1385.
- Longhi (Antonio).** Vedi num. 1273.
- Lucidi (Achille).** Vedi num. 1335.
- Lunghi (Eustachio).** Progetto d'uno stabilimento socio-tecnico nel territorio di Loreto e sue conseguenze. Relazione ai suoi amici e colleghi. Loreto, tip. Niccola Brancondi. in-8. pag. 24. [1308.]
- Maineri.** Fior di lettura. Milano, edit. Carrara (tip. del Patronato). in-16. pag. 158. [1309.]
- Malinverni (Eugenio).** Vedi num. 1266.
- Malon (B.).** Fra due socialisti: risposta ad alcune accuse contro il socialismo. Milano, tip. Guglielmini. in-16. pag. 16. — L. 0 10. [1310.  
Opuscoli socialisti, N. 1.]
- Mancini (P. S.).** Consiglio dell'ordine degli avvocati di Roma. Per la inaugurazione delle conferenze giuridiche de' giovani avvocati: discorso. Roma, tip. Fratelli Pallotta. in-8. pag. 22. [1311.]
- Mantegazza (Paolo).** L'uomo, e gli uomini: lettera al prof. Enrico Giglioli. Milano, Malsiner edit. (tip. delle Piccole Industrie). in-8. pag. 22 con tav. [1312.]
- Marcantonio Bragadino e l'assedio di Famagosta: racconto storico.** Bologna, Istituto tipografico. in-32. pagine 52. — L. 0 25. [1313.]



- Marchesi (Sebastiano).** Compendio storico di Città-ducale (dall'origine al 1592). *Rieti*, tip. Trinchì, 1875. in-8. pag. XVI-232. [1314.]
- Marianni (A.).** Cenni biografici degli uomini illustri di Verucchio. *Rimini*, tip. Albertini e C. 1875. in-32. pag. 96. — L. 2 50. [1315.]
- Marianni (Ariodante).** Pietro Fanfani e gl'innovatori della lingua italiana: sermone. *Forlì*, tip. Democratica, 1874. in-8. pag. 16. [1316.]
- Martelli (Diego).** Vedi num. 1216.
- Massarenti (Carlo).** Della embriotomia sul cadavere, ed applicazione della medesima sul vivente: osservazioni. *Bologna*, tip. della Società Assoguidi. in-4. pagine 36. [1317.]
- Mauri (Achille).** Vedi num. 1389.
- Mersario (Giuseppe).** De renovanda Roma, Josepho Garibaldi. Carmen. *Prati*, apud Ph. Alberghettum et fil. ex typ. Aldina. in-8. pag. 18. [1318.]
- Minghetti (Marco).** Esposizione finanziaria, letta alla Camera dei deputati il 16 marzo 1876. *Roma*, tipografia eredi Botta. in-8. pag. 76. — L. 1 [1319.]
- Ministero dei lavori pubblici.** Lo Stato e le ferrovie. *Roma*, tip. Bencini. in-8. pag. 160. — L. 1 50. [1320.]
- Ministero dei lavori pubblici.** Sul riscatto ed esercizio delle ferrovie italiane. *Roma*, tip. Bencini. in-8. pagine 60. — L. 1. [1321.]
- Miscellanea:** almanacco pel 1876. *Lodi*, edit. Giornale *La Plebe* (tip. Vitali). in-16. pag. 208. — L. 1. [1322.]
- Molon (Francesco).** Cenno sulle alluvioni antiche ad epoca storica risultanti dallo sterro in Colzà nel Vicentino, e sopra un cranio ed'altri oggetti ivi rinvenuti. *Vicenza*, tip. Gir. Burato, 1875. in-8. pag. 24, con 4 tav. [1323.]
- Mondello (rev. p. Fortunato).** Bibliografia Trapanese, divisa in 2 parti ed illustrata, con cenni biografico-critici e vari documenti. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*, disp. 1 e 2, pag. 80. — L. 2. [1324.]
- Monferrini (P.).** Rivelazione di un prigioniero. *Lodi*, edit. Giornale *La Plebe* (tip. Vitali). in-16. pag. 102. — L. 2. [1325.]
- Monnosì (E.).** Poesia e prosa; bozzetto in versi martelliani. *Roma*, in-8. pag. 32. — L. 1. [1326.]
- Montaspro.** Epigrammi: centuria quarta. *Forlì*, tip. Democratica. in-16. pag. 48. — L. 1. [1327.]
- Montépin (Zaverio).** I misteri di Palazzo Reale: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 376, illustr. — L. 4 50. [1328.]
- Morana (Deputato).** Interpellanza al ministro delle finanze sulla riscossione della tassa sul macinato. *Roma*, eredi Botta. in-8. pag. 24. [1329.]
- Moro (Giov.).** Della sistemazione del Tevere dal tempio di Vesta al mare, del bonificazione dei terreni del Delta Tiberino, e della costruzione di un porto marittimo presso le mura di Roma: progetto. Considerazioni generali. *Roma*, tip. di G. Via. in-4. pag. 40 e una tav. — L. 3. [1330.]
- Musei del medio-evo e del rinascimento**, per lo studio dell'arte applicata all'industria. Catalogo per l'anno 1876, e Cenni storici sulla istituzione del museo, per R. *Ercolei*. *Roma*, tip. del Salviucci. in-16. pag. 106. — L. 2. [1331.]
- Mussi (Deputato).** Discorsi pronunziati alla camera dei deputati sugli articoli 2, 9 e 11 del progetto di legge per disposizioni sulla pesca. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 32. [1332.]
- Naldi (Raffaello).** Sulla logismografia: memoria presentata alla Società per conferenze di ragioneria. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 16. [1333.]
- Officina Galileo.** Catalogo illustrato degli strumenti grafici, topografici, geodetici, astronomici e idraulici, come pure quelli per la marina, la meteorologia e la mineralogia. Parte prima. *Firenze*, tip. Carnesecchi e figli. in-8. pag. 44. — L. 1 50. [1334.]
- Paccanoni (G. B.).** Ivan, melodramma in 3 atti: musica di *Achille Lucidi*. *Roma*, tip. Tiberina. in-8. pagine 72. [1335.]
- Pacher (Giuseppe).** Relazione sulla stagione del 1875 dei bagni di Lévico. *Padova*, tip. P. Prosperini. in-8. pag. 34. [1336.]
- Papato (II).** Pubblicazione di scienza cattolica, ordinata a formare molti volumi di ampie trattazioni, varietà e cronache intorno ai romani pontefici, e diretta da monsignore *Luigi Tripepi*. *Roma*, edit. Pietro Cristiano (tip. della Pace). in-8. volume IV. Quaderni XXII e XXIII (pag. 389-480). [1337.]
- Parisini (Fedele)** Vedi num. 1230.
- Parrocchetti.** Manuale pratico di idrometria. *Milano*, Galli e Omodei edit. (tip. Molinari). in-8. pag. 448. [1338.]
- Nuova Biblioteca dell'ingegnere architetto civile**, volume XXIV.
- Pavesi (Angelo).** Studii chimico-idrologici sulle acque potabili della città di Milano: Memoria premiata dal R. Istituto Lombardo. *Milano*, Hoepli lib. edit. (tip. Bernardoni). in-4. grande, pag. 28 con 4 tav. litogr. — L. 3 50. [1339.]
- Pellegrini (Almachilde).** Una Sirena. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 116. — L. 2 50. [1340.]
- Perasso (Eugenio Giacinto).** Alba Docilia e Vadum Sabatia, ossia Ricordi storici della Liguria occidentale da Genova sino a Savona. *Genova*, tip. di G. Schenone. in-16. pag. 72. — L. 2. [1341.]
- Petrini (Luigi).** Disegno e norme di scritta colonica, specialmente per l'Italia centrale. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 32. [1342.]
- Pettinari (Joconde).** L'ame fidèle dans la maison de Marie, c'est-à-dire Visites au sanctuaire de Lorette. *Lorette*, impr. de Nicolas Brancendi. in-32. p. 64. [1343.]
- Piatti (Giuseppe).** Veri modelli di atti notarili d'ogni specie. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. fasc. 2 (pagine 24 a 48). — L. 1. [1344.]
- Vedi num. 1170.
- Pinelli (L.).** Vita intima. *Milano*, lib. edit. Brigola (tip. Bernardoni). in-16. pag. 163. — L. 2. [1345.]
- Pini (Gastano).** Vedi num. 1303.
- Pio (Oscar).** Storia segreta dei Conclavi, sulle tracce di Petruccelli della Gattina, parte 2.<sup>a</sup> (pag. 15 a 368). *Milano*, edit. Natale Battazzati (tip. Frat. Bietti e G. Minacca). in-16. — L. 1 50. [1346.]
- Vedi num. 678.
- Piqué (Francesco).** Vedi num. 1274.
- Penson du Terrail.** Dragonne e Mignonne: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno, tip. edit. in-4. pag. 56, illustr. — L. 0 80. [1347.]
- Penson du Terrail.** Il Brigadiere La Jeunesse: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno, tip. edit. in-4. pag. 40, illustrato. — L. 0 70. [1348.]
- Penson du Terrail.** I Soci della spada: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 154, illustr. — L. 2. [1349.]
- Penson du Terrail.** La Madre miracolo: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 154, illustr. — L. 2. [1350.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## ALLA LIBRERIA ITALIANA

Il *Catalogo Bimestrale* che pubblica la nostra Associazione, non ha altro scopo che di rendere servizio ai librai. Esso mette i librai in grado di fornire *gratis* ai loro clienti la nota di tutte le nuove pubblicazioni italiane. Il Catalogo è diviso per classi. E sopra le copie commesse, sta il nome e l'indirizzo del libraio committente.

Del *Catalogo Bimestrale* escono 6 numeri all'anno, e un 7.º numero per l'Indice generale. Il prezzo dell'annata è di

L. 20 per 50 copie. — L. 36 per 100 copie. — L. 65 per 200 copie. — L. 95 per 300 copie.

L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale. — Si eseguono commissioni anche separate per Numero e per Centinajo, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purchè le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI prima della pubblicazione del Catalogo, che succederà regolarmente alla fine di ciascun bimestre.

*Domani esce il 2.º numero.*

Il discreto successo ottenuto dal 1.º numero mostra che questo Catalogo risponde a un bisogno sentito dal commercio librario. Se aumenterà la richiesta, potremo sia aumentare il numero delle pagine, o sia ridurre il prezzo; giacchè l'Associazione non pubblica questo Catalogo se non nello scopo di rendere servizio alla libreria italiana.

Milano — NATALE BATTEZZATI — Milano

*Imminente pubblicazione:*

✂ REGISTRO DEL COMMERCIO ITALIANO ✂

ANNUARIO DEL COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA D'ITALIA

1876 — Anno XVII — 1876

COMPILATO DA

AUGUSTO LOSSA

Prezzo: Italia L. 6. — Estero L. 8. D.

PUBBLICITÀ RIUNITA DEGLI INDIRIZZI

RACCOLTA SPECIALE DELLE DITTE COMMERCIALI ED INDUSTRIALI ITALIANE ED ESTERE  
 IN RAPPORTO COL COMMERCIO ITALIANO,  
 NOTIZIE STATISTICHE, INDUSTRIALI, COMMERCIALI, PRODOTTI DEL SUOLO E COMUNICAZIONI.

Un grosso volume in-16 grande.

100-443886-100

**PIRELLA**

ORIGINAL

CONDOR: F ASSOCIATE

**L'OPERA**

**CODIZIONE F ASSOCIATI**

**UNA COLLEZIONE DI PRIMI DUEMILA ASSOCIATI**

LA PRIMA DUEMILA ASSOCIATI SARÀ DATA IN DON  
LEZIONE DI TRE  
DEI PIU' ILLUSTRI  
valenti artisti nel  
mondo di

UNA COLLEZIONE DI TRENTA  
DEI PIU' ILLUSTRI MEDICI D'ITALIA  
RITRATTI

LA ASSOCIATI SARÀ B  
ripartitamente nel decorso dell'anno  
ONE DI TR  
ILLUST

**ESPOSIZIONE DI TRENTA**  
**DEI PIU' ILLUSTRI MEDICI D'ITALIA**  
tutti artisti nel decoro dell'igiene  
no limitate al formato dell'Enciclopedia  
di 1. e 2. 23.  
inequ

# SELEZIONI DEI PIU' I

**LA BIBLIOTECA DEI RITRATTI**  
**DEI MEDICI D'ITALIA**  
*Medica Italiana*  
 edita da **GIULIO EROS**  
 Via S. Pietro all'Orto, 12, Milano  
 (Tel. 02/57.51.51)  
 La Biblioteca dei Ritratti dei Medici d'Italia, che ha per scopo di raccogliere in un'opera monumentale i ritratti di tutti i medici italiani, ha già pubblicato 12 volumi, dei quali i primi 84 giungono in questi giorni alla stampa. I volumi sono divisi in due serie: la prima, che comprende i ritratti dei medici italiani, e la seconda, che comprende i ritratti dei medici stranieri. La pubblicazione di questa Biblioteca ha già ottenuto un grande successo, e ha già raggiunto un numero di 12.000 copie. Per abbonamenti e per acquistare i volumi, si rivolga al editore.

**GIULIO EROS**  
 Via S. Pietro all'Orto, 12, Milano  
 (Tel. 02/57.51.51)

*Roma*

Vittori — pei seguenti

quali i primi 84 giungono fino all'articolo Calisto.

2.<sup>a</sup> incominciata colla lettera M. Nel mese di

Vol. 1.<sup>o</sup> di detta serie, contenente la lettera L.

ABRUZZI PUBBLICATI SI TROVANO I RITRATTI DI

G. B. CARCANO, ALESSANDRO VOLTA, GALILEO GALILEI,

G. B. MORICANI, LAZZARO SPALLANZANI,

GIOV. BATTE BURNIEMI " DOMENICO CIRILLO.

[130.]

— 60 —

**Discorsi  
articoli  
sulla  
2.**

UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO — ROMA — PISA — NAPOLI

# DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA

NUOVAMENTE COMPILATO

DAI SIGNORI

**NICOLÒ TOMMASEO**

E CAV. PROFESSORE

**BERNARDO BELLINI**

CON OLTRE 100,000 GIUNTE AI PRECEDENTI DIZIONARI

RACCOLTE DA

**NICOLÒ TOMMASEO, GIUSEPPE CAMPI, GIUSEPPE MEINI, PIETRO FANFANI**

e da molti altri distinti Filologi e Scienziati

CORREDATO DI UN DISCORSO PRELIMINARE

del predetto cav. e prof.

**GIUSEPPE MEINI**

SPECIALMENTE INCARICATO DELLA COMPILAZIONE DOPO IL DECESSO DELL'ILLUSTRE NICOLÒ TOMMASEO

## CONDIZIONI PRECISE DELL'ASSOCIAZIONE

- 1.º Tutto il Dizionario della Lingua Italiana sarà compreso in quattro volumi in-4.º grandissimo, e ogni volume conterà di non meno di 1200 pagine \*.
- 2.º La grandezza della pagina, i caratteri e la carta sono quelli adoperati nelle 169 dispense venute in luce.
- 3.º Si pubblica a dispense di 40 pagine a tre colonne, ossia 5 fogli di stampa da 8 pagine ciascuno, possibilmente ogni quindici o venti giorni; e ciò salvo ostacoli provenienti da forza maggiore.
- 4.º Il prezzo d'ogni dispensa è fissato a it. Lire 2 eguali ai franchi, pagabili alla consegna della medesima.
- 5.º Sono a carico degli Associati fuori di Torino le spese di porto e dazio.

La nostra Società, per favorire gli acquirenti, divide anche il pagamento a rate da stabilirsi. — La pubblicazione tocca il termine della lettera T, e con dodici dispense all'incirca il Dizionario sarà compiuto.

\* Non intendono gli Editori che possa dar luogo a reclamo qualora le pagine eccedano il numero di 1200: ma i Compilatori nella loro coscienza concilieranno la maggior possibile parsimonia con la copia dovuta.

# F. CASANOVA, Libraio-Editore

TORINO — Via Accademia delle Scienze, 2 — TORINO

## BIBLIOTECA ELZEVIRIANA (carta chamois)

TEATRO IN VERSI  
DI  
G. GIACOSA  
UNA PARTITA A SCACCHI

*Il Trionfo d'Amore*

III EDIZIONE

Un vol. in-18 di 170 pag. — L. 4.

PIETRO COSSA  
**M**ESSALINA

COMMEDIA IN 5 ATTI IN VERSI  
CON PROLOGO

Un vol. in-18 di 240 pag. — L. 4.

G. C. MOLINERI  
**ALL'APERTO**  
LIRICHE

Un vol. in-18 di 134 pag. — L. 3.

*In corso di stampa:*

P. COSSA. **ARIOSTO**, commedia  
in versi.  
GIULIANO L'APOSTATA, Comm. in versi

S. GIANZANA  
**DEL SEQUESTRO**  
GIURIDICO E CONSERVATIVO  
(Articoli 931-937 C. P. C.)

Un vol. in-8 di 400 pagine. — L. 3.

ENRICO CASTELNUOVO  
*Nuovi Racconti*

Dopo venticinque anni. — La lettera di  
Margherita. — Lo specchio rotto. — Il pa-  
rasita indipendente. — L'orologio fermo.  
— Il maestro di calligrafia.

Un vol. in-12. 1876. — L. 2 50.

G. C. MOLINERI  
*Il Viaggio di un annoiato*  
RACCONTO

Un vol. in-12. 1875. — L. 2 50.

P. G. MOLMENTI  
**DOLOR!**  
STUDIO PSICOLOGICO

2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-12. — L. 1.

ANGELO MOSSO  
LA FARMACOLOGIA SPERIMENTALE  
*Ricerche sul Cloratio*

Prelazione fatta il 24 novem. 1875  
all'Università di Torino

Un vol. in-12 con tav. — Cent. 80.

VITTORIO SALMINI  
*I FIGLI DEL SECOLO*  
SCHIZZI IN VERSI

Un vol. in-12. 1876. — L. 2 50.

GIULIO BIZZOZERO  
**CRUP e DIFTERITE**

Lezione fatta il 21 febbraio 1875  
all'Università di Torino

Un volume in-12 con tav. — Cent. 80.

MARTINO BARETTI  
**PER RUPI E GHIACCI**

FRAMMENTI ALPINI

Un vol. in-8 con vedute. 1876. — L. 3.

**ATLANTE**  
DI  
MACCHINE A VAPORE E FERROVIE  
CON LEGGENDA

ad uso degli Allievi della R. Scuola di  
applicazione per gli ingegneri in Torino,  
utile anche agli allievi delle altre scuole  
analoghe del Regno, agli ingegneri mec-  
canici, agli ingegneri del materiale e  
trazione delle strade ferrate, ed agli al-  
lievi della sezione di meccanica degli  
Istituti Tecnici e Professionali.

Opera compilata dall'Ingegnere

**AGOSTINO CAVALLERO**

Professore alla R. Scuola d'applicazione  
per gli ingegneri in Torino  
colla collaborazione dei suoi allievi.

II EDIZIONE

2 vol. in-4, con 74 tav. lit. — L. 15.

ROBERTO SACCHETTI  
**CESARE MARIANI**

RACCONTO

3 vol. in-18. 1876. — L. 4.

**QUADRO SINOTTICO**  
DEL BUON GOVERNO  
DEI  
BACCHI DA SETA

Un foglio con fig. colorate. — L. 1.

**FRATELLI NISTRI**

*Pisa* — TIPOGRAFI-EDITORI-LIBRAJ — *Pisa*

*Recentissime pubblicazioni*

**ALMACHILDE PELLEGRINI**

# UNA SIRENA

Un vol. in-16 di pag. 115, stampato elegantemente — L. 2.  
Sconto 25 %.

## ANNUARIO

AMMINISTRATIVO-STATISTICO DELLA PROVINCIA DI PISA

PER L' ANNO 1876

compilato a cura del dottor **GIUSEPPE FRANCESCHELLI**  
e dottor ing. **TITO DELLA SANTA**

1 vol. in-8 di 222 pag. e 9 Prospetti. — Pr. L. 6, sconto 20 %.

## SAN GIULIANO

LE SUE ACQUE TERMALI E I SUOI DINTORNI

NOTIZIE RACCOLTE DA

**GIOVANNI NISTRI**

Elegante volume in-8 di pag. XII-720  
con 4 incisioni in legno del prof. **RATTI** di Bologna, e con una pianta topografica colorata.  
**LIRE 10** (Sconto 25 %)

Il chiarissimo Autore tratta largamente della composizione chimica delle acque termo-minerali di San Giuliano, ultimamente analizzate dall'illustre professore **G. OROSI**, del quale si piange la perdita; e tratta ancora della loro efficacia medica. Si diffonde non meno largamente sulla storia antica e moderna del paese ove sono le Terme, storia che si collega intimamente con quella della vicina città di Pisa; e parla pure storicamente ed artisticamente dei dintorni di San Giuliano su per il Monte Pisano; il libro è arricchito da molti documenti.

Milano — **LIBRERIA EDITRICE** diretta da **F. SANVITO** — Milano  
5, Via Manzoni, 5

**ULTIME PUBBLICAZIONI.**  
DEL  
**TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO**

- |  |         |
|--|---------|
| 27. <b>I METTIMALE</b> , Commedia in 3 atti di <b>Vittorio Bersezio</b> ,                                | L. 1 40 |
| 28. <b>PLAUTO E IL SUO SECOLO</b> , Commedia in versi in un prologo e 5 atti<br>di <b>Pietro Cossa</b> . | » 2 —   |
| 29. <b>LA QUADERNA DI NANNI</b> , Commedia in 3 atti di <b>Valentino Carrara</b> .                       | » 1 40  |
| 30. <b>CAPITALE E MANO D'OPERA</b> , Commedia in 4 atti del suddetto.                                    | » 2 —   |
| 31. <b>LO ZIO MILIONARIO</b> , Commedia in 4 atti di <b>Vittorio Bersezio</b> .                          | » 1 20  |

*Si pubblicheranno nel mese di Maggio :*

**UN AVVOCATO DELL'AVVENIRE**, Commedia in 3 atti di **Valentino Carrara**.

**PADRE ZAPATTA**, Commedia in 2 atti di **Giuseppe Calanzuoli**.

**LA SPADA DI DAMOCLE**, Commedia in un atto del suddetto.

**LE TRANSAZIONI**, Commedia in 5 atti di **Cesare Vitaliani**.

**IL DOVERE**, Dramma in 5 atti di **Giuseppe Costetti**.

**PAOLO DA NOVI**, Tragedia in 5 atti e prologo di **Emmanuele Cesi**.

Nello stesso formato del *Teatro Italiano contemporaneo*, la **LIBRERIA EDITRICE** inizierà, nel Maggio prossimo, col titolo di **TEATRO STRANIERO**, una *Nuova Raccolta* delle migliori produzioni drammatiche di altre nazioni, avendo cura specialmente che le traduzioni, affidate a letterati di merito, aggiungano pregio alla Raccolta. Vi saranno compresi tutti i nuovi lavori di **V. SARDOU** dei quali, la **LIBRERIA EDITRICE**, è (per la stampa) unica proprietaria in Italia.

*I primi numeri della Nuova Raccolta, conterranno :*

**FERRÉOL**, Commedia in 4 atti di **V. SARDOU**, traduzione di *Vittorio Bersezio*.

**ANDREINA**, Commedia in 5 atti di **V. SARDOU**, traduzione di *Vittorio Bersezio*.

**ALMANSOR**, Scene drammatiche di **E. HEINE**, tradotte in versi sciolti da *A. Maffei*.

**GUGLIELMO RATCLIFF**, Tragedia di **ENRICO HEINE**, versione di *Andrea Maffei*.

**LA SCUOLA DELLE MOGLI**, Commedia in 5 atti di **MOLIÈRE**, ridotta in versi martelliani da *Riccardo Castelveccchio*.

**IL MISANTROPO**, Commedia in 5 atti di **MOLIÈRE**, ridotta in versi martelliani da *Riccardo Castelveccchio*.

**PATRIA!** Dramma storico in 5 atti di **V. SARDOU**.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIACARLO JOURHAUD, *libraio-editore*. Firenze.MESSAGGI GIOCONDO, *tipografo-libraio-editore*.  
Milano.MIGLIO FRATELLI fu GAUDENZIO, *tipografi-editori-librai*. Novara (Piemonte).

## Atti Ufficiali.

Regolamento organico delle Biblioteche  
governative del Regno.

(Continuazione, Vedi N. 7.)

ART. 30. Le Facoltà possono risolvere di formare nelle loro sale di riunione, e colla parte di dotazione della biblioteca messa a disposizione di ciascuna, una collezione di libri di più frequente od attuale uso nei loro studi. Ciò può soprattutto essere richiesto dalle Facoltà di scienze e di lettere per l'uso delle loro scuole di magistero.

Questo stesso diritto è accordato, coll'assenso delle Facoltà cui appartengono, ai direttori di laboratori, di cliniche o di musei.

I libri raccolti in tali biblioteche speciali sono registrati nel catalogo generale della biblioteca; possono essere chiesti per la lettura nelle sale di studio, o per il prestito a domicilio colle stesse norme, riserve e cautele.

Se i direttori di laboratori o musei vogliono comperare libri colle dotazioni dei propri istituti, hanno obbligo di informarsi se già esistano nella Biblioteca Universitaria; e quando li acquistino, o perchè non vi esistano, o perchè ne abbiano bisogno immediato e continuo, devono darne avviso al bibliotecario, affinchè li registri nel catalogo alfabetico e nell'inventario, coll'indicazione del luogo nel quale si trovano.

Ogni anno i presidi delle Facoltà e i direttori dei gabinetti e dei musei faranno una revisione delle loro biblioteche speciali, e passeranno alla

Biblioteca Universitaria i libri dei quali credessero di poter fare a meno.

L'ufficio di custode di queste biblioteche speciali è assegnato dal preside della Facoltà ad uno dei professori, e dai direttori dei musei e dei laboratori a uno dei loro assistenti.

I nomi delle persone designate a tale ufficio sono notificati al Ministero.

ART. 31. Le biblioteche governative manderanno ogni quindici giorni alla Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma la lista dei libri stranieri e moderni acquistati o ricevuti da esse, e quella avrà cura di pubblicarne mensilmente il catalogo ordinato per materie.

ART. 32. In ogni biblioteca sarà aperto un registro, sul quale gli studiosi potranno indicare i libri di cui desidererebbero che la biblioteca facesse acquisto.

Saranno diligentemente conservate tutte le richieste presentate dai lettori di libri che non esistono nella biblioteca. Esse verranno poi prese in esame dalla Commissione per gli acquisti.

ART. 33. Il cambio e la vendita dei duplicati veramente riconosciuti tali per identità assoluta, potrà essere autorizzato fra biblioteca e biblioteca, e fra biblioteche e privati, con deliberazione del Ministero sopra proposta dei prefetti o dei bibliotecari.

Il catalogo dei duplicati sarà stampato col consenso del Ministro.

Sul frontespizio di ogni volume che cessa d'appartenere alla biblioteca, sarà impresso un bollo particolare per indicare che il libro è un doppio ceduto, e rendere nullo l'altro bollo che lo dichiarava proprietà della biblioteca.

ART. 34. Nella Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma sarà istituito un ufficio dei duplicati, al quale le altre biblioteche governative, provinciali o comunali potranno mandare i loro duplicati, sia per agevolarne il cambio, sia per ottenerne la vendita.

## TITOLO IV. — Corso tecnico.

ART. 35. Nella Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma, e in qualcun'altra delle nazionali, ove sia possibile, sarà istituito un corso tecnico, nel quale s'insegneranno le materie seguenti:

1.° Storia ed elementi esteriori del libro nell'antichità e nei tempi moderni;

2.° Nozioni sulla definizione e classificazione



delle scienze, con indicazione delle opere principali e fondamentali di ciascuna;

3.° Nozioni sulla origine e sulle varietà della scrittura; sulla invenzione e sulla storia della stampa; sul commercio librario;

4.° Concetto e ordinamento della biblioteca. Amministrazione di questa nelle sue relazioni interne e col pubblico;

5.° Formazione dei cataloghi, e notizie sulle principali opere bibliografiche;

6.° Nozioni sull'ordinamento interno, sulle dotazioni, sulle condizioni attuali delle principali biblioteche di Europa e sulla loro storia;

7.° Nozioni di paleografia.

ART. 36. L'insegnamento delle sopradette materie sarà affidato a due professori, scelti possibilmente fra gli ufficiali della biblioteca.

ART. 37. Il corso durerà due anni, e sarà ordinato con decreto ministeriale.

Potranno assistervi gli impiegati e gli alunni delle biblioteche e gli studenti che vi s'iscrivono particolarmente.

Per essere iscritto bisogna presentare il diploma di licenza liceale, e un attestato di buona condotta rilasciato sia dall'autorità municipale, sia dal direttore dell'Istituto pubblico o privato presso il quale sono stati fatti gli studi.

ART. 38. Il Ministro dell'Istruzione Pubblica istituirà un numero di sussidii, variabile d'anno in anno, i quali saranno distribuiti per concorso tra gli alunni iscritti alla scuola.

Il concorso consisterà in un esame orale sulle materie dell'ultimo anno del corso liceale, e in un componimento italiano.

ART. 39. Lo studente alla fine del corso sostiene un esame scritto ed orale sulle materie di quello; e consegue un diploma, se è approvato.

La Commissione esaminatrice è composta dei professori della scuola, presieduta dal prefetto della biblioteca.

ART. 40. Il Governo avrà cura che gli impiegati i quali ne facciano dimanda, addetti ad altre biblioteche dove non esiste il corso tecnico, sieno possibilmente messi in grado di assistervi.

#### TITOLO V. — *Discipline.*

ART. 41. Le biblioteche governative sono aperte tutti i giorni dell'anno, eccettuato: le domeniche ed altre feste riconosciute dal calendario civile: il 2 di novembre; il 24 e 31 dicembre; il giovedì grasso e i due ultimi giorni di carnevale; dal giovedì santo al lunedì di Pasqua inclusivamente: il giorno onomastico e natalizio di S. M. il Re.

Esse non potranno essere chiuse durante le vacanze autunnali; e nelle città dove ne sia più di una, la chiusura per le ragioni indicate negli articoli seguenti non ne sarà fatta contemporaneamente.

ART. 42. Ogni biblioteca sarà chiusa ogni anno due volte, in tempi diversi e per una settimana da stabilirsi dal prefetto, o dal bibliotecario, il quale dovrà darne ciascuna volta avviso quindici giorni innanzi.

ART. 43. Nella prima delle dette due settimane, si verificherà se i libri e gli scaffali sono stati spolverati dagli impiegati durante il tempo e nell'ordine prescritti dal prefetto, o dal bibliotecario, conforme all'articolo 22.

Nell'altra settimana tutti gli impiegati procederanno al riscontro ed alla revisione dei libri, di cui all'articolo 23.

ART. 44. Le biblioteche nazionali resteranno aperte sei ore consecutive cominciando dalle ore 9 antimeridiane.

Le biblioteche universitarie saranno aperte ai soli professori un'ora prima che le lezioni comincino, ed agli studenti per sei ore di giorno e tre di sera.

Per le altre biblioteche l'orario sarà fissato dal Ministro.

ART. 45. Sono ammesse alla lettura nelle biblioteche governative solo le persone che abbiano oltrepassato il diciottesimo anno d'età.

Gli studenti di Liceo, d'Istituti tecnici o Scuole inferiori debbono presentare un permesso del direttore della scuola che essi frequentano, nel quale sia indicata l'opera che devono chiedere in lettura.

ART. 46. La lettura serale nelle biblioteche universitarie si farà possibilmente in sale separate da quelle dove sono riposti i libri.

Quelli i quali vogliono andare a leggere di sera, devono richiedere nel giorno i libri dei quali hanno bisogno, affinché questi si trovino già trasferiti e disposti nella sala della lettura serale.

ART. 47. I libri rari, i codici manoscritti, le incisioni o i disegni saranno consegnati, previo permesso del prefetto, del bibliotecario o dell'ufficiale designato da essi, e verranno studiati ed esaminati sotto speciale vigilanza, e, se è possibile, in stanza separata, né mai di sera.

ART. 48. Dove v'abbia modo, sarà aperta al pubblico una sala nella quale verranno esposte le principali riviste letterarie e scientifiche, italiane e straniere, possedute dalla biblioteca.

Di tali riviste e dei libri acquistati dalla biblioteca in ciascun mese, starà affisso nella sala di lettura l'elenco firmato dal prefetto o dal bibliotecario.

ART. 49. È vietato di dare in lettura i romanzi, i giornali politici, i libri di frivolo argomento e di mero passatempo, quelli immorali od accompagnati da disegni osceni, meno il caso che il richiedente provi che gli sono necessari ad un determinato studio letterario, storico o scientifico.

ART. 50. Non potranno essere dati in lettura i libri non ancora legati in maniera sufficiente alla loro conservazione.

TITOLO VI. — *Impiegati.*

Art. 51. Gli impiegati delle biblioteche governative appartengono alle seguenti quattro categorie, ed hanno le seguenti denominazioni: 1<sup>a</sup> Categoria - *Direzione.* — I prefetti, bibliotecari e vicebibliotecari. — 2<sup>a</sup> Categoria - *Impiegati superiori.* — Gli assistenti di prima, di seconda, di terza e di quarta classe. — 3<sup>a</sup> Categoria - *Impiegati inferiori per la distribuzione.* — Il distributore capo, i distributori di prima, di seconda, di terza e di quarta classe. — 4<sup>a</sup> Categoria - *Per la vigilanza e il basso servizio.* — Gli uscieri e gli inservienti.

Art. 52. Gli impiegati appartenenti alla Direzione formano un Consiglio, presieduto dal prefetto della biblioteca, o dal bibliotecario.

Art. 57. Gli impiegati delle biblioteche governative non possono essere archivisti, bibliotecari o segretari di case private, nè fare collezione o traffico di manoscritti o di libri stampati.

TITOLO VII. — *Gli alunni.*

Art. 58. Per la preparazione agli impieghi superiori delle biblioteche governative, e per quella all'ufficio di distributori, sono istituiti due distinti alunnati in ciascuna biblioteca nazionale.

Art. 60. Per essere ammesso alunno ai posti superiori è necessaria la cittadinanza italiana, la licenza liceale ed età non maggiore di 25 anni. La laurea è titolo di preferenza.

Per essere ammesso alunno ai posti di distributore occorre la cittadinanza italiana, la licenza ginnasiale ed età non minore dei 17 anni compiuti, nè maggiore di 25.

Art. 62. Quando il numero degli aspiranti all'alunnato oltrepassi il numero dei posti, sarà aperto tra quelli un concorso, che consisterà, per i candidati ai posti superiori, in un esame orale sulle materie dell'ultimo anno di liceo, e per gli alunni a posti di distributore, sulle materie dell'ultimo anno di ginnasio.

TITOLO VIII. — *Nomine e promozioni.*

Art. 67. Per essere nominati uscieri o inservienti è necessario:

Essere cittadino italiano;

Avere età inferiore ai 31 anni;

Presentare un attestato di buona condotta e di robusta costituzione fisica, riconosciuti valevoli dal Consiglio di Direzione;

Saper leggere e scrivere.

Sarà preferito chi ha servito nella milizia regolare, o tre anni in un'Amministrazione pubblica.

(Continua.)

## Notizie.

Fra i principali articoli di cui la Biblioteca nazionale di Parigi si è arricchita nel 1875, e descritti nel Rapporto annuale di quell'Amministrazione al Ministro della Pubblica Istruzione in Francia, notiamo i seguenti:

Una raccolta di circa 196 documenti relativi agli avvenimenti di Napoli nel 1647-48: sono quasi tutti bandi ed affissi pubblicati allora colà in nome del duca d'Arcos, di Gennaro Annese, del duca di Guisa e di don Giovanni d'Austria. Uno (dell'11 luglio 1647) è firmato da *Tomaso Aniello d'Amalfi* (il famoso Masaniello).

Tredici volumi di G. Ricciardi, già deputato al parlamento italiano (dono dell'autore).

Di Luca Marenzio il nono libro de' madrigali a 5 voci. Venezia, 1601. in-8. 5 parti.

*La Tipografia Italiana alla Esposizione di Filadelfia.* — Il Ministro dell'Istruzione Pubblica e quello d'Agricoltura e Commercio accolsero la proposta fatta dal comm. Giuseppe Pomba, di sostenere le spese per inviare all'Esposizione di Filadelfia due operai tipografi, uno di Milano ed uno di Torino. L'onorifica distinzione toccò ai presidenti delle due Associazioni tipografiche più antiche: al sig. Luigi Moriondi, della Pia Unione di Torino, e al signor Luigi Raimondi, del Pio Istituto tipografico di Milano, già premiato con medaglia d'argento per lavori d'ingegno dal ministro Berti.

## ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI PARIGI

nel 1878.

Decreto del Presidente della Repubblica francese:

Art. 1. Una Esposizione universale dei prodotti agricoli ed industriali verrà aperta a Parigi il 1.<sup>o</sup> maggio 1878, e sarà chiusa il 31 ottobre successivo.

A questa Esposizione saranno ammessi i prodotti di tutte le nazioni.

Art. 2. Un decreto ulteriore determinerà le condizioni della Esposizione, la collocazione delle merci esposte, ed i diversi generi di prodotti ammissibili.

Art. 3. Il ministro dell'Agricoltura e del Commercio è incaricato della esecuzione del presente decreto.

IL MARESCIALLO DI MAC-MAHON

DUCA DI MAGENTA.

Pel Presidente della Repubblica:

Il ministro dell'Agricoltura e del Commercio  
TEISSERENC DE BORT.

*La Libreria Francese alla Esposizione di Filadelfia.* — Il *Cercle de la librairie* di Parigi manda a Filadelfia una magnifica Collezione di opere, destinata a quel concorso internazionale: sono 1600 volumi formanti una biblioteca monumentale delle più variate e ragguardevoli produzioni della tipografia francese, la quale verrà disposta in una sala apposita, dove figureranno pure le carte, i caratteri, gl'inchiodi, i clichés, ecc. Gli espositori particolari sono 11. — Della esposizione collettiva sarà stampato un Catalogo a spese del *Cercle de la librairie*.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Baccelli** (docteur) de Rome. Etude sur la transmission des sons à travers les liquides endo-pleurétiques de différentes natures. Paris, lib. Delahaye et C. in-8. pag. 40.

**Ephrussi** (Charles). Notes biographiques sur Jacopo De Barbari dit le Maître au Caducée, peintre-graveur vénitien de la fin du XV<sup>e</sup> siècle. Paris, lib. des Bibliophiles. in-4 raisin, tiré à 400 ex. sur papier vergé de Hollande, avec 7 gravures hors texte. — Fr. 10.

**Giani** (L. C. M.). Sapienza italiana in bocca alemanna. Stuttgart, Neff. in-8. — 4 M.

**Hawthorne** (Nathaniel). Passages from the French and Italian Note-Books. New-York, James R. Osgood et Co. 2 vol. — doll. 1 25 per vol.

Krieg (der) in Italien 1859. Wien, C. Gerold Sohn. gr-8. 2 Bd. 2 Hft. — 14 M.

**Ordinaire** (docteur). Toast au Club-Alpin. porté au banquet de Saint-Michel de Maurienne, à l'occasion de la réunion des Clubs français et italiens, le 15 août 1875. Chambéry, imp. Ménard. in-16. pag. 3.

**Pellico** (Silvio). Mes prisons, traduction nouvelle. Limoges, Barbon frères imp. lib. in-8. pag. 167 et grav.

Répertoire dramatique de M. Ernesto Rossi, avec texte italien et français. — Néron, analyse de la comédie en 5 actes avec prologue, par Pietro Cossa. Paris, Colmann Lévy, édit.

**Séguir** (marquis de). Les martyrs de Castelfidardo. 7<sup>e</sup> édit. revue et augmentée. Paris, lib. Haton (Saint-Dizier, imp. Carnaudet). in-18. pag. 40.

**Thelligny Du Castaing**. À travers l'Italie, journal d'un touriste, 1868-1869. Bergerac, imp. Faisandier. in-8. pag. 608.

Milano, Tip. Bernardoni.

**Tommasi** (Ferdinando). Le Moteur hydrothermique: nouvel appareil destiné à transformer en travail dynamique, susceptible de très-nombreuses applications, la chaleur contenue dans la vapeur d'échappement des cylindres à vapeur ordinaires. Paris, imp. Walder. in-18. pag. 32.

Wanderung (Eine) von den Alpen bis zum Aetna. Stuttgart, J. Engelhorn. — 75 M.

### Riviste.

**Avvenire** (L') della scuola. Napoli. — Settimanale — (L. 8 all'anno). — Sommario dei N. 12 e 13 anno II (aprile 1876):

I quadri murali delle scuole di campagna (*Pitagora Conti*). — La nomina dei religiosi regolari a maestri elementari. — Una lesione in un giardino d'infanzia (*Irene Marinoni*). — I gesuiti e l'educazione (*Gino Capponi*). — Cronaca dell'istruzione. — Atti ufficiali, ecc.

**Illustrazione** (L') Italiana. Milano, Fratelli Treves (L. 25 l'anno in tutto il regno). — Sommario dei numeri di marzo:

**DISEGNI**: Ritratti dell'ex-ministro Spaventa; dei defunti Arconati Visconti, professor Masi, violinista Laureati, conte di Larderel, viaggiatore Munzinger. Commemorazione delle 5 giornate a Milano; reminiscenze artistiche dei carnevali di Napoli, Roma, Torino e Milano; una vendita di beni ecclesiastici a Roma; la rappresentazione della *Cleopatra* a Torino; la Porta Stanga a Cremona, testè trasportata a Parigi. — **QUADRI**: I Numismatici di *Orfei*, *Gulnara di Tofano*, il cane ammalato di *De Nigris*, Ritratto del principe Umberto di *De Sanctis*, Romolo di *Scifoni*. La battaglia di Novara. — Piazza Cavour di Firenze, ultimi scavi al Colosseo, monumento Ugulena a Termini, coppa di cristallo di rocca dei principi Borghese, ecc. — **TESTO**: L'amore dei libri (*De Amicis*). — Napoleone III (*Cesare Cantù*). — Lettera napoletana (*F. Fontana*). — Vestito smesso, poesia (*G. Biagi*), ecc.

**Propugnatore** (Π). Studi filologici, storici e bibliografici. Bologna, Gaetano Romagnoli lib. edit. — 6 fasc. all'anno, L. 18 80. — Sommario del vol. IX, parte I (dispensa 1 e 2: gennajo, febbrajo, marzo e aprile 1876):

Delle traduzioni (*L. Gatter*). — Il Petrarca e Tommaso da Messina (*L. Lizio Bruno*). — Gli antichi rimatori italiani (*A. Borgognoni*). — Un codice cartaceo del sec. XIV inedito, contenente le opere minori di fr. Domenico Cavalla (*F. di Mauro di Pulvra*). — Varianti della Divina Commedia (*L. Razzolini*). — Poemetto di Giuliano Dati e 4 lettere inedite di C. Dati (*A. Netti*). — Altro codice della Cronaca di Napoli di G. Villani (*V. Di Giovanni*). — Epistola d'Astorre de' Manfredi (*F. Zambrini*). — Sull'origine e sul progresso degli studi storici (*L. Cappelletti*). — Storie popolari in poesia siciliana (*S. Salvatore-Marino*). — Novelle popolari bolognesi (*Carolina Coronedi-Berti*). — Una proposta di N. Tommaseo (*L. Sciarbelli*). — Scrittura volgare pistoiese del 1259 (*F. Berlan*). — Lettera esortatoria di Paolo Veronese (*A. Ceruti*). — Bibliografia.

**Rivista marittima**, pubblicazione del Ministero. Roma, tip. Barbera. — Sommario del fasc. di marzo:

Dei movimenti del mare sotto l'aspetto idraulico nei porti e nelle rive (*A. Coldi*). — Sulle esperienze del timone automatico di *Michelangelo Siciliani*. — Sulle polveri fulminanti e loro impiego in guerra. — Marina Americana (*A. V. Vecchi*). — Cronaca. — Bibliografia.

Milano — **LIBRERIA EDITRICE** diretta da **F. SANVITO** — Milano  
5, Via Manzoni, 5.

## FLORILEGIO DRAMMATICO

Il *Florilegio Drammatico*, iniziato fin dal 1840, conta ora, in 570 numeri circa, quanto di meglio produssero le scene italiane e straniere nell'ultimo mezzo secolo.

Venutane in possesso la **LIBRERIA EDITRICE**, fu sua prima cura ristampare quelle produzioni esaurite, tuttora richieste dal pubblico; e sostituire, colle migliori commedie del vecchio repertorio, quei numeri che non metteva più conto di ristampare. Così fra pochi giorni la Raccolta sarà di bel nuovo completa, e ne verrà pubblicato un copioso **CATALOGO**, per numeri e per lettere d'alfabeto, che sarà gratuitamente spedito a chiunque ne farà ricerca.

### Recenti ristampe:

1. La Parte del Diavolo — 4. Lo zio Battista — Una giornata burrascosa — 6. Linda di Chamouny — 14. Riccardo Darlington — Era tempo! — 28. Le Educande di Saint-Cyr — 39. Il Tappeziere — — Un Signore ed una Signora — 55. La Giustizia di Dio — 61. Il Bacio — Giovanna e Giovannina — 63. Il Marito in Campagna — 66-67. Un sogno dell'ambizione — 79. Don Cesare di Bazan — La prova del ballo — 90. Il Genero di un milionario — 91. I dilettanti filodrammatici alla prova di un dramma — L'uomo allegro il Ciel l'aiuta — 92. Maria Giovanna — 93. Una fortuna in prigione — 94. L'Interdizione. — Il figlio del Mistero — 109. Scacco matto. — 117. Un Vagabondo e la sua famiglia — 130. Stiffelius — 132. La Giornata del corrispondente teatrale — 135. Dio non paga il Sabato — 137. Non toccate la Regina — 147-148. Madamigella de la Seiglière — 149. Edmondo Dantès — 150. Il Conte di Monte Cristo — Il conte di Morcerf e Monte Cristo — 152. Il Conte di Ville-

fort e Monte Cristo — 157. La Signora dalle Camelie — 163. Benvenuto Cellini — 176. Sullivan — — 193. Il Vecchio Caporale — 210-211. Cuore ed Arte. — 213. L'amico Francesco — Romolo — 228. La Vita color di rosa — 231-232. Poeta e Ministro — 241-242. Goldoni e le sue sedici commedie nuove — 253-254. La Società equivoca — 256. La Coscienza pubblica — 404. 405. Elisabetta Soarez — 416. Il romanzo di un povero giovane — 423. La Cameriera astuta. — 428. Gli Sfrontati — 440. La Polvere negli occhi — 450-451. Il figlio di Giboyer — 455. L'Abnegazione — 459. La forza della coscienza — 468-469. Montjoye l'Egoista — 484-485. Una notte a Firenze. — 494-495. La Scuola degli innamorati — 496-497. Una Poltrona storica. — Dolcezza e vigore — 508. Carmela — 512. Il Supplizio di una donna. — 537-538. Prosa — 541-542. La donna e lo scettico — 563-564. L'Amore senza stima.

### Sotto i torchi:

Gli Intolleranti — Le Mummie — Un'ora di sconforto — di Giuseppe Costetti — Un Angelo a Casa del Diavolo — La Vedova di Putifarre — di Raffaele Giovagnoli — Tartuffo in guanti bianchi — Paolina — Il Legato di un padre — di Cesare Vitaliani — Marianna — di Paolo Ferrari — La Marchesina — di Melhac e Halévy — Ca-

mors — di Riccardo Castelveccchio — Cenerentola — di Barrière — Il Servo per progetto — Una sentenza di Metastasio — Da Bologna al Paraguay — di A. Vaghetti — Guglielmo Tell (dramma inedito) — di F. Dall'Ongaro — Puschkin — di P. Cossa. — La donna d'altri — di Luigi Gualtieri, ecc., ecc.

## FARMACOLOGIA TEORICA E PRATICA

OVVERO

## FARMACOPÈA ITALIANA

DI

**GIUSEPPE OROSI**

già professore di chimica medica e farmaceutica nella R. Università di Pisa.

Nel prossimo Maggio verrà condotta a termine la stampa di quest'opera, alla quale l'illustre Autore ha potuto, prima della sua morte, dar l'ultima mano. Il fascicolo 54, colla fine del lavoro, comprenderà anche un copioso Indice alfabetico, il Ritratto e alcuni Cenni sulla vita dell'autore.

I signori librai, ai quali occorressero il seguito dell'opera, o fascicoli staccati, s'affrettino a farne richiesta alla **LIBRERIA EDITRICE**, perché, dovendosi ristampare alcuni fogli mancanti, si possa provvedere in tempo alle loro domande.

TORINO  
MILANO

DITTA G. B. PARAVIA E C.

DI  
I. VIGLIARDI  
TIPOGRAFI-LIBRAJ-EDITORI

ROMA  
FIRENZE

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

ENRICO OTTINO

## ARTE E VITA

TEMI E LETTURE  
PER LE SCUOLE NORMALI

Un volume in-16. — Prezzo L. 1 25

MAURIZIO BLOCK

## MANUALETTO

DI

## ECONOMIA PRATICA

Versione dal francese di  
OLIMPIA GIANOGGIO

Un volume in-16. — Prezzo L. 0 75.

### *Pubblicazioni in servizio dell'Agricoltura*

Tavole murali di **FRUTTICOLTURA** ordinate secondo i migliori e più recenti sistemi dai professori G. e M. FRATELLI RODA; rappresentanti in modo particolareggiato le varie maniere di coltivazione degli alberi da frutta; state premiate con medaglia d'oro dal Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio.

- |  |   |
|--|---|
| — Quattro Tavole per la <i>Viticultura</i> : 4 fogli<br>acquarellati. L. 5 | — Quattro Tavole per la <i>coltivazione del Pesco</i> ,<br><i>dell'Albicocco, del Prugno, del Mandorlo e del</i><br><i>Cilegio</i> : 4 fogli acquarellati. L. 5 |
|--|---|

Tavole murali di **NOMENCLATURA FIGURATA** ad uso delle Scuole rurali e degli Asili d'Infanzia, utili altresì nelle Fattorie e nelle Aziende agricole.

- |  |   |
|--|---|
| — Tav. 1. <sup>a</sup> <i>Funghi</i> mangerecci, sospetti e velenosi, e <i>Piante</i> velenose L. 1 25 | — Tav. 3. <sup>a</sup> <i>Piante</i> da orto. L. 1 25 |
| — " 2. <sup>a</sup> <i>Piante</i> da ornamento. L. 1 25  | — " 4. <sup>a</sup> <i>Piante</i> da campo. L. 1 25   |

**ORTOLANO e GIARDINIERE.** Una tavola murale in cromolitografia, avente nel mezzo una scena rappresentante gli artigiani al lavoro, e all'intorno ben disegnati gli strumenti di cui quelli si servono. L. 1 25

N. B. Questa tavola fa parte della *Collezione di Tavole d'Arti e Mestieri*.

**CARACCILO F.** Il Vade-Mecum dell'agricoltore, ovvero: Un tesoro di cognizioni d'economia sociale o pratica per l'agricoltore. 2.<sup>a</sup> ediz., notevolmente migliorata. L. 1 20

**MILLET-ROBINET M.** Il Coltivatore delle piante e dei fiori che si allevano nei piccoli giardini, negli appartamenti e sopra le finestre. L. 1 75

**RODA M. e G.** Calendario dei giardinieri e dilettanti d'orticoltura, ossia: Indicazione mensile per ogni genere di lavoro di giardinaggio, operetta adorna di 120 incisioni. L. 2

**RODELLA C.** Galateo del Campagnuolo. 2.<sup>a</sup> ed. C. 40

**RODA M. e G.** Manuale del Frutticoltore italiano, contenente la descrizione e la coltivazione delle piante fruttifere che allignano in Italia, unitamente alla coltivazione del gelso; adorno di 170 figure in legno, disegnate dagli Autori stessi. L. 3 50

**ASCHIERI G.** Piccolo Vocabolario di Botanica e d'Agricoltura. L. 1 50.

**CARRIÈRE C. A.** Guida Pratica del Giardiniero moltiplicatore, ovvero: L'arte di propagare le piante per semi, per talee, per innesti, ecc., con figure intercalate nel testo. L. 1 75

MILANO - LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA - MILANO

# DALLA SPUMA DEL MARE

RACCONTO

DI

**SALVATORE FARINA**

Un volume in-16. Pagine 224. — Lire 3.

**PAOLO LOCATELLI**

# SORVEGLIANTI E SORVEGLIATI

APPUNTI DI FISILOGIA SOCIALE PRESI DAL VERO

Un vol. in-16. Pag. 280. — L. 3.

# MANUALE

DI

# CHIMICA APPLICATA AL CASEIFICIO

DEL

**Dott. CARLO BESANA**

Un volume in-8. Pagine 376. — Lire 4 50.

**VITTORIO GATTI**

## DA LONDRA A KILLARNEY

**RICORDI D'IRLANDA**

In-16. Pagine 104. — Lire 1 50.

**MANTEGAZZA Dott. PAOLO**

## IL DIO IGNOTO

In-16 di circa 500 pagine.

*D'imminente pubblicazione.*



TORINO  
ROMA-FIRENZE

**FRATELLI BOCCA**

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

TORINO  
ROMA-FIRENZE

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

## **CURIOSITÀ E RICERCHE DI STORIA SUBALPINA**

Puntata sesta: L. 5.

*Materie contenute in questa puntata:*

L'Abate di S. Real istoriografo, cortigiano e politico (*Rivelazioni autobiografiche 1663-92*).

Il Conte Camillo di Cavour e le prime elezioni del Parlamento subalpino (*Lettere inedite*).

Origini e vicende dello stemma Sabaudo (*con quattro tavole*).

Oghan-Oolo' sceik Mansour, ossia Padre G. B. Boetti.

Feste alla Corte di Savoia nel secolo XVII (*Continuazione*).

**FABRETTI ARIODANTE.** Raccolta Numismatica del R. Museo di Antichità di Torino. Monete consolari. — 1 vol. in-8 grande con figure nel testo. — L. 12 50.

**MATTIROLO prof. LUIGI.** Elementi di Diritto Giudiziario Civile italiano. Vol. secondo. — 1 vol. in-8. — L. 10.

*Nota.* Questo volume forma il 13.° della **Nuova Collezione di Opere Giuridiche.**

**CHIAVES DESIDERATO.** Riconfezioni d'un Filodrammatico. *Commedie.* — 1 vol. in-12. — L. 3 50.

**OPERE INEDITE** dell'Ingegnere GIOVANNI SPECIANI da Novara:

Volume Primo. Satire e Poesie diverse

Volume Secondo. Composizioni drammatiche.

2 vol. in-16. — L. 5.

TURIN  
ROME-FLORENCE

**BOCCA FRÈRES**  
LIBRAIRES DE S. M. LE ROI D'ITALIE

TURIN  
ROME-FLORENCE

TRACÉ ET PROFIL EN LONG  
DU  
**CHEMIN DE FER DU GOTHARD**  
AVEC

DEVIS APPROXIMATIF

SUIVI D'UN RAPPORT

SUR LES CAUSES DU SURCROIT DES FRAIS DE CONSTRUCTION

*RAPPORT FAIT À LA DIRECTION*

PAR

**W. HELLWAG**

INGÉNIEUR EN CHEF DU CHEMIN DE FER DU GOTHARD

Zurich 1876. — Un volume in-4 avec atlas. — Fr. 36.

*Escompte aux libraires 25 %*

NOTA. Questo lavoro di grandissimo interesse sulla questione della *Ferrovia del Gottardo* sarà avidamente letto dalle persone tecniche e da tutti coloro che s'interessano alla soluzione pratica di questo importantissimo problema.

**ERNEST THORIN, Éditeur,**

LIBRAIRE DU COLLÈGE DE FRANCE ET DE L'ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE  
*Rue de Médiç, 7 à Paris*

*En vente:*

PRÉCIS DU  
**COURS DE DROIT COMMERCIAL**

PROFESSÉ A LA FACULTÉ DE DROIT DE PARIS

PAR MONSIEUR

**ALPHONSE BOISTEL**

PROFESSEUR AGRÉGÉ CHARGÉ DU COURS DE DROIT COMMERCIAL  
À LA FACULTÉ DE DROIT DE PARIS

*1 fort vol. in-8 de près de 1200 pag. Fr. 12.*

**Se trouve chez les principaux Libraires d'Italie.**



Presso C. MENGHINI libraio — Poschiavo (Svizzera) — è uscito :

CANZONETTE  
PELLE  
SCUOLE ITALIANE  
MUSICATE DA FR. DAVATZ.

Questa Collezione di Canti popolari venne approvata e raccomandata dal lodevole Consiglio d'educazione del Canton Grigioni (Svizzera).

Formato jésus, pag. 120. Prezzo — L. Una.

AL COMMERCIO LIBRARIO ITALIANO

Il *Suchblatt* si fa l'intermediario nel commercio internazionale dei libri ricercati e offerti d'occasione, stampe, musica, ecc. d'ogni origine e lingua, e viene diffuso tra tutti i librai d'Europa e degli Stati Uniti d'America.

A fianco d'ogni titolo viene indicato il nome e l'indirizzo della persona che desidera il libro; le offerte devono essere dirette con cartolina postale; pagamenti ed incassi a pronti contanti; si riceve e spedisce a mezzo della posta fino al peso di 1 Kilo per tutti i paesi dell'Unione.

L'abbonamento trimestrale per l'Italia è di L. it. 3 — compresi l'affrancazione.

Le inserzioni costano 20 centesimi ogni riga.

Dirigere le ordinazioni all'editore *Wilhelm Mäntz*, 58 Grimm, Steinweg a *Leipzig*; o alla ditta *Gaetano Brigola* a *Milano*, che ha la rappresentanza del *Suchblatt* per l'Italia. La medesima ditta s'incarica pure della trasmissione delle offerte e dei libri, sia per l'Italia che per l'Estero, valendosi delle sue regolari spedizioni settimanali a grande velocità da e per Lipsia.

L'Editore spedisce *gratis* numeri di saggio dietro richiesta.

**MM. HARTGÉ et LE SOUDIER, Libraires-Commissionnaires**, 19 Rue de Lille (ancienne maison **ÉMILE HARTGÉ**, rue Perronet, 7) à **Paris** s'occupant exclusivement de la commission en librairie, tant ancienne que moderne, sont en mesure d'exécuter avec la plus parfaite régularité tous les ordres dont leurs Confrères de l'Italie voudront bien les honorer.

Un *Catalogue Mensuel des Nouveautés de la librairie française* est envoyé à tous leurs Correspondants.

Les lettres sont reçues en toute langue.

DESIDERATA.

La Libreria **BREBO**, Succes. a **PIETRO MARIETTI**, desidera :

**Albini**. Storia del diritto in Italia. 1847. in-8.

**Falek**. Encyclopédie juridique. Paris, 1841.

**Ben Compagni**. Introduzione alla scienza del Diritto. Lugano, 1848. in-8.

**ULRICO HOEPLI**, in Milano, cerca :

Una copia di tutto ciò che fu pubblicato in Italia sul *Sistema Agudio*, come pure sulla *Cremazione dei Cadaveri*. Si accettano anche Numeri di giornali che contengano articoli su tali argomenti.

**D'Ancona**. Malacologia pliocenica italiana, il solo 1.° fascicolo.

**Steppani**. Studj geologici e paleontologici sulla Lombardia. Milano, 1856.

- Fenson du Terrail.** La Regina delle Gitane (seguito al *Re degli Zingari*): romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 88, illustr. — L. 1. [1351.]
- Fenson du Terrail.** Madamigella Mignonno: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 100 illustr. — L. 1 25. [1352.]
- Fenson du Terrail.** Rocambolo in prigione. La demolizione di Parigi. Seguito del romanzo *Il cimitero dei giustiziati*. 1.<sup>a</sup> trad. ital. autoriz. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip., 1875. in-16. pag. 320. — L. 1. [1353.]  
Biblioteca Romantica economica, N. 88.
- Progetto per un'esposizione campionaria di prodotti nazionali per l'abbigliamento femminile sul figurino di Parigi, promossa dalla ditta *Emilia Bossi*. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 24. [1354.]
- Programmi degli studii ai quali devono applicarsi i signori dell'accademia de' nobili ecclesiastici, secondo le prescrizioni emanate dalla Santità di N. S. Pio Papa IX nel 1850. *Roma*, tip. di Bernardo Morini. in-8. pag. 24. [1355.]
- Pubblicazione dell'Associazione dei commercianti di Ancona. *Ancona*, tip. G. Civelli. vol. I, disp. I.<sup>a</sup>, in-8. pagine 42. [1356.]
- Puccioni (Piero).** Discorso pronunziato nella tornata della Camera dei deputati del 18 marzo 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 14. [1357.]
- Regolamento interno della Banca mutua popolare di Venezia. *Venezia*, tip. della Società di mutuo soccorso fra compositori-tipografi. in-16. p. 16. — L. 0. 20. [1358.]
- Ricettario (II) universale. *Milano*, tip. di E. Politti, 1875. fasc. IV (pag. 193-256). [1359.]  
Vedi num. 851.
- Romano-Ragusa (Antonio).** Sul progetto della cinta daziaria per la città di Palermo. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 8. [1360.]
- Rossi (Luigi).** Rapporto ed osservazioni sulle deliberazioni prese dal Congresso internazionale per la uniforme numerazione dei filati, tenutosi in Torino nei giorni 12, 13, 14, 15 e 16 ottobre 1875. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 16. [1361.]
- Rota (dott. Antonio).** Vedi num. 1253.
- Saintime (S. B.).** Picciola: romanzo. *Milano*, tip. ed. Lombarda. in-16. pag. 206. — L. 1 50. [1362.]  
Scelta di buoni romanzi stranieri. Serie II, N. 1.
- Saleni Pace (Bernardo).** Cremazione o carnai? Parole. *Palermo*, tip. Virzi. in-8. pag. 26. [1363.]
- Santi (Vincenzo).** Nozioni fondamentali di fisiologia comparata. *Bologna*, Istituto tipogr. in-8. p. 20. [1364.]
- Santoni (Giorgio).** Cenni biografici del cav. dottore Emidio Bonajuti. *Firenze*, tip. di Tito Giuliani. in-8. pag. 12. [1365.]
- Sardo (Giuseppe).** Istituzioni di procedura civile, precedute dall'esposizione dell'ordinamento giudiziario italiano. *Firenze*, tip. edit. Pellas. vol. II, fasc. 9 (pagine 633-688). [1366.]  
Biblioteca delle scienze legali.
- Scander Begh.** La superiorità del metodo razionale di agricoltura in confronto del vecchio sistema, esposta ai possidenti della Terra d'Otranto. *Milano*, tip. del Patronato. in-16. pag. 14. [1367.]
- Scarabeilli (Carlo).** Poveri Bimbi! — Una visita alla repubblica di S. Marino: racconti. *Grosseto*, tip. di F. Perozzo. in-16. pag. 112. — L. 1. [1368.]
- Scott (Walter).** Carlo il Temazaro, ossia Anna di Gelerstein figlia della Nebbia: romanzo storico. Versione dall'originale inglese di *Gastano Barbieri*. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875. in-16. pag. 392. — L. 1. [1369.]  
Biblioteca scelta economica.
- Scott (Walter).** Il Monastero: romanzo storico, volgarizzato dal prof. *Gastano Barbieri*. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875. in-16. pag. 352. — L. 1. [1370.]  
Biblioteca scelta economica.
- Scott (Walter).** I Puritani di Scosia, volgar. da *Gastano Barbieri*. *Milano*, tip. edit. F. Pagnoni. in-16. pag. 380. — L. 1. [1371.]  
Biblioteca scelta economica.
- Scott (Walter).** Riccardo in Palestina: storia del tempo delle crociate: romanzo storico. tradotto dall'inglese da *Gastano Barbieri*. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875. in-16. pag. 336. — L. 1. [1372.]  
Biblioteca scelta economica.
- Scott (Walter).** Rob Roy o i Masnadieri di Scosia. *Milano*, Simonetti edit. (tip. Giuliani). in-8. pag. 214. — L. 2. [1373.]
- Silvestri (Giovanni).** Donna propone: commedia in un atto. — In mezzo ai Turchi: scherzo comico. *Milano*, edit. Barbini, tip. Guglielmini. in-16. pag. 68. — L. 0 60. [1374.]  
Galleria teatrale n. 210.
- Spielhagen.** Rosa della corte: novella. Traduzione per *Giuseppe Gregoletto*. *Padova*, tip. edit. F. Sacchetto. in-16. pag. 220. — L. 1. [1375.]  
Estratta dal *Giornale di Padova*.
- Spinelli (A. G.).** Lettere di Andrea Buonaparte a Lodovico Antonio Muratori. *Milano*, tip. Lombardi. in-8. pag. 70. [1376.]  
Edizione di 150 copie, fuori commercio.
- Spinelli (A. G.).** Lettere di Vincenzo Filicaja a Lodovico Antonio Muratori. *Milano*, tip. Lombardi. in-16. pag. 30. [1377.]
- Speto (sac. Marco Antonio).** In statuarius sub specie ingenuarum artium statuas idhonestas effingentes et publice vendentes, adamantes et promoventes progressum: Carmen phaleucum. S. l. e d. (*Palermo*). in-16. pag. 8. [1378.]
- Storia della repubblica romana da Romolo fino alla morte di Giulio Cesare. *Milano*, tip. edit. Sonzogno. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1379.]  
Biblioteca del popolo, n. 21.
- Storia di Arezzo, di scrittore anonimo. *Arezzo*, 1875. tip. Buonafede Picchi. vol. I, disp. V (pag. 129-160). in-8. — L. 1. [1380.]  
Vedi num. 871.
- Sue (Eugenio).** I Figli di famiglia: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno tip. edit. in-4. pag. 264 illustr. — L. 8. [1381.]
- Tallandini (Leandro).** Preghiera di Gisella: poesia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 12. [1382.]  
Per nozze Desan-Deodati.
- Tamburini (Cirillo).** Vedi num. 1226.
- Tenuta (La) dei libri in scrittura semplice e doppia. *Milano*, tip. edit. Sonzogno. in-16. p. 64. — L. 0 15. [1383.]  
Biblioteca del popolo, n. 20.
- Tipaldo (Emilio de).** A Demetrio Scordilli: epistola. *Mestre*, tip. lit. Gaetano Longo. in-4. pag. 16. [1384.]
- Tripepi (Luigi).** Vedi num. 1337.
- Ultimo (L') *Giornale di Livingstone*, 1866-1873, illustr. da 30 incisi, il ritratto e una gran carta geografica. *Milano*, Fr. Treves ed. in-8. p. 214. — L. 2 50. [1385.]

- Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in Italia — Regione Lombardia — Processo verbale della prima adunanza (2 gennajo 1876). *Milano*, tip. Pogliani. in-16. pag. 20. [1386.]
- Urbani de Gheltor (*Giuseppe M.*). Studi intorno alla ceramica veneziana. *Venezia*, tip. di Pietro Naratovich. in-16. pag. 92. [1387.]
- Vaglica (can. *Josephus*). Alexandri Manzoni sacra Carmina in latinos modos versa; quibus accedunt: Lyricum ejusdem Carmen in Napoleonis obitu, ac Epiœdion in Manzoni funere in Academia Panormitana recitatum. *Panormi*, ex typ. Ant. Natale. in-8. pagine 60. — L. 1. [1388.]
- Ventura (*Giovanni*). Poesie milanesi ed italiane: precedute da una prefazione di *Achille Mauri* e da altra di *Cletto Arrighi*. *Milano*, tip. edit. F. Vallardi. in-16. pag. 222. [1389.]
- Verne (*Giulio*). Il Paese delle pellicce, illustr. con 103 incisi. Parte I. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pagine 230. — L. 1 50. [1390.]
- Villa (*Antonio e Giambattista*). Lo studio degli insetti in Lombardia, applicato all'agricoltura. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 32. [1391.]  
Estratto dall' *Italia Agricola*.
- Vitali (*Ambrogio*). Ricordo della prima comunione; 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. edit. Pogliani. in-16. p. 168. [1392.]
- Volpini (*Cesare*). Vedi num. 1216.
- Wernicke (*C.*). Storia universale: traduz. dal tedesco di *Emanuele Calma*. Parte IV: Storia degli ultimi tempi dal 1789 al 1875. *Milano*, tip. edit. F. Pagnoni. in-16. pag. 1 a 192 (fasc. 1 e 2). — L. 0 75 al fascicolo. [1393.]
- Zanecchin. Biografia di Giacomo Milan Massari. *Venezia*, tip. Burato. in-4. pag. 16. [1394.]  
Per nozze Porto-Bonin.
- Zanolini (*Cesare*). Il riscatto e l'esercizio governativo delle ferrovie in relazione agli interessi militari. Considerazioni. *Roma*, tip. Carlo Voghera. in-8. pag. 48. — L. 0 80. [1395.]
- Zigliara (*P. F. Thomas Maria*). Summa philosophica in usum scholarum. Volumen I. Logica et ontologia. *Roma*, typ. Polyglotta. in-8. p. 436. — L. 8. [1396.]
- Zini (*Luigi*). Dei criteri e dei modi di governo nel regno d'Italia: Lettere e Note. Seconda edizione. *Bologna*, Regia tip. in-8. pag. 176. — L. 3. [1397.]
- Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.**
- Alessandrini (cav. *Alessandro*). Sull'amministrazione della giustizia nel circondario di Chiavari. *Chiavari*, tip. Ligure. in-8. pag. 36. [379.]
- Annuario della R. Università di Pavia: anno scolastico 1875-76. *Pavia*, Bizzoni. in-8. pag. 100. [380.]
- Atti della Camera di commercio di Ancona in ordine al suo scioglimento. *Ancona*, tip. Baluffi. in-8. pagine 16. [381.]
- Banca di Credito Veneto in Venezia. Assemblea generale straordinaria e ordinaria degli azionisti 13 febbrajo 1876. ecc. *Venezia*, tip. Visentini. in-4. p. 42. [382.]
- Banca Mutua popolare di Padova. Resoconto dell'anno 1875, e Atti dell'assemblea generale. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8. pag. 46. [383.]
- Banca popolare Pesarese. Rendiconto della gestione del 1875. *Pesaro*, tip. G. Federici. in-8. pag. 16. [384.]
- Bellavita (*Claudio*). Sull'amministrazione della giustizia in Crema nel 1875. *Crema*, tip. Sociale. in-8. pag. 44. [385.]
- Capitoli della Compagnia di San Francesco d'Assisi. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 16. [386.]
- Catterina (Santa) del Sasso sul Lago Maggiore. *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 44. [387.]
- Causa del Banco Sete Lombardo: comparsa conclusionale avanti la R. Corte d'Appello in Milano. *Milano*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 16. [388.]
- Cipriani (*G. B.*). Trenodia in morte di Giovanni Rismondo. *Venezia*, tip. di Gio. Cecchini. in-16. pagine 24. [389.]
- Città di Vercelli. Regolamento interno pel personale dell'amministrazione daziaria. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pag. 16. [390.]
- Comune di Bagnolo Mella (prov. di Brescia). Regolamento di pubblica igiene. *Brescia*, tip. Apollonio. in-4. pag. 12. [391.]
- Comune di Celleno. Regolamento di polizia urbana. *Viterbo*, tip. Monarchi. in-8. pag. 10. [392.]
- Comune di Piazzola sul Brenta. Regolamento pel servizio mortuario. *Padova*, tip. di L. Penada, in-8. pagine 16. [393.]
- Comune di Venezia. Deliberazioni prese dal Consiglio comunale nell'anno 1875. *Venezia*, tip. Antonelli. in-4. pag. 36. [394.]
- Cristofferi (*Giovanni*). Larve: poesia. *Vicenza*, tip. G. Burato. in-8. pag. 12. [395.]  
Per nozze Sega-Ferrarese.
- Felloni (don *Alessandro*). Orazione panegirica di Maria Vergine Madre di misericordia. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 32. [396.]
- Festa quinquennale commemorativa della istituzione della Associazione Generale di mutuo soccorso degli Operai di Milano e sobborghi (II quinquennio), 26 agosto 1875. *Milano*, tip. Reale. in-8. pag. 42. [397.]
- Fiorentino (cav. *L. F.*). Relazione fatta nell'atto che il 3 febbrajo 1876 insediava il nuovo Consiglio Comunale. *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-8. pagine 64. [398.]
- Funerali (nei) di Giovanni Venerando defunto il XIX gennajo 1876. *Padova*, tip. di Luigi Penada. in-8. pagine 28. [399.]
- Galdi (*Federico Maria*). Pastorale al suo Clero ed al suo popolo. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 12. [400.]
- Galdi (*Federico Maria*). Promulgazione d'altri decreti per la santa visita della diocesi d'Andria. *Bologna*, tip. Mareggiani, 1875. in-8. pag. 26. [401.]
- Ghilardi (*Niccola*). Lettera pastorale per la Quaresima 1876. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-8. pag. 28. [402.]
- Inaugurazione delle sessioni di Corte di Cassazione nella città di Roma il 4 marzo 1876. *Roma*, tip. Reale. in-8. pag. 66. [403.]
- Ingoglia (sac. *G. G.*). Elogio funebre del farmacista Giovanni Signorelli, letto nel duomo di Castelvetro. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-4. pag. 12. [404.]
- Istruzione per il protocollo e per l'archiviazione degli atti appartenenti al servizio del debito pubblico, della cassa depositi e della cassa militare presso le Intendenze di Finanza. *Firenze*, tip. Reale. in-8. p. 16. [405.]
- Istruzione per il pagamento della rendita nominativa dei consolidati 5 e 3 per 100 con ruolo perpetuo. *Firenze*, tip. Reale. in-8. pag. 20. [406.]
- Landuzzi (avv. *Federico*). L'avvocato Landuzzi e l'amministrazione di San Giovanni in Persiceto. *Bologna*, tip. Militare. in-8. pag. 20. [407.]
- Laspre (mons. *Valerio*). La tentazione: istruzione popolare per la quaresima 1876. *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 20. [408.]

- Le Brum (Ariodante).** In morte di Elide e Fedelinda Fanfani. *Firenze*, tip. di M. Cellini e C. in-8. pagine 8. [409.]
- Liceo-Ginnasiale (Il R.).** Cesare Beccaria di Milano nell'anno scolastico 1874-75. *Milano*, tip. Lodovico Bortolotti e C. in-4. pag. 120. [410.]
- Liceo (Il R.).** Scipione Maffei nell'anno scolastico 1874-75. *Verona*, tip. di G. Franchini. in 4. pag. 94. [411.]
- Mignanti (Domenico).** Lettera pastorale alle diocesi unite di Orte Civita Castellana e Gallese per la quaresima 1876. *Civita Castellana*, tip. Del Frate. in-8. pag. 24. [412.]
- Onoranze funebri alla memoria di Gaetano Rispoli.** *Noto*, tip. di Fr. Zammit. in-8. pag. 24. [413.]
- Osservazioni fatte da N. N. in difesa del sig. d. Ferdinando Orlando, medico chirurgo condotto in Corleone.** *Palermo*, tip. Carini. in-4. pag. 14. [414.]
- Pagella d'iscrizione alla ven. Congregazione di S. Giuseppe.** *Bologna*, tip. Mareggiani. in-12. p. 16. [415.]
- Paucrasio (San) martire: melodramma serio in 3 atti con prologo.** *Milano*, tip. del Patronato. in-16. pagine 30. [416.]
- Parole (Due) al cuor delle Signorffe per la fine di Carnevale.** *Venezia*, tip. Emiliana. in-32. pag. 26. [417.]
- Previtera (Giovanni).** Rendiconto dell'amministrazione della giustizia nel circondario del tribunale di Messina durante l'anno giuridico 1874-75. *Messina*, tip. del Commercio. in-8. pag. 64. [418.]
- Raffo (Gio. Battista) di Carlo.** In occasione della solenne distribuzione dei premi agli alunni della scuola tecnica di Chiavari. *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-8. pagine 14. [419.]
- Rapporto sulla amministrazione della società operaia di Montalcino.** *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 72-XII. [420.]
- Regola e Testamento del serafico padre S. Francesco, con le costituzioni dei frati minori cappuccini.** *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-8. pag. 130. [421.]
- Regolamenti della pia opera dell'Assistenza notturna degli infermi a domicilio.** *Genova*, tip. della Gioventù. in-32. pag. 24. [422.]
- Regolamento della Associazione di carità fra gli ecclesiastici della città di Urbino.** *Urbino*, tip. Savino Rocchetti e C. in-8. pag. 20. [423.]
- Regolamento della Associazione patriottica italiana di mutuo soccorso tra gli operai di Tunisi.** *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. in-32. p. 24. [424.]
- Regolamento della Confraternita del SS. Sacramento unita a quella del Sacro Cuore di Gesù, nella chiesa arcipreturale di San Lorenzo martire di Cellio.** *Varallo*, tip. frat. Colleoni. in-8. pag. 20. [425.]
- Regolamento pel Collegio dei parrochi della città di Lucca.** *Lucca*, tip. S. Paolino. in-8. pag. 16. [426.]
- Regolamento per la esposizione e mostra di belle arti, di industria e agricoltura da tenersi in Lucca nel 1876.** *Lucca*, tip. Landi. in-8. pag. 20. [427.]
- Regolamento per le stanze filocaristiche Lucchesi.** *Lucca*, tip. dei figli di G. Rocchi. in-8. pag. 52. [428.]
- Rendiconto all'Assemblea generale degli azionisti della Cassa di Sconto di Spina, 1874.** *Bologna*, tip. Regia. in-8. pag. 24. [429.]
- Rendiconto dell'amministrazione dell'asilo infantile di Forlì nel 1873.** *Forlì*, tip. Bordandini. in-8. p. 16. [430.]
- Sabbia (Francesco) vescovo di Crema.** Lettera pastorale per la quaresima 1876. *Crema*, tip. Carlo Castamelli, Ant. Insoli e C. in-8. pag. 24. [431.]
- Severus.** Canto per nozze: scolti. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 22. [432.]
- Società entomologica italiana.** Adunanza del 26 dicembre 1875. *Firenze*, tip. *Gazzetta d'Italia*. in-8. pagine 8. [433.]
- Società Italiana di mutuo soccorso contro i danni della grandine in Milano.** Rapporti sugli oggetti a trattarsi nell'assemblea 20 febbrajo 1876. *Milano*, tip. Manini. in-16. pag. 62. [434.]
- Statuti interni del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.** *Venezia*, tip. Grimaldo e C. in-16. pagine 52. [435.]
- Statuto della Società Cooperativa di Credito, denominata Banca mutua di sconto (sede principale in Firenze).** *Firenze*, tip. di Eduardo Ducci. in-8. pag. 16. [436.]
- Statuto della società dei Caffettieri di Bologna.** *Bologna*. in-8. pag. 14. [437.]
- Statuto della società dei Canottieri costituita in Genova, sotto la presidenza di S. A. R. il duca di Genova.** *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-32. pag. 32. [438.]
- Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai del mandamento di Edolo.** *Breno*, tip. T. Pasler. in-32. pag. 36. [439.]
- Statuto della Società Ligure-Lombarda per la raffinazione degli zuccheri.** *Genova*, tip. Gaetano Schenone. in-8. pag. 22. [440.]
- Statuto organico dei conservatorii femminili di Ancona.** *Ancona*, tip. di Nicola Mengarelli. in-4. pag. 12. [441.]
- Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di Alagna-Sesia.** *Varallo*, tip. frat. Colleoni. in-8. pag. 16. [442.]
- Statuto organico della Società di mutuo soccorso fra gli operai e contadini di Galliano (comune di Penzano).** *Como*, tip. Felice Ostinelli. in-32. pag. 32. [443.]
- Statuto per la Società di mutuo soccorso fra gli artigiani ed operai della parrocchia di Vallecchia.** *Viareggio*, tip. di A. Angeloni. in-32. pag. 32. [444.]
- Tredici (Il) marzo 1876.** Commemorazione centenne dei santi martiri Fedele e Carpofofo. *Milano*, edit. Pettinardi (tip. di San Giuseppe). in-16. pag. 40. [445.]

### Giornali nuovi.

- Democrazia (La).** Periodico Forlivese, settimanale. — Anno I (1876). *Forlì*, tip. L. Bordandini. in-fol. gr. — All'anno L. 5. [88.]
- Gazzettino.** Politico-letterario. — Anno I, n. 1 (10 aprile 1876). — *Bologna*, tip. della società Aszoguidi. in-4 gr. — Si pubblica ogni volta che abbia materia, al prezzo di 5 cent. [89.]
- Giovine (Il) operaio.** Giornale d'istruzione e d'educazione, diretto dal prof. E. Di Diego. *Lanciano*, tip. di G. Angelini. — Esce ogni 10 giorni. — All'anno L. 3. — al semestre L. 1 90. [90.]
- Illustratore (L') Cattolico.** Periodico religioso-letterario. — anno I, num. 1 (10 gennaio 1876). *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-8. — Tre volte al mese. — L. 12 all'anno. [91.]
- Scienza (La) Italiana.** Periodico di filosofia, medicina e scienze naturali, pubblicato dall'Accademia Filosofico-medica di S. Tommaso d'Aquino — Anno I (1876). Serie I, vol. I. *Bologna*, Istituto tip. in-8. — Mensile — All'anno L. 12. [92.]
- Stella (La) di Sardegna.** Periodico popolare settimanale. — Anno I (1876). *Sassari*, tip. Asuni. in-8. — All'anno L. 5. [93.]

## Composizioni musicali.

- Bellini (Vincenzo).** Il Pirata: melodramma in 2 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-8. pag. 156. — L. 1. [247.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 22.
- Campiani (Lucio).** Il primo fiore: meditazione in chiave di sol con accomp. di p. f. Parole di Natale *Ferroni. Milano*, Gio. Cantù. [248.
- Campiani (L.).** Il Profeta, di G. Meyerbeer. Fantasia per p. f. a 4 mani. *Milano*, G. Cantù. — L. 8. [249.
- De Meglia (V.).** Mandolinata di E. Paladilla, trascritta per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3. 50. [250.
- Donizetti (Gaetano).** Lucia di Lammermoor, dramma tragico in 3 atti. *Milano*, Ricordi. in-8. gr. p. 104. — L. 2 80. [251.
- Erba (Luigi).** Concitatus. Galop per p. f. *Milano*, Sonzogno. — L. 1. [252.  
La Danza, raccolta musicale delle migliori composizioni da ballo.
- Galli (Raffaello).** I piaceri della solitudine: raccolta di melodie favorite. La Forza del destino, per flauto solo. — L. 3. — Don Carlos, per flauto solo — L. 3. — Messa da requiem di Verdi, per flauto solo — L. 3. — I Vespri siciliani, per flauto solo — L. 3. — Aida, per flauto solo. — L. 3. — *Milano*, Ricordi. [253.
- Girompini (P.).** Principi elementari in forma di piccole sonatine per p. f. a 4 mani. — Piccola sonata nello spazio dell'ottava sull'opera Beatrice di Tenda. *Milano*, Vismara. — L. 3. [254.
- Hérold (F.).** Il Prato degli scrivani (Le Pré aux clercs): opera comica in 3 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno. edit-tip., 1875. in-8. pag. 144. — L. 1. [255.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 21.
- Hervé (E.).** Il trono di Scozia: opera buffa in 3 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip. 1875. in-4. pag. 88. — L. 2. [256.  
Teatro musicale giocoso, Anno II, N. 23.
- Jaell (Alessandro).** A madamigella Amalia Fischler. Canzonetta veneziana. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [257.
- Lecocq (Carlo).** Fior di thè: opera buffa in 3 atti di *Duru e Chivot*. Riduzione per canto e p. f. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip. 1875. in-4. pag. 148. [258.  
Teatro musicale giocoso, Anno I, N. 6.
- Lecocq (Carlo).** Il bel Dunois: opera buffa in un atto, di *Chivot e Duru*. — Il testamento del signor di Crao: opera buffa in un atto, di *G. Moinaux*. Riduzione per canto e p. f. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-4. pag. 80. — L. 5. [259.  
Teatro musicale giocoso, Anno I, N. 5.
- Lecocq (Carlo).** I Prati Saint-Gervais: opera comica in 3 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-4. pag. 108. — L. 2. [260.  
Teatro musicale giocoso, Anno II, N. 19.
- Leybach.** Il Trovatore: opera di Verdi. Fantasie brillanti. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [261.
- Leybach.** La Forza del destino: opera di Verdi. Fantasie brillanti. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [262.
- Lombarde (Edoardo).** Ave Maria per soprano e tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, F. Lucca. — L. 3. [263.
- Marinucci (Giuseppe).** Masurka di concerto. — L. 4. — Andante e polka di concerto. — L. 4. 50. — *Milano*, Ricordi. [264.
- Montauro (Achille).** L' avvocato Patellin: commedia lirica in 3 atti. Riduz. per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-4. pag. 116. — L. 2. [265.  
Teatro musicale giocoso, Anno II, N. 20.
- Mozart (W. A.).** Il Flauto magico: opera in 2 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-8. pag. 152. — L. 1. [266.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 23.
- Offenbach (Giacomo).** La Pericola (La Périochole): opera buffa in 3 atti. Edizione aumentata di sei pezzi inediti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-4. pag. 116. — L. 2. [267.  
Teatro musicale giocoso, Anno II, N. 21.
- Offenbach (Giacomo).** L'Isola di Tulipatan: opera buffa in un atto. — Una fanciulla alla lotteria: opera buffa in un atto. Riduz. per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-4. pag. 44. — L. 2. [268.  
Teatro musicale giocoso, Anno II, N. 23.
- Pagano (Giamb.).** Era pur bella! romanza. — L. 2 50. — Tunnel-Club: mazurka per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 1 50. [269.
- Ponchielli (Amilcare).** Sinfonia nell'opera i Promessi sposi, per p. f. a 4 mani. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [270.
- Rendano (Alfonso).** La Rencontre: tableau champêtre pour piano. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [271.
- Ricci (Luigi).** Chiara di Rosenberg: melodramma in 2 atti. Riduzione per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-8. pag. 184. — L. 1. [272.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 18.
- Rossari (Gustavo).** Fantasia per cornetta in si bemolle con acc. di p. f. *Milano*, F. Lucca. — L. 5. [273.
- Rossini (Gioachino).** Matilde di Shabran: melodramma giocoso in 2 atti. Riduz. per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-8. pag. 200. [274.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 20.
- Rossini (Gioachino).** Otello, ossia il Moro di Venezia: dramma tragico in 3 atti. Riduz. per p. f. solo. *Milano*, E. Sonzogno edit-tip., 1875. in-8. pag. 148. — L. 1. [275.  
La Musica per tutti, Anno II, N. 19.
- Rubinstein.** Scherzo. Op. 93, cah. 5. *Milano*, Ricordi. — L. 5 50. [276.
- Sala (Marco).** Le canzoni di un fiore: valzer per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [277.
- San Fiorenzo.** Graglia: fantasia-mazurka. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [278.
- Strauss (E.).** Tempi migliori: valzer per p. f. — L. 4. — La mandolinata: polka — L. 2. — Rosa alpina: mazurka. — L. 2. — Allegra gioventù: valzer — L. 4. *Milano*, Ricordi. [279.
- Tessarini.** Il fiorellin. — L. 2. — Capriccio alla mazurka. — L. 3. 50. — Ore melancoliche — L. 2 50. — Romanza del corsaro di Byron, per tenore o mezzo tenore. — L. 3. *Milano*, Ricordi. [280.
- Testi (Francesco Paolo).** Povera Maria! elegia popolare abruzzese (parole di *M. Malaspina*) in la m, per sopr. e tenore. — L. 5. — La stessa in fa m, per mezzo soprano o baritono. — L. 5. — La stessa in mi m, per contralto o basso. — L. 5. — *Milano*, Ricordi. [281.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esco in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10 Stati dell'Unione postale > 12	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

### Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

#### Libri.

**Ajani (Luigi).** Il Resoconto della Banca nazionale suc-  
cursale, ed il commercio e l'industria serica di Como.  
Como, tip. di A. Giorgetti. in-8. pag. 40. [1398.]

Estratto dal *Corriere del Lario*, febbraio 1876.

**Alizeri (Federigo).** Guida illustrativa del cittadino e  
del forastiero per la città di Genova. Genova, tip.  
Sambolini. in-16 (pag. 543 a 678). — L. 2. [1399.]  
Vedi num. 561.

**Almanacco sacro pavese**, aggiuntovi lo stato del clero  
ed apostolico per l'anno bisestile 1876. Pavia, tip.  
Fusi. in-32. pag. 72. — L. 0 75. [1400.]

**Amari (Michele).** La guerra del Vespro siciliano. Ot-  
tava ediz. (terza fiorentina), corretta ed accresciuta  
dall'autore e corredata di nuovi documenti. 2 vol. Fi-  
renze, successori Le Monnier. in-16. pag. CLX-432,  
428. — L. 8. [1401.]

**Ampliamento (Sull')** del territorio comunale di Pistoia.  
Firenze, tip. di Luigi Niccolai. in-8. pag. 58. [1402.]

**Andersen.** Storia di una madre: racconto. Traduzione  
di Carlo Cassoli. Torino, tip. Artistico-letteraria. in-8.  
pag. 32. — L. 1. [1403.]

**Annali del Ministero di agricoltura, industria e com-  
mercio, 1875, 1.<sup>a</sup> semestre, parte 1.<sup>a</sup> Agricoltura, vo-  
lume 77. Roma, tip. Sinimbenghi, 1875. in-8. pa-  
gine 184. [1404.]**

**Annali del Ministero di agricoltura, industria e com-  
mercio, 1875. Primo e secondo trimestre: Commercio  
e industria. vol. 78. Roma, Regia tip., 1875. in-8. pa-  
gine 382. [1405.]**

**Annali del Museo civico di storia naturale di Genova**  
pubblicati per cura di Giacomo Doria. Vol. VII, 1875.  
Genova, tip. del R. I. Sordo-muti, 1875. in-8. pa-  
gine 1040 e XXI tav. lit. e cromolit. — L. 50. [1406.]

**A piccola velocità:** scherzo comico in un atto, originale  
italiano. Roma, C. Riccomanni (tip. alle Terme Dio-  
cleziane). in-16. pag. 16. — L. 0 20. [1407.]  
Miscellanea teatrale, n. 59.

**Aristotele.** Il testo arabo del Commento medio di  
Averroes alla *Reticorica* di Aristotele, pubblicato per  
la prima volta da Fausto Lasinio. Firenze, tip. succ.  
Le Monnier, 1875. in-8. pag. 1-32 del testo arabo (Ca-  
ratteri arabi). [1408.]

**Arnaboldi Gazzaniga (Bernardo).** L'inaugurazione  
del collegio commerciale di Stradella: discorso. Pavia,  
tip. fratelli Fusi. in-8. pagine 16. [1409.]

**Arnaboldi Gazzaniga (Bernardo),** presidente degli  
Asili d'infanzia in Pavia. Discorso. Pavia, tipografia  
frat. Fusi. 1875. in-4. pag. 30. [1410.]

**Arrivabene (Ferdinando).** Rimembranze di Carnevale.  
— **Lazzè (Giuseppe Pietro).** L'eco dell'anima (prosa).  
Mantova, tip. Mondovì. in-8. pag. 32. [1411.]

**Atti del Consiglio comunale della città di Brescia, 1875.**  
Brescia, tip. F. Apollonio. in-4. pag. 80-LXIV. [1412.]

**Averroes.** Vedi num. 1408.

**Bacareda (Ottone).** Zio Bardilio, novella. Genova. in-8.  
pag. 12. [1413.]

**Barbieri (Ulisse).** La Strega di Campo de' fiori: ro-  
manzo originale. Roma, tip. del Popolo romano. in-16.  
pag. 132. — L. 1. [1414.]

**Baudon (Adolfo).** Meditazioni pratiche per il mese di  
S. Giuseppe. Prima versione italiana sopra la quarta  
ediz. francese. Prato, tip. G. B. Giachetti. in-32.  
pag. 264. — L. 0 80. [1415.]

**Beisio (Domenico).** Ricordo della festa dell'ordine  
(Massonico) celebrata il 18 febbraio 1876 . . . E . . .  
V . . . dalla R . . . log . . . *Arsopago e Cap . . .* Anziani  
virtuosi all'or . . . di Livorno. Firenze, tip. Coopera-  
tiva. in-8. pag. 32. [1416.]

**Bernard (Vittorio).** Vedi num. 1476.

**Beroaldi.** Relazione sulla piena del 14 gennaio 1876  
dei fiumi Bacchiglione e Retrone, e sugli effetti della  
stessa in Vicenza. Vicenza, tip. Baroni. in-8. pag. 16.  
[1417.]

**Berserio (Vittorio).** Un Zio millionario: commedia  
in 4. atti. Milano, Libreria editrice diretta da F. San-  
vito. in-16. pag. 86. — L. 1 20. [1418.]

**Besesti (G.).** Norme per l'istruzione morale da farsi  
al soldato. Roma, tip. Carlo Voghera. in-32. pag. 44.  
[1419.]

**Bertinaria (Francesco).** La dottrina dell'evoluzione,  
e la filosofia trascendente: discorso. Genova, R. tip.  
Ferrando. in-8. pag. 38. [1420.]

**Bindoni (Vincenzo).** Saggio di alcuni pratici esercizi  
relativi alle materie proprie delle scuole primarie  
combinato con massime morali e con insegnamenti di  
agricoltura e di economia domestica e rurale, 3.<sup>a</sup> edi-  
zione. Treviso, tip. Luigi Zoppelli. in-16. pag. 162. —  
L. 1. [1421.]

**Bini (Giovanni Evangelista).** Vita della serva di Dio  
Maria Domenica Barbagli del Monte San Savino.  
2.<sup>a</sup> ediz. Firenze, a spese degli edit. (Siena, tip. al-  
l'insegna di S. Bernardino), 1875. in-32. p. XVI-352.  
— L. 1 10. [1422.]

- Biscontini (Giuseppe).** L'ultima ora di Cesare Locatelli: scena drammatica in versi. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocleziane), 1875. in-16. p. 18. — L. 0 20. [1423.  
Miscellanea teatrale, n. 53.
- Bonfigliuoli (O.).** Vedi num. 1509.
- Borré (cav. P. A.).** Il giuramento ed il libero pensatore: monografia. *Parma*, tip. edit. P. Grazioli. in-8. pag. 60. — L. 1. [1424.
- Brenet (Gusmano).** Ricordi artistici di Siena, disegnati ed illustrati da note storiche. *Siena*, tip. A. Mucci. disp. V-VI. tav. 20. [1425.  
Vedi num. 993.
- Bruzzone (Pier Luigi).** Giuditta della Frasceta (I Brancesi in Piemonte): racconto storico. *Roma*, F. Capaccini edit. in-16. pag. 330. — L. 3. [1426.
- Buccellati (dott. Antonio).** Università degli studi: discorso letto nella R. università di Pisa ricorrendo la solenne inaugurazione delle scuole. *Pavia*, tip. suc. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 60. [1427.
- Buonafalce (dott. Gaetano).** Sulla scoperta di un nuovo rapporto geometrico che serve alla soluzione del problema della duplicazione del cubo: dimostrazione grafica. *Pisa*, tip. di F. Mariotti. in-8. pag. 12. [1428.
- Rudinich (Antonio).** Vedi num. 1481.
- Buy (Tito).** Gli scioperati, vaudeville in 2 atti: musica del dott. Buzzi Giuseppe. *Parma*, tip. Ferrari. in-8. pag. 20. [1429.
- Caldani (Ulisse).** Osservazioni sul discorso inaugurale letto dal prof. F. De Sanctis nell'università di Napoli. *Matera*, tip. Lucana, 1875. in-16. pag. 80. — L. 1. [1430.
- Calissano (Paolo).** Toselli cav. Giovanni artista drammatico: cenni biografici. *Siena*, Giulio Mucci edit. (tip. A. Mucci). in-8. pag. 20. [1431.  
Estratti dalla Collana biografica de' celebri artisti e autori di teatro, fasc. 8.
- Cambray-Digny (L. G. D<sup>a</sup>).** Proposta di modificazioni di alcuni articoli della legge del 29 aprile 1869 sulla contabilità generale. s. l. n. d. in-4. pagine 64. [1432.
- Canepa (Giuliano).** Canzone nel 4.<sup>o</sup> centenario di Lodovico Ariosto. *Genova*, s. t. in-8. pag. 8. [1433.
- Cantù (Cesare).** La setajola: novella. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. in-64. pag. 32. [1434.  
Collezione di amene ed oneste letture, n. 109.
- Cantù (Cesare).** Storia degli Italiani, ediz. popolare, vol. VII-VIII. *Torino*, Unione tip.-edit. 1875. in-16. pag. 588-588. — L. 3 50 il vol. [1435.  
Vedi num. 1715 del 1875.
- Cantù (Cesare) e Rovida (Cesare).** Donato ed Erocle Silva, conti di Biandrate; cenni biografici. *Milano*, tip. Borroni. in-8. pag. 40 con fot. [1436.
- Casali (Adolfo).** Raguagli sui lavori eseguiti nel laboratorio chimico agrario in Bologna, 1875. Anno IV. *Bologna*, tip. Monti. in-8. pag. 60. [1437.
- Cassoli (Carlo).** Vedi num. 1403.
- Castagnola (P. E.).** Storia di Roma (1846-1869). *Roma*, F. Capaccini edit. in-16. pag. 128. — L. 1 50. [1438.
- Cazzani (Luigi).** Forcipe e rivolgimento nella diocesi accidentale: tesi di concorso. *Pavia*, tip. dei fratelli Fusi, 1875. in-4. pag. 54. [1439.
- Cazzani (Luigi).** Osservazioni di parto precoce artificiale fatte nella clinica ostetrica di Pavia nel biennio scolastico 1873-75. *Pavia*, tip. fratelli Fusi. in-4. pagine 36. [1440.
- Cenni (Brevi)** intorno alle Congregazioni mariane, dedicati ai RR. parrochi della città e diocesi di Bergamo, tip. Carlo Colombo. in-32. pag. 100. [1441.
- Cernuscoli (Gaetano).** Un punto nero nello studio della patologia medica in Italia. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-8. pag. 16. [1442.
- Chionza (Eduardo Michele).** Profete della Torre: romanzo storico. *Zena*, stampaja Moscoero. in-8. pagine 88. — L. 2. [1443.
- Ciscato (Antonio).** I gran feudatari: pagina di storia del Regno Italico. *Vicenza*, tipografia Paroni. in-8. pag. 28. [1444.  
Per nozze Rossi-Guzan.
- Ciscato (B.).** Sillabario, o metodo contemporaneo di lettura e scrittura per le scuole diurne e serali. *Vicenza*, tipografia Burato, 1875. in-8. pagine 56. — L. 0 30. [1445.
- Colomiatti (Vittorio Francesco).** Sulla natura e struttura del lupo volgare. *Torino*, Vincenzo Bona tip., 1875. in-8. pag. 52 e 2 tav. [1446.
- Comba (Emilio).** Vedi num. 1447.
- Compagni (Dino).** Vedi num. 1494.
- Compendio di storia universale**, proposto alle scuole ed alle famiglie. Versione dal tedesco di Emilio Comba. Volume III. *Firenze*, tipografia Claudiana. in-32. pagine 248. — L. 0 50. [1447.
- Considerazioni sulla costituzione del consorzio per la derivazione d'acqua dal Tanaro sotto Felizzano.** *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-8. pag. 12. [1448.
- Corrad (Corrad).** Madre: poesia. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-8. pag. 10. [1449.  
Estratto dal *Preludio*.
- Corti (Erocle).** Sulle cause dello scadimento della pubblica moralità: opinioni. *Pavia*, tip. fratelli Fusi, 1875. in-16. pag. XX-264. [1450.
- Cossa (Pietro).** Messalina; commedia. in 5 atti in versi con prologo. *Torino*, F. Casanova edit. (tip. V. Bona). in-12. pic. pag. 236. — L. 4. [1451.
- Costetti (Giuseppe).** Nubi d'estate: commedia in versi martelliani. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocleziane), 1875. in-16. pag. 20. — L. 0 40. [1452.  
Miscellanea teatrale, N. 51-52.
- Danesi (Luigi).** Bacco e Arianna: ballo fantastico in 8 quadri, musica dei maestri Giorza, Scaramelli, Amadei e Zesewich. *Venezia*, tip. Gaetano Longo. in-8. pag. 16. [1453.
- Daniele Mann**, o le maravigliose vie del Signore verso un condannato a morte a Kingston (Canadà) nel dicembre 1870. *Milano*, tip. Sociale. in-32. pag. 64. — L. 0 25. [1454.
- Del Badia (Jodoco).** Vedi num. 1490.
- Dell'Acqua (Siro).** I ristauri del S. Michele nel 1875: relazione. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-32. [1455.
- Dell'Angiolo (Beppe).** Er Cèo: novella in vernacolo pisano. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 16. [1456.
- Del Lungo (Torquato).** Vedi num. 1504.
- Delprato (Pietro).** Principii di giurisprudenza veterinaria sulla legislazione applicabile ai vizi redibitorii, e la guarentigia nelle vendite e permuta di animali domestici. *Parma*, tip. Adorni. in-8. pagine 144. — L. 2. [1457.
- De Novellis (Valentino).** Vedi num. 1557.
- Di Martine (Mattia).** Vedi num. 1538.
- Discorsi e poesie letti nelle solennità riunite dell'inaugurazione dell'asilo infantile e della premiazione degli allievi e delle allieve delle scuole primarie in Tempio.** *Asti*, tip. Paglieri, 1875. in-8. pagine 26. — L. 1. [1458.

**D'Olivecrona (Carlo).** Alcuni mezzi per attenuare le cause e le conseguenze della recidiva. Traduzione di *Giulio Lazzarini*. Pavia, tip. Popolare, 1875. in-8. fasc. I (pag. XVI e 1-32). [1459.]

**Doria (Giacomo).** Vedi num. 1406.

**D'Ovidio (Enrico).** Le proprietà fondamentali delle curve di second' ordine, studiate sulla equazione di secondo grado in coordinate cartesiane. Lezioni date nella Regia Università di Torino. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. grande. pagine VIII-144. — L. 2. [1460.]

**Driene (Flaminio).** Promemoria della città di Finale Marina. *Genova*, tip. del Commercio. in-8. p. 8. [1461.]

**Enumeratio seminum in Horto botanico Regii musei florentini physices ac naturalis historiae anno 1875 collectorum, quae cum aliis seminibus sunt commutanda.** *Florentiae*, et typ. Lexici. in-8. pag. 56. [1462.]

**Ferreri (Severino).** Vedi num. 1478.

**Festa (Franc.).** Notizie storiche della città di Matera ordinate ed annotate. *Matera*, tip. Conti, 1875. in-8. pag. 144. — L. 5. [1463.]

**Fogliata (Giacinto).** Anatomia, fisiologia e ateleogenia del cuscinetto plantare e del fetone corneo del piede del cavallo: tesi. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pagine 52 e una tav. [1464.]

**Fois (E.).** Annotazioni al codice di procedura civile. *Firenze*, G. Pellas ed. Vol. I, fasc. I, p. I-64. [1465.]  
Biblioteca delle scienze legali.

**Fornaciari (avv. Luigi).** Esempi di bello scrivere scelti e illustrati; diligentemente riveduti e corretti, ed accresciuti di un'Appendice per opera del professore *Raffaello Fornaciari*. 2.<sup>a</sup> ediz. fiorentina. Vol. I, Prosa. *Firenze*, Felice Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 410-VI. — L. 2. [1466.]  
Biblioteca scolastica.

**Fornaciari (Raffaello).** Vedi num. 1466.

**Frizzi (Giuseppe).** Novella montanina. *Firenze*, tip. di A. Ciardelli e C. in-8. pag. 38. — L. 2. [1467.]  
Edizione di 150 esemplari.

**Gallo (Caio Domenico).** Annali della città di Messina, capitale del regno di Sicilia, dal giorno di sua fondazione sino a' tempi presenti. Tomo IV (dal 1701 al 1745. *Messina*, a spese del Municipio, tip. dell'Operaio, 1875. in-4. pag. 436. [1468.]

**Gargioli (Girolamo).** Il parlare degli artigiani di Firenze: dialoghi ed altri scritti. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. (tip. Carnesecchi). in-16. pag. VIII-364. — L. 3 50. [1469.]

**Garibaldi (Gian Andrea Giambattista).** Manuale di medicina legale ad uso degli studenti di legge, con note sui termini tecnici. *Genova*, tip. Ferrando. in-16. pag. 236. [1470.]

**Garrucci (Raffaele).** Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa, corredata dalla collezione di tutti i monumenti di pittura e scultura incisi in rame su 500 tavole. *Prato*, Gaetano Guasti edit. (tip. Giachetti e C.). in-fol. Fascicolo 38-41 (pagine 65-96, tavole 176-195). — L. 3 50 la disp. [1471.]

**Ghisilieri Fava (Alessandro).** Cenni storico-genealogici della famiglia Simonetti di Osimo. *Osimo*, tip. Quercetti. in-4. pag. 36. [1472.]

**Giribaldi (Giulio).** Alcune proposte intorno ai giudizi civili in Italia. *Genova*, R. tip. Ferrando. in-8. pagine 24. [1473.]

**Giudizi sull'archivio triennale del laboratorio crittogamico della università di Pavia, tolti da vari giornali e riviste scientifiche.** *Pavia*, tip. frat. Fusi, 1875. in-8. pag. 32. [1474.]

**Goldoni (Carlo).** La locandiera: commedia in tre atti. *Roma*, E. Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocleziane), 1875. in-16. pag. 64. — L. 0 40. [1475.]

Miscellanea teatrale, n. 54-55.

**Grangé (Eugenio) e Bernard (Vittorio).** La signora dalla chiave: commedia in un atto, trad. dal francese. *Roma*, Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocleziane). in-16. — L. 0 20. [1476.]

Miscellanea teatrale, n. 60.

**Grassi (Giuseppe).** Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. Ediz. fatta sull'ultima, ripassata ed accresciuta dall'autore; colla Vita di esso, scritta da *Giuseppe Manno*. *Milano*, tip.-edit. M. Guigoni, 1875. in-32. pag. 208. — L. 0 90. [1477.]

Biblioteca delle famiglie, n. 76 e 76 bis.

**Gridel.** Spiegazioni del Catechismo, con paragoni ed esempi. Prima versione italiana di *Severino Ferreri*. Volume II. *Torino*, tip. di Pietro Marietti. in-16. pagine 456. [1478.]

Serate cristiane, n. 98.

**Guelfi Filomusi (Francesco).** I diritti acquistati e la legislazione. Nota alla sentenza della Corte di Cassazione di Firenze dal 30 dicem. 1875 (Finanza contro Borghese). *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. 24. [1479.]

Estratto dal giornale *Il Foro Italiano*, Anno I, fasc. V.

**Guglielmotti (p. Alberto).** La guerra dei pirati e la marina pontificia dal 1500 al 1560. *Firenze*, success. Le Monnier. 2 vol. in-16. — L. 8. [1480.]

**Halevy (Lud.).** Vedi num. 1506.

**Heineke (Gualterio).** Compendio delle operazioni e fasciature chirurgiche. Traduz. autorizzata con note del dott. *G. F. Novaro*. Vol. III con 130 illustrazioni nel testo. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. pag. VIII-368. — L. 5. [1481.]

**Heis (dott. Edoardo).** Raccolta di esempi e quesiti di aritmetica ed algebra ordinati ad uso de' ginnasi, licei, scuole ed Istituti tecnici e militari. Versione dal tedesco di *Antonio Budinich*. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. pag. IV-391. — L. 5. [1482.]  
Vedi num. 476.

Indirizzo pratico per bene ordinare e condurre con profitto una scuola unica rurale: conversazioni pedagogiche tra un ispettore ed i suoi insegnanti. *Matera*, tipogr. Lucana di F. P. Conti. in-16. pagine 66. — L. 1. [1483.]

Inni e canti ad uso dei cristiani evangelici d'Italia. 4.<sup>a</sup> ediz., disp. 1.<sup>a</sup> *Firenze*, tip. Claudiana. in-32. pagine 112. — L. 0 60. [1484.]

Inni sacri, volgarizzati dal latino in italiano. *Venezia*, tip. Emiliana. in-32. pag. 16. [1485.]

**Labiche (Eugenio).** Vedi num. 1509.

**Lasinio (Fausto).** Vedi num. 1408.

**Lazè (Giuseppe Pietro).** Vedi num. 1411.

**Lazzarini (Carlo).** Vedi num. 1459.

**Leonini (Vinc.).** Vedi num. 1459.

**Leopardi (Giacomo).** Canti, con le note filologiche delle prime dieci canzoni, e i Paralipomeni della Batracomiomachia. *Firenze*, succ. Le Monnier. 2.<sup>a</sup> ediz. Un vol. diamante. — L. 2. [1486.]

**Lodi (Antonio).** Il libro del sergente di fanteria, contenente sotto forma speciale le istruzioni 1.<sup>o</sup> educativa, 2.<sup>o</sup> teorico-pratica, 3.<sup>o</sup> accessorio. *Fino*, tip. Lana. in-16. pag. 276. — L. 1 10. [1487.]

**Lomellini (Luigi).** Il 10 marzo, quarto anniversario della morte di Giuseppe Massini: storia. *Genova*, tip. del Commercio. in-8. pag. 4. [1488.]

**Lo Re (Giuseppe).** Prontuario per i segretari ed impiegati municipali. 2. ediz. *Torino*, tip. di Pietro De-Maria, 1875. in-8. pag. 332. — L. 6. [1489.]



- Lupi (Clemente) e Del Badia (Jodoco).** Le strade di Firenze: storia delle loro denominazioni e delle loro vicende, compilata su codici e documenti inediti: saggio. *Firenze*, tip. dei successori Le Monnier. in-32. pag. 16. — L. 0. 25. [1490.]
- Maggi (Leopoldo).** Studi fatti nel laboratorio di storia naturale della R. Università di Pavia. *Pavia*, tip. succes. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 12. [1491.]
- Magnasco (Salvatore).** Istruzione sull'autorità magistratura della Chiesa. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-32. pag. 60. [1492.]
- Magnico (Carlo).** Pantegone, o il dramma sociale. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero. in-8. p. 300. [1493.]
- Malispini (Ricordano e Giacotto).** Storia Fiorentina. — **Compagni (Dino).** Cronaca fiorentina delle cose occorrenti ne' tempi suoi. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip. in-16. pag. 328. — L. 1. [1494.]  
Biblioteca classica economica n. 37.
- Manno (Giuseppe).** Vedi num. 1477.
- Manzoni (Alessandro).** Gl'inni sacri e il cinque maggio dichiarati e illustrati da *Luigi Venturi*. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. (tip. Carnesecchi). in-16. pagine XIV-112. — L. 1. 50. [1495.]
- Marchetti (Andrea).** Compendio della critica del professore *Scheffer-Boichorst* all'opuscolo del prof. Hegel « Tentativo di riabilitazione ». *Firenze*, tip. A. Ciardelli e C. in-16. pag. 76. — L. 1. [1496.]
- Marchini (Isidoro).** La religione è delle anime grandi. Frammenti storici raccolti e pubblicati. Serie II. *Genova*, tip. delle Lettere cattoliche. in-32. pag. 96 — L. 0. 45. [1497.]
- Mario (Alberto).** L'uomo in Foscolo. *Roma*. in-16. pag. 106. — L. 1. [1498.]
- Martinengo (Francesco).** Chi falla di testa paga di borsa: commedia. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 28. [1499.]
- Massarenti (Carlo).** Dell'utilità degli uncini acuti nella pratica dei parti: osservazioni. *Bologna*, tip. Azzoguidi. in-8. pag. 16. [1500.]
- Massarenti (Carlo).** La clinica ostetrica in Bologna. *Bologna*, tip. Azzoguidi. in-8. pag. 48. [1501.]
- Massarenti (Carlo).** Osservazioni sul parto forzato nelle donne morte incinte negli ultimi tre mesi della gravidanza. *Bologna*, tip. Azzoguidi. in-4. p. 20. [1502.]
- Mattei (Venzano).** Contro-progetto di legge sulla perequazione generale del tributo fondiario nel regno d'Italia. *Spoletto*, tip. Bossi. in-8. pag. 26. [1503.]
- Mazzanti (Riccardo ed Enrico).** — **Del Lungo (Torquato).** Raccolta delle migliori fabbriche antiche e moderne di Firenze, disegnate e descritte. *Firenze*, Giuseppe Ferroni edit. (Stabilimento P. Smorti e C.). disp. 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup>, in fol., tav. 7. — L. 4. la disp. [1504.]
- Mazzini (Giuseppe).** Dubbio e Fede: ricordi. *Roma*, tip. Salvucci. in-16. pag. 16. — L. 0. 10. [1505.]  
Pubblicazione nazionale delle opere di G. Mazzini.
- Meilhac (H.) e Halevy (Lud.).** Genaro e servo: commedia in un atto, libera traduzione dal francese. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. delle Terme Diocelesiane). in-16. pag. 18. — L. 0. 20. [1506.]  
Miscellanea teatrale, n. 57.
- Mese (II) di Maggio consacrato a Maria Santissima**, con la descrizione delle sue feste ed esempi. *Firenze*, tip. Campolini. in-32. pag. 188. — L. 0. 50. [1507.]
- Mese (II) di Maggio**, compilato sulle opere di sant'Alfonso di Liguori. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-64. pagine 336. — L. 0. 50. [1508.]  
Piccola Biblioteca di pietà.
- Michel (Marc) e Labiche (Eugenio).** I Due timidi, commedia in un atto, traduzione dal francese di O. Bonfigliuoli. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocelesiane), in-16. p. 24. — L. 0. 20. [1509.]  
Miscellanea teatrale, n. 58.
- Morale (La)** in azione, ossia i dieci comandamenti della legge di Dio esposti in altrettanti racconti storici. Primo racconto: *Elena. Modena*, tip. Pontificia. in-32. pag. 164. [1510.]  
Collezione di letture amene ed oneste, n. 109.
- Negroni (Bernardino).** Storia passata, presente e futura della setta antieristica e antisociale ora massoneria. *Bologna*, tip. dei Compositori, 1875. in-8. fasc. 8. (pag. 337-384). [1511.]  
Vedi Num. 144 e 503.
- Nonnis-Marzano (Francesco).** Trattato di costruzione, dettato secondo le norme del programma governativo per gli istituti tecnici, con un'Appendice contenente la relazione, i tipi, il computo metrico, l'analisi dei prezzi, la stima e il capitolato d'appalto d'una casa civile. Parte III, seconda ediz. *Firenze*, tip. Civelli. in-8. pag. 439-772. [1512.]  
Vedi num. 403 del 1873.
- Novaro (G. F.).** Vedi num. 1481.
- Novena del glorioso patriarca S. Giuseppe patrono della chiesa universale**, in apparecchio alla sua festa. *Roma*, tip. fratelli Pallotta. in-32. p. 16. — L. 0. 20. [1513.]
- Otto bicchieri di Champagne:** commedia in un atto, riduzione dal francese. *Roma*, Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocelesiane), 1875. in-16. pagine 18. — L. 0. 20. [1514.]  
Miscellanea teatrale, num. 56.
- Pagano (Alfonso).** L'acido citrico e il calomelano. Lettera al dott. M. Saija. *Mezzana*, tip. Alla Munizione, in-32. pag. 12. [1515.]  
Estratto dal giornale *L'Ordine*.
- Paretti (Mauro).** Degli arbitrati internazionali. Dissertazione. *Torino*, tip. Vincenzo Bona, 1875. in-8. pagine XII-252. [1516.]
- Parnisetti (Pietro).** Osservazioni meteorologiche fatte in Alessandria alla specola del seminario, 1875. Anno XXII. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 32. [1517.]
- Parocchi (mons. Lucido Maria).** Orazione panegirica di San Francesco di Sales. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-8. pag. 12. [1518.]
- Parona (Corrado).** Primo elenco delle podurelle di Pavia, osservate da esso. *Pavia*, tip. succes. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 8. [1519.]
- Parona (Carlo Fabrizio).** Intorno al bufo viridis laur. Osservazioni. *Pavia*, tip. succes. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 8. [1520.]
- Passaglia (Quirino).** L'architettura civile e l'igiene pubblica. *Chiavari*, 1875, tip. Cestino-Brogolini-Marchecchi. in-8. pag. 96. [1521.]
- Pastore (Gius.).** Vedi num. 1549.
- Pechenino (Marco).** Vocabolario italiano-greco. *Torino*, tip. e lib. Salesiana. in-8. pag. VIII-720. — L. 8. [1522.]
- Perotta (avv. cav. Raimondo).** Il processo penale. Fascicolo ultimo del vol. I (pag. 801 a 939). *Parma*, tip. Ferrari. in-8. — Prezzo di tutto il vol. L. 12. — Vedi num. 4934 del 1874. [1523.]
- Perrini (Carlo).** Corso elementare di mineralogia, seguito dalla descrizione di oltre 200 esemplari tipici di minerali esistenti nel gabinetto mineralogico del liceo pareggiato Cagnazzi in Altamura, ad uso delle scuole secondarie. Prima ediz. *Matera*, tip. Lucana, 1875. in-8. pag. 188. — L. 4. — [1524.]
- Pescatore (M.).** Filosofia e dottrine giuridiche. *Torino*, frat. Bocca edit. (tip. Bona). in-8. pag. VIII-504. — Lire 8. [1525.]  
Nuova Collez. di opere giuridiche, num. 6.
- Peyrani (Cajo).** Guida allo studio della fisiologia per uso degli studenti di medicina e dei giovani medici.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICA-LIBRARIANODARI BERNARDINO e Comp., *fabbricanti di carta*. Padova.

## Atti Ufficiali.

Regolamento organico delle Biblioteche  
governative del Regno.

(Continuazione e fine, Vedi N. 8.)

Art. 68. Le promozioni di grado in ciascuna categoria d'impiegati, eccetto la prima, hanno luogo alternativamente per merito e per anzianità.

Per cura del Ministero sarà compilato un ruolo di anzianità comune alle biblioteche governative.

Art. 69. Da una categoria all'altra non si può passare senza concorso.

Per essere ammesso al concorso per la 1.<sup>a</sup> categoria è necessario che il candidato possieda una laurea. Per il concorso alle altre categorie bastano i requisiti indicati all'articolo 60.

Il concorso è fatto per la prima volta tra gli impiegati della categoria inferiore; ove non abbia effetto se ne apre uno nuovo, al quale sono ammissibili anche gli estranei.

Il concorso ha luogo prima per titoli, ed è tenuto come titolo la buona ed intelligente condotta tenuta dal candidato nell'ufficio sino allora occupato nella biblioteca.

Quando il concorso per titoli abbia effetto, sarà indetto il concorso per esame.

Art. 70.

Per il passaggio dalla categoria d'inserviente a quella di distributore, in un componimento italiano, nella lettura dei titoli di libri scritti in italiano, latino, greco, francese, inglese e tedesco; nella cognizione e pratica dei cataloghi della biblioteca e dell'ordinamento di questa.

Art. 78. Per l'ammissione a quegli uffici delle biblioteche governative, che consistono esclusivamente nella custodia e nella lettura dei manoscritti, sarà aperto uno speciale concorso per titoli e per esame.

TITOLO IX. — *Stipendi e gradi.*

Art. 83. Per ordine del Ministro d'Istruzione Pubblica avranno luogo ispezioni periodiche nelle biblioteche governative per accertarsi del buon andamento del servizio.

Art. 85. Con decreti ministeriali saranno determinate le norme per il prestito dei libri, la classificazione per materie e la indicazione delle opere nei cataloghi, e sarà provveduto altresì alla compilazione di un catalogo generale alfabetico e per materie delle biblioteche italiane.

## Giurisprudenza.

*Contraffazione Libraria.* — La 7.<sup>a</sup> sezione del tribunale di Napoli giudicò, il mese scorso, una causa di edizione e spaccio in onta alla legge sulla proprietà letteraria, dei *Primi elementi di geografia* del prof. Giuseppe De Luca, editi da Antonio Morano. — Molti erano gl'imputati: due contumaci, Stanzione e Imperatrice, quest'ultimo venditore ambulante. — La parte civile fu sostenuta dall'avv. Amore, che chiese la dichiarazione di colpeabilità per tutti, meno che per l'imputato Carlucci. — Il P. M. domandò l'assoluzione del Carlucci e del Lomuscio; e la condanna di due mila lire per Stanzione, Eschena e Vittoria, e di 500 lire ciascuno per tutti gli altri imputati. — Sostennero le difese l'avvocato Parlati pel libraio Cimmaruta di Napoli; l'avvocato Simeoni pel Carlucci di Brindisi e pel librai Pesce, Petruzzelli e Cotrignelli di Bari; l'avvocato Montuoro pel libraio Vittorio di Napoli e Matacena di Caserta; l'avvocato Gigli per i librai Barbieri di Napoli, Berardinelli di Capua e Florindo di Benevento; l'avvocato Del Balzo per Lombardi; l'avvocato Iannuzzi per De Franco di Caserta; l'avvocato Nicola Galdi per Lomuscio di Andrea; e l'avvocato Diodati per il libraio Eschena di Napoli. — Dopo più di tre ore di deliberazione, il Tribunale pronunziò la sentenza, con la quale assolveva, oltre il Carlucci ed il Lomuscio, anche gl'imputati Pesce, Petruzzelli e Cotrignelli di Bari, Matacena di Caserta, Florindo di Benevento ed Imperatrice di Napoli. Condannava poi lo Stanzione in contumacia a duemila lire di

multa; Eschena e Vittorio a mille lire ciascuno; Lombardi, Cimmaruta, Berardinelli, Barbieri e De Franco ognuno alla multa di 200 lire; e tutti i condannati solidalmente alle spese ed ai danni-interessi verso la parte civile.

Le *Dichiarazioni per la proprietà letteraria* registrate al Ministero d'agricoltura e commercio nel mese di marzo, sono 34 per l'interno. La musica vi entra per 6 numeri, e c'è un disegno di una macina. Vi sono poi 4 commedie (di cui una straniera), e 6 libretti d'istruzione elementare. Tra gli editori dichiaranti troviamo: Barbini per 3 numeri (3 commedie), tip. Sordo-muti di Genova 2, tipografo Corridi 1, Treves 1, Simonetti 1 (traduzione). Fra gli autori, il prof. Ellero per i suoi Scritti politici. — Le dichiarazioni straniere sono 107: tutte tedesche, meno 5 inglesi: tutte musica, meno 7, che sono indicate a loro posto nella 1.<sup>a</sup> parte della *Bibliografia*.

#### CATALOGHI E ANNUNZI UNIFORMI

La grande *Società Tipografica Americana* di Nuova-York, che nel 1871, in segno di adesione e partecipazione alla festa pel monumento a Bodoni in Saluzzo, inviava alla nostra Associazione una ricca Collezione di saggi tipografici, la quale fu ammirata da tutti quelli che presero parte al congresso di Napoli (V. *Cronaca* N. 20 della *Bibliografia Italiana* anno V), ci ha mandato ora l'*Uniform Trade-List Annual* 1875, cioè la raccolta dei principali cataloghi ed annunzi pubblicati l'anno passato negli Stati Uniti d'America da quegli editori e librai: dono del quale rendiamo pubbliche grazie a quella rispettabilissima Associazione. — È uno splendido e grossissimo volume in formato di ottavo grande, corredato di eccellenti Indici generali e sistematici, il quale ha il pregio singolare e invidiabile della uniformità, che ci auguriamo venga introdotta anche fra di noi. E dal canto nostro ne diamo l'occasione e l'esempio nella Parte Terza del nostro Giornale, che va sempre più arricchendosi, e dando così la prova più convincente della utilità riconosciuta della nostra *Bibliografia*.

Del resto, la prima idea di *Unione generale dei Cataloghi* fu appunto americana, con-

cepita e proposta da Fed. Leypold di Nuova-York; imitata poi in Inghilterra da Whittaker. Ma la uniformità è tuttora speciale nel commercio librario americano.

Al *Catalogo generale della libreria inglese*, pubblicato l'anno scorso dal sullodato Whittaker, concorsero 150 editori, e ne uscì un volume enorme che non può quasi essere maneggiato, presentando poi lo sconcio di una infinita varietà di formati. — In Francia, dove manca una collezione simile, Labitte vorrebbe che si adottasse un tipo uniforme o pressappoco, anche pei caratteri. Quanto al resto, il commercio librario francese ha già un avviamento simile al nostro, ma ben più antico, nella sua *Bibliographie, ou Journal général de la Librairie et de l'Imprimerie*, ove sono abundantissimi gli annunzi di ogni fatta, tutti nel formato stesso del giornale. — Ma l'*Uniform Trade-List* americano è, e rimane tuttora, un modello nel genere, che proponiamo da imitare a tutti i nostri editori e librai. — Torneremo sull'argomento.

#### Notizie.

*Le Dodici Sibille di Botticelli*. — Delle famose *Sibille* di questo celebre pittore fiorentino del secolo XV fu recentemente venduta a Parigi una collezione completa ed in mirabile stato di conservazione. Due soli esemplari di essa erano conosciuti, uno nel museo di Vienna, l'altro nella Collezione Nazionale di Parigi. Anni sono, nella vendita della collezione Durazzo, erano 10 sole le *Sibille* di Botticelli, più o meno perfette; e quelle ora sono possedute dal barone di Rothschild. Il Museo Britannico ne ha 2 sole, e il *Times* ebbe a deplorare che quel grande istituto abbia lasciato sfuggire l'occasione, rifiutando l'offerta che allora gliene era stata fatta. Il Museo di Berlino, che lo seppe, offerse tosto per telegrafo 32 mila franchi: ma non fu in tempo. — La Collezione perfetta di cui sopra, fu così mirabilmente conservata perchè stava legata in un esemplare del vecchio *Trattato sulle Sibille* pubblicato da G. F. de Liguamine nel 1481, esemplare che giaceva nella biblioteca di una delle più antiche case patrizie d'Italia. — Quelli che conoscono il



**FRATELLI BOCCA E C.<sup>IA</sup>**  
LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA



**ERASMO GATTAMELATA**  
DA NARNI  
**SUOI MONUMENTI E SUA FAMIGLIA**

PER  
**GIOVANNI** march. **EROLI**  
*suo concittadino*

Un vol. in-8 di pag. 408 con Ritratto e 10 tav. litograf.  
Prezzo — L. 10.

*(Parte dell'utile ritratto dalla vendita sarà a beneficio  
dei poveri di Narni.)*

**INTORNO ALLE DIFESE**  
DEI  
**TERRITORII SOGGETTI AGLI ARGINI DEI FIUMI**  
IN ITALIA

PENSIERI E PROPOSTE  
dell'ingegnere  
**GIUSEPPE CESARINI**

Un vol. in-8 di pag. VIII-200 con tre tavole di disegni  
Prezzo L. 6.

**F. DE RENZIS**  
**PROVERBI DRAMMATICI**

Un elegante vol. in-8 di pag. 192.  
Prezzo L. 6.

**MANUALE**  
DI  
**FILOSOFIA DEL DIRITTO**  
PER  
**NICOLA CORNIOLA**

Un vol. in-16 di pagine 172  
Prezzo L. 4.

**LE LEGGI DI PROGRESSO**  
PER  
**ROMOLO FEDERICI**

Volume 1.<sup>o</sup>  
**L'ESPERIENZA DELLA STORIA**

1 volume in-16 di pagine 272.  
Prezzo L. 3.

**DELLE ORIGINI E DEI PROGRESSI**  
DELLA  
**SCIENZA ECONOMICA IN EUROPA**  
PER L'AVVOCATO  
**FRANCESCO MARIOTTI**

Elegante edizione in un volume in-16 di pagine 106  
Prezzo L. 3.

**LA DEPORTAZIONE**  
PER IL CONTE  
**ADOLFO DE FORESTA**

PROCURATORE GENERALE  
ALLA CORTE D'APPELLO DI ROMA

Un volume in-8 di pagine 224. — Prezzo L. 3.

**LA MAGISTRATURA IN FRANCIA**  
PER IL CONTE  
**ADOLFO DE FORESTA**

PROCURATORE GENERALE  
ALLA CORTE D'APPELLO DI ROMA

Un volume in-8 di pagine 82. — Prezzo 1.

MILANO  
Via Solferino, N. 11

FRATELLI TREVES, Editori

MILANO  
Via Solferino, N. 11

## NUOVE PUBBLICAZIONI

**LO STATO E LE FERROVIE — RISCATTO ED ESERCIZIO.** — Note presentate al Parlamento italiano dall'ex-ministro SILVIO SPAVENTA, contenente in fine il testo della *convenzione di Basilea*, del *trattato di Vienna*, delle *convenzioni con le Meridionali e le Romane*, coi relativi *bilanci ed inventarii*. — L. 3.

**IL TEATRO ITALIANO NEL SECOLO XVIII.** — Lezioni di GIUSEPPE GUERZONI, professore ordinario di letteratura italiana, nell'Università di Padova. Un volume in-8 di 680 pagine. — L. 6

Lezione I. Il teatro Greco — II. Il teatro Latino e le sue imitazioni — III. Il teatro nel secolo XVIII. — IV. Il Metastasio. — V. Il Melodramma metastasiano. — VI. La Lirica metastasiana. — VII. Carlo Goldoni. — VIII. Carlo Goldoni (continuazione). — IX. Il Chiari e il Gozzi. — X. La Commedia goldoniana. — XI. *I Rusteghi*. — XII. Goldoni e Molière. — XIII. *Il Burbero benefico*. — XIV. Gian Giacomo Rousseau. — XV. La *Merope* del Maffei. — XVI. Vittorio Alfieri. — XVII. Il *Filippo*. — XVIII. Il *Filippo* di Schiller e d'Alfieri. — XIX. Il Marchese di Posa. — XX. Il *Polinice*. — XXI. *L'Antigone*. — XXII. *L'Oreste*. — XXIII. *L'Amleto*. — XXIV. Il Teatro Romano d'Alfieri. — XXV. Il *Giulio Cesare* e il *Bruto secondo*. — XXVI. La leggenda biblica di Saul. — XXVII. Il *Saul*. — XXVIII. Dello stile d'Alfieri e dello stile in generale. — XXIX. Il *Misogallo*.

**LA SVIZZERA**, descritta da WOLDEMARE KADEN. Traduzione di MARCO ANTONIO CANINI, con illustrazioni di Alessandro Calame, Arturo Calame ed altri celebri artisti. — **Dispensa I.** in-4 grande. — L. 2.

Quest'opera vien pubblicata in gran formato, su carta soprafina, in nuovi caratteri elzeviriani fusi appositamente. Esce a dispense mensili. Ogni dispensa contiene 32 pagine con numerose incisioni intercalate, e 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo. — L. 2 la dispensa. — Saranno in tutto 15 o 16 dispense. L'associazione anticipata a tutta l'opera L. 30. — L'associazione anticipata alle prime 5 dispense L. 10.

**LADY ISABEL**, romanzo di M.<sup>re</sup> H. WOOD. Due volumi. — L. 2.

(Bibl. Amena, in-16.)

**AVVENTURE MERAVIGLIOSE MA AUTENTICHE DEL CAPITANO CORCORAN**, di ALFREDO ASSOLANT; seguite dai racconti: *Il crocifisso d'argento* di G. JANIN, e *La mano morta*, di R. DE NAVERY. Un volume in-8, illustrato da 77 incisioni. — L. 5.

## RISTAMPE D'OPERE ESAURITE:

**IL GIMO DEL MONDO IN OTTANTA GIORNI**, di GIULIO VERNE. Terza edizione. Con 57 incisioni. — L. 4.

**VIAGGI IN PERSIA**, di A. DE GOBINEAU, F. DE FILIPPI, G. DUHOUSSET, e N. DE KANIKOFF. Un volume di 160 pagine, illustrato dal ritratto dello Scià Nassr-Ed-Din, da 28 incisioni e dalla carta geografica della Persia. Seconda ediz. — L. 2. — (Biblioteca di Viaggi).

## PUBBLICAZIONI A SERIE E DISPENSE:

La 17.<sup>a</sup> Serie dell'**ITALIA**, viaggio pittoresco *Dall'Alpi all'Etna*. 32 pagine di testo con 22 incisioni e 4 quadri tirati a parte su doppio fondo, — e costa L. 2.

Entro il mese esce la 18.<sup>a</sup> ed ultima serie. — L'opera, appena sia completa, costerà L. 50 in brochure; con legatura di lusso, L. 65. — Legatuta mobile di lusso per il vol. completo L. 10.

La 2.<sup>a</sup> dispensa della **STORIA CONTEMPORANEA**, dal 1815 al 1870, di GIORGIO WEBER. Prima edizione italiana sulla sedicesima edizione tedesca. — 80 pagine in-4. — L. 1.

La 21.<sup>a</sup> Serie del **DIZIONARIO UNIVERSALE DI GEOGRAFIA, STORIA E BIOGRAFIA**, compilato da G. STRAFFORELLO. — 128 colonne. Mezzo milione di lettere. — Una Lira.

Questa 21.<sup>a</sup> Serie va dalla parola *Maffei* alla parola *Meangia*.

La 28.<sup>a</sup> Serie del **DIZIONARIO UNIVERSALE DELLA ECONOMIA POLITICA E DEL COMMERCIO**, del professore GEROLAMO BOCCARDO. — 64 pagine a 2 colonne. — Una Lira.

Questa 28.<sup>a</sup> Serie va dalla parola *Neutralità* alla parola *Ospedali*.

La 18.<sup>a</sup> dispensa della **STORIA DELLA CHIESA**, di LUIGI ANELLI. — 96 pag. in-8. — Una Lira.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

**ERMANN LOESCHER, Libraio-Editore**

ROMA — TORINO — FIRENZE

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

**GUALTERIO HEINEKE**

COMPENDIO

DELLE

**OPERAZIONI E FASCIATURE  
CHIRURGICHE**

TRADUZIONE AUTORIZZATA CON NOTE

DEL DOTTOR

**G. F. NOVARO**

**VOLUME III. — Con 130 illustrazioni nel testo. — Prezzo L. 5.**

L'Opera è ora completa col presente volume, formante il VI della

**BIBLIOTECA DELLO STUDENTE E DEL MEDICO PRATICO**

di cui già videro la luce 10 volumi.

**HEIS Dott. EDOARDO**

**RACCOLTA DI ESEMPI E QUESITI**

DI

**ARITMETICA ED ALGEBRA**

ORDINATI AD USO

DE' GINNASI, LICEI, SCUOLE ED ISTITUTI TECNICI  
E MILITARI

VERSIONE DAL TEDESCO

DI

**ANTONIO BUDINICH**

Un vol. in-8 grande pag. IV-391. — Prezzo L. 5.

**ENRICO Prof. D'OVIDIO**

**LE PROPRIETÀ FONDAMENTALI**

DELLE

**CURVE DI SECOND'ORDINE**

STUDIATE

SULLA EQUAZIONE GENERALE DI SECONDO GRADO

IN

COORDINATE CARTESIANE

Lezioni date nella Regia Università di Torino

Un vol. in-8 gr. p. VIII-144 con 90 incis. — Prezzo L. 2.

---

**ERMANN0 LOESCHER, Libraio-Editore**

ROMA — TORINO — FIRENZE

---

*Recentissime pubblicazioni:*

## LE DROIT DES NEUTRES SUR MER

PAR

**L. GESSNER**

DOCTEUR EN DROIT

DEUXIÈME ÉDITION

Un volume in-8 grande di pagine XVI-444. — Prezzo Lire **13 50.**

---

## EXPLOSION CHOLÉRIQUE DANS UN PÉNITENCIER.

ÉTUDE ÉTIOLOGIQUE DE L'INFLUENCE DU LOGEMENT,  
DU RÉGIME ALIMENTAIRE, DE L'EAU POTABLE, DE L'OCCUPATION, DE L'ÂGE,  
DE L'ÉTAT DE SANTÉ ET DES RELATIONS HUMAINES

SUR LA MARCHÉ DU CHOLÉRA

AU MILIEU D'UNE POPULATION SOUMISE À UN RÉGIME IDENTIQUE

PAR

**MAX DE PETTENKOFER**

Traduit du Rapport de la Commission impériale

Un volume in-4 grande con 8 tavole litografate. — Prezzo L. **11.**

---

## NOZIONI ELEMENTARI SULLA COSTRUZIONE DEI PONTI MILITARI

PER

**CLAUDIO CHERUBINI**

Capitano d'Artiglieria

Un fascicolo in-8 grande con 4 tavole litografate. — Prezzo Lire **1 20.**

---

Le richieste dei suddetti articoli debbono essere dirette esclusivamente al sottoscritto, che ne è l'unico depositario per l'Italia.

**ERMANN0 LOESCHER**

Libraio-Editore. — TORINO.

## Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO

Milano, Via Pasquirolo, 14

Imminente straordinaria pubblicazione:

# L'ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI FILADELFIA DEL 1876 ILLUSTRATA

80 grandi Dispense del formato delle ESPOSIZIONI UNIVERSALI del 1867 e del 1873

È il nuovo mondo che schiude i suoi misteri ai nostri occhi meravigliati: è il popolo più giovane, più ricco e più libero che, insieme alle pittoresche e selvagge tribù cui si è sovrapposto, si presenta, nella sua stessa patria, a tutte le nazioni del vecchio mondo. Il libro che presenterà fedelmente le colossali invenzioni della civiltà americana, le primitive industrie dei popoli indigeni, e tutto ciò che di più grande nell'arte e nell'industria fu fatto dalle nazioni dei vecchi Continenti, si potrà a buon diritto chiamare **la rivelazione della universale civiltà**.

Questo libro si propone di essere l'*Esposizione Universale di Filadelfia del 1876 illustrata*, edita da questo Stabilimento, la quale sarà la necessaria continuazione delle *Esposizioni di Parigi* e di *Vienna*, che ottennero lo straordinario successo a tutti ben noto.

L'Editore ha già affidato ai più egregi artisti la parte illustrativa; e, mercè la fotografia, le più importanti macchine, le più insigni opere d'arte, gli oggetti più

notevoli dell'industria e dell'ingegno, e i festeggiamenti ufficiali e popolari verranno riprodotti con tutta fedeltà; e le corrispondenze e gli articoli di storia, di costumi, di scienza, di arte e di industria, spiegando le illustrazioni, faranno scorgere allo sguardo dei lontani lettori la colossale Esposizione americana, e perpetueranno la memoria di una delle più grandi solennità del secolo: *Il Centenario della Indipendenza Americana*.

È una pagina ignota che verrà svelata; e si conosceranno nella loro realtà le gigantesche opere che tutti colmano di stupore coi loro vertiginosi ardimenti.

La sezione italiana all'Esposizione sarà trattata con particolare cura, sia per la parte illustrativa che per la descrittiva, da speciali corrispondenti.

Agli scopi comuni colle passate pubblicazioni d'*Esposizioni*, noi aggiungeremo quest'anno quello di far conoscere l'America, dove la gigantesca natura sembra sviluppare maggiormente la grandezza dell'ingegno umano.

L'Opera sarà divisa in due volumi, e conterà complessivamente di 80 dispense in gran formato, la prima delle quali verrà pubblicata nei primi giorni di Maggio 1876, e l'ultima entro il Dicembre successivo.

Ogni dispensa si comporrà di 8 grandi pagine: 4 di testo e 4 di disegni.

### PREZZO D'ABBONAMENTO

80  
DISPENSE  
L. 20.

Franco di porto in tutto il Regno . . . . .	L. 20 —
Europa ( <i>Unione Generale delle Poste</i> ). ( <i>in oro</i> ) . . . . .	> 25 —
Africa, America del Nord. . . . .	> 30 —
America del Sud, Asia, Australia . . . . .	> 35 —

UNA  
DISPENSA  
Cent. 25.

UNA DISPENSA SEPARATA CENTESIMI 25 IN TUTTA ITALIA

## PREMI AGLI ASSOCIATI

Tutti gli associati riceveranno franco di porto i seguenti Premi gratuiti:

- I. LA STORIA DELL'INDIPENDENZA DEGLI STATI UNITI, illustrata. — Un elegante volume che verrà pubblicato a dispense le quali si spediranno mano mano contemporaneamente a quelle della *Esposizione*.
- II. I frontispizj dei due Volumi, nei quali sarà divisa l'Opera.
- III. Le copertine a colori per rilegare i due volumi.
- IV. Tutte le dispense che eventualmente potessero essere pubblicate oltre le 80 promesse.

Per abbonarsi inviare vaglia postale all'Editore EDOARDO SONZOGNO, Milano, Via Pasquirolo, 14.



FIRENZE, 1.<sup>a</sup> maggio 1876.

Il sottoscritto avendo acquistato dalla *Tipografia Cenniniana* di Firenze il fondo e la proprietà letteraria del

## VOCABOLARIO ITALIANO DELLA LINGUA PARLATA

COMPILATO

da GIUSEPPE RIGUTINI e PIETRO FANFANI

(Un vol. in-8 grande, legato in tela. — Prezzo L. 20)

porta a conoscenza dei Librai e degli studiosi che le domande di questo **Vocabolario** dovranno d'ora in poi essere a lui solo dirette.

G. BARBERA, Tipografo-Editore.

---

Mantova — VIVIANO GUASTALLA libraio-editore

### TITO VEZIO

OVVERO

ROMA CENTO ANNI AVANTI L'ÈRA VOLGARE

RACCONTO STORICO

DI

LUIGI CASTELLAZZO

Due volumi in-16 gr. L. 5.

(Ai librai sconto 25 e 13.)

TERZA EDIZIONE

TERZA EDIZIONE

---

Lunedì 22 Maggio

La TIPOGRAFIA BERNARDONI, Via Broletto, 32

PUBBLICHERÀ

LA

## GUIDA DI MILANO

per l'Anno 1876

ANNO LIII

Un vol. in-16 piccolo di pagine 1125, legato in cartoncino,

Prezzo L. 5.

---

### AI SIGNORI EDITORI-TIPOGRAFI-LIBRAI ED ARTI AFFINI.

Si desidera acquistare, affittare od associarsi in una *Tipografia, Libreria, Cartoleria, Fonderia di caratteri, Cartiera*, ecc., ecc. — Per informazioni, offerte e condizioni, dirigersi alla Casa Commissionaria di B. MORETTI, Editore-librajo in Genova (*franco di posta*).

Pisa

**FRATELLI NISTRI**

Pisa

TIPOGRAFI - EDITORI - LIBRAI

Questa Libreria tiene in vendita:

# BIBLIOGRAFIA MINERALOGICA, GEOLOGICA E PALEONTOLOGICA DELLA TOSCANA

PER

**ANTONIO D'ACHIARDI**

Un vol. in-8 di pag. 58 — L. 1 75 (Sconto 25 %)

(Pubblicazione di pochissimi esemplari)

La stessa ditta avverte i signori corrispondenti librai, che trovansi ancora disponibili alcune copie della *Mineralogia della Toscana*, 2 volumi in-8, dello stesso autore che rilascia al prezzo netto di L. 14 cadauna.

*Milano — NATALE BATTEZZATI — Editore*

*ENTRO IL CORRENTE MESE SI PUBBLICA:*

**L**A PURIFICAZIONE DEI MORTI PER MEZZO DEL FUOCO. — Considerazioni di **Paolo Gorini**. — Un volume in-8. — Prezzo L. 3.

**L** DON GIOVANNI DI BYRON, recato in altrettante ottave italiane dal prof. cav. **Enrico Casali**; versione dall'originale inglese. — Un elegante volume in-16 grande. — Prezzo L. 6.

**S**ATANA, ossia SCENE INFERNALI, SCENE CELESTI E SCENE TERRESTRI del *Paradiso Perduto* di **Milton**, tradotte nel metro e col ritmo dell'originale da **G. Camisani**. — Un elegante vol. in-16 gr. — Prezzo L. 1 50.

**A**NNUARIO DEL COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA D'ITALIA, Anno XVII (1876), compilato da **Augusto Lossa**. — Un grosso volume in-16 grande. — Prezzo: Italia L. 6. — Estero L. 8.

**S**TORIA SEGRETA DEI CONCLAVI, di **Oscar Pio**, sulle tracce di **Petrucelli della Gattina**. — La Parte Terza: *Conclavi del secolo XVII*. — in-16 grande.

(Già pubblicato la Parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> — Tutta l'opera viene compresa in quattro Parti, al prezzo di L. 1 50 cadauna; e per chi acquista e paga anticipatamente tutta l'opera, il prezzo viene ridotto a sole L. 5 50.)

*IN PREPARAZIONE:*

**D**IZIONARIO DI MARINA, compilato da **Francesco Piqué**, di Livorno. — Un grosso volume in-8.

**L**A TERRA PROMESSA, schizzi sulla bassa pianura milanese dell'avvocato **Napoleone Perelli**. — Un elegante volume in-16 grande.

**S**IMPATIE, studi letterari di **Carlo Raffaello Barbiera**. — Un volume in-16 grande.

**I** PROFUGHI DI SAGRESTIA, Romanzo comico di **Luigi Fichert**. — Un vol. in-16 grande.

**L**E ROVINE DI PARIGI, romanzo di **Carlo Monselet**. — Un vol. in-16 grande.

**ROMA**  
*Via del Corso, 392.*

**R. STABILIMENTO RICORDI**

**MILANO**

*Galleria Vittorio Emanuele, 29, 30, 31.*

**NAPOLI**

*Rimpetto al Teatro San Carlo*

**LONDRA**

*23, Charles Street, Middlesex, Hospital. W.*

**FIRENZE**  
*Via Martelli, 7.*

*Nuove pubblicazioni*

# ANNUARIO MUSICALE UNIVERSALE

Cronologia dei più notevoli compositori,  
concertisti, teorici, critici, ecc. d'ogni tempo e d'ogni nazione.

Avvenimenti musicali importanti

Luogo e data della prima rappresentazione delle opere più reputate.

Centenari prossimi.

Età di celebri maestri. — Coincidenze di data, ecc. — Indice generale.

COMPILAZIONE

DI

**GIOVANNI PALOSCHI**

*Elegantissima edizione in-8 grande, carta di lusso.*

44688

Prezzo netto L. 2 50.

## LE LIRICHE E IL REQUIEM PER MIGNON

NEL

**WILHELM MEISTER di GOETHE**

MESSO IN MUSICA DA

**ANTONIO RUBINSTEIN**

VERSIONE RITMICA

DI

**ARRIGO BOITO**

48896 a 48909

Fr. 15.

ROMA

Via del Corso, 392,

R. STABILIMENTO RICORDI

MILANO

Galleria Vittorio Emanuele, 29, 30, 31.

NAPOLI

Rimpetto al Teatro San Carlo

LONDRA

29, Carles Street, Middlesex, Hospital. W.

FIRENZE

Via Martelli, 7.

# LA GIOCONDA

Melodramma in 4 atti di TOBIA GORRIO

MUSICA DI

AMILCARE PONCHIELLI

Rappresentato nel Teatro alla Scala

Sono pubblicati i Pezzi contrassegnati col prezzo; gli altri esciranno in seguito

Riduzioni di M. SALADINO.

## CANTO E PIANOFORTE

- |   |         |
|---|---------|
| 44807. ATTO I. Terzettino — <i>Gioconda, la Cieca</i><br>o <i>Barnaba</i> . S. C. Br. | Fr. 4 — |
| 44808. Romanza (senza cori e pertichini) — <i>La Cieca</i> . C.                       | > 2 50  |
| 44809. <i>Idem</i> , in <i>Fa</i> . S. o MS.  | > 2 50  |
| 44810. ATTO II. Canz.-Baro. — <i>Barnaba</i> . Br.                                    | > 3 —   |
| 44811. Romanza — <i>Enzo</i> . B.   | > 3 —   |
| 44812. Duetto. — <i>Laura</i> ed <i>Enzo</i> . MS. T.                                 | > 6 —   |
| 44813. Romanza — <i>Laura</i> . MS.   | > 3 —   |
| 44814. ATTO III. Aria — <i>Alvise</i> . B.  | > 4 —   |
| 44815. ATTO IV. Aria — <i>Gioconda</i> . S.   | > 4 —   |
| 44816. Duetto e Terzetto — <i>Gioconda, Laura</i><br>ed <i>Enzo</i> . S. MS. T.       | > 7 —   |
| 44817. Duetto finale — <i>Gioconda</i> o <i>Barnaba</i> .<br>S. Br.                   | > 4 —   |

## PIANOFORTE SOLO

- |   |          |
|---|----------|
| 44827. Preludio.  | Fr. 3 50 |
| 44828. ATTO I. Terzettino — <i>Gioconda, la Cieca</i><br>o <i>Barnaba</i> | < 3 50   |
| 44829. Romanza — <i>La Cieca</i>  | > 2 50   |
| 44830. ATTO II. Marinaresca — Coro  | > 2 50   |
| 44831. Canzone-Barcarola — <i>Barnaba</i>                                 | > 3 —    |
| 44832. Romanza — <i>Enzo</i>  | > 3 —    |
| 44833. Romanza. <i>Laura</i>  | > 3 —    |
| 44834. ATTO III. Barcarola  | > 6 —    |
| 44835. Danza delle ore — Ballabile  | > 4 —    |
| 44851. ATTO IV. Aria — <i>Gioconda</i>                                    | > 4 —    |
| 44836. Duetto e Terz. — <i>Gioconda, Laura</i> ed <i>Enzo</i> .           |          |

## PIANOFORTE A QUATTRO MANI

- |                 |       |
|-----------------|-------|
| 44852. Preludio | > 4 — |
|-----------------|-------|

LIBRETTO — Prezzo netto: Fr. 1.

# IL MERCANTE DI VENEZIA

Melodramma in quattro atti da SHAKESPEARE

Poesia di G. T. CIMINO

MUSICA DI

CIRO PINSUTI

OPERA COMPLETA PER CANTO E PIANOFORTE

(in-8)

Prezzo netto: Fr. 15

Pezzi staccati per Canto e Pianoforte, e per Pianoforte solo

43889. *Donna gentil!* Romanza del Baritono. Trascrizione libera per Pianoforte di P. FORMICHI.

Op. 88. — Fr. 3.

## DESIDERATA.

La Ditta G. BRIGOLA, di Milano, cerca:

Dizionario della lingua italiana 7 vol. *Bologna*, 1823.  
**Bertolazzi**. Cinque novelle indiane. *Bassano*, 1851.  
 Opere sulla Majolica.  
**Fumagalli**. Codice diplomat. S. Ambrosii, *Milano*, 1805.  
**Zani**. Enciclopedia delle belle arti. Parte II, vol. X, a parte.  
**Baldinucci**. Notizie dei professori del disegno. Vol. III, segnat. 57. — Vol. IV segnat. 35.

ERMANNO LOESCHER, libraio-editore, in Torino, desidera:

**Seiscio**. Diritto di estradizione. *Pisa*.  
**Arlia**. Diritto di estradizione in Inghilterra. *Firenze*.  
**Pascolato**. Della corte suprema di giustizia. *Venezia*, Fontana.  
 ? Linda di Rossiglione. *Torino*. — L. 3.  
**Petrarca**. Carmina minora, editio Rosselli.  
**Nocito**. Diritto penale internazionale. *Palermo*, 1875.  
**Rocco**. Del sommo principio del diritto privato internazionale. *Napoli*, 1865.  
**Napolitani**. Degli effetti delle obbligazioni formate da nazionali in paese straniero. *Napoli*, 1859.  
**Il Raccoltore medico**, giornale, 1862, fasc. 10 e 11. *Forl.*  
 ? La virtù dell'acquavita. *Bologna*.  
**Parodi**. Diritto internazionale privato. *Torino*, 1871.  
**Avio**. Della estradizione. *Genova*.  
 ? Il lanificio di Piovone, con 4 tavole.  
 ? Notizie del crotifcio (?) in Verona.  
**Lombardini**. Intorno al sistema idraulico del Po, ai principali cambiamenti che ha subiti, e alle più importanti opere eseguite o proposte pel suo regolamento. — L. 2 50.  
**Lombardini**. Sulle inondazioni avvenute nella Francia in questi ultimi tempi. — L. 3.  
 ? Vita di Guerrazzi.  
**Vergani**. Racconti (5 copie).  
 Instructiones confessoriorum in audiendo sacramento poenitentiae, pro *Carolo Borromeo*.  
 Doctrina Sancti Concilii Tridentini et catechismi romani, etc. explicata per R. D. Joannem Bellarminum clericum reg. Congreg. Santi Pauli.  
**Benzi**. Saggio di fisiologia sperimentale.  
**Benzi**. Sui centri nervosi della vita psichica nelle quattro classi degli animali vertebrati.  
**Paoli**. Lorenzo Valla. 1872.  
**Imbriani**. Novella fiorentina.  
**Pellegrini**. Angelo Maj e le sue principali scoperte letterarie. *Bergamo*.  
**Macchiavelli**. Il principe. Un vol. Le Monnier.  
**Forlanini e Gatti**. Di un caso d'anomalia distinta. *Milano*, 1875. Richiedei.  
**Morelli**. La cremazione dei cadaveri: Poesie. 1872.  
**Biondelli (Bern.)**. La cremazione dei cadaveri umani. *Milano*, 1874.  
**Dell'Acqua (F.)**. La cremazione dei cadaveri. *Milano*, 1874.  
**Gozzi (Carlo)**. Racconti. Turandot.  
**Bianchi**. Legislazione italiana sul matrimonio.  
**Mantovani**. Introduzione all'ufficio internazionale privato.  
**Carrara**. La teoria territoriale del diritto penale.

**Donelli**. Opera. *Firenze*, 1846, all'insegna di Olio. Tomo II i due titoli. — Tomo VII segnat. 40 (dalla pag. 1241 alla pag. 1256).  
**Hopf**. Dissertazione sulla storia di Andreas. *Venezia*, 1859.  
**Macchiavelli**. La Mandragola.  
**Straparola**. Le piacevoli notti.  
**Gonzati**. Notizie dell'Arcella. *Padova*, 1844.

**Castellini**. Storia della città di Vicenza 1785 a 1822. Vol. IX a XIV. *Vicenza*.  
 Annali critico-diplomatici del regno di Napoli e della messana età di Alessandro. Vol. XI. *Napoli*.  
**De Giudici**. Il codice di procedura civile. *Livorno*, 1873.  
**Suardi**. Sulla scoperta ed introduzione in Italia dei dipinti ad olio. *Milano*, 1858.  
 Saggio di cronografia dei matematici nell'antichità.  
**Giannuzzi**. Ricerche di fisiologia all'università di Siena.  
**Zaccaria**. Dei tempi, della vita e delle opere di Lodovico Ariosto. *Faenza*, 1868.  
 Atti della Società Italiana di scienze naturali 1871 e segg. *Milano*.  
 Memorie della Società Italiana delle scienze fondata da A. Lorgna. Serie II, vol. 3° e segg. *Modena*.  
**Uvigli**. Miscellanea sul giuoco degli scacchi. *Napoli*, 1861.  
**Tupper**. Filosofia proverbiale in italiano. *Napoli*.  
**Sotti**. Sopra un caso di atrofia. *Padova*, 1873.  
 Guida per la Riviera di Levante.  
 — per la Spezia } non anteriori al 1874.  
 — di Brescia }  
 — di Modena }  
 Giornale *L'Indipendente* 1874, N. 36 a parte.  
**Scarabelli**. Cenni sull'irrigazione dei fondi rustici. *Torino (?)*, 1866.  
**Costa**. Particolarità anatomiche della chimera mostruosa. *Napoli*, 1853 (estratto dai *Frammenti d'anatomia comparata*, fas. 2°).  
 Guida a volo d'uccello della città di Pisa e suoi principali contorni. *Volterra* (Toscana).  
**De Renzi**. Saggio di fisiologia sperimentale sui centri nervosi nella vita fisica delle quattro classi degli animali vertebrati.  
**Montierrri (Paolo)**. Lettere di William ad Emma.  
**Faccioli**. Catalogo ragionato dei libri stampati in Vicenza 1796.  
**Jacobani**. In morte del cav. G. B. Bodoni. *Parma*, 1814.  
**Tornabene**. Storia critica della tipografia siciliana, in-8. 1839.  
 Galleria di Torino. Tomo IV, parte 4.ª *Torino*, 1861.  
**Mazzoleni**. La spedizione in Siria nel 1840. *Venezia*, 1846. *Gasparini*.  
**Mikoez**. Corso di navigazione teorico-pratica. *Venezia*, tip. Alvisopoli.  
**Carminati**. Dell'istruzione obbligatoria.  
**Piolanti**. La morale del Vangelo. *Roma*, 1800 a 1820.

MALAGUZZI STEFANO, di Brescia, cerca:

Claudel. Manuale degli Ingegneri, Architetti, Misuratori. *Torino*, 1852.

La Libreria SPITHÖVER, in Roma, cerca:

**Piolanti**. La Morale del Vangelo, stampato in Roma? sotto Pio VII.

Milano — FRATELLI TREVES — Milano  
EDITORI

Nello stesso formato dell'*Italia* e della *Svizzera* uscirà:

# L'IMPERO DELLE INDIE

VIAGGIO

NELL'INDIA CENTRALE E NEL BENGALA

DI

LUIGI ROUSSELET

SPLENDIDAMENTE ILLUSTRATO

Il viaggio sontuoso del principe di Galles, il nuovo titolo d'Imperatrice delle Indie assunto dalla Regina d'Inghilterra, e il costante avvicinarsi delle due grandi potenze europee che si trovano nell'Asia Centrale, — hanno più che mai richiamato l'attenzione del pubblico sull'India. Crediamo perciò giunto il momento di pubblicare la recente opera del Rousselet, che meglio di nessun altro ha testè percorsa per intero e descritta l'*India dei Rajah*.

Questa vasta regione forma un parallelogramma confinato al nord dai monti Imalaja, al sud dai monti Vindhya e dal fiume Nerbudda, ad est dal Brahmaputra, ad ovest dal Sindh o Indo. La superficie di questo magnifico paese equivale a quella dell'Italia, della Spagna, della Francia e delle Isole Britanniche, tutt'insieme: insomma a quella di tutta l'Europa occidentale. Nessun'altra regione del mondo è meglio determinata dalla natura, meglio inaffiata da fiumi e da ruscelli; nessuna è più fertile e dotata d'un clima migliore. Questo paese appunto si sono disputato man mano le razze invadenti: Arii, Greci, Mongoli e Tartari; ivi si svolse quella civiltà che irradiò su tutto il resto del mondo. Culla di tutte le religioni conosciute, delle belle arti e delle scienze asiatiche, illustrato dalle più grandi dinastie del mondo, è il solo paese dove ancora oggi ritroviamo regni fondati prima dell'era nostra, e retti da istituzioni più di cento volte seco-

lari. Quest'India propriamente detta è poco conosciuta; e non se ne aveva fin qui che le notizie fornite da viaggiatori inglesi, che risalgono a più di cinquant'anni: eziandio questi non percorsero che certe porzioni di quel vasto continente, e lasciarono ai loro successori molti nuovi itinerarii da descrivere, quasi tutti avendo consacrato le loro fatiche allo studio di monumenti noti oramai in Europa da più di un secolo.

Il Rousselet ha percorso *tutto* il paese, e non a volo di ferrovia come i *touristi*, e non fra le pompe ufficiali come i principi, — ma vi è rimasto sei anni interi, osservando, studiando, descrivendo, disegnando.

Il suo racconto è così interessante e vivace, ci rivela un mondo nuovo con tanta verità e tanta arte, che forma per sé medesimo un prezioso lavoro letterario. Le fotografie ch'egli ne ha riportate, e gli schizzi fatti da lui medesimo, hanno permesso di illustrare con grande splendore l'opera sua, che diviene quindi anco un monumento d'arte.

Comprendiamo quest'*India* nella serie delle nostre grandi edizioni di lusso, in cui abbiain già dato l'*ITALIA*, e stiamo pubblicando la *SVIZZERA*. Avrà per parte nostra lo stesso formato, lo stesso lusso di carta e vignette, lo stesso modo di pubblicazione; e siamo certi che da parte del pubblico, avrà lo stesso successo.

**FRATELLI TREVES, Editori.**

Quest'Opera sarà pubblicata in gran formato, su carta sopraffina, in nuovi caratteri fusi appositamente.

USCIRÀ A DISPENSE MENSILI

Ogni dispensa comprende 32 pagine di testo con numerose incisioni intercalate, e 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo.

**LIRE DUE LA DISPENSA**

Saranno in tutto 20 a 22 dispense.

L'Associazione anticipata a tutta l'opera . . . . . L. 40

» » alle prime 5 dispense . . . . » 10

Per agevolare l'acquisto di un'opera si importante, si venderanno anco i numeri separati (8 pag. di testo e 1 quadro) per 50 centesimi.

Dirigere commissioni e vaglia ai **FRATELLI TREVES, editori, Via Solferino, N. 11. MILANO.**

Pisa

FRATELLI NISTRI

Pisa

TIPOGRAFI-EDITORI-LIBRAJ

*Nuovissima Pubblicazione:*

# I DUE MATRIMONI

CIVILE E RELIGIOSO

NELL'ODIERNO DIRITTO ITALIANO

LETTERA DI

**C. F. GABBA**

all'avvocato ANTONIO MOSCA

*Con Prefazione intorno all'odierna politica ecclesiastica del Governo Italiano.*

UN VOLUME IN-8 DI PAGINE 200. LIRE 3

Sconto 25 % e 13.<sup>a</sup>

Questo nuovo lavoro dell'illustre professore dell'Ateneo Pisano è di grande interesse non solo per chi si occupa di studii giuridici, ma ancora per tutti coloro che s'interessano delle quistioni colla Chiesa, tanto dal lato politico, come dal lato morale; quistioni nelle quali l'Autore, dopo di avere esaminato e discusso i principii che devono informare la condotta del nostro Governo di fronte alla Chiesa, si fa poi a propugnare il principio della precedenza del matrimonio civile al religioso.

Altre Opere dello stesso Autore, edita da questa Tipografia, e che trovansi in vendita presso la medesima Libreria:

## TEORIA DELLA RETROATTIVITÀ IN MATERIA PENALE

Studii teorico-pratici, 1 vol. in-8. Pisa, 1869. — L. 3 (Sconto 25 %).

## PROLUSIONE AD UN CORSO DI LEGISLAZIONE CIVILE COMPARATA

1 volume in-8. Pisa, 1874. — L. 1 (Sconto 25 %).

## IL PRO ED IL CONTRO NELLA QUESTIONE DELLA PENA DI MORTE

1 vol. in-8. Pisa, 1867. — L. 2 (Sconto 25 %).

## TEORIA DELLA RETROATTIVITÀ DELLE LEGGI

4 volumi in-8 gr. Pisa, 1868-1874. — L. 30 (Sconto 30 %).

*Dante* in-fol. illustrato coi disegni di Alessandro Botticelli, incisi la maggior parte da Baccio Baldini ed alcuni dallo stesso Botticelli, riconoscono a primo aspetto la mano dell'autore delle *Sibille*, il quale vi pose le sue iniziali A. B. in lettere piccolissime.

Le *Dodici Sibille* sono fra le stampe più rare della infanzia dell'arte, essendo stato Botticelli contemporaneo di Maso Finiguerra.

*I Manoscritti della biblioteca di Mattia Corvino*, glorioso re di Ungheria, morto nel 1490, e che fu tra i più illuminati principi del suo tempo, sono divenuti tanto rari, per la loro dispersione, che nella stessa città di Buda-Pest ove fu fatta quella collezione, celebratissima sopra tutto per la gran copia di classici antichi, non se ne trova che uno solo oggidì: uno solo ne ha pure la biblioteca Nazionale di Parigi: nessuno il museo Britannico. — Sono dunque fra le cose rarissime gli *undici* che possiede la biblioteca di Ferrara.

I detti manoscritti erano 50 mila alla morte di Mattia Corvino, e si distinguevano fra tutti gli altri, a quel tempo, per la stupenda loro calligrafia, le ricchezze delle legature blasonate e gli ornamenti d'oro e d'argento che li coprivano. Laonde quella biblioteca fu giustamente tenuta per una delle meraviglie dell'Ungheria e della sua capitale. Ma dopo il 1627, anno in cui Buda-Pest fu assediata, saccheggiata ed arsa dai Turchi, si perdono le tracce di quel tesoro. Non vi ha dubbio che in gran parte debba essere stato distrutto allora: e anche prima, si sa che sotto il re Ladislao successore di Mattia Corvino e troppo diverso da quel grand'uomo, molti libri della biblioteca ungherese furono rubati o perduti. Dopo l'assedio non se ne rinvennero più che vaghe e misteriose tradizioni in Germania fra i dotti. In Ungheria, essendo stato trovato per accidente, cinquant'anni dopo l'assedio di Buda-Pest, un ammasso di quei volumi senza le legature, od almeno senza i ricchi loro ornamenti, si tenne viva la speranza che potessero un giorno trovarsi nascosti nella biblioteca del Serraglio a Costantinopoli; e Tischendorf lo affermava in seguito ad un colloquio da lui tenuto col patriarca Costantino. Se non che il dottor Carlyle, nel 1801, scrisse di aver saputo, egualmente dal patriarca di Costantinopoli, che di

manoscritti greci il Serraglio non ne possedeva pur uno. Tale contraddizione diede nuovo impulso alle ricerche; e in questi ultimi venti anni si volle tentare di appurare il vero; fra gli altri indagatori si distinsero Miller, bibliotecario dell'Assemblea nazionale di Francia, Newton del Museo Britannico, Nordtmann e gli ungheresi Kubinye, Ipolyi e Hentzmann, delegati o semplicemente membri dell'Accademia di Pest. Nessuna di quelle missioni ebbe un risultato conforme ai desideri dei committenti; e solo nel 1863-64 fu sciolto ogni dubbio dal dottor Dethier, direttore della scuola austriaca di Costantinopoli, il quale poté ottenere col mezzo del suo ambasciatore la permissione di visitare ed esaminare a suo agio la biblioteca del Serraglio. Pur troppo la relazione fatta da Dethier all'Accademia di Pest rovinò tutte le speranze fin allora nate e coltivate. Stando a quella relazione, il Serraglio contiene in tutto circa 100 manoscritti, 16 soli dei quali provengono certamente dalla Collezione di Mattia Corvino; e 4 soli dei 16 spettano alla letteratura antica; neppur uno di questi 4 contiene una linea che non sia già nota e pubblicata.

Tolta pertanto ogni illusione sui supposti tesori della biblioteca del Serraglio, tanto maggiore rimane il pregio dei pochi avanzi sussistenti della biblioteca di re Mattia Corvino, la maggior parte dei quali (43) sono nella biblioteca Imperiale di Vienna: 16, come dicemmo, sono in quella del Serraglio: 12 a Wolfenbittel. — Donde è chiara la somma importanza degli 11 che possiede la Comunale di Ferrara.

*Esposizione di Filadelfia.* Il numero degli Espositori Italiani ascende a 1092. Nel gruppo dei Prodotti Minerali e Metallurgici sono iscritti 31 espositori — nelle Industrie 221 — nelle Arti 277 — nelle Macchine 3 — nell'Agricoltura 504. — Il gruppo *Educazione e Scienza* contiene 56 espositori. — Ciò si rileva da un telegramma che ricevette il Comitato Centrale italiano, e che pubblicò la *Nazione*; dal quale telegramma sappiamo che alla cerimonia dell'apertura, Grant presidente degli Stati Uniti, e l'imperatore del Brasile strinsero la mano a Padovani, presidente della Commissione italiana, riconoscendo la nostra



superiorità in non poche produzioni specialmente artistiche.

Daremo in seguito notizie particolari del gruppo italiano *Educazione e Scienza*.

Stando alla *Gazzetta industriale germanico-americana*, il numero degli espositori tedeschi a Filadelfia sarebbe di 1033, fra i quali 186 per libri, litografie, carte e musica, e 50 per incisioni e cromi.

Nel Programma del Concorso (aperto il 25 aprile e chiuso il 15 maggio 1876) per l'Esposizione internazionale di Parigi del 1878, fra i 20 gruppi che formano le divisioni stabilite per gli spazii da occuparsi, la *Tipografia-Libreria-Legatoria* fa parte del II in ordine (*Educazione - Insegnamento*): nel I sono le Belle Arti.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

Balbi (A.). Allgemeine Erdbeschreibung. 6.<sup>a</sup> ediz. (trad. dall'italiano di C. Aneudte). Vienna, Hartleben edit.

Biblioteca d'Autori italiani. *Lipsia*, Brookhaus. in-8. Tomo 1.<sup>o</sup> (Mansoni, i Promessi sposi), e tomo 9.<sup>o</sup> (Pellice, Le mie Prigioni, e Poesie scelte). — Ogni vol. M. 3 50,

Byron (Lord) vindicated: or, Rome and her Pilgrim. London, Simpkin, Marshall et Co., roy. 16. — 6 S.

Catherine et Marie de Médicis, reines de France. Limoges, impr. et libr. Barbon. in-12. pag. 80 et grav.

Bibliothèque chrétienne et morale.

Eight Months at Rome during the Vatican Council. Impressions of a Contemporary. London, F. Murray. 8.<sup>o</sup> — 12 S.

Geymüller (H. von.) Die ursprünglichen Entwürfe f. Sanot Peter in Rom v. Bramante, Raphael Santi, Giocondo, den Sangall's m. A. Wien, Liehmann' et Mentzel in fol. imp., disp. 2.<sup>a</sup> — M. 18.

Labat (A.) La Grotte de Monsummano. Paris, impr. Gauthier-Villars. in-8. pag. 12.

Extrait de la Gazette des Eaux.

Mosnik (F.) Manuale di aritmetica ad uso dei ginnaſi inferiori, 5. ediz. Parte I. Vienna, C. Gerold figlio. in-8. — M. 1 60.

Pellice (F.) Oeuvres choisies: Mes Prisons: des Devoirs des hommes. Ildgarde. Lettres inédites. — Traduction nouvelle, précédée d'une notice, et revue pour l'usage de la jeunesse, par m.<sup>me</sup> Weillaz. II.<sup>e</sup> édit. Tours, impr. et lib. Mame et fils. in-8. pag. 384,

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

Petit-Mangin (J.) À Pompéi, étude paléenne. Chartres, imp. Garnier. in-8. pag. 40.

Raveth (M.). und Vogel (R.). Ornamente der italienische Renaissance. Halle, Knepp, disp. 2. in-4. gr. — 3 M.

Milano, Tip. Bernardoni.

Ricci (march. G.) tenente generale in ritiro a Torino. Sulle operazioni geodetiche fatte in Italia. Lilla. tip. Danel. in-8, pag. 14 con carta. — Pubblicazione dell'Associazione francese per l'avanzamento delle scienze: Congresso di Lilla, 1874.

Richardais (mad. Remée de la). Venise et l'Espagne. Paris, C. Deiliet édit. in-18. Jésus. — Fr. 2.

Tasse. La Jérusalem délivrée: poème en vingt chants, trad. de l'italien. Tours, imp. et lib. Mame et fils. in-8. pag. VIII-344 et 4 grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

Vasari (G.). Vita di Raffaello d'Urbino, pubblicata da H. Grimm. Berlino, lib. Dümmler. in-16 grande — M. 0 60.

### Riviste.

Bullettino di Paleontologia italiana, diretto da G. Chierici, L. Pigorini e P. Strobel. Parma. — Sommario del N. 3-4 (marzo ed aprile 1876):

Museo nazionale preistorico ed etnografico a Roma (Pigorini). — Grotta con oggetti litici dell'Abruzzo Ulteriore (Graziani). — Le selci romboidali (Chierici). — I pugnali-coltelli delle terre-nare (Chierici). — Pugnali di bronzo di Castione (Mariotti). — Bibliografia ecc.

Buonarroti (II) di Benvenuto Gasparoni, continuato per cura di Enrico Narducci. Roma, tip. delle Scienze matematiche e fisiche, in-8, 1 fasc. al mese di 4 fogli. in-4 picc. — L. 12 all'anno. — Sommario del fasc. di settembre 1875 (pubblicato il 24 aprile 1876):

Il Petrarca in Campidoglio (F. Labruzzi di Nextma). — Ancora della Nuova Lirica (A. Vergani). — Dell'antica numerazione italica, ecc. (Continuazione) (A. Bonbelli). — Mezzo efficace per aver denari da impiegarsi per liberare Roma dalle inondazioni del Tevere, ecc. (G. Versilli). — Ultime parole di Mosè al suo popolo: poesia biblica (prof. N. Marsucco).

Ingegneria (L') civile e le arti industriali. Torino, anno II. — Sommario della dispensa di maggio 1876:

La questione ferroviaria. — Costruzioni metalliche: la tettoia del convogli nella stazione di Foggia (con una tavola). — Sunto di lavori di associazioni scientifiche Istituto veneto di scienze lettere ed arti: Accademia delle scienze di Parigi. — Notizie: Il vento a Torino (con una tav.): l'Industria del sapone in Italia; l'Esposizione universale del 1878; Lega magnetica inossidabile. — Necrologia: Severino Grattoni.

Nuova Antologia. Firenze. — Sommario del fascicolo di maggio 1876:

Il Viaggio intorno al globo della Magenta: I. (P. Mantegazza). — I canti popolari marchigiani (Catt. Pigorini Bert). — L'epopee dell'India. III. Il Mahābhārata (Dora d'Istria). — Belisario: novella, parte seconda (fine) (M. Pratesi). — Il Copernico del Berti (I. Ciampi). — I socialisti della cattedra in Germania (C. Baer). — Il Centenario del filosofo Herbart (L. Ferri). — Mattinata: bozzetto milanese (T. Massarant). — Notizie letterarie (S. Bongi). — Mons. L. Todè e A. Manzoni: notizie e documenti (A. Zoncada). — Rassegna politica, ecc.

Rivista universale. Sommario del fascicolo 162 (aprile 1876):

Chiesa e Stato (E. Cenn). — Due storie in una: racconto (Contin. e fine (G. Falars). — Gino Gapponi: impressioni e ricordi (M. Ricci). — Nuovi documenti e studi intorno a Girolamo Savonarola. — La sinistra al potere (D. Liey). — Un equivoco di nome (D. Norsa). — Rivista bibliografica, ecc.

Gio. Ponzoni, Redattore resp.

- Parma*, tip. ed. P. Grazioli. in-8. Disp. 2 (pag. 81-160). — Lire 1. 30. [1526.]
- Pianta dell'aula temporanea per esposizione di antiche sculture in ampliamento dei Musei capitolini. *Roma*, tip. Salariucci, in fol. [1527.]
- Plave (F. M.)**. Tutti amanti: libretto giocoso in tre atti, musica del maestro cav. *Romani*. *Firenze*, tip. Pellas. in-8. pag. 32. [1528.]
- Piazzoli (Pietro)**. La voce della verità, strenna-almanacco per l'anno bisestile 1876. Raccolta di pensieri morali, poesie, stramberie e novelle piacevoli. *Milano*, tip. Ranzini, 1875. in-32. pag. 32. — L. 0. 40. [1529.]
- Piretta (Romualdo)**. Sulla costituzione geologica della valle di Staffora nell'Oltrepò pavese: cenni. *Pavia*, tip. success. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 20. [1530.]
- Pitto (Antonio)**. Brevi notizie intorno a N. S. della Speranza. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-32. pag. 16. — L. 0. 15. [1531.]
- Pitzorno (cav. Giacomo)**. Anatomia del perineo dell'uomo: lezioni. *Sassari*, tip. G. Dessi, 1875. p. 54 e 3 tav. lit. [1532.]
- Pizzi (prof. Italo)**. Il barbiere e l'avaro: operetta buffa: musica del prof. *Lodovico Spiga*. *Parma*, tip. Ferrari. in-16. pag. 18. [1533.]
- Podestà (dott. Ernesto)**. Primi elementi di agricoltura. *Parma*, tip. Grazioli. in-8. pag. 260. [1534.]
- Pujia (Carmelo)**. Luce e tenebre: dissertazione. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-8. pag. 28. [1535.]
- Quadri (Achille)**. Rapporto del direttore del museo zoologico. *Siena*, tip. di A. Muccci. in-8. p. 8. [1536.]  
— Estratto dalla *Rivista scientifica*.
- Ragazzi (Alessandro)**. Indice alfabetico cronologico delle leggi e decreti del regno d'Italia che interessano gli uffici municipali. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. in-8. pag. 132. [1537.]
- Reinsberg-Düringsfeld (Ottone di)**. Felicità! versione dal tedesco di *Mattia di Martino*. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-32. pag. 16. [1538.]
- Relazione della Commissione municipale di Genova intorno all'ingrandimento ed ordinamento migliore del porto. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-4. con due tavole. [1539.]
- Ricordo di Olinto Lorini. *Prato*, Ranieri Guasti edit. (tip. Giachetti figlio e C.) in-8. pag. 16. [1540.]
- Rossi (p. Giacinto)**. — La spiritualità dell'anima secondo la dottrina di San Tommaso. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 34. [1541.]
- Rovida (Cesare)**. Vedi num. 1436.
- Ruggeri (Lorenzo)**. La giovinezza eterna: ode. *Urbino*, tip. Elpidio Righi. in-8. pag. 10. [1542.]
- Salvagnini (Oreste)**. Di alcuni quesiti di ragioneria speciali alle pubbliche amministrazioni. *Firenze*, tip. *Gazzetta d'Italia*, fasc. 3.º pag. 8. [1543.]  
Vedi num. 5250 del 1875.
- Sandri (A.)**. Vedi num. 1561.
- Santarelli (Antonio)**. Intorno ad una iscrizione romana nel museo civico di Forlì; lettera al prof. Guglielmo Henzen. *Forlì*, tip. Bordandini, 1875. in-8. pagine 12. [1544.]
- Santomauro da Montepeloso (P.)**. Pensieri diretti alla riforma dell'insegnamento primario. *Matera*, tip. Conti. in-16. pag. 16. — L. 0. 50. [1545.]
- Sartini (Vincenzo)**. Storia dello scetticismo moderno. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. (tip. Carnesecchi). in-16. pag. 384. — L. 4. [1546.]
- Sartorio (Achille)**. Sulla costituzione geo-mineralogica della Valganna: cenni. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. 1875. in-8. pag. 20. [1547.]
- Scheffer-Boichorst**. Vedi num. 1496.
- Sissa (Luciano)**. La Mitologia e la prima cantica della Divina Commedia: studio comparativo, preceduto da una Allocuzione sulla nuova critica in Italia. Seconda ediz. corretta e accresciuta. *Treviso*, tip. edit. Zoppelli. in-16. pag. 72. [1548.]
- Sobrero (Ascanio)**. Lesioni di chimica docimastica fatte nella R. Scuola d'applicazione per gl'ingegneri in Torino l'anno 1875-76, raccolte stenograficamente dagli allievi *Leosini Vincenzo* e *Pastore Giuseppe*, e rivedute dal professore, con numerose incisioni intercalate. *Torino*, Ermanno Loescher, lib. edit. in-8. gr. Fasc. VI (pag. 401-480). — L. 1. [1549.]  
Vedi num. 529, 1020, 1187.
- Soldatini (Giuseppe)**. Adelaide Tessero-Guidone artista drammatica: cenni biografici. *Siena*, Giulio Muccci. edit. (tip. di A. Muccci). in-8. pag. 16. [1550.]  
Collana biografica di celebri artisti e autori di teatro, fasc. 7.
- Sorani (Ugo)**. La donna (parte II, Condizione giuridica). Saggio critico delle quistioni più importanti intorno alla condizione giuridica della donna. *Firenze*, (Poggibonsi, tip. Federigo Rossi). in-8. p. 288-XXXII. — L. 5. [1551.]
- Speciani (Giovanni)**. Opere inedite. Vol. II: Composizioni drammatiche. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero. in-16. pag. 436. — L. 3. [1552.]
- Statistica del commercio speciale di importazione e di esportazione dal 1 gennaio a tutto dicembre 1875 del regno d'Italia. *Firenze*, tip. già Tofani. in-4 grande, pag. 30. [1553.]
- Tabella generale delle distanze chilometriche della provincia di Genova. *Genova*, R. tip. Ferrando. in-4. pagine 62, e 6 tav. polimetriche. [1554.]
- Tharena (Giorgio)**. Progetto per la mobilitazione dell'esercito, riflettente il distretto di Vicenza. *Vicenza*, tip. Paroni, 1875. in-4. pag. 72 e 4 prospetti. [1555.]
- Thomas-Fusi (Emilia)**. Manualetto di nomenclatura dei lavori femminili, con cenni intorno alla maniera di eseguirli, compilato conforme al programma ad uso delle scuole. *Milano*, tip. edit. Giacomo Agnelli. in-16. pag. 56 con 4 tavole. — L. 0. 50. [1556.]
- Tibullo (Albio)**. La quarta elegia del libro II, recata in versi italiani. Saggio di traduzione per *Valentino de Novellis*. *Matera*, tip. Conti, 1875. in-8. p. 16. [1557.]
- Tommasi (Tommasina)**. Cenni biografici di Ettore Romagnoli, scritti dalla figlia, nell'anniversario 37º dalla sua morte. *Siena*, tip. G. Burgellini. in-32. pagine 12. [1558.]
- Un genio incompreso: monologo di A\*\*\* T\*\*\*. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. alle Terme Diocleziane). in-16. pag. 16. — L. 0. 20. [1559.]  
Miscellanea Teatrale, n. 61.
- Venturi (Luigi)**. Vedi num. 1495.
- Vicini (Gabriele)**. Osservazioni filologiche-critiche intorno a 220 parole e maniere di dire, giudicate improprie e barbare da Federico Balsimelli, e difese. *Forlì*, tip. Bordandini, 1875. in-8. pag. 116. — L. 2. [1560.]
- Zanella (G.)**. Per l'album d'una cieca: poesia, con versione latina di A. Sandri. *Vicenza*, tip. Burato, 1875. in-8. pag. 24. [1561.]  
Per nozze Vecchia-Ghellini
- Zoja (prof. G.)**. Cenno sulla vita di Gaspare Aselli. *Pavia*, tip. success. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 32. [1562.]
- Zuradelli (dott. Crisanto)**. Elogio commemorativo del defunto prof. comm. Luigi Porta. *Pavia*, tip. success. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 16. [1563.]
- Zuradelli (Crisanto)**. Relazione sulle lapidi commemorative da collocarsi nel comune di Pavia. *Pavia*, tip. success. Bizzoni, 1875. in-8. pag. 68. [1564.]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Apollonio (Ferdinando).** Il novello pievano dei SS. Ermagora e Fortunato ai suoi carissimi parrocchiani. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pag. 16. [446.]
- Associazione di mutuo soccorso fra coltivatori-ortolani di Sassari: statuto e regolamenti. *Sassari*, tip. Turrutana, 1876. in-16. pag. 26. [447.]
- Audoly (Ippolito).** Della amministrazione della giustizia nell'anno 1875 in Genova. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 42. [448.]
- Banca agricola commerciale di Carmagnola: adunanza generale ordinaria degli azionisti. *Asti*, tip. Vinassa in 8. pag. 16. [449.]
- Banca commerciale sarda: relazione del Consiglio d'amministrazione sulle operazioni compiutesi durante il secondo semestre 1875. *Sassari*, tip. Azuni, 1875. in fol. pag. 14. [450.]
- Banca industriale e commerciale di Pontadera: statuto. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 20. [451.]
- Banca nazionale Toscana. Bilancio del 1875: anno decimosettimo. *Firenze*, G. Barbèra. in-4. pag. 30 e VIII prospetti. [452.]
- Bianchi (Raffaello).** Al dilettissimo clero e popolo delle città e diocesi di Chiusi e Pienza. *Firenze*, tip. V. Ducci. in-8. pag. 8. [453.]
- Cassa di risparmio di Jesi: conto-reso del Consiglio di amministrazione. *Jesi*, tip. Framonti Fazi. in-4. pagine 10. [454.]
- Circolo dell'Amicizia: rendiconto presentato dalla Commissione di stralcio. *Alessandria*, tip. Barnabè Carlo. in-8. pag. 12. [455.]
- Circolo di convegno istruttivo degli operai nel popolo di S. Jacopino Firenze. Relazione economico-morale, con tavole statistiche per il primo anno sociale 1874-75. *Firenze*, tip. Cenniniana. in-8. pag. 32. [456.]
- Comune di Arquata-Sorivia. Regolamento di igiene pubblica. *Novi-Ligure*, tip. Camusso. in-4. pag. 20. [457.]
- Comune di Bibbiena. Regolamento di polizia mortuaria. *Bibbiena*, tip. Borghi. in-8. pag. 10. [458.]
- Comune di Borghetto-Borbera. Regolamento di pubblica igiene. *Novi Ligure*, tip. Luigi Raimondi. p. 16. [459.]
- Comune di Borghetto-Borbera. Regolamento di servizio mortuario. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi. in-8. pag. 16. [460.]
- Comune di Castel-Ratti. Regolamento di pubblica igiene. *Novi Ligure*, tip. di Luigi Raimondi. in-8. p. 16. [461.]
- Comune di Castel-Ratti. Regolamento di servizio mortuario. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi. in-8. pagine 16. [462.]
- Comune di Mulazzo. Regolamento di polizia mortuaria. *Pontremoli*, tip. di R. Rossetti. in-8. pag. 8. [463.]
- Comune di Piazzola sul Brenta. Regolamento di pubblica igiene. *Padova*, tip. di L. Penada. in-4. p. 42. [464.]
- Comune di Rosà. Regolamento di polizia mortuaria. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 16. [465.]
- Comune di Tassarolo. Regolamento di polizia mortuaria. *Novi Ligure*, tip. di Luigi Raimondi. in-8. p. 16. [466.]
- Congregazione di carità del Comune di Genova amministrante l'Albergo de' poveri: Relazioni finanziarie e morali sopra i conti dell'esercizio 1874. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 50. [467.]
- Documenti relativi alla Banca popolare di Vigevano. *Vigevano*, tip. E Spargella. in-8. pag. 48. [468.]
- Discorso letto dal segretario della Commissione archeologica municipale, in occasione dell'apertura delle nuove sale dei Musei Capitolini. *Roma*, tip. del Salviucci, 1875. in-8. pag. 22. [469.]
- Foa (Cesare).** In morte di Foà Arcipace di Sabbionetta: parole pronunciate innanzi al feretro. *Mantova*, tip. Mondovì. in-8. pag. 4. [470.]
- Gandolfi (Francesco).** Lettera pastorale al clero e popolo di Corneto e Civitavecchia per l'anno del S. Giubileo. *Civitavecchia*, tip. Arcangelo Strambi. in-8. pag. 32. [471.]
- Giusto (Domenico).** Parole recitate nella solenne aggregazione al Collegio chimico-farmaceutico della Regia Università di Genova. *Genova*, tip. Sordo-Muti in-8. pag. 16. [472.]
- Ignasi (Nazareno).** Orazione letta nel trentesimo dalla deposizione di S. E. R. mons. Giacinto Luri vescovo di Narni. *Foligno*, tip. Sgariglia. in-4. p. 12. [473.]
- Istituto (R.) tecnico-professionale di Vicenza: Relazione sull'andamento degli anni scolastici 1873-74 e 1874-75. Anno IX. *Vicenza*, tip. di G. Burato. in-8. p. 52. [474.]
- Laurin (Maurizio).** Corte d'appello di Venezia: resoconto giudiziario per l'anno 1875. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 48. [475.]
- Liceo (Il Regio) Galvani in Bologna, anno scolastico 1874-75. *Bologna*, Regia tip. in-4. pag. 18. [476.]
- Mascherpa (Tancredi).** In morte di mia madre: versi. *Bobbio*, tip. Mozzi e G. in-16. pag. 12. [477.]
- Misteri del Santo Rosario. *Piacenza*, tip. Giuseppe Tedeschi. in-64. pag. 20. [478.]
- Municipio di Sassari. Bilancio attivo e passivo per l'esercizio 1876, deliberato dal Consiglio comunale. *Sassari*, tip. G. Dessi. in-4. pag. 40. [479.]
- Nicoletti (Michele).** Elogio funebre del rev. don Basilio Michelangeli. *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 28. [480.]
- Rapporto (Settimo) annuale della società Elvetica di beneficenza in Venezia, anno 1875. *Venezia*, tip. di G. Antonelli. in-8. pag. 12. [481.]
- Regolamento amministrativo della Congregazione di carità di Mantova. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-4. pagine 28. [482.]
- Regolamento del dazio interno di consumo, deliberato dal consorzio dei Comuni di Castelfranco, Veduggio, Riese e Loria. *Castelfranco-Veneto*, tip. e lit. di Gaetano Longo. in-4. pag. 14. [483.]
- Regolamento della Società di mutuo soccorso fra gli operai di Pontassieve. *Firenze*, tip. Mariani. in-32. pag. 24. [484.]
- Regolamento della sessione di Como del Club alpino italiano. *Como*, tip. di A. Giorgetti. in-8. pag. 12. [485.]
- Regolamento disciplinare e morale per il convitto della R. Scuola normale di Forlì. *Forlì*, tip. Democratica. 1875. in-8. pag. 20. [486.]
- Regolamento interno della scuola magistrale femminile di Padova. *Padova*, tip. di Luigi Penada. in-4. pagine 8. [487.]
- Regolamento organico della Società di mutuo soccorso in Castelletto d'Orba. *Novi-Ligure*, tip. di Luigi Raimondi. in-32. pag. 24. [488.]
- Regolamento per i componenti il comitato principale toscano dei veterani delle guerre combattute negli anni 1848-49 per la indipendenza ed unità d'Italia. *Firenze*, tip. di L. Niccolai. in-8. pag. 18. [489.]
- Relazione del Consiglio d'amministrazione delle Strade Ferrate del sud dell'Austria e dell'Alta Italia. *Assemblea generale straordinaria 28 febbrajo 1876. Milano*, G. Civelli. [490.]



Relazione del Consiglio d'amministrazione sull'esercizio 1875 della Banca mutua popolare di Asolo. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 20. [491.]

Relazione al Consiglio superiore della Banca Nazionale Toscana, presentata dal direttore generale. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-4. pag. 26. [492.]

Resoconto dell'esercizio amministrativo dell'anno 1875, della Società operaia generale di mutuo soccorso in Venezia. *Venezia*, tip. Soc. m. s. Comp.-tip. in-4. pagine 8. [493.]

Rei (cav. Carlo). Rendiconto dell'amministrazione della giustizia nel tribunale di Conegliano. *Treviso*, tip. Luigi Zoppelli. in-8. pag. 32. [494.]

Santi (Angelo). Relazione sulle scuole comunali e sulle altre istituzioni educative di Murano per l'anno 1874-75. *Venezia*, tip. di Gaetano Longo, 1875. in-8. pag. 22. [495.]

Sorrelli (Antonio) vescovo di Sovana e Pitigliano. Al dilettissimo clero e popolo della sua diocesi. *Acquapendente*, tip. Lemurio. in-8. pag. 16. [496.]

Schiffini (Giacomo). Relazione del R. delegato straordinario al nuovo Consiglio comunale di Coreglia di Fontanabuona. *Chiavari*, tip. Angelo Argiroffo. in-4. pag. 12. [497.]

Seri-Mellini vescovo di Osimo e Cingoli. Lettera pastorale ed indulto per la sacra quaresima dell'anno 1876. *Osimo*, tip. Quercetti. in-8. pag. 16. [498.]

Società d'assicurazioni marittime *La Nazione*. Conti dell'esercizio 1875. *Roma*, tip. Civelli. in-4. p. 12. [499.]

Società dei camalli e venditori di vino di Sassari: Regolamento. *Sassari*, tip. Chiarella. in-32. p. 12. [500.]

Società di mutuo soccorso fra gli operai della Pieve a Settimo. Regolamento. *Firenze*, tip. Orfeo. in-32. pag. 8. [501.]

Società di mutuo soccorso fra i ragionieri delle provincie toscane: Rendiconto della gestione sociale dell'anno 1875. *Firenze*, tip. Giuseppe Civelli. in-4. pagine 16. [502.]

Società generale di Credito mobiliare italiano. Adunanza generale ordinaria degli azionisti. Relazione presentata dal Consiglio d'amministrazione. Deliberazioni dell'Assemblea generale. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-4. pag. 32. [503.]

Società italiana per provvedere al soccorso dei naufraghi. Rapporto del Consiglio d'amministrazione per gli anni 1874-75. *Roma*, tip. Cotta, e Comp. in-8. pagine 40. [504.]

Società Ligure di salvamento. Seconda solenne distribuzione dei premi e delle onorificenze per i salvamenti praticati nel 1875. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 48. [505.]

Società operaia Turritana. Statuto. *Sassari*, tip. G. Dessi. in-32. pag. 12. [506.]

Società per la educazione dei fanciulli ciechi in Firenze. Adunanza generale dei soci. *Firenze*, tip. Civelli. in-4. pag. 28. [507.]

Statut de la Caisse d'assurances et cautionnements. *Florence*, imp. J. Civelli. in-8. pag. 22. [508.]

Statuto del Consorzio per la ferrovia Vercelli-Gattinara. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pag. 8. [509.]

Statuto della Banca popolare forlivense. *Forlì*, tip. Ciropi. in-8. pag. 28. [510.]

Statuto della Cassa di sovvenzione in Rieti. *Rieti*, tip. Trinchì. in-32. pag. 24. [511.]

Statuto della Società comense di ginnastica e scherma. *Como*, tip. di A. Giorgetti. in-16. pag. 16. [512.]

Statuto della Società cooperativa di credito denominata *Banca Mutua di sconto* (sede principale in Firenze). *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-8. pag. 16. [513.]

Statuto della Società delle sale di ricovero per i bambini di operaie in Roma. *Roma*, tip. di Ludovico Cecchini. in-8. pag. 10. [514.]

Statuto della Società di mutuo soccorso fra gli operai ed agricoltori di Varenna. *Como*, tip. di Felice Ostinelli. in-22. pag. 32. [515.]

Statuto della Società di mutuo soccorso tra i commessi dei banchi del lotto in Firenze. *Firenze*. tip. Romei e C. in-8. pag. 16. [516.]

Statuto della Società filarmonica di Camisano Vicentino. *Vicenza*, tip. di Girolamo Burato. in-4. pag. 8. [517.]

Statuto della Società filarmonica in Civitavecchia. *Civitavecchia*, tip. Strambi. in-32. pag. 34. [518.]

Statuto dell'Associazione operaia di mutuo soccorso in Macerata. *Macerata*, tip. Bianchini. in-16. p. 32. [519.]

Statuto dell'Istituto filarmonico di Bassano. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 16. [520.]

Statuto e regolamento della prima Società stenografica italiana. *Padova*, tip. e lit. di Gaetano Longo. in-8. pag. 16. [521.]

Statuto e regolamento della Società di mutuo soccorso fra gli operai conciatori di Sassari. *Sassari*, tip. Azuni. in-32. pag. 34. [522.]

Statuto fondamentale della Associazione di mutuo soccorso e del Magazzino di previdenza degli artisti, operai e contadini di Caravino. *Ivrea*, tip. Garda. in-32. pag. 32. [523.]

Statuto organico degli uffici municipali di Mantova, ed annessa Pianta del relativo personale. *Mantova*, tip. di B. Balbiani, 1875. in-8. pag. 26. [524.]

Statuto organico della Congregazione di carità di Scagnello, provincia di Cuneo. *Mondovì*, tip. Giuseppe Bianco. in-8. pag. 20. [525.]

Statuto organico della Società degli asili infantili israelitici di Roma. *Roma*, tip. Civelli. in-8. pag. 8. [526.]

Statuto organico del Monte di pietà di Camposampiero. *Padova*, tip. di L. Penada. in-4. pag. 16. [527.]

Statuto organico del R. Orfanotrofo delle figlie di Maria in Sassari. *Sassari*, tip. G. Dessi. in-8. pag. 20. [528.]

Statuto organico per l'asilo-scuola in Carpi. *Carpi*, tip. Comunale. in-8. pag. 8. [529.]

Vittorini (Agostino). La bella immagnetta: poesia. *Aquila*, tip. Aternina. in-8. pag. 8. [530.]

## Giornali nuovi.

*Bollettino del Comizio Agrario Valsesiano*. Pubblicazione bimestrale. Anno I (1876). *Varallo*, tip. Colleoni, in-8. — All'anno L. 2. [94.]

*Colore del tempo*. Giornale umoristico illustrato. *Bologna*, Regia Tip. in fol. pic. Anno I, n. 1 (6 maggio 1876). — Si pubblica il sabato. — Un numero Cent. 5. [95.]

*Orobica* (L'). Rassegna Minima, e Monitore della città e provincia di Bergamo. Anno I (1876). *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. — Una volta al mese — Anno Lire 3. 50. [96.]

*Seacciapensieri*. Giornale per ridere. *Milano*, tip. Golio. Anno I, n. 1. (30 aprile 1876). — Esce ogni domenica. — Un num. 8 pag. in-4 gr. — Abbonamento da 30 aprile a tutto dicembre 1876, L. 3. 50. [97.]

## Composizioni musicali.

- Beethoven (L. V.).** Prima sonata in re per p. f. e violino. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pagine 26. — L. 1 50. [282].  
Fasc. 9 del Pantheon dei pianisti.
- Beethoven (L. V.).** Sei valzer ed una marcia funebre per p. f. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pagine 16. — L. 0 95. [283].  
Fasc. 4 del Pantheon dei pianisti.
- Beethoven (L. V.).** Sonata patetica per p. f. e canto. *Milano*, E. Sonzogno, ed. in-4. pag. 22. — L. 1 15. [284].  
Fasc. 6 del Pantheon dei pianisti.
- Bellini (V.).** Norma, opera completa per p. f. *Milano*, Ricordi. in-8. gr. pag. 202. — L. 2 50. [285].
- Dacel (Giusto).** Il Fior del pensiero: romanza per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. (parole di *Pompeo Gherardi*). *Milano*, Vismara. — L. 3. [286].
- De Meglie (V.).** Fra Diavolo di Auber: finale 1.° — L. 3 50. — Atto del tenore, atto II — L. 3. — Divertimento brillante. — L. 3 50. *Milano*, Ricordi. [287].
- Dussek (J. L.).** Chantons l'Hymne! Aria variata per p. f. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pag. 10. — L. 0 65. [288].  
Fasc. 5 del Pantheon dei pianisti.
- Dussek (J. L.).** L'addio: andante per p. f. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pag. 10. — L. 0 65. [289].  
Fasc. 3 del Pantheon dei pianisti.
- Haendel (G. F.).** Aria variata in mi maggiore per p. f. *Milano*, E. Sonzogno, ed. in-4. p. 6. — L. 0 50. [290].  
Fasc. 2 del Pantheon dei pianisti.
- Mack (Guglielmo).** Ricordo di Cava de' Tirreni: canzone di primavera per mezzo soprano in chiave di sol con accomp. di p. f. parole di *Enrico Galisciani*. *Milano*, Vismara. — L. 3. [291].
- Martinenghi (Giovanni).** I giovani pianisti: fantasie e variazioni per p. f. Nuova ediz. riveduta ed ampliata dall'autore. — L. 4. — La preghiera degli angeli: notturno sentimentale per p. f. Seconda ediz. — L. 2 50. — Una meditazione melanconica: melodia sentimentale per p. f. — L. 2. — La Provvidenza: grazioso pensiero composto e variato per p. f. — L. 3. — *Milano*, Martinenghi. [292].
- Mattet (Tito).** Pas de charge: morceaux de salon per p. f. a 2 mani. — L. 4. — Gli stessi a 4 mani. — L. 6. — *Milano*, Ricordi. [293].
- Méhul (E. H.).** Ouverture dell'opera le Jeune Henri. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. p. 28. — L. 1 35. [294].  
Fasc. 10 del Pantheon dei pianisti.
- Mercuri (A.).** Fior di mortella. stornello. Poesia di *Mimi*. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [295].
- Mozart (W. A.).** Ottava sonata in la magg. per p. f. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pag. 16. L. 1. [296].  
Fasc. 7 del Pantheon dei pianisti.
- Mozart (W. A.).** Terza sonata in re maggiore per p. f. a 4 mani. *Milano*, E. Sonzogno edit. in-4. pag. 22. — L. 1 25. [297].  
Fasc. 8 del Pantheon dei pianisti.
- Navarra (Amilcare).** Felicità: mazurka per p. f. *Padova*, tip. Giannmartini. — L. 1 20. [298].
- Perelli (Edoardo).** La sera: duettino per soprano e basso con accomp. di p. f. sopra un frammento poetico di *Leone Alfonso Girardi*. *Milano*, F. Lucca. — L. 2. [299].
- Pilone Miari (Enguerando).** Il primo canto del canarino: piccolo scherzo per p. f. (senza studio d'armonia nè contrappunto). *Milano*, Vismara. — L. 1. [300].
- Pisilani (Belis.).** Ricordare! Offertorio della B. V. Maria, concertato a 2 voci, tenore e basso, con accomp. d'organo. *Milano*, Martinenghi. — L. 2 50. [301].
- Preda (Emilio).** La mia speranza: romanza per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2. [302].
- Quarantesi (L.).** La Sonnambula (di *Bellini*), gran duo concertato per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 12. [303].
- Reali (sac. Alessandro).** Inno alla Vergine, composto e musicato per voci di fanciulle o ragazzi, con accomp. d'organo. *Milano*, Martinenghi. — L. 2. [304].
- Sommariva (L. E.).** Giorgina: valzer cantabile. *Milano*, Ricordi. — L. 3. 50. [305].
- Spontini (G.).** La Vestale: melodramma in 3 atti. Opera completa per canto e p. f. *Milano*, Ricordi. in-8 gr. pag. 284. — L. 3. [306].
- Verdi (Giuseppe).** Il Trovatore, opera in 4 parti. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 104. — L. 5. [307].
- Weber (C. M. De).** L'Invitation à la valse. Rondò brillante per p. f. *Milano*, E. Sonzogno. in-4. pag. 14. — L. 0 85. [308].  
Fasc. 1 del Pantheon dei pianisti.

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 4 della legge 10 Agosto 1875.)

- Augier (Emilio).** La signora Caverlet, commedia francese in 4 atti. *Milano*, tip. Giuliani (Morelli cav. Almanno capocomico. *Udine*). [14].
- Rossi (Lauro).** Cleopatra, tragedia lirica in 4 atti di *Marco d'Arienzo*. *Milano*, tip. Giuliani (Giudici e Strada editori. *Torino*). (L'opera è stata rappresentata la prima volta il 5 marzo 1876 al teatro Regio di *Torino*.) [15].

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Porecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

- Dahn (Felice).** Una lotta intorno a Roma, romanzo storico. Vol. 1. *Lipsia*, tip. ed. Breitkopf e Härtel. [23].  
Detto. La stessa. Seconda ediz. [24].
- Hoffbauer (E.).** L'artiglieria tedesca nella guerra franco-germanica 1870-71. fasc. 1 e 2 (in tedesco). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (Loescher Ermanno e C., editori). [25].
- Lucke (A.).** Diagnosi generale chirurgica dei tumori. *Lipsia*, tip. edit. Breitkopf e Härtel. [26].
- Spiegelberg (Otto).** Sopra la placenta prævica. *Lipsia*, Breitkopf e Härtel. [27].
- Toselowski (Franz).** Un viaggio intorno al mondo, con un soggiorno di due anni al Giappone (in tedesco). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn, 1875 (Loescher Ermanno e C. editori). [28].
- Winckel (F.).** Sul myomi dell'utero. *Lipsia*, tip. Breitkopf e Härtel. [29].

June 22

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 40 Stati dell'Unione postale > 12	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

### Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

#### Libri.

**Abyssiniennes (Les) et les femmes du Soudan oriental d'après les relations de Bruce, Browne, Cailliaud, Gobat, D'Eun, Lejean, Baker, etc. Turin, Jean Gay édit. (impr. V. Bona). in-16. pag. 128. [1565].**  
Ediz. di 400 esemplari.

**Agostini (Domenico).** Che cosa debba sentire ed operare un cattolico nei tempi presenti. Istruzione del vescovo di Chioggia ai suoi diocesani per la quaresima dell'anno 1876. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pagine 48. [1566].

**Albertoni (Pietro) e Clotto (Francesco).** Sulle vie di eliminazione e di azione elettiva della chinina: contribuzione sperimentale. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 18. [1567].  
Estratto dalla *Gazzetta medica Italiana*, N. 12.

**Alfieri (senatore).** Vedi num. 1764.

**Algiso da Padova.** Italia e Legnano, 29 maggio 1176-1876. *Padova*, tip. della Minerva. in-16. [1568].

**Altavilla (Raffaello).** L'Uomo: manuale per le scuole e le famiglie, illustrato da 43 vignette. *Milano*, Agnelli tip.-edit. in-16. pag. 58. [1569].

**Amaretti (F.).** Bizzarrina: commediola in un atto in versi martelliani. *Torino*, tip. V. Bona. in-16. pag. 36. — L. 0 70. [1570].

**Amari (Michele).** Della vita e delle opere di Francesco Miniscalchi-Erizzo: Ricordi. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 32. [1571].

Estratto dalla *Rivista Europea*.

**Ambrosii (Sancti)** Opera omnia, t. II, fasc. 1 et 2. *Mediolani*, et typ. Sancti Josephi, in fol. a doppia colonna. pag. 66. — Ogni fasc. L. 1 75. [1572].

**Angelina (Nicola).** La Lega Lombarda: Versi. In occasione del settimo centenario della battaglia di Legnano. *Luvino*, tip. di A. Bolognini-Pusterla. in-4. pag. 12. [1573].

**Arrighi nata Civinini (Giulia).** Poesie per il secondo anniversario delle nozze Lemmi-Van Bomberghen. *Firenze*, success. Le Monnier. in-8. pag. 8. [1574].

**Aspa (Vincenzo).** Lamenti e sfiurati: versi. *Messina*, tip. del Democratico. in-16. pag. 36. — L. 0 60. [1575].

**Associazione costituzionale romana.** Relazione della commissione incaricata di studiare la questione edilizia di Roma. *Roma*, tip. Romana. in-8. pag. 20. [1576].

**Associazione costituzionale romana.** Relazione della Com-

missione pel risanamento dell'agro romano. *Roma*, tip. Romana. in-8. pag. 20. [1577].

**Assolant (A.).** Avventure meravigliose ma antiche del capitano Corcoran. — **Jamin (G.).** Il crocifisso d'argento. — **Navery (R. De).** La mano morta. *Racconti. Milano*, fratelli Treves editori-tipografi. in-4. pag. VIII-336. — L. 5. [1578].

**Atti della Società Italiana di scienze naturali**, vol. XVIII, fase. IV, fogli 23 a 31 (pag. 353 a 488). *Milano*, tipografia Bernardoni. in-8. [1579].

**Auteri (M.).** Dolores, dramma diviso in 4 parti: musica di **Auteri Manzocchi.** *Milano, Lucca.* in-16. pagine 48. — L. 1. [1580].

**Bacchi della Lega (Alberto).** Bibliografia del Vocabolario ne' dialetti italiani raccolti e posseduti da Gastano Romagnoli. *Bologna*, G. Romagnoli editore (tip. Fava e Garagnani). in-8. pag. 96. — L. 3. [1581].

**Ballo (Luigi).** I Comuni italiani e la Lega lombarda: canto. *Treviso*, tip. di Luigi Zoppelli. in-8. p. 24. [1582].

**Ballio (Elena).** Avviamento allo studio della geografia, ovvero descrizione della città e provincia di Roma. *Roma*, G. B. Paravia e Comp. ed. (tip. Artero). in-16. pag. 80. — L. 0 60. [1583].

**Barbariello (Pietro).** L'uomo ed i suoi attributi in rapporto al diritto naturale e sociale, per uso delle popolazioni. *Matera*, tip. Conti. in-8. vol. 2.º pag. 140. — L. 5. [1584].

**Barbieri (Ulisse).** La Strega di Campo di Fiori: romanzo originale. *Roma*, tip. del giornale *Il Popolo Romano*. 2 vol. in-16. pag. 132, 100. — L. 2. [1585].

**Bertolini (Francesco).** La battaglia di Legnano: studio storico-critico. *Napoli*, Morano. in-16. [1586].  
Estratto dalla *Nuova Antologia*, dicembre 1875.

**Besana (Carlo).** Manuale di chimica applicata al caseificio. *Milano*, Brigola (tip. del Patronato). in-8. pagine 372. — L. 4 50. [1587].

**Betti (Joseph).** V. num. 1779.

**Blamonte (Stefano).** Il Comune: per la ricorrenza del VII centenario della battaglia di Legnano. *Napoli*, in-8. [1588].

Dal *Giornale napoletano di filosofia e letteratura*.

**Blanchi (Francesco).** Corso elementare di codice civile. Vol. IV. *Parma*, Grazioli edit. in-8. disp. 47 e 48. pag. 65-192. [1589].

Vedi num. 584.

**Bibliotheca historica italica**, cura et studio Societatis Longobardicae historici studii promovendia. Vol. I. *Mediolani*, edente Caj. Brigola bibliopola (typ. Bernardoni). in-4. p. XX-276. — L. 16. [1590.]

Contiene: SCIPIONIS VEGII protophysici mediolanensis Historia rerum in Insuubris gestarum sub Galiorum dominio. — Eiusdem Ephemeridum libri duo. — GAUDENTII MERULAe suae aetatis rerum gestarum libri quatuor. — Cremonensium jurisconsultorum equitum comitumque perillustri collegio Homobonus Offredus collega felicitatem. — JOHANNIS BAPTISTAE SPECIANI Ducis Mediolani consiliarii, de bello gallico Commentarii. — Cronache Cremonesi. Cenzo illustrativo. — Cronaca di Cremona. Frammento dall'anno 1339 al 1442. — Cronaca di Cremona dall'anno 1494 al 1595.

**Bonelli (Gustavo)**. Del fondamento storico e giuridico della autorizzazione maritale: tesi di laurea. *Perugia*, tip. V. Santucci. in-8. pag. 96. [1591.]

**Borsari (Luigi)**. Commentario del Codice Civile Italiano. *Torino*, Unione tip.-ed. in-8. disp. 54 (vol. 3), pag. 865-928. — L. 1. [1592.]

Vedi num. 592.

**Bosio (Ferdinando)**. Pier Alessandro Paravia: ricordi personali. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pagine 20. [1593.]

Estratto dalla *Rivista Europea*.

**Bottura (Carlo)**. Vedi num. 1784.

**Brambilla (Camillo)**. Vedi num. 1710.

**Bruno (Giuseppe)**. Sul quadrangolo delle intersezioni ortogonali di una conica a centro colle normali condotte a questa curva da un punto qualunque del suo piano: nota. *Torino*, tip. Paravia. in-8. [1594.]

**Cagnacci (Carlo)**. Luigi Banchoero: racconto storico. *Torino*, tip. del giornale *Il Conte di Cavour*. in-16. pag. 150. [1595.]

**Calame (Antonio ed Arturo)**. V. num. 1681.

**Camboni (Antonio)**. Esercizi di scrittura proposti agli allievi delle scuole elementari inferiori. *Sassari*, lit. Asuni. in f. — Album di tav. 18. [1596.]

**Campus (Antonio)**. La pietà verso i defunti. *Sassari*, tip. Turritana. in-8. pag. 72. — L. 1 60. [1597.]

Estratto dal periodico *Il Farina*.

**Canestrini (G.)**. Osservazioni aracnologiche. *Padova*, tip. Pietro Prosperini. in-8. pag. 30 e 3 tav. [1598.]

Dagli *Atti della Società Veneto-Trentina di Scienze Naturali*.

**Canini (Marcantonio)**. V. num. 1681.

**Cantoni (Gastano)**. Enciclopedia agraria italiana. *Torino*, Unione tip. edit. in-4. dispense 79-80. — L. 1 l'una. [1599.]

V. num. 636.

**Cantù (Cesare)**. Vedi num. 1710.

**Capecelatro (Alfonso)**. Sermone al sacratissimo cuore di Gesù Cristo. *Roma*, tip. Guerra e Mirri. in-16. pagine 32. [1600.]

**Capellini (Luigi)**. Memoria della chiesa evangelica militare metodistica episcopale. *Roma*, tip. Cotta e C. in-16. pag. 56. — L. 0 40. [1601.]

**Capranica (march. Luigi)**. La Lega Lombarda e la Battaglia di Benevento. Poema in ottava rima. *Milano*, Ripamonti Carpano. in-4. pag. 16. [1602.]

**Carollo-Tranchina**. Corso agrario scientifico-tecnico esposto per gli allievi della colonia agricola in San Martino di Palermo. Parte IV. vol. I. Meccanica agraria. *Palermo*, tip. di G. Lormsaler, in-8. p. 50. [1603.]

**Carrera (Valentino)**. Un avvocato dell'avvenire: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da Francesco Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. pag. 104. — L. 1 30. [1604.]

**Castelli (avv. Timistocle)**. Il 29 maggio 1876: Canto sulla battaglia di Legnano. *Milano*, tip. del Commercio. in-8. pag. 30. [1605.]

**Catali (Carlo)**. Memoria storica medioevale del castello Le Rocchette posto nel mandamento di Norcia Umbria, scritta in ottave. *Roma*, tip. Vaselli. in-32. pag. 48. [1606.]

Catalogo degli oggetti presentati alla Esposizione preistorica veronese. *Verona*, tip. di G. Franchini. in-8. pag. 64. [1607.]

**Cavalli (Giovanni)**. Note sul bacino del Po in Piemonte. *Torino*, tip. G. B. Paravia, 1875. in-8 p. 8. [1608.]

Dagli *Atti della Reale Accademia delle scienze di Torino*.

**Cavani (Giuseppe)**. Manuale di contabilità comunale. Parte II. *Padova*, tip. Salmin. in-8. p. 221-340. [1609.]

Cenni sulla vita della reverenda madre Maria della Provvidenza, fondatrice della società delle Religiose ausiliatrici delle anime del purgatorio. Versione italiana sulla seconda ediz. francese. *Foligno*, tip. F. Campitelli. in-32. pag. VI-248. — L. 1 50. [1610.]

**Ceruti (Antonio)**. Vedi num. 1758.

**Cesarini (Giuseppe)**. Intorno alle difese dei territori soggetti agli argini dei fiumi in Italia: pensieri e proposte. *Roma*, tip. C. Voghera. in-8. pag. 200 e 2 tavole. [1611.]

**Cesati (F.)**. Cenzo critico e storico sulla battaglia di Legnano: colle aggiunte di un antico documento inedito recante molti nomi dei valorosi ivi gloriosamente caduti. *Milano*, tip. E. Civelli. in-16. [1612.]

**Cialdi (Alessandro)**. Considerazioni teorico-pratiche intorno ai movimenti ed agli effetti del vento e del mare, specialmente presso il porto di Genova. Lettera a Pietro Maria Garibaldi. *Roma*, tip. Romana. in-4. pag. 64. [1613.]

**Ciani (Edoardo)**. Legnano ed il VII Centenario. Ricordi italiani. s. d. n. t. (*Napoli*, 1876). in-8. [1614.]

**Cimino (G. T.)**. Selvaggia, dramma lirico in un prologo e 3 atti: musica di F. Schira. *Milano*, *Luca*. in-16. pag. 36. — L. 1. [1615.]

**Ciotto (Francesco)**. Vedi num. 1567.

**Colleoni (Venceslao Martinengo)**. La discendenza di Bartolomeo Colleoni: ultime osservazioni. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. pag. 16. [1616.]

Compartimento territoriale della provincia di Verona, con tutte le variazioni occorse nella pertinenza e giurisdizione dei comuni dal 1848 al 1876. Con repertorio alfabetico dei comuni censuari della provincia per comune censuario amministrativo e distretto. *Verona*, tip. M. Del Ben. in-4. pag. 68. [1617.]

Compiti di Lingua Italiana per le scuole elementari, pubblicati da A. e C. — Manuale dell'insegnante delle scuole elementari superiori. *Torino*. G. B. Paravia ed. (tip. C. Favale e C.). in-16. pag. 176. — L. 1. [1618.]

Conforti a rassegnazione. Scritti di vari autori. *Imola*, tip. Galeati e figlio. in-16. pag. XXII-216. [1619.]

Convenzione di Basilea, e stipulazioni relative. *Milano*, tip. Civelli. in-8. pag. 42. [1620.]

Estratto degli *Atti del Parlamento*.

**Cooper**. Il Carnefice di Berna. *Milano*, Simonetti (tipografia Giuliani). in-16. pag. 376. — L. 1. [1621.]

Collezione di Romanzi illustrati, n. 2.

**Corletti (G. B.)**. Annali di viticoltura italiana, volume IX (marzo 1876), anno V, fasc. 1. *Milano*, tipografia Civelli. in-8. — L. 1. [1622.]

**Corniola (Nicola)**. Manuale di filosofia del diritto. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. 172. — L. 4. [1623.]

**Cossa (Luigi)**. Primi elementi di scienza delle finanze. *Milano*, Hoepli (tip. Bernardoni). in-16. pag. 160. — L. 2. [1624.]

**Cestetti (Giuseppe).** Il dovere: dramma in 5 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da Francesco Sanvito. in-16. pag. 116. — L. 1 40. [1625.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 32.

**Croce (Enrico).** Carta d'Italia illustrativa dalla Divina Commedia di Dante Alighieri: con indice di tutti i luoghi in essa carta contenuti. *Genova*, tip. frat. Pel- las. in-8. — L. 3. — La sola carta L. 2. [1626.]

**Crevato (Natale).** Dei collegi-convitti, parole lette nell'ateneo di Venezia. *Venezia*, tip. M. Fontana. in-8. pag. 16. [1627.]

**Cuneo (G. B.).** Biografia di Giuseppe Garibaldi. *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 84. [1628.]

**Dassi (G.).** Philadelphia and Rome. *Milano*, tip. Ci- velli. in-16. pag. 68. [1629.]

**De Castro (Vincenzo).** Alfabetuccio figurativo proposto alle madri ed alle educatrici della infanzia. *Milano*, tip. Gollo. in-16. pag. 20. — L. 0 25. [1630.]

**De Castro (Vincenzo).** La scuola popolare ne' suoi rap- porti pedagogici e didattici: conversazione in famiglia. *Milano*, s. t. in-8. pag. 32. [1631.]

Decreta authentica sacrae Congregationis indulgentiis scrip- tisque reliquiis preposita, ab anno 1862 edita. *Roma*, typ. Termarum Dioeletianarum. in-8. p. 104. [1632.]

**De Foresta (Adolfo).** La deportazione. *Roma*, tip. Ci- velli. in-8. pag. 224. — L. 3. [1633.]

**De Foresta (Adolfo).** La magistratura in Francia. *Roma*, tip. dell'Opinione. in-8. pag. 82. [1634.]

Estratto dal giornale *L'Opinione*.

**De' Grandi (Fortunato Luigi).** Appello alla Scrittura ed alla ragione sulle contraddizioni dei preti intorno la giustificazione: ragionamenti. *Roma*, tipog. succes- Pallotta. in-8. pag. 32. [1635.]

**Del Rava (Lodovico).** Elementi di diritto civile: da servire di norma per gli aspiranti agli esami di aiuti- agenti delle tasse e vice-segretari nei ministeri e nelle intendenze di finanza. *Firenze*, tip. Ciardelli e C. in-16. pag. 90. — L. 1. [1636.]

Deliberazioni dei congressi cattolici italiani di Venezia e di Firenze, pubblicate dal Comitato permanente per uso dei comitati e delle riunioni regionali. *Bologna*, tip. Felisina. in-8. pag. 68. [1637.]

**Della Cella (G.).** Corso elementare di filosofia secondo il programma del 1866 (per i licei). Volume I com- prendente l'antropologia empirica e la logica dedut- tiva ed induttiva. *Parma*, tip. ed. di P. Grasioli. in-16. disp. 1, pag. 1-80. — L. 0 80. [1638.]

**Del Vecchio (Alberto).** Lettera al prof. Filippo Sera- fin, in risposta ad un opuscolo del signor Vito La Montia. *Bologna*, tipografia Fava e Garagnani, in-8. pag. 16. [1639.]

Estratto dall'*Archivio Giuridico*, vol. XVI, fasc. 4.

**Belvitte (G.).** Commentario teorico-pratico del Co- dice Civile del Regno d'Italia per singoli articoli an- notati e spiegati. *Torino*, Augusto Federico Negro ed in-8. disp. 6 (vol 1). pag. 321-352. [1640.]

**De Rensis (F.).** Proverbi drammatici. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 192. — L. 6. [1641.]

**Desametis (Luigi).** La Messa, saggio dommatico-sto- rico. Quarta ed. *Firenze*, tip. Claudiana. in-16. pa- gine 152. — L. 0 50. [1642.]

**Descours di Tournay (Gius.).** Del vero, del bello e del bene. Saggio di filosofia per tutti, volume 1. *Milano*, Ulrico Hoepli editore (*Napoli*, tip. De-Angeli). in-8. gr. pag. IV-48. — L. 3 50. [1643.]

**De Simoni (C.).** Di un recente giudizio sulla impor- tanza storica della battaglia di Legnano. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. [1644.]

Dal *Giornale Liguistico di archeologia*, ecc.

**De Stefani (Carlo).** Descrizione delle nuove specie di molluschi pliocenici raccolte nei dintorni di San Mi- niato al Tedesco. *Pisa*, tip. Nistri, 1875. in-8. pa- gine 8. [1645.]

Dal *Bullettino della Società Malacologica*.

**Dialogo (Un)** in vettura, ossia, Un poco più di luce sul municipio, sull'educando e sulla scuola femmi- nile di Borgomaro. *Genova*, Artisti-tipografi. in-16. pag. 48. [1646.]

Discussioni e deliberazioni prese dal Consiglio comunale di Venezia nelle sedute 19, 21, 22, 24 e 26 gennaio 1876 sulla costruzione ed esercizio di un acquedotto, e relativa concessione alla ditta L. A. Ritterbandt e D. C. Dalgairna. *Venezia*, tip. Antonelli. in-4. pa- gine 64. [1647.]

**Durando (Celestino).** Vedi num. 1633.

**Ellema (V.).** Della emigrazione e delle sue leggi. *Roma*, tip. Elseviriana. in-8. pag. 68. [1648.]

Estratto dall'*Archivio di Statistica*, 1.º fasc. 1876.

**Eremo (Il sacro)** di Montesenario sopra Firenze. Storia e descrizione del p. A. S. de' Servi di Maria. *Prato*, tip. Giachetti figlio e C. in-32. pag. 286. — L. 1 50. [1649.]

**Erelli (Giovanni).** Erasmo Gattamelata da Narni, suoi monumenti e sua famiglia. *Roma*, tip. del Salvatoci. in-8. pag. 408 e ritr. — L. 10. [1650.]

Esposizione universale di Filadelfia 1876. Catalogo degli espositori italiani, pubblicato per cura del Comitato centrale. *Firenze*, tip. Civelli. in-8. pag. 72. [1651.]

**Falco (Francesco).** Del metodo sperimentale. *Lucca*, tip. Benedini. in-8 pag. 112. [1652.]

**Faustini.** L'Ameto del maestro Ambrogio Thomas a Venezia. *Venezia*, tip. della Gazzetta. in-8. p. 28. [1653.]

Articoli estratti dalla *Gazzetta di Venezia* e dalla *Gazzetta musicale di Milano*.

**Federici (Alessandro).** Il meraviglioso in medicina. Il diavolo e le malattie morali; parte prima di un libro futuro. Lettura. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pa- gine 80. [1654.]

**Federici (Romolo).** Le leggi di progresso: vol. 1.º L'esperienza della storia. *Roma*, presso i fratelli Bocca e C. (*Prato*, tip. A. Lici). in-16. p. 272. — L. 3. [1655.]

**Federico Barbarossa**, Pontida e Legnano. Memorie sto- riche, raccolte e pubblicate in occasione del VII cen- tenario della battaglia di Legnano. *Milano*, tip. Wil- mant. in-16 picc. [1656.]

**Ferranti (Vincenzo).** Sulla pena di morte considerata, quanto a diritto, se ella vi ripugni o no; quanto a op- portunità, se torni o no sopprimerla. *Bologna*, tip. Mi- litare, 1875. in-8. pag. 218. [1657.]

**Ferrari (G. S.).** Per il Centenario di Legnano: versi. *Milano*, tip. A. Giuliani e C. in-8. pag. 8. [1658.]

**Ferraro (Giuseppe).** L'arte della lana in Ferrara nel- l'anno 1550: da un ms. della biblioteca di Ferrara, corredato di documenti e note. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. in-16. pag. 84. [1659.]

Edizione di 100 esemplari.

**Ferraro (Giuseppe).** Vedi num. 1732.

**Foa (Augusto).** Alla fiera: scene del Palatinato. *Firenze*, tip. ed. dell'Associazione. in-16. p. 88. — L. 0 35. [1660.]

Piccola Biblioteca del viaggiatore, N. 3.

**Fogazzaro (A.).** Versi per il VII centenario della bat- taglia di Legnano. *Vicenza*, R. tip. Burato. in-16. pa- gine 10 non numerate. [1661.]

**Fourier (Carlo).** Cenni sul sistema di associazione uni- versale. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-32. pag. 134 e 2 tav. — L. 1 25. [1662.]



- Franciosi (Giovanni).** L'aria: canto. *Modena*, tip. C. Vincenzi. in-8. pag. 16. [1663.]
- Fratini (Giuseppe).** Una prova del sentimento religioso dell'antica Spello: lavoro storico. *Assisi*, tip. Sensi. in-8. pag. 64. [1664.]
- Fulcheris (Pietro).** Trattato elementare di geometria piana e solida e trigonometria piana. *Torino*, Paravia e C. edit. (tip. Reale). in-16. p. 228. e tav. XXXII con fig. 311. — L. 3. [1665.]
- Collezione di libri d'istruzione e d'educazione, N. 112.
- Galimberti (Aloisio).** Apologia pro Marcellino R. P. *Romae*, typ. Polyglotta. in-8. pag. 76. [1666.]
- Gambaro (Lorenzo).** Corrente e maree intorno alle Isole Britanniche. *Genova*, tip. Artisti. in-16. pag. 82 e 2 tavolo. — L. 2 50. [1667.]
- Gentili (Tarquinio).** Le monete pontificie anonime e di sedo vacante nel secolo XIV. Lettera a Carlo Strozzi. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-4. pag. 24 e una tavola. [1668.]
- Ghislanzoni (A.).** Sara, melodramma in 3 atti con prologo: musica di *Luigi Gibelli*. *Milano*, tip. del *Monitore dei Teatri*. in-16. pag. 46. — L. 1. [1669.]
- Giacchi (Oscar).** I misteri della generazione, rapporto all'igiene ed alla economia politica: con un cenno sul celibato del prete cattolico. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. Wilmant. in-16. pag. 218. — L. 2. [1670.]
- Gilli (Roberto).** Lezioni elementari di macchine a vapore, date nel R. Istituto di marina mercantile di Palermo. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed accresciuta. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. fasc. I. (pag. 1 a 80) con tavolo. — L. 2. [1671.]
- Govi (Giberto).** Intorno a un opuscolo rarissimo della fine del secolo XV intitolato: « Antiquarie prospettiche romane, composte per prospettivo milanese dipintore ». Ricerche lette alla Reale Accademia dei Lincei. *Roma*, tip. Salvucci. in-4. p. 30 e 1 tav. [1672.]
- Gradenigo (Pietro).** Esposizione sopra il cavalierato della veneziana repubblica. *Pisa*, tip. Araldica. in-8. pag. 18. [1673.]
- Graf (Arturo).** Poesie e novelle. *Roma*, Ermanno Loescher (tip. Tiberina). in-16. pag. 350. — L. 3. [1674.]
- Guardione (Francesco).** Risorgimento e rinnovamento nella letteratura italiana: ragionamento critico. *Firenze*, tip. success. Le Monnier. in-16. pag. 56. [1675.]
- Guerroni (prof. G.).** Il teatro italiano nel sec. XVIII: lezioni. *Milano*, fratelli Treves edit. tip. in-8. grande pag. VI-672. — L. 6. [1676.]
- Guerroni (prof. Giuseppe).** Il terzo rinascimento: corso di letteratura italiana, dato nella R. Università di Palermo, V ediz. riveduta e corretta dall'autore. *Verona*, Drucker e Tedeschi lib.-edit. (*Milano*, stab. tip. Fratelli Treves). in-16 gr. pag. VIII-560. — L. 4 50. [1677.]
- Guida di Milano per l'anno bisestile 1876. Anno LIII. *Milano*, tipografia Bernardoni editrice. in-16 piccolo, pag. 1126. — L. 4 50. [1678.]
- Guidicini (Giuseppe).** I riformatori dello stato di libertà della città di Bologna dal 1394 al 1797. Opera pubblicata dal figlio Ferdinando. *Bologna*, Regia tip. in-8. disp. 1 e 2, pag. 1-48. [1679.]
- Guidobaldi (Domenico).** Breve commentario di una iscrizione arcaica rinvenuta in Castel S. Andrea di Bellante nel Pretuziano. *Torino*, tip. G. B. Paravia. in-4. pag. 16. [1680.]
- Janin (Giulio).** Vedi num. 1578.
- Kaden (Valdemiro).** La Svizzera. Trad. di *M. Antonio Canini*, con illustrazioni di *Antonio* ed *Arturo Calame*. *Milano*, fratelli Treves tip.-edit., in-4. disp. 1.<sup>a</sup>, pag. 32 e 4 quadri. — L. 2. [1681.]
- Lega (la) Lombarda.** narrazione storico-popolare di un medico condotto. *Milano*, Croci (tip. Giuliani). in-16. pag. 94. — L. 1. [1682.]
- Leopardi (Giacomo).** Prose scelte ed annotate ad uso della gioventù dal prof. *Celestino Durando*. *Torino*, tip. dell'oratorio di S. Franc. di Sales. in-32. p. VIII-276. — L. 0 80. [1683.]
- Biblioteca della gioventù italiana, N. LXXXV.
- Leosini (Vincenzo).** Vedi num. 1762.
- Lessona (Michele).** Nota intorno ad uno sperimento fisiologico del prof. Jac. Moleschott. *Torino*, tip. Paravia, 1875. in-8. pag. 8. [1684.]
- Dagli Atti della R. Accademia delle scienze di Torino.
- Lombroso (prof. Cesare).** L'uomo delinquente studiato in rapporto alla antropologia, alla medicina legale ed alle discipline carcerarie. *Milano*, Ulrico Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-8. gr. pag. 256, con incisioni intercalate. — L. 6. [1685.]
- Luciano.** Dialoghi. Venere ed Amore, Menippo e Mercurio: versione dal greco di *Antonio Orsini*. *Pisa*, tip. Mariotti. in-8. pag. 16. [1686.]
- Lucioli (Girolamo).** Vedi num. 1746.
- Maineri (prof. B. E.).** Monumento ad Adelaide Cairoli in Gropello Lomellino (24 ottobre 1875). *Milano*, tipografia Zanaboni. in-8. pag. 98. [1687.]
- Marchi (Eufrazio).** Proposte per la stabile sistemazione di più corsi d'acqua di Val-di-Chiana interessanti la pianura di Cortona e Castiglion Fiorentino. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-4. pag. 14. [1688.]
- Marengo (Leopoldo).** Matelda, tragedia lirica in 4 atti: musica di *Antonio Scontrini*. *Milano*, Lucca, in-16. pag. 44. — L. 1. [1689.]
- Marie (Alberto).** L'uomo in Foscolo. *Roma*, tip. G. Civelli. in-16. pag. 108. [1690.]
- Estratto dal giornale *Il Diritto*.
- Vedi num. 1498.
- Mariotti (Temistocle).** Le funzioni dei distretti nell'ordinamento dell'esercito. Conferenza letta agli ufficiali del distretto militare di Treviso. *Treviso*, tip. L. Zoppelli. in-32. pag. 52. [1691.]
- Marsano (G. B.).** Principii elementari sulle probabilità. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-16. pag. 154. — L. 2 50. [1692.]
- Maschi (Luigi).** Leggi della rotazione diurna planetaria in rapporto colla gravitazione universale e colla circumvallazione orbitale. *Parma*, tip. Fiacadori. in-8. pag. 80 e 1 tav. [1693.]
- Massarani (sen. com. Tullio).** Legnano: grandi e piccole storie. (Sono quattro poesie, con molte note). *Milano*, tip. Bernardoni, a spese dell'autore. — Un vol. in-4. pag. XII-104, con 9 fotografie espressamente cavate da monumenti patrii, L. 10. — Senza tavole, L. 3. [1694.]
- Mauro (Giovanni).** Il giovane guidato al santuario per le sacre ordinazioni. *Roma*, tip. B. Morini. in-32. pagine XII-496. — L. 2 50. [1695.]
- Mazzi (A.).** Perelassi. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-16. pag. 138 e 1 tav. [1696.]
- Mayne-Reid.** I Cacciatori di giraffe. *Milano*, Muggeri (tip. Guigoni). 2 vol. in-16. pag. 142 e 140. [1697.]
- Merula (Gaud.)** Vedi num. 1590.
- Miceli (Gaetano).** Il figlio di papà. Melodramma in 2 atti: musica di *G. Zoboli*. *Milano*, Lucca. in-16. pagine 38. — L. 1. [1698.]
- Ministero della pubblica istruzione Bollettino ufficiale. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. fasc. 1-5 del 1876 (volume II). p. 1-468. — Abbonamento annuo L. 9. [1699.]
- Mirecourt (E.).** Masaniello il pescatore di Napoli. *Milano*, Sonzogno tip.-edit. in-8 gr. pag. 80. L. 1. [1700.]
- Florilegio romantico illustrato, disp. 209.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

NUOVI MEMBRI  
DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIASTENEERG ERMANNO, *Libreria internazionale.*  
Genova.

## INTENDIMENTI

Lo sviluppo che gradatamente ma costantemente va pigliando la nostra Associazione, mentre ci è largo compenso alle cure che vi apportiamo, ci è sprone a tentare a favore del nostro commercio alcune fra le tante innovazioni che crediamo possano ridondare di utile reale.

La mancanza di cataloghi speciali è da noi molto lamentata, ed è fino ad un certo punto giustificabile, poichè mancava una rappresentanza delle nostre arti, mancava un punto in cui raggranellare le sparse forze.

Fin oggi adunque si sarebbero inutilmente tentate le innovazioni che hanno già fatto buona prova all'estero. Ora per altro le nostre condizioni sono mutate d'assai, lo spirito d'associazione s'è fatto più vivo, la concorrenza meno personale, e ci pare non si possa disperare di ciò che sarebbe stato arduo il conseguire pochi anni addietro.

In due periodi annuali di maggior movimento pel nostro commercio, l'apertura delle scuole e la fin d'anno, le *Bibliografie* straniere pubblicano speciali avvisi pei libri scolastici e pei libri di strenne. Siccome questi avvisi affluiscono a centinaia di pagine, se ne fanno dei veri volumi, con indice, che hanno un valore proprio ed una utilità grandissima per la libreria: giacchè di questi cataloghi si fanno tirature a parte col nome dei libraj committenti, onde possano distribuirli fra i loro clienti.

Sarebbe nostro desiderio di tentare qualche cosa di simile in Italia. Se le principali Ditte editrici di libri scolastici aderiranno alla nostra proposta, sarà assicurata la stampa di questo Catalogo, nel quale non mancheranno di far annunziare le opere loro gli autori-editori i quali a disagio e con infinite fatiche riescono a far conoscere in qualche provincia le opere loro, mentre col mezzo che noi loro offriremo saranno conosciute in tutta la penisola.

Non pretendiamo di riuscire, nel primo anno, a

pubblicare un volume dell'importanza di quello che esce in Francia: ma se potremo riunire in un centinaio di pagine o più il corredo di opere scolastiche che provvede l'Italia, ciò sarà un primo risultato, secondo per l'avvenire.

Se questo tentativo riuscirà, ne faremo un altro per il ceppo. Si tratterebbe, cioè, di pubblicare un bel Catalogo di libri per doni e strenne, illustrato con incisioni di saggio.

Il Comitato dell'Associazione sta studiando il modo di mandare ad effetto questi due progetti, e con apposite circolari svolgerà più ampiamente il concetto, fissando in pari tempo i prezzi per gli avvisi, e per la stampa a parte di copie dei singoli cataloghi.

Di un'altra questione pure sta occupandosi attualmente il Comitato, questione assai ardua, poichè si tratta di affermare all'estero i progressi ottenuti in Italia nell'arte tipografica e nel commercio librario.

Nella *Bibliografia* già fu pubblicato il decreto che bandisce una Esposizione mondiale da tenersi in Parigi nell'anno 1878. Sarebbe utilissimo che le nostre arti raccogliessero questa volta tutte le loro forze, e che in una mostra collettiva presentassero quanto di meglio si è fatto in questi ultimi tempi, o si farà di qui ad allora. La tipografia e la libreria italiana non fecero bella mostra di sé nelle precedenti Esposizioni universali: non che mancassero gli espositori, ma mancava un concetto, una direzione.

Il Comitato direttivo dell'Associazione rivolge a ciò i suoi studi, e vedrà se sarà il caso di pigliare l'iniziativa di una Esposizione collettiva, o di promuovere la nomina di una speciale Commissione, affinchè le arti nostre figurino degnamente fra due anni a Parigi.

E per la medesima occasione, se ci basta il tempo, potrebbe approntarsi un Catalogo collettivo degli editori italiani. Cataloghi collettivi furono già pubblicati dagli editori inglesi ed americani. Gli editori francesi ne pubblicarono uno or ora che figurerà per la prima volta alla Esposizione di Filadelfia. Niun catalogo riesce più utile ed in pari tempo meno costoso di un catalogo collettivo: infatti, nel periodo di 12 o 18 mesi ogni editore ristampa il suo catalogo; egli non ha altro a fare che stamparlo in un formato prestabilito e spedirne un certo numero di copie alla persona incaricata

di ordinare il catalogo collettivo. Quando questa persona ha avuto tutti i cataloghi, ne redige un indice alfabetico generale per facilitare le ricerche, li fa rilegare, ed ecco riunito in un volume il catalogo di tutti gli editori italiani.

Se i bei volumi, gli splendidi tipi, l'accurata titolazione, l'estetica disposizione potranno certificare dei progressi della tipografia, il Catalogo collettivo sarà quello che indicherà l'importanza del nostro commercio e che ne sarà la vera rappresentanza.

Mentre il Comitato spera poter presentare un progetto alla prossima Assemblea generale dell'Associazione, esso domanda vivamente di essere aiutato di consiglio dai colleghi, e riceverà con piacere, anzi attende, le loro osservazioni o nuove proposte, giacchè il Comitato non ha altra volontà che di rendersi, per quanto gli sarà possibile, utile alla Associazione ed alle arti che essa rappresenta.

#### IL COMITATO DIRETTIVO.

### BIBLIOGRAFIA LEGNANIANA

In occasione del VII Centenario della Battaglia di Legnano, molte furono le pubblicazioni in Italia, e particolarmente a Milano, ove con maggiore solennità si festeggiò quel grande avvenimento nazionale. Fra esse va distinta per importanza l'*Omaggio della Società Storica Lombarda al VII Centenario della battaglia di Legnano*, il quale è arricchito di un *Saggio di una Bibliografia della Lega Lombarda*, lavoro accuratissimo, e fatto per la prima volta, dal cav. G. Ottino, segretario del nostro Comitato Direttivo. Da questo togliamo il seguente Elenco delle pubblicazioni contemporanee all'anniversario, aggiungendovi quelle uscite dopo la stampa dell'*Omaggio*, fino ad oggi.

**Algiso da Padova.** Italia e Legnano (29 maggio 1176-1876). Padova, tip. alla Minerva. in-16.

**Angelina (Nicola).** La Lega Lombarda: versi, in occasione del VII Centenario della battaglia di Legnano. Livorno, tip. di A. Bolognini, Pusterla, 1876. in-4.

**Astori (Giovanni).** 29 maggio 1876: la Battaglia di Legnano. Narrazione storica popolare. Milano, E. Civelli. in-16.

**Ballo (Luigi).** I Comuni italiani e la Lega Lombarda: Canto. Treviso, tip. di Luigi Zoppelli, 1876. in-8.

**Balan (don Pietro).** Storia della Lega Lombarda ai tempi di Alessandro III. Modena, 1876.

**Bertolini (Francesco).** La Battaglia di Legnano, studio storico-critico. Napoli, Morano, 1876. in-16. — Estratto dalla *Nuova Antologia*, fasc. di dicembre 1875.

**Biamonte (Stefano).** Il Comune: per la ricorrenza del VII centenario della battaglia di Legnano. Napoli, in-8. — Estratto dal *Giornale napoletano di filosofia e lettere*.

Bologna e la Lega Lombarda, Bologna, presso Zanichelli (Modena, tip. Zanichelli e Soci), 1876. in-16. — Autori: *Cosci Antonio e Saverini Vittorio*.

**Buffa (Alberto).** Legnano: studj e documenti. — Nel nn. 16-21 ( febbrajo e marzo 1876) del giornale *La Metropoli Eusebiana*.

**Cantù (Cesare).** Algiso, o la Lega Lombarda: novella in 4 canti. Nuovissima edizione. Milano, 1876, tip. G. Agnelli. in-16.

**Capranica (Luigi).** La Lega Lombarda e la Battaglia di Legnano: Poema in ottava rima. in-4. Milano, Ripamonti Carpano, 1876.

**Castelli (Temistocle).** Il 29 maggio 1176: canto sulla Battaglia di Legnano. in-8. Milano, tip. del Commercio, 1876.

**Cesati (F.).** Cenno critico-storico sulla battaglia di Legnano, coll'aggiunta di un antico documento inedito recante molti nomi dei valorosi ivi gloriosamente caduti. Milano, E. Civelli. in-16.

**Ciani (Odoardo).** Legnano ed il VII Centenario. Ricordi italiani. in-8. — Senza indicazione di data, né nome di tipografo (Napoli, 1876).

**Contini (P.).** Inno patriottico in occasione del VII Centenario di Legnano. Milano, tip. Golio, 1876.

**De Barbieri (Ferdinando).** Legnano e i Barbarossa: poemetto. Genova, tip. dei Sordo-muti. in-8.

**Desimoni (C.).** Di un recente giudizio sulla importanza storica della Battaglia di Legnano. in-8. Genova, tip. Sordo-muti, 1876.

**Emporio Pittorresco.** Milano stabilim. Sonzogno, n. 618, anno XIII. — 28 maggio a 3 giugno 1876. — Commemorazioni: Legnano. Assedio di Crema. Pontida. — Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: poesia di Marco Lanza. — Con 4 incisioni.

**Epoca (sulla)** della Battaglia di Legnano e sulla partecipazione di Lodi ad essa. — Nel giornale *Fanfulla di Lodi*, anno terzo, 8 aprile 1876.

**Federico Barbarossa, Pontida e Legnano:** Memorie storiche raccolte e pubblicate in occasione del VII centenario della battaglia di Legnano. Milano, tip.-edit. Wilmant. in-16 picc.

**Ferrari (G. S.).** Per il centenario di Legnano: versi. Milano, tip. A. Giuliani e C. in-8. pag. 8.

**Fogazzaro (A.).** Versi per il VII Centenario della battaglia di Legnano. Vicenza, R. tipog. Burato, 1876 in-16.

**Folcini (G. A.).** Legnano: canzone, pubblicata per cura dell'Ateneo di Brescia. Brescia, tip. Apollonio, 1876. in-4.

**Franceschi (Goffredo).** La Lega Lombarda. Bologna, Zanichelli. in 16.

**Illustrazione Italiana.** Milano, stabil. Treves, in fol. — Nel nn. 30 e 31, anno III (21 e 28 maggio 1876): Sette incisioni relative a Legnano, alla Lega Lombarda ed alle feste per Centenario, con articoli storici, notizie bibliografiche ed una poesia.

**Illustrazione Popolare.** Milano, stabilim. Treves. in-4. — Nel num. 30, volume XIII (28 maggio 1876): Articolo storico « Da Ottone I alla pace di Costanza », ed un Inno, di M. Benvenuti, per il VII Centenario della battaglia di Legnano.

**Lega (La) Lombarda:** narrazione storica popolare di un medico condotto. in-8. Milano, Croci, 1876.

**Lodigiani (I) e la Lega Lombarda.** — Varj articoli inseriti nel *Fanfulla di Lodi*, N. 6-11, anno III (1876).

**Lorenzi (Giolamo).** Il Carroccio, sua origine e vario uso nel medio evo: Ricerche. Milano, tip. G. Agnelli, 1876. in-16. fig.

**Maineri (prof. B. E.).** A Legnano il 29 maggio 1876: Parole. Milano, tip. Sociale, 1876. in-8.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.



FRATELLI BOCCA

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

*Recentissime pubblicazioni:*

VITTORIO DI MARMORITO

## RACCONTI E STORIELLE

Un vol. in-16. — L. 3 50.

CORDULA

## PAGINE DI UNA DONNA

Un vol. in-16. — L. 3 50.

DESIDERATO CHIAVES

## Ricreazioni d'un Filodrammatico

COMMEDIE

Un vol. in-16. — L. 3 50

G. CORONA

## Picchi e Burroni

ESCURSIONI NELLE ALPI

Un volume in-16. — Lire 3 50.

Sconto 25 per % e tredicesima assortita.

**Miscellanea di Storia Italiana**, edita per cura della R. Deputazione di Storia Patria. Tomo XV. — L. 12.

NOTA. Questo volume chiude la Prima Serie di questa pregevole Raccolta.

**Atti della Società di Archeologia e Belle Arti** per la Provincia di Torino. Fascicolo II. Un vol. in-8 con 7 tavole litografate. — L. 5.

**Buroni Giuseppe.** Antonio Rosmini e la *Civiltà Cattolica* dinanzi alla S. Congregazione dell'Indice. Un vol. in-16. — L. 1 50.

Firenze — **G. BARBÈRA** — Editore

*È pubblicato:*

# RISPARMIO

DI

**SAMUELE SMILES**

PRIMA TRADUZIONE ITALIANA DEL PROFESSOR

**MICHELE LESSONA**

*Un volume in-16.º di pagine XXIV-412. — Prezzo Lire 2 50.*

Mediante invio dell'importo all'Editore **G. BARBÈRA**, la suddetta opera sarà spedita franco in tutto il Regno. — Chi la desidera raccomandata aggiunga Cent. 30 all'importo.

FIRENZE, 1.º maggio 1876.

Il sottoscritto avendo acquistato dalla *Tipografia Cenniniana* di Firenze il fondo e la proprietà letteraria del

## VOCABOLARIO ITALIANO DELLA LINGUA PARLATA

COMPILATO

da **GIUSEPPE RIGUTINI** e **PIETRO FANFANI**

(Un vol. in-8 grande, legato in tela. — Prezzo L. 20)

porta a conoscenza dei Librai e degli studiosi, che le domande di questo **Vocabolario** dovranno d'ora in poi essere a lui solo dirette.

**G. BARBÈRA**, Tipografo-Editore.

## DRUCKER E TEDESCHI

**VERONA**  
*Libreria alla Minerva*

LIBRAJ-EDITORI

**PADOVA**  
*Libreria all'Università*

### RECENTISSIME PUBBLICAZIONI:

BIBLIOTECA MEDICA DIAMANTE-VOLUME II.º

### VADE-MECUM

PER L'ESAME CLINICO E LA DIAGNOSI

AL LETTO DELL'AMMALATO

AD USO DEI GIOVANI MEDICI  
del Dottor

**RICCARDO HAGEN**

1.ª Versione italiana sulla 2.ª edizione tedesca  
del cav. dott. **GIOVANNI BINI**, Capit.º Medico

1 volume in-32 di pag. XVI-341 — Legato in tela L. 3.

**GUERZONI Prof. GIUSEPPE**

### IL TERZO RINASCIMENTO

CORSO DI

### LETTERATURA ITALIANA

dato nella R. Università di Palermo

1 volume in-16 di pagine 558. — Lire 4 50

### D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

**OMBONI Prof. GIOVANNI**

## COME SI È FATTA L'ITALIA?

SAGGI DI GEOLOGIA POPOLARE

1 volume in-16 di circa 350 pagine. — L. 8 50

VENEZIA — TIPOGRAFIA EMILIANA — VENEZIA

## ANNUNZIO DI ASSOCIAZIONE

ALL'

# INDICE GENERALE

DEL

## DIZIONARIO DI ERUDIZIONE STORICO-ECCLESIASTICA

OPERA

del Cav. GAETANO MORONI Romano

Ajutante di camera de' Sommi Pontefici Gregorio XVI e Pio IX.

L'opera più colossale, per numero di volumi e varietà di materie, che questo secolo abbia veduto nascere, progredire e compiersi, per istudio e fatica di un uomo solo, è senz'altro il **Dizionario di erudizione Storico-Ecclesiastica** del Cav. Gaetano Moroni, a cui dotti di ogni nazione, in giornali e opuscoli, hanno tributato larghi encomii, specialmente per la pratica utilità. Quest'opera, trattando i temi accennati nel frontespizio, s'è ampliata a gran parte dello scibile. Ed era naturale, poichè essendone precipuo argomento la dottrina e i fatti della Religione Cattolica, conveniva svolgere tutto ciò che essa in diciannove secoli ha prodotto e vivificato. Ond'è che la sua storia è la storia del mondo, il quale trovasi come tutto racchiuso nel **Dizionario** medesimo, reso una delle più vaste enciclopediche raccolte.

Ma quest'opera, divenuta una miniera inesauribile di erudizione, aveva bisogno, appunto per la sua vastità, di un **Indice** ragionato che guidasse lo studioso a rintracciare le vene d'oro ivi nascoste. A ciò intese l'Autore, e con indefessa fatica condusse a termine l'arduo lavoro, notomizzando gli articoli del **Dizionario** e separando le mille membra di essi, per cui è riuscito ad aumentarne di dieci tanti il numero (\*).

Principale suo studio fu di ricongiungere colla dovuta armonia le diverse parti di ciascun soggetto, per formarne un insieme che presentasse, secondo la materia, un trattato, una storia, una biografia, una collana di nozioni. Egli inoltre ha riunito le nomenclature degli articoli preesistenti co' nuovi in gran copia estratti da essi; i nomi, i cognomi, le cose, i luoghi geografici, con addizioni e avvertenze innumerevoli, al fine di richiamare sempre sotto un punto di vista le diverse materie e i diversi argomenti nel suo **Dizionario** trattati.

La Tipografia Emiliana che impresse l'intero **Dizionario**, volle acquistare la proprietà ed assumere per proprio conto la pubblicazione dell'**Indice**, compimento desideratissimo dell'opera già sparsa per tutto il mondo, e che pure da sè solo riuscirà importantissimo e di spedita utilità.

### PATTI DELLA SOSCRIZIONE.

1.° L'Indice sarà compreso in sei volumi di fogli 32, da pag. 16, cioè pag. 512 ciascuno, a due colonne in carattere *Testino*, nel formato eguale al **Dizionario**.

2.° Il prezzo di ciascun volume, legato alla *brochure*, con coperta stampata, è fissato in lire otto italiane presso la Tipografia editrice e presso i ricapiti sotto indicati. Franco per posta lire 8 40.

3.° La sola Tipografia Emiliana spedisce i volumi franchi per posta senza aumento di prezzo, a quelli che si associeranno direttamente alla medesima; e di volta in volta, dietro avviso che sarà loro dato, rimetteranno il relativo importo con vaglia postale o viglietti della Banca Nazionale, esclusa ogni altra specie. Per l'estero l'aumento delle spese postali secondo le vigenti tariffe.

4.° Qualora, e malgrado accurati calcoli che furon fatti, il sesto ed ultimo volume avesse a risultare di qualche foglio in più, non sarà perciò aumentato il prezzo. Al contrario, se riuscisse di taluni fogli in meno, sarà diminuito il prezzo del suddetto ultimo volume, in ragione di cent. 25 per ogni foglio di pagine 16.

5.° Appena raccolto un numero di firme valevole ad assicurare il compimento dell'edizione, si comincerà la stampa, pubblicando un volume ogni tre mesi.

Venezia, 1 aprile 1876.

LA TIPOGRAFIA EMILIANA.

### RICAPITI PER L'ASSOCIAZIONE E DISTRIBUZIONE DEI VOLUMI.

**Bologna.** Libreria Matteucci, Piazza del Pavaglione.

**Firenze.** Cini Egisto, Via Ghibellina.

**Genova.** Lanata Luigi, S. Lorenzo.

**Milano.** Boniardi-Pogliani, Via Unione, 20.

**Napoli.** Pendola Enrico, Via Duomo.

**Parma.** Fiacadori Pietro, Strada al Duomo, 14-16.

**Roma.** Befani cav. Alessandro, Piazza delle Stimate.

**Torino.** Marietti Giacinto, Via Carlo Alberto, 39.

**Trento.** Federico Luigi Merli, pel Tirolo.

**Trieste.** Levi Alessandro, per l'Austria e Germania.

(\*) La *Civiltà Cattolica*, Serie IV, vol. XII, pag. 603, così si esprime: «... per conoscere i vantaggi di questo Dizionario conviene averlo adoperato. Laonde noi, che ne abbiamo fatto qualche esperienza, non esitiamo di raccomandarlo... I titoli degli argomenti sparsi ne' centotré volumi non includono forse un decimo degli argomenti che di fatto vi sono trattati.»

UNIONE TIPOGRAFICA  
TORINO — ROMA

**VARIAZIONE**  
DEGLI  
**ANIMALI E DELLE PIANTE**  
**ALLO STATO DOMESTICO**

DI  
**CARLO DARWIN**

TRADUZIONE ITALIANA

SULLA SECONDA EDIZIONE INGLESE COL CONSENSO DELL'AUTORE

DI  
**GIOVANNI CANESTRINI**

PROF. DI ZOOLOGIA ED ANATOMIA COMPARATA NELLA R. UNIVERSITÀ  
DI PADOVA

---

**CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE**

L'opera verrà fuori in dispense, di cui si comporrà un volume del formato, della carta, dei caratteri in cui furono pubblicati l'*Origine dell'uomo* e il *Viaggio di Darwin*, l'*Origine delle Specie*, il *Viaggio di Hübner*, la *Vita degli Animali* del dottor A. E. BREHM, e quella recentemente pubblicata *I tempi preistorici e Origine dell'Incivilimento*, di J. LUBBOCK e A. ISSEL.

La pubblicazione si fa a dispense di tre fogli di stampa, con incisioni nel testo, al prezzo di L. 1 caduna.

Il numero delle dispense sarà di circa venti.

*Sono pubblicate le due prime dispense.*

**EDITRICE TORINESE**

**NAPOLI — PISA**

# **I TEMPI PREISTORICI** **E** **L'ORIGINE DELL'INCIVILIMENTO**

**DI**  
**SIR JOHN LUBBOCK**

**VERSIONE ITALIANA DI MICHELE LESSONA**

**CON UN CAPITOLO**

**INTORNO ALL'UOMO PREISTORICO IN ITALIA**

**DEL PROFESSORE ARTURO ISSEL**

**OPERA CORREDATA DI 228 INCISIONI INTERCALATE NEL TESTO E DI CINQUE TAVOLE SEPARATE**

**Lire 19. 20**

---

# **LA** **VITA DEGLI ANIMALI**

**DEL DOTTOR**

**A. E. BREHM**

**CON ILLUSTRAZIONI.**

**TRADUZIONE ITALIANA DI G. BRANCA E A. TRAVELLA**

**E ALTRI NATURALISTI**

**RIVEDUTA DA**

**MICHELE LESSONA**

**Prof. di Zoologia nella R. Università  
di Torino**

**TOMMASO SALVADORI**

**Assistente presso il R. Museo zoologico  
di Torino**

**CON AGGIUNTE**

---

**L'Opera consta di sei grossi volumi in-8.° massimo**

**L. 146. 40**



Milano — **FRATELLI DUMOLARD** — Milano

**RECENTISSIME PUBBLICAZIONI**

GLI  
**EFFETTI CHIMICI DELLA LUCE**  
E LA  
**FOTOGRAFIA**

NELLE LORO APPLICAZIONI ALLA SCIENZA, ALL'ARTE  
E ALL'INDUSTRIA

PER IL

Dott. **ERMANN VOGEL.**

(Vol. V. della *Biblioteca Scientifica Internazionale.*)

Un volume in-8° con 94 figure intercalate nel testo . . . . . L. 6 —  
Lo stesso, legato in tela all'inglese . . . . . » 7 50

*Nei mesi di Giugno, Luglio e Agosto verranno alla luce i seguenti volumi della Biblioteca Scientifica Internazionale:*

- Vol. VI. **Jewons.** *La moneta ed il meccanismo dello scambio.* Circa . . L. 6 —  
» VII. **Withney.** *Della linguistica moderna.* Traduzione e note del professore D'Ovidio. Circa . . . . . » 6 —  
» VIII. **Draper.** *Storia dei conflitti tra la scienza e la religione.* Circa » 6 —  
» IX. **Tyndall.** *Nuvole, fiumi, ghiaccio e ghiacciai.* Con molte incisioni. Circa . . . . . » 6 —  
» X. **Secchi P. Angelo,** Direttore dell'Osservatorio del Collegio Romano. *Le stelle, ossia Esposizione delle principali meraviglie del cielo.* Saggio di astronomia siderale. Con molte incisioni e cromolitografie. Circa . . . . . » 10 —  
» XI. **Fuchs.** *Vulcani e terremoti.* Con incisioni e carte. Circa . . » 6 —  
» XII. **Bernstein.** *I cinque sensi dell'uomo.* Con incisioni. Circa . . » 6 —

Milano — **FRATELLI DUMOLARD** — Milano

**RECENTISSIME PUBBLICAZIONI**

DELLE  
**CONDIZIONI MORALI E CIVILI**  
**D'ITALIA**

NOTE

*per il Dott. TITO VIGNOLI*

Un volume in-8 di pag. 148. . . . . L. 3

GLI  
**ARTICOLI 37, 43, 44 E 45**  
**DELLA LEGGE 8 GIUGNO 1874**

OSSERVAZIONI DI UN PROCURATORE

Opuscolo in-12 di 20 pagine. . . . . L. — 60

- **De Cristoforis** Dott. Cav. Malachia. *La trasfusione del sangue*. Memoria onorata d'incoraggiamento dal R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere nel Concorso di fondazione Cagnola pel 1875. In-8, di pag. 160. L. 4 —
- **Chiarleoni** Dott. Giuseppe, primo Medico-Assistente nella R. Scuola di Ostetricia in Milano. *Sei casi di decollazione; preceduti da poche riflessioni su cotesta operazione; e proposta di un nuovo uncino decollatore*. In-8, di pag. 44. . . . . » 2 —
- **Radaelli e Del Frate**. *Istruzione per la scherma di sciabola e di spada* del Prof. Giuseppe Radaelli, scritta per ordine del Ministero della Guerra dal capitano S. Del Frate. In-8, di pag. 103, con 10 grandi tavole in litografia. . . . . » 7 50
- **Padelletti** Dino. *Regolatori a forza centrifuga*. In-8 di pagine 135 e 2 tavole (1875). . . . . » 3 —

# LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

NAPOLI — Vico Baglivo Uries, 60 p.º p.º — NAPOLI

**Commissioni all'Estero per Libri e Carte.**  
**Associazioni ai Giornali inglesi ed americani,**  
**ai prezzi del nuovo trattato internazionale postale**  
**per i Librai italiani,**  
**e con speciale Agenzia di Pubblicità, sì per i giornali Nazionali che Esteri.**

Titoli dei Giornali	Materie di cui trattasi	Periodicità	Prezzi trim. per l'Italia l. e.
<i>Academy</i>	Letteratura. Articoli scientifici	settimanale	7 —
<i>All the Year Round</i>	Letteratura. Romanzi. — Il 4.º trimestre costa fr. 5 50	mensile	4 50
<i>Alpine Journal</i>	Viaggi nelle Montagne. Osservazioni scientifiche	bimestrale	2 50
<i>Annals of Natural History</i>	Zoologia. Botanica. Geologia con illustrazioni	all'anno	46 —
<i>Army and Navy Gazette</i>	Notizie dell'armata di mare e di terra	settimanale	10 —
<i>Argosy</i>	Viaggi. Romanzi. — Il 4.º trimestre costa fr. 4 75	mensile	3 50
<i>Art Journal</i>	Belle Arti. Incisioni. Critica.	all'anno	48 —
<i>Astronomical Register</i>	Astronomia	mensile	4 25
<i>Athenaeum</i>	Letteratura. Scienze. Arti	settimanale	6 —
<i>Atlantic Monthly</i>	Letteratura americana.	mensile	5 50
<i>Belgravia</i>	Letteratura. Romanzi	"	5 50
<i>Bell's Life</i>	Sport, corse di cavalli	settimanale	10 —
<i>Biblioteca Sacra</i>	Letteratura biblica. Saggi. Riviste	trimestrale	6 50
<i>Blackwood's Edinburgh Magazine</i>	Politica. Letteratura. — Conservatore.	mensile	11 —
<i>Bow Bells</i>	Letteratura con incisioni. — Il 4.º trim. costa fr. 6 50	"	5 —
<i>British and Foreign Medico-Chi- rurgical Magazine</i>	Medicina e chirurgia	trimestrale	8 50
<i>British Architect</i>	Organo degli Architetti, impresarii	settimanale	7 —
<i>British Medical Journal</i>	Medicina. Scienze.	"	10 —
<i>British Journal of Dental Science</i>	Arte del Dentista.	mensile	5 —
<i>British Journal of Homoeopathy</i>	Medicina omeopatica	trimestrale	7 25
<i>British Journal of Photography</i>	Fotografia	settimanale	5 50
<i>British Quarterly Review</i>	Letteratura generale. Religione	trimestrale	9 —
<i>Broad Arrow</i>	Armata di terra. Marina	settimanale	7 —
<i>Builder</i>	Per gli Ingegneri, Architetti.	"	8 50
<i>Building News</i>	Architettura e lavori pubblici	"	8 50
<i>Cassell's Magazine</i>	Letteratura. Romanzi	mensile	3 75
<i>Chambers's Journal</i>	Saggi. Letteratura	"	4 —
<i>Chemical News</i>	Chimica. — Il 3.º trimestre costa fr. 7 50	settimanale	7 —
<i>Chatterbox</i>	Letteratura dilettevole per ragazzi	mensile	1 75
<i>City of London Chess Magazine</i>	Scacchi	"	2 50
<i>Contemporary Review</i>	Letterario, Teologico e sociale	"	11 50
<i>Cornhill Magazine</i>	Letteratura. Saggi. Riviste. Romanzi	"	5 25
<i>Colburn's United Service Magazine</i>	Saggi sull'armata di terra e marina	"	15 —
<i>Country</i>	Orticoltura. Villeggiatura	settimanale	4 25
<i>Country Gentleman's Magazine</i>	Agricoltura, orticoltura.	mensile	5 25
<i>Courrier de l'Europe</i>	Periodico in francese	settimanale	5 50
<i>Court Journal</i>	Giornale della R. Corte	"	9 50
<i>Curtis's Botanical Magazine</i>	Periodico di Botanica illustrato	mensile	15 —
<i>Daily News</i>	Foglio politico	quotidiano	18 —
<i>Daily Telegraph</i>	"	"	18 —
<i>Day of Rest</i>	Letture domenicali	mensile	3 50
<i>Doctor</i>	Medicina pratica	"	2 75
<i>Dublin Journal of Medical Science</i>	Saggi. Riviste. Resoconti	"	9 —
<i>Dublin Review</i>	Letteratura. Politica. Religione	trimestrale	9 —
<i>Economist</i>	Finanze. Economia. Commercio. Banca	settimanale	14 —
<i>Economist (con suppl. mensile)</i>	Il supplemento contiene i prezzi delle azioni ingl. ed est.	settimanale	17 —
<i>Edinburgh Medical and Surgical Journal</i>	Saggi. Medicina. Chirurgia	mensile	9 —
<i>Edinburgh Review</i>	Letteratura. Scienze. Arti. Politica	trimestrale	9 —
<i>Engineer</i>	Giornale dell'ingegnere meccanico, de' fabbricanti. Nuove invenzioni in meccanica. Il 2.º e 4.º trim. costano fr. 12	settimanale	11 —
<i>Engineering</i>	id. id. id. Il 2.º e 4.º trimestre	"	11 —
<i>English Mechanic</i>	Teorica e pratica delle macchine. Invenzioni	"	4 25
<i>Englishwoman's Domestic Maga- zine</i>	Giornali di casa. Figurini di moda. Ricami. — Il 4.º trime- stre costa fr. 8.	"	6 —
<i>Entomologist's Monthly Magazine</i>	Entomologia descrittiva e geografica. Incisioni.	mensile	2 50
<i>Era</i>	Organo delle professioni teatrali e musicali	settimanale	8 50
<i>Every Boy's Magazine</i>	Storielle e Romanzi per Ragazzi	mensile	3 25

Titoli dei Giornali	Materie di cui trattasi	Periodicità	Pressi trim. per l'Italia
<i>Examiner</i>	Politica. Saggi. Riviste.	settimanale	6 —
<i>Family Herald</i>	Letteratura dilettevole.	mensile	3 25
<i>Farmer's Magazine</i>	Agrografia. Agricoltura economica	»	9 —
<i>Field</i>	Sport. Caccia. Regate	settimanale	11 —
<i>Figaro</i>	Giornale comico e satirico, in francese	»	3 —
<i>Figaro Programme</i>	Idem. Idem.	»	4 25
<i>Floral Magazine</i>	Floricoltura con illustrazioni.	mensile	14 50
<i>Floral World</i>	Orticoltura. Giardinaggio	»	2 75
<i>Florist and Pomologist</i>	Orticoltura. Floricoltura. Arboricoltura	»	5 —
<i>Fortnightly Review</i>	Letteratura. Politica. Saggi	»	11 50
<i>Fraser's Magazine</i>	» Scienze	»	11 —
<i>Fun</i>	Giornale comico	settimanale	3 —
<i>Gaceta Oficial Americana</i>	Giornale politico in spagnuolo	bimensile	5 —
<i>Garden</i>	Ortaggio. Orticoltura	settimanale	7 —
<i>Gardener</i>	Orticoltura. Floricoltura	mensile	2 75
<i>Gardener's Chronicle</i>	Economia rurale. Ortaggio. Orticoltura	settimanale	8 50
<i>Gentleman's Magazine</i>	Storia. Archeologia. Letteratura	mensile	5 25
<i>Gentleman's Magazine of Fashion</i>	Mode per uomini	»	5 25
<i>Geographical Magazine</i>	Scoperte geografiche, con carte	»	5 25
<i>Geological Magazine</i>	Geologia. Mineralogia	»	7 —
<i>Globe</i>	Giornale politico della sera	quotidiano	18 —
<i>Graphic</i>	Giornale illustrato. — Il num. di Natale costa fr. 1 50 di più	settimanale	10 —
<i>Guardian</i>	Giornale della Chiesa anglicana	»	10 —
<i>Good Words</i>	Letteratura. Romansi. Illustrazioni	mensile	3 75
<i>Good Things for the Young</i>	Letteratura per la gioventù.	»	3 75
<i>Homoeopathic World</i>	Medicina omeopatica	»	2 50
<i>Horological Journal</i>	Per il perfezionamento dell'orologeria.	»	2 50
<i>Hunt's Yachting Magazine</i>	Yachts, Regate	»	7 —
<i>Illustrated London News</i>	Giornale illustrato. — Il n.º di Natale in più fr. 1 50	settimanale	10 —
<i>Illustrated Penny Paper</i>	» con romansi	»	3 —
<i>Illustrated Sporting and Dramatic News</i>	Sport. Teatro. Illustrazioni	»	11 —
<i>Iron</i>	Mechanica teorica e pratica. Pressi de' metalli	»	10 —
<i>John Bull</i>	Giornale politico	»	8 50
<i>Journal of Chemical Society</i>	Giornale della società chimica di Londra; all'anno	mensile	32 —
<i>Journal of Gas Lighting</i>	Giornale del gas	settimanale	40 —
<i>Journal of Geological Society</i>	Giornale della società di Geologia di Londra	trimestrale	6 —
<i>Journal of Horticulture</i>	Orticoltura	settimanale	6 —
<i>Journal of Mental Science</i>	Psicologia	trimestrale	5 50
<i>Journal of Microscopical Science</i>	Giornale della società microscopica di Londra	»	5 50
<i>Journal of Science</i>	Scienze. Cronaca del progresso scientifico	»	7 50
<i>Journal of United Service Institution</i>	Armata di terra e di mare	»	»
<i>Indy</i>	Foglio comico	mensile	4 25
<i>Kind Words</i>	Giornale dilettevole illustrato	»	2 25
<i>Ladies's Gazette of Fashion</i>	Mode per signore.	»	5 25
<i>Land and Water</i>	Sport. Piscicoltura. Storia naturale	settimanale	11 —
<i>Lancet</i>	Progresso della scienza medica	»	11 25
<i>Leisure Hour</i>	Giornale dilettevole illustrato	mensile	3 25
<i>Little Folks</i>	»	»	3 25
<i>Little Wide Awake</i>	»	»	2 25
<i>Lloyd's List</i>	Movimento delle navi, pubblicato dalla Società marittima del Lloyd, di Londra	quotidiano	34 —
<i>Lloyd's Weekly Newspaper</i>	Giornale politico popolare	settimanale	3 —
<i>London Journal</i>	Romansi. Miscellanea. 4º trim. costa fr. 5 25	mensile	4 —
<i>London Quarterly Review</i>	Letteratura. Scienza. Teologia	trimestrale	9 —
<i>London Society</i>	Letteratura dilettevole con illustrazioni	mensile	5 25
<i>Macmillan's Magazine</i>	Letteratura. Saggi. Riviste	»	5 25
<i>Mark Lane Express</i>	Giornale del negozio di cereali	settimanale	11 —
<i>Medical Press and Circular</i>	Scienza medica	»	8 50
<i>Medical Record</i>	Medicina. Chirurgia. Chimica	mensile	7 —
<i>Medical Times</i>	» e Magnetismo	settimanale	10 —
<i>Milliner and Dressmaker</i>	Giornale delle mode illustrato, e di pettinatura	mensile	7 —
<i>Mining Journal</i>	Miniere inglesi e straniere.	settimanale	11 —
<i>Mitchell's Maritime Register</i>	Interessi marittimi. Registro delle navi	»	10 —
<i>Month</i>	Rivista cattolica romana	mensile	9 —
<i>Monthly Homoeopathic Review</i>	Rivista omeopatica	»	5 25
<i>Monthly Microscopical Journal</i>	Scoperte microscopiche	»	7 25
<i>Monthly Packet</i>	Foglio anglicano	»	5 25
<i>Monthly Review of Dental Surgery</i>	Arte dentista. Chirurgia dentaria	»	5 25
<i>Morning Post</i>	Politico. Organo della nobiltà inglese	quotidiano	34 —
<i>Nature</i>	Raccolta delle più importanti scoperte	settimanale	7 —
<i>Nautical Magazine</i>	Marine e scienze nautiche	»	5 25
<i>Navy List</i>	Lista di tutte le navi inglesi coi nomi dei capitani e il loro mutamento	trimestrale	4 50
<i>Naval Science</i>	Architettura navale. Navigazione a vapore	»	4 —

Titoli dei Giornali	Materie di cui trattasi	Periodicità	Prezzo trim. per l'Italia L. c.
<i>New Monthly Magazine</i>	Letteratura. Riviste. Romanzi	mensile	11 —
<i>News of the World</i>	Giornale politico	settimanale	4 25
<i>Notes and Queries</i>	Domande e risposte su tutte le questioni difficili di Storia, Archeologia e Letteratura		7 —
<i>Numismatic Chronicle</i>	Numismatica. Monete	trimestrale	7 50
<i>Observer</i>	Foglio politico	settimanale	7 —
<i>Once a Week</i>	Letteratura e romanzi	mensile	5 25
<i>Pall Mall Gazette</i>	Giornale politico della sera	quotidiano	26 —
<i>Budget</i>	Sunto de' principali articoli inseriti nella detta Gazzetta	settimanale	10 —
<i>Pharmaceutical Journal</i>	Organo della Società Farmaceutica di Londra		7 50
<i>Philatelist</i>	Giornale di francobolli	mensile	2 25
<i>Philosophical Magazine</i>	Saggi di filosofia e di scienza. — All'anno.		46 —
<i>Photographic News</i>	Belle arti. Scienza. Fotografia	settimanale	6 —
<i>Pictorial World</i>	Giornale illustrato		6 —
<i>Popular Science Review</i>	Scienza popolare	trimestrale	4 —
<i>Practical Magazine</i>	Industria pratica	mensile	5 25
<i>Practitioner</i>	Foglio di Terapeutica		7 25
<i>Public Opinion</i>	Raccolta delle opinioni de' principali giornali	settimanale	4 50
<i>Punch</i>	Giornale satirico		5 50
<i>Quarterly Review</i>	Letteratura e Politica	trimestrale	9 —
<i>Queen</i>	Giornale di letteratura, di mode per signore. — Il 4.° tri- mestre costa Fr. 12	settimanale	11 —
<i>Railway Journal (Herapath's)</i>	Giornale delle ferrovie		8 50
<i>Railway News</i>			10 —
<i>Railway Record</i>	inglesi ed estere		10 —
<i>St. James's Magazine</i>	Letteratura. Romanzi	mensile	5 25
<i>Saturday Review</i>	Questioni politiche e sociali attuali	settimanale	10 —
<i>Shipping Gazette</i>	Movimento delle navi e cronaca marittima	quotidiano	50 —
<i>Spectator</i>	Politica e letteratura	settimanale	10 —
<i>Standard</i>	Giornale politico della mattina e della sera	quotidiano	18 —
<i>Statistical Society's Journal</i>	Statistica politica, sociale e commerciale	bimestrale	7 —
<i>Sunday at Home</i>	Giornale dilettevole illustrato	mensile	3 25
<i>Sunday Magazine</i>			3 25
<i>Tablet</i>	Foglio cattolico romano	settimanale	8 50
<i>Telegraphic Journal</i>	Telegrafi ed elettricità	bimensile	3 25
<i>Temple Bar Magazine</i>	Letteratura e romanzi	mensile	5 25
<i>The Hour</i>	Foglio della mattina	quotidiano	18 —
<i>The Times</i> (con tutti gli avvisi)			42 —
<i>The Times</i> (senza gli avvisi).			24 —
<i>The Mail</i>	Ristampa della parte politica del <i>Times</i>	3 volte la set.	13 —
<i>Tineley's Magazine</i>	Romanzi	mensile	5 25
<i>Transatlantic Magazine</i>	Letteratura americana		5 25
<i>United Service Gazette</i>	Interessi della marina e dell'armata di terra	settimanale	10 —
<i>Universe</i>	Giornale cattolico romano		3 —
<i>Vanity Fair</i>	Critica e satira		20 —
<i>Veterinarian</i>	Giornale de' veterinari. — All'anno	mensile	28 —
<i>Victoria Magazine</i>	Giornale per le signore		5 25
<i>Weekly Dispatch</i>	politico popolare	settimanale	3 —
<i>Weekly Register and Catholic</i>			
<i>Standard</i>	Organo del cattolicesimo		7 25
<i>Weekly Times</i>	Giornale politico popolare		3 —
<i>Week's News</i>	Letteraria		4 25
<i>Westminster Review</i>	Rivista politico-letteraria, scientifico e artistica	trimestrale	9 —
<i>World</i>	Politica, letteratura e finanze	settimanale	10 —
<i>World of Fashion</i>	Giornale di mode	mensile	5 25
<i>Young Englishwoman</i>	Letteratura. Mode. Ricami		4 50
<i>Young Lady's Journal</i>	— il 4.° trimestre Fr. 6 25		5 —
<i>Zoologist</i>	Zoologia		23 —

## GIORNALI DEGLI STATI UNITI D'AMERICA

(Le Associazioni non sono che per 6 mesi)

Titoli dei Giornali	Periodicità	Pr. per l'Italia e l'Egitto	Titolo dei Giornali	Periodicità	Pr. per l'Italia e l'Egitto
<b>Alabama.</b>			<i>San Francisco Bulletin</i>	settimanale	40 —
<i>Mobile Register</i>	settimanale	28 —	<i>California Democrat</i> (tedesco)		40 —
<b>Arkansas.</b>			<i>la Voce del Popolo e della Patria</i> (italiano)		42 —
<i>Little Rock Arkansas Gazette</i>		20 —	<i>la Voz del Nuevo Mondo</i> (spagnuolo)		80 —
<b>California.</b>			<i>Echo du Pacifique</i> (franc.)		80 —
<i>Sacramento Union</i>		40 —			
<i>San Diego Union</i>		40 —			

Titoli dei Giornali	Periodicità	Pr. per l'Italia e l'Egitto	Titoli dei Giornali	Periodicità	Pr. per l'Italia e l'Egitto
		1. c.			1. c.
<b>San Francisco Mining and Scientific Press</b>	settimanale	32 —	<b>New-York Demokrat (tedesco)</b>	settimanale	36 —
» <b>Overland Monthly</b>	mensile	32 —	» <b>Herald</b>	quotidiano	95 —
» <b>Pacific Medical and Surgical Journal</b>	»	40 —	» <b>Idem (European edition)</b>	settimanale	30 —
<b>Connecticut.</b>			» <b>Journal of Commerce</b>	»	22 —
<b>Hartford Courant</b>	settimanale	22 —	» <b>New Yorker Journal (tedesco)</b>	»	25 —
<b>New Haven New Englander</b>	trimestrale	24 —	» <b>Skandenavisk Post (scandinavo)</b>	»	22 —
» <b>American Journal of Science and Arts</b>	mensile	45 —	» <b>Staats Zeitung (tedesco)</b>	quotidiano	95 —
<b>Columbia.</b>			» <b>Idem</b>	settimanale	22 —
<b>Washington National Republican</b>	settimanale	22 —	» <b>Times</b>	quotidiano	90 —
» <b>American Law Times</b>	mensile	50 —	» <b>Idem</b>	settimanale	22 —
<b>Illinois.</b>			» <b>Tribune</b>	quotidiano	90 —
<b>Chicago Der Western (tedesco)</b>	settimanale	22 —	» <b>Idem</b>	settimanale	22 —
» <b>Skandinaven og Amerika (norvegio)</b>	»	22 —	» <b>El Cronista (spagnuolo)</b>	2 f. per set.	100 —
» <b>Tribune</b>	»	22 —	» <b>L'Eco d'Italia (italiano)</b>	»	54 —
» <b>Scenska Amerikanaren (svedese)</b>	due volte la settimana	34 —	» <b>American Artisan</b>	settimanale	28 —
» <b>Gamba Och Nya Hemlandet (svedese)</b>	settimanale	23 —	» <b>American Railroad Journal</b>	»	40 —
» <b>Religio-Philosophical Journal</b>	»	30 —	» <b>Appleton's Journal</b>	»	34 —
» <b>Medical Journal</b>	mensile	26 —	» <b>Army and Navy Journal</b>	»	46 —
» <b>U. S. Medical and Surgical Journal</b>	trimestrale	28 —	» <b>Engineering and Mining Journal</b>	»	34 —
<b>Kentucky.</b>			» <b>Frank Leslie's Illustrated</b>	»	34 —
<b>Louisville Anzeiger (tedesco)</b>	settimanale	18 —	» <b>Illustrirte Zeitung</b>	»	34 —
» <b>Medical Journal</b>	mensile	45 —	» <b>Lady's Journal</b>	»	36 —
<b>Louisiana.</b>			» <b>Harper's Bazaar</b>	»	34 —
<b>New Orleans Abeille (francese)</b>	settimanale	40 —	» <b>Weekly Illustrated</b>	»	34 —
» <b>Deutsche Zeitung (tedesco)</b>	»	34 —	» <b>Scientific American</b>	»	30 —
» <b>Picayune</b>	»	30 —	» <b>Spirit of the Times</b>	»	40 —
» <b>Journal of Medicine</b>	trimestrale	38 —	» <b>Tablet</b>	»	34 —
<b>Maryland.</b>			» <b>Demorest's Monthly</b>	mensile	30 —
<b>Baltimore Sun</b>	settimanale	20 —	» <b>Dental Cosmos</b>	»	26 —
» <b>Weeker (tedesco)</b>	»	22 —	» <b>Harper's New Monthly</b>	»	35 —
» <b>Catholic Mirror</b>	»	26 —	» <b>Medical Journal</b>	»	34 —
» <b>American Journal of Dental Science</b>	mensile	22 —	» <b>Popular Science</b>	»	35 —
» <b>Southern Magazine</b>	»	32 —	» <b>Scribner's Monthly</b>	»	28 —
<b>Massachusetts.</b>			» <b>American Journal of Obstetrics</b>	trimestrale	30 —
<b>Boston Herald</b>	»	20 —	» <b>National Quarterly Review</b>	»	38 —
» <b>Advertiser</b>	»	20 —	<b>Ohio.</b>		
» <b>Medical and Surgical Journal</b>	settimanale	40 —	<b>Cincinnati Courier (tedesco)</b>	settimanale	20 —
» <b>North American Review</b>	trimestrale	42 —	» <b>Gazette</b>	»	22 —
<b>Missouri.</b>			» <b>Eclectic Medical Journal</b>	mensile	23 —
<b>St. Louis Anzeiger des Westerns (tedesco)</b>	settimanale	22 —	<b>Cleveland Pokrok (boemo)</b>	settimanale	28 —
» <b>Republican</b>	»	22 —	<b>Toledo Blade</b>	»	22 —
» <b>Obcanske Listy (boemo)</b>	»	22 —	<b>Pennsylvania.</b>		
» <b>Medical and Surgical Journal</b>	»	26 —	<b>Philadelphia Age</b>	»	20 —
» <b>Dental Journal</b>	mensile	24 —	» <b>Freie Presse</b>	»	25 —
» <b>Journal of Speculative Philosophy</b>	trimestrale	20 —	» <b>Catholic Standard</b>	»	25 —
» <b>Southern Review</b>	»	20 —	» <b>American Journal of Medical Sciences</b>	trimestrale	35 —
<b>New-York.</b>			» <b>American Chemist</b>	mensile	30 —
<b>Albany Colt's Scientific Magazine</b>	mensile	20 —	» <b>American Journal of Pharmacy</b>	»	28 —
<b>Buffalo Medical and Surgical Journal</b>	»	26 —	» <b>Godey's Lady's Book</b>	»	28 —
» <b>Homoeopathic Quarterly</b>	trimestrale	20 —	» <b>Journal of the Franklin Institute</b>	»	40 —
<b>New-York Courier des États Unis (francese)</b>	quotidiano	90 —	» <b>Lippincott's Magazine</b>	»	35 —
» <b>Idem</b>	settimanale	40 —	<b>Virginia.</b>		
			<b>Richmond Enquirer</b>	settimanale	22 —
			» <b>Old Dominion</b>	mensile	22 —
			» <b>Virginia Clinical Record</b>	»	24 —
			<b>Wisconsin.</b>		
			<b>Milwaukee Banner und Volks Freund</b>	settimanale	25 —
			» <b>Sentinel</b>	»	22 —

LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA, in Napoli, vico Baglivo Uries, 60 p. p., s'incarica specialmente di commissioni per l'estero; manda ai suoi corrispondenti le novità letterarie e scientifiche, le pubblicazioni del Governo, le carte idrografiche, i libri antichi e d'occasione, ecc., e fa associazioni a tutti i periodici italiani, cogli sconti rispettivi.

I librai dell'estero coi quali non siamo stati mai in relazione, ci devono dare le referenze d'uso, se vogliono essere serviti senza ritardo.

MILANO - LIBRERIA-EDITRICE G. BRIGOLA - MILANO

GRAZIA PIERANTONI-MANCINI

## DORA

TRECCIA BIONDA

LA CASA NASCONDE, MA NON RUBA

ARNOLDO

Un volume in-16. Pagine 284. — Lire 3.

GIOVANNI FALDELLA

## LE CONQUISTE

IL MALE DELL'ARTE

VARIAZIONI SUL TEMA

Un volume in-16. Pagine 168. — Lire 2 50.

ACHILLE TORELLI

TEATRO — VOLUME IV

## I MARITI

COMMEDIA IN CINQUE ATTI

Un volume in-16. Pagine 200. — Lire 2 50.

P. LOCATELLI

## SORVEGLIANTI

E

## SORVEGLIATI

APPUNTI DI FISIOLOGIA SOCIALE PRESI DAL VERO

Un volume in-16. Pagine 280. — Lire 3.

SALVATORE FARINA

## DALLA SPUMA DEL MARE

RACCONTO

Un volume in-16. Pagine 220. — Lire 3.

PAOLO MANTEGAZZA

## IL DIO IGNOTO

Un volume di pag. VIII-536.

*D'imminente pubblicazione.*

MILANO — LIBRERIA-EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO

# BIBLIOTHECA HISTORICA ITALICA

CURA ET STUDIO  
SOCIETATIS LONGOBARDICÆ  
HISTORIÆ STUDIIS PROMOVENDIS

VOLUMEN PRIMUM

*In-4.º pag. XX-276, in carta a mano. — L. 16*

Questo volume contiene :

Prefazione dell'Editore.

SCRIPTONIS VEGII protophysici mediolanensis Historia rerum in Insubribus gestarum sub Gallorum dominio.

Ejusdem Ephemeridum libri duo.

GAUDENTII MERULÆ suæ ætatis rerum gestarum libri quatuor.

Cremonensium jurisconsultorum equitum comitumque

perillustri collegio Homobonus Offredus collega felicitatem.

IOHANNIS BAPTISTÆ SPECIANI Ducis Mediolani consiliarii, de bello gallico Commentarii.

Cronache Cremonesi. Cenno illustrativo.

Cronaca di Cremona. Frammento dall'anno 1339 all'anno 1442.

Cronaca di Cremona, dall'anno 1494 al 1525.

## OMAGGIO DELLA SOCIETÀ STORICA LOMBARDA AL VII CENTENARIO DELLA BATTAGLIA DI LEGNANO

*Un vol. in-8. Pag. 228. — L. 5.*

Contiene :

CESARE CANTÙ. I Lombardi e il Barbarossa.

GIUSEPPE PIROVANO. Legnano.

CESARE CANTÙ. Il convento di Pontida.

CESARE VIGNATI. Dell'importanza storica della battaglia di Legnano, giudicata da F. Bertolini.

CAMILLO BRAMBILLA. I Pavesi.

ANTONIO RUSCONI. I Conti di Biandrate.

GIUSEPPE OTTINO. Saggio di una bibliografia della Lega Lombarda.



---

**ERMANN O LOESCHER, Libraio-Editore**  
**TORINO**

---

**Recentissime Pubblicazioni:**

**Prof. UGO SCHIFF**

**INTRODUZIONE**

**ALLO**

**STUDIO DELLA CHIMICA**

**SECONDO LE LEZIONI FATTE NEL MUSEO DI SCIENZE NATURALI IN FIRENZE**

*Un vol. in-8 grande di pagine VIII-282*

**Prezzo L. 4.**

**Prof. ASCANIO SOBRERO**

**LEZIONI DI CHIMICA DOCIMASTICA**

**FATTE NELLA R. SCUOLA D'APPLICAZIONE PER GL'INGEGNERI IN TORINO**

**L'ANNO 1875-76**

**RACCOLTE STENOGRAFICAMENTE DAGLI ALLIEVI**

**LEOSINI VINCENZO e PASTORE GIUSEPPE**

**e riveduta dal professore**

**CON NUMEROSE INCISIONI INTERCALATE**

*Si pubblicano in circa 12 fascicoli a L. 1 ciascuno. — Si è pubblicato il 7.º*

**Metodo GASPEY-OTTO**

**GRAMMATICA TEORICA E PRATICA  
DELLA LINGUA FRANCESE**

**COMPILATA DA**

**JULES-HENRI JOBIN**

**Prezzo L. 2 50.**

---

**Torino - ERMANN O LOESCHER, Libraio-Editore**

## A V V I S O

Ho l'onore di annunziare ai Signori Libraj che ho pubblicato un Catalogo di *libri e periodici italiani di scienze giuridiche e politiche*, in-8 di pag. 80, con elegante copertina — prezzo **L. Una.** — Questo Catalogo è il più completo di quanti sieno stati fin ora pubblicati riguardanti queste materie. Contiene circa 2000 articoli, ed è corredato di un *indice analitico* distribuito per materie.

A quei Signori Libraj che volessero profittarne per la loro clientela, sarà addebitato a soli Cent. 60 per copia, commettendone non meno di 20 copie per volta.

**RICCARDO MARGHERI DI GIUS.**  
*Napoli, Via Roma 140.*

**Bologna — GAETANO ROMAGNOLI — Bologna**

*Nuova pubblicazione:*

### **BIBLIOGRAFIA DEI VOCABOLARI NE' DIALETTI ITALIANI**

RACCOLTI E POSSEDUTI DA **GAETANO ROMAGNOLI**

COMPILATA DA

**ALBERTO BACCHI DELLA LEGA**

Un vol. in-8 di pag. 96. — Prezzo Lire 3.

**MM. HARTGÉ et LE SOUDIER, Libraires-Commissionnaires**, 19 Rue de Lille (ancienne maison **ÉMILE HARTGÉ**, rue Perronet, 7) à **Paris** s'occupant exclusivement de la commission en librairie, tant ancienne que moderne, sont en mesure d'exécuter avec la plus parfaite régularité tous les ordres dont leurs Confrères de l'Italie voudront bien les honorer.

Un *Catalogue Mensuel des Nouveautés de la librairie française* est envoyé à tous leurs Correspondants.

Les lettres sont reçues en toute langue.

**Mantova — VIVIANO GUASTALLA libraio-editore**

### **TITO VEZIO**

OVVERO

**ROMA CENTO ANNI AVANTI L'ERA VOLGARE**

RACCONTO STORICO

DI

**LUIGI CASTELLAZZO**

Due volumi in-16 gr. **L. 5.**

(Ai librai sconto 30 e 13.7)

TERZA EDIZIONE

TERZA EDIZIONE

MILANO  
Via Solferino, N. 11

FRATELLI TREVES, Editori

MILANO  
Via Solferino, N. 11

*Sono usciti i due ultimi fascicoli (17 e 18) della*

# ITALIA

VIAGGIO PITTORESCO

## DALL'ALPI ALL'ETNA

DI

C. STIELER, E. PAULUS, W. KADEN

QUESTE DUE DISPENSE CONTENGONO:

**Testo:** *Nella magna Grecia*: in processione tra i monti; Lucania, Puglia e Calabria; *Dalla Sila all'Etna*; La Sicilia, secondo la tradizione e la storia; Escursione intorno all'Isola; All'Etna.

**37 incisioni nel testo:** Teletta a Capri; Isola di Capri; Monte Vergine; Molino presso Ariano; Petra roseti sul Calore presso Benevento; Rovina dell'Abazia Santa Trinità a Venosa; Catacombe di Siponto presso Manfredonia; Strada a Monte Sant'Angelo; Catacombe ebrae a Venosa; Canosa antica; I laghi di Monticchio; Campo della battaglia di Canne; Tavola de' Paladini; Sul Busento presso Cosenza; Regio di Calabria; Capanna di pescatori; Stretto di Messina; Rovine dell'antico Teatro di Siracusa; Imbarco di briganti prigionieri; Sulla rada di Licata; L'isola di Lipari; Passaggio di Alcamo; La-

tomie del Paradiso di Siracusa; Rovine del tempio d'Ercole a Girgenti; Chiostro San Martino presso Palermo; Cattedrale di Palermo; Palazzo Corvaja a Taormina; Il Monte Pellegrino; Quercie sempreverdi a Sciacca; La Favorita presso Palermo; Monreale; Chiostro dei Benedettini a Monreale; Teatro di Taormina; Cappella Santa Rosalia presso Palermo; Siracusa; Sulla strada da Messina a Taormina.

**8 tavole fuori testo:** Galleria Vittorio Emanuele a Milano. — Una notte d'estate a Posillipo — A Oreto nella Conca d'oro presso Palermo — Dalla villa d'Adriano a Tivoli — Il Camposanto di Napoli — Cascata del Liri presso Isola — Da una villa a Castellamare — Palermo.

Con questi 2 fascicoli abbiamo, in meno d'un anno, compiuta quest'opera considerevole. Ora l'

# ITALIA

forma un superbo volume di 568 pagine in-4 grande, con caratteri elzeviriani, con circa 420 incisioni intercalate nel testo, e 72 quadri staccati. È il più bello degli album che si possa dare per premio, per strenna, per dono di nozze, ecc. Ora il prezzo dell'opera completa è portato a

**Lire CINQUANTA.**

Legato a colori con fregi d'oro L. 65.

Quelli che hanno acquistato l'opera a fascicoli e desiderano avere una legatura degna dell'opera stessa, possono averla da noi separatamente per L. 11.

MILANO  
Via Solferino, N. 11

FRATELLI TREVES, Editori

MILANO  
Via Solferino, N. 11

*Nuove pubblicazioni (Giugno 1876)*

## L'Individuo e lo Stato nel Rapporto economico e sociale.

Saggio di RAFFAELE MARIANO. Un volume in-16 di 364 pagine. — L. 3 50.

Quest'è un'opera di alta importanza. Il signor Mariano vi tratta con grande competenza, con ardita novità e nel tempo stesso con eleganza di stile, i problemi più ardui del nostro tempo. È un libro che darà senza dubbio materia alle più vive discussioni nel campo politico e nel campo economico. Ecco il sommario dei capitoli:

Avvertenze. — I. L'individuo nell'antichità. — II. La personalità modesta. — III. Falso individualismo. — IV. Idea dello Stato. — V. La comune scienza economica. — VI. L'economia nazionale. — VII. Lo stato della vita economica. — VIII. Il sistema commerciale. — IX. Proprietà, capitale e lavoro. — X. Altre funzioni dello Stato. — XI. Lo Stato e l'Attività individuale. — XII. Lo Stato e l'autonomia locale. — Conclusione.

## Storielle vane, di CAMILLO BOITO. Un volume in-16 di circa 300 pagine. — L. 3.

Un corpo — Dall'agosto al novembre. — Il Colore a Venezia. — Baciare 'l piede e la man bella e bianca. — Pittore bizzarro. — Notte di Natale. — I tre Romei.

Alcune di queste novelle furono pubblicate nell'*Antologia*, e fecero sensazione. Il distinto architetto, già noto come il primo fra i nostri critici d'arte, vi si rivela come un novelliere potente per fantasia ed originalità.

## Avventure di Gil Blas di Santillana, di LE SAGE. Edizione destinata all'adolescenza e illustrata da 42 incisioni. — L. 2 50.

È il 4.<sup>o</sup> volume della nostra nuova raccolta di *Prime Letture* che fu accolta con tanto favore dal pubblico. Anche questo è un libro classico, adattato alla gioventù e graziosamente illustrato.

## Fra Paolo Sarpi, di CAPRANICA. Due volumi in-16 di circa 500 pagine — L. 2.

Del Capranica i romanzi si ristampano tutti, uno a uno, tanto sono popolari, e tanto ne è continua la ricerca. Su questo sta scritto *seconda* edizione, ma si potrebbe dire la *quarta*, contando anche i giornali che ne fregarono le loro appendici.

## Il FAR-WEST degli Stati Uniti - I Pionieri e i Pelli Rosse, di LUIGI SIMONIN. Un volume in-8 con 42 incisioni e 5 carte geografiche. — L. 3.

La Esposizione universale apertasi in questo mese a Filadelfia, e che commemora il centenario dell'indipendenza americana, ha richiamato l'attenzione del pubblico sopra gli Stati Uniti. Il Simonin ha fatto cinque lunghe visite agli Stati Uniti tra gli anni 1859 e 1875. E ad ogni visita ne ha riportati nuovi studii, pieni d'interesse. Il volume che pubblichiamo oggi ci porta nel Lontano Occidente — *Far-West* — prima che la grande ferrovia del Pacifico fosse compita, quando essa era in lavoro, e ad ogni tratto frastornata dai selvaggi Indiani che movevan guerra agl'industi Americani.

È opera pittoresca al più alto grado, descrittiva, geografica e storica a un tempo.

## Il Lavoro, di FEDELE LAMPERTICO. Seconda ediz. Un vol. in-16. — L. 3.

## PUBBLICAZIONI

DI

MILANO  
Via Solferino, 7.

FRANCESCO PAGNONI

NAPOLI  
Via Montecoliveto, 86

TIPOGRAFO-EDITORE

**VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA**, compilato su i dizionari di *Tramater, Alberti, Manuzzi, Gherardini, Longhi, Toccagni e Bazzarini*, lavoro eseguito con cura e diligenza dall'egregio filologo *Sergent*, il quale migliorò di molto i dizionari tascabili che corrono coi nomi indicati, dizionari non esenti da gravi difetti così dal lato filologico, come dal lato tipografico.

Questo vocabolario è il più copioso di voci che sia fin qui uscito alla luce in piccolo formato. Oltre a ciò, esso contiene i segni della pronunzia, le consuete indicazioni grammaticali, la desinenza plurale dei nomi eteoliti, un'abbondante e scelta fraseologia, succose note e un ricco numero di sinonimi tratti dall'opera del *Tomaseo*, non che utili avvertenze sull'abuso che si fa oggidì di parecchi vocaboli, attribuendo loro improprie significazioni; i quali pregi, a cui s'accoppia l'accuratezza della correzione tipografica, rendono questo vocabolario preferibile agli altri dizionari tascabili che corrono per le mani dei giovanetti. — L. 3 50.

Di questo lavoro, al massimo buon prezzo, furono già esaurite 300 mila copie, in 10 edizioni, ogni edizione forte di 30 mila esemplari cadauna. Esso è tornato utilissimo per le scuole elementari superiori, nonché per le scuole tecniche e ginnasiali del Regno, e per tutti gli uffici e dicasteri.

**VOCABOLARIO FRANCESE-ITALIANO ED ITALIANO-FRANCESE**, compilato sulle tracce di quello di *Cormon e Manni*, aggiuntivi oltre 4000 vocaboli tecnici tolti dal Gran Dizionario *Sergent e Strambio*; preceduto da una breve teoria sulla conjugazione de' verbi; aggiuntivi la pronuncia francese per gl'Italiani, e i dizionari de' nomi propri francesi e italiani, così personali, come geografici. Edizione riveduta, corretta e riordinata dal prof. dott. *Gemello Gorini*. — L. 3.

**GRAN DIZIONARIO ITALIANO-FRANCESE E FRANCESE-ITALIANO**, in quattro volumi compilato da due distinti filologi, *Sergent e Strambio*. A detta di parecchi giornali, e specialmente dell'*Educatore*, quest'opera è, nel suo genere, la più completa che sia uscita finora in Italia, e merita di essere raccomandata alle Biblioteche Nazionali e agli Istituti tecnici, ove s'insegna a fondo la lingua francese. — Ediz. di 5 mila esemplari, pressochè esaurita. — L. 50.

**IL GOUDAR MODERNO**, ossia Grammatica Francese teorico-pratica di *Grassini*, migliorata ed arricchita di molte regole, ecc., ecc., da *Luigi Detoma*. — L. 2.

È la ventottesima edizione, che primeggia sopra tutte le precedenti. L'autore, che ha accordata l'assoluta proprietà al sottoscritto, vi ha fatto moltissimo cor-

rezioni ed utili e importanti note esplicative a piè di pagina; vi ha aggiunto Lettere commerciali, Ordini di Cambio, Quitanze, Esercizi sugli omonimi, Proverbi, Similitudini: l'ha migliorata, insomma, e resa più completa di tutte le anteriori, epperò può essere adottata con vantaggio in tutti gli Istituti in cui s'insegna questa lingua universale. — Edizione di 70 mila copie.

**NUOVA GRAMMATICA ELEMENTARE DELLA LINGUA ITALIANA**, compilata sulle tracce di quella di *Francini e Massari*, colla scelta delle grammatiche del *Corticelli*, del *Soave*, del *Bellisomi* e del *Gherardini*, proposta ad uso delle scuole, e corredata di un modello d'interrogazioni a comodo dei maestri. Un volumetto in-12, di pag. 254. — L. 1 50.

Questa nuova grammatica non è in sostanza, salvo alcune commendevoli aggiunte, che una rifusione di quella accreditatissima già compilata dal benemerito *Francini*, e rifatta dal prof. *Massari*. Ma se l'ordine, la brevità e l'esattezza delle definizioni costituiscono il maggior pregio delle opere destinate all'insegnamento primario, questa grammatica merita senza dubbio di essere annoverata fra le migliori. La rende poi più d'ogni altra atta alle scuole il *Modello d'interrogazioni* che si è aggiunto, e che mette in grado il maestro di esaminare i suoi alunni sulla studiata materia senza fatica e colla certezza di nulla omettere.

Anche questo libro fu condotto colla massima diligenza dall'egregio filologo *A. Sergent*, il cui nome vale un elogio. Questo illustre amico del *Gherardini* è una delle più belle glorie filologiche della Lombardia; quindi l'editore si crede fortunato di avere a lui affidato la compilazione dei lavori più sopra ricordati.

**DIZIONARIO ITALIANO-SPAGNUOLO E SPAGNUOLO-ITALIANO**, con la pronuncia figurata, un compendio di grammatica spagnuola e due piccoli vocabolari che contengono i nomi propri e geografici più in uso, per *Marco Antonio Canini*. Vol. unico in-16, di pag. 1120. L. 4.

Questo novissimo lessico, che per la lingua spagnuola è il primo pubblicato in tutta Italia il quale soddisfa alle più comuni esigenze senza essere bruttato da scorrezioni, da vecchismi affatto dismessi e da errori di frasi, di sinonimie e di traslati, ha invece il pregio di essere riscontrato sull'ultimo dizionario castigliano dell'Accademia spagnuola di Madrid, ed arricchito di moltissime voci tecniche e forme di dire nuove che invano si cercano in qualsiasi altro vocabolario. Era una vergogna che il vocabolario italiano-spagnuolo usuale più spacciato in Italia, da anni ed anni, si dovesse venire di Francia.

stereotipato sempre con gli stessi errori, con le stesse mancanze.

Altro vantaggio essenzialissimo è la somma modicità del prezzo.

**DIZIONARIO ITALIANO-INGLESE E INGLESE-ITALIANO**, contenente i termini riguardanti le scienze, le arti, la meccanica, le strade ferrate, ecc. ed una copiosa fraseologia, preceduta da una grammatica ad uso degli inglesi, compilato sui migliori e più recenti lessici italiani da *Francesco Piqué* di Livorno. Parte prima: Italiano-Inglese, di pag. XII-804; parte seconda: Inglese-Italiano di p. XL-724; vol. 2 in-16. L. 6.

Questo Dizionario, già ben conosciuto ed accreditato, va preferito agli altri piccoli manuali della lingua inglese per la sua gran dovizia di termini marineschi e tecnici, soprattutto meccanici, tanto necessari a sapersi in Italia per le relazioni ch'essa ha estesissime e che ogni giorno aumentano in ogni parte con quella nazione. Una specialità di questo dizionario è la copiosa Tavola alfabetica delle preposizioni susseguenti ai verbi, e di cui si fa tanto uso nella lingua inglese. Tavola che precede la seconda parte. — Anche questo Dizionario, oltre che, per la sua bontà, si raccomanda pel suo buon prezzo

**DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA** con relazioni di sinonimi e figure rettoriche, compilato sui dizionari del *Tramater* e del *Trinchera*, sul dizionario etimologico dell'abate *Marchi* e sul *Prontuario del Carena*, per cura di *Lorenzo Tassi*. Edizione di 15 mila copie. — In brochure, 1 vol. in-32 di p. XL-1240. L. 2.

— Lo stesso legato in mezza pelle o in tutta tela inglese sgrinata con cartone forte. — L. 3.

**ORTOGRAFIA MODERNA ITALIANA**. Edizione nuovissima, d'oltre 60 mila vocaboli, compilata sul *Vocabolario della Crusca*, ed accresciuta, in confronto delle antecedenti, di 6000 e più voci del maggior uso nelle lettere, nella lingua e nel commercio, sulle opere dei più celebri moderni scrittori: *Manzoni*, *Tommaso*, *Carena*, *Gherardini*, *Lambruschini*, *Cantù*, *Bresciani*, *Fassi*, *Manuzzi*, *Sergent*, *Strambio*, ecc., ecc., per cura del prof. G. A. — Un vol. in-16 a 3 colonne, di 350 pagine. — L. 2.

La superiorità di questa *Nuova Ortografia* a paragone di tutte le altre in Italia è di una tale evidenza, che essa ebbe già superata ogni aspettazione dell'Editore, venendo essa preferita nell'uso universale, così nelle scuole come nelle famiglie e negli uffici pubblici o privati.

**CORSO DI FISICA** puramente sperimentale e senza matematica, alla portata di tutti e per uso dei candidati al grado di baccelliere in lettere delle scuole normali primarie, delle maestrie, dei collegi di fanciulli e fanciulle, e del popolo; illustrata da 368 bellissime incisioni intercalate nel testo, per *A. Ganot*, professore di fisica. Prima edizione italiana, rifusa in più parti e completata in conformità al nuovo programma di baccelleria in lettere. Un vol. in-16 massimo di pag. 600. — L. 4.

La difficoltà maggiore per rendere veramente popolare

L'autore, senza attenersi alle novità ortografiche del Gherardini, poichè la costui lessicografia non venne adottata universalmente, vi ebbe riguardo notando a loro posto le voci in ambidue i modi che pur possono servirsi, per esempio *dubbio* e *dubio*. Così pure vi registrò tutti quei neologismi che o sono già conservati dall'uso, o resi necessari dall'attuale progresso, e diede largo campo ai termini tecnici, intendendo che il suo Vocabolario debba specialmente servire appunto per la gioventù che si applica agli studii tecnici. Perciò non andrà molto che sarà esaurita la prima edizione, già copiosissima.

**DIZIONARIO ITALIANO-LATINO E LATINO-ITALIANO**, ad uso delle scuole Licei e Ginnasiali, compilato sui dizionari del *Forcellini*, di *Mandosio*, *Paolo De Paoli*, *Bazzarini*, *Manuzzi* ed *A. Sergent*; aggiuntovi 8000 vocaboli per cura del prof. *A. Verona* e del dottor *G. Gorini*. Edizione di 4 mila copie. Un grosso volume in-16 di pag. 456-852. — L. 3 80.

— Lo stesso legato in mezza pelle o in tutta tela inglese sgrinata con cartone forte. — L. 4 80.

È già la terza edizione in corso, avendo bastato pochi anni ad esaurire le due prime. Tanto era grande il bisogno di questo *Manuale* scolastico per la lingua latina, dopo il discredito in cui era giustamente caduto il vecchio *Mandosio* per la sua somma insufficienza, nonostante le modificazioni che si introducevano, o si diceva d'introdurvi, ad ogni nuova edizione. Laonde il nuovo *Manuale* latino fu accolto con vera festa nelle scuole da docenti e da insegnanti.

La fisica stava nel sopporre alla mancanza degli apparecchi e delle esperienze colla chiarezza delle descrizioni e la perfezione dei disegni: ad ottenere questo doppio intento rivolse tutti i suoi sforzi l'Autore, e gli istromenti vennero disegnati con cura e precisione estreme non solo, ma rappresentati altresì in atto di funzionare. Per lo che le figure e la leggenda posta al disotto sono già per loro stesse un soggetto reale d'istruzione popolare per le persone meno famigliari collo studio della Fisica.

Rispetto al testo, l'Autore, astenendosi dalle formole e teorie astratte, non trascurò nessuna applicazione, e intese particolarmente a descrivere diligentemente tutte le scoperte moderne, come il *daguerrotipo*, la *galvanoplastica*, la *telegrafia elettrica*, i *telescopi*, ecc. ecc. In breve, quest'opera *differisce interamente*, così per i disegni come per la redazione, dal *Trattato ad uso dei Licei*, dello stesso autore.

Il *Corso di Fisica puramente sperimentale*, o *Corso di Fisica senza formole di matematica*, è dedicato dunque non soltanto a coloro che desiderano avere cognizioni esatte sulla Fisica e le sue applicazioni, ma ai maestri e alle maestre, ai collegi di fanciulle e fanciulle, alle scuole primarie comunali, che troveranno in questo libro un insegnamento per i loro allievi.

# LIBRERIA ANTIQUARIA B. SCHIEPATTI

## MILANO

37 — Via Monte Napoleone — 37

---

### CATALOGHI RECENTEMENTE PUBBLICATI.

#### N. 15.

*Libri di proprio fondo ed altri in numero, con grande ribasso dei prezzi (713 N.°). Questo Catalogo serve anche per cambi.*

#### N. 16.

**LETTERATURA ITALIANA.** *Contiene: Poeti e Prosatori classici — Classici Greci e Latini tradotti — Storia — Epistolografia — Romanzi e Novelle — Epigrafia — Filologia — Teatro — Educazione — Critica e Storia Letteraria — Testi di lingua citati dall' Accademia della Crusca — Dizionari, ecc., ecc. (7930 N.°).*

#### N. 17.

*Bibliografia — Storia Letteraria — Biografia — Scienze diverse. (2000 N.°).*

#### N. 18.

**TEOLOGIA.** *Contiene: Storia Ecclesiastica — SS. Padri — Sacra Scrittura — Diritto canonico — Inscrizioni — Arte e Archeologia cristiana — Concilii — Storia dei Papi — Vite di Santi, ecc., ecc. (2041 N.°).*

---

**Ai Signori Libraj sconto 20 %.**

*Napoli — DETKEN & ROCHOLL — Editore*

PUBBLICAZIONI DELLA SOCIETÀ  
DI  
STORIA PATRIA  
PER LE PROVINCE NAPOLETANE

La Società di storia patria per le province Napoletane, sorretta dagli auspici del Municipio di Napoli e del Ministro di pubblica istruzione, dal concorso di illustri promotori, intende raccogliere e pubblicare i documenti, ancora inediti, ricercandoli nell'Archivio di Stato e in quelli delle città, nelle biblioteche e nelle famiglie, aggiungendovi gli studi necessari di confronto e di critica.

A tal fine per sua cura saranno fatte due pubblicazioni, l'una col titolo di **Monumenti di storia patria per le province Napoletane**, l'altra col titolo di **Archivio storico**.

I **Monumenti**, divisi per serie, conterranno: cronache, storie, biografie, inedite o fatte rare: documenti, codici diplomatici, registri; leggi, statuti, consuetudini: illustrazioni storiche di opere di arte e iscrizioni.

Saranno stampati a Volumi in 4.°, ed il prezzo verrà stabilito secondo il numero dei fogli. Darà principio alla serie il **Codice diplomatico del Ducato Napoletano**.

L'**Archivio** sarà pubblicato a fascicoli trimestrali in-8.°, ciascuno di fogli 12 a 13, pagine 200 in circa, e conterrà: dissertazioni e memorie originali storiche, biografiche, letterarie, artistiche, archeologiche, riguardanti le province Napoletane: studi e ricerche sulle fonti, elenchi di manoscritti, brevi scritture di storia Napoletana: bibliografia e rassegna di opere che trattano di storia patria: resoconto degli scavi di antichità.

Il costo di ciascun fascicolo è stabilito a **L. 5**, e la sottoscrizione è obbligatoria per un anno.

Il primo fascicolo, già in corso di stampa, contiene: *Fonti della storia Napoletana — Le cronache delli antighi ri del Regno di Napoli — Notizie della guerra di Sicilia dal 1281 al 1285 estratte dai registri Angioini — Viaggio del cardinale d'Aragona — Maso d'Acquosa — Parere del collaterale sui tumulti avvenuti per la pubblicazione della storia di Giannone — L'Università di Napoli nel 1714 — Successo della morte di Satrace — Iscrizione di Pesto — Bibliografia.*

Dirigere le domande all'Editore **DETKEN & ROCHOLL**.



Milano — **LIBRERIA ROBECCHI** — Milano  
19 — Via S. Paolo — 19

ARTICOLI IN NUMERO O DI PROPRIA EDIZIONE.

- PORRO P.** *La Battaglia di Legnano.* Racconto Storico, in-16.<sup>o</sup>  
di pag. IV-246. . . . . L. 2 — D.
- VOIGT G.** *Storia della Lega Lombarda e delle sue guerre  
coll'imperatore Federico I,* tratta dalle fonti originali: tradu-  
zione dal tedesco. Un volume in-8.<sup>o</sup> di pag. XVI-220 . . . . . „ 3 — D.
- MAINERI B. E.** *Il Monumento ad Adelaide Cairoli* in  
Gropello (Lomellina), 24 ottobre 1875. Memorie raccolte ed ordinate.  
Un vol. in-8 di pag. 100: in carta comune . . . . . „ 2 50 D.  
in carta distinta . . . . . „ 5 —  
(Si vende a beneficio del Monumento ad Adelaide Cairoli in Gropello.)
- MAINERI B. E.** *Il mio processo per la letteratura diso-  
nesta.* Un vol. in-16 di pag. 64 . . . . . „ 1 —
- PAGANI G.** *Le antiche Commemorazioni della battaglia  
di Legnano,* secondo i documenti autentici raccolti e consultati. Un  
vol. in-16.<sup>o</sup> di pag. 10-64 . . . . . „ 1 — G.
- PIAZZOLI avv. G.** *I Pubblicisti della Rivoluzione Fran-  
cese.* Vol. I, MARAT; vol. II, CAMILLO DESMOULINS; seconda ediz. Sono  
2 vol. in-16.<sup>o</sup> Cadauno di pag. 200 circa; ogni volume . . . . . „ 2 — F.

Pisa

**FRATELLI NISTRI**  
TIPOGRAFI-EDITORI-LIBRAJ

Pisa

**SAN GIULIANO**  
**LE SUE ACQUE TERMALI E I SUOI DINTORNI**

NOTIZIE RACCOLTE DA

**GIOVANNI NISTRI**

Elegante volume in-8 di pag. XII-720

con 4 incisioni in legno del prof. RATTI di Bologna, e con una pianta topografica colorata

**LIRE 10** (Sconto 25 %)

Il chiarissimo Autore tratta largamente della composizione chimica delle acque termo-minerali di San Giuliano, ultimamente analizzate dall'illustre professore G. OROSI, del quale si piange la perdita; e tratta ancora della loro efficacia medica. Si diffonde non meno largamente sulla storia antica e moderna del paese ove sono le Terme, storia che si collega intimamente con quella della vicina città di Pisa; e parla pure storicamente ed artisticamente dei dintorni di San Giuliano su per il Monte Pisano. Il libro è arricchito da molti documenti.

ROMA  
TORINO-FIRENZE

FRATELLI BOCCA E C.<sup>IA</sup>

*Libraj di S. M. il Re d'Italia.*

ROMA  
TORINO-FIRENZE

## NUOVI STUDI SU RAFFAELLO

DEL

Can. DAVIDE FARABULINI.

### SAGGIO DI NUOVI STUDI SU RAFFAELLO

**D' URBINO**, ossia, Ragionamenti critico-estetici sopra alcune sue pitture specialmente più giovanili. — Un vol. in-16 di pag. XXXV-644.

Prezzo L. 5. —

### SOPRA UNA MADONNA DI RAFFAELLO

**D' URBINO** a lui negata dal Passavanti e da altri storici. Ragionamento critico-estetico in continuazione de' *Nuovi Studi su Raffaello*. — Un vol. in-16 di pagine VIII-240.

Prezzo L. 2. —

TIPOGRAFIA BERNARDONI, Via Broletto, 32.

*È pubblicata la*

## GUIDA DI MILANO

per l'anno 1876

ANNO LIII

Un volume in-16 piccolo di pagine 1125, legato in cartoncino,

Prezzo L. 4 50.

### AI SIGNORI EDITORI-TIPOGRAFI-LIBRAI ED ARTI AFFINI.

Si desidera *acquistare, affittare od associarsi* in una **Tipografia, Libreria, Cartoleria, Fonderia di caratteri, Cartiera**, ecc., ecc. — Per informazioni, offerte e condizioni, dirigersi alla Casa Commissionaria di **B. MORETTI**, Editore-librajo in Genova (*franco di posta*).

Palermo — LUIGI PEDONE LAURIEL — Palermo

POESIE

DI

CONCETTINA RAMONDETTA FILETI

Un vol. in-16 di pag. 266 — L. 3. — Seconda edizione. — Imola, tip. di IGNAZIO GALEATI e FIGLIO.

## ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Col 1.<sup>o</sup> Luglio escirà il N. 3 del

### CATALOGO BIMESTRALE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Cadaun numero di questo *Catalogo*, diviso a materie per uso dei librai, contiene gli articoli descritti nei 4 numeri della *Bibliografia Italiana* precedenti, e ripartiti in 12 classi: I. Teologia. — II. Giurisprudenza. — III. Scienze filosofiche e morali. — VI. Scienze naturali. — V. Scienze mediche, fisiche e chimiche. — VI. Matematiche pure ed applicate. — Belle arti. — VIII. Industria e Commercio. — IX. Letteratura e Filologia. — X. Geografia e scienze ausiliari. — XI. Storia e Biografia. — XII. Poligrafia. — Un numero del *Catalogo* consta di 8 pagine in-8.<sup>o</sup> dello stesso formato della *Bibliografia*. — Il prezzo dei 6 numeri dell'annata, col loro Indice generale, è di L. 20 per 50 copie — L. 36 per 100 — L. 65 per 200 — L. 95 per 300 copie, intestate al nome del Committente. — L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale. — Si eseguiscano commissioni anche separate per Numero e per Centinajo, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purchè le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI prima della pubblicazione del *Catalogo*, che succederà regolarmente alla fine di cadaun bimestre.

Il successo ottenuto finora mostra che questo *Catalogo* risponde a un bisogno sentito dal commercio librario. Se aumenterà la richiesta, potremo sia aumentare il numero della pagine, o sia ridurre il prezzo; giacchè l'Associazione non pubblica questo *Catalogo* se non nello scopo di rendere servizio alla libreria italiana.

## DESIDERATA.

**ERMANNO LOESCHER** libraio-editore, in Torino, ricerca:

- Shakespeare.** Giulio Cesare, trad. di Valentini. *Stena*, 1756.  
— Otello e Macbeth, trad. di G. B. Michiel. *Venezia*, 1798.  
— Opere, trad. di M. Leoni. *Pisa e Verona*, 1814-1823.  
— Romeo e Giulietta, trad. di Barbieri Gast. *Milano*, 1831.  
— Teatro completo, trad. di Rusconi. *Padova*, 1831.  
— Coriolano, Giulio Cesare, Otello, trad. Iga. Valletta. *Firenze*, 1834.  
— Otello, trad. anonimo. *Milano*, 1834.  
— Giulio Cesare, trad. di Armanni. *Brescia*, 1836.  
— Macbeth, trad. in versi di Frege. *Mantova*, 1827.  
— Romeo e Giulietta, trad. di O. Garberini. *Milano*, 1847.

- Shakespeare.** Il Mercante di Venezia, trad. di P. Santi. *Milano*, 1849.  
— Re Lear, Macbeth, Otello, Tempesta, trad. di Bassoni e Sormanni. *Milano*, 1830.  
— Otello, trad. di Soncini. *Milano*, 1836.  
**Baretti.** Discorso contro Voltaire sopra Shakespeare. Tre lettere su Shakespeare. *Ferrara*, 1779.  
**Borri (G.).** Saggio delle bellezze di Shakespeare. *Bologna*, 1828.  
**Armand (G.).** Saggio biografico critico di Shakespeare. *Milano*, 1855.  
**Riccoboni.** Dei sistemi tragici di Sofocle e Shakespeare. *Venezia*, 1862; e tutte le altre traduzioni italiane delle opere di Shakespeare, e gli scritti sopra lui in lingua italiana, dandone preventivamente i titoli e i prezzi.

La Libreria **BREBO**, succes. a **PIETRO MARIETTI**, di Torino, desidera:

Collezione del giornale *La Legge* dal 1860 a tutto il 1875.  
*Circolo Giuridico. Palermo*, 5 anni, a tutto il 1875.

**ROMAGNOLI GAETANO**, di Bologna, ricerca:

Memorie di matematica e di fisica della Società italiana delle scienze (residente in Modena) dal volume XXII a tutto il sortito.

**Massarini (Tullo).** Legnano: Grandi e piccole storie. (4 poesie, e molte note erudite). *Milano*, tip. Bernardoni, 1876, in-4, con illustrazioni grafiche di monumenti patrii.

**Menghi (Ciro).** Mantova nella Lega Lombarda ed a Legnano. — Serie d'articoli nella *Gazzetta di Mantova*, maggio 1876.

**Omaggio della Società Storica Lombarda al VII Centenario della battaglia di Legnano.** *Milano*, 1876, tip. Bernardoni, in-8 gr.

Contiene: **CESARE CANTÙ.** I Lombardi e il Barbarossa. — **GIUSEPPE PIOVANO.** Legnano. — **CESARE CANTÙ.** Il convento di Pontida. — **CESARE VIGNATI.** Dell'importanza storica della battaglia di Legnano giudicata da F. Bertolini. — **CAMILLO BRAMBILLA.** I Pavese. — **ANTONIO RUSCONI.** I Conti di Biandrate. — **GIUSEPPE OTTINO.** Saggio di una bibliografia della Lega Lombarda.

**Padova e Legnano.** — Serie di articoli inseriti nel giornale *Il Bacchiglione*, num. 65, 72, 81 e 101 del 1876.

**Pagani (Gentile).** Le antiche commemorazioni della Battaglia di Legnano secondo i documenti autentici raccolti e consultati. *Milano*, Robecchi, 1876, in-16.

**Pesci (Dino).** Ferrara e la Lega Lombarda. *Ferrara*, tip. Bresciani, 1876, in-8.

**Piermartini (Giovanni).** Venezia e la Lega Lombarda. — Nel giornale *Il Tempo* (di Venezia), num. 71, 72, 73 e 74 dei giorni 23-27 marzo 1876.

**Pontani (Filippo).** La Battaglia di Legnano. *Pavia*, in-16. — Estratto dal giornale *Il Patriotta*.

**Puecher-Passavalli (Ignazio).** Solenne commemorazione del VII Centenario della Battaglia di Legnano: canto. *Milano*, Barbini, 1876, in-16.

**Romussi (Carlo).** La giornata di Legnano, difesa dalla critica del professore Bertolini; preceduta dalla narrazione storica di Carlo Mariani. *Milano*, Barbini, 1876, in-32.

**Romussi (Carlo).** Pontida e Legnano: narrazione storica. *Milano*, 1876, in-16.

**Rossi (Vitaliano).** Alberto di Giussano, capitano della Compagnia della morte. *Milano*, tip. Bortolotti e C. 1876, in-8.

**Rotondi (Pietro).** La Battaglia di Legnano: nuove osservazioni. — In *Nuova Antologia*, febbrajo 1876, *Firenze*.

**Rotondi (Pietro).** Milano e Federico Barbarossa: storia narrata con note e documenti. *Milano*, Bortolotti, in-16.

**Sarti (Telesforo).** Sonetti pel VII Centenario della battaglia di Legnano. *Bologna*, tip. dei Compositori, 1876, in-8.

**Saverini (Vittorio).** I Comuni, l'Impero e il Papato alla battaglia di Legnano. *Milano*, F. Vallardi, 1876, in-16.

**Settimo Centenario della vittoria di Legnano: XXIX maggio MDCCCLXXVI.** Ricordo agli Italiani. *Modena*, tip. Immacolata Concezione, 1876, in-4, con figure e stemmi.

Contiene: — **CASOLI (P. B.).** Barbarossa e i Lombardi. — **BESI (A.).** Italia e Fede: carne. — **VERATTI (B.).** Canossa e Legnano. — **BALAN (P.).** Alessandro III e Pio IX. — **PANIZZI (D.).** Il patto di Pontida e la vittoria di Legnano: inno, musicato dal m. F. Rossi. — **ZANELLA (G.).** Per la commemorazione della battaglia di Legnano: sonetto. — **QUATTRINI (G.).** La libertà italiana nei secoli XII e XIX. — **L. P.** Il Papato salute d'Italia: sonetto. — **Le Città della Lega Lombarda:** cenni e memorie. — Pubblicazione del Comitato modenese pel VII Centenario della vittoria di Legnano.

**Settimo (Il) centenario della Battaglia di Legnano:** lettura storica. — Nel giornale *La Metropoli Eusebiana* di Vercelli, in vari numeri del marzo 1876.

**Sforza-Bemvenuti (Franc.).** Crema nel secolo della Lega Lombarda: Cenni storici, pubblicati per cura del Municipio. *Crema*, in-16.

**Strenna (La) d'ogni mese.** Antologia dei giovani italiani. Anno IV. N. 5. (*Firenze*, 1876), tutto dedicato al Centenario di Legnano.

**Vassallo (L. A.).** La Battaglia di Legnano. in-8. con illustrazioni di D. Torti. *Genova*, Lavagnino, 1876.

**Vittoria (La) di Legnano festeggiata nel settimo centenario (29 maggio 1876).** *Milano*, tip. Osserv. Cattolico, 1876, in-32.

Inoltre: parecchi Fogli volanti, con Programmi, Iscrizioni, Poesie: fra queste ultime, un Inno patriottico di *Leopoldo Marengo*, musicato dal maestro Sanguigni.

Se altre pubblicazioni di circostanza fossero uscite, preghiamo i nostri Soci a mandarcene copia, che si farà un Supplemento a questa Bibliografia Legnaniana.

## Notizie.

Le dichiarazioni di proprietà letteraria presentate nel mese d'aprile furono 33 all'interno e 20 dall'estero. Delle 33 dichiarazioni nazionali, 10 appartengono alla musica, 1 alla litografia, e 3 sono commedie presentate in manoscritto, una delle quali straniera. Hanno chiesto diritto d'autore, 1 Modello di casse di risparmio, 1 Manuale del parocchiano, e 1 Legature elastiche in chirurgia. Di editori dichiaranti troviamo i Fratelli Treves per 6 opere (di cui 1 traduzione), e G. Marghieri per 3 (di cui 2 traduzioni). Di autori, troviamo Cesare Cantù per la sua *Attenzione!*

Le 20 dichiarazioni straniere sono tutte tedesche. Di esse, 14 appartengono alla musica; le altre 6 si trovano registrate al posto solito nella prima parte della *Bibliografia*.

Per gentile mediazione del prof. Max Müller e del dott. Kielhorn, ch'è a Roma, l'Istituto di studi superiori di Firenze sta per fare acquisto di una certa quantità di manoscritti indiani. E per simile mediazione del prof. Alberto Weber, lo stesso Istituto, ch'è già provveduto di caratteri arabi, ebraici e cinesi, sarà in breve provveduto di una certa quantità di bei tipi indiani devanagarici.

Fra i Cataloghi recentemente pubblicati, merita una particolare menzione quello del *R. Stabilimento musicale Ricordi* di Milano. — Fino dal 1855, questo Stabilimento nazionale privilegiato di Calcografia, Copisteria

e Tipografia musicale ne aveva pubblicato un *Volume primo*, in-8 grande di 768 pagine; al quale fece seguito nel 1864 un *Volume secondo* (primo supplemento), di 288 pagine. — Moltiplicatisi negli anni successivi i supplementi fino al numero di 50, vennero ora dal sig. Tito di Gio. Ricordi riassunti e raccolti tutti in un grande Catalogo generale, di 840 pagine in-4 piccolo a due colonne con caratteri minuti ma nitidissimi. Esso contiene circa 45,000 numeri. Ai pregi della stampa sovrastano quelli della disposizione e dell'ordine, quali appariscono dall'Indice delle materie. Chiude il libro un Indice degli autori.

La compilazione di questo diligente catalogo è dovuta al sig. G. Paloschi.

Un altro Catalogo che merita di essere distinto è quello di *Libri e Periodici italiani di scienze giuridiche e politiche*, di Riccardo Marghieri di Giuseppe, libraio-editore in Napoli, appena ora uscito in luce, e fatto con molta cura ed intelligenza. Sono 70 pagine in-8 a due colonne, per ordine alfabetico, precedute da un Indice analitico degli autori, *per materie*.

**LUIGI PIROLA**, membro della nostra Associazione, e tipog.-edit.-librajo di Milano, proprietario della ditta *Luigi di G. Pirola*, moriva il giorno 25 maggio, in età di 80 anni circa. Fu uno dei più onesti ed operosi membri dell'arte tipografica e del commercio librario in questa città. Editore intelligente, pubblicò la prima edizione delle *Tragedie di Schiller* tradotte da Maffei (1840), stampate coi torchi inglesi detti *Albion Press* ch'egli primo aveva introdotti in Milano, e illustrate con magnifiche incisioni originali. — Tipografo del Municipio, teneva una fiorentissima officina (da un secolo al servizio del Comune e del teatro della *Scala*) la quale in moltissime occasioni diede prove di grande perizia in ogni genere di lavori. — Lasciò nome di probità specchiata fra' suoi concittadini.

Moriva pure, a Pisa, il dì 28 maggio, **LUIGI GIANNELLI**, librajo di quella città, molto stimato generalmente.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

Aïda, opéra en un acte, paroles françaises, musique da G. Verdi. Avec le texte italien. Paris, imp. Morispre (libr. Colmann Lévy). in-8. pag. 61. — L. 2.

Almanacco e Guida schematica di Trieste per l'anno 1876. Trieste, Dase. in-8. gr. — M. 5.

Almanacco per la regia Marina austriaca 1876. ediz. tascabile. Pola, W. Schmidt. — L. 3 60.

Milano, Tip. Bernardoni.

Bougeault (Alfred). Histoire des littératures étrangères. t.<sup>e</sup> III et dernier (Littérature italienne, espagnole, portugaise, grecque et romaine). Paris, Plon et C.<sup>e</sup> in-8. pag. 593. — Fr. 3.

Brettaner (G.). Resoconto sanitario dell'ospizio civile di Trieste per l'anno 1873. Trieste, Dase. in-8. gr. — M. 2. 80.

Buchmann (F.). Von Palastina nach Anagni. Brüssel, Goschowsky. in-8 gr. — M. 1 20.

Garbich (Niccolò). Teoria e pratica delle deviazioni dell'ago magnetico a bordo dei bastimenti in ferro; con un'appendice concernente il dromoscopio meccanico dell'autore. Trieste.

Gebhart (Émile). De l'Italie: essais de critique et d'histoire. Nancy, imp. Berger-Levrault (Paris, lib. Hachette et C.<sup>e</sup>). in-16 jésus. pag. XX-317.

Maspéro (G.). Histoire ancienne des peuples d'Orient, 2.<sup>e</sup> édit. augmentée d'un index général. Paris, Hachette et C.<sup>e</sup> (impr. Lahure). in-18 jésus. p. VIII-658. — Fr. 5.

Mois (le) de mars, consacré au glorieux saint Joseph. Traduit de l'italien. Nouv. édit. Lyon, impr. J. B. Pélagaut. in-18. pag. VIII — 482.

Montucci (Henri) docteur es sciences de l'université de Sienne. Questions scientifiques: une nouvelle cosmogonie. Le diamètre exagéré de la lune à l'horizon. Monographie de la glace. Mélanges. Paris, Delagrave (imp. Gauthier Villars). in-8. pag. 64.

Ralston (W. R. S.). Siellian Fairy Tales. in-8. pag. 12. Reprinted from *Fraser's Magazine* for april 1876.

Reiselectüre, herausg. v. F. W. Hackländer. Stuttgart, Kröner. in-4. — 36 a 50 Hft. — Inhalt... 38. Fra Diavolo, v. F. W. Hochländer...

Revue italienne. Cas de fécondité chez une mule, accompagné de considérations sur les hybrides du genre equus. Traduction de M. Molinier, vétérinaire a Marseille. Langres, imp. Vallat et C.<sup>e</sup> in-8. pag. 16.

Extrait des Annales de Zootechnie.

Taine (H.). Voyage en Italie. 3.<sup>e</sup> édit. Paris, Hachette et C.<sup>e</sup> (imp. Blot et fils). 2 vol. in-18 jésus, pag. 864. — Fr. 7.

Tschend (A.). Sicilien, der Prüfstein italienischer Staatsweisheit in Reisebildern. München, L. Finsterlin. in-8. gr. — M. 1 40.

### Riviste.

**Giornale degli Economisti**, pubblicato dalla Società d'Incoraggiamento in Padova, organo dell'Associazione per il progresso degli studi economici. Padova, fratelli Salmini. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di aprile (vol. III, N. 1), primo del nuovo abbonamento:

Un nuovo ramo della matematica. Dell'applicazione delle matematiche all'economia politica (*L. Walras*). — La tutela della legge nelle cave di pozzolana e tufo della provincia romana (*L. Luzzatti*). — Rivista del movimento giuridico in Germania (*A. Sacerdoti*). — Rassegna della cooperazione (*L. Luzzatti*). — Rassegna di fatti economici (*E. Forti*). — Rassegna industriale (*A. Favaro*). — Bibliografia.

**Rivista scientifico-industriale**, compilata da G. Vimercati. Firenze. — L. 7 all'anno. — Sommario del fascicolo di marzo:

Di alcuni fatti relativi all'origine della grandine (fine) (*P. A. Secchi*). — I nuovi pianeti (*D. D. Lovisato*). — Sopra due nuovi sismometri (prof. *A. Favaro*). — Dell'opera *Insectivorous plants* di Carlo Darwin (prof. *F. Fabretti*). — Gli agrimensori romani (prof. *A. Favaro*). — Apparecchi indicatori dei gas esplosivi e deleteri di Autell. — Sopra la presenza degli organi del gusto nelle lingue dei sauriani, note del prof. *Todaro*. — Intorno ad un modo di dedurre la legge dello stato gassoso dalla teoria dinamica del gas: note del prof. *R. Ferrini*.

- Morelli (Marino).** In morte di Daniele Francesconi. Roma, tip. Barbèra. in-8. pag. 16. [1701.]
- Moretti (A.).** Strenna di un prete ai suoi benefattori ed amici grossetani. Arcidosso, tip. Gorgoni. in-8. pagine 16. [1702.]
- Morris Moore Junior.** Il falcone: commedia in un atto in versi martelliani (tratta da una novella del Boccaccio). Roma, tip. Cotta e Comp. in-8. pag. 48. — L. 1. [1703.]
- Moscattello (Pietro).** La nuova legislazione notarile italiana. Palermo, tip. di Michele Amenta. in-8. pagine XVI-240. L. 5 50. [1704.]
- Navery (R. De).** Vedi num. 1578.
- Nay (Carlo Maria).** Storia della traslazione del beato Antonio della Chiesa, e dell'approvazione del suo culto. Torino, tip. S. Giuseppe, 1875. in-16. pag. 224. [1705.]
- Nelli Dattarini (Angelo).** Pensieri a Maria nel mese di maggio. Lodi, tip. di Carlo Cagnola. in-32. p. 128. — L. 0 70. [1706.]
- Niccolussi (Giovanni).** Corso di lettura ad uso dei sordomuti, primo grado. (Saranno 3 gradi, seguiti da una Guida pel maestro). Milano, tip. Lamperti. in-16. pagine 104. [1707.]
- Notizie degli scavi di antichità comunicate alla R. Accademia dei Lincei: gennaio e febbraio 1876. Roma, tip. Salviucci. in-4. pag. 1-32. [1708.]
- Officium hebdomadae sanctorum secundum missale et breviarum romanum S. Pii V pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum; additis ad proprias quamplurimis suo loco rubricis ex caeremoniali Papae, episcoporum rituali et decretis S. R. Congregationis collatis. Venetiis, ex typ. Aemiliana. in-8. p. XII-368. — L. 3 50. [1709.]
- Omaggio della Società Storica Lombarda al VII centenario della battaglia di Legnano. Milano, lib. edit. G. Brigola (tip. Bernardoni). in-8. gr. pag. VIII-228. — L. 5. [1710.]
- Contiene: CESARE CANTÙ. I Lombardi e il Barbarossa. — GIUSEPPE PIROVANO. Legnano. — CESARE CANTÙ. Il Convento di Pontida. — CESARE VIGNATI. Dell'importanza storica della battaglia di Legnano giudicata da F. Bertolini. — CAMILLO BRAMBILLA. I Pavesi. — ANTONIO RUSCONI. I Conti di Brianza. — GIUSEPPE OTTINO. Saggio di una bibliografia della Lega Lombarda.
- Onoriamo la Madonna! Considerazioni di G. S. sulla vita di Maria Santissima, con preghiere e pratiche per il mese di maggio. Milano, G. Agnelli, tip.-edit. in-16. pag. 96. [1711.]
- Orsini (Antonio).** V. num. 1686.
- Ottino (cav. Giuseppe).** Saggio di una bibliografia della Lega Lombarda. Milano, lib. G. Brigola edit. (tipografia Bernardoni). in-8. pag. 28. [1712.]
- Estratto dall'«Omaggio della Società Storica-Lombarda al VII Centenario della battaglia di Legnano.» Vedi num. 1710.
- Paganini (Gentile).** Le commemorazioni della battaglia di Legnano, secondo documenti raccolti e consultati dall'autore. Milano, Levino Robecchi edit. (tip. Bortolotti). in-16. pag. 64. — L. 1. [1713.]
- Pagano (Emilio).** Ricordi della storia militare di Verona. Verona, tip. di G. Civelli. in-16. pag. 208. — Lire 2 50. [1714.]
- Pagliaro (Arnaldo).** Episodio della guerra ersegovinese contro la Turchia. Milano, Bestetti tip.-edit. in-8. pag. 378. [1715.]
- Palagi (Giuseppe).** La villa di Lappeggi e il poeta Gio. Batt. Fagnoli: Passatempo autunnale. Firenze, tip. succes. Le Monnier. in-16. pag. 88. — L. 1. [1716.]
- Palmesi (Vincenzo).** Del tabacco, specialmente del tabacco da fumo: Studi. Reggio-Emilia, tip. Bondavalli. in-8. pag. 84. — Lire 1 50. [1717.]
- Paoli (Cesare).** Le intime relazioni tra la patologia generale e le altre parti della scienza. Pesaro, tip. Nobili. in-8. pag. 44. [1718.]
- Parzanese (Paolo).** Poesie. Firenze, L. Cianchi edit. (tip. Salani). in-32. pag. 160. [1719.]
- Passaggiate in vacanza: ricordi giovanili. Firenze, tip. Claudiana. in-32. pag. 128. — L. 0 50. [1720.]
- Pastore (Giuseppe).** Vedi num. 1762.
- Perini (Carlo).** Cento racconti ad uso dei sordomuti nel primo periodo della loro istruzione. Milano, tip. di S. Giuseppe. in-16. pag. 56. — L. 0 50. [1721.]
- Perosi (Giuseppe).** Lorenzo dei Medici, dramma lirico in 4 atti: musica di R. Marengo. Milano, Lucca. in-16. pag. 42. — L. 1. [1722.]
- Peseli (Dino).** Pensieri sulla donna. Ferrara, tip. di D. Taddei e fig. in-16. pag. 20. [1723.]
- Per nozze Cottica-Grossi.
- Pianciani (Luigi).** Della amministrazione italiana: Modo di pagar meno e star meglio. Milano, Rechiedei tip.-edit. in-16. pag. 366. — L. 2 50. [1724.]
- Piccardi (G. L.).** Rosalia. Roma, F. Capaccini edit. (tip. Forense). in-16. pag. 86. — L. 1. [1725.]
- Pirovano (Giuseppe).** Vedi num. 1710.
- Pitto (Antonio).** Brevi notizie intorno a N. S. della Speranza venerata a San Giuliano in Albano. Genova, tipografia delle Letture Cattoliche. in-32. pag. 16. — L. 0 15. [1726.]
- Podestà (Carlo).** Un matrimonio sotto la repubblica, melodramma in 4 atti. Milano, Lucca. in-16. pag. 48. — L. 1. [1727.]
- Pollacci (Egidio).** La teoria e la pratica della enologia, popolarmente esposte, e precedute da nozioni di viticoltura e da istruzioni sulla classazione e commercio dei vini italiani, sulle statistiche e mostre enologiche, sulle società e stazioni vinicole, sulle scuole teorico-pratiche di viticoltura e vinificazione ecc. 3.<sup>a</sup> edizione. Firenze, Cammelli editore (Prato, tip. Giachetti e C.). in-8. pag. VIII-320. — L. 5. [1728.]
- Pons (B.).** Vedi num. 1788.
- Pontani (Fhl.).** La battaglia di Legnano. Pavia. in-16. Estratto dal giornale Il Patriotta. [1729.]
- Puecher-Passavalli (Ignazio).** Solenne commemorazione del VII Centenario della battaglia di Legnano: canto. Milano, Carlo Barbini edit. in-16. pag. 14. — L. 0 50. [1730.]
- Quadri statistici riguardanti il movimento generale della popolazione del comune di Forlì durante l'anno 1875. Forlì, tip. Democratica. in-8. pag. 64. [1731.]
- Regola dei Servi della Vergine gloriosa, ordinata e fatta in Bologna nell'anno 1281, pubblicata per la prima volta ed annotata dal prof. Giuseppe Ferraro. Livorno, coi tipi di Francesco Vigo, 1875. in-8. p. 40. — Edizione di soli 100 esemplari progressivamente numerati: de' quali, 100 in carta a mano di Fabriano, 6 in carta reale d'Olanda, e 4 in pergamena. — L. 6. [1732.]
- Reina (prof. cav. Alessandro).** Elementi di statistica italiana, secondo il programma d'insegnamento per gli istituti tecnici, industriali e professionali. Como, C. Pietro Ostinelli tip.-ed. in-16. p. 360. — L. 3. [1733.]
- Relazione sulla malattia fillosserica, a cura della Commissione eletta dal Reale Istituto Lombardo per lo studio della fillossera della vite. Milano, tip. Bernardoni. in-8. pag. 20 e 1 tav. [1734.]
- Relazione sulla riforma delle scuole tecniche e ginnasiali, presentata dalla Commissione eletta dal Consiglio comunale di Crema. Crema, tip. Sociale. in-4. pagine 12. [1735.]

- Richelmy (Prospero).** Intorno alle turbine a distribuzione parziale: studi teorici e sperimentali. *Torino*, tipografia G. B. Paravia, 1875. in-8. pag. 96. [1736.]
- Ricordo della festa centenaria di Gaspare Spontini,** celebrata in Jesi il 3 ottobre 1875; pubblicato a cura del sindaco Alessandro Ferri. (Poesie, Discorsi, ecc.). *Jesi*, tip. F. Fiori. in-8. pag. 32. [1737.]
- Robecchi (Alessandro).** Il tesoro dell'Infanzia, ossia Cenni Biografici dei membri della società internazionale dei nobili ed insigni Amici dell'infanzia. *Assisi*, tip. Sgariglia. in-8. pag. 16. [1738.]
- Romilda da Daredi,** melodramma lirico in 3 atti, di N. F. F.; musica di G. Dell'Orefice. *Milano*, Lucca. in-16. pag. 32. — L. 1. [1739.]
- Romussi (Carlo).** Pontida e Legnano, narrazione popolare. Omaggio del Pio Istituto Tipografico pel VII centenario. *Milano*, R. Tipografia. in-16 picc. pag. 80. — L. 0 30. [1740.]
- Ronzani (Francesco).** Vedi num. 1746.
- Ronzon (Antonio).** Da Pelmo a Peralba. Almanacco cadornino: anno quarto (1876). *Venezia*, tip. Antonelli. 1876. in-32. pag. 146. [1741.]
- Rotondi (Pietro).** Milano e Federico Barbarossa: storia narrata con note e documenti. *Milano*, tip. Bortolotti. in-16. pag. 184. — L. 1 50. [1742.]
- Rusconi (Antonio).** Vedi num. 1710.
- Salimbene (Antonio).** La lega contro Carlo VIII nel 1495. *Mantova*, tip. Mondovì. in-8. pag. 16. [1743.]  
Per nozze Dal Vecchio-Norsa.
- Salmini (Vittorio).** Figli del secolo: Schizzi in versi. *Torino*, F. Casanova edit. (tip. Favale e Comp.). in-16. pag. 176. — L. 2. [1744.]  
Biblioteca moderna.
- Sangalli (Giacomo).** La scienza e la pratica dell'anatomia patologica, opera illustrata da oltre 200 figure. fasc. 2 del Vol. I (pag. 57 a 100.). *Milano*, tip. Bernardoni. — L. 1. [1745.]
- Sanmichele (Michele).** Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari, disegnate ed incise da Francesco Ronzani e Girolamo Luciolli, con testo illustrativo, e riveduto da Francesco Zanotto. *Genova*, Mario Morando edit. (tip. Ferrando). in-fol. pag. 88 e CL tav. [1746.]
- Sansoni (Alessandro).** Le consuetudini della campagna romana in relazione al codice civile ed alla giurisprudenza: studi. Parte prima, Dell'usufrutto, vol. I. *Roma*, tip. dell'Opinione. in-8. pag. 198. [1747.]
- Santuario (II) di Maria SS. de' Bisognosi** posto sul monte Carsoli ne' Marsi. *Roma*, tip. della S. C. di Propaganda. in-16. pag. 100. [1748.]
- Sara.** Quattro chiacchiere colle ragazze. *Genova*, Luigi Beuf edit. (*Torino*, tip. V. Bona). in-12. pag. 80. — L. 2. [1749.]
- Sarti (Telesforo).** Sonetti pel settimo centenario della Battaglia di Legnano. *Bologna*, Società tipografica dei Compositori. in-8. pag. 22. [1750.]
- Savi-Scarpioni (Gaetano).** Biografia di Francesco Mondini prof. d'anatomia comparata nella regia Università di Bologna. *Roma*, tipografia G. Voghera. in-8. pag. 16. [1751.]
- Savorini (Vittorio).** I Comuni, l'Impero ed il Papato alla battaglia di Legnano. *Milano*, F. Vallardi tip. edit. in-16. pag. 190. — L. 2. [1752.]
- Seelsi (Giacinto).** Statistica della provincia di Ferrara. *Ferrara*, tip. Bresciani, 1875. in-4. pag. CC-302 e I tavola. [1753.]
- Schiff (prof. Ugo).** Introduzione allo studio della chimica secondo le lezioni fatte nel Museo di scienze naturali in Firenze. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8 gr. pag. VIII-282. — L. 4. [1754.]
- Schmid (Cristoforo).** Cento brevi Racconti per fanciulli. *Milano*, Carrara (tip. del Patronato), 1876. in-16. pag. 128. — L. 0 40. [1755.]  
Biblioteca per fanciulli.
- Schramm.** Glossen: politische Zeitschrift. band I, heft 1 n. 2 (pag. 1 a 50, 51 a 120). *Mailand*, tip. Manini. in-8. [1756.]
- Schramm.** Staats Archiv. band I, heft 1 (pag. 1 a VIII e 1 a 124). *Mailand*, tip. Manini. in-8. [1757.]
- Seconda (La) e Terza Guerra punica:** testo di lingua inedito, tratto da un codice dell'Ambrosiana per Antonio Ceruti, dottore della medesima. *Bologna*, presso Gaetano Romagnoli (Regia tipografia). in-16. picciolo. pag. 156. — Edizione di soli 202 esemplari, ordinatamente numerati. — L. 5. [1758.]  
Scelta di curiosità letterarie inedite e rare dal sec. XIII al XVII — Disp. CXLVIII.
- Senato del Regno:** Sessione 1874-75 (della legislatura XII). Atti interni, 2 vol., pag. 1 a 50, 51 a 105. *Roma*, tip. Botta e C. in-4. [1759.]
- Simbolo d'amicizia:** Dono pel capo d'anno. *Milano*, tip. Ripamonti Carpano. in-16. pag. 190. [1760.]
- Simigaglia (Francesco).** Le scuole tecniche per gli operai. *Verona*, tip. Merlo. in-8. pag. 20. [1761.]
- Sobrero (Ascanio).** Lesioni di chimica docimastica fatte nella R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino l'anno 1875-76, raccolte stenograficamente dagli allievi Leosini Vincenzo e Pastore Giuseppe, e rivedute dal professore. Con numerose incisioni intercalate. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-edit. in-8 gr. fasc. VII (pag. 481-569). — L. 1. [1762.]  
Vedi num. 1549.
- Società Adamo Smith.** Il riscatto e l'esercizio delle strade ferrate. *Firenze*, tip. Gazzetta d'Italia. in-32. pagine 200. [1763.]
- Società Italiana di educazione liberale.** Istituzione del Comitato Romano, esposizione per cura del senatore Alfieri. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. p. 18. [1764.]
- Spadetta (Aimerindo).** I viaggi, commedia lirica in 3 atti: musica di Nicola d'Arienzo. *Milano*, Lucca. in-16. pag. 60. — L. 1. [1765.]
- Spaventa (Silvio).** Lo Stato e le Ferrovie: Riscatto ed Esercizio. Note presentate al Parlamento italiano dall'ex-ministro dei lavori pubblici. Col testo ufficiale delle Convenzioni ferroviarie. *Milano*, fratelli Treves edit.-lib. in-16. pag. VIII-288. — L. 3. [1766.]
- Speciani (Giamb.).** Vedi num. 1590.
- Spennati (cav.)** Consultazione sulla proprietà letteraria dei Discorsi del sommo pontefice Pio IX, pronunciati in Vaticano, raccolti e pubblicati dal padre don Pasquale de Francisca. *Napoli*, tip. di Luica di Tomaso, 1874. in-16. pag. 24. [1767.]
- Spesia (Giorgio).** Sul berillo del protogino del monte Bianco. Nota. *Torino*, tip. G. B. Paravia. 1875. in-8. pag. 8. [1768.]  
Dagli Atti della R. Accademia delle scienze di Torino.
- Spinelli (Tommaso).** Sulle presenti condizioni del notariato, lettera a S. E. il ministro commendatore Giuseppe Zanardelli. *Brescia*, tip. La Provincia. in-8. pagine 18. — L. 0 60. [1769.]
- Statistica delle carceri** per l'anno 1874. (Regno d'Italia Ministero dell'interno). *Roma*, tip. Cenniniana. in-8. gr. pag. CCLXVI-472 e XV tav. [1770.]
- Strafforello (Gustavo).** La sapienza del mondo, ovvero, Dizionario universale dei proverbi di tutti i popoli.

*Torino*, Augusto F. Negro edit. fasc. 21-22. (p. 33-96). — L. 0 80 la dispensa. [1771.]

Strenna Lunajo del Staff Scio Reginn-a e Scio Tocca, per l'anno 1876. (In dial. genovese). *Zena*, tip. Massero. in-16. pag. 96. — L. 0 60. [1772.]

Sujets des Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Aoste pour l'année 1876. *Aoste*, imp. Mensio. in-8. pag. 26. [1773.]

Surius. Historie seu vite sanctorum juxta optimam Coloniensem editionem, nunc vero ex recentioribus et probatissimis monumentis numero auctæ, mendis expurgatæ, et notis exornatæ: quibus accedit romanum Martyrologium breviter illustratum, taurinensi presbytero et congreg. clerr. regg. S. Paulli curante, vol. IV, Aprilis. *Augusta Taurinorum*, typ. Petri Marietti. in-8. pag. 764; più da pag. 285 a 372 del « Martyrologium romanum ». — L. 11. [1774.]

Szedlo (Giovanni). Il grande Sarcofago del museo civico di Bologna, con 32 leggende geroglifiche interpretate e spiegate. *Bologna*, tip. Monti. in-8. p. 28 e 3 tav. [1775.]

Tabelle relative alla costituzione dell'esercito germanico. Pubblicazione ufficiale dello stato maggiore. *Roma*, tip. C. Voghera. in-32. pag. 80. [1776.]

Tarantini (Leopoldo). In difesa della proprietà letteraria dei discorsi del sommo Pontefice pel rev. D. Pasquale de Francisca, contro il sig. Girolamo Milone. S. l. n. è a. (*Napoli*, 1876). in-8. pag. 34 e 2 tav. [1777.]

Tavole di valutazione tra l'antico e il nuovo sistema decimale, per cura di G. R. e C. *Messina*, tip. Capra. in-32. pag. 92. — L. 4. [1778.]

Terruzzi (Joseph) e Betti (Joseph). Description de l'appareil crématoire, et manière de l'user. *Milan*, Manini tip.-edit. in-16. pag. 8. — L. 0 25. [1779.]

Tessera (Giovanni). Imposta sulla ricchezza mobile: Disposizioni di legge, regolamenti, sentenze, e decisioni. *Como*, C. Pietro Ostinelli tip. edit. in-4. pic. pag. XXVI-144. — L. 3 20. [1780.]

Tolli (Filippo). Galileo Galilei: lettura popolare. *Roma*, tip. Poliglotta. in-32. pag. 24. [1781.]

Torelli (Achille). I mariti, commedia in 5 atti (vol. V del Teatro). *Milano*, G. Brigola lib.-edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 200. — L. 2 50. [1782.]

Vassallo (L. A.). La battaglia di Legnano, con illustrazioni di D. Torti. *Genova*, Lavagnino. in-8. — Cent. 10 alla dispensa. [1783.]

Vegio (Scip.). Vedi num. 1590.

Vierthaler (Augusto) o Bottura (Carlo). Trattato completo di mercologia tecnica, colle applicazioni al commercio, alla farmacia, alla materia medica. *Torino*, Unione, tip.-edit. in-8. disp. 13, vol. II (pag. 113-160). — L. 1 20. [1784.]

Vedi num. 1687 del 1874.

Vignati (Cesare). Vedi num. 1710.

Visconti (P. E.). Catalogo del Museo Torlonia di sculture antiche. *Roma*, tip.-edit. Romana. in-16. pag. 224. [1785.]

Vittoria (La) di Legnano festeggiata nel settimo centenario (29 maggio 1876). *Milano*, tip. dell'Osservatore Cattolico. in-16. pag. 64. [1786.]

Voltolina (Felice). Commento al Codice Civile del Regno d'Italia 25 giugno 1865. *Venezia*, tip. di Gaetano Longo. in-8. fasc. 29 (pag. 1793-1856). — L. 1. [1787.]

Vedi num. 886.

Wilson M. A. (J. H.). L'evangelo e i suoi frutti, libro per i giovani. Tradotto dall'inglese per B. Pons. *Firenze*, tip. Claudiana. in-32, pag. 248. — L. 1. [1788.]

Zanetto (Francesco). Vedi num. 1746.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Alessandrini (Alessandro). Discorso sull'amministrazione della giustizia nel circondario di Chiavari nel 1876. *Chiavari*, tip. Ligure. in-8. pag. 36. [531.]

Bianchi (Raffaello). Lettera pastorale per la pubblicazione dell'indulto quaresimale nella diocesi di Chiusi e Pienza l'anno 1876. *Firenze*, tip. di V. Ducci. in-8. pag. 12. [532.]

Bilancio, ossia Conto preventivo dell'entrata e dell'uscita del Comune di Vicenza, per l'esercizio 1876. *Venezia*, s. t. in-4. pag. 44. [533.]

Camusso (Il deputato) agli onorevoli colleghi. *Roma*, tip. eredi Botta. in-4. pag. 20. [534.]

Comune di Romanò di Lombardia. Rendiconto patrimoniale e reddituario della eredità di Adelaide Comelli, ed istituti di G. B. Rubini: esercizio 1875. *Milano*, tip. Bernardoni, pag. 46. [535.]

Comune di Sorbole (prov. di Parma). Regolamento di pulizia municipale. *Parma*, tip. Donati. in-8. pag. 68. [536.]

Corsi (Gastano). Carme per le nozze della nipote Teresa Elia, ecc. *Genova*, s. t. in-8. pag. 9. [537.]

Du Jardin (Giovanni). Società Ligure di salvamento; 2.<sup>a</sup> distribuzione dei premi e delle onorificenze pei salvamenti nel 1875. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. pagine 48. [538.]

Esequie al conte Luigi Sanvitale. *Parma*, tip. Grazioli. in-8. pag. 10. [539.]

Farina (comm. Agostino). Dell'amministrazione della giustizia nei distretti della Corte d'Appello di Parma nel 1875. *Parma*, tip. Grazioli. in-8. pag. 80. [540.]

Giusto (Domenico). Nella solenne aggregazione al collegio chimico-farmacologico della R. Università di Genova. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 16. [541.]

Manuale dell'Associazione Cattolica di S. Francesco di Sales per la difesa e conservazione della fede. *Genova*, tip. della Gioventù. in-32. pag. 72. [542.]

Rapetto (Bernardo). Discorso in occasione della distribuzione de' premi a Lavagna. *Chiavari*, tip. Cestino-Bragolini-Marchesoli. in-8. pag. 12. [543.]

Società anonima per la concentrazione della torba. Relazione del presidente del Consiglio d'amministrazione. *Firenze*, tip. A. Ciardelli e C. in-8. pag. 16. [544.]

Statuto organico della Congregazione di carità del comune di Sori (prov. di Genova). *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 20. [545.]

Statuto organico della Società israelitica di beneficenza in Genova. *Genova*, tip. Schenone. in-8. p. 10. [546.]

Talcone (Giuseppe). All'avvocato Paolo Calegari. Versi per nozze. *Genova*, tip. Schenone. in-8. p. 8. [547.]

Tariffa daziaria della città di Tempio, approvata dalla Deputazione provinciale di Sassari. *Sassari*, tip. Asuni. 1875. in-8. pag. 14. [548.]

## Giornali nuovi.

Biricchino (Il), giornale umoristico illustrato, diretto da Pio P. Gregori. Anno I N. 1 (24 maggio 1876). *Bologna*, Società tip. dei Compositori. — Esce il martedì ed il sabato. — L. 11 all'anno, L. 6 al sem., L. 3 50 al trim. [98.]

Commercianti (Il), periodico settimanale. Anno I, n. 1 (27 maggio 1876). *Bologna*, tip. del Commercio. — Esce il sabato. — All'anno L. 3 10. [99.]

Gioventù (La) Sarda, periodico indipendente. Anno I, num. 1 (30 aprile 1876). *Cagliari*, stabil. tipogr. del Corriere di Sardegna. — Esce ogni domenica. — L. 2 50 il semestre, L. 1 50 il trim. [100.]



## Composizioni musicali.

- Asioli (Raffaello).** Gran marcia funebre, in particolare per banda (agosto 1875). *Milano*, Lucca. — L. 5. [309.]
- Biagi (Raffaello).** Andalusia: polka per p. f. L. 1 50. — Eleonora, mazurka per p. f. L. 2. — *Milano*, Lucca. [310.]
- Braga (Gastano).** Marcia funebre per violoncello con accomp. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [311.]
- Canonica (Paolo).** Dolores, fantasia brillante per p. f. L. 5 50. — Non ti scordar di me (seguito della Stella confidente): romanza di V. Robaudi. Trascrizione variata per p. f. L. 3 50. — Dolores (opera di Auteri Manzocchi): Trascrizione variata per p. f. L. 4 50. — Perché piangi? Pensiero patetico per p. f. L. 4. *Milano*, Lucca. [312.]
- Crescentini (Adolfo).** Pensiero d'album. L. 1 25. — La sveglia, valzer. L. 3. — Dolce sera, melodia. L. 2 50. *Milano*, Lucca. [313.]
- Donizetti (Gastano).** Rita, opera comica in un atto (parole di G. Vaez). Riduzione per canto e p. f., di pag. 87. *Milano*, Sonzogno. — L. 6. [314.]
- Falchi (Stanislao).** Ore poetiche: Album vocale in chiave di sol con accomp. di p. f. — Il Gelsomino. *Milano*, Lucca. — L. 2. [315.]
- Favi (Stanislao).** 12 Melodie per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 12. [316.]
- Galliera (Cesare).** Canto di guerra di vincitori a Legnano. Coro a più voci con accompagnamento di p. f. (parole del conte Benvenuti). — *Milano*, De Giorgi. — L. 4. [317.]
- Gelega (Nicolò).** Dolores: parafrase per p. f. L. 4. — Gustavo Wasa (opera di F. Marchetti), trascrizione per p. f. L. 3. — *Milano*, Lucca. [318.]
- Mires (Cesare).** Variazioni in stile antico sopra un tema di Paganini, per violino, con accomp. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 5. [319.]
- Inzenghi (Giuseppe).** Canti popolari in chiave di sol con accomp. di p. f. — Il vero Amore. L. 1 50. — La Ninna nanna. L. 1 50. — I sospiri. L. 2. — La savia fanciulla. L. 2. — Un fior arabo (testo italiano e spagnolo). L. 2. — Cantica. L. 1 50. *Milano*, Lucca. [320.]
- Patti (Adelina).** Il Bacio d'addio per tenore e soprano (in mi). — Lo stesso per baritono o contralto (in do). *Milano*, Ricordi. — L. 4. [321.]
- Rotoli (A.).** Vissi ed amai (parole di A. Salasari) per contralto o baritono, con accompagn. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [322.]
- Samuelli (Angelo).** Nell'ora del tramonto: melodia per soprano in chiave di sol, con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [323.]
- Tessarini (A.).** Adagio del finale atto 2.<sup>o</sup> dell'opera Rienzi (di R. Wagner), trascrizione per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [324.]
- Troise (Valentino).** Dormi, o fanciull! Non piangere! Canto pastorale per soprano e tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [325.]
- Zucchelli (Luigi).** A terra. Coro di 6 giovanette, parole di N. Tommaseo, con accompagn. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [326.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 4 della legge 10 Agosto 1875:)

- Biletta (E.).** La rosa di Firenze, opera in quattro parti ed un quadro. Poesia di Saint-Georges, tradotta in italiano da M. Marcello. *Milano*, Ditta editrice Fr. Lucca. — (L'opera è stata rappresentata in francese a Parigi all'Accademia imperiale di musica il 10 novembre 1856, ed in italiano a Firenze il 21 settembre 1875 al teatro Principe Umberto). [16.]
- Catalani (Alfredo).** La Falce, egloga orientale in un atto. Poesia di N. N. (*Milano*, Ditta edit. Fr. Lucca). — (Eseguita la prima volta il 19 luglio 1875 al R. Conservatorio di Milano). [17.]
- Dumas (Alessandro).** La Straniera, dramma francese in 5 atti. (*Udine*, Morelli cav. Alamanno capoc.). [18.]
- Il padre Zappata**, commedia in due atti (*Firenze*, Calenzoli Giuseppe). [19.]
- La spada di Damocle**, commedia in un atto (*Firenze*, Calenzoli Giuseppe). [20.]
- Marchetti (cav. Filippo).** Himno de inauguracion de la Exposicion internacional de Chilli. Poesia di D. Carlo Morla V. (*Milano*, Ditta edit. Fr. Lucca). [21.]
- Petrella (Errico).** Diana, opera buffa in tre atti del cav. Raffaele D'Ambr. (*Milano*, Ditta edit. Fr. Lucca). — (L'opera non è stata ancora rappresentata). [22.]
- Podestà (Carlo).** Un matrimonio sotto la Repubblica. Melodramma in 4 atti di N. N. (*Milano*, Ditta edit. Fr. Lucca). — (L'opera è stata rappresentata la prima volta il 10 giugno 1875 al teatro Dal Verme di Milano). [23.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

- Colomb.** Dal diario del maggior generale Di Colomb durante la guerra del 1870-71 (in ted.). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (Loescher Ermanno e C. editori). [30.]
- Dahn (Felice).** Una lotta intorno a Roma, romanzo storico (in tedesco). *Lipsia*, tip. Breitkopf e Härtel (Breitkopf e Härtel edit.). [31.]
- Hoffbauer (E.).** Tattica dell'artiglieria di campo (in tedesco). *Berlino*, tip. Schneider e C. (Loescher Ermanno e C. editori). [32.]
- Hoffmeister.** La Russia europea (in ted.). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (Loescher Ermanno e C. edit.). [33.]
- Natsumer (G. E.).** Della vita del generale Oldwig di Natsumer. Prima parte (id.). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (Loescher Ermanno e C. edit.). [34.]
- Ueberweg (Fed.).** Progetto della storia della filosofia. Prima parte. 5.<sup>a</sup> edizione (id.). *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (Loescher Ermanno e C. editori). [35.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL' ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua  
Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale > 12

Lettere e Vaglia  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano  
il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Alighieri (Dante).** La Divina Commedia, esposta in prosa, corredata di testo e di figure da *Luigi De Biase*. Napoli, tipografia De Angelis e figlio. in-8. pag. VI-208. — L. 5. [1789.]
- Almanacco storico-topografico della provincia di Trapani** pel 1876, con annessa carta topografica. *Trapani*, Pier Angelo Rizzi edit. in-16. pag. 56. [1790.]
- Angelucci (Angelo).** Relazione dell'ingresso della infanta Caterina d'Austria in Torino nel X giorno di agosto MDLXXXV. Pubblicata con note e documenti. *Torino*, tip. G. B. Paravia. in-8. pag. 22. [1791.]  
Dal vol. XV della *Miscellanea di Storia Patria*.
- Armandi (G. F.).** Certe madri! Studio dal vero. *Torino*, tip. Artistica. in-16. pag. 72. — L. 0 50. [1792.]
- Arnaud De Rivière (G.).** Nuovo manuale illustrato del giuoco degli scacchi: leggi e principii, classificazione degli esordi e fini delle partite, ecc., con una Introduzione storica del prof. *Duncan Forbes*. 2.<sup>a</sup> ediz. *Venezia*, tip. edit. Colombo Coen. in-16. p. 176 ed incis. [1793.]
- Arrighi (Cletto).** El cappel d'on cappellon. Farsa in un atto. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 32. — L. 0 35. [1794.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 62.
- Atti del Comizio Agrario di Piove (distretto VIII della provincia di Padova) 1874-75.** Volume V. *Padova*, tip. edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 168. [1795.]
- Atti del Consiglio Comunale di Vercelli. Anno 1875-76.** Parte prima. Sessione ordinaria di autunno, e successive straordinarie. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pagine 404. [1796.]
- Atti del Consiglio Provinciale di Padova. Sessioni straordinarie ed ordinarie. Anno 1875.** *Padova*, tip. L. Penada. in-8. pag. 526. [1797.]
- Atti del Consiglio Provinciale di Sassari. Sessione ordinaria 1875.** *Sassari*, tip. Azuni. in-8. pag. 496. [1798.]
- Atti della R. Accademia di Belle arti in Milano: anno 1875.** *Milano*, tip. Lombardi. in-8. pag. 92. [1799.]
- Avviamento alle cognizioni utili e necessarie ai giovanetti.** *Venezia*, tip. C. Coen. in-32. pag. 120. [1800.]
- Barbiroli (Giovanni Battista).** Sull'arte musicale. Pensieri. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 48. [1801.]
- Bartoli (Adolfo).** Di una nuova opinione intorno al Contrasto di Giulio d'Alcamo. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 16. [1802.]  
Dalla *Rivista Europea*, anno VII, vol. II, fasc. 2.
- Bartolini (Antonio).** La Battaglia di Campaldino. Racconto dedotto dalle cronache dell'ultimo periodo del secolo XIII, con note storiche intorno ad alcuni luoghi del Casentino. *Firenze*, tip. del Vocabolario, 2 vol. in-16. pag. IV-360, 316. — L. 6. [1803.]
- Basevi (Abramo).** La Divinazione e la Scienza: cenni. *Firenze*, tip. M. Cellini e Comp. in-8. p. 284. [1804.]
- Basletta (A.).** A tempo avanzato. *Andrea*. La fata del Ticino. *Lena*. *Firenze*, tip. Mariani. in-16. p. 64. [1805.]
- Battaglia (cav. avv. Aristide).** Cenno storico sulla cattedra di economia politica nella università di Palermo: *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-4. pag. 8. [1806.]
- Bertini (Giacomo).** Vedi num. 1985.
- Bertolotti (A.).** Bartolomeo Baronico di Cassalmonferrato, architetto in Roma nel secolo XVI. Notizie e documenti. *Casale*, tip. Sociale. in-16. pag. 96. [1807.]
- Bianchi Giovini (Aurelio).** Storia dei papi, seconda ediz. con importanti correzioni ed aggiunte estratte dai manoscritti dell'autore, ed illustrata con incisioni. *Milano*, tip. Borroni. in-8. disp. 128 e 129 (pag. 337 a 432). — alla disp. L. 1. [1808.]
- Boccardo (Gerol.).** Nuova Enciclopedia italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, industrie, ecc. Sesta ediz. *Torino*, Unione tip.-edit. in-4. disp. 9-14 (testo), p. 641-1120; disp. 2-3 (tav.), XI-XXX. — L. 2 la disp. [1809.]  
V. num. 4922 del 1875.
- Bonci (Antonio).** Magagne sociali. Scene popolari, in tre parti. *Fabrizio*, tip. G. Crocetti. in-32. pag. 88. — L. 0 75. [1810.]
- Bosio (dott. Cesare).** Osservazioni sugli art. 37, 43, 44, 45 della legge 8 giugno 1874, N. 1938. *Milano*, fratelli Dumolard (tip. Golio). in-16. p. 20. — L. 0 60. [1811.]
- Bosio (Francesco).** Appendice al grido della natura, con un manifesto a tutti i popoli. 2.<sup>a</sup> ediz. dell'Appendice. *Bergamo*, tip. Bolis. in-16. p. XLVIII-104. [1812.]
- Broccoli (A.).** Vedi num. 1891.
- Brown (A.).** Il giro del mondo in 40 giorni, o la Conquista dell'aria. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 340. — L. 3. [1813.]

- Brugnoli** (avv. avv. *Giuseppe*). Doveri e Virtù del Cittadino, o Detti ed azioni di uomini celebri. Edizione completa, riveduta dall'autore. Firenze, tip. dell'Associazione. in-16. pag. 476. — L. 5. [1814.]
- Bruni** (ing. *Francesco*). L'agricoltura spiegata ai contadini. Milano, tip. P. Agnelli. in-16. pag. 128. — L. 1. [1815.]
- Bruzzese** (*Eugenio*). Aritmetica corredata di esercizi e problemi di applicazione, ad uso delle scuole ginnasiali e tecniche e per l'ammissione ai collegi militari di marina. Napoli, tip. di R. Prete. in-16. pagine VIII-400. — L. 3 50. [1816.]
- Bugliarelli** (avv. prof. *Stefano*). Elementi di rappresentativa, con aggiunte di errori e correzioni per gli alunni drammatici. Palermo, stab. tipogr. Virzi. in-16 piccolo. pag. 48. [1817.]
- Cabianca** (*Jacopo*). Ore di vita. Versi, 4.<sup>a</sup> ediz. Milano, tip. Bernardoni. in-12. pag. 82. [1818.]
- Canini** (*Marcantonio*). Vedi num. 1843.
- Cantoni** (prof. *Giovanni*). Elementi di fisica ad uso dei licei e degli istituti tecnici. 3.<sup>a</sup> edizione. Milano, F. Vallardi tip. edit. in-16. pag. 780, con 404 figure, molte nuove. — L. 5. [1819.]  
V. num. 755.
- Capasso** (*Bartolomeo*). La famiglia di Masaniello: episodio della storia napoletana nel secolo XVII, con note e documenti. Napoli, 1875, tip. della R. Università. in-8. pag. 98. [1820.]
- Caracciolo** (*Bartolomeo*). Vedi num. 1996.
- Carafa** (*Ferdinando*). Notizie storiche intorno alla chiesa dei santi Severino e Sossio. 2.<sup>a</sup> ediz. Napoli, tip. di Luigi Gargiolo. in-8. pag. 32. [1821.]
- Caranti** (*Biagio*). Notizie biografiche del dott. David Livingstone. Torino, tip. Favale e Comp. in-8. p. 36. o ritr. [1822.]
- Carutti** (*Domenico*). Di un nostro maggiore, ossia di Cassione Dal Pozzo il Giovine. Roma, tip. Salvucci. in-8. gr. pag. 24. [1823.]  
Dagli Atti della R. Accad. dei Lincei, vol. 3., serie III.
- Casaglia** (*Ferdinando*). Per le onoranze a Bartolomeo Cristofori: Memoria. Firenze, tip. Gazzetta d'Italia. in-8. pag. 32. — L. 1 50. [1824.]
- Casegrandi** (*Vincenzo*). Dioplesiano imperatore. Saggio storico-critico. Faenza, ditta tipografica Pietro Conti. in-16. pag. XII-431. [1825.]
- Castorina** (anon. *Pasquale*). Un Codice membranaceo del secolo XIII della biblioteca benedettina di Catania. Catania, tipografia di Giacomo Pastore. in-8. pagine 40-XXII. [1826.]  
Nuova Collezione di opere inedite o rare riguardanti la storia letteraria della Sicilia.
- Catalogo ed Esposizione degli oggetti raccolti dal Comitato italiano per la mostra d'igiene e di salvataggio, che si terrà in Bruxelles dal 15 giugno al 1.<sup>o</sup> ottobre 1876. Milano, tip. Lombardi. in-16. pag. 24. [1827.]
- Catanzaro** (*Carlo*). Vedi num. 1878.
- Cavagnari** (*Antonio*). Elementi naturali, storici e filosofici del sistema del diritto. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. VIII-404. — L. 5. [1828.]
- Chiari** (*Attilio*). Dio, Cristo e culto. Opuscolo. Rimini, tip. Albertini. in-16. pag. 28. [1829.]
- Chimera** (*Salvatore*). Penitenziario per gl'incorreggibili. Lettera al comm. M. Beltrani Scalia. Lecce, tip. editrice Salentina. in-4. pag. 15. [1830.]
- Chiriatti** (don *Giuseppe Angelo*). Dell'interrompimento della prescrizione dell'azione penale per atti di procedura: Osservazioni. Lecce, tip. editrice Salentina. in-8. pag. 12. [1831.]
- Ciccaglione** (*Luigi*). Versi sui sette salmi di David. Lecce, tip. di G. Campanella. in-8. pag. 14. [1832.]
- Cintolesi** (*F.*). Sull'acceleramento prodotto dalla elettricità nel fenomeno della ebullizione. Ricerche. Firenze, tip. edit. dell'Associazione, 1875. in-8. p. 12. [1833.]  
Estratto dalla Rivista scientifica industriale.
- Clémence** (*Robert*). I quattro sergenti della Roccella, o le Cospirazioni del Carbonari in Francia. Versione dal francese di *Giovanni De Castro*. Milano, F. Pagnoni tip.-edit. in-16. pag. 320. — L. 1. [1834.]  
Biblioteca scelta economica.
- Concato** (*Luigi*). Trattenimenti di Medicina interna, stenografati e pubblicati per cura di *Zammatto Giuseppe* e *Scaramella Girolamo* studenti clinici. Padova, tip. di G. Longo. in-8. vol. I, fasc. I (pag. 1-60). — L. 1 50. [1835.]
- Cormon e Manni**. Nuovo Dizionario tascabile francese-italiano ed italiano-francese, per cura del prof. *Ciro Galpinozzi*. Milano, Carrara (tip. del Patronato). in-16. pag. 1000. — L. 3. [1836.]
- Cossa** (*Alfonso*). Vedi num. 1998.
- Cossio** (*Cesare G.*). Musica dell'avvenire: fantasia per pianoforte. Opuscolo in prosa, in cui si tratta di filosofia, della superstizione, dell'amore, dell'educazione, ecc., ecc., Milano, F. Capacoini di Rondedda (tip. Guglielmini). in-16. pag. 60. — L. 1. [1837.]
- Crescemanne** (*Vincenzo*). Illustrazione monumentale siciliana. Palermo, stab. tip. Leo. in-16. p. 10. [1838.]
- Cristofanini** (sac. *Alfonso*). Elogio funebre di Angelo Fornaciari, curato della Metropolitana: ricordo a Teresa Martinelli vedova di Luigi Fornaciari. Lucca, tip. Landi. in-8. pag. 28. [1839.]
- Crivelli** (avv. *M.*). A proposito del 18 marzo. Moderati e Preti in Italia. Milano, tip. Guglielmini. in-16. pagine 40. — L. 1. [1840.]
- Cusani** (*Francesco*). Vedi num. 1919.
- Dassi** (*Antonio*). La fera de S. Giovanni: vaudeville in due atti. — La fera de San Giovanni: vaudeville in un atto. Milano, C. Barbini edit. (tip. di G. Gollo). 1875. in-32. pag. 80. — L. 0 35. [1841.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 47.
- De Ambrosio** (*Francesco*). Memorie storiche della città di Sansevero in Capitanata. Napoli, tip. De Angelis e figlio, 1875. in-8. pag. VIII-218. [1842.]
- De Biase** (*Luigi*). Vedi num. 1789.
- De Castro** (*Giovanni*). Vedi num. 1834 e 1893.
- De Castro** (*Vincenzo*) e **Canini** (*Marcantonio*). Discorsi inaugurati per la scuola normale femminile «Eugenio Camerini» con giardino d'infanzia e scuola elementare per le esercitazioni pratiche. Milano, tip. G. Civelli. in-8. pag. 24. — L. 1. [1843.]
- De Giorgi** (dott. *Cosimo*). L'oleificazione del frantoio De Caesaris in Penne (Abruzzo). Relazione al Comitato agrario del circondario di Lecce. Lecce, tip. editrice Salentina. in-8. pag. 12. [1844.]
- Del Bava** (*Lodovico*). Elementi di diritto civile, da servire di norma per gli aspiranti agli esami di aiutanti delle tasse e vice-segretari nei ministeri e nelle intendenze di Finanza. Firenze, tip. di A. Ciardelli e C. in-16. pag. 90. — L. 1. [1845.]
- Del Carlo** (*Enrico*). Non sono morti. Profili biografici. Lucca, tip. Del Serchio. in-16. p. 164. — L. 2. [1846.]
- Del Giudice** (*Giuseppe*). Don Arrigo infante di Castiglia: narrazione storica, con documenti e note. Napoli, stamp. della R. Università, 1875. in-4. pag. 178. [1847.]
- Dell'Acqua** (*Siro*). Saggio di coltura intensiva. Milano, tip. del Patronato. in-16. pag. 28. [1848.]  
Estratto dal giornale *Il Bollettino d'Agricoltura*.
- Della Santa** (*Tito*). Vedi num. 1872.

- De Nardi (Pietro).** Della legge 17 marzo 1876 sulle scuole normali del regno: osservazioni. *Milano*, tip. Guglielmini. in-8. pag. 32. [1849.]
- De Pace (Salvatore).** Le Scuole primarie: Considerazioni e voti d'un maestro elementare. Operetta approvata dal Consiglio scolastico di Lecce. *Lecce*, tip. editrice Salentina. in-16. pag. 126. [1850.]
- De Risio (Alessandro).** Conversazioni istruttive col mio clero sopra gli obblighi ecclesiastici. *Roma*, tip. Poliglotta. in-32. pag. 264. [1851.]
- De Spuches (Joseph).** Nova Carmina. *Panormi*, ex typ. Petri Barcellona. in-8. pag. 16. [1852.]
- Di Giovanni (Vincenzo).** Di un altro codice della Cronica di Giovanni Villani. *Bologna*, presso G. Romagnoli. in-8. pag. 16. [1853.]  
Dal *Propugnatore*, anno IX, disp. 1-2.
- Di Jorio (p. Antonino Maria).** Le bellezze del protestantismo proposte alle gioie degli Italiani. Seconda ediz. *Napoli*, tip. di Salvatore Marchese. in-8. pagine XII-408. — L. 5. [1854.]
- Di Martino (Mattia).** Vedi num. 1956.
- Discorsi tenuti al solenne scoprimento della lapide posta in Padova dalla gratitudine del popolo al conte Andrea Cittadella Vigodarsere il 19 marzo 1876; ed Articolo commemorativo pubblicato nel *Giornale di Padova* dal conte Antonio Malmignati. *Padova*, stab. tip. Luigi Penada. in-8. pag. 22. [1855.]
- Doni (G.).** La vigna razionale. Istruzione pratica sulla coltivazione della vite e sulla fabbricazione del vino. *Firenze*, tip. Niccolai. in-8. pag. 16. [1856.]
- D'Ormeville (Carlo).** Diana di Chaverny, dramma lirico in un prologo e 3 atti: musica di *Filippo Sangiorgi*. *Milano*, *Lucca*. in-16. pag. 68. — L. 1. [1857.]
- Elementi di calligrafia.** *Milano*, Sonzogno tip. ed. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1858.]  
Biblioteca del popolo, num. 13.
- Elementi di chimica.** *Milano*, Sonzogno tip. edit. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1859.]  
Biblioteca del popolo, num. 12.
- Elementi di geometria.** *Milano*, Sonzogno tip. ed. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1860.]  
Biblioteca del popolo, num. 11.
- Enciclopedia medica italiana**, diretta per le singole specialità da distinti professori, e redatta colla collaborazione di valenti medici e chirurghi, illustrata da parecchie centinaia di figure, in gran parte originali. *Milano*, F. Vallardi tip. edit. in-8. mass. a 2 colonne. Fasc. 87-88 (serie II, vol. II, lett. M (pag. 89-192)). — Al fascic. L. 1. [1861.]  
Vedi num. 4150 del 1873.
- Enea (Giovanni).** Il polo artico: argomenti di geografia polare. *Palermo*, tip. Lima. in-8. pag. 32. [1862.]
- Esposizione della dottrina della Chiesa cattolica apostolica ortodossa, con le differenze che la separano dalle altre chiese cristiane.** *Roma*, tip. e lit. Martelli. in-8. pag. 70. [1863.]
- Faccia (Emanuele).** Relazione di una gita estiva in Arienzo. *Napoli*, tip. dei frat. Testa, 1875. in-4. pagine 44. [1864.]
- Faralli (Giovanni).** Guida pratica alla conoscenza e alla cura della difterite. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-16. pag. 164. — L. 2. [1865.]
- Farina (Salvatore).** Dalla spuma del mare: racconto. *Milano*, Brigola (tip. Lombardi). in-16. pag. 216. — L. 3. [1866.]
- Federici (Romolo).** Le leggi di progresso, vol. I: L'esperienza della storia. *Roma*, frat. Bocca e C. (tip. A. Lici di Prato). in-12. pag. 270. [1867.]
- Ferb (Ottavio) e Lemer (Giuliano).** Le galanterie della storia. Debiti di amore. *Milano*, Simonetti (tip. Giuliani). in-8. pag. 226. — L. 3. [1868.]
- Foggasaro (A.).** Per le nozze Lampertico-Mangilli. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 8. [1869.]
- Forbes (Duncan).** Vedi num. 1793.
- Forti (Luigi).** V. E., o Lucoiole per lanterne: commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini (tip. Borroni). in-16. pagine 78. — L. 0 30. [1870.]  
Biblioteca ebdomadaria, fasc. 772.
- Fossati (Carlo).** La fuga di Michelangelo Buonarroti da Firenze nel 1529 (con l'aiuto di alcuni nuovi documenti). *Sassari*, tip. Asuni. in-8. pag. 52. [1871.]
- Franceschelli (Giuseppe) e Della Santa (Tito).** Annuario amministrativo-statistico della provincia di Pisa per l'anno 1876. *Pisa*, tip. Pieraccini. in-8. pagine 222 e prosp. [1872.]
- Franceschi (Goffredo).** I promessi sposi. Illustrazione drammatica al romanzo di Alessandro Manzoni. Parte I, in 5 atti. *Milano*, Barbini (tip. Borroni). in-16. pagine 176. — L. 0 60. [1873.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 770-771.
- Fuà-Fusinato (Erminio).** La famiglia: lezioni di morale. *Firenze*, tip. di M. Ricci. in-8. pag. 36 [1874.]  
Estratto dalla *Maestra elementare italiana*, Anno II.
- Fubini (Lazzaro).** Vedi num. 1921.
- Galpineszi (prof. Ciro).** Vedi num. 1836.
- Gasparini Pellini (dott. Antonio).** Anotaciones practicas sobre el farmaco antisifilítico di Pollini: nueva edicion española corregida y aumentada de un suplemento. *Milan*, tip. Giuliani. in-16. pag. 280. [1875.]
- Gatti (Vittorio).** Da Londra a Killarney: Ricordi d'Irlanda. *Milano*, tip. Fr. Treves. in-16. pag. 104. — L. 1 50. [1876.]
- Gérard, l'uccisore di leoni:** commedia in un atto, traduzione dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. L. 0 10. [1877.]  
Collezione di farse italiane e straniere, N. 135.
- Giacometti (Paolo).** Lotta crudele, o Anima e materia. Dramma in 5 atti in versi, con una biografia dell'autore scritta appositamente da *Carlo Catanzaro*. *Siena*, G. Mucci edit. in-16. p. XVI-200. — L. 2 50. [1878.]  
Collezione teatrale, fasc. 1.
- Giurisprudenza italiana.** Raccolta generale, periodica e critica di giurisprudenza, legislazione e dottrina in materia civile, commerciale, penale, amministrativa e di diritto pubblico; e rivista di giurisprudenza straniera. *Torino*, Unione tip.-edit. in-4. disp. 4 e 5 (volume XXVIII). — L. 1 la disp. [1879.]  
Vedi num. 3299 del 1874.
- Giusti (C. V.).** Tra le ombre: ricordi di Germania. Leggende e ballate. *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-16. pag. 200. — L. 2 50. [1880.]
- Golletti (Giuseppe).** Progetto di perequazione dell'imposta fondiaria nel regno d'Italia, attuabile nel prossimo anno 1877. *Firenze*, tip. Giuseppe Pellas. in-8. pag. 28. [1881.]
- Gorani (Sidonio).** Oh! che macol! 24 sonetti. *Milano*, Barbini (tip. G. Civelli). in-16. p. 32. — L. 0 60. [1882.]
- Gossi (Gasparo).** Novelle: nuova ediz. con osservazioni e note del dott. *Carlo Salvadori*. *Venezia*, C. Coen tip.-edit. in-16. pag. VIII-324. [1883.]
- Graziani (Giuseppe).** Compendio di tutte le leggi, regolamenti e norme riflettenti il servizio politico dei carabinieri reali. Terza ediz. *Napoli*, tip. Pansini. in-16. pag. 568. — L. 2 50. [1884.]

- Gregorovius (Ferdinando).** Storia della città di Roma nel medio-evo dal secolo V al XVI. Prima trad. ital. sulla 2.<sup>a</sup> ediz. tedesca, di *Renato Manzato*. Vol. VIII. Venezia, tip. Antonelli. in-16. p. 836. — L. 11. [1885.  
Nuova Collezione di opere storiche, voi. XX.
- Grimelli (Geminiano).** Sulla malattia dominante col titolo «difterite». Lettera al dott. Grimelli Difendente. Modena, Società tip. in-8. pag. 16. [1886.
- Guiccioli (deputato Alessandro).** Lettera agli elettori del collegio di San Giovanni in Persiceto. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 22. [1887.
- Guidobaldi (Domenico de').** Quistione giurisdizionale della Rampigna fra i comuni di Pescara e di Castellamare Adriatico. Teramo, tip. Marsili, 1875. in-8. pag. 128. [1888.
- Inaugurazione de' restauri della R. basilica di S. Michele di Pavia il dì 14 marzo 1876.** Pavia, tip. Fusi. in-16. pag. 72. [1889.
- Istruzioni per le manovre di cavalleria.** Milano, tip. Bernardoni. in-16. pag. 32. [1890.
- Jaccarino (Domenico).** Galleria di costumi napoletani verseggiati per musica, con note dichiarative di A. Broccoli. Vol. I. Napoli, tip. dell'Unione, 1875. in-8. pagine 164. — L. 5. [1891.
- Jobin (Jules Henry).** Grammatica teorico-pratica della lingua francese (metodo Gaspey-Otto). Milano, tip. ed. Lombarda. in-16. pag. 252. — L. 2 50. [1892.
- Kock (C. P. de).** Zizina, versione dal francese di Giovanni De Castro. Milano, F. Pagnoni tip. ed. in-16. pag. 352. — L. 1. [1893.
- Laboratorio crittogamico della R. Università di Pavia.** Osservazioni in esso eseguite nel corso dell'anno 1875. Milano, tip. del Patronato. in-16. pag. 8. [1894.  
Dal giornale *Il Bollettino d'Agricoltura*.
- Lamartine (Alfonso De).** Il lago: poesia, tradotta da Pietro Calvi. Verona, tip. Franchini. in-8. p. 8. [1895.  
Per nozze Zanotti-Barbarani.
- Lampiesi (dott. Ignazio).** Idronefrosi doppia. Palermo, tip. Lao. in-4. pag. 6, con tavole litogr. [1896.
- Lantana (Giambattista).** Versi. Venezia, tip. Emiliana. in-8. pag. 184. [1897.
- Lemer (Giuliano).** Vedi num. 1868.
- Lessona (Michele).** Nota intorno ad uno esperimento fisiologico del prof. Jac. Moleschott. Torino, Stamperia Reale di G. B. Paravia e C. 1875. in-8. p. 8. [1898.
- Libretto d'aritmetica ad uso delle Scuole Pie col sistema metrico-decimale.** Firenze, tip. E. Ducci. in-32. pagine 32. — L. 0 10. [1899.
- Lizio-Bruno (Letterio).** Il Petrarca e Tommaso da Messina. Bologna, presso G. Romagnoli. in-8. pagine 18. [1900.  
Estratto dal *Propugnatore*, anno IX, disp. 1-2.
- Locatelli (P.).** Sorveglianti e Sorvegliati: appunti di fisiologia sociale presi dal vero. Milano, Brigola (tip. Sociale). in-16. pag. 276. — L. 3. [1901.
- Lucchini (Luigi) e Manfredini (Giuseppe).** Dizionario di giurisprudenza pratica penale. Raccolta alfabetica ragionata delle massime più importanti pronunciate dalla magistratura del Regno nel decennio dal 1865 al 1875. Padova, tip. edit. F. Sacchetto. in-8. vol. I, fasc. I (pag. 1-64). — L. 1. [1902.
- Luraschi (Ferdinando).** Sull'applicazione della tassa sul macinato nella provincia di Milano. Memoria a S. E. il ministro delle finanze. Milano, tip. Civelli. in-8. pagine 14. [1903.
- Macalusi-Storaci (Sebastiano).** Nuovo Vocabolario siciliano-italiano e italiano-siciliano proposto alle scuole ed alle officine, con aggiunte e correzioni, fasc. 6 (pagine 145 a 176). Siracusa, tip. Norsa. in-8. [1904.
- Maggiore Perna (avv. F.).** Statistica della città di Palermo: prezzo del grano e pane nella città di Palermo dal 1850 al 1874. Palermo, frat. Galpa edit. in-8. pag. 24. [1905.
- Maggiore Perna (avv. F.).** Sul bisogno di una statistica storica delle grandi città, e Documenti statistici della città di Palermo. Palermo. in-8. p. 10. [1906.  
Estratto dalla *Gazzetta Municipale* 1876.
- Magherini (Giovanni).** Ricordo del dott. Ferdinando Serafini. Firenze, tip. di G. Barbèra. in-8. p. 16. [1907.
- Malato-Todaro (Salvatore).** Tre racconti: Zelinda, Pietro Torrigiani, Flora. 3.<sup>a</sup> ediz. migliorata ed accresciuta. Palermo, L. Pedone Lauriel edit. in-16. p. 392. [1908.
- Malmignati (conte Antonio).** Vedi num. 1855.
- Manfredi (Francesco).** Rinaldo: cantica. Genova, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 40. [1909.
- Manfredini (Giuseppe).** Vedi num. 1902.
- Manuale dei vini e liquori, ossia l'arte di fabbricarli e conservarli.** Venezia, tip. edit. C. Coen. in-32. p. 112. [1910.
- Manuale del giardiniere ed orticoltore.** Venezia, tip. ed. C. Coen. in-32. pag. 114. [1911.
- Manuale dell'Associazione cattolica di S. Francesco di Sales per la difesa e conservazione della fede; ad uso degli associati.** Genova, tip. della Gioventù. in-32. pag. 72. [1912.
- Manualetto del cittadino italiano.** Milano, Ed. Sonzogno tip. edit. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [1913.  
Biblioteca del popolo, num. 10.
- Mansato (Renato).** Vedi num. 1885.
- Marcello (M.).** Lia, dramma lirico in 5 atti: musica di Francesco Schira. Milano, Ricordi. in-16. — L. 1. [1914.
- Marselli (Nicola).** La Rivoluzione parlamentare del marzo 1876: Considerazioni. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. pagine IV-140. — L. 1 50. [1915.
- Martelli (Giovanni).** Relazione fatta a S. E. il Ministro dell'interno, della scuola Martelli nelle carceri giudiziarie di Novara. Novara, tip. di A. Valoggia. in-8. pag. 16. [1916.
- Massime ricavate dagli scritti della beata Margherita Maria Alacoque religiosa della Visitazione di S. Maria, distribuite per ogni giorno dell'anno.** Roma, tip. Poliglotta. in-32. pag. 112. [1917.
- Matranga (sac. Filippo).** *Περὶ Πνευματικῶν*. Regole degli spiriti, raccolte dalle grammatiche greche di Costantino Lascaris e Teodoro Gaza, e tradotte in lingua italiana. Palermo, Amenta. in-16. pag. 20. [1918.
- Mauri (Achille).** Il libro della adolescenza: con la parte quinta rifatta ed aumentata da Francesco Cusani. 9.<sup>a</sup> edizione. Milano, Messaggi tip. edit. in-8. pag. 376. — L. 4 50. [1919.
- Miccoli (Angelo).** Cenni storici degli antichi popoli Sallentini, ossia Lecce rivendicata nella sua antichità, ecc. Programma. Lecce, 1875, tip. Del Vecchio. in-8. pagine 22. [1920.
- Millosevich (Elia) e Fubini (Lazaro).** Problemi di astronomia pratica, utili ai topografi, ai marinai ed agli studenti delle università, delle scuole d'applicazione per gl'ingegneri, e degli istituti di marina. Milano, Salvini edit. (tip. degli Ingegneri). in-8. pag. 128 con 3 tavole. — L. 4. [1921.
- Milton.** Satana, ossia Scene infernali, scene celesti e scene terrestri del «Paradiso perduto», tradotte nel metro e col ritmo dell'originale da G. Camisani. Seconda ediz. Milano, N. Battesati edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 180. — L. 1 50. [1922.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

MILANO — LIBRERIA-EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO

IL  
**DIO IGNOTO**

DI

**PAOLO MANTEGAZZA**

Un volume in-16 di pag. VIII-536. — L. 5

*Ultime pubblicazioni:*

**DORA.** *Treccia bionda. La casa nasconde, ma non ruba.* Arnoldo. Racconti di GRAZIA PIERANTONI MANCINI. Un vol. in-16 L. 3 —

**CONQUISTE.** *Il male dell'arte. Variazioni sul tema.* Racconti di GIOVANNI FARDELLA. Un vol. in-16 . . . . . " 2 50

**DALLA SPUMA DEL MARE.** Racconto di SALVATORE FARINA.  
 — Un volume in-16 . . . . . " 3 —

**SORVEGLIANTI E SORVEGLIATI.** Appunti di fisiologia sociale presi dal vero dal Dottor P. LOCATELLI. Un volume in-16 . . . . . " 3 —

Milano — TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA — Milano

Via Andrea Appiani, N. 10

## SCELTA DI BUONI ROMANZI STRANIERI

EDIZIONE ELEGANTISSIMA, PUBBLICATA SOTTO LA DIREZIONE DI SALVATORE FARINA

L. 1 50 al vol.

Questa raccolta si è oramai fatta la sua strada nelle famiglie italiane. Terminata la Prima Serie di 10 volumi, col capolavoro del gran poeta e romanziero russo Pouschkine, **LA FIGLIA DEL CAPITANO**, sono già pubblicati, della Seconda Serie, la **PICCIOLA** di Saintine, 1 vol. e la **CONTESSINA GISELLA**, della Marlitt, 2 vol.

**LA FIGLIA DEL CAPITANO** è in forma semplice un argomento da epopea; anzi questo contrasto stranissimo tra la semplicità dei caratteri e l'atrocità degli avvenimenti, ne è il carattere principale. — Più d'una pagina di questo libro fa piangere e più d'una fa ridere; si incontrano qui personaggi umili, modesti che paiono da commedia; ad un bel punto ci accorgiamo che sono semplicemente eroi. È un mondo nuovo di affetti, di idee, di persone che si muove in un paesaggio diversissimo dal nostro.

**PICCIOLA** espone in forma di racconto intimo un profondo concetto filosofico; è una pianticella, un povero

fiorire di campo, nato nel cortile di un carcere, che si incarica di fare lezione del cuore umano e di iniziarci ai suoi misteri. — Questo è un romanzo tutto affetto, tutto idee; la commozione nasce, grandeggia e dura fino alla fine. Nè si creda che l'argomento riesca noioso, perchè l'autore ha l'arte dei migliori novellieri, e sa trarre partito da ogni minimo incidente, con uno stile fiorito ed amenissimo.

I romanzi della Marlitt hanno oramai un pubblico anche in Italia. La **CONTESSINA GISELLA** è degna compagna al **SEGRETO DELLA VECCHIA ZITELLA**, 2 vol., pubblicato nella stessa raccolta. — L'autrice sa destare la curiosità ed alimentarla; la bontà delle sue idee, la serietà dei suoi intenti, l'aura onesta che si respira nel mondo in cui si muovono i suoi personaggi, hanno meritata la fortuna di questa scrittrice.

E però la Tipografia Editrice Lombarda ha in animo di mettere in luce man mano tutti i romanzi della Marlitt, che sono parecchi.

### *Di prossima pubblicazione:*

La **CACCIA AL ROMANZO**, di Sandeau; **SEI SETTIMANE**, di E. Carlen; **ELISABETTA DAI CAPELLI D'ORO**, di E. Marlitt.

### *Altre recentissime pubblicazioni:*

CAROLINA CADORNA VIANI VISCONTI

L'AMICO DEL POPOLO — Racconti

Contadino e padrone — Vendetta e perdono — Il mistero di Federico — Il giocatore di bocce — Il segretario del villaggio — Padrone e inquilino — Il bucato di Felicità — Il prediletto — L'amica — Il montanaro — Un figlio dell'Ospitale — Chiacchiere vespertine.

Un volume in-16 di pag. 266. — L. 2 50

STANISLAO CARLEVARIS

## CYCLAMEN

IL RITRATTO DI CREZIUCCIA

— LA VENDETTA DI UNA MADRE

Un volume in-16 di pag. 244. — L. 2 50.

A. BROWN

IL GIRO DEL MONDO IN QUARANTA GIORNI

OVVERO

LA CONQUISTA DELL'ARIA

Interessantissimo romanzo scientifico di un nuovo Autore che segue con fortuna la bizzarra via tracciata da GIULIO VERNE. — È il più meraviglioso viaggio che si sia mai compiuto od immaginato dall'uomo, viaggio promosso da una capricciosa scommessa. — Un vol. in-16 di pag. 340. — L. TRE.

NUOVE PUBBLICAZIONI  
DI  
**ERMANN LOESCHER**, *Librajo-Editore, Torino*

**MARSELLI NICOLA**

Deputato al Parlamento Italiano

LA

**RIVOLUZIONE PARLAMENTARE**

DEL

**MARZO 1876**

**CONSIDERAZIONI**

*Un volume in-8 di pagine IV-140. — Lire 1 50*

CONTENUTO DELL'OPERETTA:

Parte 1.<sup>a</sup> — **LE CAUSE**

CAP. I. La questione amministrativa.  
§ 1.<sup>o</sup> - Desiderio di riforme.  
§ 2.<sup>o</sup> - Interno a' metodi di riscossione delle imposte.  
§ 3.<sup>o</sup> - Delusioni.

CAP. II. La questione ferroviaria.  
§ 1.<sup>o</sup> - Vicende delle convenzioni  
§ 2.<sup>o</sup> - Lo Stato e le Ferrovie.  
§ 3.<sup>o</sup> - La Politica ferroviaria e la legge di Evoluzione.

CAP. III. Altre cause e prodromi della crisi.  
§ 1.<sup>o</sup> - Dal giugno 1875 al marzo 1876.  
§ 2.<sup>o</sup> - La Coalizione parlamentare.

Parte 2.<sup>a</sup> — **GLI EFFETTI.**

CAP. I. Il nuovo Ministero. — II. I Partiti nella Camera Italiana. — **CONCLUSIONE.**

**RODOLFO WAGNER**

**NUOVO TRATTATO DI CHIMICA INDUSTRIALE**

per uso dei Chimici, Ingegneri, Industriali,

Fabbricanti di prodotti chimici, Agricoltori, Medici legali,

Manifatture di Arti e Mestieri, Scuole tecniche, ecc. con riguardo alla Statistica Industriale.

TRADUZIONE AUTORIZZATA, CON AGGIUNTE DELL'AUTORE

PER CURA DI

**ALFONSO COSSA e CARLO MORBELLI**

L'opera conterà di 2 vol. in-8 gr. con 337 incisioni in legno. — Si pubblica in 12 fascicoli a L. 1 50 ciascuno.

**È pubblicato il X fascicolo**

**DOMENICO BERTI**

Copernico e le vicende del sistema  
Copernicano in Italia nella se-  
conda metà del secolo XVI e nella  
prima metà del secolo XVII.

**Prezzo L. 7.**

**IL PROCESSO ORIGINALE**

DI

**GALILEO GALILEI**

PUBBLICATO PER LA PRIMA VOLTA

**Prezzo L. 6.**



**ROMA** **R. STABILIMENTO RICORDI** **FIRENZE**  
*Via del Corso, 332.* **MILANO** *Via Martelli, 7.*  
*Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.*  
**NAPOLI** **LONDRA**  
*Rimpetto al Teatro San Carlo* *29, Charles Street, Middlesex Hospital. W.*

*Nuove pubblicazioni*

**LA GIOCONDA** **MEFISTOFELE**

**Meodramma in 4 atti di**  
**TOBIA GORRIO**  
**MUSICA DI**  
**AMILCARE PONCHIELLI**

*Rappresentato nel Teatro alla Scala*

**PEZZI STACCATI PER CANTO E PIANOFORTE**  
**E PER PIANOFORTE A 2 E 4 MANI**

*Libretto — Pr. netto Fr. 1*

**TRASCRIZIONI SULL' OPERA SUDETTA**

44858. **BURGMEIN.** Marinaresca. Tra-  
scrizione pianistica *Fr. 3 50*  
44860. **CANONICA.** Romanza variata per  
Pianoforte. " 3 —  
44859. **CASTOLDI.** Preludio, trascritto " 4 —  
per Pianoforte ed Harmonium " 4 —  
44857. **CELEGA.** Grand' Aria Atto IV.  
Trascrizione per Pianoforte " 3 —

**OPERA DI**  
**ARRIGO BOITO**  
**RAPPRESENTATA AL TEATRO COMUNITATIVO**  
**DI BOLOGNA**  
**E RIPRODOTTA CON GRAN SUCCESSO**  
**AL TEATRO ROSSINI**  
**DI VENEZIA**

**OPERA COMPLETA PER CANTO E PIANOFORTE**  
*Elegantissima ediz. in-8*  
*netti Fr. 15.*

**PEZZI STACCATI PER CANTO E PIANOFORTE**  
**E PER PIANOFORTE SOLO**

*Libretto: netto Fr. 1.*

44741. *Serenata nel Sabba classico, trascritta li-  
beramente per Pianoforte da A. TESSARIN. Fr. 8.*

**EDIZIONI POPOLARI RICORDI**

**RACCOLTA DELLE OPERE**

**DI**

**GIUSEPPE VERDI**

*Ridotte per Pianoforte solo*

*Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copertina illustrata e Ritratto dell' Autore*

**Sono pubblicati tre volumi:**

**LA TRAVIATA - IL TROVATORE - LUISA MILLER**

**CIASCUN VOLUME — PREZZO NETTO L. 5.**

**Franco di porto in tutto il Regno . . . . . nette Lire 5 —**  
**" all'Estero . . . . . " " 5 75**

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA  
ITALIANA.

Il Comitato direttivo dell'Associazione, nella sua seduta del 21 scorso maggio, ha deliberato che il Numero della *Bibliografia* che si pubblicherà il 30 settembre conterrà, oltre ai consueti Avvisi, un *Catalogo speciale di Libri Scolastici*.

Questi Avvisi speciali qualora, come speriamo, abbiano ad esserci mandati in gran copia, verranno riuniti in un fascicolo, con indici speciali di editori e di autori; e il fascicolo verrà distribuito gratuitamente a tutti i membri dell'Associazione, ed agli abbonati della *Bibliografia*, e verrà spedito ai R. Provveditori, ecc.

Se editori ed autori-editori ci manderanno gli avvisi delle loro opere scolastiche, quel fascicolo riuscirà un importantissimo Catalogo, che potrà tornare molto utile ed essere stampato a parte, a norma e per conto dei librai che volessero distribuirlo alla loro rispettiva clientela.

Per le inserzioni in quel Numero speciale il Comitato ha pure stabilito una speciale tariffa, e cioè:

Per un quarto di pagina . . . . .	L. 3 50
Per mezza pagina . . . . .	" 6 —
Per una sola pagina . . . . .	" 10 —
Per due pagine, cadauna . . . . .	" 9 —
Per tre a cinque pagine, cadauna . . . . .	" 8 —
Per sei a più pagine, cadauna . . . . .	" 7 —

Il prezzo delle copie stampate a parte verrà regolato in base al costo ed alla mole del fascicolo.

Il Comitato dirigerà apposita circolare a tutto il commercio librario ed agli autori-editori, e spera in un efficace concorso.

## Giurisprudenza.

Un *Orazio*, edizione di Aldo Manuzio 1509, che usciva dalla biblioteca di Giovanni Grolier de Servies, celebre bibliofilo e tesoriere di Francia, fu testè soggetto di una lite interessante. — Il librajo Bachelin Deflorenne lo aveva acquistato, in base ad una cartella descrittiva, dal conte di Jouage: stabilito il prezzo di 2,200 franchi. Ma all'atto della consegna, lo rifiutò per non averlo trovato perfetto, e particolarmente perchè era stato slegato e rimesso nella sua legatura dopo di aver subito delle lavature necessarie. E la Corte d'Appello di Parigi gli diede ragione, dicendo ne' motivi del suo giudizio, che "una legatura la quale abbia appartenuto ad un personaggio celebre, o sia stata fatta da un legatore rinomato, perde la maggior parte del suo valore quando viene disfatta e rifatta (*remboitage*) per assoggettare il libro a lavature. " — E soggiunge, che l'attore, uomo intelligente, per la sua condizione, di libri antichi e rari, aveva inteso di "acquistare un *Orazio*, non soltanto posseduto già da Grolier, e legato per cura di Grolier, ma soprattutto, che non avesse mai cessato di essere così legato. "

Il Tribunale di Commercio della Senna aveva dato ragione al venditore, anche pel motivo che, "secondo i più autorevoli bibliografi, la sola edizione di Aldo che abbia appartenuto a Grolier, porta la data del 1527, e non del 1509. " — Questo punto della questione fu riservato dalla Corte d'Appello. Certo è che, in tal caso, l'*Orazio* di Grolier avrebbe dovuto essere stampato fra il 1515, data della morte del primo dei tre Manuzii, e il 1533, anno in cui il secondo, Paolo, assunse la direzione della tipografia di suo padre; mentre l'*Orazio* del conte di Jouage, edito nel 1509, fu stampato sotto gli occhi e la sorveglianza di Aldo Manuzio, quando più ferveva la produzione delle già fin d'allora tanto acclamate sue mirabili edizioni *principi*.

Del rimanente, gli *Aldi*, e in ispecie quelli di Grolier, danno di sovente occasione a liti simili, avendo prezzi altissimi; per esempio, un *Aldo* di Grolier, acquistato per 935 franchi nel 1847, salì a 2500 dieci anni dopo; un altro, acquistato nel 1853 per

1600 franchi, salì, a 1905 nel 1860, a 2350 nel 1863. La minima alterazione di una legatura tutta squisita può bastare a far che sfumi la passione dei dilettanti di que' rari tesori.

### I VENDITORI GIROVAGHI DI LIBRI

Recentemente una nuova legge regolò in Francia questa parte del commercio librario, che colà chiamano *colportage*, e che presso i Francesi ha una immensa importanza, ed è soggetta ad una speciale controlleria.

Contro questa legge, il comitato della Società *des gens de lettres* di Parigi presentò testè, in nome degli scrittori francesi, una petizione alla Camera dei deputati, nella quale è detto: che la legge 27 luglio 1849 tuttora vigente sulla stampa è una delle più gravose e vessatorie contro i prodotti dell'ingegno... più gravosa di quella del 16 febbrajo 1834, anch'essa vigente, per la quale nessuno può vendere o distribuire stampati sulla pubblica strada senza previa autorizzazione dell'autorità municipale, autorizzazione che può essere ritirata d'ufficio... cosicchè la vendita è posta alla balia dell'amministrazione: — che la circolare ministeriale 28 luglio 1852, assoggettando al bollo gli stampati da vendersi per le vie, mise il colmo all'arbitrio: — che, abolita per un momento la Commissione del commercio girovago allorchè cadde l'impero, fu non guari dopo ristabilita, con grave danno della letteratura francese, non essendovi nella legge nessuna garanzia contro gli abusi di quella Commissione irresponsabile; ecc. ecc.

Importanto i delegati della Società *des gens de lettres*, sentiti l'anno passato dalla Commissione della stampa preseduta dal guardasigilli Dufaure, reclamando la soppressione della Commissione del *colportage*, protestarono contro i molti abusi conseguenti dalla legislazione attuale, e fra gli altri contro l'immenso danno cagionato agli scrittori francesi dagli interminabili indugii della detta Commissione nell'esame delle opere sottoposte alla sua controlleria. « Durante questi indugii, dice con ragione uno dei delegati, lo straniero contraffà quelle opere, e le vende a migliaia. » — E soggiunge: « Alla fin fine, che cos'è il venditore girovago di libri? È un libraj ambulante, è il più valido agente di propagazione delle opere dell'ingegno, e nei piccoli comuni, che non hanno libraj, è indispensabile per diffondere il libro ed il giornale, cose ora divenute oggetti di prima necessità. »

La Repubblica è più esigente della Monarchia di luglio, la quale si contentava che il venditore girovago indicasse il suo domicilio innanzi all'autorità municipale, e dichiarasse i libri e gli stampati

che si proponeva di vendere e distribuire: la Repubblica aggiunse il bolla speciale, l'arbitrio nel togliimento dell'autorizzazione, ed altro: — Sembra che basterebbe assai meno per impedire la circolazione clandestina de' libri e stampati condannati dai tribunali, che dovrebbero essere il solo obbietto dell'autorità politica.

Vedremo l'esito della nuova petizione.

### LE BIBLIOTECHE NEGLI STATI UNITI D'AMERICA

Sembra che la industria ed il commercio non sieno più le principali occupazioni degli Americani del Nord, ma che eglino sieno ormai spinti dal movimento sociale e dal progresso a cercare soddisfazioni d'ordine più elevato nel possedimento di opere d'arte e di letteratura. Non parlando, qui del gran numero di quadri d'autori d'ogni tempo, d'ogni nazione e d'ogni scuola, che vanno ad arricchire continuamente le già numerosissime e ricche gallerie, collezioni e raccolte di quei paesi, vogliamo dare un *Saggio di Statistica delle principali loro Biblioteche*, preso da fonte ufficiale.

*Stato di Nuova-York.* A Nuova-York, l'Astor Library, 160 mila volumi; la Mercantile Library, 181 mila volumi; l'Apprentices Library, 50 mila volumi. — A Albany, la New-York State Library, 85 mila volumi. — A Brooklyn, la Mercantile Library, 39,500 volumi.

*Stato di Pensilvania.* A Filadelfia la Library Company of Philadelphia, 95 mila volumi.

*Stato di Ohio.* A Columbus, la Ohio State Library, 96100 volumi; — a Cincinnati, la Public Library of Cincinnati, 33,958 volumi; la Young Men's Mercantile Library Association, 33175 volumi.

*Stato di Massachusetts.* A Boston, l'Athenaeum, 200 mila volumi; la Public Library of Boston, 183 mila volumi; la Massachusetts State Library, 32 mila volumi; la Handel and Haydn Society, 40,000 volumi. — A Bedford, la Free Public Library 23 m. vol. — A Springfield, la City Library Association, 30 mila vol. — A Cambridge, l'Harvard Universal Library, 150 mila volumi.

*Stato di Michigan.* A Lansing, la Michigan State Library 40 mila volumi.

*Stato di Virginia.* A Richmond, la Virginia State Library, 25 mila volumi.

*Stato di Wisconsin.* A Madison, la State Historical Society of Wisconsin, 50 mila volumi.

*Distretto di Columbia.* A Washington, la Library of Congress, 230 mila volumi; la Patent Office Library, 21 mila volumi.

*Stato di California.* A San-Francisco la Mechanic's Institute Library, 35 mila volumi; la California State Library, 65 mila volumi; la Mercantile Library, 45 mila volumi; l'Old Fellow's Library, 26 mila volumi.

**Stato di Connecticut.** A Hartford, la Watkinson Library of Reference, 24 mila volumi.

**Stato di Delaware.** A Dover, la State Library, 30 mila volumi.

**Stato dell'Illinese.** A Chicago, la Chicago Historical Society, 112 mila volumi.

**Stato del Maine.** A Augusta, la Maine State Library, 31 mila volumi.

**Stato del Maryland.** A Baltimore, la Old Fellows Library, 2126 vol.; la Mercantile Library Association, 26 mila volumi.

Abbiamo oressato le biblioteche di 20000 e meno volumi: 30 sono quelle che ne possiedono oltre a 70 mila.

Tutt'insieme, la cifra ufficiale del numero dei volumi delle biblioteche pubbliche propriamente dette, somma a 2,262,544 volumi. Ad esse sono da aggiungere le molte e molte biblioteche particolari dei collegi e di tanti altri istituti d'educazione e di coltura, e quelle dei privati. Lo stato di Massachusetts possiede il maggior numero di libri, poi viene quello di Nuova-York. Dando il primo grado di onore al distretto di Columbia che ha la magnifica biblioteca del Congresso, il 4.º ed il 5.º posto sono tenuti dagli Stati di Pensilvania e di Ohio.

## Notizie.

Il signor Antonio Morano, tipografo editore di Napoli, e Membro del nostro Comitato Direttivo, fu nominato da S. M. cavaliere della Corona d'Italia, dietro proposta del ministro della pubblica istruzione.

Nell'assemblea generale dei fabbricatori di carta in Francia (13 maggio 1876), fra gli oggetti posti all'ordine del giorno c'erano: 1.º l'aumento del peso postale dei giornali ed altre pubblicazioni periodiche; 2.º le assicurazioni contro l'incendio; 3.º il lavoro delle domeniche nelle cartiere.

In quanto al 1.º furono aggiornate le domande; ma fu preso che, in caso venisse aumentato il peso postale dei giornali esteri, il Comitato centrale agirebbe di concerto coi fabbricatori deputati. Intanto si oppugnerà la imposta immediatamente e con forze concentrate.

Quanto al 2.º, fu adottato il seguente ordine del giorno: "L'assemblea esprime la sua gratitudine alle Compagnie che, con le loro proposte di accomodamento, vennero a fissare un importante e generale ribasso in favore dei fabbricatori di carta; e, atteso tale ribasso, aggiorna all'anno prossimo qualunque decisione relativa a' suoi progetti di Associazione mutua contro gl'incendii.

Riguardo al 3.º, fu fatta all'assemblea la pro-

posta di nominare una Commissione che esamini se sia possibile di arrivare, gradatamente e senza vincolare con impegni gl'industriali, alla sospensione del lavoro nelle cartiere durante la giornata della domenica.

## Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Azealia (Massimo D').** Nicolas, ou les Palleschi et les Piagnoni: trad. de l'italien par Paul Vinger. Paris, lib. Hachette et C. 2 vol. in-18 jésus. pag. 642. — Fr. 2.50.

**Balestra (Pietro).** L'hygiène dans la ville de Rome et dans la campagne romaine: trad. de l'italien. Paris, G. Masson lib.-édit. 1 vol. in-18. — Fr. 3.

**Benrath (Hart).** Bernardin Ochino von Siena: ein Beitrag zur Geschichte der Reformation. Leipzig, 1875. Fays Verlag (R. Reisland). in-4. pag. 382.

**Burn (Robert).** Rome and the Campagna: an historical and topographical Description of the Site, Buildings and Neighbourhood of Ancient Rome. With 85. fine Engravings by Jewitt, and 25 Maps and Plans. London, G. Bell et Sons. in-4. — St. 3 35.

**Costantini (Angelo),** artista comico italiano. La vie de Scaramouche: réimpression conforme à l'édition princeps (1695): préface et notes par Louis Molard. Paris, Jules Bonناسies lib.-édit. petit-in-8 écu, en caractères anciens. Tiré a 300 exemplaires.

**Demetrio (F.).** Morfologia italiana. Innsbruck, Wagner. in-8 gr. — M. 1 60.

**Fioretti, ou Petites Fleurs de saint François d'Assise.** Légendes du moyen Age, trad. de l'italien pour la première fois par M. l'abbé Riche. 5.º édit. augmentée d'une étude sur les monuments franciscains d'Assise. Paris, lib. Bray et Reaux. in-18 jésus. p. XXVIII-385.

**Hermanns (Chas. Isid.).** Historic and monumental Rome. A Handbook for the students of classical and christian antiquity in the Italian Capital. London, Williams et Norgate. in-8. — Sc. 10. 6.

**Liguori (S. Alphons de).** Importance et nécessité de la prière: trad. de l'italien. Nouvelle édit. Paris, lib. Bourguet Colas et C. in-18. pag. XII-176.

**Luxardo (G. C.).** Sistema di diritto internazionale in correlazione all'impero Austro-Ungarico, vol. I, parte I. Innsbruck, Wagner. in-8. gr. — M. 4.

**Martens (Amédée).** Le droit prime la force: page d'histoire de l'empire d'Allemagne. Paris, Lib. internationale. in-18 jésus, pag. 304. — L. 3 50. — NB. È la storia della lotta delle città lombarde, prima di tutte Milano, contro Federico Barbarossa.

Raccolta di leggi ed ordinanze della monarchia austriaca, vol. 16.º parte 1.ª — Innsbruck, Wagner. in-16. — M. 2.

**Séguir (marquis de).** Un hiver à Rome: portraits et souvenirs. Paris, lib. Bray et Reaux, pag. IX-374.

**Sinistrari d'Amene (p. Luigi Maria),** francescano del secolo XVI. De la Demonomanie et des animaux incubes et succubes (Où l'on prouve qu'il existe sur la terre des créatures raisonnables autres que l'Homme, etc.), publié d'après le ms. original découvert à Londres en 1872 et traduit du latin par Isid. Liseux 2.ª édit. Paris, lib.-édit. in-18 ézévirian, pap. de Hollande. — Fr. 5.

## Riviste.

**Archivio storico italiano.** Firenze, presso G. P. Vieusseux. — Sommario della 2. disp. del 1876 (N. 92 della Collezione):

DOCUMENTI ILLUSTRATI: Documenti che illustrano la memoria: *Una monaca del secolo XIII.* — Trattato tra il comune di Firenze e i conti Aldobrandeschi per i porti di Talamone e d'Ercole (*L. Fumi*). — Il regno di Carlo I d'Angiò nel 1274 (*C. Minierti Riccio*). — Carteggio dell'abate Ferdinando Galliani col march. Tanuoci (*Augusto Bassoni*). — MEMORIE ORIGINALI: Spigolature sul regno di Carlo III duca di Savoia (*Gaudenzio Claretta*). — Il Conciliatore: episodio del liberalismo lombardo (Contin.) (*C. Cantù*). — Rassegna bibliografica. — Notizie varie. — Annunzi bibliografici.

**Bollettino del R. Comitato geologico.** Roma, tip. Barbèra. — Sommario del num. 3 e 4 (marzo e aprile 1876):

Studi stratigrafici sulla formazione pliocenica dell'Italia settentrionale (continuas.). (*G. Sequenza*). — Spaccato geologico lungo le valli superiori del Po e della Varaita (*B. Gastaldi*). — Il Poggio di Montieri (prov. di Grosseto) (*B. Lotti*). — Lo *Schlier* di Ottmang nell'Alta Austria, e lo *Schlier* delle colline di Bologna (*A. Manzoni*). — Considerazioni sui prodotti minerali del territorio di Soandiano (*A. Ferretti*). — Il giacimento metallifero di Monte Avanza, presso Forni Avoltri (Veneto), con osservazioni sopra le rocce paleozoiche della valle della Pusteria (*R. Hörnes*). — Analisi di alcune rocce del Tirolo meridionale (*C. von Hauer*). — Le nuove specie minerali studiate e discusse negli anni 1873-74-75 (Contin.) (*P. Zezi*). — Notizie sopra alcuni minerali del Tirolo merid. (*C. Doelter*). — Notizie bibliografiche, ecc.

**Giornale degli Economisti.** Padova, tip. alla Minerva. — All'anno L. 15. — Sommario del fascicolo di maggio:

Sull'indirizzo delle opere pie e sul loro reggimento economico ed amministrativo (*A. S. De Kiriaki*). — La inchiesta industriale e la ingerenza del governo nella concessione delle acque (*L. Luzzatti*). — I coefficienti della produzione (*E. Musatti*). — Natura e destinazione dello Stato nell'ordine economico-sociale (*Niccolò Lo Savio*). — Rassegna di fatti economici (*E. Forti*). — Rassegna industriale (*A. Favaro*).

**Museo di Famiglia,** letture illustrate. Milano, fratelli Treves. — L. 13 all'anno. — Sommario dei numeri di marzo, aprile e maggio:

RACCONTI: La mano morta (*P. de Naverly*). — Restituito e Sabinuccini (*L. Archinti*); La carovana (*Hauff*); Alice Scotti (miss *Mac Intosh*); Bomellia Viridis (*L. Archinti*). — Storia della danza. — Ricerche linguistiche (*E. De Amicis*). — Disinganni (*E. De Amicis*). — L'inventore del pianoforte, e il suo inventore (*E. Carocci*). — L'amore dei libri (*E. De Amicis*). — Veleni domestici; il dottor Perla (*E. Hoppling*). Le professioni insalubri (*A. Favaro*). — La barba (*E. Pieri*). — Carlo Botta a Corfù. — Da Napoli a Sorrento (*Cesare Pozzolini*). — Biografie. — Poesie. — Esercizi crittografici, ecc.

**Nuova Antologia.** Firenze. — Sommario del fasc. di giugno:

Bernardo re d'Italia (*B. Malfatti*). — I tre regni danteschi nell'arte (*A. Bòndani*). — Di un insigne monumento della pittura italiana ricuperato da recente restauro (*Gustavo Frizzoni*). — Un'ascensione al Zèbrù: novella (*G. Visconti-Venosta*). — Il viaggio  
Milano, Tip. Bernardoni.

intorno al globo della *Magenta* (fine) (*P. Mantegazza*). La battaglia di Solferino-San Martino secondo gli ultimi documenti austriaci (esp. *Oreste Baratieri*). — Consulto e ricetta: scherzo comico in versi (avv. *E. Franceschi*). — Rassegna musicale. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico, ecc.

**Nuove Effemeridi siciliane,** di V. Di Giovanni, G. Pitre, S. Salomone-Marino. Palermo, Luigi Pedone Lauriel edit. — Sommario del fasc. VIII, vol. III (marzo-aprile 1876), pubblicato l'8 maggio:

Delle sacre rappresentazioni in Sicilia (*G. Pitre*). — Della regione degli Eliuri nella Sicilia occidentale (*V. Di Giovanni*). — Notizie d'illustri letterati siciliani estratte dai manoscritti della biblioteca comunale di Palermo (fine). — Un medico siciliano nelle Indie (*P. Piazza*). — Delle antiche professioni sacre e profane di Palermo: Commentario del Villabianca. — Due censimenti inediti della città di Palermo negli anni 1591 e 1606 (*P. Maggione-Perni*). — Lettere inedite di uomini illustri riguardanti la Sicilia (*G. Meli*). — Varietà. — Bollettino bibliografico. — Bibliografia siciliana contemporanea.

**Rivista (La) Europea,** diretta dal prof. A. De Gubernatis. Firenze. — L. 20 all'anno. — Sommario del fasc. 1.º maggio:

Dieux destinés (*A. Yram*). — Idi di marzo (*T. Massarani*). — Le condizioni del regno Lombardo ai tempi della conquista Franca (*B. Malfatti*). — Della vita e delle opere di Francesco Minicolaschi-Erizzo (*M. Amari*). — Pier Alessandro Paravia: ricordi personali (*F. Bosio*). — Una questione in foro iustitiae: lettera (*F. Max Müller*). — Ancora del Contrasto di Ciullo d'Alcamo (*N. Caix*). — La vita della Terra d'Otranto (Contin.) (*L. G. De Simone*). — Rassegna scientifica, letteraria ed artistica: Italia, Francia, ecc. — Rassegna politica (*A. Sanguinetti*).

**Rivista marittima.** Roma, tip. Barbèra. — L. 18. all'anno. — Sommario del fasc. di febbraio:

Sull'azione dell'artiglieria moderna nei combattimenti navali e di costa (contin.) (*De Luca*). — Dei movimenti del mare considerati sotto l'aspetto idraulico nei porti e nelle rive: studi (*A. Cioldi*). — Progetto di conciliazione per la sistemazione e l'ampliamento del porto di Genova (*E. Pescetto*, *D. Schiattino*). — Stato delle industrie in Sampierdarena e loro bisogni (*A. Ometto*). — Cronaca: I cannoni Krupp; la fabbrica di sir W. Armstrong; Corazzate inglesi radiate; Che cos'è un bastimento da guerra inglese; le Corazzate circolari, ecc. — Sommario delle pubblicazioni.

Sommario del fasc. di aprile 1876):

Necrologia di Eugenio Pescetto. — Sulla sistemazione ed ampliamento dell'arsenale di Venezia (*Eugenio Giani*). — Metodo per determinare le curve di evoluzione delle navi a vapore (*Schoerer*). — Cajo Duilio (*G. Scalfati*). — Le macchine marine moderne (*Eduardo Maldea*). — Considerazioni sopra taluni appunti fatti dal generale Rosset alla nostra artiglieria navale. — Paragone della efficacia dei cannoni di grande potenza tedeschi, inglesi ed italiani. — Sulla resistenza dei cannoni d'acciaio fuso e di ghisa (*Amari*). — Notizie della corvetta *Vittor Pisani*; Navi circolari al tempo di Erodoto; Prove del *Rover*, ecc. — Bibliografia.

**Rivista universale.** Firenze. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di maggio 1876 (163 della Collezione):

La scienza moderna e la religione (*C. Pritchard*). — Lo spazio, il tempo e lo spirito umano (*P. Valenga*). — Nuovi documenti e studi intorno a Girolamo Savonarola. — Chiesa e Stato (cont.) (*E. Cenni*). — I Parigini: racconto (contin.) (*G. Lotti*). — Rivista bibliografica. — Il settimo centenario della battaglia di Legnano. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

Gio. Pozzoni, Redattore resp.

**ROMA**  
Via del Corso, 392.

# R. STABILIMENTO RICORDI

**MILANO**  
Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.

**FIRENZE**  
Via Martelli, 7.

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**LONDRA**  
23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.

## BIBLIOTECA MUSICALE POPOLARE

### EDIZIONI ECONOMICHE RICORDI

LE PIÙ A BUON MERCATO DI TUTTO IL MONDO

## OPERE COMPLETE PER CANTO E PIANOFORTE

Magnifici vol. in-8, con Coperta illustr., Ritratto e Cenno biografico dell'Autore ed il Libretto dell'Opera

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BELLINI</b>	Norma	Fr. 2 50	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	Fr. 3 50
—	I Puritani	» 2 50	—	Mosè	» 3 50
—	La Sonnambula	» 2 50	—	Otello	» 2 50
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'amore	» 2 50	—	Semiramide	» 3 50
—	Lucia di Lammermoor	» 2 50	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	» 3 —
—	Lucrezia Borgia	» 2 50	<b>WEBER</b>	Der Freischütz (coi recitativi di Franco Faccio come fu eseguita alla Scala)	» 2 50
<b>MEYERBEER</b>	Gli Ugonotti (*)	» 4 50			

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi  
suesposti e per ogni volume

Fr. — 20

Per le Opere segnate con asterisco (\*) (franco nel Regno), si aggiungano invece

— 50

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto, si aggiunga invece per ogni volume.

» 1 —

Stati Uniti d'America

» 1 50

**Sotto stampa altre Opere di celebri Autori.**

## OPERE COMPLETE PER PIANOFORTE SOLO

Eleganti Vol. in-8, con Ritratto e Cenno biografico dell'Autore

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BEETHOVEN</b>	Fidelio	Fr. — 90	<b>MERCADANTE</b>	Il Giuramento	Fr. — 90
<b>BELLINI</b>	Norma	» — 90	<b>MEYERBEER</b>	Roberto il Diavolo	» 1 20
—	I Puritani	» 1 —	—	Gli Ugonotti	» 1 20
—	La Sonnambula	» — 90	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	» — 90
<b>CIMAROSA</b>	Giannina e Bernardone	» — 90	—	Il Conte Ory	» — 90
—	Il Matrimonio segreto	» 1 —	—	Guglielmo Tell	» 1 20
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'Amore	» — 90	—	Mosè	» 1 —
—	Gemma di Vergy	» — 90	—	Otello	» — 90
—	Lucia di Lammermoor	» — 90	—	Semiramide	» 1 20
—	Lucrezia Borgia	» — 90	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	» 1 —
<b>GLUCK</b>	Orfeo ed Euridice	» — 90	<b>WEBER</b>	Der Freischütz	» — 90

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi  
suesposti e per ogni volume

Centesimi 10

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto si aggiunga invece per ogni volume

» 50

Stati Uniti d'America

» 75

**Sotto stampa altre opere di celebri autori.**

*Di tutte le Opere per Pianoforte solo sono pubblicate anche le ediz. tedesca e spagnuola.*

Milano — **NATALE BATTEZZATI** — Editore

## ANNUARIO

DEL

**COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA**

ANNO XVII  
1876

ANNO XVII  
1876

**D'ITALIA**

Compilato da

**AUGUSTO LOSSA**

REGISTRO DEL COMMERCIO ITALIANO

PUBBLICITÀ RIUNITA DEGLI INDIRIZZI

RACCOLTA SPECIALE DELLE DITTE COMMERCIALI ED INDUSTRIALI ITALIANE ED ESTERE  
IN RAPPORTO COL COMMERCIO ITALIANO.

NOTIZIE STATISTICHE INDUSTRIALI, COMMERCIALI, PRODOTTI DEL SUOLO, COMUNICAZIONI, ETC. ETC.

*Un grosso ed elegante volume di pagine 680 in-16 grande*  
Prezzo: Italia L. 6. — Estero L. 8. — D.

**OSCAR PIO**

## STORIA SEGRETA DEI CONCLAVI

SULLE TRACCE DI

**PETRUCCELLI DELLA GATTINA**

L'opera è compresa in 4 Parti. — Ogni parte di circa 150 pag. si dà anche separatamente al prezzo di L. 1 50. F.  
Per chi acquista e paga anticipatamente tutta l'opera, il prezzo viene ridotto a sole L. 3 50.

È pubblicato: la prima, seconda e terza Parte.

Milano — **LIBRERIA EDITRICE** diretta da **F. SANVITO** — Milano

Via Manzoni, N. 5

## TEATRO

DI

**GUGLIELMO SHAKESPEARE**

*riccamente illustrato.*

Shakespeare è uno dei genii che appartengono all'intera umanità: le sue opere sono popolari in ogni paese e in ogni idioma.

Le illustrazioni che adornano la nostra edizione, eseguite con viva intelligenza del genio shakespeariano da valentissimi artisti inglesi, diedero immensa voga all'edizione che venne or ora pubblicata a Londra.

La **LIBRERIA EDITRICE** ne acquistò la proprietà artistica per tutta l'Italia.

Ogni produzione si vende anche separatamente.

### È PUBBLICATO

<b>AMLETO</b> , con 17 grandi illustrazioni . . . . .	L. 1 60
<b>MACBETH</b> , con 11 grandi illustrazioni . . . . .	> 1 20
<b>ROMEO E GIULIETTA</b> , con 16 grandi illustrazioni . . . . .	> 1 20

### IN CORSO DI STAMPA

<b>OTELLO</b> , con 17 illustrazioni . . . . .	L. 1 20	<b>IL SOGNO D'UNA NOTTE D'ESTATE</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20
<b>RE LEAR</b> , con 11 illustrazioni . . . . .	> 1 20	<b>LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20
<b>GIULIO CESARE</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20	<b>MOLTO RUMORE PER NIENTE</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20
<b>IL MERCANTE DI VENEZIA</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20		
<b>LA TEMPESTA</b> , con 12 illustrazioni . . . . .	> 1 20		

La Libreria Editrice ha pubblicato il 54.° ed ultimo fascicolo della **FARMA-  
COPEA ITALIANA** di G. OROSI.

# UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

TORINO — ROMA — NAPOLI — PISA

---

## BIBLIOTECA PER L'EDUCAZIONE DEL POPOLO

---

### SECONDA SERIE

---

1. **Auerbach.** Fior di Neve. Racconto. — Un volume  
in-16 di pagine 324. — L. 3.

---

2. **Anserini.** Madri di Uomini Celebri. — Un volume  
in-16 di pag. 352. — L. 3.

---

3. **Anserini.** Curiosità della Scienza. — La Forza unica  
nell'Universo. — Un vol. in-16 di pag. 388. — L. 3.

---

### DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

---

4. **Zanoni Enrico.** Storia Popolare dell'Indipendenza Italiana. — Un vol. in-16 di pag. 400 circa.



Presso C. MENGHINI libraio — Poschiavo (Svizzera) — è uscito :

CANZONETTE  
PELLE  
SCUOLE ITALIANE  
MUSICATE DA FR. DAVATZ

Questa Collezione di Canti popolari venne approvata e raccomandata dal lodevole Consiglio d'educazione del Canton Grigioni (Svizzera).

Formato jésus, pag. 120. — Prezzo: L. Una.

**GIUSEPPE MARGHERI**, editore-libraio di Napoli, acquistò fino dal 1872 dal chiarissimo prof. **I. JACCOUD** di Parigi e dal suo editore signor **DELAHAYE**, il diritto esclusivo e senza limite di epoca ed edizione, di pubblicare in Italia nell'idioma italiano il *Trattato di Patologia interna*, che venne tradotto in italiano dal signor prof. **DIODATO BORRELLI**, e pubblicato dal detto editore in 38 fascicoli.

Avendo saputo il ridetto editore **MARGHERI** dall'esimio Autore, che fra non molto anderà a pubblicare delle Aggiunte alla detta *Patologia*, si è affrettato ad acquistare anche per queste il diritto di traduzione; e verranno a suo tempo pubblicate, come da avviso che ne verrà dato; di guisa che gli acquirenti della prima edizione italiana della *Patologia* potranno farne acquisto a completamento dell'opera.

L'editore medesimo ha anche acquistato il diritto di traduzione in italiano e di pubblicazione in Italia, delle seguenti altre opere:

**JACCOUD**, *Nuove Lezioni di chimica mèdica fatte all'ospedale Lariboisière*. La traduzione e pubblicazione è stata completata in 15 dispense, al prezzo di **Una Lira** cadauna.

**GERHARDT**, *Trattato delle Malattie dei bambini*, della quale opera è cominciata la traduzione e pubblicazione. Sono pubblicati 4 fascicoli a **L. Una** cad.

**NÉLATON A.** *Elementi di Patologia chirurgica*, della quale opera anche è cominciata la pubblicazione e la traduzione. I fascicoli sono pubblicati al prezzo di **L. Una** cadauno.

**CHAICOT**, *Lezioni sulle Malattie del sistema nervoso*.

Mantova — **VIVIANO GUASTALLA**, libraio-editore

**TITO VEZIO**

OVVERO

**ROMA CENTO ANNI AVANTI L'ÈRA VOLGARE**

RACCONTO STORICO

DI

**LUIGI CASTELLAZZO**

Due volumi in-16 gr. **L. 5.**

(Ai librai sconto 30 e 13.)

TERZA EDIZIONE

TERZA EDIZIONE

- Ministero di agricoltura, industria e commercio. Divisione di agricoltura. Notizie sui raccolti dei principali prodotti vegetali ed animali nell'anno 1875. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 74. [1923.]
- Ministero di agricoltura, industria e commercio. Direzione di statistica. Supplemento alla meteorologia italiana. Anno 1875. Fasc. I. Roma, tip. Cenniniana. in-8. pag. 72 e 1 tav. [1924.]
- Ministero di agricoltura, industria e commercio. Bollettino settiman. dei prezzi di alcuni dei principali prodotti agrari. Anno 1874. Roma, tip. Cenniniana. in-8. [1925.]
- Ministero di agricoltura, industria e commercio. Ufficio centrale di statistica. Popolazione. Movimento dello stato civile. Anno 1874. Roma, tip. Cenniniana. in-8. pag. LVI-424. [1926.]
- Memo (Giovanni). La vita di Maria santissima, esposta in discorsi morali. Seconda ediz. Vercelli, tip. Guidetti Francesco. in-16. pag. 324. — L. 1 50. [1927.]
- Mendello (p. Fortunato). Bibliografia trapanese, illustrata con cenni biografico-critici e vari documenti, disp. 11 (pag. 40). Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. in-8 gr. [1928.]
- Mendime (Salv.). Select english reading Lessons chosen and annotated. Palermo, tip. Tamburello. in-8. pagine VIII-191. [1929.]
- Merbelli (Carlo). Vedi num. 1998.
- Morsolin (Bernardo). Girolamo da Schio, vescovo e diplomatico del secolo XVI. Vicenza, tip. Paroni, 1875. in-8. pag. 124. [1930.]
- Mutuo (il) soccorso fra i contadini. Milano, tip. del Patronato. in-16. pag. 24. [1931.]
- Dal giornale *Il Bollettino di Agricoltura*.
- Nevelle (Giovanni). Guida teorica per lo svolgimento della parte generale del programma ministeriale per gli esami di Agente delle imposte e di promozione alla 1.<sup>a</sup> categoria (Economia. Diritto Civile. Procedura penale. Diritto amministrativo). Firenze, tip. Cooperativa. in-16. pag. 256. — L. 3. [1932.]
- Biblioteca dell'impiegato italiano, vol. XIX.
- Nevi (Giuseppe). Il Largo del Municipio in Napoli, ed il suo nuovo ordinamento: Osservazioni critico-storiche. Napoli, tip. G. Nobile 1875. in-8. pag. VIII-54 con 1 litografia. [1933.]
- Oberholtzer (Francesco). Un porto di mare a Roma. Sistemazione del Tevere, e ristoramento dell'Agro romano. Progetto di massima. Roma, tip.-edit. Romana. in-16. pag. 70 e una tav. [1934.]
- Ora (Un') di buon umore: raccolta di racconti umoristici, aneddoti, epigrammi, ecc. Venezia, tipogr. edit. C. Coen. in-32. pag. 112. [1935.]
- Pagnini (Cesare). Trattato di aritmetica teorica-pratica per le scuole ginnasiali, tecniche e normali. 8.<sup>a</sup> ed. Firenze, F. Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pagine 424-VIII. — L. 3. [1936.]
- Biblioteca Scolastica.
- Palli Bartolommei (Angelica). Racconti: Alessio, ossia Gli ultimi giorni di Psara. — Memorie di Paolina. — Il villaggio incendiato. — Ricordi di Federico. — Giulietta, ossia la Donna tradita. — Un episodio dell'insurrezione greca del 1854. — Eleonora. — Il Maggiore d'Argincourt. — Calliroe. Firenze, Successori Le Monnier. in-16. pag. X-364. — L. 4. [1937.]
- Panerai (Giuseppe). La donna di cuore: romanzo. Firenze, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 352. — L. 2 50. [1938.]
- Parascandole (Adolfo). Supplemento alla Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi di Camillo Minieri Riccio. Napoli, tipografia di F. Giannini. in-8. pagine VIII-138. [1939.]
- Parrocchia (La) di San Martino a Majano. Cenni storici. Firenze, tip. del Vocabolario, 1875. in-8. pagine 107-CXIII. [1940.]
- Pera (Francesco). Teoria e pratica della lingua italiana, per uso delle scuole e delle famiglie. 6.<sup>a</sup> ediz. Firenze, F. Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 360. — L. 2 50. [1941.]
- Biblioteca Scolastica.
- Perditempo (Il). Nuovissima raccolta di sciarade, logogrifi, enigmi, indovinelli, anagrammi, rompicapo, racconti coll'incognita, problemi, ricreazioni matematiche, ecc., ecc. Milano, Croci (tip. Golio). in-16. pag. 122. — L. 0 75. [1942.]
- Peroglio (Celestino). Prolusione al corso di geografia nell'università di Palermo (9 gennaio 1876). Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. in-8. pag. 32. [1943.]
- Persico (Salvatore). A Pasquale Persico, martire per l'indipendenza italiana nell'anno 1848: biografia, dedicata al generale Giuseppe Garibaldi. Brindisi, tipografia del Commercio. in-8. pag. 12. [1944.]
- Petriccioli (Giuseppe). Versione dal latino in italiano dell'Inno alla Pace, fatta dall'autore. Parma, tip. Ferrari e figlio. in-8. pag. X-28. [1945.]
- Pignatelli (Carmelo). Biografia degli autori grottafiesi, 2.<sup>a</sup> ediz. Napoli, tip. di R. Rinaldi e G. Seilito, 1875. in-8. pag. 180. [1946.]
- Pitrè (G.). Sui canti popolari italiani di Carcere: nota. Firenze, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 8. [1947.]
- Estratto dalla Rivista Europea anno VII. vol II, fasc. 2.
- Ponsicchi (Cesare). Il pianoforte, sua origine e sviluppo (con tavole), e rassegna dell'esposizione storica fatta nello stabilimento musicale Brizzi e Niccolai nell'occasione delle onoranze a Bartolomeo Cristofori inventore del pianoforte. Firenze, G. Guidi edit. (tip. del Vocabolario). in-16. pag. 80 e 3 tav. [1948.]
- Primavera (la) spirituale, ossia Nuovissimo mese di Maria: considerazioni e pratiche di pietà; aggiuntovi il modo d'ascoltare la santa messa. Milano, G. Agnelli, tip. edit. in-16. pag. 92. — L. 0 50. [1949.]
- Quarta (dott. Antonio). Relazione statistico-sifilografica sul movimento delle prostitute e dei morbi venerei e sifilitici per triennio 1873-74-75 nel sifilicomico di Lecce. Lecce, tip. Garibaldi. in-4. p. 42 con 2 tav. [1950.]
- Raccolta di Brindisi per tutte le occasioni, apostrofi al vino, inni in lode di Bacco, canzoni da tavola, ringraziamenti per regalo di bottiglie, scherzi sul vino e sui bevitori, ecc. ecc. Milano, Croci (tip. Golio). in-16. pag. 88. — L. 1. [1951.]
- Raccolta delle leggi, regolamenti e decreti, vol XVII (da gennaio a tutto dicembre 1875). Milano, tip. della Perseveranza, editr. in-8. pag. 824. — L. 6. [1952.]
- Ragusa (Enrico). Gita entomologica all'isola di Pantellaria. Firenze, tip. Cenniniana. in-8. pag. 12. [1953.]
- Estratto del Bollettino Entomologico, anno VII.
- Raimondi (L.). Le società cooperative di consumo. Milano, Stamperia Reale. in-16. [1954.]
- Articolo nel Giornale *L'Indipendente*, 5 marzo 1876.
- Ramondetta Fileti (Concettina). Poesie. 2.<sup>a</sup> ediz. Imola, tip. di Ignazio Galeati e figlio. in-16. pag. 266. — L. 3. [1955.]
- Reinsberg Duringsfeld. Felicità! versione dal tedesco di Mattia Di Martino. Pavia, Bizzoni. in-16. pag. 14. [1956.]
- Ricci (Bartolomeo). Dei mezzi di sussistenza dei preti cattolici, ed in ispecie dell'elemosina delle messe. Memoria a schiarimento della questione « se l'elemosina delle messe cada sotto la tassa di ricchezza mobile. » Piacenza, tip. F. Solari. in-8. pag. 92. — L. 1. [1957.]

- Riscatto delle ferrovie (A proposito del). Pensieri sull'ordinamento del Genio militare. *Firenze*, tip. di G. Civelli. in-8. pag. 48. [1958.]
- Rivelazione (La) di Giovanni, spiegata da 689 santi angeli. 2.<sup>a</sup> ediz. *Parma*, tip. di P. Grazioli. in-8. p. 68. — L. 2. [1959.]
- Rolando (Giambattista). Discorso pronunciato in occasione della solenne inaugurazione del nuovo asilo infantile in Revello. *Torino*, tip. e lit. Camilla e Bertolero. in-8. pag. 16. — L. 0 50. [1960.]
- Rusconi (Carlo). Vedi num. 1974.
- Salasaro (Demetrio). Notizie storiche sul palazzo di Federigo II a Castel del Monte. *Napoli*, tip. S. Pietro a Majella, 1875. in-8. pag. 16. [1961.]
- Salomone-Marino (Salvatore). Sulla raccolta di canti popolari siciliani di Leonardo Vigo: rivista critica. *Palermo*, tip. Virsi. in-8. pag. 12. [1962.]
- Dall'Archivio storico siciliano, anno III, fasc. III e IV.
- Salomone-Marino (dott. Salvatore). Rivista di terapia medica dell'anno 1875. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 24. [1963.]
- Salomone-Marino (dott. Salvatore). L'ergotina per uso epidermico nella cura delle nevralgie. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 10. [1964.]
- Salvadori (Carlo). Vedi num. 1883.
- Salvo-Cosso (Giuseppe). Lettera al barone Raffaele Starabbo sulle notizie biografiche degli scrittori napoletani fiorenti nel secolo XVII, compilate da Camillo Minieri Riccio. *Palermo*, stab. tip. Virsi. in-8. p. 40. [1965.]
- Sardou (Vittoriano). Ferréol, commedia in 4 atti: traduzione di V. Bersezio. *Milano*. Libreria Editrice (tip. *Monitor dei Teatri*). in-16. pag. 110. — L. 1 20. [1966.]
- Teatro Straniero (Nuova Raccolta) fasc. I.
- Sanguineti. Osservazioni ad un articolo della *Civiltà Cattolica* (fasc. 618). *Genova*, tip. Schenone. in-8. pagine 12. [1967.]
- Sarmanni (Filippo). Bonghi e il suo critico Luciano Scandibelli: considerazioni critico-filologiche. *Milano*, Brigola (tip. Guglielmini). in-8. p. 88. — L. 2. [1968.]
- Sbano (cav. Corrado). I destini della Chiesa: pensieri intorno all'Aposcalisse. *Noto*, tip. di F. Oreschia. in-8. pag. 44. [1969.]
- Scarabelli (Luciano). Delle costituzioni, discipline e riforme dell'antico studio bolognese: Memoria. *Piacenza*, tip. A. Del Maino. in-8. pag. 228. [1970.]
- Scaramella (Gerolamo). Vedi num. 1835.
- Schiavardi (P.) e Pini (G.). Annuario delle scienze mediche: riassunto delle più importanti pubblicazioni dell'anno. Anno VI. *Milano*, F. Vallardi tip. edit. in-16. pag. 310. — L. 3. [1971.]
- Sciuto (Agostino). Sugli esposti. *Catania*, tip. Galatola. in-8. pag. 28. [1972.]
- Sforza Benvenuti (Francesco). Crema nel secolo della Lega Lombarda: Cenni storici. *Crema*. in-16. Pubblicazione del Municipio. [1973.]
- Shakespeare. Teatro. *Milano*, Libreria Editrice, diretta da Francesco Sanvito (tip. Molinari e Soci): edizione riccamente illustrata, in-4 picc. a 2 colonne. — N. 1. Amleto, trad. di C. Rusconi. p. 76, con 17 illustrazioni. — L. 1 50. [1974.]
- Siciliano (Michelangelo). Sulle esperienze del suo timone automatico eseguite nel R. arsenale di Napoli. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. pag. 10 con tav. [1975.]
- Estratto dalla *Rivista marittima*.
- Sillabario ed esercizio di lettura per fanciulli. *Milano*, E. Sonzogno tip. ed. in-16. p. 64. — L. 0 15. [1976.]
- Biblioteca del popolo, num. 6.
- Sisia (Gerardo). Saggio di ragionamenti sacri. *Mondovì*, tip. Vescovile. in-8. pag. 82. [1977.]
- Stato della istruzione pubblica in Asti nel novembre 1876. *Asti*, tip. G. Vinassa. in-8. pag. 156. [1978.]
- Stella (Simone). Una bella giornata. *Torino*, Unione tip.-edit. in-8. pag. 20. [1979.]
- Storia di lu Signuri ritruvatu a Chiaramunti l'annu 1830. *Ragusa*, tip. Piccitto e Antoci. in-8. pag. 22. [1980.]
- Storia naturale. Gli animali (Mammiferi). *Milano*, E. Sonzogno editore-tipogr. in-16. pag. 64 con incisioni. L. 0 15. [1981.]
- Biblioteca del popolo, num. 17.
- Sunto della Storia d'Italia dall'origine sino ai nostri tempi, con dettagli modenesi. *Bologna*, tip. Militare già delle Scienze. in-8. pag. 8. [1982.]
- Tavole sinottiche per servire di guida alla lettura del Nuovo Testamento, ad uso delle famiglie e delle chiese. *Firenze*, tip. Claudiana. in-8. p. 36. — L. 0 50. [1983.]
- Teatro (II) alla Scala ed il commercio musicale alla Scala. *Milano*, Ricordi. in-4. pag. 14. [1984.]
- Teocrito. Gli Idillii, volgarizzati ed annotati da Giacomo Bertini, vol. I. *Napoli*, tip. F. Giannini. in-16. pag. 208. — L. 2. [1985.]
- Tettoni (Luigi Enrico). I macellai di Parigi: episodi del secolo XV. *Milano*, Barbini (tip. Wilmant). 2 volumi in-16. pag. 124 e 122. [1986.]
- Tedaro (Agostino). Hortus botanicus panormitanus, sive Plantae novae vel criticae quae in Horto botanico panormitano coluntur, descriptae et iconibus illustratae. Puntata 2 (pag. 9 a 16). *Panormi*, in-fol. [1987.]
- Tommasco (Nicolò) e Bellini (Bernardo). Dizionario della lingua italiana, nuovamente compilato (da « Tondarello » a « Traguardo »). *Torino*, Unione tip.-ed. in-4. disp. 168-169 (del vol. IV, p. 1457-1496). — L. 2 la dispensa. [1988.]
- Vedi num. 4567 del 1874.
- Travaglini (Vincenzo). Colle donne se ti metti, ci vuol altro che progett! Commedia in un atto in versi. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 72. — L. 0 60. [1989.]
- Galleria teatrale, N. 214.
- Uffizio dei morti giusta gli ordini e la ricognizione dei sommi pontefici S. Pio V, Clemente VIII ed Urbano VIII. *Padova*, tip. Minto. in-32. pag. 80. [1990.]
- Uomo (L') e la società. Pensieri, massime e ricordi di un montagnolo. *Bologna*, tipogr. Felsinea. in-16. pagine 144. [1991.]
- Valsania (Eugenio). Ai ministri Nicotera e Mancini. Memoria. *Cesena*, tip. Nazionale. in-8. pag. 80. [1992.]
- Vannuccini (Leopoldo). Anello e bara: racconto storico. *Firenze*, tip. A. Salani, vol. 2. in-32. pag. 248. [1993.]
- Ventura (p. Giacchino). Le delizie della pietà, trattato sul culto della SS. Vergine. *Bergamo*, tip. Carlo Colombo. in-16. pag. 160. — L. 1 50. [1994.]
- Villani (Filippo). Ona man lava l'altra e tutte e do laven la faccia. Commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 94. — L. 0 35. [1995.]
- Repertorio del Teatro milanese, fasc. 61.
- Virgilio (P. Marone). Traduz. in prosa delle sue opere complete: L'Eneide. — Aggiuntovi i Ragionamenti sopra l'Eneide. Il Mago Virgilio per Bartolomeo Caracciolo, frammenti leggendari. *Milano*, F. Pagnoni edit. tip. 1875. in-16. pag. 320. — L. 1. [1996.]
- Biblioteca scelta economica.
- Vocabolario (Novo) della lingua italiana. *Firenze*, tip. Cellini, e C. in-8. disp. 13 (pag. 518-560). [1997.]
- Vedi num. 5024 del 1874.



**Wagner (Rodolfo).** Nuovo trattato di chimica industriale per uso dei chimici, ingegneri, industriali, fabbricanti di prodotti chimici, agricoltori, medici legali, manifatture d'arti e mestieri, scuole tecniche, ecc., con riguardo alla statistica industriale. Traduzione autorizzata, con aggiunte dell'autore, di *Alf. Cossa e Carlo Morbelli*. Con 337 incisioni in legno. *Torino*, *Ermanno Loescher* libraio-editore (tip. Bona). in-8. gr. fasc. X (vol. II, pag. 225-320). — L. 1 50. [1998. Vedi num. 1209.]

**Wood (mistr. H.).** Lady Isabel, romanzo. *Milano*, *fratelli Treves* tip. edit. 2 vol. in-16. pag. 278 e 251. — L. 2. [1999. Biblioteca amena.]

**Zammatto (Giuseppe).** Vedi num. 1835.

**Zecchi (Gaetano).** Della libertà d'insegnamento in Italia. *Milano*, *Majocchi* ed. (tip. Ghexi). in-8. pag. 92. — L. 1. [2000.]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Associazione fra gli operai tipografi italiani per l'introduzione ed osservanza della tariffa.** — Statuto della sede di *Brescia*. *Brescia*, tip. *Apollonio*. in-32. pagine 30. [549.]

**Banca Mutua popolare della città e provincia di Bergamo.** Assemblea generale dei soci: Anno sesto. *Bergamo*, tip. *Pagnoncelli*. in-4. pag. 20. [550.]

**Banca popolare di Alessandria.** Progetto di statuto. *Alessandria*, tip. *Gazzotti e C.* in-4. pag. 24. [551.]

**Benomelli (Geremia)** vescovo di Cremona. Circolare al clero e al popolo della città e diocesi. *Cremona*, tip. *Carità Manini*. in-4. pag. 8. [552.]

**Cerimoniale per la vestizione e la professione delle sorelle penitenti di S. Maria Maddalena.** *Cremona*, tip. dell'Istituto di *Carità Manini*. in-8. pag. 36. [553.]

**Chiocci (Erminio).** Risposta all'opuscolo pubblicato da *Angelico Fabbri*. *Perugia*, tip. *G. Boncompagni e C.* in-4. pag. 48. [554.]

**Comune di Bovolone.** Regolamento di polizia urbana. *Verona*, tip. *Franchini*. in-8. pag. 16. [555.]

**Comune di Gadesco.** Regolamento d'igiene pubblica. *Cremona*, tip. *Giuseppe Feraboli*. in-8. pag. 16. [556.]

**Comune di Monte S. Savino (prov. di Arezzo).** Regolamento di polizia urbana. *Siena*, *Lazzeri*. in-8. p. 12. [557.]

**Comune di Nughedu San Nicolò.** Regolamento di polizia mortuaria. *Sassari*, tip. *Chiarella*. in-8. pag. 12. [558.]

**Comune di Poggibonsi.** Regolamento di polizia mortuaria. *Poggibonsi*, tip. *Bassi*. in-8. pag. 24. [559.]

**Comune di Rosà.** Regolamento di pubblica igiene. *Bassano*, tip. *Sante Pozzato*. in-8. pag. 28. [560.]

**Comune di San Gimignano.** Regolamento edilizio. *Siena*, tip. *L. Lazzeri*. in-8. pag. 8. [561.]

**Comune di Toscanella.** Statuto organico della Congregazione di carità. *Viterbo*, tip. *Tosoni*. in-8. p. 16. [562.]

**Delrio (Diego Marongio)** arcivescovo torritano. Lettera pastorale al venerabile popolo e diocesi. *Sassari*, tip. *Arcivescovile*. in-4. pag. 22. [563.]

**Dottrina Cristiana per uso della diocesi di Grosseto**, con aggiunte sull'ediz. del 1846. *Siena*, tip. all'insegna di *S. Bernardino*. in-32. pag. 48. [564.]

**Galletti (Eugenio)** vescovo d'Alba e conte. Lettera pastorale per la quaresima: Luce e spirito di fede. Indulto quaresimale. *Alba*, tip. *Sansoldi*. in-8. p. 28. [565.]

**Inaugurazione (La) del restauri della R. Basilica di S. Michele di Pavia.** *Pavia*, tip. *fratelli Fusi*. in-8. pag. 80. [566.]

**Liceo (Il R.) Ginnasio Foscolo nell'anno scolastico 1874-75.** *Pavia*, tip. *success. Bizzoni*. in-4. pag. 44. [567.]

**Marabelli Gambini (Adde).** Parole lette in occasione dei funerali della giovane madre *Giulia Pirzio*. *Pavia*, tip. *Popolare*. in-8. pag. 4. [568.]

**Morte (in) di Costanzo Cantoni.** *Milano*, tip. del *Sole*. in-4. pag. 62. [569.]

**Parocchi (Lucido Maria)** vescovo di Pavia. Lettera pastorale. *Pavia*, tip. *fratelli Fusi*. in-8. pag. 16. [570.]

**Preci, Ricordi e fiori, su Teresa dei marchesi Viviani della Robbia nei Pichi, nel trigesimo della sua morte.** *Sansepolcro*, tip. *Beccamorti*. in-8. pag. 28. [571.]

**Processo verbale dell'adunanza tenuta dalla Classe Marittima in Genova.** *Genova*, tip. *Artisti*. in-4. pag. 22. [572.]

**Rapporto sulla amministrazione della Società operaia di Montalcino.** *Firenze*, tip. *Gazzetta d'Italia*. in-8. pagine 72-XII. [573.]

**Regolamento del dasio interno di consumo, deliberato dal Consorzio dei comuni di Castelfranco, Veselago, Riese e Soria.** *Castelfranco-Veneto*, tip. *Longo*. in-4. p. 14. [574.]

**Regolamento pel servizio di contabilità del comitato interprovinciale ferroviario Padova-Vicenza-Treviso.** *Vicenza*, tip. *Burato*, 1875. in-4. pag. 12. [575.]

**Regolamento per i concorsi agli alunni Marchini per lo studio dell'agronomia.** *Siena*, tip. *A. Mucci*. in-8. pag. 8. [576.]

**Rendiconti di amministrazione degli asili di carità per l'infanzia in Cremona per la gestione dell'anno 1875.** *Cremona*, tip. *Ronsi e Signori*. in-4. pag. 32. [577.]

**Rendiconto della banca popolare di mutuo credito di Soncino, dell'anno 1875 (Anno V).** *Cremona*, tip. *Ronsi e Signori*. in-4. pag. 24. [578.]

**Rendiconto morale della gestione amministrativa del comune di Padova nell'anno 1874.** *Padova*, tip. *Comunale alla Minerva*. in-8. pag. 360. [579.]

**Rendiconto morale per l'anno 1875 della provincia di Pavia.** *Pavia*, tip. *Bizzoni*, 1875. in-8. pag. 106. [580.]

**Società Ceramica di Vicenza.** Relazione del Consiglio d'amministrazione. Rapporto dei revisori ai conti; Bilancio dell'esercizio 1875. *Vicenza*, tip. *Burato*. in-4. pag. 16. [581.]

**Società ginnastica educativa di Padova.** Resoconto tecnico-amministrativo dell'anno sociale 1874-75. *Padova*, tip. *Sacchetto*. in-8. pag. 72. [582.]

**Società popolare di Mutuo credito in Cremona.** Rendiconto dell'anno 1875 (esercizio X). *Cremona*, tip. *Ronsi e Signori*. in-4. pag. 20. [583.]

**Statuto del Gabinetto di lettura di Mantova.** *Mantova*, tip. *Eredi Segna*. in-4. pag. 14. [584.]

**Statuto e Regolamento della società del Casino di conversazione in Sinigaglia.** *Sinigaglia*, tip. *G. Pattonico*. in-32. pagine 24. [585.]

**Statuto e Regolamento della società di Mutuo soccorso fra le donne in Siena.** *Siena*, tip. *A. Mucci*. in-32. pag. 24. [586.]

## Giornali nuovi.

**Annali clinici dell'ospedale Incurabili di Napoli.** Nuova serie. Anno I (1876). *Napoli*, tip. *De Angelis e fig.* in-8. N. 1, pag. VIII-80. — Bimestrale. — All'anno L. 12. [101.]

**Don Ferrante.** Periodico scientifico-letterario settimanale. Anno I (1876). *Pavia*, tip. *Popolare*, N. 1, pagine 14. in-8. — Esce il giov. — All'anno L. 5. [102.]

**Gazzetta (la) del Villaggio.** Periodico settimanale rustico. Anno I, N. 1 (10 giugno 1876). *Milano*, tip. *Guglielmini*. in-4. — All'anno L. 5. [103.]

## Composizioni musicali.

- Allocechio (E).** Il concertista di tromba, ossia Metodo teorico pratico, ecc. *Milano*, Vismara. — L. 12. [327.]
- Almassi (Francesco).** La forza del destino: sinfonia per organo. *Milano*, Vismara. — L. 3. [328.]
- Andreoli (Carlo).** Gavotta di C. Gluch per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [329.]
- Auteri Manzocchi (S.).** Dolores, dramma lirico in 4 parti (di M. Auteri Pomar). Riduzione in chiave di sol con accomp. di p. f. p. 380. *Milano*, Lucca. — L. 20. [330.]
- Bernardi.** La sorgente: valzer. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [331.]
- Bloch (Léonice).** L'élégante: polka brillante pour piano. Op. 10. *Milano*, Vismara. — L. 2. [332.]
- Boito (Arrigo).** Romanza per tenore nell'opera Mefistofele. L. 2. — Serenata Elena e Dentalis (atto IV. nell'opera suddetta), per p. f. L. 2 50. — *Milano*, Ricordi. [333.]
- Crescentini (Adolfo).** Pensiero d'album. L. 1 25. — La Svegliata, valzer. L. 3. — Dolce sera: melodia. L. 2 50. — *Milano*, Lucca. [334.]
- Damiani (Giuseppe).** Sul Monferrato: polka per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2. [335.]
- De Barry (Émilie).** Romance sans paroles, pour piano. *Milano*, Lucca. — L. 2. [336.]
- De Benedetti (A. B.).** Les Amours des hirondelles: morceau caractéristique pour piano. *Milano*, Lucca. — L. 4 50. [337.]
- Drigo (Riccardo).** Sangue inglese: valzer per p. f. L. 5. — Cuore ardente: valzer per p. f. L. 5. — Leggeressa: polka per p. f. L. 2. — Pedrocchi: polka per p. f. L. 1 50. — Elsie: mazurka per p. f. L. 2. — Una mazurka di più, per p. f. L. 2. — *Milano*, Lucca. [338.]
- Formichi (P.).** Oh! soon return, per p. f. Opera 92. L. 4. — Augurj e voti, per p. f. Op. 95. L. 4. — Light (Luce) per p. f. Op. 96. L. 4. — *Milano*, Ricordi. [339.]
- Fumagalli (Disma).** La Vestale (Spontini). Divertimento per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5 50. [340.]
- Fumagalli (Polibio).** Gloria in excelsis (in la maggiore) con accomp. d'organo. Op. 224. *Milano*, Lucca. — L. 4 50. [341.]
- Galli (Achille).** Piccolo divertimento sulla gavotta Luigi XIII, trascritta per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [342.]
- Galli (Achille).** Pupilla bruna: melodia per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 3. [343.]
- Garbesi (Giacomo).** Notturmo per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 3 50. [344.]
- Guereta (Alfonso).** Rimembranze di Sorrento (Suona, chitarra!), serenata in fa, con mandolino e p. f. L. 5. — Suona, chitarra! serenata in *bi m* per mezzo soprano, con p. f. solo. L. 3 50. — *Milano*, Ricordi. [345.]
- Jaell (Alfredo).** Il fabbro armonioso: variazioni. L. 3. — Canzonetta veneziana. Op. 162. L. 3 50. — *Milano*, Ricordi. [346.]
- Jaell (Alfredo).** Messa da requiem di G. V. Parafraasi. Op. 167 per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [347.]
- Lanza (Luigi).** Calma e passione: capriccio-barcarola. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [348.]
- Longhetti (Zefirino).** Snonata per organo, eseguita nell'Accademia finale al R. Conservatorio l'anno 1875. *Milano*, Vismara. — L. 3. [349.]
- Menossi (Giuseppe).** Antonietta: polka per p. f. a 4 mani. Op. 89. *Milano*, Vismara. — L. 3. [350.]
- Mercuri.** Fior d'erbe amare: stornello. Poesia di Meini. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [351.]
- Meyerbeer (G.).** Gli Ugonotti, opera in 5 atti (parole di E. Scribe), per canto e p. f. pag. 441. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [352.]
- Mires e Cabella.** Tarantella concertata per violino e p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [353.]
- Nava (Gaetano).** Tre Tantum ergo (di G. Paisiello). Riduzione con accomp. di p. f. L. 4. — Graduale della messa dell'Epifania a 4 voci (Paisiello) con accompagnamento di p. f. L. 1 50. — *Milano*, Lucca. [354.]
- Parmeggiani (Pietro).** Quoniam tu solus, versetto a tre voci ed organo. *Bologna*, Brizzi e Comp. [355.]
- Pedetti (Antonio).** Mondo elegante: polka. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [356.]
- Pelliani (Felice).** Augurj di prosperità: valzer per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 3 50. [357.]
- Puzone (Raffaello).** Divertimento per p. f. a 4 mani sopra motivi napoletani. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [358.]
- Quirini (Giovanni).** Il mese di Maria, musicato per canto corale con accomp. di organo a stile di facile esecuzione: Otto canzoncine in lode a Maria SS. L. 8. — Quattro Canzoni sacre in onore di Gesù e Maria. L. 4. — Due litanie facili a 2 voci corali, ed un Tantum ergo in chiave di sol. L. 2. — *Milano*, Martigneghi. [359.]
- Redaelli (Napoleone).** Stornello per tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. (Parole di F. G. Caruso). *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [360.]
- Rendano (Alfonso).** Feuilles d'album per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [361.]
- Roeder (Martino).** Cecilia. Raccolta di cori antichi e moderni a 4 parti (soprani, contralti, tenori e bassi) ad uso delle società corali. N. 1. Le tombe degli avelli (Uhlend). L. 1 50. — N. 2. Lacrymosa (tolto dal Requiem di Mozart). L. 2. — Num. 3. Ballata (di Roeder). L. 2 25. — N. 4. Quis est homo (di B. Klein). L. 3. — N. 5. Incarnatus et crucifixus (di L. Cherubini). L. 3 75. — N. 6. La Valle della pace (di M. Roeder). L. 1 25. — N. 7. L'Autunno (di Roeder). L. 1 50. — N. 8. Sepulto Domino (di S. Hand); Ave Maria (di L. Vittoria). L. 2. — *Milano*, Lucca. [362.]
- Serponti (G.).** Tinte d'assurro: valzer per p. f. a 4 mani. L. 6. — Profumo di maggio: polka. Op. 34. L. 4. — *Milano*, Ricordi. [363.]
- Strauss Giovanni.** Da solo a sola: waltzer. Op. 367, per canto e p. f. L. 4 50. — Cagliostro: valzer composti sopra i motivi della sua operetta, per violino e p. f. L. 5. — *Milano*, Ricordi. [364.]
- Thomas (Ambrogio).** Amleto: opera in 5 atti. Recitativo ed arioso « Come il romito fior » per baritono con accomp. di p. f. L. 2. — Valzer « Ti voglio offrir dei fior » per mezzo soprano con accomp. di p. f. L. 2 50. — Canzone baccica « Oh vin, discaccia la tristezza » per baritono con accomp. di p. f. L. 2 50. — Cantabile « Ah! puoi negar la luce! » per baritono con acc. di p. f. L. 2 50. — *Milano*, Sonzogno. [365.]
- Wendell (Frank).** Souvenir du lac de Côme: mazurka pour piano à 4 mains. *Milano*, Vismara. — L. 4. [366.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua  
Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

Lettere e Vaglia  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano  
il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Albertoni (Pietro) e Ciotto (Francesco).** Sulle vie di eliminazione e di azione elettiva della chinina. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 18. [2001.]  
Dalla *Gazz. med. Ital.* (prov. Ven.). Anno XIX, n. 12.
- Alfieri (Vittorio).** Oreste: tragedia. *Pisa*, Pizzanelli edit. (Milano, tip. E. Civelli) in-16. p. 52. — L. 0 25. [2002.]
- Alfonso (prof. Ferdinando).** Sopra un nuovo rimedio per curare il mal di gomma, approvato dal Comizio agrario di Palermo. *Palermo*, tip. Via Alloro. in-8. pagine 12. [2003.]
- Apotelemi o detti memorabili politico-morali di filosofi greci, Aristotile, Socrate e Platone, raccolti e recati in lingua italiana, con note e commenti di Giannantonio Bessone.** Quarta ediz. *Mondovì*, tip. G. Bianco. in-16. pag. 160. — L. 2 50. [2004.]
- Archivio glottologico italiano, diretto da G. I. Ascoli.** *Torino*, Ermanno Loescher libr.-edit. (tip. Bernardoni). in-8. gr. Volume II, puntata 3.<sup>a</sup> pag. 313-470. — L. 6. [2005.]
- Archivio storico per le provincie napolitane, pubblicato a cura della Società di Storia patria.** Anno I fasc. 1. *Napoli*, Detken e Rocholl. in-8. pag. 276. — Prezzo per anno, di 4 fascicoli. L. 20. [2006.]
- Ascoli (G. I.).** Vedi num. 2005.
- Astengo (Carlo) e Pintor Mameli (G.).** Dei contratti delle pubbliche amministrazioni, ossia disposizioni, decisioni, tariffe e formulari per gli appalti, locazioni ed alienazioni all'asta pubblica e licitazione, dello stato, delle provincie, dei comuni e delle opere pie. *Milano*, Pirola, tip.-edit. in-8. p. 278. — L. 4 50. [2007.]
- Atti della R. Accademia Raffaello, e Relazione delle feste fatte in Urbino il 6 aprile 1876 (Anno VII).** *Urbino*, tip. Rocchetti e C. in-8. pag. 40. [2008.]
- Atti dell'Istituto di Belle Arti delle Marche in Urbino 1874-75.** *Urbino*, tip. Rocchetti e C. in-8. p. 22. [2009.]
- Asteri (Giovanni).** 29 maggio 1876. La Battaglia di Legnano: narrazione storica popolare. *Milano*, tip. E. Civelli. in-16. pag. 30. [2010.]
- Averroes.** Il testo arabo del Commento medio alla Retorica di Aristotele, pubblicato per la prima volta da Fausto Lasinio. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier, 1875. in-8. pag. 1-32 (Saggio). [2011.]  
Dalle Pubblicaz. dell'Ist. di perfezionam. di Firenze.  
Vedi num. 1408.
- Bacchi della Lega (Alberto).** Manuale del cacciatore e dell'uccellatore, colla particolar descrizione delle caccie romagnuole. *Bologna*, tip. Regia. in-16. pag. 300. — L. 3. [2012.]
- Baldo (Giuseppe).** Il convittore nella meditazione delle verità eterne. Ad uso degli alunni del collegio-convitto vescovile di Verona. vol. I. *Verona*, tip. del Seminario vescovile, 1875. in-16. pag. 452. [2013.]
- Bardleben (prof. A.).** Istituzioni di patologia chirurgica e medicina operatoria, con note del dottor Francesco Frusci. Prima versione italiana sulla settima ediz. tedesca (1875-76), del dott. F. Bertè. *Napoli*, Nicola Jovene. fasc. 1 a 4. — Classe. L. 1. [2014.]
- Bartoli (Adolfo).** I precursori del Boccaccio e alcune delle sue fonti: studio. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. in-16. pag. 88. — L. 1 50. [2015.]
- Basile (prof. G. B. F.).** Calcolo di stabilità della cupola del teatro massimo di Palermo. *Palermo*, tip. Lao. in-4. pag. 20 con 8 tav. [2016.]
- Battaglia (la) di Legnano e la pace di Costanza.** *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-16. pag. 8. [2017.]
- Bellavitis (Ernesto).** Metodi per descrivere graficamente oppure col calcolare gli orologi solari in piano verticale, così pure la meridiana del tempo medio. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. p. 34 ed 1 tav. [2018.]
- Bellentani (Alberto).** Vedi num. 2176.
- Belletti (Amilcare).** Vedi num. 2126.
- Belet (Alfonso).** Misteri mondani. *Milano*, Ed. Sonzogno edit. (tip. Sociale). 2 vol. in-16. pag. 318 e 308. L. 2. [2019.]  
Biblioteca romantica economica.
- Beraldi (Antonio).** Sonetti. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-8. pag. 16. [2020.]
- Bergoglio (Epifanio).** Accanto al fuoco. I racconti del nonno. Rimembranze invernali. *Savona*, tip. di G. Chiabra, in-33. pag. 212. — L. 1 60. [2021.]
- Bernardi (Cesare).** Il Cappello: schizzo poetico. *Manova*, tip. Eredi Segna. in-32. pag. 16. [2022.]
- Berri (Giovanni).** Nuova Guida del viaggiatore in Italia. Ediz. illustrata da 24 incisioni e di una Italia Ferroviaria. Parte prima: Italia settentrionale. *Milano*, F. Pagnoni edit.-tip. in-16. p. 252. L. 2 50. [2023.]
- Bertè (F.).** Vedi num. 2014.
- Berti (Leonida).** Alla civiltà, se l'istruzione è necessaria, l'educazione è indispensabile: discorso. *Camerino*, tip. Borgarelli. in-8. pag. 32. [2024.]
- Bessone (Giannantonio).** Vedi num. 2004.

- Bolandere** (*Corrado* di). Il vecchio Dio. Racconto popolare, vulgarizzato da *Leopoldo Marzorati*. III ediz. italiana. *Bologna*, tip. Felsinea. in-64. pagine 64. — L. 0 25. [2025.]
- Bongiovanni** (*Vincenzo*). Doveri e norme speciali per l'artista teatrale. *Palermo*, 1875, tip. Barcellona. in-8. pag. 38. [2026.]
- Borghese** (*Gaetano*). Novara di Sicilia. Notizie storiche. Con varie incisioni. *Milano*, tip. Regis e Comp. in-16. pag. 140. — L. 2. [2027.]
- Bosasio** (*Francesco*). Appendice al Grido della natura di J. B., con un Manifesto a tutti i popoli (2. ediz. per l'appendice). *Bergamo*, tip. Frat. Bolis. in-16. pagine XLVIII [2028.]
- Botanica**: trattato elementare. *Milano*, Sonzogno tip.-ed. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [2029.]  
Biblioteca del popolo, vol. 22.
- Bruno** (*Vincenzo*). La passione e risurrezione di N. S. Gesù Cristo, esposte in meditazioni, corretto e riveduto da *Secondo Franco*. *Venezia*, tip. Emiliana. in-16. pag. XII-396. — L. 2 20. [2030.]
- Buonafalce** (dott. *Gast.*). Sulla scoperta di un nuovo rapporto geometrico che serve alla soluzione del problema della duplicazione del cubo: dimostrazione grafica. 2.<sup>a</sup> ediz. emendata, e coll'aggiunta di un corollario sulla quadratura del circolo. *Pisa*, tip. Mariotti. in-8. pag. 12. — L. 0 60. [2031.]  
Vedi num. 1428.
- Cadorna Viani Visconti** (*Carolina*). L'amico del popolo: racconti. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 266. — L. 2 50. [2032.]
- Caimi** (*Carlo*). Su e giù. Scene milanesi dal 1796 al 1814. Seconda ediz. *Milano*, Galli e Omodei edit. (tip. Molinari e Soci). in-16. pag. 254. [2033.]
- Calirelli** (*Benedetto*). Parole pronunciate nel banchetto di Milano in nome del Comitato esecutivo per le feste di Legnano, il 28 maggio 1876. *Milano*, tip. Rechiedei. in-12. pag. 8. [2034.]
- Calzavara** (*Giuseppe*). Il padre Zappata: commedia in 2 atti. — La spada di Damocle: scherzo comico in un atto. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. A. Giuliani e C.). in-16. pag. 80. — L. 1. [2035.]  
Teatro Italiano contemporaneo, fasc. 35.
- Canini** (*Marco Antonio*). Dictionario Español-Italiano y Italiano-Español, con la pronunciacion figurada, un Compendio de gramatica española, y dos pequeños vocabularios que contienen los nombres propios y geográficos los mas en uso. *Milano*, Pagnoni edit. tip. in-16. p. 526, 544. — L. 4. [2036.]
- Canti popolari vicentini**, raccolti da *Cristoforo Pasqualigo*. 4.<sup>a</sup> ediz. *Venezia*, tip. Grimaldo e C. in-32. pagine 24. — L. 0 50. [2037.]
- Canthà** (*Cesare*). Algiso, o la Lega lombarda: novella. Seconda ediz. *Milano*, G. Agnelli tip.-ed. in-16. pagine 112. — L. 1 50. [2038.]
- Capranica** (*Luigi*). Fra Paolo Sarpi: romanzo storico. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. 2 vol. in-16. pag. 295. e 310. — L. 2. [2039.]  
Biblioteca amena.
- Carcano** (*Giulio*). Gabrio e Camilla: storia milanese del MDCCCLIX. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, Carrara edit. (tip. del Patronato). in-16. pag. 498. — L. 2 50. [2040.]
- Carlevaris** (*Stanislao*). Cyolamen. Il ritratto della Creiuccia. La vendetta di una madre. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 242. — L. 2 30. [2041.]
- Cassa** (la) di risparmio nelle scuole. Lettera di *L. Luzzatti*: due Dialoghi di *Tullio Minelli*: Istruzione della Direzione generale delle R. Poste. Seconda ediz. *Novigo*, tip. Minelli. in-16. picc. p. 48. — L. 0 50. [2042.]
- Castelvechie** (*Enrico*). L'ultimo bacio, commedia in un atto. — A' chi s'ama si erede, commedia in un atto. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Gattinoni). in-16. pag. 60. — L. 1. [2043.]  
Teatro italiano contemporaneo, fasc. 38.
- Catalogo ufficiale di vini presentati alla prima fiera nel carnevale di Roma. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. p. 14. [2044.]
- Catanzaro** (*Carlo*). Cari estinti. Bozzetti letterari. Terza ed. accresciuta e riveduta dall'autore, con una prefazione di *Giuseppe Soldatini*. *Siena*, Giulio Mucci ed. (tip. A. Mucci). in-8. p. VIII-186. L. 1 50. [2045.]
- Ceraulo** (prof. *Giambattista*). La ricostituzione. *Palermo*, tip. Lao. in-8. pag. 48. — L. 1. [2046.]
- Cercia** (p. *Raffaele*). La Chiesa e i suoi diritti: cenni. *Napoli*, tip. Salvatore Marchese. in-8. p. VIII-122. — L. 1. [2047.]
- Chiapponi** (*Pietro*). Del carattere degli Italiani. Importanza e modo di formarlo. *Milano*, tip. Rechiedei. in-16. pag. 116. [2048.]
- Chierici** (*G.*) e **Strobel** (*P.*). I possi sepolcrali di Sempolo d'Enza: strena del *Bullettino di Paleontologia Italiana* per il 1876. *Parma*, tip. della Società fra gli operai-tipografi. in-8. in 2 parti (pag. 32, 32), con tavole. [2049.]
- Chini** (*Lino*). Storia antica e moderna del Mugello. Vol. IV ed ultimo. *Firenze*, tip. di G. Carnesecchi e fig. in-16. pag. 328-XXVIII — L. 4. [2050.]  
Vedi num. 920.
- Ciotto** (*Francesco*). Vedi num. 2001.
- Ciralli** (*Ernesto*). L'Addie: soliti. *Palermo*, 1876, tip. Gandiano. in-8. pag. 12. [2051.]
- Comba** (*Eugenio*). Nuovo compendio di geografia teorico-pratica; corredato di oltre duecento esercizi d'applicazione. *Torino*, G. B. Paravia. in-16. pag. 296. — L. 1 60. [2052.]
- Commedia** (la) in giardino: farsa in un atto. Traduzione dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. p. 32. — L. 0 10. [2053.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 164.
- Comparsa** (La) del diavolo in società: farsa giocosa in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2054.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 154.
- Contini-Cappai** (prof. *Antonio*). Discorso sul medico Gavino Farina, letto il giorno 17 marzo 1868 per la festa commemorativa degli illustri scrittori e pensatori italiani. *Sassari*, stamp. Turritani. in-8. pag. 24. [2055.]
- Corda** (La) sensibile, farsa in un atto. Novissima riduzione dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pagine 24. — L. 0 10. [2056.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 163.
- Corrias** (*Federico*). Sugli ordinamenti dell'amministrazione provinciale. *Cagliari*, tip. del Commercio. in-8. pag. 16. [2057.]
- Cossa** (*Pietro*). Puschin: dramma in 4 atti in versi. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. *Monitore dei teatri*). in-16 piccolo, pagine 76. — L. 0 35. [2058.]  
Florilegio drammatico, fasc. 355.
- Curtius** (*Ernesto*). Storia greca. Prima traduzione italiana fatta sulla quarta edizione originale tedesca da *Giuseppe Müller* e *Gaetano Oliva*, corredata di nuove aggiunte dall'autore. *Torino*, Ermano Loescher libraro edit. in-8. gr. fasc. I e II. pag. I-148, 149-308. — Ciascuno L. 2. [2059.]
- Dabormida** (*V. E.*). Vincenzo Gioberti e il general Dabormida. Documenti. *Torino*, fratelli Bocca edit. (V. Bona tip.). in-16. p. V-136. — L. 1 60. [2060.]



- Dacci (Giulio).** Piccolo trattato per lettura e divisione musicale. *Milano*, De Giorgi. — L. 2 50. [2061.]
- Dacci (Giusto).** Trattato teorico-pratico d'armonia, istruzione, contrappunto e composizione. Libro II. Della strumentazione. L. 5. — Libro III. Del Contrappunto. L. 5. — Libro IV. Della composizione. L. 3. — *Milano*, De Giorgi. [2062.]
- De Bernardo (avv. Domenico).** Il potere esecutivo e il potere giudiziario. *Palermo*, tip. G. Oliveri. in-16. pag. 34. [2063.]
- De Castro (Giovanni).** Storia di casa nostra: libro di lettura e di premio: seconda ediz. *Milano*, P. Carrara (tip. del Patronato). in-16. pag. 284. — L. 1 75. [2064.]
- De Fornasari (Ed.).** Vedi num. 2069.
- De Giorgi (Alessandro).** Della vita e delle opere di Alberigo Gentili. Commentario. *Parma*, tip. Adorni. in-8. pag. VIII-94. — L. 2. [2065.]
- De Jouy.** La Vestale: melodramma. Trad. di *Giovanni Schmidt*, musica di *Gaspard Spontini*. *Milano*, Ricordi edit. tip. in-16. pag. 34. — L. 1. [2066.]
- De La Barre Duparcq (Ed.).** Souvenirs poétiques, publiés par *B. E. Maineri*. *Milan*, imp. Bortolotti. in-16. pag. 104. — L. 1 50. [2067.]
- Dell'Oro (Luigi).** Ascesa al monte Bianco per il versante italiano e discesa per il versante francese nell'agosto del 1875. *Milano*, Tip. ed. Lombarda. in-8. pag. 28. [2068.]
- De Marzo (Anton Gualberto).** Poesie; con proemio di *Eduardo De Fornasari*. *Firenze*, tip. di M. Cellini. in-16. pag. 224. — L. 3. [2069.]
- D'Ormeville (Carlo).** Gustavo Wasa: dramma lirico in 4 atti: musica di *F. Marchetti*. *Milano*, Lucca. in-16. pag. 76. — L. 1. [2070.]
- Ducci (E.).** Vedi num. 2102.
- Due folie:** novella di *Ad. L. L.* *Milano*, edit. Romeo Mangoni (tip. Guglielmini). in-16. pag. 24. [2071.]
- Due (I) Maestri di calligrafia.** Farsa in un atto dal francese. *Firenze*, tip. E. Duclot in-32. pag. 24. — L. 0 10. [2072.]
- Nuova raccolta delle più accreditate farse**, fasc. 161.
- Economia pubblica:** trattato elementare. *Milano*, Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 24. — L. — 15. [2073.]
- Biblioteca del popolo**, vol. 23.
- Elenco generale del personale sanitario**, nonchè dei droghieri, erbajoli e sempliciisti della provincia di *Milano*, compilato dietro i dati forniti dai rispettivi municipi, nell'anno 1876. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 92. — L. 1 50. [2074.]
- Eschilo.** I Persiani: tragedia, tradotta da *G. Fraccastroli*. *Torino*, Ermanno Loescher libr.-edit. in-8. pagine 52. — L. 0 80. [2075.]
- Erodoto d'Alcarnasso.** Vedi num. 2148.
- Esposizione (la) universale di Filadelfia del 1876**, illustrata. *Milano*, Ed. Sonzogno tip.-ed. in-4. disp. 1 a 4. — L. 20 per 80 dispense. [2076.]
- Fabretti (A.).** Raccolta numismatica del R. Museo di antichità di *Torino*. Monete consolari. *Torino*, fratelli Bocca edit. (tip. G. B. Paravia). in-8. p. XVI-336. — L. 12 50. [2077.]
- Faldella (Giovanni).** Le conquiste. Il male dell'arte. Variazioni sul tema. *Milano*, Libreria Brigola editrice (tip. Sociale). in-16. pag. 168. — L. 2 50. [2078.]
- Fanzago (Filippo).** Sui chilognati italiani: studio. *Padova*, tip. P. Prosperini. in-8. pag. 62 e 2 tav. [2079.]
- Dagli Atti della Società Veneto-Trentina**, fasc. II.
- Fanzago (Filippo).** Sullo sviluppo del Lufobranchi. *Padova*, tip. G. B. Randi. in-8. pag. 28. [2080.]
- Favaro (Antonio).** Intorno ad uno scritto su Andalò di Negro pubblicato da D. B. Boncompagni: comunicazione. *Padova*, tip. G. B. Randi. in-8. p. 24. [2081.]
- Fénélion (Saligae de la Mothe).** Le avventure di Telemaco figlio di Ulisse recate in versi italiani da *Giovanni Carlo Pasquini*, inedite e ora rivedute, corrette e pubblicate per la prima volta dal figliuolo del traduttore *Pier Vincenzo*. *Firenze*, tip. di M. Cellini. e C. in-8. pag. 240. — L. 2. [2082.]
- Ferri-Mancini (D. F.).** Elogio funebre del p. A. Camillo Spada. *Osimo*, tip. Quercetti. in-8. p. 44. [2083.]
- Feullet (Ottavio).** La sfinge, dramma in 4 atti, traduzione del dott. *Isilio Polese Santerrecchi*. *Milano*, Libr. Editrice diretta da *F. Sanvito* (tip. E. Civelli). *Milano*. in-32. pag. 62. — L. 0 35. [2084.]
- Florilegio drammatico**, fasc. 573.
- Fontana (Giacinto).** Idea per una filosofia della storia. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. in-16. pag. 392. — L. 4. [2085.]
- Fraccastroli (G.).** Vedi num. 2075.
- Franceschi (Giovanni).** Dottrina dei morbi cronici e loro medicatura. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. in-8. pag. 76. L. 1 50. [2086.]
- Franchini (G. B.).** Sul preteso « sylphium cyrenaeum ». Nota. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. p. 8. [2087.]
- Dalla Gazz. med. ital.** (prov. Ven.). Anno XIX, n. 18.
- Franco (Secondo).** Vedi num. 2030.
- Frank (Malvina).** Daniele Manin a Venezia (1804-1853). Narrazione del prof. *Alberto Errera* di Venezia. *Rivista*. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. p. 8. [2088.]
- Dalla Rivista Europea.**
- Friszi (Giuseppe).** Vedi num. 2190.
- Frusci (Francesco).** Vedi num. 2014.
- Gabba (Bassano).** Manuale del cittadino italiano, o istituzioni di morale e di doveri e diritti. *Milano*, P. Carrara ed. (tip. del Patronato). in-16. pag. 148. — L. 1 25. [2089.]
- Biblioteca istruttiva.**
- Gabelli (Federico).** Il riscatto delle ferrovie. *Padova*, tip.-edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 160. — L. 2. [2090.]
- Gachet (Noemi).** Vedi num. 2114.
- Galateo (G. De).** Umberto: conseguenza di una dissilluzione. Novella. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-32. pag. 158. — L. 1. [2091.]
- Biblioteca della Gazzetta d'Italia**, serie II, vol. 10.
- Giacomelli (Michelangelo).** Vedi num. 2164.
- Giardini (I) a fiori in città ed in villa**, coltivati in piena terra, sui terrazzi, sui poggiuoli, sulle finestre, giusta i metodi più facili di floricoltura e giardinaggio. *Milano*, tip. Ghezzi. in-12. p. 32. — L. 0 20. [2092.]
- Giglioli (Antonio).** I granelli d'oppio: racconto del profugo nizzardo. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-32. pag. 108. — L. 1. [2093.]
- Biblioteca della Gazzetta d'Italia**, serie II, vol. 18.
- Giovagnoli (Raffaele).** La vedova di Putifarre: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da *F. Sanvito* (tip. del *Monitore dei teatri*). in-16. picc. pag. 60. — L. 0 35. [2094.]
- Florilegio drammatico**, fasc. 305.
- Goethe (Wolfgang).** Torquato Tasso: dramma. — Egmont: tragedia con note storiche e il giudizio critico di *Federico Schiller*. — La morte di Adamo: tragedia di *Federigo Amedeo Klopstock*. Seconda ediz. — Trad. di *Casimiro Varese*. *Firenze*, tip. success. Le Monnier. in-16. pagine 400. — L. 4. [2095.]
- Grossi (Tomaso).** Vedi num. 2139.
- Guida tascabile di Milano e suoi dintorni**, illustrata da 8 incisioni e della pianta topografica. *Milano*, Muggiani (tip. Guigoni). in-16. p. 160. — L. 0 75. [2096.]



Guida ufficiale del tiratore al V Tiro nazionale in Milano: col programma delle feste pel VII Centenario di Legnano, ed altre indicazioni utili al forastiero. *Milano*, tip. G. Civelli. in-16. p. 40. — L. 0 50. [2097.]

**Halevy (L.).** Vedi num. 2116.

**Heine (Enrico).** *Almanson*: tragedia, trad. di *Andrea Maffei*. *Milano*, Libr. Edit. diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-16. pag. 120. — L. 1 20. [2098.]  
Teatro straniero, fasc. 2,

Inaugurazione del tempio della Comunità Evangelica riformata in Bergamo (30 aprile 1876). *Milano*, Hoepli (tip. Bernardoni). in-8. pag. 34. [2099.]

**Jaccarino (Domenico).** La jettatura collocata fra le scienze naturali: poemetto berneseo in ottava rima. *Napoli*, tip. di R. Cannavacciuoli. in-32. p. VIII-114. — L. 1 50. [2100.]

**Janvier (Caterina).** Le maître de langue italienne: ouvrage écrit sur les derniers programmes du gouvernement à l'usage des écoles techniques, commerciales et militaires. 3.<sup>e</sup> édit. *Naples*, typ. de l'Iris. in-16. pag. 170. — L. 3. [2101.]

**Klopstok (Fed. Amed.).** Vedi num. 2095.

**Kotzebue (Augusto).** Il prigioniero: farsa in un atto. Nuova riduzione di *E. Ducci*. *Firenze*, tip. E. Ducci, 1875. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2102.]

Nuova raccolta delle più accreditate farse, fasc. 124.

**La Bolina (Jack).** Boszetti di mare. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-32. pag. 156. — L. 1. [2103.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, serie II, vol. 23.

**Lasinio (Fausto).** Vedi num. 2011.

Lega (la) lombarda e la grande vittoria di Legnano, Conni storici, pubblicati per cura di un giovine cattolico, nel settimo centenario. *Roma*, Agenzia generale ecclesiastica, editrice. in-16. pag. 46. [2104.]

Legnano: narrazione popolare della battaglia del 29 maggio 1176. Ricordo del VII centenario. *Padova*, tip. del Seminario. in-32. pag. 16. [2105.]

**Le Sage.** Avventure di Gil Blas di Santillana. Ediz. destinata all'adolescenza e illustrata da 50 vignette. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pagine 276. — L. 2 50. [2106.]

Prime letture. Biblioteca illustrata per i ragazzi.

Lettres sur l'île de Capri et la vie de Tibère, par un Touriste. *Naples*, Detken et Rocholl. in-16. pag. 225. avec une carte. — L. 3. [2107.]

**Lo Jacone (Francesco).** Manuale per gli esami dei periti calligrafi, nel quale sono esposti i principj dell'arte calligrafica e le leggi positive in ordine ai giudizi di falsità. *Palermo*, tip. Lao. in-8. p. 164. [2108.]

**Lorenzi (Girolamo).** Il Carroccio: sue origini e vario uso nel medio evo. *Milano*, tip. G. Agnelli. in-12. pagine 30. — L. 0 25. [2109.]

**Luzzatti (comm. Luigi).** Vedi num. 2042.

**Maffei (Andrea).** Vedi num. 2098.

**Magri (L.).** Sulla educazione dei figli, e la scelta del loro stato: libro di lettura e premio. *Milano*, Paolo Carrara ed. (tip. del Patronato). in-16. pag. 394. — L. 2 50. [2110.]

Biblioteca ricreativa.

**Maineri (B. E.).** Vedi num. 2067.

**Mantegazza (Paolo).** Il Dio ignoto. *Milano*, Libreria Brigola editrice (tip. Bernardoni). in-16. pag. 534. — L. 5. [2111.]

**Marcello (M.).** Vedi num. 2157.

**Marenco (Leopoldo).** Il supplizio di Tantalo: commedia in-4 atti. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 128. — L. 1 20. [2112.]

Galleria teatrale, num. 211-212.

**Mariano (Raffaele).** L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 360. — L. 3 50. [2113.]

**Marlitt (E.).** La contessina Gisella: trad. dal tedesco per *Noemi Gachet*, 2 vol. *Milano*, Tip. ed. Lombarda. in-16. pag. 200 e 208. — L. 3. [2114.]

Scelta di buoni romanzi stranieri, II serie, n. 2 e 3.

**Marzolo (F.).** Cistovario. Storia della nona ovariotomia operata dal suddetto. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 36. [2115.]

Dalla *Gazz. Med. Ital.* (Prov. Ven.). An. XIX, n. 8-10.

**Marsorati (Leopoldo).** Vedi num. 2025.

**Meilhac (E.) e Halevy (L.).** La Marchesina: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. E. Civelli). in-32. p. 70. — L. 0 35. [2116.]

Florilegio drammatico, fasc. 568.

Memorie dell'Accademia d'Agricoltura, Arti e Commercio di Verona. Volume LIV della serie II. *Verona*, tip. Franchini. in-8. fasc. I, pag. 1-216. [2117.]

**Menini (David).** Vicende militari del 13.<sup>o</sup> reggimento fanteria, coll'aggiunta di un breve discorso ai giovani soldati. *Venezia*, tip. del Semin. in-8. pag. 80. [2118.]

Milleide (la), opera postuma del codino dottor *Utos* (pseudonimo), per la prima volta messa a stampa dal suo compare 1280. *Napoli*, tip. P. Androsio. in-16. pag. VI-196. — L. 1. [2119.]

**Minelli (dott. Tullio).** Vedi num. 2042.

Monte Cassino, Fleury, Lemans: chi de'tre possiede le mortali spoglie dei santi Benedetto e Scolastica? Disquisizione apologetica, per *D. S.* teologo. *Bologna*, tip. Marreggiani. in-16. pag. 256. — L. 2 50. [2120.]

**Monti (Vincenzo).** Aristodemo: tragedia in 5 atti. *Pisa*, Pizzanelli edit. (*Milano*, tip. E. Civelli). in-16. pag. 58. — L. 0 25. [2121.]

**Morpurgo (Emilio).** La scuola superiore di commercio in Venezia. *Venezia*, tip. Grimaldo. p. 34. [2122.]  
Estratto dall'opera « L'Istruzione tecnica in Italia. »

**Müller (Giuseppe).** Vedi num. 2059.

Nuovi (I) Misteri del chiostrto napoletano, scritti da una ex-monaca: opera dell'Abate \*\*\*. Ediz. illustr. *Milano*, Guigoni tip.-ed. in-12. pag. 96. [2123.]

**Odde (Pietro).** Grammatica della lingua musicale, divisa in due parti. *Palermo*, tip. Amenta. in-8. p. 104. — L. 3. [2124.]

**Oliva (Gaetano).** Vedi num. 2059.

Osservazioni di A. L. B. teologo milanese intorno al discorso necrologico detto dal sac. prof. Francesco Fabbri nei solenni funerali fatti in Lucca a mons. Domenico Dinelli. *Lucca*, tip. Del Serchio. in-16. pag. 48. — L. 0 70. [2125.]

**Pasqualigo (C.).** Vedi num. 2037.

**Pasquini (Giov. Carlo e Pier Vincenzo).** V. n. 2082.

L'atineau, ossia un ritratto in fotografia. Traduzione dal francese di *Amilcare Bellotti*. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2126.]

Collezione di farse italiane e straniere, n. 152.

**Patrignani (Pietro).** Versi giocosi. *Cingoli*, tip. di Adolfo Ercolani. in-8. pag. 32. [2127.]

**Peluso (Francesco).** Alunni versi sopra pensieri seri e ghiribizzosi. *Napoli*, tip. della Libertà Cattolica. in-8. pag. 74. [2128.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Domani 1.° Luglio esce il Num. 3 del

## CATALOGO BIMESTRALE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Questa pubblicazione della nostra Associazione non ha altro scopo che di rendere servizio ai librai. Essa li mette in grado di fornire *gratis* ai loro clienti la nota di tutte le nuove pubblicazioni italiane. Il Catalogo è diviso per classi. E sopra le copie commesse, sta il nome e l'indirizzo del libraio committente.

Del *Catalogo Bimestrale* escono 6 numeri all'anno, e un 7.° numero per l'Indice generale. Il prezzo dell'annata è di

L. 20 per 50 copie. — L. 36 per 100 copie. — L. 65 per 200 copie. — L. 95 per 300 copie.

L'abbonamento è obbligatorio per l'annata; pagamento trimestrale. — Si eseguono commissioni anche separate per Numero e per Centinajo, al prezzo di L. 6 50 ogni 100 esemplari di un Numero, purchè le domande siano fatte almeno CINQUE GIORNI PRIMA della pubblicazione del Catalogo, che succederà regolarmente alla fine di cadaun bimestre.

Il discreto successo ottenuto fino dal 1.° numero mostra che questo Catalogo risponde a un bisogno sentito dal commercio librario. Se aumenterà la richiesta, potremo sia aumentare il numero delle pagine, o sia ridurre il prezzo; giacchè l'Associazione non pubblica questo Catalogo se non nello scopo di giovare alla Libreria italiana.

*Libreria* **ERMANN O LOESCHER & C., Roma**

**Atti dell'Accademia medica di Roma**, compilati dal segretario dott. **CESARE BRUNELLI**. — Anno I (1875-76), Fascicolo 1.° In-8 grande di pag. 210.

L. 3 col 25 %

**I Cassiodori nel V e nel VI secolo** di **CIAMPI IGNAZIO**, Prof. di Storia nella R. Università di Roma. — Bel volume in-16 di pag. 280.

L. 3 50 col 25 %

MILANO - FRANCESCO PAGNONI - EDITORE

Via Solferino, N. 6.

# DIVI THOMÆ AQUINATIS

DOCTORIS ANGELICI

SUMMA THEOLOGICA

PRÆCLARIS CODICIBUS DILIGENTISSIME EDUCTA

IN QUATUOR VOLUM. DISTRIBUTA

## PROGRAMMA

In S. Tommaso d'Aquino, sublime Dottore della Chiesa e nobilissima gloria italiana, splende cotanto lume di dottrina da essere considerato, senz'altro, come fulgidissimo sole nel firmamento della Chiesa di Cristo. È desso il genio formato dalla Grazia e dallo studio, fornito così di forza d'intuizione, diremmo quasi celestiale, da leggere nello specchio della Divinità, come in un libro aperto, le cose più ardue ed eccelse. Nei prodigiosi suoi scritti si svolge tutto lo scibile umano sì nelle scienze filosofiche che teologiche, e con tale chiarezza e profondità che rapiscono. Scrisse insomma l'Aquinate veramente da Angelo mandato dal cielo ad additarci il cammino della vita: ond'è che meritamente chiamasi l'*Angelico* per eccellenza. Veramente la sua dottrina è come una miniera inesauribile da cui i maestri in divinità attingono quegli altissimi concetti che rivelano le bellezze più recondite delle verità cattoliche. E non è a stupire quindi se vediamo le migliori intelligenze riverenti a lui dinanzi inchinarsi. Il divino Poeta nel canto X del *Paradiso*, genuflesso innanzi a Tommaso, vuole irraggiarsi della di lui luce. E Augusto Nicolas ci mostra S. Tommaso che piglia a presto le ali degli Angeli e « vola in cielo a contemplare lassù le cose umane e divine, per recarne sulla terra immortali splendori. » Persino un illustre filosofo vivente, quantunque in aperta opposizione alla scuola di S. Tommaso, candidamente confessa che « non si può immaginare uomo più elevato di lui, e che la filosofia, memore degli alti servigi da lui resi alla sua causa, lo ripone, senza distinzione di fede, fra i più illustri cultori della scienza. » Ma valga per tutti i potenti avversari dell'*Angelico*, costretti anche loro malgrado ad ammirarlo, l'empio scongiuro dell'eresiarca Martino Bucer: *Tolle Thomam et Ecclesiam dissipabo*.

E appunto, per la meravigliosa sapienza dell'Aquinate, tutte le determinazioni dei Concilii ecumenici, in ispecie del sacro Concilio di Trento (1545-63), come osserva anche il card. Baronio, erano appoggiate alla dot-

trina, anzi alle stesse parole di lui, a cui ricorrevano per ogni tratto i Padri come a fonte sicura nelle decisioni. E S. Pio V, nella Bolla *De festo Thomæ*, dichiara che, merè la dottrina di S. Tommaso, « vennero convinte e dissipate molte eresie e purgato il mondo da pestiferi errori »; Papa Giovanni XXII, quando si trattò di canonizzarlo, disse, « oh'egli operò tanti miracoli quanti articoli scrisse ». E in quest'epoca stessa, che è tutta materia e in cui ad altro non si aspira che alla materia, valorosi e umanitari ingegni, anche tuttor viventi, ispirarono nelle angeliche pagine i loro scritti onde ravviare le scienze ai veri e sani principii.

Ma il capolavoro di S. Tommaso a cui pose mano e cielo e terra, è la *Summa theologica*, inestimabile tesoro di celeste sapienza, che i suoi confratelli chiamano l'*estremo legato* del Santo Dottore, perchè scritta nell'ultimo periodo di sua vita. Essa contiene in mirabile ordine, semplicità di forma e chiarezza d'esposizione, 512 questioni, più di 3000 articoli e meglio di 15,000 soluzioni di difficoltà: le prove insomma di quasi tutti i dommi, di tutte le verità teologiche. Vittorio Cousin ammira, nell'alta metafisica della *Summa theologica*, « un intero sistema di morale e di politica. » E Niccolò Tommaseo, nel *Dizionario d'Estetica*, chiama la *Summa* dell'Aquinate, « opera di gigante »; e dichiarò non è molto, in un articolo di giornale, oh'egli « s'inchinava dinanzi a quell'opera d'architettura gigante, a quella mole magnifica che è la *Summa*, nel suo gran tutto e nel lavoro delle minime parti. »

Abbiam creduto perciò far cosa assai grata pubblicando coi nostri tipi quest'opera, e tanto più perchè non abbiamo perdonato a spese e fatiche onde l'edizione, sebbene a mitissimo prezzo, riuscisse splendida ed emendatissima. E abbiamo omesso a bella posta qualsiasi commento, memori della celebre sentenza, che l'Aquinate a guisa di Omero vien meglio inteso nella sua nativa chiarezza che non sia corredato di note.

## PATTI D'ASSOCIAZIONE

1. L'Opera è divisa in 4 volumi di circa 750 pagine cadauno, in formato 8.° grande, a due colonne.
2. Si pubblica in fascicoli di 96 pag., cioè 192 colonne, al minimo prezzo di una Lira italiana al fascicolo. Uscirà un fascicolo ogni 15 giorni.
3. L'intera opera non oltrepasserà i 28 fascicoli.
4. In Milano le associazioni si ricevono dall'Editore sottoscritto, via Solferino, N. 7. — In Italia, da tutti i Librai suoi corrispondenti.

È in corso di stampa il terzo volume, e pel mese di Novembre 1876 l'edizione sarà completa, e farà continuazione nello stesso formato: **I PREDICABILI** di S. TOMMASO VILLANOVA.

FRANCESCO PAGNONI, tipografo-editore.

# UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE

già Ditta POMBA e Comp.

TORINO — ROMA — NAPOLI — PISA

DELLA

# INDIPENDENZA ITALIANA

CRONISTORIA

DI

CESARE CANTÙ

Divisa in tre Periodi

FRANCESE — TEDESCO — NAZIONALE

*L'Opera sarà compresa in circa 55 disp. di 64 pag. in-8 gr. — È pubblicata la disp. 39. — Pr. L. 1 ogni disp.*

## DICHIARAZIONE.

*Signor Direttore,*

Il lamento ch' Ella mi comunica di alcuni Associati per la lentezza con cui esce la Storia dell'Indipendenza Italiana, trae maggior ragione dall'esattezza, consueta in tutte le precedenti nostre pubblicazioni.

Quando, nel settembre del 1871, io ne presentava a codesta Unione il manoscritto, non ignoravo che un'opera è appena alla metà quando è finita. In questa poi trattavasi di avvenimenti che correvano, e da cui ancora aspettava giustificazione il titolo; ed essa poi esigeva maggiori attenzioni, essendo l'ultima mia, la più *originale*, la più *difficile*.

Come ultima, doveva o accertare o smentire le teorie delle precedenti col riscontro di fatti i meno aspettati, e quel nostro assunto del progresso della umanità in generale, e specialmente della nostra nazione, della quale, anziché vilipendere il passato per assonnare il presente, conservavamo rispettosa memoria per trarne lezioni e fiducia all'avvenire.

L'originalità sua presumevasi fin dal titolo, non mai usato, e che ora vedo adottarsi; dalla forma media tra il racconto classico e la cronaca; dal tanto uso della letteratura qual testimonio dei tempi e commercio intellettuale e morale, ove compajono in contraddittorio i rappresentanti delle opposte opinioni dalla pretensione di voler dire anche quel che non si dice dall'universale.

Ciò rendeva scabrosissimo il lavoro quando vive e potenti persone troverebbero giudicati sè e i suoi altrimenti da quel che vorrebbero l'interesse e la passione; onde crederebbero insufficienti gli elogi, indebiti gli appunti, tanto più da chi osa censurare gli amici e lodare i nemici; e in tempi ove le scritture quotidiane avvezzano alle sfumature, al frascame, a contentarsi del press'a poco, snervando il sentimento della pietà, della virtù, del diritto. Ogni fatto dunque, anzi ogni parola doveva essere ponderata, vagliata, rimessa all'incudine e alla lima. Lo sanno i compositori della vostra stamperia.

Eppure ciò non doveva salvare nè dalla negligenza di chi non fa che letture a vento e sentenza senza tampoco guardare; nè dal vilipendio di chi sberla qualunque persona o cosa che orori la patria, quasi un bisogno di deprimere gli altri per iscusare la propria bassezza; nè dall'accanimento di quei caudatari dei grandi insolenti, che sono incaricati di sbertucciare ogni indipendenza di pensiero, ogni intrepidezza di verità.

A quanti dovrebbe dirsi *mentite!* ed anche dai non salariati potrebbe chiedersi, non isolassero una frase, non mutilassero un racconto, non ricopiassero un'accusa o un encomio senza la contrappostavi correzione.

Ma alle discolpe chi bada? Meglio tacere come si fece da quando nobili giovani stipendiavano un Tersite e un Licambo, fin quando i potentati accaniscono il giullare e lo staffiere; da quando i sacrestani comunicavano perchè si sosteneva che i giorni della creazione non erano di 24 ore, fin quando i professori danno patente di rimbambito perchè si parla di creazione.

Persistendo ad esser veridico, o almeno sincero; senza adulare i grandi del giorno e neppure le loro livree; cercando non esser noioso eppure non frivolo tra le odiere nevralgie; senza invidiare neppur quelli che non perdonano l'essere cari al popolo; esultando dell'indipendenza, anelando alla libertà; odiando vigorosamente le bassezze, non allibendo davanti un gregge che pretende esser l'Italia, e che sacrifica chi non lo serve a suo modo; non rinnegherò mai la verità, unico mio proposito, unica consolazione, unico retaggio.

Abbiano dunque pazienza e gli Associati e i Compositori e Lei; ne deve aver tanta l'Autore!

*Milano, Maggio 1876.*

**C. Cantù.**

PISA

FRATELLI NISTRI

TIPOGRAFI-EDITORI-LIBRAJ

PISA

*Ultime pubblicazioni*

NISTRI prof. GIOVANNI

**SAN GIULIANO,**

LE SUE ACQUE TERMALI  
E I SUOI DINTORNI

NOTIZIE

Un vol. in-8 di 732 pag. con documenti ed inc. — L. 10.

C. F. GABBA

**I DUE MATRIMONI**

CIVILE E RELIGIOSO,  
NELL'ODIERNO DIRITTO ITALIANO  
CON PREFAZIONE INTORNO ALL'ODIERNA POLITICA ECCLESIASTICA  
DEL GOVERNO ITALIANO

Un volume in-8 di pag. 200. — L. 2.

ALMACHILDE PELLEGRINI

**UNA SIRENA**

Un vol. in-16 di pag. 115 stampato elegant. — L. 2.

C. F. GABBA

**TEORIA DELLA RETROATTIVITÀ  
DELLE LEGGI**

4 volumi in-8. Pisa, 1868-1874. — L. 30.

FRANCESCHELLI e DELLA SANTA

**ANNUARIO**

Amministrativo-statistico della Provincia di Pisa  
PER L'ANNO 1876

Un vol. in-8 di pag. 222 con prospetti. — L. 6.

FRANCHINI EUGENIO, capitano-medico

**NUOVO PROCESSO  
DI DISARTICOLAZIONE DELLA MANO**

Un fasc. di 20 pagine con 1 tavola. — Cent. 50.

ANTONIO D'ACHIARDI

**BIBLIOGRAFIA MINERALOGICA,  
GEOLOGICA E PALEONTOLOGICA  
DELLA TOSCANA**

Un vol. in-8 di pag. 58. — L. 1 75  
(PUBBLICAZIONE DI POCHI ESEMPLARI)

DIALOGHI DI LUCIANO

**VENERE ED AMORE  
MENIPPO E MERCURIO**

Versione dal greco di  
ANTONIO ORSINI

(PUBBLICAZIONE FATTA PER NOZZE) in-8 di pag. 16 — C. 60.

F. DE RENZIS

**PROVERBI DRAMMATICI**

Un bacio dato non è mai perduto — Fra donna  
e marito non mettere un dito — La lettera  
di Bellerofonte — Il Rubicone — Lupo e  
cane di guardia.

Un vol. in-16 di pag. 192, stampato elegantemente. — L. 6.

GAETANO BUONAFALCE

Sulla scoperta di un nuovo rapporto geo-  
metrico che serve alla soluzione del pro-  
blema della duplicazione del cubo.

DEMOSTRAZIONE GRAFICA COLL'AGGIUNTA DI UN COROLLARIO  
SULLA QUADRATURA DEL CIRCOLO

2. edizione in-8 di pag. 16 con 2 tavole. — Cent. 60.

**Recentissime Pubblicazioni** della Ditta Tipografica **GIACOMO AGNELLI** in Milano, Via Santa Margherita, N. 2 (alcune delle quali adattissime per premio).

**ALTAVILLA.** - **Cento Racconti di Storia** patria ad uso delle Scuole e del Popolo. Bel volumetto con 100 incisioni. — L. 1.

— **L'Uomo.** - **Manualetto per le scuole e le famiglie**, contenente la descrizione del Corpo Umano, le principali epoche della vita dell'Uomo e le sue diverse razze. Bel vol. illustrato da 43 vignette. — Cent. 60.

— **Storia Naturale, descritta per le scuole e le famiglie.** Bellissimo volume illustrato da circa 2000 incisioni. — L. 4.

— **La Mitologia in brevi racconti esposta ai giovinetti.** Bel vol. illustrato da 200 incisioni. — L. 1 50.

— **L'Emulazione, o Fanciulli del popolo** diventati uomini illustri. Racconti storici. Bel vol. con incisione. — L. 1 25.

**BERLAN.** - **I Fanciulli celebri d'Italia e l'infanzia degli illustri Italiani.** Biografie, racconti e bozzetti desunti dalle migliori opere italiane. Terza edizione riveduta ed ampliata dall'autore. Bellissimo volume. — L. 3.

**BANFI.** - **La Giovinetta educata nella morale, istruita nei lavori femminili e nella economia domestica.** Bel vol. — L. 2.

**BRANCA.** - **La lingua tedesca insegnata in trenta lezioni, ossia Grammatica della lingua tedesca esposta nelle sue più necessarie teorie.** Bel vol. adorno di tavola litografica. — L. 1.

**CANTU'.** - **Attenzione! Riflessi di un popolano.** Bellissimo vol. — L. 3.

— **Algiso o la Lega Lombarda.** Elegante volumetto stampato su carta china. — L. 1 50.

— **Commento storico ai Promessi Sposi, o La Lombardia nel secolo XVII.** Bel vol. — L. 2.

— **Milano. Storia del Popolo e pel Popolo.** Bel vol. — L. 2.

— **Esempj di bontà.** Bel volume L. 2 50.

**CLAUS.** - **Manuale per gli Asili e i giardini d'infanzia, premiato dalla Società Pedagogica italiana.** Opera accreditatissima, adorna di 52 tavole litografiche. Bellissimo volume. — L. 5.

— **La Conversazione italiana-tedesca nelle scuole e nelle famiglie.** Elegante vol. — L. 2.

**DAUBY.** - **Gli Operai. Letture popolari.** — L. 2.

**FORNARI.** - **Dopo il lavoro. Letture piacevoli di educazione ed istruzione.** Bel vol. con incisioni. — L. 1.

— **Il piccolo Ganot. Fisico-Chimica applicata alle Arti e ai Mestieri.** Bel vol. con incisioni. — L. 2.

**FALORSI.** - **Glorie patrie, (o le glorie d'Italia).** Bel volume adorno di sette magnifiche incisioni. — L. 2.

**GARGANTINI.** - **I Fatti principali della Storia di Milano, narrati ad uso delle scuole e del popolo.** Un volumetto con incisioni. — Cent. 40.

**MORANDI.** - **La Bambina Italiana Libro di lettura e di premio.** Un volumetto con incisioni (p. I e II). Cent. 90.

**MULLOIS.** - **La Carità verso i poveri insegnata ai fanciulli.** Un vol. con incis. — C. 80.

**NERI.** - **Giannino o il libro dei giovanetti popolari.** — Bel vol. con incisioni. — L. 2 50.

**Novellette e Racconti storici ad uso dei fanciulli italiani.** Bel vol. — Cent. 50.

**POGGI.** - **Storie semplici e Letture popolari.** Bel vol. con incisioni. — L. 2 50.

— **La Vita dell'Italia narrata agli alunni delle scuole e delle famiglie.** Bel volume. — L. 2.

**PACINI.** - **Racconti piacevoli ad uso del popolo, utili a leggersi nelle famiglie e da apprendervi il linguaggio toscano vivente, pubblicati da NICOLÒ TOMMASEO.** Bel vol. — L. 2.

— **La Fidanzata del Calzolaio. Romanzo a uso del popolo di città e campagna, per cura e con prefazione di NICOLÒ TOMMASEO.** Bel volume. — L. 2.

— **La Patria e la Famiglia, con proemio di NICOLÒ TOMMASEO che trascelse e ordinò.** Bel vol. — L. 1 75.

**QUAINI.** - **Storia di un prigioniero, aggrintovi un racconto: Una partita di giuoco.** Bel vol. con incisioni. — L. 1.

**ROSSI.** - **Il Contadino istruito. Libro di lettura e di premie per le scuole della campagna.** Bel vol. — L. 1 50.

— **Superstizioni e pregiudizj, ossia Veglie contadinesche per il popolo.** Bel vol. — L. 2.

**SACCHI.** - **La patria Italiana.** Bel vol. con incisioni. — Cent. 80.

— **Dio, la Famiglia e la Patria. Libro per le scuole e pel popolo.** Bel vol. — Cent. 60.

**TOMMASEO.** - **La Donna. Opera pregevolissima per le giovani italiane.** — Bel vol. 3.

— **I doveri e i diritti d'ogni buon Italiano.** Memorie e speranze per il popolo. Bel vol. — L. 2 50.

— **Nuove letture popolari.** Bel volume. L. 2 50.

**VIGANO'.** - **L'Operaio agricoltore, manifatturiero e merciaiuolo, che arriva alla cooperazione.** Libro popolare utilissimo. Bel vol. — L. 1.

**ZONCADA.** - **Scanderbeg, romanzo storico albanese del secolo XV.** Bellissimo volume con due incisioni. — L. 5.

#### IN CORSO DI STAMPA E DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

**IL BEL PAESE.** Lezioni popolari sulle meraviglie della Natura, del prof. cavaliere ANTONIO STOPPANI. Belliss. vol. con incisioni: L. 4. — **LA TERRA** nelle sue relazioni col cielo e coll'uomo: istituzioni di geografia astronomica, fisica e politica, con incisioni, del prof. cav. ALFEO POZZI. Bellissimo volume: L. 6. — **FIORI DI CAMPO**, letture popolari toscane del prof. POLICARPO PETROCCHI. Bel volume: L. 2.

A chi manderà il proprio viglietto di visita alla Ditta **GIACOMO AGNELLI**, in Milano, sarà spedito franco il *Catalogo* delle altre sue edizioni.

*Napoli - DETKEN & ROCHOLL - Napoli*

· LETTRES  
SUR  
L'ÎLE DE CAPRI  
ET LA  
VIE DE TIBÈRE  
PAR UN TOURISTE

*Naples 1876, 1 vol. in-8. de pag. 225, avec une carte*

ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE

PUBBLICATO A CURA DELLA  
SOCIETÀ DI STORIA PATRIA

ANNO I, FASCICOLO I. — Napoli, 1876

*Un vol. in-8 grande di pag. 176. — Prezzo per l'annata di 4 fascicoli L. 20*

FEDE VECCHIA E FEDE NUOVA

DEL DOTTORE  
DAVIDE FEDERIGO STRAUSS

PRECEDUTA DA  
NOTIZIE SULLA VITA E SULLE OPERE DELL'AUTORE E DALLA PREFAZIONE DELL'AUTORE STESSO  
PER LA QUARTA EDIZIONE  
Traduzione dal tedesco dell'Avvocato

**SALVATORE PIZZI**

*Napoli 1876, 1 volume in-4 di pag. 238. L. 6.*

GALLERIA  
DI  
COSTUMI NAPOLITANI

VERSEGGIATI PER MUSICA DA  
DOMENICO JACCARINA  
con note dichiarative di A. BROCCOLI

*Volume I, Napoli 1876,*

*1 volume in-4 di pagine 152. — L. 5.*

MILANO  
Via Solferino, 11

FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO  
Via Solferino, 11

*Questa settimana esce:*

# VIAGGIO DI UN RAGAZZO INTORNO AL MONDO

PUBBLICATO DA

SAMUELE SMILES

l'autore di *SELF-HELP*

*Un bel volume di 300 pagine. — L. 2. 50.*

COMIZIO CENTRALE DE' VETERANI LOMBARDI

*Commissione pel Monumento delle Cinque Giornate*

MILANO — Piazza Mercanti, Palazzo Municipale, 4 — MILANO

*Recentissima pubblicazione a spese dell'Autore:*


## LEGNANO GRANDI E PICCOLE STORIE

OPERA DEL COMM. SENATORE

TULLO MASSARANI

*Bellissimo vol. in-4 su carta china, caratteri elzeviriani. L. 3 (franco L. 3 30).*

ESEMPLARI DISTINTISSIMI CON 9 FOTOGRAFIE ESPRESSAMENTE CAVATE  
DAI MONUMENTI PATRII L. 10 (Franco L. 11)

 La somma ritratta dalla vendita è interamente devoluta al Fondo  
per il Monumento delle Cinque Giornate.

*La Commissione invita i libraj d'Italia a volerla disinteressatamente ajutare nello spaccio di  
quest'opera importantissima, il cui introito è destinato a totale beneficio d'un monumento  
che ormai è entrato nella simpatia di tutti gli Italiani.*



# NOTIZIE DEL GENERALE NINO BIXIO

PER  
GIROLAMO Busetto

Maggiore nell'Esercito Italiano

2 vol. con ritratti e autografi e numerosi documenti inediti

Fano, tipografia Lana, 1876.

Lire 7.

Dirigere domande e vaglia all'Autore in Fano, o presso i Librai LOESCHER a Roma, Firenze e Torino, DRUCKER e TEDESCHI a Verona e Padova, ZANICHELLI a Bologna, MÜNSTER e SEGRÉ a Venezia, PEDONE LAURIEL a Palermo.

---

## FERDINANDO ONGANIA successore MÜNSTER

VENEZIA — Libbrajo della Real Casa — VENEZIA

**LIOY PAOLO** (DEPUTATO). Le Abitazioni lacustri di Fimon nel Vicentino. In-4 di pag. IV-152. con carta geologica di Fimon e suoi dintorni e 18 tavole. — Venezia 1876. L. 15.

### CATALOGHI IN PREPARAZIONE

che la suddetta Libreria spedisce gratis, quando sieno ricercati:

**BIBLIOTHECA VENETIANA.** Catalogo di una raccolta di libri, carte e vedute di Venezia e del suo territorio. III Supplemento.

Eadem IV (Belle Arti).  
**ANTIQUARIA.** Catalogo di una raccolta di Libri antichi, ecc.

---

## AVVISO

Ho l'onore di annunziare ai Signori Librai che ho pubblicato un Catalogo di *Libri e Periodici italiani di scienze giuridiche e politiche*, in-8 di pag. 80, con elegante copertina — prezzo **L. Una.** — Questo Catalogo è il più completo di quanti sieno stati fin ora pubblicati riguardanti queste materie. Contiene circa 2000 articoli, ed è corredato di un *Indice analitico* distribuito per materie.

A quei Signori Librai che volessero profittarne per la loro clientela, sarà addebitato a soli Cent. 60 per copia, commettendone non meno di 20 copie per volta.

**RICCARDO MARGHERI DI GIUS.**  
Napoli, Via Roma 140.

---

Trovansi in vendita una **TIPOGRAFIA** completa, composta di 3 torchi, pressa, assortimento caratteri, banchi ed altri utensili occorrenti per l'esercizio.

Per schiarimenti rivolgersi al signor **ANTONIO NODARI** in Venezia.

## Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO a Milano.

### *Giornali politici quotidiani:*

#### **Il Secolo.**

Giornale il più divulgato in Italia. Si stampa in Milano a 80,000 copie al giorno, colle nuove macchine Marinoni a carta continua. — In Milano a domicilio: Anno L. 18 — Semestre L. 9 — Trimestre L. 4 50. Franco di porto nel Regno: Anno L. 24 — Semestre L. 12 — Trimestre L. 6.

#### **Gazzetta della Capitale.**

Giornale popolare il più diffuso che si pubblichi in Roma. — Roma a domicilio: Anno L. 22 — Semestre L. 11 — Trim. L. 6. Franco di porto nel Regno: Anno L. 24 — Sem. L. 12 — Trim. L. 6.

### *Giornali illustrati ebdomadari:*

#### **Lo Spirito Folletto.**

Giornale-Album di disegni, quadri di genere, caricature. — Edizione di lusso: Anno L. 28 — Semestre L. 14 50 — Trimestre L. 7 50. Edizione comune: Anno L. 15 — Sem. L. 8 — Trim. L. 4.

#### **L'Emporio Pittoresco.**

Giornale d'illustrazioni. — Edizione di lusso: Anno L. 10 — Semestre L. 5. Edizione comune: Anno L. 6 — Semestre L. 3.

#### **Il Romanziere Illustrato.**

Giornale di romanzi. — Anno L. 7. 50 — Semestre L. 4.

#### **Il Florilegio Romantico.**

Altro giornale di romanzi. — 50 disp. L. 7 50.

### *Pubblicazioni periodiche letterarie:*

#### **Biblioteca Classica Economica.**

Raccolta delle Opere classiche dei grandi scrittori. — Un volume ogni mese a L. 1. — Abbonamento annuo L. 12.

#### **Biblioteca Romantica Economica.**

Raccolta dei migliori romanzi contemporanei. — Un volume ogni 15 giorni a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 24.

#### **Biblioteca del Popolo.**

Propaganda d'istruzione per soli Cent. 15 ogni volumetto. Abbonamento ai 20 volumetti della II<sup>a</sup> serie, N. 21 al N. 40, L. 8.

A molte delle suddette pubblicazioni vanno annessi PREMI GRATUITI speciali, come da Programma dettagliato, che si spedisce *gratis* a chi ne fa richiesta con lettera franca.

Pubblicazioni illustrate di gran lusso non periodiche, o per dispense. — Opere letterarie, legali, di viaggi, d'educazione. — Opere illustrate per Strenne, Albums, ecc.

### *Giornali illustrati di mode:*

#### **La Novità.**

Giornale settimanale delle signore. Figurini colorati, disegni di mode, incisioni, tavole colorate di gran formato. — Anno L. 24 — Semestre L. 12 — Trimestre L. 6.

#### **Il Tesoro delle Famiglie.**

Giornale mensile di mode per le famiglie. Figurini colorati, disegni e tavole colorate, acquarelli, sorprese. — Anno L. 12 — Semestre L. 6 50 — Trimestre L. 3 50.

#### **Giornale dei Sarti.**

Giornale mensile delle mode di Parigi. Figurini colorati, tavole di modelli, modelli tagliati, ecc. — Anno L. 18 — Semestre L. 9 50 — Trimestre L. 5.

### *Pubblicazioni periodiche musicali:*

#### **La Musica per tutti.**

Collezione dei capolavori editi ed inediti dei grandi maestri, per pianoforte solo. L'edizione più corretta uscita finora. — Un volume ogni due mesi a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 6.

#### **Teatro Musicale Giocoso**

##### **PER PIANOFORTE SOLO.**

Repertorio delle migliori opere buffe in voga di maestri contemporanei. — Un volume ogni due mesi a 2 lire. — Abbonamento annuo L. 12.

#### **Teatro Musicale Giocoso**

##### **PER CANTO E PIANOFORTE.**

Lo stesso Repertorio con parole pel canto. — Un volume ogni tre mesi a 5 lire. — Abbonamento annuo L. 20.

#### **La Danza.**

Raccolta delle migliori composizioni da ballo, per pianoforte, dei più rinomati autori contemporanei. — Una dispensa ogni due mesi a 1 lira. — Abbonamento annuo L. 6.

#### **Il Pantheon dei Pianisti.**

Raccolta accuratissima dei capolavori dei grandi maestri. — Una dispensa il 10, 20 e 30 d'ogni mese. — Costo della II<sup>a</sup> serie L. 12 75.

---

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI  
DI  
**ERMANN O LOESCHER, Torino**

---

**ERNESTO CURTIUS**

---

**STORIA GRECA**

PRIMA TRADUZIONE ITALIANA

FATTA SULLA QUARTA EDIZIONE ORIGINALE TEDESCA

DA

**GIUSEPPE MÜLLER e GAETANO OLIVA**

Corredata di nuove aggiunte dall'Autore

---

Si pubblica in fascicoli di 10 fogli di stampa a Lire **due** ciascuno.

È uscito il *secondo* fascicolo. — Il fascicolo *terzo* trovasi in corso di stampa.

---

**MATTEO RICCI**

---

DELLE ISTORIE

DI

**ERODOTO D'ALICARNASSO**

VOLGARIZZAMENTO CON NOTE

**TOMO SECONDO**

*In-8 di pagine IV-364. — Prezzo Lire 6.*

---

Il tomo primo è uscito nel 1872. Prezzo L. 6. — Il tomo terzo ed ultimo sarà in pronto nel 1877.

---

**I PERSIANI**

Tragedia d'ESCHIL O

TRADOTTA DA

**G. FRACCAROLI**

---

*In-8 di pagine 52. — Prezzo centesimi 80.*

---

**ARCHIVIO GLOTTOLOGICO ITALIANO**

DIRETTO DA G. I. ASCOLI

---

Si è pubblicata la terza ed ultima puntata del *secondo* volume. — Prezzo L. 6.

# MILANO - DOTT. FRANCESCO VALLARDI - EDITORE

## Biblioteca Medica Contemporanea

### HEBRA

Prof. di Dermatologia all'Università di Vienna

**MALATTIE DELLA PELLE.** 1.<sup>a</sup> trad. ital. autorizzata dall'Autore, dei dott. **Antonie Longhi** e **A. Tuttim.**

2 vol. in-8 gr. il primo di pag. 896.

L. 18. — Il 2.<sup>o</sup> è giunto alla pagina 490. L. 10. — La pubblicazione procede colla originale di Vienna.

### BRUITT ROBERTO

**IL VADE-MECUM DEL CHIRURGO.** Manuale di Chirurgia, moderna.

1.<sup>a</sup> tradus. italiana dalla 10.<sup>a</sup> ediz. inglese 1870, autorizzata dall'Autore, del dott. **Antonie Longhi** medico dir. dell'esercito italiano, con alcune note ed aggiunte.

1 Vol. in-16 gr. di pag. XVI-904. con 321 bellissime incisioni nel testo.

L. 20.

### ERIC. G. ERICHSEN

Prof. di Chirurgia clinica nell'Univ. di Londra

**LA SCIENZA E L'ARTE DELLA CHIRURGIA,** ossia TRATTATO DELLE LESIONI VIOLENTE, MALATTIE E OPERAZIONI CHIRURGICHE. — Unica trad. italiana autorizzata dall'Autore sulla 6.<sup>a</sup> edizione inglese 1872, del dott. **Antonie Longhi.**

2 vol. in-8 gr. complessivo di pagine VIII-1288 con 686 incisioni.

L. 40.

### HYZTL GIUSEPPE

Prof. di Anatomia descrittiva, topografica e comparata nell'Univ. di Vienna

**TRATTATO DI ANATOMIA DELL'UOMO COME FONDAMENTO DELLA FISIOLOGIA E DELLE APPLICAZIONI PRATICHE.** — Unica traduzione autorizzata dall'Autore sulla 12.<sup>a</sup> ted. elaborata secondo i progressi della scienza, dei prof. **Lanzilotti Benfanti** e **F. Occhioni.**

1 Vol. in-8 gr. di pag. XIX-823

L. 17.

**AVVERTENZA.** — A codesta edizione l'illustre Autore ha fatto importanti aggiunte ponendola al livello degli ultimi progressi della scienza specialmente dell'istologia ed Anatomia generale.

### HASSE K. E.

Prof. all'Università di Gottinga

**TRATTATO DELLE MALATTIE DEL SISTEMA NERVOSO.** — 1.<sup>a</sup> tradus. ital. sull'ultima edizione, tedesca del dott. **A. Benfanti**, con note del med.

1 vol. in-8 gr. di pag. VIII-896.

L. 19.

### ROSER W.

Prof. di Chirurgia all'Università di Marburgo

**MANUALE DI CHIRURGIA ANATOMICA.** 1.<sup>a</sup> tradus. ital. sulla 6.<sup>a</sup> ed ultima ediz. tedesca, del dott. **Weinberg.**

### BARKER FORDYCE

**LEZIONI CLINICHE SULLE MALATTIE DI PUBE'ERIO.** — Prima traduzione italiana autorizzata, del dott. **Chr. Tamburini.**

1 Vol. in-8. pag. 326.

L. 7.

### TILBURY FOX

Prof. della Clinica dermatologica all'Università di Londra

**MALATTIE DELLA PELLE, LORO DESCRIZIONE PATOLOGICA, DIAGNOSI E CURA.** — 1.<sup>a</sup> tradus. italiana sulla 3.<sup>a</sup> e più recente ediz. inglese unica autorizzata, per cura del dott. **A. Longhi.**

1 vol. in-8 gr. di pag. VIII-555, con 93 figure e 2 cromolitografie con una *Formacopea cutanea* ed un *Indice dei Vocaboli.*

### EULENBURG ALB.

—

### GUTTMANN P.

Prof. nell'Università di Berlino

**LA PATOLOGIA DEL SIMPATICO,** compilata con la guida della fisiologia. 1.<sup>a</sup> trad. ital. autorizzata dal **D. Baldassare Manni**, capitano medico nell'esercito italiano.

1 vol. in-8 gr. di pag. 178.

L. 4.

### GUTTMANN P.

Prof. all'Università di Berlino

**DEI METODI CLINICI PER L'ESAME DEGLI ORGANI DEL PETTO E DEL VENTRE, COMPRESA LA LARINGOSCOPIA.** — 1.<sup>a</sup> tradus. ital. autorizzata dall'Autore e dal medesimo corredata di nuove aggiunte originali, per cura del dott. **Cled. Benfanti**, medico dir. del Manicomio di Ferrara, con note del prof. **C. Federici.**

1 vol. in-8 gr. di pag. VIII-360.

L. 9.

MILANO. — CARLO SIMONETTI, EDITORE — VIA PANTANO, 6

COLLEZIONE ECONOMICA DI ROMANZI ILLUSTRATI

*Una Lira al Volume.*

*Il 15 d'ogni mese esce un vol. in-16 grande di 300 e fino 400 pagine con illustrazioni*

VOLUMI PUBBLICATI

1. E. DE KOCK. — STORIA DELLE CORTIGIANE CELEBRI, un volume.
2. J. F. COOPER. — IL CARNEFICE DI BERNA, un vol.
3. A. DE LAUZIERES. — I COMPAGNI DELLA MORTE, un vol.
4. E. DE KOCK. — STORIA DEI CORNUTI CELEBRI, un vol.

IN CORSO DI STAMPA

- E. DE KOCK. — STORIA DELLE CORTIGIANE CELEBRI, 2.<sup>a</sup> Serie, un vol.  
E. DE KOCK. — STORIA DEI CORNUTI CELEBRI, 2.<sup>a</sup> Serie, un vol.

Cel 15 Luglio si pubblica l'acclamatisimo romanzo

SUA ECCELLENZA EUGENIO ROUGON

(EUGENIO ROUHER)

DI

EMILIO ZOLA

versione di F. GIARELLI

Proprietà Letteraria riservata

Questo romanzo storico contemporaneo di E. Zola è il più gran successo letterario di Parigi. È la pittura fedele, esatta, vivissima, degli ultimi anni dell'Impero: la corruzione in alto e in basso, alle Tuileries come ai Ministeri, a Compiègne come alla Corte di Cassazione, nelle stanze d'Eugenia Imperatrice come nel Senato; un vero pandemonio di vizi, di maneggi equivoci, di repres-

sioni vergognose: tutta in una parola la falsa gloria dell'Impero! L'intreccio ha un interesse drammatico straordinario. I personaggi appartengono tutti alla storia contemporanea, e note opportune li additano ancor meglio alla giusta curiosità del lettore.

È indubitabile che *Sua Eccellenza Eugenio Rougon* avrà anche fra noi un risultato splendidissimo.

*Si spedisce ogni Volume franco di porto contro invio di Vaglia Postale all'Edit. CARLO SIMONETTI, Milano, Via Pantano, 6.*

DESIDERATA.

GAETANO BRIGOLA, a Milano, cerca:

Fra Angelico. Vita di Gesù Cristo. Firenze, 1843.  
Marietti. Origini delle scienze economiche.  
Cernaro. Discorsi della vita sobria.  
Rivista Europea. Tutta la serie, e singoli volumi.  
Troya. Storia d'Italia nel medio evo.  
Città-Biurni. La battaglia di Montenotte.  
Corte. La battaglia di San Michele.  
Ansaldo. Guida di Pescoia. 1777 o 1816.  
Arcangeli. Guida di Urbino.  
Brandolese. Del genio del Londinese per la pittura. 1795.  
Ceretini. Notizie della città di Viterbo. 1774.

Durando. Ragionamenti sulle belle arti. Torino, 1778.  
Giordani. Delle cose notabili di Budrio. Bologna, 1834.  
Donati. Guida delle pitture di Fano. 1760.  
Hackert e Grano. Memorie dei pittori Massinesi, 1792.  
Maggiori indicazioni delle pitture di Loreto. Ancona, 1824.  
Malaguzzi. Notizie delle chiese di Reggio. 1837.  
Sanseverino. Notizie intorno alla città di Crema.  
Tonci. Descrizione della galleria Doria. Roma, 1794.  
Vitali. Pitture di Busseto. Parma, 1819.  
Vernazza. Notizie spettanti alle arti. Torino, 1792.

- Pepoli (Giacchino).** Gabriella: dramma in 4 atti. Bologna, tip. Regia. in-8. pag. 116. [2129.]
- Perequazione (la)** dell'imposta fondiaria. Palermo, 1875. tip. *Giornale di Sicilia*. in-12. pag. 44. [2130.]
- Piazza (Pasquale).** Regole grammaticali per gli alunni delle classi elementari superiori. Palermo, 1875, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. p. 88. — L. 0 70. [2131.]
- Piazzoli (Giacomo).** I pubblicisti della rivoluzione francese: Camillo Desmoulins. Milano, L. Robecchi (tip. Sociale). Seconda ediz. in-16. pag. 164. — L. 2. [2132.]
- Piazzoli (Giacomo).** I pubblicisti della rivoluzione francese: Marat. Seconda ediz. Milano, L. Robecchi (tip. Sociale). in-16. pag. 280. — L. 2. [2133.]
- Piccini (Giulio).** Un romanzo al lume di luna. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-32. pag. XII-200. — L. 1. [2134.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, Serie II vol. 11
- Pierantoni-Mancini (Grazia).** Dora; Treccia bionda; La casa nasconde ma non ruba; Arnoldo. Racconti. Milano, libreria Brigola edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 282. — L. 3. [2135.]
- Pintor Mameli (G.).** Vedi num. 2007.
- Pitrè (dott. Giuseppe).** Il giorno dei morti e le strenne dei fanciulli in Sicilia. Palermo, 1875, tipogr. *Giornale di Sicilia*. in-16. pag. 22. [2136.]
- Pizzigoni (G.).** Vedi num. 2184.
- Plietaes (Carlo).** Compendio di patologia generale. Napoli, Cassella, Capobianco e C. edit. (tip. di A. Angelis). in-32. pag. 226. — L. 4. [2137.]
- Polese Santerrecchi (Icilio).** Vedi num. 2084.
- Porro (Pietro).** La battaglia di Legnano: racconto storico. Milano, Perelli edit. (Varese, tip. Ubicini). in-16. pag. 244. — L. 2. [2138.]
- Porta (Carlo) e Grossi (Tomaso).** Poesie milanesi, con alcune inedite. Milano, Guigoni tip.-edit. in-12. pag. 574. — L. 2. [2139.]
- Pouchain (Gustavo).** Edvige: dramma in 4 atti. Napoli, edit. Vincenzo e cav. Salvatore De Angelis (di Francesco), 1875. in-16. pag. 52. [2140.]
- Prina (L. G.).** Società delle conferenze popolari in Novara. L'alpinismo. Novara, tip. Novarese. in-8. pagine 20. — L. 0 50. [2141.]
- Proscociimi (Alessandro).** Baone: memorie storiche. Este, tip. Commercio di G. Soncino. in-8. p. 22. [2142.]
- Pujati (Giuseppe M.).** Lettera inedita all'ab. prof. Giuseppe Barbieri. Padova, tip. del Seminario. in-8. pagine 12. [2143.]  
Per nozze Gamba-Martini.
- Quadrupani (Carlo Giuseppe).** Documenti di vita spirituale, tratti dai santi più illuminati e massime da S. Francesco di Sales. Terza ediz. Bologna, tip. Mareggiani. in-64. pag. 224. — L. 0 40. [2144.]
- Raffaelli e Riccardi.** Il saltador: vaudeville in un atto e due quadri. Musica di A. Pettenghi. Milano, tip. E. Civelli. in-16. pag. 8. [2145.]
- Reinich.** Primavera senza fine. A un raggio di sole. Traduz. di A. Zardo. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 8. [2146.]  
Per nozze Bressan-Mazzoleni.
- Resoconto delle adunanze e dei lavori della Reale Accademia medico-chirurgica di Napoli.** Anno trentesimo. Tomo XXX. Napoli, tip. Salvatore Piscopo. in-4. (gennaio e marzo 1876). pag. 1-46. [2147.]
- Riccardi.** Vedi num. 2142.
- Ricci (Matteo).** Delle istorie di Erodoto d'Alicarnasso. Volgarizzamento con note. Tomo secondo. Torino, Ermanno Loescher libr.-edit. in-8. pag. IV-364. — L. 6. [2148.]
- Ricci (Vittorio).** Del diritto degli scolari nell'ordinamento delle scuole, in particolare delle scuole tecniche: osservazioni. Milano, tip. Bortolotti e C. in-16. pag. 88. — L. 1. [2149.]
- Ripa (Luigi).** Igiene del tabacco. Padova, tip. alla Minerva. in-16. pag. 116. — L. 1 50. [2150.]  
Piccola biblioteca igienica.
- Robetti (Pietro).** Cleopatra: melodramma tragico in 4 atti: musica di V. Sacchi. Milano, stab. Ricordi. in-16. pag. 30. — L. 1. [2151.]
- Rodella (Costantino).** Guida del giovane studente: libro di lettura e di premio. Milano, P. Carrara edit. (tip. del Patronato). in-16. pag. 240. L. 1 25. [2152.]  
Biblioteca istruttiva.
- Romanelli (Letisia).** Un fiore sulla tomba di Gino Capponi. Firenze, succ. Le Monnier. in-8. p. 6. [2153.]
- Rondani (prof. Alberto).** Sul distacco e trasporto di un affresco di Antonio Allegri da Correggio in Parma, operato dal cav. prof. Guglielmo Botti. Memoria. Venezia, tip. della *Gazzetta*. in-8. pag. 16. [2154.]  
Dalla *Gazzetta d'Italia* del 24 marzo 1876, N. 84.
- Rossi (E.).** Vedi num. 2189.
- Rossi (Vitaliano).** Alberto da Giussano capitano della Compagnia della morte, festeggiato nel VII centenario della battaglia di Legnano. Milano, tip. Bortolotti e Comp. in-16. pag. 108. — L. 1. [2155.]
- Rougier (Edoardo).** La filosofia antispiritualista. Milano, tip. Pirola. in-8. pag. 108. — L. 1 50. [2156.]
- Saint-Georges.** La rosa di Firenze: opera in 4 parti ed un quadro. Trad. ital. di M. Marcello: musica di E. Bilella. Milano, Lucca. in-16. p. 32. — L. 1. [2157.]
- Salis (Pietro).** Sull'efficacia delle convenzioni contratte per telegramma. Palermo, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 136. [2158.]
- Sarchi (Carlo).** Vedi num. 1170.
- Saya-Merlino (dott. Michele).** I sepolti vivi. Ricordi umanitari. Messina, tip. Nicotra e C. in-16. p. 40. [2159.]
- Scarabelli (Luotano).** Amor del prossimo. Quattordici racconti educativi. Milano, P. Carrara edit. (tip. del Patronato). in-16. pag. 188. — L. 1 25. [2160.]  
Biblioteca istruttiva.
- Schiller (Fed.).** Vedi num. 2095.
- Schmid (Cristoforo).** Rosa di Tannenberg: racconto morale. Milano, Carrara (tip. del Patronato). in-16. pag. 144. L. 0 40. [2161.]  
Biblioteca dei fanciulli.
- Schmidt (G.).** Vedi num. 2066.
- Sciacca della Scala (barone).** Discorso sull'andamento del Comizio Agrario di Palermo e sulla rappresentanza agraria italiana. Palermo, tip. Via Alloro. in-8. pag. 12. [2162.]
- Segreti per campare cento anni, ossia l'arte di guarire da sé stessi da ogni malattia.** Opera compilata dietro le migliori scoperte ed esperienze fatte sino ai nostri giorni. Venezia, O. Coen tipografo-editore. in-32. pagine 144. — L. 0 50. [2163.]
- Senofonte.** I quattro libri dei detti memorabili di Socrate: nuova traduzione dal greco di Michelangelo Giacomelli. Milano, Guigoni tip.-edit. in-16. pag. 252. [2164.]  
Biblioteca delle famiglie.
- Serena (Ottavio).** Della strada comunale obbligatoria Altamura per Ruvo: relazione. Matera, tip. Conti. in-8. pag. 40. [2165.]

**Settimo Centenario di Legnano (1876).** Tiro Nazionale in Milano, dal 21 al 26 maggio. Programma delle feste. *Milano*, tip. Golio. in-16. pag. 24. — L. 0 25. [2166.]

**Simonin (L.).** Il Far-West degli Stati Uniti. I Pionieri e le Pelli Rosse. Con 27 incisioni e 5 carte geografiche. *Milano*, Fratelli Treves edit.-tip. in-8. pag. 208. — L. 3. [2167.]

Biblioteca di viaggi, 41.

**Soldatini (Giuseppe).** Vedi num. 2045.

**Sonzogno (Eduardo).** Un laccio amoroso, farsa in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pagine 32. — L. 0 10. [2168.]

Collezione di farse italiane e straniere, num. 112.

**Sperotti (Ferdinando).** Il medico in famiglia: ricordi di igiene domestica. *Verona*, tip. di Francesco Apollonio. in-16. pag. 84. — L. 1. [2169.]

**Spinoza (Benedetto de).** Trattato teologico-politico... ove viene dimostrato, la libertà del filosofare... non potersi togliere senza abolire la pubblica pace e l'istessa pietà. Trad. dal testo latino per Carlo Sarchi. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. p. 366. — L. 6. [2170.]

**Statuta collegii medicorum Brixiae.** Codice inedito del secolo XVI. Cenni e notizie. *Brescia*, Pio Istituto Padovani. in-8. pag. 22. [2171.]

Per nozze Gallia-Milani.

**Stazione enologica sperimentale di Asti.** Osservazioni meteorologiche. Anno terzo (1875). *Asti*, tip. Vinassa. in-fol. grande. pag. VI-II. [2172.]

**Stenterello fanatico per farsi bastonare, farsa in due atti.** *Firenze*, tip. E. Ducci, 1875. in-32. pag. 20. — L. 0 15. [2173.]

Teatro comico fiorentino, fasc. 20.

**Stoppani (Antonio).** Parole per la inaugurazione della lapide commemorativa di Natale Caroli. *Milano*, tip. G. Agnelli. — Cent. 50. [2174.]

**Strobel (P.).** Vedi num. 2049.

**Studio comparativo della nuova Legge sul notariato con quella del cessato Governo delle Due Sicilie.** *Palermo*, tip. La Gratta. in-8. pag. 40. [2175.]

**Taverna (Giuseppe).** Due lettere; precedute da un discorso del prof. *Alberto Bellentani*. *Parma*, tip. di G. Ferrari. in-8. pag. 56. — L. 0 50. [2176.]

**Tempia (Giuseppe).** La piccola Enciclopedia commerciale ed amministrativa ad uso dei commercianti, ragionieri, computisti, amministratori, professori, ed allievi d'istituti tecnici e professionali e delle scuole speciali di commercio; ecc. ecc. — Parte I: Cenni storici e nozioni generali; l'Esercizio del commercio di speculazione, di banca, di commissione, d'assicurazione: gli Atti di commercio e le Persone commercianti, secondo la legge. L. 3. — Parte II: I sommi capi dalla I, i Computi commerciali, i Documenti o Titoli mercantili. L. 4. — Parte III: la Ragioneria teorica e pratica, e la Corrispondenza commerciale. L. 5. — *Biella*, tip. A. Chiorino. in-8. p. 336, 442, 486. — Le Parti si vendono separatamente. [2177.]

**Teppati (Camillo).** Cenni di motivazione della legge sul riordinamento del notariato. Tariffa colle tavole dei diritti proporzionali, e Regolamento. *Torino*, Favale. in-8. pag. 208. — L. 2. [2178.]

**Tito (Alessio).** Pel monumento della battaglia di Legnano. Ode. *Milano*, Carrara (tip. del Patronato). in-8. pag. 8. [2179.]

**Tommasi-Crudelli (dep. Corrado).** Le Università in Italia: lettere all'onorevole deputato Dina. *Roma*, tip. dell'Opinione. in-16. pag. 28. [2180.]

Dall'Opinione, N. 153, 154 e 156 del 1876.

**Tortoli (Giovanni).** Il Vocabolario della Crusca, e un suo critico. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. (tip. Carnesecchi). in-16. pag. VIII-368. — L. 4. [2181.]

**Trezzi (dott. Antonio).** Sulle cause delle recenti riforme dei giovani chiamati alla leva nel circondario e provincia di Milano, nati nell'undicennio 1842-1852. Studi. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 72 con 2 tabella. — L. 2. [2182.]

**Utos.** Vedi num. 2119.

**Varese (Casimiro).** Vedi num. 2695.

**Venosta (Felice).** Maria, o una congiura sotto il duca d'Arcos: racconto. *Milano*, tip. Wilmant. in-12. pagine 16. — L. 0 15. [2183.]

**Verne (G.).** Dalla terra alla luna: tragitto in 97 ore e 20 minuti. Versione di G. Pizzigoni. *Milano*, Muggiani (tip. Guigoni). 2 vol. in-16. pag. 136 e 134. — L. 1. [2184.]

**Verzèri (Teresa Eustochia),** fondatrice delle Figlie del Sacro Cuore. Lettere. Parte III, vol. IV. *Brescia*, tip. dell'Istituto Pavoni. in-8. pag. 530. [2185.]

Vedi num. 5286 del 1875.

**Vignoli (Tito).** Delle condizioni morali e civili d'Italia. *Milano*, Frat. Dumolard (tip. Golio). in-16. pagine 148. — L. 3. [2186.]

**Vitaliani (Cesare).** Le Transazioni: commedia in 5 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. A. Sanvito). in-16. pag. 118. — L. 1 50. [2187.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 37.

**Vogel (Hermann).** Gli effetti chimici della luce e la fotografia nelle loro applicazioni alla scienza, all'arte e all'industria. *Milano*, Fr. Dumolard (tip. Lombardi). in-8. p. 298 con 94 fig. intercal. nel testo. — L. 6. [2188.]

Biblioteca scientifica internazionale, vol. V.

**Wessilesky (Alessandro).** Giuseppe Pitre e la sua Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane. Trad. dal russo di E. Rossi. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. in-16. pag. 16. [2189.]

Dal Giornale di Sicilia.

**Zannoni (G. B.).** La Cresia rincivilita, corredata di note filologiche da Giuseppe Frizzi. *Firenze*, tip. A. Ciardelli. in-16. pag. VI-128. — L. 1. [2190.]

**Zardo (A.).** Vedi num. 2146.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Atti ufficiali della Camera di Commercio ed arti di Pavia.** *Pavia*, tip. Bizzoni. in-16. pag. 24. [587.]

**Banca industriale e commerciale di Milano.** Relazione all'Assemblea generale 19 marzo 1876: gestione 1875. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 16. [588.]

**Banca industriale e commerciale sarda.** Relazioni e deliberazioni. Assemblea degli azionisti. Anno II. *Cagliari*, tip. del Corriere di Sardegna. in-4. p. 20. [589.]

**Banco di Cagliari.** Relazione sulle operazioni del 2.º semestre 1875. *Cagliari*, tip. edit. dell'Avvenire di Sardegna. in-4. pag. 16. [590.]

**Baviera (cav. Franc. Sacerio).** Orazione funebre dell'arciv. Nicolò De Stefani. *Palermo*, tip. del Giornale di Sicilia. in-4. pag. 28. [591.]

**Cassa dei risparmi in Forlì.** Conto-reso sulla gestione 1874. *Forlì*, tip. Croppi. in-4. pag. 8. [592.]

**Cassa di risparmio in Venezia.** Resoconto e bilancio dal 1 luglio a tutto il 31 dicembre 1875. *Venezia*, tip. M. Visentini. in-8. pag. 24. [593.]

**Ciconte (Giuseppe).** Pel funerali di Nicoletta Martucci dei marchesi di Carfizzi: Orazione. *Rossano*, tip. fratelli Perrotti. in-8. pag. 34. [594.]



- Comune di Monte S. Savino (prov. di Arezzo). Regolamento di igiene pubblica. *Siena*, tip. L. Lazzari. in-8. pag. 8. [595.]
- Comune di Monte S. Savino (pr. di Arezzo). Regolamento edilizio. *Siena*, tip. L. Lazzari. in-8. pag. 12. [596.]
- Comune di Monte S. Savino (prov. di Arezzo). Regolamento di polizia mortuaria. *Siena*, tip. Lazzari. in-8. pag. 16. [597.]
- Comune di Venezia. Regolamento per la trattazione degli affari nel Consiglio Comunale. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 24. [598.]
- Cornaggia (Giovanni). Proposta ai signori proprietari nel comune di Rho. *Milano*, tip. Fogliani. in-8. pagine 110. [599.]
- Corso degli studi nella R. Università di Parma per l'anno 1875-76. *Parma*, tip. Ferrari. in-8. p. 68. [600.]
- De Navasques (Giovanni). Sul feretro del prof. Ermenegildo Tessandori: parole. *Lucca*, frat. Cheli. in-8. pag. 8. [601.]
- Modo pratico per lucrare le SS. Indulgenze della stazioni di Roma e quelle del Sette altari, con aggiunta del Sommario di tutte le indulgenze perpetue e temporanee che possono lucrarsi nella basilica della SS. Annunziata. *Firenze*, tip. M. Ricci. in-32. pag. 68. [602.]
- Morte (In) della fanciulla Emma Faldi di Firenze. Alla Madre: poesia. *Lucca*, tip. Benedini. in-8. p. 12. [603.]
- Morte (In) di Giorgio Magnani. Discorsi ed epigrafi. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 38. [604.]
- Municipio di Ferrara. Bilancio dell'entrata e dell'uscita pel 1876. *Ferrara*, tip. Taddei e fig. in-4. pag. 400. [605.]
- Nozze (Per) Nardi-Rossi. Allo sposo: versi. *Valdobbiate*, tip. Panfilo Castaldi. in-4. pag. 16. [606.]
- Progetto di statuto della Società degli albergatori e negozianti della città e prov. di Firenze. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-16. pag. 16. [607.]
- Regolamento della scuola d'arte applicata all'industria in Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. p. 24. [608.]
- Regolamento interno della Banca popolare di Novara. *Novara*, tip. Novarese. in-8. pag. 48. [609.]
- Regolamento per gli uffizii e gli impiegati del Municipio di Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 52. [610.]
- Relazione del Consiglio amministrativo delle Società di Montesanto-Campagna 1874-75. *Genova*, tip. Schenone. in-8. pag. 20. [611.]
- Relazione della Commissione della Società di Mutuo soccorso fra gl'impiegati in Verona per modificazioni allo statuto sociale. *Verona*, tip. Civelli. in-8. pag. 28. [612.]
- Relazione della Congregazione di carità in Como sulla domanda da essa fatta al Consiglio comunale per avere aggregate le PP. CC. d'Industria e di Ricovero. *Como*, tip. Carlo Franchi. in-4. pag. 28. [613.]
- Relazione intorno allo stato morale ed economico della società Ginnastica bolognese. *Bologna*, tip. Militare. in-8. pag. 8. [614.]
- Giornali nuovi.**
- Bandiera (La) popolare*. Anno I, N. 1 (4 maggio 1876). *Palermo*, tip. Russitano, in-fol. 1876. — Esce ogni giovedì. — Abbonamento annuo L. 8. [104.]
- Corriere dell'Alto Veneto*. Periodico politico-amministrativo. *Bassano*, tip. Roberti. in fol. picc. — Due volte alla settimana. — Abbonamento annuo L. 10. [105.]
- Corriere della pubblicità permanente privilegiata*. Giornale commerciale, industriale, agricolo e finanziario. Anno I num. 1 (7 gennaio 1876). *Firenze*, tip. Ciardelli. in-fol. picc. — Una volta la settimana. — Abbonamento annuo L. 5. [106.]
- Cronista (Il)*. Giornale politico-amministrativo. Anno I, num. 1 (2 maggio 1876). *Messina*, tip. Alighieri. in fol. picc. — Tre volte la settimana. — Abbonamento annuo L. 12. [107.]
- Diclotto (Il) Marso*. Gazzettino politico-amministrativo-artistico. Anno I, num. 1 (2 aprile 1876). *Napoli*, tip. Partenopea. in fol. — Tre volte la settimana. — Abbonamento annuo L. 10. [108.]
- Emigrante (L')*. Nuovo giornale di Ancona. Anno I, numero 1 (15 marzo 1876). *Recanati*, tip. R. Simboli. in-fol. picc. — Due volte al mese. — (Senza prezzo d'abbonamento). [109.]
- Esopo (L') Bellunese*. Foglio politico-amministrativo. Anno I, n. 1 (1 aprile 1876). *Belluno*, tip. Cavessago. in-fol. picc. — Due volte la settimana. — Abbon. annuo L. 12. [110.]
- Gasometro (Il)*. Giornale degli studenti, umoristico, settimanale, illustrato. Anno I, num. 1 (30 aprile 1876). *Pesaro*, tip. di G. Federici. in-fol. picc. — Abbonam. trimestrale. L. 1 20. [111.]
- Gazzetta d'Annunzi ed informazioni commerciali*. Anno I, num. 1 (30 aprile 1876). *Brescia*, tip. del Commercio. in-fol. — Settimanale. — Abbon. annuo L. 8. [112.]
- Grosio*. Periodico settimanale per gli interessi amministrativi della provincia di Macerata, visto che.... Anno I, num. 1 (24 maggio 1876). *Macerata*, tip. del Vessillo delle Marche. in-4. gr. — Abbonamento annuo L. 6. [113.]
- Impieghi vacanti*. Giornale per gli Impiegati. Anno I. Numero di saggio (22 giugno 1876). *Casale*, tip. Sociale del Monferrato. — Esce ogni sei giorni. — L. 6 all'anno, 3 50 per 6 mesi, 2 50 per 3 mesi. [114.]
- Leopardi*. Periodico letterario popolare. Anno I, num. 1 (2 aprile 1876). *Pisa*, tip. Araldica. in-4. — Abbonamento annuo L. 2. [115.]
- Luna (La)*. Gazzetta settimanale. Anno I, num. 1 (13 maggio 1876). *Brescia*, tip. del Commercio. in-fol. picc. — Abbonamento annuo L. 8. [116.]
- Monitore (Il)* del Collegi convitti, e degli istituti d'educazione e d'istruzione maschili e femminili. Periodico diretto da *Pietro De Nardi*. *Milano*, in-8. gr. — Si pubblica il 15 ed il 30 d'ogni mese. — Pubblicazione ripresa il 15 gennaio 1876 (Anno VI). — L. 10 all'anno. [117.]
- Operajo (L')*. Anno I, num. 1 (7 maggio 1876). *Palermo*, tip. Barcellona. in-fol. picc. — 4 volte al mese. — Abbonamento annuo L. 4 40. [118.]
- Pensiero (Il) di Sicilia*. Anno I, num. 1 (3 maggio 1876). *Palermo*, tip. via Alloro. in-fol. picc. — Tre volte la settimana. — Abbonamento annuo L. 11. [119.]
- Risorgimento (Il)*. Anno I, num. 1 (12 maggio 1876). *Genova*, tip. dei Tribunali. in-fol. picc. — Due volte alla settimana. — Abbonamento annuo L. 10. [120.]
- Rivista della Società scoula napoletana*. Pubblicazione bimensile degli Atti della Società, di memorie e corrispondenze per tutto quanto riflette la protezione animale, la zooteconia, zoologia, igiene veterinaria ed economia politica. *Napoli*, tip. Ferranti. in-8. Num. 1, pag. 1-32. — Abbonamento L. 4 annue. [121.]
- Trinacria (La)*. Anno I, num. 1 (14 maggio 1876). *Palermo*, tip. del Commercio di Sicilia. in-4 gr. — Settimanale. — Abbonamento L. 7. [122.]



## Composizioni musicali.

- Auteri (Gius. Carlo).** Il primo amore. ?! Masurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2 50. [367.]
- Bardelli (Ambrogio).** *Tantum ergo* per baritono in chiave di *sol*, con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara. L. 2 50. [368.]
- « Bello a mirarsi è il cielo »: romanza nell'opera Carlo VI di *F. Halevy*, per soprano con accomp. di p. f. *Milano*, Sonzogno. — L. 1 50. [369.]
- Bordoni (Giuseppe).** *Ave Maria* per tenore con accomp. d'organo. *Milano*, Martinenghi. — L. 2. [370.]
- Carpaneti (Giovanni).** Irma: masurka per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2. [371.]
- Colombo (Pietro).** Riccardo di Spagna: masurka per p. f. L. 1 50. — La Meneghinese: canzoni popolari ridotte in forma di polka, per p. f. (colle parole per canto). L. 3 50. — *Milano*, De Giorgi. [372.]
- Corradi (Federico).** *L'Ave Maria* della sera: canto patetico sentimentale e romanesca canzone, in chiave di *sol* con accomp. di p. f. *Milano*, Martinenghi. — L. 5. [373.]
- D'Alessandro (Francesco).** domenicano. Coro affettuoso al 88. Nome di Maria, per soprani, in chiave di *sol*. L. 2. — Coro di giovanette a Maria santissima addolorata. L. 2. — *Milano*, Martinenghi. [374.]
- De Laiti (Giuseppe Carlo).** Eco dell'anima: masurka elegante per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2. [375.]
- De Meglie (Vincenzo).** Gavotta del re Luigi XIII, trascritta per p. f. Op. 212. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [376.]
- Fumagalli (Ditma).** Divertimento per p. f. sull'opera I Goti (di Gobatti). Opera 269. L. 4. 50. — Reminiscenze sulla Maria Stuarda (di C. Palumbo), per p. f. Op. 271. L. 2 50. — *Milano*, Lucca. [377.]
- Galli (Achille).** La mia stansetta: melodia per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [378.]
- Galli (Achille).** Piccolo divertimento sopra motivi del Poluto di G. Donizetti, per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [379.]
- Galli (R.).** Tre divertimenti brillanti per flauto con accomp. di p. f. — N. 1, Opera 301. Le vispe comari di Windsor (opera di D. Nicolai). L. 5 50. — N. 2, Op. 302. Il birrajo di Preston (di L. Ricci). L. 7. — N. 3, Op. 303. Lalla Roulth (di David). L. 7. — *Milano*, Lucca. [380.]
- Giarda (Francesco).** Ernesto polkabile: polka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2. [381.]
- Gottino De Cesari (Antonio).** Rimembranze di Mugiora: valser per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 3. [382.]
- Halevy (H.).** Carlo VI, opera-ballo in 5 atti: riduzione per p. f. solo. *Milano*, Sonzogno. — L. 10. [384.]
- Jauni (Franc. P.).** La riva di Sorrento: valser per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 4. [384.]
- Kinglem (Ulisse).** Ketty. Polka per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2. [385.]
- Leonardis (Domenico).** Scherzo sull'opera Zorilla (del cav. A. Nani), ridotto per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [386.]
- Maggioli (Giovanni).** Lungo l'Adda: polka-marcia per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 1 50. [387.]
- Manfredi (Angelo).** Masurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [388.]
- Marazza (V.).** Giuditta: masurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2. [389.]
- Mariani (E.).** Riecreazioni facili progressive, ossia 18 sonatine per p. f. (Estratte dal *Metodo* di G. Czerny). Primo grado. L. 3. — Dette, secondo grado. L. 4. — *Milano*, De Giorgi. [390.]
- Martinenghi (Giovanni).** Timore e speranza: melodia romantica per p. f. *Milano*, Martinenghi. — L. 2 30. [391.]
- Martucci (Giuseppe).** Passione: romanza per p. f. Op. 27, n.° 3. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [392.]
- Mendelssohn (Bartoldy).** Rondò: capriccio. *Milano*, Sonzogno. — L. 0 75. [393.]
- Morley (Carlo).** La Zampogna: da una melodia originale della Regina Maria Stuarda, composta per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [394.]
- Pertossi (Bartol.).** Sinfonia per p. f. N. 6559. L. 4 50. — Altra simile, N. 6530. L. 4 50. — *Milano*, Vismara. [395.]
- Piazzano (Gerechia).** Pensaci bene! Romanza per soprano in chiave di *sol* con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara. — L. 3. [396.]
- Pilono-Miari (conte Enguerrando).** La preghiera dell'affitto (parole di Giusti), per p. f. e canto. *Milano*, Vismara. — L. 1. [397.]
- Pilono-Miari (conte Enguerrando).** Ritratti del Nonno. Opera 3.ª (senza studio d'armonia nè contrappunto). *Milano*, Vismara. [398.]
- Rebora (Nino).** Piange sempre: masurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [399.]
- Saladino (Michele).** La Gavotta, per p. f. Opera 62. *Milano*, Ricordi. — L. 1 50. [400.]
- Saladino (M.).** Aida, by G. Verdi. Complete arrangement for the p. f. N. 44551. — L. 5. — Romanza la Cieca, nell'opera Gioconda (atto I), trasportata in *fa* (soprano o mezzo soprano). N. 44809. — L. 2 50. — Romanza: Laura (per mezzo soprano) nell'atto II dell'opera Gioconda (di A. Ponchielli), parole di S. Giorio. N. 44813. — L. 3. — Aria: Gioconda (soprano), nell'opera suddetta (atto IV). L. 4. — *Milano*, Ricordi. [401.]
- Sangiorgi (Filippo).** Diana di Chaverny: dramma lirico in un prologo e 3 atti (di Carlo d'Ormeville). Canto in chiave di *sol* con accomp. di p. f., di p. 408. *Milano*, Lucca. — L. 20. [402.]
- Tessarini (Angelo).** Serenata, nel Sabba classico dell'opera Mefistofele (di A. Boito), liberamente trascritta per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [403.]
- Thomas (Ambrogio).** Mignon: opera in 3 atti: — Romanza « Non conosce il bel suol » per mezzo soprano, con accomp. di p. f. L. 2 50. — Polacca « Io son Titania la bionda » per mezzo soprano, con accomp. di p. f. L. 3. — *Milano*, Sonzogno. [404.]
- Weddell (Frank).** Melodie per p. f. N. 6533. *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [405.]
- Zandiri (M.).** Mascherata: scherzo per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 2 50. [406.]

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettore e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale > 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Abbecedario** ad uso delle scuole d'Italia, ovvero il piccolo Lemmi arricchito degli elementi della Dottrina Cristiana. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-8. p. 80. [2191.]
- Album biografico di Roma.** — Bartoli cav. prof. Lorenzo. Pericoli avv. Pietro. *Roma*, Succurs. alla tip. Fr. Pallotta. in-4. — Cadauno di pag. 8 non numerate con ritratto. [2192.]
- Aleune righe sul porto di Genova.** *Genova*, tip. Schenone. in-16. pag. 8. [2193.]
- Amati (sac. Luigi).** Poesie a'suoi diletteissimi nipoti. Ricordi dei savj principj che solo formano buoni cristiani e cittadini. *Milano*, tip. di S. Giuseppe. in-16. pag. 90. — L. 0 50. [2194.]
- Amico (prof. Ugo Antonio).** Benedetto Delisi: canto. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-16. pag. 14. [2195.]
- Ancelet.** Clementina, ovvero la Figlia dell'avvoco.: commedia in 2 atti. Libera traduz. ital. di G. Martini. *Milano*, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 64. — L. 0 30. [2196.]
- Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 777.
- Angeliomi (deputato).** Parole pronunziate nelle tornate della Camera dei deputati dal 18 e 19 dicembre 1875. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 8. [2197.]
- Ardillo (Ed.).** Orazione funebre di Giuseppe Ascenso Libertinis. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-4. pag. 16. [2198.]
- Articoli del giornale La provincia di Lucca**, con il fulmine II. *Lucca*, tip. frat. Chelli. in-8. pag. 40. [2199.]
- A tamburo battente.** Farsa in un atto; traduzione dal francese dell'artista comico Giovanni Internari. *Firenze* tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2200.]
- Collezione di farse italiane e straniero, num. 153.
- Atti dell'Accademia medica di Roma**, compilati dal segretario dott. Cesare Brunelli. Anno I (1875-76), fascicolo 1. *Roma*, libr. E. Loescher e C. in-8 gr. pagine 210. — L. 3. [2201.]
- Atti dell'assemblea generale dei soci fondatori della Lega Daniele O'Connell per la libertà dell'insegnamento cattolico in Italia.** *Bologna*, tip. Felsinea. in-8. pag. 88. [2202.]
- Atti e memorie delle RR. deputazioni di storia patria per le provincie modenesi e parmensi.** *Modena*, tip. C. Vincenzi. in-4. vol. VIII. fasc. 4. pag. 273-336. — L. 2. [2203.]
- Autera (Leonardo).** Amore e libertà: poesia italiana e napoletana. *Napoli*, tip. del Progresso. in-16. pag. 64. [2204.]
- Bandinelli (Brunone).** Vedi num. 2380.
- Bargiacchi (Filippo).** Al protestante Gregorio Francini: risposta seconda. *Pistoja*, tip. Vescovile. in-32. pag. 32. [2205.]
- Vedi num. 895.
- Barracani (Ettore).** Il genio malefico: ballo fantastico in un prologo e tre quadri. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-16. pag. 8. [2206.]
- Bassano (Oscar).** Il prete e l'operaio: Scene popolari, in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. p. 32. — L. 0 10. [2207.]
- Collezione di farse italiane e straniero, num. 151.
- Battaglia di Curtatone e Montanara:** memorie storiche di un veterano. Pubblio. settim. *Siena*, G. Mucci ed. in-8. disp. 19-22, pag. 149-180. — L. 0 10 la disp. [2208.]
- Bazzocchi (Erminia).** Ore di duolo: poesia. *Venezia*, tip. di M. Visentini. in-8. pag. 16. [2209.]
- Bellotti (Luigi).** Alice e Storione: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-32. pag. 20. — L. 0 10. [2210.]
- Collezione di farse italiane e straniero, fasc. 165.
- Bernard (Henry).** Nouveau secrétaire commercial à l'usage de la jeunesse. *Milan*, Jean Gnocchi edit. (impr. Bortolotti e C.). in-16. pag. VIII-128. [2211.]
- Bersagliere (Il) e la serva:** scherzo comico in un atto. Riduzione di N. N. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-32. pag. 16. — L. 0 10. [2212.]
- Collezione di farse italiane e straniero, fasc. 155.
- Bertini (P. P.).** Sonetti. *Padova*, tip. Prosperini. in 8. pag. 8. [2213.]
- Per nozze Abetti-Talpo.
- Bettoli (Parmenio).** La pena del taglione: commedia in 3 atti. — Curiosità, sei femmina: commedia in un atto. Seconda ediz. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. ditta Wilmant). in-32. pag. 96. — L. 0 60. [2214.]
- Galleria teatrale, num. 36.

- Bianchini (F. A.)**. Prima solenne entrata dei vescovi di Novara: notizie storiche. Nuova ediz. *Novara*, tip. A. Valoggia. in-8. pag. 30. [2215.]
- Bianconcini (Filippo)**. Non fischierete! Scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pagine 24. — L. 0 10. [2216.]  
Collezione di farse italiane o straniere, num. 144.
- Bigon (D.)**. Alla lingua italiana: Ode. *Padova*, tipografia L. Penada. in-8. pag. 16. [2217.]  
Per nozze Tita-Zarpellon.
- Bini (Giovanni)**. Vedi num. 2299.
- Boland (Corrado)**. Cassuola o croce: racconto popolare, vulgarizzato da Leopoldo Marzorati. II ediz. italiana. *Bologna*, tip. Felsinea. in-64. pag. 76. — L. 0 25. [2218.]
- Boland (Corrado)**. Il nuovo Dio: racconto popolare, vulgarizzato per Leopoldo Marzorati. III ediz. italiana. *Bologna*, tip. Felsinea. in-64. pagine 68. — L. 0 25. [2219.]
- Bondi (Clemente)**. Lettere inedite al prof. Melchior Cesarotti, e Giuseppe Barbieri. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 16. [2220.]  
Per nozze Rossi-Buzzi.
- Bordoni (prof.)**. Relazione intorno alle circolari ministeriali 12 dicembre 1875 sulle opere pie. *Bologna*, tip. Cenerelli. in-8. pag. 20. [2221.]
- Boschetti (Emilio)**. Del Luigi Camoens: poemetto. *Padova*, tip. Prosperini. in-32. pag. 20. [2222.]  
Per nozze Mangilli-Lampertico.
- Bresciani (Antonio)**. Lorenzo o il coscritto: racconto ligure dal 1810 al 1814. *Milano*, Serafino Muggiani e Comp. edit. (tip. Guigoni). in-32. vol. 2. pag. 144 l'uno. — L. 1. [2223.]
- Brunelli (dott. Cesare)**. Vedi num. 2201.
- Brunelli (G.)**. Il testamento di san Francesco: carne. *Perugia*, tip. di G. Buoncompagni. in-8. p. 12. [2224.]
- Bruni (Mario)**. Telesforo l'originale: bizzarra comica in un atto. — La bella incognita: farsa in un atto. *Milano*, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 78. — L. 0 30. [2225.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 775.
- Calloud (Francesco)**. Scioglimento del problema la quadratura del circolo. *Parma*, tip. G. Ferrari. in-8. pag. 12. [2226.]
- Calvi (Felice)**. Il Patriato milanese, secondo nuovi documenti depositi negli archivi pubblici e privati. ediz. completa e riveduta. *Milano*, lib. A. Mosconi (tip. Borroni). in-8. p. 1 a 520, e I a LXVIII App. — L. 9. [2227.]  
Edizione di soli 500 esemplari.
- Canonici (I) secolari, ossia Regii prebendati della basilica di Monreale in Sicilia: Memoria a S. E. il ministro di grazia e giustizia e dei culti.** *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-4. gr. pag. 14. [2228.]
- Carrera (Valentino e Quintino)**. A B C: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Fratelli Borroni). in-16. pag. 118. — L. 1 50. [2229.]  
Teatro italiano contemporaneo, fasc. 38.
- Cassani (Giacomo)**. La geografia ed etnografia nel concerto delle scienze. Prolosure ad un corso speciale di geografia ed etnografia nella R. Università di Bologna. *Bologna*, Regia tip. in-8. pag. 22. [2230.]
- Castoldi (Esio)**. Relazione del trattamento fatto nel 1875 coi bagni marini, nell'ospizio di Sestri Levante, degli scrofolosi di Milano. *Milano*, tip. Rechiedei. in-16. pag. 40. [2231.]
- Catalogue des tableaux de la pinacothèque de la R. Académie des Beaux Arts de Bologne. *Bologne*, imp. Royale. in-16. pag. 72. — L. 0 60. [2232.]
- Catani (Pellegrino)**. Brevi notizie intorno alla terra di S. Marcello-Pistoiese e della sua inolita patrona santa Celestina martire. *Stena*, tip. A. Moschini. in-32. pagine 52. [2233.]
- Censurae omnes et casus reservati strictim expositi pro Clero archidioecesis Syracusanae. *Syracusa*, typ. Trombatore et Cannissaro. in-8. pag. 14. [2234.]
- Ceretti (Felice)**. Sulla nobil famiglia Papassoni dei figli di Manfredo e su gli uomini distinti della medesima. Cenni storici-biogr. *Mirandola*, tip. di G. Cagarelli. in-8. pag. 38. [2235.]
- Chi la vince? ossia I tre rivali. Opera buffa in 3 atti, musica del maestro Adolfo Gassera. *Iorea*, tip. F. L. Curbis. in-16. pagine 32. [2236.]
- Chindemi (Mariano)**. Esigense sociali: commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 96. — L. 0 60. [2237.]  
Galleria teatrale, num. 216.
- Chiossone (David)**. Le astuzie di Vespina: farsa. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. [2238.]
- Ciampi (Ignazio)**. I Cassiodori nel V e nel VI secolo. *Roma*, lib. E. Loescher e Comp. in-16. pag. 280. — L. 3 50. [2239.]
- Codebb (Andrea)**. I drammi francesi, ovvero la bara, il veleno, il disonore, la maschera, la pazzia e l'ecidio finale: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [2240.]  
Collezione di farse italiane e straniere (senza num.).
- Colombo (Esio)**. Vita e viaggi di Cristoforo Colombo, sulle tracce dei migliori autori, narrati al popolo italiano. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Biotti e Minacca). in-16. pag. 162. — L. 0 50. [2241.]
- Commemorazione (Ricorrendo la) delle dieci giornate di marzo 1849 in Brescia. Splendida pagina di storia patria. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 8. [2242.]
- Compendio (Breve) della Dottrina cristiana per la prima e seconda classe, ad uso dei fanciulli della città e diocesi di Lodi. *Lodi*, tip. di C. Cagnola. in-8. pagine 32. — L. 0 10. [2243.]
- Compendio della dottrina cristiana. *Rimini*, tip. Malvolti. in-32. pag. 96. — L. 0 30. [2244.]
- Concato (Luigi)**. Sulle fonti del sapere clinico e sul miglior metodo di usarne: discorso. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 32. [2245.]  
Dalla *Gazz. Med. Ital.* (Prov. Ven.). An. XIX, n. 13.
- Consigli ai bagnanti, ed istrusione sul modo di soccorrere i sommersi e gli asfittici per varie cagioni. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-32. pag. 74. [2246.]
- Consigli (alcuni) a una signorina per la quaresima, con qualche considerazione sulla passione, tratti dal libro intitolato *La Settimana santificata*. *Venezia*, tipogr. Emiliana. in-16. pag. 176. [2247.]
- Credito (il) fondiario nel suo vero concetto. *Milano*, tip. del Patronato. in-16. pag. 4. [2248.]  
Dal *Bollettino d'Agricoltura*, N. 19.
- Crossetti (G.)**. Ricchezza d'Italia, e salubrità della sua metropoli. *Milano*, tip. del Patronato. in-16. pag. 24. [2249.]

- Cucchi (avv. Felice).** Appendice alle Guida teorico-pratica per gli aspiranti all'ufficio di segretario comunale, di Rocco Traversa. *Milano*, Pirola tip. edit. in-16. pag. 78. — L. 1 50. [2250.]
- D'Achiardi (Antonio).** Bibliografia mineralogica, geologica e paleontologica della Toscana. *Pisa*, Fratelli Nistri tip.-ed. in-8, pag. 58. — L. 1 75. [2251.]  
Pubblicazione di pochi esemplari.
- De Lausières (A.) De Themines.** I compagni della morte: romanzo storico. Prima versione ital. *Milano*, Simonetti edit. (tip. Giuliani). in-16. pag. 320. — L. 1. [2252.]  
Collezione di romanzi illustrati.
- Dell'Acqua (Felice).** Mamma e bambino. Annotazioni della madre sulla salute de' suoi bambini. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. pag. 84. — L. 1 50. [2253.]
- Della Santa.** Vedi num. 2269.
- De Montepin.** Vedi num. 2306.
- Denina (Carlo).** Storia d'Italia o delle rivoluzioni d'Italia. *Milano*, G. Bestetti tip.-edit. in-8. pag. 864 ed incis. in legno. [2254.]
- De Rada (Leopoldo).** Un padrone in viaggio ed un suoco in città: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [2255.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 167.
- De Rensis (F.).** Proverbi drammatici: Un bacio dato non è mai perduto — Fra donna e marito non mettere un dito — La lettera di Bellerofonte — Il Rubicone — Lupo e cane di guardia. *Pisa*, Frat. Nistri tip.-edit. in-16. pag. 102. Ediz. eleg. — L. 6. [2256.]
- Diana D'Arco.** Vedi num. 2349.
- Donne (Le) che piangono: farsa in un atto.** *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2257.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 158.
- Dottrina cristiana ad uso delle scuole.** *Pis. Poggibonsi*, tip. Bassi. in-64. pag. 48. — L. 0 15. [2258.]
- Ducci (Eduardo).** Vedi num. 2279.
- Durando (Celestino).** Vedi num. 2356.
- Kaumerstro seminum in horto botanico fiorentino (vulgo De' Semplici) collectorum anno 1875.** *Firenze*, tipogr. Claudiana. in-8. pag. 20. [2259.]
- Esercizi spirituali proposti da un religioso servita all'anima cristiana che brama d'assicurarsi l'acquisto dell'eterna salute.** *Todi*, tip. di Z. Foglietti. in-32. pagine 252. [2260.]
- Estratti dagli appunti di prove testimoniali raccolte dalla Commissione reale sulla vivisezione in Inghilterra. Versione dall'inglese di E. M. Firenze, tip. G. Civali. in-16. pag. 104. [2261.]**
- Fabbri (Angelico).** Eduardo il Minatore: dramma che fa seguito al Figlio di un ricco, dello stesso autore. *Foligno*, stab. di B. Sgariglia. in-16. pag. 60. [2262.]
- Federazione ginnastica italiana.** Sesto congresso. Concorso ginnastico italiano tenuto in Siena dal 15 al 20 agosto 1875. Relazione fatta a cura del Comitato esecutivo. *Siena*, tip. A. Mucci. in-8. pag. 80. [2263.]
- Fichert (prof. Luigi).** Bielka di Bosnia: tragedia nazionale in 3 atti. *Venezia*, stab. tip. di P. Naratovich. in-16. pag. 72. — L. 1. [2264.]
- Filopanti (Quirico).** Lezioni popolari di astronomia. Seconda ediz. rifusa dall'autore. *Milano*, tip.-edit. di L. Bortolotti e C. in-16. disp. II, pag. 97-208. — L. 1. [2265.]
- Ferrarelli (Giambattista).** Raccolta delle quattro parti della dottrina cristiana, spiegate da autori diversi. Terza ediz. *Milano*, Pogliani tip. edit. in-16. pag. 318. [2266.]
- Forti (Luigi).** La gemma degli esuli, sulle rive del Reno: dramma in 3 atti. *Milano*, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 78. — L. 0 30. [2267.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 773.
- Foulques (E. W.).** Méthode Ahn-Roberston. Le trésor de la langue anglaise, avec un texte original à l'usage des étudiants français. 4<sup>e</sup> édit. *Naples*, typ. de l'Iris. in-16. p. 386. — L. 5. [2268.]
- Franceschelli e Della Santa.** Annuario amministrativo-statistico della provincia di Pisa per l'anno 1876. *Pisa*, Frat. Nistri tip.-edit. in-8. pag. 222 con prospetti. — L. 6. [2269.]
- Franchini (dott. G. B.).** Considerazioni sull'uso della santonina. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. p. 12. [2270.]  
Dalla *Gazz. Med. Ital.* Prov. Ven. Anno XIX, n. 16.
- Franchini (Eugenio).** Nuovo processo di disarticolazione della mano. *Pisa*, frat. Nistri tip.-ed. in-8. pagine 20 con 1 tav. — L. 0 50. [2271.]
- Frassinetti (Egisto).** Al cuor non si comanda; commedia in un atto. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-32. pagine 16. — L. 0 10. [2272.]  
Raccolta delle più accreditate farse, fasc. 164.
- Gabba (C. F.).** I due matrimoni, civile e religioso, nell'odierno diritto italiano, con prefazione intorno all'odierna politica ecclesiastica del governo italiano. *Pisa*, frat. Nistri tip.-ed. in-8. p. 200. — L. 3. [2273.]
- Gaboriau (Emilio).** Il processo Lerouge. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 326. — L. 1. [2274.]  
Biblioteca amena.
- Galavotti (Agide).** Monografia sulle Camere di commercio. *Ferrara*, tip. Sociale. in-8. pag. 18. [2275.]
- Gallina (Una) ripiena di tartufi: farsa in un atto.** Nuova riduzione dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2276.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 153.
- Gariboldi (Giacomo).** Polimetro. *Genova*, tip. di G. Schevone. in-8. pag. 22. [2277.]  
Per nozze Gariboldi-Castiglione.
- Garrione (G. A.).** Note per una protologia secondo i progressi ed i bisogni delle scienze naturali, a compimento del sistema filosofico di Vincenzo Gioberti. *Torino*, a spese dell'autore. in-8. di pag. LXIII-461. — L. 5. [2278.]
- Gaspazzo finto cavaliere della Cochinchina, ossia Un matrimonio per inganno: farsa in un atto.** Nuova riduzione di *Eduardo Ducci*. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-32. pag. 20. — L. 0 10. [2279.]  
Raccolta delle più accreditate farse, fasc. 125.
- Gatteschi (Gatteco).** La posta in casa: commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 94. — L. 0 60. [2280.]  
Biblioteca teatrale, num. 217.
- Gavagnin (Francesco Giovanni).** Poesie. *Venezia*, tip. della Gazzetta. in-8. pag. 38. [2281.]
- Gemma (Anton Maria).** Due casi di mania pellagrosa a forma religiosa sviluppatasi in causa delle missioni religiose. Nota clinica. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 12. [2282.]  
Dalla *Gazz. med. Ital.* (prov. Ven.) Anno XIX, n. 14.
- Ghislanzoni (A.).** Il duca di Tapigliano, libretto comico in 2 atti con prologo: musica di *Antonio Cagnoni*. *Milano*, Lucca. in-16. pag. 52. — L. 1. [2283.]
- Giannini e Comp. (E.).** Prontuario delle vie e piazze della città e suburbii di Firenze, con la descrizione dei vicoli, chiassi, viussi, volte, ed i nuovi quartieri, secondo il piano regolatore d'ampliamento. *Firenze* tip. Romei e C. form. album, p. 49 ed avvisi. [2284.]

- Girardin.** Il cappello dell'orologiaio: commedia in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. p. 40. — L. 0 10. [2285.  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 155.
- Giraud (Eduardo).** La coccia del can: vaudeville in un atto. *Milano*, tip. E. Civelli. in-16. pag. 6. [2286.
- Giraud (Giovanni).** Gli amanti disgustati: commedia in un atto. *Firenze*, tip. E. Ducci. in-32. p. 32. [2287.  
Teatro maschile, fasc. 14
- Giraud (Gio.).** Un merlo preso al vischio: commedia brillantissima in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2288.  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 160.
- Girtin (F.).** Nuova grammatica elementare pratica della lingua inglese secondo il sistema del prof. F. Ahn. Corso secondo. Seconda ediz. riveduta e corretta. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-edit. (tip. Bona). in-8. pag. IV-114. — L. 1 20. [2289.
- Giudizi** (Alcuni onorevoli) intorno alla Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa, scritta dal P. Raffaele Garrucci. *Prato*, tip. Giachetti. in-4. pagine 32. [2290.
- Giuramento dei consoli e rettori della Lega Lombarda 30 aprile 1183 in S. Antonino di Piacenza.** Originale dell'archivio municipale, con la traduzione. *Piacenza*, tip. di A. Maino. in-4. pag. 14. [2291.
- Giuria (Pietro).** Seconda lettera a Michelangelo Gualandi (Galleria Peirano). *Urbino*, tip. Rocchetti e C. in-8. pag. 18. [2292.
- Gnemmi (M.).** Canto dedicato a S. E. mons. Stanislao Eula vescovo di Novara. *Novara*, tip. Spagnolini. in-fol. pag. 4. [2293.
- Goldoni (Carlo).** Commedie scelte: vol. I. Un curioso accidente; La sposa sagace; I rusteghi; Il ventaglio; Gli innamorati; Le baruffe chiosate. *Milano*, Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 236. — L. 1. [2294.  
Biblioteca classica economica.
- Goldoni (Carlo).** Le baruffe chiosate: commedia in 3 atti in prosa. *Venezia*, tip. C. Coen edit. in-32. pagine 88. — L. 0 50. [2295.
- Grillo (Stefano).** Appunti ed osservazioni intorno alla seduta della Società di lettere e conversazioni scientifiche di Genova, nella quale venne trattata la questione dell'acquisto delle ferrovie per parte del governo. s. l. (*Genova*) nè tip. in-8. pag. 14. [2296.
- Grillo (Stefano).** Note ed impressioni ricavate dall'esame dei documenti relativi alla questione della sistemazione del porto di Genova. *Genova*, s. l. nè tip. in-8. pag. 14. [2297.
- Guarnerio (P. E.).** Cremazione: ode. *Milano*, tip. Pirola, 1875. in-8. pag. 16. — L. 0 60. [2298.
- Hagen (Riccardo).** Vade-mecum per l'esame clinico e la diagnosi al letto dell'ammalato. Prima versione italiana sulla 2.<sup>a</sup> tedesca di Giovanni Bini. *Verona*, Drucker e Tedeschi edit. (*Padova*, tip. del Seminario) in-64. pag. XXIV-344. — L. 3. [2299.  
Biblioteca Medica diamante, vol. II.
- Hemptinne.** Un mot sur la thèse, l'hypothèse et l'antithèse. *Rome*, imp. de la Propagande. in-8. p. 8. [2300.
- Internari (Giovanni).** Vedi num. 2200.
- Istituto (Reale) Lombardo di scienze e lettere: Rendiconti.** *Milano*, Ulrico Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-8. serie II, vol. IX fasc. III-VIII. pag. 89-240, più pag. 18-56 del Bollettino bibliografico. [2301.
- Istruzioni per la manutenzione delle locomobili e trebbiatrici della casa R. Hornsby e Sons di Grantham (Inghilterra).** *Milano*, tip. del Sole. in-16 p. 30. [2302.
- Ivoldi (C. A.).** Ogni promessa è debito: proverbio in un atto in versi martelliani. *Milano*, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 64. — L. 0 50. [2303.  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 774.
- Jadin (A.).** Marietta o la villanella ambiziosa: Commedia in un atto, traduzione dal francese. *Firenze*, tip. E. Ducci. in-32. pag. 16. — L. 0 10. [2304.  
Teatro morale per gl'istituti di educazione, fasc. 5.
- Jervis (cav. Guglielmo).** Guida alle acque minerali dell'Italia, coll'indicazione delle loro proprietà fisiche, chimiche e mediche, e con cenni storici, geologici, climatologici, ecc., corredata di numerose illustrazioni e di 15 specchi di analisi chimiche. Province meridionali. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-ed. in-8. gr. pag. XVI-304. — L. 10. [2305.  
Vedi num. 3307 del 1863.
- Kaden (W.).** Vedi num. 2378.
- Labie e De Montepin.** I tre baci: commedia in un atto. *Milano*, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pagine 48. — L. 0 30. [2306.  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 776.
- Lanza di Trabia (sacerd. Salvatore).** Piccola Guida-manuale del viaggiatore per le ferrovie di Sicilia. *Palermo*, tip. Lao. in-8. pag. 40. [2307.
- Lissoni (Daniele).** Formole di testamento redatte in relazione al Codice civile, alla legge notarile 25 luglio 1875 e relativo Regolamento 29 dicembre 1875. *Milano*, Ferrario Oreste edit. (tip. Wilmant). in-16. pag. 70. — L. 0 75. [2308.
- Lorini (Gaetano).** Gesù Cristo e le spine: discorso. *Padova*, tip. P. Prosperini. in-8. pag. 16. [2309.
- Lotta della verità coll'errore.** Lavoro storico-morale-filosofico-religioso adattato all'intelligenza di tutti e dedicato alle gioventù italiana, alle biblioteche popolari, ecc., ecc., del c. G. I. R. Assisi, tip. Senai. in-8. p. 24. [2310.
- Lunati (avv. comm. senat. Giuseppe).** Fogli di considerazioni politiche. — Foglio 2.<sup>o</sup> Del raddrizzamento della pubblica opinione e della buona elezione dei deputati. *Roma*, tip. di G. in fol. p. 16. — L. 1. [2311.
- Malato-Tedaro (Salvatore).** Racconti. Vol. I: Fiori e spine: La buca della salvezza; Amor paterno; Amore e Patria. — II: Zelinda; Pietro Torrigiani; Flora. 3.<sup>a</sup> ediz. migliorata ed accorciata. *Palermo*, L. Pedone Lauriel edit. (tip. del *Giornale di Sicilia*). 2 vol. in-16. pag. 384, 390. — L. 4. [2312.
- Malattie a cui vanno soggetti i porci, modo di guarirli, allevarli ed ingrassarli.** *Milano*, tip. edit. Lombarda. Un fol. grande. [2313.
- Malattie delle pecore e delle capre, modo di conoscerle, guarirle, allevarle ed ingrassarle.** *Milano*, tipografia Editrice Lombarda. Un foglio grande. [2314.
- Malon (B.).** Fra socialisti. Servizi pubblici. Critica dei servizi pubblici esistenti. *Milano*, edit. il giornale *La Plebe* (tip. Guglielmini). in-16. p. 14. — L. 0 10. [2315.  
Opuscoli socialistici, num. 2.
- Mameli (Nicola).** Della nozione sperimentale del caso. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 112. [2316.
- Manfredi (ing. Angelo).** Sull'attivazione incondizionata della botte di Burana. Brevi riflessi. *Ferrara*, tip. dell'Eridano, 1875. in-16. p. 20. [2317.
- Manni (Giuseppe).** XXIX maggio 1876: poesia. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-8. pag. 8. [2318.
- Manuale dei giuochi contenente il modo pratico e facile per imparare il giuoco di picchetto, del tresette, di trionfo, del trionfetti o giù alla greca, del trentuno, del giuoco di Boston, del whist, del bigliardo, della**

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## NUOVI MEMBRI

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA

**SANGUINETTI ADOLFO**, Stabilimento  
librario, Trieste, piazza della Borsa.

## LA TIPOGRAFIA IN PIEMONTE

Un'opera importante sotto il titolo: *Cenni storici intorno all'arte tipografica in Piemonte, dettati dall'avv. ANGELO BROFFERIO giusta le memorie ed i documenti somministratigli da GIUSEPPE POMBA*. (Milano, tip. Bernardoni, in-8 grande, pag. XXII-138) vide la luce non ha guari. Tutta la stampa periodica italiana ne fece parola con lode: ma nessun giornale ne diede un'analisi quale si spetta al nostro, per la specialità di esso. Adempiamo pertanto ad un obbligo d'ufficio col tenerne discorso partitamente.

È una scrittura inedita e tutta documentata di Angelo Brofferio, fatta nel 1835 per istanza e cura del tipografo editore Giuseppe Pomba, nome fin d'allora già illustre nell'arte e nel commercio librario, in Italia e fuori. Ad essa diede occasione il rinnovamento di privilegi che la società della Stamperia Reale di Torino voleva domandare al Governo, mentre stava per scadere il ventennio concessole dalle Regie Patenti del 26 gennaio 1816: rinnovamento tanto contrario ai principii della scienza economica che da per tutto si andavano applicando con sommo vantaggio universale.

Ma il Governo piemontese d'allora non seguiva che a lentissimi passi nella via del progresso gli esempi altrui; e il Memoriale del Brofferio, esteso dietro la scorta dei materiali raccolti e somministrati all'egregio scrittore dal Pomba, fu dispoticamente se-

questrato e sepolto nell'archivio della Censura politica: il privilegio venne rinnovato.

Saputosi fortunatamente, or sono pochi mesi, dal comm. Pomba che il manoscritto del 1835 era stato conservato, ne ottenne una copia, e ne curò la pubblicazione a beneficio del Fondo vedove ed orfani del Pio Istituto Tipografico di Milano, con intendimento, nel tempo stesso, di diffondere le peregrine notizie che l'opera conteneva intorno alla storia della Tipografia piemontese. — Eccone un sunto:

Il Piemonte fu tra' primi sollecito a profittare di quella invenzione, per la quale, come dice l'autore, "le produzioni della mente furon tolte all'impero della forza, il genio diventò una potenza, e le idee prevalsero alle spade". Non è ben noto in quale città, ma certo in Piemonte, verso il 1470, Giovanni Glim, tedesco, stampava il Boezio *De philosophica Consolazione*: un gentiluomo di Savigliano, Cristoforo Beggiamo, si associò al Glim, e insieme pubblicarono il *Manipuli Curatorum*; poscia il Beggiamo solo dava alla luce (1471) lo *Speculum vite humane* di Rodrigo vescovo di Calahorra. Nel 1472 si stampava in Mondovì il trattato *De institutione confessorum* di S. Agostino; nel 1474 in Torino il *Breviario romano*, che fu la prima edizione torinese. Successivamente si aprirono tipografie in Caselle, Pinerolo, Casale, Chivasso, Carmagnola, Saluzzo, e via via quasi in tutte le città subalpine, prima che finisse il secolo XV.

Nel secolo XVI la tipografia piemontese fece rapidi progressi, favoriti in singolar modo dal grande Emanuele Filiberto, il quale, dopo avere istituito in Mondovì una *Compagnia tipografica*, vi chiamò il celebre Leonardo Torrentino, impressore di Cosimo de' Medici, avendolo questi cortesemente ceduto al principe di casa Savoia. E qui cominciano i privilegi (1562), comechè alligati ad oneri non pochi nè lievi, quali appariscono nella solenne convenzione stipulata col tipografo dal conte di Luserna rappresentante del duca. Il medesimo principe magnificamente fondava in Torino (1573) una *Compagnia della stampa*, essa pure con insigni prerogative, chiamando a dirigerla il tipografo Nicolò Bevilacqua da Venezia col titolo di *Tipografo Ducale*. Osserva il Brofferio, e lo prova recando il

testo dell'editto relativo, che "il provvido monarca, concedendo al Bevilacqua molti privilegi ed immunità, vi ponesse delle condizioni, acciocchè, se da un lato i privilegi concessi contribuivano a promuovere l'arte tipografica in Piemonte, non nuocessero dall'altro all'industria dei tipografi piemontesi ed al pubblico giovamento „...“ Finalmente, soggiunge, queste prerogative venivano concesse per soli quindici anni; dal che ne vien dimostrato che, se in quei tempi in cui poco erano conosciuti i principii di pubblica economia, si credeva che utili fossero i privilegi all'incremento delle arti, credevasi altresì che viver dovessero sol quanto viveva la necessità che avevali fatti istituire, come pure dovessero rendersi, quanto più si potesse, inoffensivi alla prosperità industriale, che tanto più si feconda, quanto meno s'incatena „.

Fra le produzioni della stampa torinese nel secolo XVI vuol essere distinto un *Graduale* a caratteri rossi e con musica, secondo saggio di stampa musicale, del primo spettando la gloria a Venezia. Veramente prima fu una *Bibbia poliglotta*, stampata dai fratelli Porro di Torino.

Anche nel secolo XVII continuò alla stampa in Piemonte il favore dei duchi di Savoia: le mosse invece aspra guerra la Compagnia de' Copisti, guerra che durò, dice il Brofferio, sin al principio del secolo trascorso; donde si inferisce avere quella professione potuto colà troppo lungamente continuare dopo la invenzione dei tipi. Fatto è che scarseggiano i fasti della tipografia piemontese in quel secolo, se ne togliamo la istituzione di una Società di librai denominata la *Concordia*, fondata da Carlo Emanuele nel 1623 con molte immunità e privilegi, — la stamperia ebraica aperta in Chieri nel 1628 da Abramo Konzio figlio del rabbino Giuseppe, — e la prima pubblicazione di giornali politici concessa per privilegio, con patenti di Madama Reale Cristina del 18 gennaio 1645 a Pietro Antonio Soncino, poi con patenti di Carlo Emanuele II, dell'8 aprile 1654, a Carlo Gianelli. Un altro fatto di quel secolo vogliamo notare: la nobiltà e quindi il titolo comitale col feudo di Ponchy, ch'ebbe a conseguire Paolo Giuseppe Zappata, stampatore e libraio, ultimo della celebrata famiglia di questo nome che esercitava l'arte in Torino. Qui vi nel 1694 erano 22 le botteghe di librai: *sindico* loro Giovanni Battista Fontana, primo nominato della famiglia illustre ch'ebbe tanta parte nei fasti della tipografia piemontese fino alla metà del secolo presente.

Nel potente risveglio del meraviglioso secolo XVIII, come in tutta l'Europa, fu anche in Italia e in Piemonte fiorentissima l'arte tipografica. Molta riputazione vi ebbe Francesco Bertolero, che nel 1723 era sindaco della università dei librai e stampatori, e più tardi, in società col Mairresse e col

Zappata, otteneva di stampare privatamente i libri ad uso delle scuole. Giovanni Battista Chais, di Barcellona, ottenne nel 1728 da re Vittorio Amedeo di stabilire in Torino una regia fonderia di caratteri, e di stampare con privativa tutte le opere concernenti la regia Università, e tutti i lavori dei regii uffizii (editto 16 febbrajo), poi di stampare, pure privatamente, messali, breviarii e diurni (1730). Ma nel 1732 lo stesso Vittorio Amedeo rivotò con patenti quel privilegio, del quale il Chais aveva abusato "col vendere a prezzo più caro del giusto simili libri introdotti di fuori „. — Ed eccoci al 1740, anno in cui venne fondata, con editto 9 luglio, la Stamperia reale. Di quest'atto di munificenza di re Carlo Emanuele ragiona a lungo il Brofferio. A noi piace notare che la Società fondatrice di quel grande stabilimento industriale era composta in gran parte di nobili, e divisa in 24 azioni, con facoltà a chiunque di prenderne interesse, ma senza oltrepassare le quattro azioni in una persona; la rappresentavano un conte Favetti di Bosses, un conte di Salmor, un marchese d'Angennes, un cavaliere Grosso di Brussolo. Molte furono le grazie e le esenzioni ottenute dal nuovo sodalizio, insieme col diritto di stampare esclusivamente tutto quello che abbisognasse pel servizio regio e dell'università e di qualunque magistrato o ufficio, e quello di provvedere privatamente ad ogni altro i libri per le librerie di S. M. e della regia Università; — fatto divieto a chiunque di ristampare tutto ciò che venisse stampato dalla Società, come pure d'introdurre nello Stato edizioni forestiere, sotto pena di confisca a profitto della Società... Di contro, non pochi obblighi erano imposti ai privilegiati: primi fra' quali, di scegliere un proto pratico e sperimentato, probo, attivo ed attento, e ottimi correttori intelligenti e versati nelle lingue latina, italiana e francese; di far venire da Parigi un perfetto legatore che insegnasse la professione a quelli del paese, ecc. ecc.

"Noi non potremmo, dice Brofferio, parlando dell'editto succitato, avere voce abbastanza per dar lode a questa sovrana disposizione, che riguardiamo come un monumento di saviezza governativa. Se i privilegi possono talvolta utili stimarsi, è quando il tempo li consiglia, la ragione li detta, la prudenza li regola. Allora li consigliava il tempo, perchè... in Germania, in Olanda, in Inghilterra i progressi erano immensi, nè pareva che per opera di privati e senza regie concessioni si potesse arrivare alla perfezione degli altri Stati... Così allora dettava la ragione, imperciocchè non erano diretti quei privilegi a favorire una società di poche persone, ma a giovare lo Stato col perfezionamento dell'arte tipografica... Ciò allora dirigeva la prudenza, imperciocchè si cercava con ogni possibil modo di non apportare nocumento a tutti gli altri tipografi e



librai della Capitale... Si procuravano insomma tutti i beneficii che derivano dai privilegi, e se ne allontanavano gli abusi. Savi e generosi provvedimenti, degni veramente di un Emanuele Filiberto che primiero li accennava, di un Carlo Emanuele che più vastamente li ordinava. »...

Nell'anno medesimo in cui fondavasi la Stamperia Reale di Torino, nasceva in Saluzzo Giambattista Bodoni. Di questa vera e grande gloria italiana, non accade qui ripetere i fasti, troppo noti al mondo intero.

« Intanto, prosegue il Brofferio, la Società Reale di Torino radunava allievi, stabiliva una getteria di caratteri, pubblicava correttissime edizioni. » E però il re accoglieva la dimanda di una nuova concessione, fatta dai sunnominati nobili rappresentanti a favore di una nuova Società da loro stessi concertata. Senonchè — « nel corso dei trent'anni si erano estesi i progressi; i privati stampatori seguivano e imitavano la Stamperia Reale; la necessità dei privilegi non pareva quindi egualmente dimostrata come nel 1740. Laonde il sovrano restringeva il tempo della concessione a soli anni venti, e modificava i privilegi e le immunità concesse, ed imponeva novelli obblighi e novelle cautele ».

Lo stesso accadde l'anno 1788, che, terminati gli anni venti, re Vittorio Amedeo concedeva una nuova biennale prorogazione, ma « con nuove restrizioni di privilegi ed imposizioni d'obblighi suggerite dai tempi e dalla cresciuta industria piemontese ». Forza è per altro riconoscere che « la stampa rimase allora per qualche tempo stazionaria in Piemonte; nè vale attribuirne la causa ai rivolgimenti di Francia, attesochè « le arti e le scienze si fecondano all'ombra della pace. »... — Lo stesso Brofferio dice (p. 36): « Non così in Francia, dove le commozioni dello Stato erano accompagnate dalle creazioni del genio. In Parigi Héran e Didot inventavano la stereotipia, Bouvier la monotipia. »...

Siamo al secolo XIX. E « qui (sono ancora parole di Brofferio) dobbiamo con rincrescimento confessare che le terre straniere, e specialmente Francia ed Inghilterra, prevalsero d'assai nei progressi dell'arte alla terra italiana... In Piemonte, il commercio librario fu lungamente passivo; e, benchè meno del passato, è passivo ancora ai di nostri (1). Le opere di maggior fama ci venivano e ci vengono tutte dallo straniero. Sino al 1828, qui non erano stampati ancora Tasso, Petrarca, Dante, Ariosto, nè alcun altro dei classici poeti o prosatori, tranne Metastasio. I nostri torchi non ebbero a gemere che per libri scolastici o per divote preghiere, o per legali scritture o per tesi di laureandi (pag. 38) ».

Facciasi dunque il meritato plauso da tutti alle

parole seguenti con le quali, a questo punto, Brofferio piglia a discorrere del Pomba: « Il precipuo e più coraggioso restauratore della libreria e tipografia nostra fu Giuseppe Pomba, torinese ». Di lui ricorda, tra le molte edizioni, i *Classici latini*, l'*Antifonario Romano*, la *Biografia universale*, e particolarmente la *Biblioteca popolare* (un milione di volumi: diecimila per settimana). Allora per la prima volta, ed a richiesta del Pomba, venne introdotta l'usanza di spedire libri col mezzo delle regie poste; fu primo egli che, reduce da Francia ed Inghilterra, portò in Italia il torchio meccanico, già inventato dai tedeschi Köning e Bauer e perfezionato da Applegath e Coöper. Nè vogliam tacere, continua il Brofferio, che Pomba fu il primo ad impiegare utilmente la penna degl'ingegni piemontesi. Prima di lui, i letterati, sprovvisti di ricchezze, dovevano bandirsi dalla patria od avviarsi per altra carriera. Ora, per suo mezzo, se la letteratura non è, come in Francia, sorgente di dovizie, offre almeno una modesta retribuzione ai cultori suoi ».

Parla poi con lode di altre tipografie d'allora in Torino: Chirio e Mina, Fontana, Favale, Marietti, Bocca, Vaccarino, Fodratti, Bianco, Alliana e Cassone-Marzorati-Vercellotti. Menzionando il *rullo*, che in que' tempi fu tanto utilmente sostituito all'antichissimo *mazzo*, narra come il povero sordo-muto inglese Heuvishide, apportatore in Italia del nuovo trovato, fu respinto dalle stamperie di Torino, compresa la Reale: ma ben lo accolsero l'Alliana ed il Pomba, e per opera loro l'ingegnosa macchinetta venne propagata nell'arte fra gl'Italiani. Delle provincie subalpine nomina in particolare le tipografie Garbiglia di Asti, Barbiè di Carmagnola, Lobetti-Bodoni di Saluzzo, e poche altre. Ma lo sforzo maggiore facevasi dai tipografi della Capitale: quivi « bellezza di fregi, venustà di caratteri, novità di macchine, tutto venne da essi posto in uso con lodevole emulazione; e se da un lato l'arte tipografica si perfezionava, dall'altro si diminuivano i prezzi dei lavori e dei libri ».

E qui, rifacendosi alla storia della Stamperia Reale, dopo aver detto che « il disfavore del reggimento straniero eccitava i governanti a rimettere in vigore tutti gli antichi ordinamenti », — narra come ad alcuni cospicui personaggi venne in mente di comporre, nel 1815, una Società nuova ad imitazione di quella del 1740, con le stesse esenzioni, privilegi ed immunità: nelle quali concessioni vedevano quei signori il decoro dello Stato, il patrocinio dell'industria e l'emancipazione di essa dalla dipendenza straniera... Fatto è che una regia patente, del 26 di febbrajo 1816, rimetteva in vigore, quanto a favori eccezionali, quelli dell'editto 7 ottobre 1788: non solo, ma di molto riducendo gli obblighi corrispettivi dei privilegiati. « Non più

(1) Non si dimentichi che Brofferio scriveva questo Memoriale nel 1835.



imposto alla Società di spedire viaggiatori ad esaminare i progressi delle tipografie straniere; nè di tenere aperte corrispondenze in Inghilterra, Francia, Spagna, Germania e Portogallo; nè di restar provveduta di quanto vi fosse di più perfetto in caratteri, artefici ed utensili...; nè di tener congresso una volta l'anno e render conto del modo con cui avesse usato de' privilegi. »

Troppo erano inopportune siffatte concessioni e larghezze, perchè potessero reggere al progredire de' tempi e ai nuovi bisogni. La quantità di stampe che facevansi a spese del regio erario nel secolo passato, era di gran lunga minore: oggi, come dice Brofferio, « tutto si fa stampare; e se la Tipografia Reale avesse voluto rigorosamente far osservare gli ottenuti privilegi a sè sola..., avrebbe dovuto aprire una così vasta officina... da superare del doppio e del quadruplo le spese ed i provvedimenti ». Laonde i direttori della Stamperia furono costretti a lasciare che altri tipografi qualche utile ricavassero dai lavori dei regii uffizii: e così avvenne che a poco a poco la Stamperia Reale fu sopravanzata da altre che andarono moltiplicandosi e prosperando a gara fra di loro, mentre quella, per proprio istituto, rimaneva stazionaria, contenta, per forza, di un lucro limitato, all'ombra delle sue violate immunità. — Tanto è vero che « i privilegi allentano, incagliano, inaridiscono; la libera concorrenza anima, vivifica, feconda ».

Così concludeva giustissimamente Brofferio la sua scrittura. Ma così non pensavano i governanti del Piemonte nel 1835-36. Stando per iscadere la concessione del 1816, fu dalla Società della Regia Tipografia domandata la rinnovazione per altri 20 anni della privativa; e la privativa fu rinnovata, anzi per 25 anni, con regie patenti del 29 marzo 1836, tenendo in nessun conto il Memoriale documentato di cui si è dato il sunto qui sopra, ed una supplica dei tipografi torinesi presentata in Genova al re da una loro deputazione. Dicevasi allora che « il re magnanimo (Carlo Alberto) non volle mancare ad una promessa già stata fatta dal suo predecessore Carlo Felice (pag. XIX). » — Chi avrebbe allora presagito che dieci anni dopo il medesimo re doveva proclamare uno Statuto che abolisce per sempre ogni privilegio?

In un Poscritto al Proemio di questi *Cenni storici*, l'illustre commend. GIUSEPPE POMBA fa sapere che « malgrado i suoi 81 anni, e con che i tipografi piemontesi gli favoriscano le informazioni che sarà per chieder loro, si riserva di scrivere e pubblicare in un altro volume la Storia della Tipografia piemontese dal 1835 al 1875 », — periodo nel quale dice essersi « pubblicato in Piemonte più che nei

quattro secoli addietro ». E il Pomba è tale autorità, ed ebbe sì grande parte in quelle pubblicazioni, che non è a dubitare menomamente della sua asserzione. Facciamo voti che i tipografi piemontesi secondino la bella iniziativa dell'infaticabile loro veterano, e sopra tutto, che sieno conservati ancora lungamente all'Italia ed all'arte i preziosi giorni di questo raro uomo che tanto le onora.

## PROGETTO DI ESPOSIZIONE.

Domenica 18 giugno p. p. nel locale di residenza del Pio Istituto Tipografico di Milano era accolta un'eletta schiera di industriali e letterati che, unitamente alle rappresentanze del Governo e del Municipio, erano stati invitati dalla Presidenza del Pio Istituto, la quale, annunciando come nell'agosto 1879 ricorra il 75° anniversario della fondazione di quel sodalizio, proponeva di festeggiarlo con una Esposizione storica-industriale italiana delle arti grafiche; ed il Presidente ne presentava il primitivo concetto, pregando l'adunanza di discuterlo e di emettere il suo parere in proposito.

Il concetto parve in generale troppo largo: vennero all'uopo presentate e svolte alcune proposte; ma la mancanza di studi preliminari rendendo ardua una immediata votazione, fu accolto all'unanimità un ordine del giorno col quale, accettata in massima l'idea della Esposizione, si invitò la Presidenza del Pio Istituto a nominare tosto una Commissione la quale, tenuto calcolo del progetto presentato e dalle varie proposte svolte dagli intervenuti, elaborasse un programma che nel termine di due mesi dovesse venire discusso.

## BIBLIOGRAFIA LEGNANIANA

### SUPPLEMENTO

(Vedi Cronaca, N. 10)

Battaglia (la) di Legnano e la pace di Costanza. Piacenza, tip. Marzhesotti e C. 1876. in-16.

Bonetti (Antonmaria). Pel VII Centenario della battaglia di Legnano: carme. Bologna. in-8. 1876.

Brunelli (Geremia). La Lega Lombarda: versi. Perugia, Santucci, 1876. in-8.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

VERONA

DRUCKER e TEDESCHI

PADOVA

LIBRERIA ALLA MINERVA

LIBRAJ-EDITORI

LIBRERIA ALL'UNIVERSITÀ

*Recentissima pubblicazione:*

OMBONI prof. GIOVANNI

## COME S'È FATTA L'ITALIA

SAGGIO DI

## GEOLOGIA POPOLARE

UN VOLUME IN-16 DI 350 PAGINE L. 3 50.

*Ultime pubblicazioni:***GUERZONI** prof. G. Il terzo Rinascimento. — Corso di letteratura italiana. 1 vol. in-16. L. 4 50.**Vade-Mecum** completo di anatomia descrittiva. 1 volume in-32 legato in tela L. 3.**MATTEAZZI** Emma. La Giovinetta studiosa e la Donna italiana dell'avvenire. Un volume in-16. L. 1 50.**LEBRECHT** dott. G. Il Risparmio e l'educazione del popolo. 1 vol. in-16. L. 5.**CORAZZINI** prof. F. I tempi preistorici. 1 volume in-16. L. 4.**MANGANOTTI** prof. A. Manuale di Storia Naturale applicata al commercio. 1 vol. in 12. L. 4.**HAGEN** dott. R. Vade-Mecum per l'esame clinico e la diagnosi, ecc. 1 vol. in-32 leg. in tela L. 3.

Palermo — LUIGI PEDONE LAURIEL — Palermo

## RACCONTI

DI

SALVATORE MALATO TODARO

Terza ediz. migliorata ed accresciuta

2 volumi in-16 di pagine 382, 390. — Lire 4.

Vol. I. Fiori e Spine. - La Bocca della Salvezza. - Amore Paterno. - Amore e Patria.

Vol. II. Zelinda. - Pietro Torrigiani. - Flora.

MILANO - FRANCESCO PAGNONI - EDITORE

Via Solferino, N. 6.

# STORIA UNIVERSALE

DEL PROFESSORE DOTTORE

C. WERNICKE

TRADOTTA DAL TEDESCO

CON NOTE, RAFFRONTI E SCHIARIMENTI PRESI DAI PIÙ CELEBRI AUTORI STORICI MODERNI

Una vera *Storia Universale* non deve essere che la rassegna sintetica del continuo progresso di quell'Ente che chiamasi Umanità; la quale presa dalla sua culla e trapassando per innumere fasi, viene così mostrata in tutte le sue esplicazioni attraverso il tempo e lo spazio; la quale per via di perfezionamenti indefiniti e coll'incessante sacrificio d'una generazione all'altra, va sempre più adagiandosi a quello stato di relativa perfezione di convivenza sociale, che è la continua aspirazione dell'uomo.

Quando la Storia, immortale concittadina di tutte le nazioni, abbracci d'uno sguardo l'intera umanità, lo spettacolo dell'immensa durata modifica la breve nostra esistenza, che così vien considerata come anello di una immensa, interminabile catena. Essa allora c'ispira l'amore per l'ordine sociale, venerazione per gli imperiscurabili ed arcani disegni della Provvidenza; essa associa il concetto morale per cui l'uomo sentesi una destinazione sociale e l'obbligo di recar tributo d'amore, di intelligenza, di opere, al cospetto del meraviglioso spettacolo della sempre incedente umanità, attraverso innumeri ostacoli nei sentieri del vero, del bello, del giusto.

E se altro bene non recasse la Storia, già sarebbe sommo quello di temperare lo scoraggiato egoismo, cancrena della moderna società e confortare ad una generosità attiva ed operosa.

Penetrato da questo grande concetto, e guidato da questi criteri, l'Editore sottoscritto ha trovato che la *Storia Universale* del Wernicke corrisponde pienamente allo scopo qui sopra accennato. D'altronde, l'immenso favore che questa storia ha incontrato in Germania, ove nel volgere di pochi anni se ne smaltirono cinque edizioni, incoraggiò sempre più l'Editore a pubblicarne una traduzione fedele, dando anche a quest'opera la preferenza su quelle dello *Schlosser* e del *Weber*, perchè più recente e meno voluminosa, e quindi più accessibile alle famiglie ed alle classi popolari.

L'Editore ha avuto però la cura di arricchire questa versione con note, confronti e schiarimenti tanto originali che tolti dai più celebri autori moderni di storia, per cui si lusinga che presentando al pubblico Italiano un'opera buona, utile ed a sommo buon prezzo, questa troverà una favorevole accoglienza.

F. Pagnoni.

L'opera è così divisa:

## Parte I. Storia antica.

Dalla creazione del mondo alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente (al 476).

## Parte II. Storia medioevale.

Dalla caduta dell'impero Romano d'Occidente fino alla Riforma di Lutero (dal 476 al 1517).

## Parte III. Storia moderna.

Dalla Riforma alla prima Rivoluzione Francese (dal 1517 al 1789).

## Parte IV. Storia degli ultimi tempi.

(dal 1789 al 1875)

L'opera conterà di 18 volumi di pagine 400 cadauno.

### ALTRE PUBBLICAZIONI:

**I RACCONTI DEL NONNO**, operetta dedicata ai fanciulli da M. A. Blanchard; traduz. libera dal francese di Antonio Sergent. Elegante volumetto in-16, adorno di vaghe inc. a colori, di pag. 190. — L. 1.

**MAURIZIO** ossia il **LAVORO**, libro di lettura per le scuole primarie, dettato in francese dalla signora Z. Carraud, liberamente tradotto in italiano per cura di Antonio Sergent. Un vol. in-16, di p. 304. — L. 1.

**COMMEMORAZIONI STORICHE DELL'ITALIA**, per Cesare Farini. — Un vol. in-32. — L. 1.

**I CARATTERI DELL'INFANZIA**, ritratti in una serie di piacevoli racconti, operetta dedicata alle buone madri di famiglia, e a tutti coloro, a cui è affidata l'educazione dei fanciulli. Un elegante volumetto in-12 di pag. 206 con una incisione.

MILANO  
Via Solferino, 11

FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO  
Via Solferino, 11

# GUERRA LA D'ORIENTE

SPLENDIDAMENTE ILLUSTRATA

Cent. 15

LA

DISPENSA

Associazione a 20 Dispense con una Carta  
colorata del Teatro della guerra,

L. 3 50

*Sono uscite le prime due Dispense*

Cent. 15

LA

DISPENSA

## VIAGGIO DI UN RAGAZZO

INTORNO AL MONDO

pubblicato da

SAMUELE SMILES

l'autore di **SELF-HELP**

« Questo libro, scrive lo Smiles, è opera del mio più giovane figlio, e contiene i risultati d'una buona dose d'esperienza della vita sotto aspetti nuovi, e quali li han veduti degli occhi giovani, freschi, osservatori. » Sono lettere che il giovinetto di 16 anni, mandava alla famiglia; il celebre Smiles ne ha messo in ordine i materiali, sembrandogli che fossero tali da interessare un circolo più esteso di lettori. Infatti questo libro ha già interessato il pubblico inglese, il tedesco e il francese: e non è dubbio che interesserà vivamente anco il pubblico italiano.

*Un bel volume di 300 pagine. L. 2 50.*

## ATTRAVERSO GLI STATI UNITI

DA WASHINGTON A SAN FRANCISCO

DI

L. SIMONIN

I. Il Nebraska e il Wyoming. - II. La ferrovia interoceánica. - III. La gente di Benton. - IV. Nel deserto. - V. La città del Gran Lago Salato. - VI. La poligamia. - VII. La Chiesa dei Santi. - VIII. Il paese dei Mormoni. - IX. Gli Indiani dell'Utah. - X. Ancora il deserto. - XI. Le solitudini del Nevada. - XII. Entrata in California. - XIII. Il filone d'argento di Comstock. - XIV. San Francisco. - XV. L'Eldorado. - XVI. Gli immigranti. - XVII. Gli ultimi Pelli Rosse.

*Un vol. della BIBLIOTECA DI VIAGGI, di circa 350 pag.  
con 56 incisioni e 7 carte geografiche. L. 4.*

## STORIELLE VANE

DI

CAMILLO BOITO

Un corpo. - Dall'agosto al novembre. - Il Colore a Venezia. - Baciare il piede e la man bella e bianca. - Pittore bismarco. - Motte di Natale. - I tre Romel.

*Un bel volume in-16. L. 3.*

## Il Processo Lerouge

ROMANZO

DI

EMILIO GABORIAU

SECONDA EDIZIONE

*Un vol. della BIBLIOTECA ANENA  
di 328 pagine, L. 1.*

## LA CAROVANA

Racconti orientali

DI

HAUFF

Il califo Cicogna. - Il finto principe. - La liberazione di Fatma. - Il piccolo Muck. - La nave maledetta. - Le avventure di Said. - La lettera.

È UN VOLUME DELLA  
BIBLIOTECA ILLUSTRATA PER I RAGAZZI.

*Con 46 incisioni. L. 2 50.*

## RISTAMPE D'OPERE ESAURITE

**IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIORNI**, di GIULIO VERNE. 3.<sup>a</sup> edizione illustrata. Un volume in-8 di 380 pagine con 57 incisioni e una gran carta geografica. — L. 4.

## PUBBLICAZIONI A SERIE E DISPENSE:

La 30.<sup>a</sup> Serie del **DIZIONARIO UNIVERSALE DELLA ECONOMIA POLITICA E DEL COMMERCIO**, del professore GEROLAMO BOCCARDO. — 64 pagine a 2 colonne. — L. 1.

Questa 30.<sup>a</sup> Serie va dalla parola **PEGNO** alla parola **POPOLAZIONE**.

La 22.<sup>a</sup> Serie del **DIZIONARIO UNIVERSALE DI GEOGRAFIA, STORIA E BIOGRAFIA**, compilato da G. STRAFFORELLO. — 128 colonne. Mezzo milione di lettere. — L. 1.

Questa 22.<sup>a</sup> Serie va dalla parola **MEAN MEER** alla parola **MONDEGO**.

# ULRICO HOEPLI



LIBRAJO-EDITORE  
NAPOLI — MILANO — PISA



*Ho appena pubblicato:*

## CODEX DIPLOMATICUS CAVENSI IMPERATORI E PAPI

NUNC PRIMUM IN LUCEM EDITUS  
CURANTIBUS

DD. M. MORCALDI, M. SCHIANI,  
S. DE STEPHANO, D. B. DE ARAGONIA O. S. B.

*Volume III in-4.*

Contiene il celebre **Codex Legum Longobardarum**, per la prima volta riprodotto per la stampa nella sua integrità.

L. 30.

AL TEMPI

DELLA SIGNORIA DEI FRANCHI  
IN ITALIA

DI

**BARTOLOMEO MALFATTI**

Vol. II in 8.º

CONTIENE: I Tempi di Carlo Magno Re e di Papa Adriano III.  
Si spedisce come continuazione a chi ebbe il vol. I.

L. 7 50.

<p>L. COSSA</p> <p><b>PRIMI ELEMENTI</b></p> <p>DI</p> <p><b>ECONOMIA POLITICA</b></p> <p>In-16. 2.ª edizione L. 1 50.</p>	<p>L. COSSA</p> <p><b>GUIDA ALLO STUDIO</b></p> <p>DELL'</p> <p><b>ECONOMIA POLITICA</b></p> <p>Un vol. in-16. L. 3 50.</p>	<p>L. COSSA</p> <p><b>PRIMI ELEMENTI</b></p> <p>DI</p> <p><b>SCIENZA DELLE FINANZE</b></p> <p>Un vol. in-16. L. 2.</p>	<p>SHAKSPEARE</p> <p><b>OPERE TRADOTTE</b></p> <p>DA</p> <p><b>GIULIO CARCANO</b></p> <p>Vol. V. L. 4 50.</p>
<p><b>CLODIO E CICERONE</b></p> <p><b>STUDIO</b></p> <p><b>DI STORIA ROMANA</b></p> <p>del Prof.</p> <p><b>IGINIO GENTILE</b></p> <p>Un vol. in-16. L. 4.</p>	<p><b>STUDJ</b></p> <p><b>CHIMICI-IDROLOGICI</b></p> <p>SULLE</p> <p><b>ACQUE POTABILI</b></p> <p>DELLA CITTA' DI MILANO</p> <p>DI</p> <p><b>A. PAVESI ED E. ROTONDI</b></p> <p>Un vol. in-4 con tav. L. 3 50.</p>	<p><b>BERNARDO</b></p> <p><b>RE D'ITALIA</b></p> <p>Monografia storica con illustrazioni e documenti</p> <p>DI</p> <p><b>BARTOLOMEO MALFATTI</b></p> <p>Un vol. in-8. L. 2.</p>	<p><b>DEL VERO, DEL BELLO</b></p> <p><b>E DEL BENE</b></p> <p>SAGGIO DI FILOSOFIA PER TUTTI</p> <p>DI</p> <p><b>G. DESCOURS DE TOURNAY</b></p> <p>Vol. I. in-8. L. 3 50.</p>

*RICCARDO MARGHERI di GIUS., Napoli*

Via Roma, già via Toledo, 140

## LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA IN ITALIA

RISPOSTA DI

**FRANCESCO FIORENTINO**

AL PROFESSORE

**FRANCESCO NERI**

*Napoli, 1876. in-12 di pag. XVI-476. L. 4.*

# ULRICO HOEPLI



NAPOLI

LIBRAJO-EDITORE

MILANO

PISA



*Ho appena pubblicato :*

## L'UOMO DELINQUENTE

STUDIATO IN RAPPORTO  
ALL'ANTROPOLOGIA, ALLA MEDICINA LEGALE

ED  
ALLE DISCIPLINE CARCERARIE

PEL PROF.  
**CESARE LOMBROSO**

In-8 con incisioni L. 6.

## TINTURA DELLA SETA

STUDIO FISICO-CHIMICO DELLA SETA  
E DELLE MATERIE COLORANTI CHE SI IMPIEGANO A TINGERLA,  
MACCHINE E MANIPOLAZIONI TINTORIE

DI  
**LUIGI PONCI**

Un volume in-8 con 8 tavole e campioni  
L. 10.

*In preparazione :*

Son lieto di annunciare che con regolari contratti ho acquistato il diritto di traduzione dei seguenti lavori, che vedranno la luce sul finire dell'anno :

## OPERE MATEMATICHE

DI  
**HESSE**

## GEOMETRIA DESCRITTIVA

DI  
**STURM**

## SCIENCE PRIMERS

Sotto il titolo di *Science primers* si è inaugurata testè a Londra la pubblicazione di una Serie di Manuali elementari, la cui compilazione è affidata ai più distinti scienziati. Mentre io ho acquistato il diritto di traduzione tanto per questi già pubblicati, quanto per quelli che si andranno in seguito pubblicando, ho incaricato delle traduzioni, e dell'adattamento al popolo Italiano per ogni singola materia i più rinomati nostri professori. — La pubblicazione sarà inaugurata possibilmente nel prossimo autunno, cominciando coi seguenti Manuali :

CHIMICA di ROSCOE

trad. A. PAVESI



GEOLOGIA di GEIKIE

trad. A. STOPPANI

FISICA di BALFOUR STEWART

" G. CANTONI



ASTRONOMIA di LOCKYER

" F. SCHIAPARELLI

GEOGRAFIA FISICA di GEIKIE

" A. STOPPANI



FISIOLOGIA di FOSTER

" A. PAVESI

BOTANICA di HOOKER.

*(In breve terranno dietro molti altri volumetti).*

Si gradiranno Cataloghi di libri antichi in due copie, da spedirsi a MILANO.

## LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

NAPOLI - Vico Baglivo Uries, 60 p. p. - NAPOLI

Si pregia di partecipare ai signori Editori, che d'ora innanzi accetterà di ogni **Novità due Copie**, le quali dopo sei mesi saranno pagate o restituite.

Chiede che le sia mandato ogni Manifesto, ogni Catalogo e Prezzo-corrente, in parecchie copie pei suoi Corrispondenti dell'Estero.

Riceverà anche con soddisfazione Manifesti o Prezzi-correnti di Carta e di generi di Cartoleria.

**ROMA**  
*Via del Corso, 392.*

## R. STABILIMENTO RICORDI

**MILANO**  
*Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.*

**NAPOLI**  
*Rimpetto al Teatro San Carlo*

**FIRENZE**  
*Via Martelli, 7.*

**LONDRA**  
*23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.*

### *Nuove pubblicazioni*

## LA GIOCONDA

Meledramma in 4 atti di  
**TOBIA GOBBIO**

MUSICA DI  
**AMILCARE PONCHIELLI**

Rappresentato nel Teatro alla Scala

Riduzione di **M. SALADINO**  
**PEZZI STACCATI PER CANTO E PIANOFORTE,  
PER PIANOFORTE SOLO ED A 4 MANI**

*Libretto — Pr. netto Fr. 1.*

#### TRASCRIZIONI SULL'OPERA SUDDETTA

- |   |          |
|---|----------|
| 44858. BURGMEIN. Marinareasca. Trascrizione pianistica            | Fr. 3 50 |
| 44860. CANONICA. Romanza variata per Pianoforte                   | " 3 —    |
| 44859. CASTOLDI. Preludio, trascritto per pianoforte ed Harmonium | " 4 —    |
| 44857. CELEGA. Grand'Aria. Atto IV. Trascrizione per Pianoforte   | " 3 —    |

## MEFISTOFELE

OPERA DI  
**ARRIGO BOITO**

RAPPRESENTATA AL TEATRO COMUNITATIVO  
DI BOLOGNA  
E RIPRODOTTA CON GRAN SUCCESSO  
AL TEATRO ROSSINI  
DI VENEZIA

**OPERA COMPLETA PER CANTO E PIANOFORTE**  
Elegantissima ediz. in-8  
netti *Fr. 15*

**PEZZI STACCATI PER CANTO E PIANOFORTE  
E PER PIANOFORTE SOLO**

*Libretto : netto Fr. 1.*

4474. Serenata nel *Sabba classico*, trascritta liberamente per Pianoforte da A. TESSARIN. Fr. 3.

## EDIZIONI POPOLARI RICORDI

### OPERE COMPLETE

DI

## GIUSEPPE VERDI

ridotte per Pianoforte solo

*Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copertina illustrata e ritratto dell'Autore*

Sono pubblicati tre volumi:

**LA TRAVIATA — IL TROVATORE — LUISA MILLER**

CIASCUN VOLUME — PREZZO NETTO

**L. 5.**

Franco di porto in tutto il Regno . nette **L. 5.** | Franco di porto all' Estero. . . nette **L. 5 75**



**ROMA**  
Via del Corso, 392.

## R. STABILIMENTO RICORDI

**MILANO**  
Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.

**FIRENZE**  
Via Martelli, 7.

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**LONDRA**  
23, Charles Street, Middlessex Hospital. W.

### *Nuove pubblicazioni*

## MINKOUS E LÉO DELIBES. - LA SOURCE

(LA SORGENTE). — Ballo di C. NUITTER e SAINT-LEON

Riduzione completa per Pianoforte — netti Fr. 10.

A. CARLOS GOMES. - INNO pel 1.º Centenario dell'indipendenza americana celebrato in Filadelfia il 4 Luglio 1876. — Composto per incarico di S. M. l'Imperatore del Brasile DON PEDRO II.

44891. Pianoforte solo. Fr. 4. — 44892. Pianoforte a quattro mani. Fr. 5. — 44893. Canto e Pianoforte Fr. 5.

W. KUE. - AIDA de VERDI. CAPRICE DE CONCERT pour piano.

44868. Fr. 5.

V. DE MEGLIO. - Il Celebre MINUETTO di BOCCHERINI. Trascrizione per PIANOFORTE.

44867 Op. 214. Fr. 2.

RACCOLTA delle più celebri  
partiture trascritte per PIANO-  
FORTE da

## B. CESI

44608 N. 1. ROSSINI. Sinfonia della  
*Cenerentola*. Fr. 5

44609 „ 2. MOZART. Sin-  
fonia del *Flauto magico*. „ 4

## DANZA VALACCA

PER PIANOFORTE DI

### NICOLÒ CELEGA

Op. 197.

44854

## DEUX GRANDES ÉTUDES

POUR PIANO PAR

### A. RUBINSTEIN

Op. 98. Cah. 2.

Fr. 4.

43773. N. 1. Re mineur. - Fr. 5.

43774. N. 2. La majeur. - Fr. 5.



PISA

FRATELLI NISTRI

TIPOGRAFI-EDITORI-LIBRAJ

PISA

*Ultime pubblicazioni*

NISTRI prof. GIOVANNI

**SAN GIULIANO,**

LE SUE ACQUE TERMALI  
E I SUOI DINTORNI

NOTIZIE

Un vol. in-8 di 732 pag. con documenti ed inc. — L. 10.

C. F. GABBA

**I DUE MATRIMONI**

CIVILE E RELIGIOSO,  
NELL'ODIERNO DIRITTO ITALIANO  
CON PREFAZIONE INTORNO ALL'ODIERNA POLITICA ECCLESIASTICA  
DEL GOVERNO ITALIANO

Un volume in-8 di pag. 200. — L. 3.

C. F. GABBA

**TEORIA DELLA RETROATTIVITÀ  
DELLE LEGGI**

4 volumi in-8. 1868-1874. — L. 30.

ALMACHILDE PELLEGRINI

**UNA SIRENA**

Un vol. in-16 di pag. 115 stampato elegant. — L. 2.

FRANCESCHELLI e DELLA SANTA

**ANNUARIO**

Amministrativo-statistico della Provincia di Pisa  
PER L'ANNO 1876

Un vol. in-8 di pag. 222 con prospetti. — L. 6.

FRANCHINI EUGENIO, capitano-medico

**NUOVO PROCESSO**

DI DISARTICOLAZIONE DELLA MANO

Un fasc. di 20 pagine con 1 tavola. — Cent. 50.

ANTONIO D'ACHIARDI

**BIBLIOGRAFIA MINERALOGICA,  
GEOLOGICA E PALÉONTOLOGICA  
DELLA TOSCANA**

Un vol. in-8 di pag. 58. — L. 1 75  
(PUBBLICAZIONE DI POCHI ESEMPLARI)

DIALOGHI DI LUCIANO

**VENERE ED AMORE  
MENIPPO E MERCURIO**

Versione dal greco di

ANTONIO ORSINI

(PUBBLICAZIONE FATTA PER NOZZE)  
Un opuscolo in-8 di pag. 16 — C. 60.

F. DE RENZIS

**PROVERBI DRAMMATICI**

Un bacio dato non è mai perduto — Fra donna  
e marito non mettere un dito — La lettera  
di Bellerofonte — Il Rubicone — Lupo e  
cane di guardia.

Un vol. in-16 di pag. 192, stampato elegantemente. — L. 6.

GAETANO BUONAFALCE

Sulla scoperta di un nuovo rapporto geo-  
metrico che serve alla soluzione del pro-  
blema della duplicazione del cubo.

DIMOSTRAZIONE GRAFICA COLL'AGGIUNTA DI UN COROLLARIO  
SULLA QUADRATURA DEL CIRCOLO

2. ediz. in-8 di pag. 16 con 2 tavole. — Cent. 60.

**Falorsi (G.).** Il VII Centenario della battaglia di Legnano (29 maggio 1876). — Nella *Rivista universale*, Firenze, fasc. di maggio 1876.

**Giuramento dei consoli e rettori della Lega Lombarda** 30 aprile 1183 in S. Antonino di Piacenza. Originale dell'Archivio municipale, con la traduzione. *Piacenza*, tip. di A. Maino. in-4.

**Lega (la) Lombarda e la grande vittoria di Legnano.** Cenni storici pubblicati per cura di un giovane cattolico nel settimo Centenario. *Roma*, Agenzia generale ecclesiastica. in-16. 1876.

**Legnano:** narrazione popolare della battaglia del 29 maggio 1176. Ricordo del VII Centenario. *Padova*, tip. del Seminario, 1876. in-32.

**Manni (Giuseppe).** XXIX maggio 1876: versi. *Firenze*, tip. Calasanziana, 1876. in-8.

**Merighi (Pietro).** Ricordo del VII Centenario della battaglia di Legnano celebrato in Ferrara per cura del Comitato cattolico. La battaglia di Legnano: ode. L'ombra di Federico Barbarossa parla a Bismark in sogno: sonetto. *Ferrara*, Taddei, 1876. in-8.

**Pons (G. Pietro).** La battaglia di Legnano e papa Alessandro III al Congresso di Venezia. Nel periodico *La Rivista Cristiana*, anno IV. fasc. VI (giugno 1876), Firenze.

**Robolotti (F.).** I Cremonesi nella lotta trentenne dell'Italia contro Federico Barbarossa: memoria. Seconda ediz. *Cremona*, Ronzi e Signori, 1876. in-8.

**Scarabelli (Luciano).** I Piacentini nella Lega Lombarda: Commemorazione in S. Antonino di Piacenza. *Piacenza*, tip. di A. Del Maino. in-4.

**Settimo (il).** Centenario della battaglia di Legnano: ode dell'abate F. S. *Padova*, tip. di L. Penada. in-8.

**Tamburlini (Johannes).** In Legnanensis pugnae commemorationem saecularem (Versi). *Venezia*, Antonelli. in-8. 1876.

**Tomoni (Gastano).** I Piacentini nella lotta fra gl'Italiani e Federico Barbarossa (1152-1176): discorso commemorativo pel VII Centenario della battaglia di Legnano. *Piacenza*, Solari. in-8. 1876.

**Tradico (Giuseppe).** La Lega Lombarda alla battaglia di Legnano: dramma storico in 5 atti e un prologo. *Milano*, Barbini C. in-32. (fascicolo 14 della Galleria Teatrale).

**Zuccheti (Licurgo).** Nel VII Centenario della battaglia di Legnano (29 maggio 1876): versi. *Perugia*, Santucci, 1876. in-8.

e il Libro del Buon Pastore. Solo autore è il dott. Carlo Besana che ha inscritto il suo Manuale di chimica.

Non possiamo tacere la nostra sorpresa nel vedere il Ministero della marina che chiede i diritti d'autore per una « Lista dei bastimenti italiani da guerra e mercantili con i segnali distintivi loro assegnati per l'uso del Codice internazionale dei segnali. » Ci parrebbe che questo genere di pubblicazioni sia di diritto comune!

Le dichiarazioni estere sono 90. Tutte di musica tedesca.

Negli *Studi sulla istruzione tecnica in Italia* (Firenze 1875) di E. Morpurgo, già segretario generale del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio, troviamo i seguenti dati statistici ufficiali, che, oltre ad essere confortanti per l'onore ed il bene civile d'Italia, possono servire di base e di stimolo agli autori ed agli editori di opere relative a quella parte dell'insegnamento pubblico, ora tanto in favore appo noi, e tanto promettente, dopo soli 15 anni di sviluppo: « In nessuno Stato fu così rapida, così sollecita la creazione delle nuove scuole... Furono scuole pratiche d'agricoltura; scuole d'arti e mestieri, ove all'insegnamento della lingua italiana e del disegno vennero uniti gli studj proprj delle industrie prevalenti nel luogo ov'erano fondate, come quelle dello stipettajo, del tessitore, del fabbro meccanico, ed altre, per i giovanetti nei corsi regolari, e per gli operai adulti nelle lezioni serali... Furono istituti speciali, come l'industria mineraria e la coltivazione dei boschi... E scuole e istituti di marina mercantile... E, per formare insegnanti di vaglia e capi o direttori esperti ad un tempo della tecnologia e dell'amministrazione, il Museo industriale di Torino, la scuola superiore navale di Genova, la scuola superiore di commercio di Venezia, e le due scuole di Milano e di Portici per l'agricoltura. — I progressi più notevoli furono conseguiti segnatamente nelle Scuole Tecniche, le quali mirano a dare una istruzione generale e preparatoria, e in particolare, professionale. — In tredici anni gl'istituti da quindici salirono a settanta, e gli alunni da poco più di 1000 salirono a 5500. »

## Notizie.

Le *Dichiarazioni di proprietà letteraria* del mese di maggio non sono che 23 per l'interno: 11 numeri appartengono alla musica; ed uno è una commedia manoscritta. Fra gli editori troviamo Speirano di Torino che presenta Brevi Cenni sulla vita di S. Filomena

Il Librajo-Editore Gaetano Romagnoli di Bologna, noto specialmente per la sua *Scelta di curiosità letterarie inedite e rare dal secolo XIII al XVII*, possiede una Collezione di *Vocabolarij dei dialetti italiani*, che è certo, se non completa, fra le più copiose e pregevoli. Di questa Collezione egli ha ora pubblicato una *Bibliografia*, compilata dal signor Alberto Bacchi della Lega, il quale gli era stato di grande ajuto nelle ricerche. La Bibliografia è divisa per città, provincie e comuni del Regno, e provincie italiane non comprese nel Regno. Si aggiungono i *Vocabolarij collettivi dei dialetti italiani*. Chiude il libro un Elenco di Vocabolarij a tutto questo tempo non rinvenuti: e sono 23.

È uscito il terzo volume trimestrale della *Revue historique* diretta dai sigg. MONOD e FAGUIEZ (Paris, Lemer-Baillière). Fra i numerosi e importanti lavori, che vi sono compresi, accenniamo i seguenti che hanno interesse speciale per l'Italia: La guerra degli ebrei sotto Adriano (E. Renan); l'*homo romanus* nella legislazione franca (Havet); frammenti inediti di Michelet sugli imperatori romani; e un resoconto di C. Paoli sulle pubblicazioni storiche pel centenario di Michelangelo. Fra i resoconti critici ne troviamo intorno all'Arnaldo da Brescia di G. De Castro e alla Storia di Perugia di L. Bonazzi.

La grande tipografia Berger Levrault, stabilita a Nancy dopo l'annessione di Strasburgo alla Prussia, e valutata 750 mila franchi, fu preda di un incendio ne' primi giorni di giugno: una delle sue grandi tettoie fu distrutta affatto: le altre due furono in gran parte salvate per l'opera pronta ed assidua degli operai, della guarnigione e dei pompieri. Nessuna vittima. I proprietari dello stabilimento provvidero a che gli operai possano in breve ripigliare il lavoro.

Il dì 24 giugno scorso, andò venduta a Londra la celebre collezione Bragg di manoscritti, la quale comprendeva libri miniati del medio evo e del rinascimento, Bibbie parimenti miniati, *Horæ beatæ Mariæ Virginis*,

una serie d'incisioni in legno dell'Apocalisse, il manoscritto originale di Tewrdannekh con 118 disegni, e un gran numero di manoscritti orientali. Erano 121 lotti, che produssero la somma di 58 mila franchi.

Un manoscritto delle *Heures de Notre-Dame* fu pagato 7300 franchi; i *Salmi di Davide* in 213 fogli velina, 3000 franchi; due manoscritti delle *Horæ beatæ Mariæ Virginis* 3200 franchi, una *Vita di Gesù* in velina, 3455 franchi.

La *Esposizione generale permanente di giornali e manoscritti*, che si sta preparando a Praga (V. la nostra *Cronaca*, N. 4), comprende ormai 7000 articoli diversi curiosissimi, fra i quali sono tre quadri giganteschi contenenti il *Pater noster* in 324 lingue: lavoro lungo, paziente e costoso dell'Accademia imperiale russa, stato mandato direttamente da Pietroburgo. — Gli autografi sono 1200.

Ricordiamo a chiunque voglia contribuire all'attuazione del gran disegno della Società Tipografica di Praga, essere per l'Italia incaricato di rappresentarla il signor Carlo Mensinger (via S. Agnese N. 4, Milano).

Fra i 72 giornali che si pubblicano presentemente a Costantinopoli, 16 sono in lingua turca, 20 in francese, 12 in greco, 13 in armeno, 1 in tedesco, 1 in inglese, 1 in italiano.

In uno degli ultimi numeri del *Daily News*, l'ultima pagina è occupata da un avviso straordinarissimo poliglotta, che vi sta ripetuto in *settantacinque* idiomi diversi, coi loro rispettivi caratteri: lingue d'Europa e lingue d'Asia, indù, persiano, sanscrito, ebraico, giapponese, arabo, bengalese, siamese, malese, cinese, caldeo, siriano, maori, ecc., ecc. — Una sola inserzione costò 500 lire sterline, che sono 12,500 lire italiane.

Nella vendita di un gabinetto privato, fattosi non ha guari a Parigi, e che fruttò 70 mila franchi, sebbene non fossero che 172 opere, notiamo le seguenti:

N. 29. Hieronymi Cardani — Fr. 2055.

» 83. Racine, edizione adorna di figure di-



segnate da Lebardier, Didot 1796. — Fr. 3550.

N. 97. Rabelais, Amsterdam 1741, 3 volumi in-4 gr. con figure di Bernardo Picard. — Fr. 5000.

» 104. Lettere di Cicerone, Parigi 1582. — Fr. 1000.

» 80. Les Oeuvres de Molière, ediz. elzeviriana, Amsterdam 1675. — Fr. 2400.

» 169. Tacito, edizione originale. Venezia 1468, in fol. — Fr. 1820.

» 181. Il Romanzo della Rosa, in fol. gotico, manoscritto del sec. XIV. — Fr. 2000.

» 172. Ariosto, stampato in velina, Ferrara 1532, in-4. — Fr. 2000.

La *Libreria Scolastica*, già di Tommaso Vaccarino or defunto, fu dal fratello ed erede Giovanni Vaccarino ceduta a Grato Scioldo, che con circolare 26 giugno p. p. ne annunzia l'esercizio sotto la ditta *Libreria Scolastica Grato Scioldo, Editore*, già Tommaso Vaccarino.

Fra i Cataloghi pervenutici, notiamo i seguenti:

Dalla UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE (già ditta *Pomba e Comp.*), il suo recentissimo Catalogo generale (giugno 1876), di pag. 222, diviso per materie e con Indice alfabetico degli autori: il quale è tenuto in corrente e completato da un *Bullettino mensile*. — Dal librajo antiquario B. SCHIEPATTI, di Milano, i N. 15 a 18 de' suoi Cataloghi, fra i quali il N. 16 (*Letteratura Italiana*) comprende 7936 articoli. — Dalla Libreria antiquaria di ERMANNO LOESCHER di Torino, il N. 1 del suo *Fondo di libri antichi e moderni a prezzi ridotti*, che comprende 1132 articoli di *Filologia classica e Lingue orientali*. — Dalla Libreria accademica di DETKEN e ROCHOLL di Napoli, oltre al suo *Catalogo mensile* di libri antichi e moderni, un separato *Catalogo di libri rari e preziosi*. — Da GIUSEPPE DURA di Napoli, il N. 62 del suo *Bullettino mensuale dei libri di occasione*, che contiene i numeri progressivi 11418 a 11592. L'altro suo Catalogo, di *Edizioni del XVI secolo*, è giunto al num. progr. 942 (*Choppini*). — Da ULISSE FRANCHI, di Firenze, il numero

mensile 18, che contiene il *Catalogo* di libri antichi e moderni di provenienza dalla Biblioteca della nobile famiglia *Borghesi-Franceschini*. Sono 960 articoli.

## Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Benuet** (James Henry). La Corse et la Sardaigne: étude de voyage et de climatologie, reproduit per l'auteur sur la 3.<sup>e</sup> édition anglaise de son livre sur la climatologie du Méditerranée. Paris, libr. de P. Asselin. 1 vol. gr. in-18. de pag. VIII-254. — Fr. 3 50.

Bienfaiteurs (Les) de l'humanité. Vies de saint Vincent de Paul, saint Jean de Dieu, saint Ch. Borromée, etc. Limoges, impr. et libr. E. Ardant et C. in-12. page 120.

**Corssen** (W.). Beiträge zur italienischer Sprachkunde. Leipzig, Teubner. gr. 8. — M. 16.

**Dante**. Caryl's Translation of Divine Drama. With a Biography of the Author, a chronological View of the Age of Dante, copious notes and an Index of proper Names. London, Grusell et Sons. post 8vo. — Sc. 3. 6.

**Dutert** (Ferdinand). Le Forum romain, et les Forums de Jules César, d'Auguste, de Vespasien, de Nerva et de Trajan: état actuel des découvertes et étude restaurée. Paris, A. Lévy libr.-édit. in fol. avec nombreuses gravures intercalées et 14 planches gravées sur acier. — F. 25.

École milanaise, lombarde, ferraraise, génoise et napolitaine (XIV et dernier vol. de l'Histoire des peintres de toutes les écoles). 1 vol. in-4 orné des chefs-d'œuvre des maîtres. Paris, librairie Renouard. — F. 45.

Eight Months at Rome, during the Vatican Council: impressions of a Contemporary: by Pomponio Lelo. Translated from the Italian. With Appendix containing original Documents. London, John Murray. New ready. 8vo. — Sc. 12.

**Filippi** (F.). Richard Wagner. Eine musikalische Reise in das Reich der Zukunft. Leipzig, Hartung et Sohn. in-8. — M. 2.

**Gaume** (mons.). Histoire des catacombes de Rome, accompagné d'un plan; suivi d'un Essai sur les inscriptions. Paris, lib. Gaume et C., in-18 jésus, p. CI-515. — Fr. 4.

**Gebhart** (Émile). De l'Italie: essais de critique et d'histoire. Paris, Hachette et C. in-18 jésus. — Fr. 3 50.

**Hare** (Augustus J. C.). Works in Rome, 5.<sup>th</sup> american edition. New-York, G. Routledge et Sons. — Doll. 3 50.

**Henry** (P. A.). Vie de Saint Vincent de Paul. Limoges, impr. et lib. E. Ardant et C. in-12. pag. 120.

**Lalomia** (F.). Le mois de Marie, ou le mois de Mai consacré à la mère de Dieu. Ouvrage traduit de l'italien. Limoges, impr. et libr. Barbon frères. in-32, pag. 192.

**Lebert** (H.). Le golfe de Naples et les volcans; et les volcans en général. Lausanne, Benda. gr. 8. — M. 2.

**Liguori** (S. Alphonse de). La Dévotion au Sacré Coeur de Jésus et au Saint Coeur de Marie, etc. Limoges, impr. et lib. Barbon. in-32. pag. 189 et vign.

**Liguori** (S. Alphonse de). Oeuvres, traduites de l'ita-

lien et mises en ordre par MM. les abbés Vidal, De-  
lalle et Bousquet. Nouv. édit. revue et corrigée par  
M. l'abbé A. C. Peltier. t. 1. er. Paris, lib. Vivès.  
in-8, pag. VIII-736.

**Liguori (S. Alphonse de).** Visites au S. Sacrement et  
à la Sainte Vierge. Limoges, impr. et lib. Barbou.  
in-32. pag. 320.

**Liguori (saint Alphonse).** Visites au Saint Sacrement  
et à la Sainte Vierge pour chaque jour du mois. Ou-  
vrage traduit en français sur la 15.° édit. ital. Nou-  
velle édit. Limoges, imp. et lib. Barbou frères. in-32.  
pag. 288.

**Logan Lobley (J.).** Mount Vesuvius: a descriptive,  
historical and geological Account of the Voleano;  
with an Appendix. London, Edward Stanford. demi 8vo,  
vish View, Map and Section. — Sc. 2. 6.

**Lorin (Pierre).** Chansons toscanes. Roanne, impr. Mar-  
tonne (Paris, lib. A. Pilon). in-12. pag. 24.

Tiré à 160 ex. sur papier vergé timbré.

**Maillard (Adrien).** Quatre semaines en Italie. Paris,  
lib. Baudry (Versailles, imp. Cerf et fils). in-18. pa-  
ges 125. — Fr. 1.

**Marconi.** Vie du b. Benoît-Joseph Labre, traduit de  
l'italien: édition revue par M. l'abbé Laurent. Li-  
moges, imp. et lib. E. Ardant et C. in-12. pag. 120.

**M' Cosh (John).** Nuova Italia. Second Series. A Poem,  
in ten Cantos. London, Chapman et Hall. 8vo. pa-  
gina 280. — So. 6.

**Mona (Ang.).** L'Abeille italienne, moyens de se la  
procurer, de faire accepter les mères, de les multi-  
plier, etc., avec une Introduction de M. H. Hamet.  
Paris, imp. Donneau. in-8. pag. 131. — Fr. 1.

**Parravicini (L. A.).** Juanito, obra elemental de edu-  
cation por los niños y para el pueblo. Nueva edition  
corregida, aumentada y puesta al nivel de los co-  
noscimientos actuales por D. F. Moigno, presbitero, tra-  
duida por D. Ant. de Bustamante. Paris, imp. J. Le  
Clerc et C., lib. Bouret et fils. in-18. pag. 575.

**Pezzi (Domenico).** Introduction à la science du langage,  
trad. de l'italien sur le texte entièrement refondu par  
l'auteur, par V. Nourrisson. Paris, Sandoz et Fisch-  
bacher lib. édit. 1 vol. in-12. — Fr. 3.

**Pigorini (L.).** Bibliographie paléontologique italienne  
pour l'année 1875. Toulouse, typ. De Bonnal et Gi-  
brac. in-8. pag. 14.

Extrait de la revue *Matériaux pour l'histoire primitive  
de l'homme*, pag. 145 à 158.

**Soldats (les) du Sacré Coeur de Jésus et de Marie im-  
maculée:** trad. de l'italien. Paris, imp. et lib. Plon  
et C. in-18. pag. IV-103.

**Travels of Marco Polo, the Venetian; concerning the  
Kingdoms and Marvels of the East.** A new english  
version, illustrated by the Light of oriental writers  
and modern Travels, by col. H. Yule. Second revised  
and enlarged Edition, with 19 Maps and Plans, and  
130 Illustrations. London, M. R. Murray. 2 vol. me-  
dium 8vo. — Sc. 63.

**Valentin (F.).** Histoire abrégée de Venise. 12.° édit.  
Tours, imp. et lib. Mame et fils. in-32. pag. 287 et  
4 grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

**Vernes d'Arlandes (H.).** Trois mois en Italie. Pa-  
ris, lib. Calmann Lévy (imp. Martines). in-18 jésus.  
pag. IV-344. — Fr. 3 50.

Bibliothèque contemporaine.

**Vie de sainte Philomène, vierge et martyre, ou la sainte  
taumaturge du XIV.° siècle.** Limoges, imp. et lib.  
E. Ardant et C.° in-12. pag. 120.

**Vie (la) de Saint Louis de Gonzague, de la compagnie  
de Jésus.** Limoges, imp. et lib. Barbou frères. in-12.  
pag. 123 avec grav.

## Riviste.

**Bullettino di Paleontologia italiana.** Parma.  
— Sommario del fasc. N. 5-6 (maggio e giugno):

Armi ed utensili d'ossidiana (Nicolucci). — Ripostigli  
d'arnesi di bronzo (Pigorini). — Due periodi della  
necropoli di Golasecca (Castelfranco). — Bibliografia,  
— Notizie diverse.

**Buonarrotti (Il)** di B. Gasparoni, continuato per cura  
di E. Narducci. Roma. — Sommario del fasc. di ot-  
tobre 1875 (pubblicato il 10 giugno 1876):

Del Brasile (F. Cardona). — Dell'antica numerazione ita-  
lica e dei relativi numeri simbolici: studii archeolo-  
gico-critici di Rocco Bombelli (fine della Parte I). —  
Le glorie municipali (G. Versilli). — Bibliografia:  
Lettere inedite di Vittoria Colonna ed altri docu-  
menti storici ecc. (E. Mezzabotta). — Nel settimo Cen-  
tenario della battaglia di Legnano: sonetto (A. Monti).

**Giornale degli Economisti.** Padova, Salmin. —  
L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di giugno 1876:

I debiti pubblici antichi e moderni (E. Morpurgo). —  
Sull'indirizzo delle opere pie e sul loro reggimento  
economico ed amministrativo: Relazione pel Comitato  
veneziano dell'Associazione pel progresso degli studii  
economici (A. S. De Kiriaki, relatore) (Cont. e fine). —  
Gl'istituti di credito agrario in Italia (L. Luz-  
zatti). — Rivista della cooperazione estera e italiana:  
Nuove idee sulle pensioni della vecchiaia e sul cre-  
dito popolare (L. Luzzatti). — Rassegna di fatti eco-  
nomici: la scienza che agita la quistione ferroviaria.  
Risultamenti memorabili del censimento. L' Austria e  
la sua Cassandra, ecc. (E. Forti). — Rassegna indus-  
triale: A proposito della Esposizione di Filadelfia. —  
Le costruzioni navali in Italia, ecc.

**Rivista marittima.** Firenze. Barbèra. — L. 18 al-  
l'anno. — Sommario del fasc. di maggio e giugno:

Dei movimenti del mare sotto l'aspetto idraulico nei  
porti e nelle rive: studii: parte III (cap. A. Cialdi). —  
Del moto oscillatorio nei bastimenti e delle fasi  
per le quali la questione si è ridotta al suo stato  
presente (Contin.) (prof. S. Manasse). — Il Tevere e  
il suo delta (prof. G. Ponzi). — Intorno agli spazii  
nocivi ed alla compressione nei cilindri delle macchine  
a vapore (M. Quercia). — Sulle polveri fulminanti e  
loro impiego in guerra (Contin.) (C. Marchese). — Il  
naufragio del Deutschland (dal Colburn's Magazine). —  
Le macchine marine moderne: trad. dall'inglese  
(Cont. e fine) (E. Masdea). — Il Duilio (F. de Ange-  
lis). — Sul metodo di caricamento più opportuno per  
le artiglierie della flotta (C. G.). — Cronaca: l'In-  
flexibile; la Grua di 160 tonnelli; Apparecchio mecca-  
nico del sistema Perkins per il Pelican (M. Quercia);  
Pesca del corallo nel 1875; la Marina corazzata del-  
l'Inghilterra; la Stabilità del Duilio e del Dandolo;  
Affusto Albini, ecc. ecc. — Bibliografia.

**Rivista universale.** Firenze. — L. 15 all'anno. —  
Sommario del fasc. di giugno:

**La Religione dell'avvenire**, di Ed. Hartmann (V. Di  
Giovanni). — L'insegnamento della filosofia nei licei  
d'Italia (A. Valdarnini). — Buffalmacco e Vincigliata  
(P. Minucci Del Rosse). — Uno scritto postumo del  
conte di Montalembert (V. Sartini). — I cattolici e  
i dissidenti (Contin.) (B. Negri). — Antonio Rosmini  
e la Civiltà Cattolica (A. Missiaglia). — Rassegna po-  
litica. — Bollettino bibliografico.

- dama, degli scacchi, del domino, ecc. Preceduto da una prefazione storica aneddotica sui giuochi. Quarta ediz. *Venezia*, tip. C. Coen edit. in-32. pag. 112. — L. 0 50. [2319.]
- Marengo (Carlo)**. *Pia de' Tolomei*: tragedia in 5 atti. *Pisa*, Pissarelli edit. (*Milano*, tip. E. Civelli). in-16. pag. 52. — L. 0 25. [2320.]
- Martelli (A.)**. Sulla tomba di Gino Capponi: carme. *Modena*, Società tipografica. in-8. pag. 16. [2321.]
- Martinati (Pietro Paolo)**. Storia della Paleontologia veronese: discorso. *Verona*, tip. di G. Franchini. in-8. pag. 40. [2322.]
- Martini (G.)**. Vedi num. 2196.
- Martini (Pietro)**. Guida e spiegazione dei disegni di Francesco Scarsamuzza illustrativi della Divina Commedia. Memoria. *Parma*, tip. G. Ferrari e figlio. in-16. pag. 80. [2323.]
- Marzorati (Leopoldo)**. Vedi num. 2219.
- Masdea (Edoardo)**. Cenni sulle curve di stabilità dei bastimenti e sul metodo per tracciarle. *Napoli*, N. Jovene. in-8. pag. 20 con una tav. — L. 1 25. [2324.]
- Massacesi (Augusto)**. I tre dipinti nella chiesa di San Marco fuori di Jesi. Relazione con note e schiarimenti. *Jesi*, tip. fratelli Russini. in 8. p. 18. [2325.]
- Massucconi (Giovanni)**. Il cuore di Maria. *Milano*, tip. di S. Giuseppe. in-12. pag. 48. [2326.]
- Melise (Filippo)**. I parenti del sig. Alamamoi: commedia in 2 atti. — Donna pregata nega e disprezzata prega: proverbio in un atto. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. p. 112. — L. 0 60. [2327.]  
Galleria teatrale, num 215.
- Memorie per futuri di Dionigi Ruva. Biografia, onoranze funebri e fotografia dell'illustre estinto. *Ancona*, tip. di N. Mengarelli. in-16. pag. 50. [2328.]
- Merighi (Pietro)**. La battaglia di Legnano: ode. *Ferrara*, tip. Taddei. in-4 pag. 12. [2329.]
- Meris (Francesco)**. Vedi num. 2336.
- Meliso (Carlo)**. Versi. *Novi Ligure*, tip. L. Raimondi. in-4. pag. 12. [2330.]
- Menaci (Filippo)**. Un modello alle fanciulle cristiane, ossia memorie del martirio e del culto di S. Agnese. *Bologna*, Istit. tip. in-64. pag. 200. — L. 0 60. [2331.]
- Monastier (A.)**. Nuova grammatica elementare-pratica della lingua francese secondo il sistema del professore F. Ahn. Corso secondo. 2.<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. pag. VIII-208. — L. 1 80. [2332.]
- Montasio (Enrico)**. Vedi num. 2349.
- Mori (Leopoldo)**. Le due gelose, ossia i litigi della Caterina e della Cresia con Stenterello. Commedia in un atto. *Firenze*, tip. E. Ducci, 1875. in-32. pag. 16. — L. 0 15. [2333.]  
Teatro comico fiorentino, fasc. 18.
- Mucciarelli (P. Pietro)**. Storia di Gavinana o Cavilana, antico castello nel Pistoiese. 2.<sup>a</sup> ed. con aggiunte. *Pistoja*, tip. Cino de' frat. Bracoli. in-16. pagine 112. — L. 1 60. [2334.]
- Mulech (Miss)**, autrice di *John Halifax*. Il regno della donna: racconto. *Firenze*, in-32. 3 vol. p. 232, 228, 232. — L. 3. [2335.]  
Biblioteca della *Gazz. d'Italia*, serie II, vol. 15, 16, 17.
- Muselburg**. Il signor del mondo: seguito al Conte di Montecristo. Traduzione dall'originale tedesco di Francesco Meris. *Milano*, tip.-edit. G. Bestetti. in-8. pag. 464. con incis. [2336.]
- Muse Duro (Domenico)**. Brochure humoristique. *Aoste*, imp. de Jean-Baptiste Mensio. in-32. pag. 96. [2337.]
- Muzzarelli**. Il mese di Maria ossia il mese di maggio. *Ferrara*, tip. D. Taddei. in-64. pag. 170. [2338.]
- Nistri (prof. Giovanni)**. San Giuliano, le sue acque termali e i suoi dintorni: notizie. *Pisa*, frat. Nistri. tip.-edit. in-8. pag. 732 con documenti ed incis. — L. 10. [2339.]
- Non v'è amore senza stima. Farsa in un atto. Novissima riduzione dal tedesco. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2340.]  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 161.
- Noto-Galati (Antonio)**. Relazione della Società dei diritti civili, letta nell'Assemblea generale. *Palermo*, tipografia Dolcemoscato. in-16. pag. 18 con tav. [2341.]
- Novellette e racconti storici del secolo XIV. *Imola*, tip. d'Ignazio Galeati e f. in-8. pag. 18. [2342.]  
Per nozze Grosso-Repetto.
- Nozioni elementari di stenografia. *Messina*, tip. dell'operaio. in-32. pag. 16 e una tav. — L. 0 60. [2343.]
- Nucci (prof. Teobaldo)**. Norme per gli scritti più usati, ad uso della classe 3.<sup>a</sup> della scuola tecnica e degli altri istituti di educazione: accompagnate da un Epistolario e da un'Antologia poetica. *Novara*, tip. Fratelli Miglio. in-16. pag. 176. — L. 1 30. [2344.]
- Oliva (Dazio)**. Doveri e diritti delle nazioni. Lezioncina popolare. *Recanati*, tip. Rinaldo Simboli. in-8. pagine 16. [2345.]
- Orgia (L'). Operetta buffa in 3 atti e 4 quadri, musica del maestro Giovanni Straus (parole musicate). *Venezia*, tip. Rizzi. in-16. pag. 38. [2346.]
- Orosi (Giuseppe)**. Farmacologia teorica e pratica, ovvero Farmacopèa italiana. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Bozza, Gattinoni, Guglielmini e Molinari e Soci). in-8 massimo a 2 col., disp. 54.<sup>a</sup> ed ultima. — L'opera completa, un vol. di p. LVI-1666. — L. 54. [2347.]  
Edizione cominciata nel 1866.
- Osteria (L') della posta: commedia in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2348.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 126.
- Ouida (Louise de la Ramée)**. Signa, storia contemporanea. Versione dall'inglese di Diana d'Arco (pseud. di Montazio). *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-32. 3 vol. pag. 264, 280, 296. — L. 3. [2349.]  
Biblioteca della *Gazzetta d'Italia*, Serie II, vol. 12-14.
- Pagani (Luigi)**. Odio eterno alle donne. Farsa in un atto. *Firenze*, tipografia A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2350.]  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 162.
- Paggi (Luigi)**. Il mese consacrato a Maria santissima. *Rimini*, tip. Malvolti. in-32. pag. 112. [2351.]
- Palese (Camillo)**. Giustificazione del sacerdote in presenza di don Pietro Giovine Arcivescovo di Acerenza e Matera. Seconda ediz. *Napoli*, 1875, tip. Raimondi. in-16. pag. 152. [2352.]
- Paulus (E.)**. Vedi num. 2378.
- Peghiro (Arnaldo)**. L'Ereogovina e il movimento slavo: notizie storico-politiche ed episodi speciali dell'insurrezione. *Milano*, Giulio Bestetti tip.-edit. in-8. p. 378, con incis. [2353.]
- Pellegrini (Adolphe)**. Rapport sur les mines d'Ollomont. *Aoste*, typ. Stevenin. in-4. pag. 12. [2354.]
- Pelli (Francesco)**. Panegirico di S. Francesco di Sales. *Lodi*, tip. C. Cagnola. in-32. pag. 30. [2355.]

**Pellico (Silvio).** Lettere inedite a Raimondo Ferandi domenicano, pubblicate dal prof. *Celastino Lurando*. Torino, tip. Salesiana. in-32. pagine XII-192. — L. 0 75. [2356.]

Biblioteca della Gioventù italiana, vol. LXXXVIII.

**Pellico (Silvio).** Francessa da Rimini: tragedia. Pisa, Pizzarelli edit. (Milano, tip. E. Civelli). in-16. pagine 42. — L. 0 25. [2357.]

**Pendola (Tommaso).** Salmo. Siena, tip. L. Lazzeri. in-8. pag. 4. [2358.]

Per nozze Mellini-Bacci.

**Pesci (Dino).** Ferrara e la Lega Lombarda. Ferrara, G. Bresciani edit. in-8. pag. 222. — L. 2 50. [2359.]

**Piccolo (Il)** Robinson Svizzero. Libro di lettura e di premio. Milano, Carrara edit. (tip. del Patronato). in-16. pag. 134. — L. 0 40. [2360.]

**Pisani (prof. Emanuele).** L'Italia e l'inchiesta in Sicilia. Discorso pronunciato il 30 dicembre 1875 innanzi all'Assemblea della Società dell'Avvenire economico dal segretario P. E. P. Modica, tip. Lutri e Secagno figli. in-32. pag. 40. [2361.]

**Poe (Edgar).** Racconti incredibili: Lo scarabeo d'oro — Doppio assassinio nella via Morgue — La lettera rubata — Avventura impareggiabile d'un certo Hans Paal — La verità sul caso del signor Valdemar — Manoscritto trovato in una bottega. — Una discesa nel Maelstrom. Milano, tip.-edit. Lombarda. in-8. pagine 176 e 12 inc. — L. 2 50. [2362.]

**Primo (Il)** effetto d'una eredità; farsa in un atto. Nuova riduzione dal francese. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [2363.]

Collezione di farse italiane e straniere, num. 159.

Programma e statuto dell'Associazione Costituzionale di Firenze. Firenze, tip. success. Le Monnier. in-8. pagine 8. [2364.]

Quanto si guadagna a farsi evangelici? Reggio-Emilia, tip. L. Bondavalli. in-32. pag. 32. [2365.]

**Rabbeno (Aronne).** I trasporti ferroviari delle persone e delle merci, ed il riscatto governativo, in relazione col progetto preliminare del codice di commercio. Studj ed osservazioni. Reggio nell'Emilia, tip. di Stefano Calderini. in-16. pag. 90. — L. 1 50. [2366.]

**Rigoni (Luigi).** Panegirico di Maria santissima del Sangue nel santuario di Re in Valveggo. Alessandria, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 24. [2367.]

**Rossi (G. Battista).** Nel VI centenario del beato Gregorio X, celebrato nella insigne basilica di S. Antonino M. in Piacenza. Seconda orazione panegirica. Piacenza, tip. F. Solari. in-8. pag. 24. [2368.]

**Saullich (Angelo).** Istruzione pratica sull'uso del cemento Portland. Forlì, tip. Democratica. in 8. pagine 16. [2369.]

**Sazin.** Novella turesa. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 32. [2370.]

Per nozze Mangilli-Lampertico.

**Scalabrini (Giovanni Battista).** Lettera pastorale al clero e popolo della città e diocesi di Piacenza sull'insegnamento del catechismo. Piacenza, tip. Tedeschi. in-8. pag. 52. [2371.]

**Scarabelli (Luciano).** I Piacentini nella Lega Lombarda: commemorazione in S. Antonino di Piacenza. Piacenza, tip. di A. Del Maino. in-4. pag. 24. [2372.]

**Schiotto-Molon (Clementina).** Sonetti. Venezia, tip. della Gazzetta. in-fol. pag. 8. [2373.]

Per nozze Mangilli-Lampertico.

**Schneiderff (Rodolfo).** Parole sulla rettificazione della strada di Picchio di Rimaglio in comune di Bagno a Ripoli. Firenze, tip. e lit. di G. Carnesecchi e figli. in-8. pagine 20. [2374.]

**Scribe (E.).** L'Esordiente: scherzo comico in un atto. Firenze, tip. di E. Ducci. in-32. p. 20. — L. 0 10. [2375.]

Raccolta delle più accreditate farse, fasc. 41.

**Sellenati (Andrea).** Atto di iscrizione nel libro d'oro dei veri titolari della famiglia dei marchesi Mangilli di Udine. Venezia, tip. della Gazzetta. in-8. pag. 10 (senza num.). [2376.]

Per nozze Mangilli-Lampertico.

**Settimo (Pel)** centenario della battaglia di Legnano: ode dell'ab. F. S. Padova, tip. di L. Penada. in-8. pagine 12. [2377.]

**Stielen (E.), Paulus (E.), Kaden (W.).** Italia: viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna. Milano, stab. Frat. Treves edit.-tip. Un vol. in-4. pag. 512 con 420 incis. intercalate nel testo e 72 quadri staccati. — L. 50. [2378.]

**Storer (Horatio).** Southern Italy as a health station for invalids. Naples, imp. Margheri. in-8. pag. 70 with illustr. [2379.]

**Targioni Tozzetti (Ant.) e Bandinelli (Brunone).** Dei bagni di Montecatini nella provincia superiore senese, ed analisi clinica delle loro acque minerali eseguita nel 1834, con osservazioni storiche di B. B. Siena, tip. A. Monchini. in-8. pag. 72. [2380.]

**Tarozzi (Paolo).** Esercitazioni grammaticali dettate ai suoi alunni di 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> classe in Castel Franco dell'Emilia a preparazione degli esami. Bologna, tip. Fava e Garagnani. in-16. pag. 26. [2381.]

**Terracini (Davide).** Scuola e famiglia: sermone letto nell'oratorio israelitico in Asti nella solenne distribuzione dei premi agli alunni d'ambo i sessi dell'Istituto Clava (28 dicembre 1875). Asti, tip. frat. Paglieri. in-8. pag. 8. [2382.]

**Thomae (Dion.) Aquinatis** Summa theologiae. Mediolani, typ. Pagnoni edit. in-4 a 2 col. tom. I, fasc. V e VI (pag. 1225 a 1576). — Ogni fasc. L. 2. [2383.]

**Tonini (Carlo).** Osservazioni agrarie dell'anno 1875. Verona, tip. Franchini. in-8. pag. 40. [2384.]

**Tononi (Gaetano).** I Piacentini nella lotta tra gli Italiani e Federico Barbarossa (1152-1176). Discorso commemorativo. Piacenza, tip. F. Solari. in-8. pag. 42. — L. 0 50. [2385.]

**Traverse (Demode).** Carmi. Genova, stabil. Artisti tipografi. in-16. pag. 40. [2386.]

Tributo alla cara memoria di Daniele cav. Francesconi. (Poesie, discorsi, ecc.). Venezia, tip. di M. Visentini. in-8. pag. 66. [2387.]

**Turri (Rinaldo).** Considerazioni eziologiche-cliniche sulla tisi polmonare. Ferrara, tip. Taddei e figlio. in-8. pag. 64. [2388.]

**Vedoni (Oscar).** Il corso forzoso. Como, tip. di A. Giorgetti. in-8. pag. 26. [2389.]

**Verme (Giudio).** Martino Paz: un episodio del Terrore, ovvero il conte di Chanteleine. Unica traduzione autorizzata dall'autore. Milano, tip. edit. Lombarda. in-8. pag. 152 con 25 incis. — L. 2. [2390.]

Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi ed ai regni delle scimmie, e dei cinocefali. Versione italiana dall'inglese. Milano, Bestetti tip.-edit. in-8. pag. 304. — L. 4. [2391.]

Vincenzo Monti: dramma di un maestro elementare. Novara, tip. Francesco Merati. in-64. pagine 60. — L. 0 30. [2392.]

**Zeni (Silvio).** L'armonia della scienza e il progresso degli studii universitarii: discorso. Ferrara, tip. Taddei e figli. in-8. pag. 32. [2393.]

**Zuccheti (Licurgo).** Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: poesia. Perugia, tip. Santucci. in-8. pag. 8. [2394.]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Albanese** (prof. Enrico). Relazione sanitaria ed amministrativa dell'Ospizio marino di Palermo per bambini scrofolosi. *Palermo*, stab. tip. Virsi. in-8. grande, pag. 28. [615.]
- Atti del Consiglio Comunale di Bologna dal 30 marzo al 21 agosto 1875. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 124. [616.]
- Atti del Consiglio provinciale di Belluno. *Belluno*, tip. Deliberali. in-4. pag. 128. [617.]
- Atti del Consiglio provinciale di Como. Anno 1875. *Como*, tip. provinciale di A. Giorgetti. in-4. pag. 238. [618.]
- Bilancio preventivo del comune di Casellina e Torri per 1876. *Firenze*, tip. Chiari. in-8. pag. 52. [619.]
- Bisconti** (Teresa), direttrice dell'educandato Adelaide Cairoli. Parole in occasione della premiazione per l'anno scolastico 1874-75. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 8. [620.]
- Bonfiglio-Piccione** (prof. Corrado). Poche parole sulla tomba del prof. Gateano Rispoli. *Noto*, tip. di F. Zammit. in-8. pag. 4. [621.]
- Campisi** (Giuseppe). Programma per la 4.<sup>a</sup> classe elementare. *Noto*, tip. F. Orechia. in-8. p. 20. [622.]
- Capitoli normali per l'appalto degli spettacoli del Teatro la Fenice. *Venezia*, tip. M. Visentini. in-4. pagine 12. [623.]
- Cassa di risparmi e prestiti fra il personale della Direzione delle S. F. meridionali. Statuto. *Firenze*, tipografia Civelli. in-8. pag. 8. [624.]
- Comitato nazionale pegli inondati dell'Agro Ferrarese: relazione e resoconto. *Ferrara*, tip. Bresciani. in-8. pag. 56-XXX. [625.]
- Comitato per l'acquisto dei canali Cavour. Secondo memoriale al ministro delle Finanze. *Novara*, tip. Novarese. in-8. pag. 44. [626.]
- Commemorazione (In) del defunto comm. senat. Luigi Porta: discorsi, testamento, ecc. *Pavia*, tip. success. Bizzoni, 1875. in-16. pag. 84. [627.]
- Compagnia reale delle ferrovie sarde. Esercizio 1875: relazione e bilancio. *Roma*, tip. G. Civelli. in-4. pagine 32. [628.]
- Comune di Cutigliano. Regolamento di polizia municipale. *Pistoia*, tip. Bracali. in-8. pag. 12. [629.]
- Comune di Milano: Ufficio dello Stato Civile. Statistica del 1875. *Milano*, tip. Pirola. [630.]
- Credito agricolo industriale Sardo. *Cagliari*, tip. dell'*Avvenire di Sardegna*. in-4. pag. 32. [631.]
- Foresti** (Pietro). Nelle solenni esequie del M. Rev. parroco di Villongo S. Alessandro, don Antonio Allegrini. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. p. 8. [632.]
- Inseadimento del conte e comm. Adolfo De Foresta nella carica di procuratore generale alla Corte d'Appello di Roma: udienza solenne. *Roma*, tip. Cotta e Comp. in 8. pag. 20. [633.]
- Rendiconto morale sulla gestione 1874 delle opere pie amministrate dalla Congregazione di carità in Cremona. *Cremona*, tip. Feraboli. in-4. pag. 140. [634.]
- Romano-Ragusa** (A.). Sul progetto della città daziaria per la città di Palermo. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 8. [635.]
- Società italiana di lavori pubblici. Relazione del Consiglio d'amministrazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-4. pag. 16. [636.]
- Società operaia di Poggibonsi. Il presidente ai soci, a proposito del bilancio del 1875. *Poggibonsi*, tip. F. Bassi. in-8. pag. 16. [637.]

- Società per l'industria del ferro. Relazione del Consiglio d'amministrazione. Rapporto dei sindaci. Bilancio del 1875. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-8. pag. 16-411. [638.]
- Statut organique de l'hospice de Charité d'Aoste. *Aoste*, tip. Mensio. in-4. pag. 24. [639.]
- Statuti organici della Congregazione di carità dello spedale S. Bamillo, del sacro monte di Pietà, e dell'orfanotrofio femminile Virgili, di Comacchio. *Ferrara*, tip. di B. Taddei e fig. in-4. pag. 26. [640.]
- Statuto della cassa di risparmio e prestiti sopra pegni pel comune di Montepeloso. *Matera*, tip. Conti. in-8. pag. 16. [641.]
- Statuto della società di mutuo soccorso corale fiorentino. *Firenze*, tip. Fioretti. in-16. pag. 32. [642.]
- Statuto della società filodrammatica Sestese. *Firenze*, tip. Mariani. in-8. pag. 12. [643.]
- Statuto della società mutua cooperativa fra proprietari lavandai di Milano. *Milano*, tip. Lamperti. in-16. pagine 48. [644.]
- Statuto della società operaia L'Unione di mutuo soccorso degli operai di Bagni Canicattini. *Noto*, tip. di Francesco Zammit. in-8. pag. 24. [645.]
- Statuto dell'Associazione riunita di mutua assicurazione marittima italiana stabilita in Genova. *Genova*, tip. del giorn. *Il Commercio di Genova*. in-4. p. 28. [646.]
- Statuto e Regolamento per la consorzeria delle confraternite laicali della città e suburbii di Siena. *Siena*, tip. A. Moschini. in-8. pag. 18. [647.]
- Statuto organico della Congregazione di Carità di Isorella. *Brescia*, tip. F. Apollonio. in-4. p. 12. [648.]
- Statuto organico della venerabile confraternita di Misericordia di Luignano (prov. d'Arezzo). *Siena*, tip. di S. Bernardino. in-8. pag. 24. [649.]
- Statuto-regolamento della società L'Amicizia in Mestre, tip. di G. Longo. in-8. pag. 24. [650.]
- Tariffe dei dazi di consumo a favore del municipio di Alessandria. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pagine 24. [651.]
- Triduo (Divoto) al patriarca S. Giuseppe per ottenere qualunque grazia. *Roma*, tip. Gentili. in-64. pag. 12. [652.]
- Ziromi**. Relazione per gli ospizi Curli di Parma. *Parma*, tip. G. Ferrara e figli. in-4. pag. 72. [653.]
- Zitta** (Vincenzo). Alla cara memoria del sacerdote don Giuseppe Aimali. *Mondovì*, tip. G. Bianco. in-8. pag. 16. [654.]

## Giornali nuovi.

- Alfiere* (L'). Giornale politico quotidiano del mattino. Anno I, num. 1 (1 luglio 1876). *Bologna*, tip. Militare. — L. 18 all'anno. [123.]
- Appennino* (L') *Pistoiese*. Anno I, num. 1 (19 aprile 1876). *Pistoia*, tip. Rossetti. in fol. picc. — Una volta la settimana. — Ciascun num. L. 0 07. [124.]
- Ricreazione mensile*. Giornale di giuochi di società, teatri, balli, corse, mode e indovinelli a premi. N. 1 (25 maggio 1876). *Roma*, tip. del giornale; G. B. Bosso Bagnera, direttore respons. — L. 4 all'anno. [125.]
- Studente* (Lo). Periodico letterario-scientifico-istruativo-scolastico. N. 1 (15 aprile). *Brescia*, tip. del Commercio. in-4. pag. 16. — Due volte il mese. — Abbonamento annuo. L. 3. [126.]
- Terra* (La) *Santa*. Giornale illustrato mensile. Anno I (1 giugno 1876). *Firenze*, tip. Cooperativa. in-4. — L. 4 all'anno. [127.]



## Composizioni musicali.

**Abba Corraghi (P).** Sorriso e pianto: Capriccio grazioso per p. f. — L. 3 50. — Strali d'amore: scherzo caratteristico per p. f. L. 4. *Milano, Canti.* [407.

**Acton (Ch.).** La Diane: réveil de chasse pour piano. Op. 187. *Milano, Canti.* — L. 3. [408.

**Acton (Ch.).** Transcription de Salon. N. 1, Norma (Bellini). Op. 180. L. 2 50. — N. 2. La Sonnambula (Bellini). Op. 181. L. 2 50. — N. 3. Beatrice di Tenda (Bellini). Op. 182. L. 2 50. — N. 4. L'Elisir d'amore (Donizetti). Op. 183. L. 2 50. — N. 5. La Favorita (Donizetti). Op. 184. L. 2 50. — N. 6. Lueresia Borgia (Donizetti). Op. 185. L. 2 50. — *Milano, Canti.* [409.

**Archieri (F.).** Egràdimini et vidata. Mottetto per baritono con accomp. di p. f. ed organo. L. 2. — *Tota pulchra*, per tenore e basso con accomp. d'organo. L. 4. — *Milano, Martinenghi.* [410.

**Ballata (Barcense)** « Dava ogni sera in sulla sponda » nel Carlo VI di F. Halévy, per mezzo soprano e contralto, con accomp. di p. f. *Milano, Sonzogno.* — L. 2. [411.

**Bordone (Giuseppe).** Ave Maria, per tenore con accomp. d'organo. *Milano, Martinenghi.* — L. 2. [412.

**Bozzano (Emilio).** Illustrazioni musicali alla Divina Commedia di Dante Alighieri. *Milano, Ricordi.* s. d. in-8. pag. 20. [413.

**Calasiri (p. Bonaventura).** Inno Te, Joseph, célébrant, a 3 voci con accomp. d'organo. *Milano, Martinenghi.* — L. 7. [414.

**Campiani (Lucio).** Fantasia brillante sulla Beatrice di Tenda (di Bellini). L. 6. — Fantasia sull'Aroldo (di Verdi) per p. f. a 4 mani. L. 8. — Fantasia sull'opera il Faust (di Gounod) per p. f. a 4 mani. L. 8. — La Trappista: canto drammatico per mezzo soprano, con accomp. di p. f. (Parole di Natale Ferroni). L. 4. — *Milano, Canti.* [415.

**Canti (Antonio).** Le Primizie (Sec.<sup>a</sup> serie), 5 sonatine facili e dilettevoli per p. f. a 4 mani. Cadauna, L. 2. — *Milano, Canti.* [416.

**Cavani (A.).** Aida (de Verdi). Petit morceau de salon pour piano. L. 3 50. — Don Carlos (de Verdi): morceau de salon pour piano. Op. 10. L. 3 50. — *Milano, Canti.* [417.

**Consolini (G.).** Num. 24 vocalisi per mezzo soprano. *Milano, Canti.* — L. 14. [418.

**Crescentini (Adolfo).** Due bozzetti musicali: N. 1. Una lettera. N. 2. Sull'onda tranquilla. Per p. f. Op. 24. L. 4. — Meditazione! per p. f. Op. 42. — L. 2 50. — *Milano, Canti.* [419.

**Dacci (G.).** Divertimento sull'opera Contessa d'Amalfi, per due p. f. a 4 mani ciascuno. *Milano, Canti.* — L. 6. [420.

**Dacci (G.).** Gioje nuziali. Capriccio elegante per p. f. L. 5. — Divertimento sull'opera Contessa d'Amalfi (di Petrella) per due p. f. a 4 mani ciascuno (stile facile). L. 10. — *Milano, Canti.* [421.

**De Gerstenbrand (Vittorio).** Inno austro-italo, per p. f. a 4 mani. *Milano, Canti.* — L. 4. [422.

**Fumagalli (Disma).** Romilda de'Bardi (di G. Dell'Orefice). Divertimento per p. f. L. 5. — Un matrimonio sotto la repubblica (op. di C. Podestà): trascrizione variata per p. f. L. 6. — Dolores: trascrizione variata per p. f. L. 5. — Selvaggia (del maestro cavaliere F. Schira). Rimembranze per p. f. — L. 5. — *Milano, Lucca.* [423.

**Fumagalli (Luca).** Novелlette, di appendice alla Séance artistique, per p. f. *Milano, Canti.* — L. 2. [424.

**Galdi (Domenico)** Fantasia sulla Luisa Miller per p. f. Op. 37 postuma. *Milano, Canti.* — L. 7 50. [425.

**Galli (Raffaello).** Capriccio brillante sulle opere Lucresia Borgia e Anna Bolena (di Donizetti), per flauto con accomp. di p. f. Op. 259. *Milano, Canti.* — L. 8. [426.

**Girompini (Pietro).** Duetto finale nell'opera. La Forza del Destino (di Verdi), trascritto e variato per p. f. Op. 202. *Milano, Canti.* — L. 3 50. [427.

**Girompini (Pietro).** L'Ebreo: illustrazione per p. f. Op. 208. *Milano, Canti.* — L. 4. [428.

**Godefroid (Félix).** École mélodique pour la harpe; Cinq Fantaisies sur des motifs français: N. 1. Quand tu me vois souffrir. » L. 2. — N. 2. « Sois toujours mes seules amours » L. 2. — N. 3. Le désir. L. 2. — N. 4. Les ris et les pleurs. L. 2. — *Milano, Lucca.* [429.

**Haydn (Giuseppe).** Giuoco filarmonico, ossia Marcia facile per comporre minuetti e trio, anche senza sapere il contrappunto. *Milano, De Giorgi.* — L. 3. [430.

« Ho fame. E là che fanno? » Scena e romanza nel Carlo VI (di F. Halévy) per baritono, con accompagnamento di p. f. *Milano, Sonzogno.* — L. 2 50. [431.

« Io slancio in mezzo al turbine » Duetto nel Carlo VI opera-ballo in 5 atti di F. Halévy per mezzo soprano e baritono, con accomp. di p. f. *Milano, Sonzogno.* — L. 3. [432.

**Mancinelli (Luigi).** Un'estate a Perugia. Album vocale. *Milano, Ricordi.* — L. 12. [433.

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 4 della legge 10 Agosto 1875.)

**Casa Minuti,** commedia in 5 atti. (Torino, Borsizio Vittorio). [24.

**Hackensellner (L').** Le D6 (il Ditale), opéra comique en un acte. Paroles de M. le Duc de Dino. (Milano, Ditta editrice Francesco Lucca). [25.

**Ponchielli (Amilcare).** La Gioconda, melodramma in 4 atti di Tobia Gorrio (Milano, Ricordi Tito di Giovanni editore). [26.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua  
Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

Lettere e Vaglia  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esco in Milano  
il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Alberti (Adamo).** Chi si contenta gode; commedia in tre atti. *Napoli*, S. de Angelis tip.-edit. in-16. pagine 48. [2395].  
L'Ape drammatica, punt. 76, serie II, vol. 7.
- Alla tomba del prof. dott. Giuseppe Baruffi:** Serto dell'amicizia. *Torino*, tip. C. Favale e Comp. in-8. pagine 204. [2396].
- Alliata (D.).** Vuoto: romanzo. *Napoli*, tip. di G. De Angelis e figl. in-16. pag. 422. — L. 3. [2397].
- Altavilla (Raffaele).** Cento racconti di storia patria, ad uso delle scuole elementari e tecniche: ediz. illustr. *Milano*, tip. edit. G. Agnelli. in-16. pagine 192. — L. 1. [2398].
- Ammonimenti tratti da un'opera di Lodovico Vives,** spagnolo. *Venezia*, tip. di L. Merlo fu G. B. in-8. pag. 16. [2399].  
Per nozze Menegazzo-Franco.
- Anserini (Alessandro).** Curiosità della scienza: la Forza unica nell'universo. *Torino*, Unione tip.-editrice. in-16. pag. 388. — L. 3. [2400].  
Bibliot. per l'educazione del popolo, vol. III, serie II.
- Antinori (Luigi).** Gabriella Malvezio: dramma patrio in un prologo e quattro atti. *Napoli*, S. De Angelis edit.-tip. in-16. pag. 42. [2401].  
L'Ape drammatica, punt. 72, serie II, vol. 6.
- Arrighi (Cletto).** Dal tece a la cantina: commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 60. — L. 0 35. [2402].  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 64.
- Arrighi (Cletto).** La gent de servizzi: commedia in 4 atti. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 60. — L. 0 35. [2403].  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 65.
- Arrighi (Cletto).** L'idea della famiglia: commedia in un atto. — La mei manera de lassà la morosa: commedia in 1 atto. — *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 60. — L. 0 35. [2404].  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 66.
- Arrighi (Cletto).** On sord e ona sorda: farsa in un atto. — Casto Giuseppe: farsa in un atto. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. p. 60. — L. 0 35. [2405].  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 63.
- Aurelj (Mariano).** Giustizia e rigore: commedia in 4 atti. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. p. 128. — L. 0 60. [2406].  
Galleria teatrale, num. 224.
- Avanzamento (L') nell'esercito**, ed il corpo di stato maggiore. *Firenze*, tip. di G. Barbèra. in-8. pag. 166. — L. 2. [2407].
- Bagatta (Girolamo).** Catechismo di psicologia ad uso delle scuole magistrali in preparazione allo studio della morale e della pedagogia. *Torino*, tip. A. Vecce e C. in-8. pag. 22. — L. 0 40. [2408].
- Baratono (Pietro).** Delle azioni possessorie e delle azioni di denuncia di nuova opera e di danno temuto. 2.<sup>a</sup> ediz. *Ivrea*, tip. Lorenzo Garda. in-8. pag. 512. — L. 8. [2409].
- Barone (Alfonso).** Vedi num. 2423.
- Beauvoir (conte di).** Viaggio intorno al mondo, illustrato con incisioni e carte geografiche. *Australia*. Unica trad. autor. dall'autore sulla 7. ediz. francese. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*. tip. edit. Lombarda. in-8. massimo. pag. 204. — L. 3. [2410].
- Benelli (Gustavo).** Raccolta di proverbi, massime morali, aneddoti ed altro. *Firenze*, tip. Carnesecchi e figlio. in-16. pag. 176. — L. 1 50. [2411].
- Berchiolla (Vincenzo G.).** L'Angelo custode: racconti, descrizioni ed affetti. *Torino*, tip. P. Marietti. in-16. pag. 304. [2412].  
Collezione « Pietro Marietti » N. 79.
- Bertini (G. M.).** Considerazioni logiche sul concetto di specie e sui concetti che vi si connettono. *Torino*, G. B. Paravia. in-8. pag. 58. [2413].  
Dagli Atti della R. Accad. delle scienze di Torino, vol. XI.
- Bertolini (G.).** Vedi num. 2518.
- Bestemmia (La).** Racconto. *Bologna*, tip. Istituto Tip. in-32. pag. 16. [2414].  
Diffusione della stampa cattolica, febbraio.
- Blanchi (Francesco).** Temi italiani per versione, ad uso della II e III tecnica e ginnasiale. *Torino*, G. B. Paravia edit.-tip. in-16. pag. 76. — L. 0 60. [2415].
- Bianconi (C. Giuseppe).** Poesie. *Assisi*, tip. Sensi. in-4. pag. 8. [2416].  
Per nozze Cherubini-Caraffa-Galeota.
- Biblioteca umoristica:** romanzi, racconti, novelle, poesie, ecc., ecc. Vol I: L'Adramiteno; vol. II: Un corno all'obolo. *Torino*, Stab. artistico-letterario. in-16. pagine 63 e 70. [2417].

**Bistarelli (Angiola).** Un caso di tisi caseosa. *Città di Castello*, tip. Lapi, Raschi e C. in-8. pag. VIII. [2418.]

**Beccardi (Alberto).** Chi ben ama ben corregge: proverbio in un atto in versi. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 62. — L. 0 60. [2419.]  
Galleria teatrale, num. 223.

**Beccardi (Alberto).** Triste ricordo: dramma in 3 atti. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 70. — L. 0 60. [2420.]  
Galleria teatrale, num. 218.

**Boito (Arrigo).** Vedi num. 2559.

**Boito (Camillo).** Storielle vane. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 295. — L. 3. [2421.]

**Bolognesi (Domenico).** Amore e giuoco: commedia in quattro atti. *Napoli*, S. De Angelis edit.-tip. in-16, pag. 42. [2422.]  
*L'Ape drammatica*, punt. 74, serie II, vol. 7.

**Bolognesi (Domenico).** Giovanni di Pareja: dramma in due atti. — **Barone (Alfonso).** Tra moglie e marito non mettere un dito: proverbio in un atto. *Napoli*, De Angelis edit.-tip. in-16. pag. compl. 50. [2423.]  
*L'Ape drammatica*, punt. 80, serie II, vol. 7.

**Bosio (can. teol. cav. Antonio).** Due monumenti inediti del Piemonte, illustrati. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. in-8. pag. 20. [2424.]

**Brambilla (Luigi).** Società del Museo patrio in Varese. Alcune notizie intorno a Velati: memoria. *Varese*, tip. Ferri. in-16. pag. 8. [2425.]  
Estratto dalla *Cronaca Varesina*.

**Brigidi (E. A.).** Vedi num. 2474.

**Buccellati (A.).** L'Allucinato: romanzo in 3 libri: vol. II. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 338. — L. 3. [2426.]

**Busetto (Girolamo).** Notizie intorno al generale Nino Bixio. *Fano*, tip. Lana, 2 vol. in-8, p. 204, e 224, con ritratto e autografo ed il disegno del *Maddaloni*. — L. 7. [2427.]

**Busnelli (Valerio).** El Giovanin de San Cristofen: commedia in 2 atti. — Oh! i nervi! commedia in 1 atto. — *Milano*, Barbini. in-16. [2428.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 67.

**Calissano (Paolo).** Ettore Dominici, autore drammatico: Cenni biografici. *Siena*, G. Mucci, edit. in-8. pag. 16. [2429.]  
Collana biogr. di celebri artisti e autori di teatro, f. 9.

**Camera di commercio ed arti di Venezia.** Rapporto del Comitato statistico circa la navigazione e commercio di Venezia nell'anno 1875. Anno XV. *Venezia*, tip. di G. Antonelli. in-8. pag. 154. [2430.]

**Canini (Marco Antonio).** Dizionario etimologico dei vocaboli italiani di origine ellenica, con raffronti ad altre lingue. 2.<sup>a</sup> ediz. *Torino*, Unione tip.-edit. in-16. pag. XL-1040. — L. 6. [2431.]

**Cavatti (Giuseppe).** Considerazioni generali sugli essiccatoi; Progetto di un sistema di essiccatoi coordinati, del commend. *Giovanni Codazza*. Dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-8 gr. pag. 32 con una tavola litografata. [2432.]

**Cattolici (I) e le elezioni amministrative in Milano nel 1876.** Appunti di un elettore. *Milano*, tip. Ghezzi. in-16. pag. 4. [2433.]

**Cavalli (Giovanni).** Note del bacino del Po in Piemonte concernenti la disposizione geologica dello strato di pudinga sotto il quale fu trovata, nello scavo di un pozzo della casa del barone Casana, una Daga di rame primitivo e sulle abbondanti acque provenienti

dalle grandi masse dei ghiacciaj alpini, che scorrono sotto tale strato. *Torino*, stamp. Reale di G. B. Paravia e C. 1875. in-8. pag. 8. [2434.]

Atti della R. Accad. delle scienze di Torino, vol. IX.

**Cenni (Brevi)** sulla vita di santa Filomena vergine e martire, per F. C. C. *Torino*, tip. G. Speirani. in-32. pag. 56 e 1 tav. [2435.]

**Centenario (Primo)** della Biblioteca comunale di Palermo, addì XXV aprile MDCCCLXXV. Relazione, poesie, iscrizioni. *Palermo*, tip. del *Giornale di Sicilia*, 1875. in-8. pag. 160. [2436.]

**Checcacci (Girolamo).** Compendio di storia universale, ad uso della gioventù italiana. Volume II. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-16. pag. XX-524. [2437.]

**Choisas (E. de).** Questioni finanziarie. *Torino*. tip. del *Giornale Nuova Torino*. in-8. pag. 48. — L. 1. [2438.]

**Ciarlone (Michele).** Vedi num. 2537.

**Clark (Latimer) e Sabine (Robert).** Tavole e formole elettriche; tradus. di M. Pagnetti. *Firenze*, tip. Benicini. in-8. pag. 268 e incis. — L. 5. [2439.]

**Codazza (Gio.).** Vedi num. 2432.

**Coletti (Francesco).** La serva del prete. Scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pagine 32. [2440.]

**Collana biografica illustrata di celebri artisti e autori di teatro.** Serie prima. *Siena*, G. Mucci edit. in-8. disp. 9 (pag. 129-144). — L. 0 25. [2441.]  
Vedi num. 443.

**Consolo (Santi).** L'Onore: commedia in tre atti. *Firenze*, tip. di E. Ducci. in-32. pag. 44. [2442.]  
Nuova Biblioteca teatr. di autori ital. e stran. fasc. 59.

**Coppi (Francesco).** Monografia ed iconografia della Terramara di Gorsano, ossia Monumenti storici e antistorici del ferro, bronzo e pietra; ed Atlante di tavole 16 dal 67-82, disegnate dal dott. ing. *Giovanni Pini*. Volume III. *Modena*, Società tipografica. in-4. pag. 34; *Bologna*, lit. di G. Wenk, tav. 16. in-4. [2443.]

**Corona (G.).** Picchi e Burroni: escursioni nelle Alpi. *Roma*, fratelli Bocca edit. (*Torino*, tip. V. Bona). in-16. pag. 348. — L. 3 50. [2444.]

**Cronache dei secoli XIII e XIV.** Annales Ptolemaei luensis. — Sanzanome iudicis gesta Florentinorum. — Diario di ser Giovanni di Lemmo da Comugnori. — Diario d'anonimo fiorentino. — Chronicon tolosani canonici faventini. Volume unico. *Firenze*, tip. di M. Cellini. in-4 gr. pag. VI-818. [2445.]

Documenti di Storia Italiana, pubblicati a cura della R. Deputazione sugli studi di storia patria per le prov. di Toscana, dell'Umbria e delle Marche. Vol. VI.

**Dalla Rosa (march. Guido).** Studi di disegno monografico. Disegno del monomologo del professore Riecardi. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. in-8. pag. 88 ed Atlante di tav. XX. — L. 9. [2446.]

**Dall'Ongaro (Francesco).** Guglielmo Tell: dramma inedito in 5 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. del *Monitore dei Teatri*). in-16. pag. 64. — L. 0 35. [2447.]  
*Florilegio drammatico*, fasc. 384.

**Daudet (Alfonso) e Manuel (Ernesto).** Lotta d'amore: dramma in un atto, tradotto e ridotto per le scene italiane da *Salvatore de Angelis*. *Napoli*, S. De Angelis edit.-tip. in-16. pagine 40. — **Malvani (Mario Alberto).** Le avventure di Telemaco, azione tragico-burlesca in un atto in versi martelliani. [2448.]  
*L'Ape drammatica*, puntata 75, serie II, vol. 7.

**De Angelis (Salvatore).** Vedi num. 2448 e 2534.

**De Koek (E.).** Storia dei cornuti celebri di tutti i tempi e di tutti i paesi. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, Simonetti (tip. Giuliani). in-16. pag. 364. — L. 1. [2449.]

Collezione di Romanzi illustrati.

**De l'Italia (Ignazio).** Un cane lecca la cenere e l'altro la farina: proverbio in 1 atto. — Le vecchie portano chi le porta: proverbio in 1 atto. — *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. p. 110. — L. 0 60. [2450.]  
Galleria teatrale, num. 225.

**De-Osma (Antigio).** Quartine. *Este*, tip. G. Longo. in-8. pag. 8. [2451.]

Per nozze Ventura-Ferro.

**D'Errieco (Angelo).** La fata morgana. Strenna per la primavera del 1876. *Napoli*, tip. di G. De Angelis e figl. in-8. pag. XIV-352. [2452.]

**De Silvestri (A.).** Compendio di patologia e terapia speciale degli animali domestici, basato sui recenti progressi della patologia ed anatomia patologica. 2.<sup>a</sup> edizione. *Torino*, G. Candeletti tip.-edit. 4. vol. in-8. pagine X-204, X-328, X-312, IV-208. — L. 16. [2453.]

**De-Simoni (Giancarlo).** Esempi storici di virtù morale e civile proposti alla gioventù italiana. *Genova*, Istituto Sordo-Muti. in-16. p. 168. — L. 1 50. [2454.]

**Domadoni (Giov. Franc.).** Applicazione del metodo grafico alle opere di sterzo e di interro: dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-8 grande. pag. 23 con 1 tav. [2455.]

**D'Ovidio (prof. Enrico).** Le proiezioni ortogonali nella geometria metrico-proiettiva: Nota. *Torino*, stamperia Reale di G. B. Paravia. in-8. pag. 12. [2456.]

**Dozio (sac. Giovanni).** Del contado della Martesana: dissertazione postuma pubblicata dal sac. Giuseppe Prestinoni. *Milano*, G. Agnelli tip.-edit. in-8. p. 45. [2457.]

**Due sorelle (Le):** leggenda del secolo XIII. Vol I. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-32. pag. 334. [2458.]

La Ricreazione delle famiglie, Anno V.

**Estate (L') di S. Martino.** Commedia in un atto: nuova trad. dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 40. — L. 0 10. [2459.]

Collezione di farse italiane e straniere, n. 166.

**Fabretti (A.).** Raccolta numismatica del R. museo di Antichità di Torino. Monete consolari. *Torino*, fratelli Bocca (tip. G. B. Paravia e Comp.). in-8. p. 334. [2460.]

**Fanfani (Pietro).** La visita di un ispettore scolastico: commedia fatta per celia. *Firenze*, tip. A. Ciardelli e Comp. in-16. pag. 68. [2461.]

Dal periodico *Il Giusti*.

**Ferrante (Aniceto).** Vita compendiate di S. Vincenzo Ferreri. *Torino*, tip. P. Marietti. in-16. p. 140. [2462.]  
Collezione « Pietro Marietti », num. 146.

**Feuillet (Ottavio).** La Sänge: dramma in 4 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. E. Civelli). in-16. pag. 62. — L. 0 35. [2463.]  
Florilegio drammatico, num. 573.

**Finazzi (cav. canon. G.).** Le antiche lapidi di Bergamo, descritte ed illustrate. *Bergamo*, tip. Pagnonecelli. in-4. pag. 224. — L. 12. [2464.]

**Fiorantino (Francesco).** Scritti varii di letteratura, filosofia e critica. *Napoli*, Domenico Morano. in-16. pag. VIII-556. — L. 4. [2465.]

**Folcieri (G. A.).** Legnano: canzone. *Brescia*, tip. di F. Apollonio. in-4. pag. 16. [2466.]

Formole di Atti notarili proposte dall'Associazione no-

tarile di Milano. *Milano*, tip. Gussoni. in-8. pag. 144. — L. 1 50. [2467.]

**Fortini Santarelli (Sofia).** Vedi num. 2550.

**Fornaciari (Raffaello).** Dichiarazioni ed esempi, in appendice al Disegno storico della letteratura italiana. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. (tip. Carnesecchi). in-16. pag. XII-412. — L. 3. [2468.]

**Franceschi (Goffredo).** La lega lombarda. Studio storico. *Bologna*, Nicola Zanichelli edit., tip. Regia. in-16. pag. 94. — L. 1 20. [2469.]

**Gamba (Francesco).** Abbazia di S. Antonio di Ronverso, e Defendente De Ferrari da Chivasso pittore dell'ultimo de' Paleologi. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. in-8. pag. 56. [2470.]

**Genocchi (A.).** Intorno a tre problemi aritmetici di Pietro Permat: nota. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. in-8. pag. 20. [2471.]

Dagli Atti della R. Accad. delle Scienze di Torino, vol. XI.

**Giro (il) del mondo (vol. III: nuova serie, 1.<sup>o</sup> semestre 1876).** *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-8. pag. 416 con 238 incis. e 9 carte geografiche. — L. 10. [2472.]

Contiene: Il Polaris. La Zattera di Ghiaccio, del luogotenente Tyson — Escursione al Canada e al fiume Rosso del Nord, di E. De Lamoignon. — Tempeste e Naufragi, per Zurcher e Margolis — L'ultimo giornale di Livingstone. — Il Deserto d'Atacama e Caracoles, per l'ingegnere A. Bresson. — Viaggio in Cina, di J. Thompson — Attraverso all'Australia, esplorazione del colonnello P. Egerton Warburton — La Dalmazia, per Carlo Yriarte — Viaggio in Cocincina, del dottor Morice — Rivista geografica.

**Gonzi (Gaspere).** L'Osservatore. *Milano*, Guigoni tip.-edit. 2 vol. in-16. p. 378, e 528. — L. 3. [2473.]  
Biblioteca delle famiglie.

**Guerrazzi (F. D.).** Ultimi scritti; con una prefazione di E. A. Brighi. *Siena*, G. Mucci edit. (Poggibonsi, tip. Federigo Bassi). in-8. pag. XVI-126. — L. 2. [2474.]

**Guinicelli (Guido).** Canzone; tratta da un codice palatino. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. in-4. p. 6. [2475.]  
Per nozze Malaspina-Torrigiani.

**Haegeli (Alberto).** Garcia Moreno: dramma storico in 4 atti. Versione dal tedesco, del cav. Leopoldo Mayzorat. *Bologna*, tip. Felsina. in-32. pagine 96. — L. 0 60. [2476.]

**Hauff (G.).** La carovana: racconti orientali. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-8. p. 282. — L. 2 50. [2477.]  
Biblioteca illustrata dei ragazzi.

**Klinger (Carlo Enrico).** Poesie. *Venezia*, tip. Società m. s. Comp. tip. in-8. pag. 10. [2478.]  
Per nozze Franchini-Tassin-Bordato.

**Lajoli (Michele).** Cenni corografici, storici, statistici della Valcuvia. *Milano*, tip. A. Lombardi. in-16. pagine 116. — L. 1 50. [2479.]

**Levi (E.).** Le opere pie. *Milano*, tip. del Sole. in-16. pag. 56. — L. 2. [2480.]

**Lessa (Augusto).** Annuario del commercio e dell'industria d'Italia. Anno XVII (1876). *Milano*, Battesati (tip. Gollio). in-16. pag. 664. — L. 6. [2481.]

**Lucrezio Caro (Tito).** Della natura delle cose; libro quinto, tradotto da Giuliano Vanzolini. *Pesaro*, tip. A. Nobili. in-8. pag. 124. [2482.]

**Maccanti (Egisto).** Maria de' Medici: romanzo storico. *Siena*, G. Mucci edit. (Poggibonsi, tip. Federico Bassi). in-16. pag. 180. — L. 1. [2483.]

**Maggiara-Vergano.** Coppa di vetro di Refrancore. *Torino*, G. B. Paravia tip.-edit. in-8 gr. p. 7. [2484.]

- Maineri (B. E.).** Il mio processo per la Letteratura disonestà (Prima fase). *Milano*, stab. di A. Zanaboni. in-8. pag. 56. — L. 1. [2485].
- Malfatti (B.).** Imperatori e Papi ai tempi della signoria dei Franchi in Italia. Tomo II. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-8. pag. 568. — L. 7 50. [2486].  
Vedi num. 662.
- Malfer (Pierpaolo).** Enigmi X. *Venezia*, tip. Cecchini. in-4. pag. 14. [2487].  
Per nozze Artelli-Frattina.
- Malon (B.).** La ragione. *Milano*, tip. Guglielmini. in-16. pag. 16. — L. 0 10. [2488].  
Opuscoli socialistici, n. 3.
- Malvani (Mario Alberto).** Vedi num. 2448.
- Mancardi (Francesco).** Cenni storici sull'amministrazione del Debito pubblico nel regno d'Italia, offerti al Parlamento nazionale. Parte IV. *Roma*, tip. Reale. 1875. in-8. pag. CCCVIII-1024. [2489].
- Manuel (Ernesto).** Vedi num. 2448.
- Marenco (Leopoldo).** Gelosie, commedia in 3 atti in prosa. *Milano*, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. p. 164. — L. 1 20. [2490].  
Galleria teatrale, num. 221-222.
- Marianni (A.).** Vedi num. 2533.
- Marietti (Giovanni).** Tre contraenti in società civile: concetti. *Torino*, stab. Artistico-letterario. in-8. pagine 82. [2491].
- Marzorati (Angelo).** Elementi di trigonometria ad uso delle scuole secondarie. *Milano*, G. Agnelli. tip. edit. in-16. pag. 96. — L. 1 50. [2492].
- Marzorati (Leopoldo).** Vedi num. 2476.
- Mascioli (E.).** *Minime de Nichilo*. Il comune di Bologna: rivista amministrativa a volo d'uccello. *Bologna*, tip. dei Compositori. in-8. pag. 40. [2493].
- Matthieu.** La piaga delle mosche in Egitto, e la piaga dei giornali cattivi in Francia. Discorso. *Venezia*, tip. L. Merlo fu G. B. in-64. pag. 74. [2494].  
Piccola biblioteca cattolica. Anno II, n. 4.
- Mattiolo (Luigi).** Elementi di diritto giudiziario civile italiano, vol. II. *Roma*, frat. Bocca (*Torino*, tip. V. Bona). in-8. pag. 572. — L. 10. [2495].
- Maurolico (Francesco).** Scritti inediti pubblicati dal prof. Federico Napoli. *Roma*, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. in-4. gr. pag. 124. [2496].  
Dal Bull. di Bibl. e storia delle scienze mat. e fisiche.
- Mayne-Reid.** Avventure di terra e di mare. — Le due figlie dello squatter. Unica traduz. autorizzata dall'autore. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. pagine 180 e 24 incisi. — L. 2 50. [2497].  
Biblioteca di educazione e di ricreazione.
- Mayne-Reid.** Il capitano della *Pandora*, o le avventure del giovane Will. *Milano*, Muggiani (tip. Guigoni). 2 vol. in-16. pag. 126, e 126. — L. 1. [2498].
- Mazzi (Angelo).** Le vie romane militari nel territorio di Bergamo. Appendice alla parte II. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-16. pag. 68. [2499].  
Vedi num. 988.
- Meilhac e Halévy.** La Marchesina: commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito. in-16. pag. 70. — L. 0 35. [2500].  
Florilegio drammatico, num. 563.
- Meleri (F. de Lorenzo).** Il diversivo: romanzo sociale. *Crema*, tip. Sociale. in-16. pag. 264. — L. 2. [2501].
- Michely (R.).** Una maledizione: dramma in un prologo e tre atti. *Napoli*, S. De Angelis ed. tip. in-16. pag. 40. [2502].  
*L'Ape drammatica*, puntata 79, serie II, vol. 7.
- Miretti (Leopoldo).** Ferrovie a cavalli. Memoria sulla convenienza dell'impianto delle ferrovie a cavalli nell'interno e nei contorni delle città, e sul sistema migliore da adottarsi. *Firenze*, tip. *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 16 e 4 tav. [2503].  
Dagli Atti del II Congr. degli Archit. ed ingegn. ital.
- Mori (Leopoldo).** Le vicende umane, con Stenterello lustra-scarpe. Commedia in un atto (tolta dal *Campanile del Villaggio di Garelli*). *Firenze*, tip. E. Ducei. 1875. in-32. pag. 20. — L. 0 15. [2504].  
Teatro comico fiorentino, fasc. 19.
- Mori (Leopoldo).** La maschera della morte. Quadro campestre in un atto. *Firenze*, tip. E. Ducei. in-32. pag. 16. — L. 0 15. [2505].  
Teatro maschile, fasc. 11.
- Napoli (Federico).** Vedi num. 2496.
- Omboni (Giovanni).** Come s'è fatta l'Italia? Saggio di geologia popolare. *Verona*, Drucker e Tedeschi (*Milano*, tip. Bernardoni). in-16. pag. 346. — L. 3 50. [2506].
- Pacifici-Massoni (Emidio).** Repertorio generale di giurisprudenza civile, penale, commerciale ed amministrativa del Regno, dall'anno dell'unificazione legislativa (1866) a tutto il 1875. *Torino*, Unione tip. ed. in-4. vol. I, dispensa 1-2. (p. VIII e I-128). — L. 2 50 la disp. [2507].
- Palma di Cesnola (L.).** Le ultime scoperte dell'isola di Cipro: relazione. *Torino*, stamp. Reale. in-8 grande, pag. 32, con 1 carta geogr. e 5. tav. [2508].
- Papotti (Francesco Ignazio).** Annali o memorie storiche della Mirandola, con note critico-illustrative. Tomo I (dal 1500 al 1673). *Mirandola*, tip. G. Cagarrelli. in-8. pag. XXXVI-224. — L. 3 50. [2509].  
Memorie storiche della città di Mirandola, vol. III.
- Pareto (Teodoro).** Osservazioni critiche alla ingannevole nuova teoria intorno il sistema di contabilità generale e di tenuta dei libri in partita doppia rilevata e proposta dal sig. Francesco Marchi di Pescia. Seconda ediz. *Torino*, G. Candeletti tip.-edit. in-8. pag. 56. — L. 1. [2510].
- Pellicani (P. Antonio).** Compendio della vita di monsignor Antonio Gianelli vescovo di Bobbio. *Parma*, tip. Fiacadori. in-16. pag. 16. — L. 0 80. [2511].
- Pellico (Silvio).** Le mie prigioni. *Milano*, Guigoni, tip.-edit. in-16. pag. 184. — L. 1 20. [2512].  
Biblioteca delle famiglie.
- Pennacchi.** Giovanni e Margherita: Ode. *Perugia*, tip. Santucci. in-16. pag. 8. [2513].  
Per nozze Graffagni-Vacca.
- Perin (Carlo).** Le leggi della società cristiana; prima versione italiana. *Parma*, tip. Fiacadori. 2 vol. in-32. pag. 443, e 488. — L. 4 76. [2514].  
Nuova Biblioteca di civile e cristiana sapienza.
- Persico (Federico).** Edgardo Poe: Conferenze tenute nel Circolo filologico il dì 24 giugno 1876. *Napoli*, Riccardo Margheri lib. in-8. p. 28. — L. 0 75. [2515].
- Piccoli (cav. D.).** Ogni soverchio rompe il copecchio: proverbio in un atto. — Chi va alla festa e non è invitato, torna a casa sconsolato: proverbio in un atto, in versi martelliani. *Firenze*, Libreria teatrale di Serafino Boni. in-16. pag. 28. [2516].  
Nuovo Repertorio drammatico, fasc. 216.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

## PARTE SECONDA

## CRONACA.

## Giurisprudenza.

In una causa di proprietà letteraria, agitatasi recentemente presso il tribunale civile della Senna, fra gli eredi dell'accademico Étienne, autore di parecchie opere drammatiche, e morto nel 1845 lasciando un figlio ed una figlia (causa nella quale fu deciso a favore del consigliere di Stato Pagès vedovo e legatario universale della figlia ed erede di Étienne, in confronto dei nipoti di questa e figli del fratello coerede), il tribunale suddetto, fra i motivi della sua sentenza, pone alcuni concetti di massima, dei quali importa sia tenuto conto, anche nella giurisprudenza italiana, poco diversificando dalla nostra la legge francese in materia di proprietà letteraria.

Dice pertanto quel magistrato, che " incontrastabilmente si tratta di una proprietà regolata dai principii della legge generale, in quanto non vi sia stato derogato da testi speciali "; — che *per conseguenza*, essendo l'articolo 711 del Codice civile (francese) pienamente applicabile alla proprietà letteraria, questa, in conformità del detto articolo, è trasmissibile per successione, per donazione tra vivi e testamentaria, e per effetto delle obbligazioni; — che, appunto per essere l'applicazione del diritto comune punto contraria alla natura della proprietà letteraria, la legge (francese) del 19 luglio 1866, relativa ai diritti degli eredi aventi causa dagli autori, dichiara, dovere tali diritti essere regolati di conformità alle prescrizioni del Codice civile.

Del rimanente, parlando dei limiti posti alla durata dei diritti d'autore o dei loro aventi causa, il suddodato Tribunale dice che tali limiti furono stabiliti in riguardo all'interesse pubblico, e non in riguardo agli interessi privati; — e che que' limiti non hanno per iscopo di regolare una successione di godimenti particolari, bensì di affrettare il godimento di tutti.

## BIBLIOGRAFIA LEGNANIANA

## SUPPLEMENTO

(Vedi *Cronaca*, N. 12-13)

**Alessi (Giuseppe).** Pontida e Legnano: ricordanze italiane: polimetro. *Giarra*, tip. Cantorina. in-8. 1876.

**Colleoni (Celestino).** Storia del monastero di Pontida; con aggiunta degli Scrittori bergamaschi fioriti in quel convento, del p. *Barnaba Vaerini*. Pubblicazione con appendice e note del prof. *Antonio Alessandri*. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-4. 1876.

**Masotti (Francesco).** Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: canto. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. 1876.

**Partelli (Francesco).** Per il VII Centenario della battaglia di Legnano: oarime. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-8. 1876.

**Poletto (G.).** Lodrisio di Boldinesco, scene della Lega Lombarda con un Inno patriottico, dello stesso autore. *Trento*, tip. Seiser. in-8. 1876.

**Spinelli (Tommaso).** La battaglia di Legnano: canto. *Brescia*. in-8. 1876.

**Valeriani (Scipione).** Pontida e Legnano: discorso storico in occasione del VII centenario celebratosi in Milano. *Bologna*, tip. Carnesecchi. in-16. 1876.

Verona nel settimo Centenario di Legnano, festeggiato il 29 maggio 1876. *Verona*, tip. del Seminario 1876.

Contiene: Breve sermone tenuto nella cattedrale il 29 maggio 1876 (*Di Canossa L.*). — Prolusione all'accademia poetica tenuta nell'episcopio di Verona (*Stegagnini G. B.*). — I suppliei di Milano: idillio (*Capetti V.*). — Il giuramento di Pontida: decasillabo (*Panizzi D.*). — Prima di Legnano: ottave (*Bianchi L.*). — Prima della battaglia: coro (*Giacomelli L.*). — Legnano: polimetro (*Ramazzini V.*). — Ai caduti di Legnano: inno (*Giacomelli L.*). — Pro fide et patria interemptis: epitaphion (*Bianchi A.*). — Dopo la battaglia: coro (*Giacomelli A.*). — Le lagrime di Beatrice: sonetto (*Bianchi L.*). — Amore di sposa e carità di patria: romanza (*Giacomelli L.*). — Alessandro III e il Barbarossa a Venezia: sonetto (*Zanella G.*). — Ad Alessandro III per la pace di Venezia: sonetto (*Bianchi L.*).

**Villani (Filippo).** Cecilia Rodena: episodio della battaglia di Legnano: ballata storica. *Milano*, Bernardoni. in-8. 1876.



## Notizie.

Leggiamo nel *Tipografo*: Gli onorevoli Luzzati, Cairoli, Boselli e Macchi si radunarono in Commissione ed hanno redatto il progetto che regola l'ammissione dei fanciulli nelle officine, il quale dovrà essere presentato al Parlamento. L'onorevole Luzzati invitò inoltre il presidente della sede (tipografica) di Roma a fare quelle osservazioni che credeva del caso. — Il progetto si distingue dalle leggi consimili degli altri Stati per avere, oltre alle generali, delle disposizioni speciali per le industrie più nocive per la salute degli operai, fra le quali è annoverata l'arte dei tipi. Vi figurerà un articolo speciale riguardante l'istruzione necessaria per esservi ammesso.

Dall'*Archivio statistico* fondato da Teodoro Pateras con gli auspicj e l'opera del Ministero d'agricoltura e commercio, e del quale è uscito testè il fascicolo 1 a Roma, pei tipi della Elzeviriana, rilevasi che nel 1875 i giornali in Italia erano 914 (dei quali 104 a Milano). — In Germania sono 2816, in Francia 2024.

Leggesi nell'*Athenaeum*: « Nel suo volume ultimo delle *Lettere di un bibliofilo*, scrive Malden ai frati di Common-Lot, del convento di Weldenbach (Colonia), che la maggior parte dei loro libri si ritenevano usciti dai torchi di Ulrico Zell (celebre tipografo di Cologna, morto verso il 1500).

« Secondo Malden, parecchi degli operaj o compagni di Gutenberg e di Schœffer si erano rifuggiti nel convento di Weldenbach dopo il sacco di Magonza nel 1463, e quivi Niccolò Jenson (celebre tipografo francese, 1420-1483) e Caxton (tipografo inglese) erano stati iniziati nei misteri dell'arte tipografica.

« Di tutto ciò noi vorremmo prove migliori che non sia una nota manoscritta e stesa in termini ambigui, che Malden ebbe a trovare sopra un foglio tolto da un libro vecchio.

« È indubitato che i frati di Common-Lot, vedendo andare a perdita la loro industria di copisti e miniatori di manoscritti, si diedero ben presto alla nuova arte. Quasi certo è che gli Hoernen ed i Weldener furono loro al-

lievi; ma la storia di quei frati non è abbastanza chiara per far credere che tutti i loro libri sieno usciti dai torchi di Ulrico Zell, i quali sono quasi tutti senza nome di stamperia. Essendo il convento di Weldenbach divenuto una grande stamperia, una scuola di tipografia, gli argomenti di Malden non si fondano che sopra quella nota manoscritta e sembrano punto concludenti.

La Società paleografica di Londra ha mandato ai suoi sottoscrittori la prima parte dei *fac-simile* di antichi manoscritti orientali: edizione già intrapresa dal dottor Wright. Contiene 15 tavole eseguite col processo autotipografico, e che riuscirono nitidissime e fedelissime. I manoscritti rappresentati sono in lingue sanscritta, armena, araba, persiana, etiopica, siriana, samaritana ed ebraica. Molti dei manoscritti così copiati sono in papiro o in carta antichissima, della più antica che esista: ve ne sono del 1229, dell'866 e fino del 750 dell'era cristiana.

Il 16 maggio scorso moriva a Parigi, nell'età di 59 anni, ACHILLE BARAGUET, presidente della Società tipografica di quella città. — Assunto alla carica fin dal 1861, Baraguet l'occupò fino agli ultimi istanti della sua vita, godendo sempre la stima dei suoi colleghi. Venne riconfermato tre volte, e sempre alla quasi unanimità. — Ginevra deve a lui, si può dire, l'impianto di una tipografia cooperativa; due anni dopo, quando la stessa si trovava in male acque, il Baraguet adoperò la sua influenza presso la Società parigina, la quale ajutò il pericolante stabilimento, rendendolo ancora atto a servire allo scopo per cui fu creato. Losanna, Friburgo e Neuchâtel rammentano in lui un padre, e ricordano il suo nome con emozione.

Tutta la Tipografia parigina si tenne a dovere di accompagnare all'ultima dimora il compianto presidente: il corteggio ammon-tava a circa 3,000 persone, e fra queste si notavano i membri del Consiglio dei *Prud-Hommes*, principali ed operai, molti delegati delle Camere sindacali operaie di Parigi e molti proprietari e protetti.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
 Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

*Nuova pubblicazione*

DI

**ERMANNLO LOESCHER, Torino**

GUIDA

ALLE

## ACQUE MINERALI DELL' ITALIA

COLL'INDICAZIONE DELLE PROPRIETÀ FISICHE, CHIMICHE E MEDICHE DELLE SINGOLE SORGENTI;

E CENNI STORICI, GEOLOGICI, CLIMATOLOGICI, ECC.,

CORREDATA

DI NUMEROSE ILLUSTRAZIONI ORIGINALI IN FOTOGRAFIA, LITOGRAFIA E XILOGRAFIA

E 15 SPECCHI SINOTTICI GRANDI CONTENENTI

LE MIGLIORI ANALISI CHIMICHE

DEL

Cav. **GUGLIELMO JERVIS**

CONSERVATORE DEL REGIO MUSEO INDUSTRIALE ITALIANO IN TORINO

Socio della R. Accademia delle Scienze di Palermo; della Società geologica di Londra;

Corrispondente dell'I. e R. Istituto Geologico di Vienna.

**PROVINCIE MERIDIONALI**

Un volume in-4 grande di pagine XVI-304, con 3 specchi sinottici. — Prezzo Lire 10.

La parte **PROVINCIE CENTRALI** venne pubblicata nel 1868. — 1 vol. in-8 gr. di 148 pag., con 12 specchi sinottici. L. 6.

PALERMO — **LIBRERIA LUIGI PEDONE LAURIEL** — PALERMO*Via Vittorio Emanuele, 360.*

**STUDI PALEONTOLOGICI** SULLA FAUNA DEL CALCARE A TEREBRATULA JONITOR DEL NORD DI SICILIA, di **GUSTAVO GIORGIO GEMMELLARO**, professore di Geologia e Mineralogia nella R. Università di Palermo. — Un bel volume in-4 grande con 41 tavole litografate. L. 80. — Legato alla bodoniana. L. 85.

Si pregano i Signori Librai che hanno ricevuto la suddetta opera in corso di associazione, a dimandarne il complemento al più presto possibile.



MILANO — LIBRERIA GAETANO BRIGOLA — MILANO

**SOFIA A\*\*\***

LA

**SCACCHIERA DELLA ROSA**

*In-16. pag. 80. — L. 1.*

**TEATRO DI ACHILLE TORELLI**

**VOLUME V.**

**CHI MUORE GIACE  
E CHI RESTA SI DÀ PACE**

PROVERBIO IN UN ATTO IN VERSI MARTELLIANI

*In-16. pag. 76. — L. 1.*

Milano — **NATALE BATTEZZATI** — Editore

NUOVE PUBBLICAZIONI:

**IL  
DON JUAN**

DI  
**LORD BYRON**

*recato*  
IN ALTRETTANTE STANZE ITALIANE  
dal Cav.

**ENRICO CASALI**

*Elegante volume in-16 grande di circa 600 pagine*  
**Prezzo L. 6. — D.**

**STORIA SEGRETA  
DEI CONCLAVI**

DI  
**OSCAR PIO**  
sulle tracce di **PETRUCELLI DELLA GATTINA**

*Opera completa in 4 Parti, in-16 grande.*  
**Prezzo L. 6. — D.**

**DI ALCUNE  
ANTINOMIE POLITICO-LEGISLATIVE  
IN ITALIA**

**IMPRESSIONI D'UN EX-GIUDICE**  
per il dottor

**B. F. BERNASCONI**  
Procuratore e avvocato di Cassazione, residente in Como

*Un volume in-16 grande di pagine 260*  
**Prezzo L. 2 50. — D.**

**LA  
PURIFICAZIONE DEI MORTI  
PER MEZZO DEL FUOCO**  
CONSIDERAZIONI DI  
**PAOLO GORINI**

*Un vol. in-8. — Prezzo L. 3. — D.*

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

**ORE DI VITA**, di **JACOPO CABIANCA**, in-16 grande.

**LIBERTÀ E PROTEZIONE**, Studi di Economia politica, per **GIOVANNI MUSSIDA**.  
4 volumi in-16 grande.

**ROMA**  
Via del Corso, 392.

**R. STABILIMENTO RICORDI**

**MILANO**

Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**LONDRA**  
23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.

**FIRENZE**  
Via Martelli, 7.

# BIBLIOTECA MUSICALE POPOLARE

## EDIZIONI ECONOMICHE RICORDI

LE PIÙ A BUON MERCATO DI TUTTO IL MONDO

### OPERE COMPLETE PER CANTO E PIANOFORTE

Magnifici vol. in-8, con copertina illustr., Ritratto e Cenno biografico dell'Autore ed il Libretto dell'Opera.

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BELLINI</b>	Norma	Fr. 2 50	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	Fr. 3 50
—	I Puritani	" 2 50	—	Mosè	" 3 50
—	La Sonnambula	" 2 50	—	Otello	" 2 50
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'amore	" 2 50	—	Semiramide	" 3 50
—	Lucia di Lammermoor	" 2 50	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	" 3 —
—	Lucrezia Borgia	" 2 50	<b>WEBER</b>	Der Freischütz (col recitat.	
<b>MEYERBEER</b>	Gli Ugonotti (*)	" 4 50	di Franço Faccio come fu eseguita alla Scala) „		2 50

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi

suesposti e per ogni volume Fr. — 20

Per le Opere segnate con asterisco (\*) (franco nel Regno), si aggiungano invece „ — 50

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto, si aggiunga invece per ogni volume „ 1 —

Per gli Stati Uniti d'America „ 1 50

**Sotto stampa altre Opere di celebri Autori.**

### OPERE COMPLETE PER PIANOFORTE SOLO

Eleganti Vol. in-8, con Ritratto e Cenno biografico dell'Autore

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BEETHOVEN</b>	Fidello	Fr. — 90	<b>MERCADANTE</b>	Il Giuramento	Fr. — 90
<b>BELLINI</b>	Norma	" — 90	<b>MEYERBEER</b>	Roberto il Diavolo	" 1 20
—	I Puritani	" 1 —	—	Gli Ugonotti	" 1 20
—	La Sonnambula	" — 90	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	" — 90
<b>CIMAROSA</b>	Giannina e Bernardone	" — 90	—	Il Conte Ory	" — 90
—	Il Matrimonio segreto	" 1 —	—	Guglielmo Tell	" 1 20
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'Amore	" — 90	—	Mosè	" 1 —
—	Gemma di Vergy	" — 90	—	Otello	" — 90
—	Lucia di Lammermoor	" — 90	—	Semiramide	" 1 20
—	Lucrezia Borgia	" — 90	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	" 1 —
<b>GLUCK</b>	Orfeo ed Euridice	" — 90	<b>WEBER</b>	Der Freischütz	" — 90

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi

suesposti e per ogni volume Centesimi 10 —

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto si aggiunga invece per ogni volume „ 50 —

Per gli Stati Uniti d'America „ 75 —

**Sotto stampa altre Opere di celebri Autori.**

*Di tutte le Opere per Pianoforte solo sono pubblicate anche le ediz. tedesca e spagnuola.*

TORINO - ROMA

SOCIETÀ L'UNIONE TIPOG

già Ditta F

# NUOVA ENCICLOPEDIA ITALIANA

OVVERO

**DIZIONARIO GENERALE**

DI SCIENZE, LETTERE, ARTI, INDUSTRIE, ECC.

AMPLIATA NELLE PARTI SCIENTIFICHE E TECNOLOGICHE

E ACCURATAMENTE RIVEDUTA IN OGNI SUA PARTE SECONDO I PIÙ MODERNI PERFEZIONAMENTI

DAL PROFESSORE

**GEROLAMO BOCCARDO**

SESTA EDIZIONE

CORREDATA DI MOLTE INCISIONI IN LEGNO INSERITE NEL TESTO E DI TAVOLE IN RAME

## CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

L'opera intera conterà di venticinque volumi in-4; ventiquattro di Testo, che saranno in media di 1200 pagine cadauno, illustrati con numerose incisioni nel testo; ed uno di Tavole in rame.

Si distribuirà a **dispense di ottanta pagine**; due tavole separate terranno luogo di un foglio di 16 pagine.

Sarà pubblicata una **dispensa** ogni dieci giorni, e così tre dispense al mese. — La pubblicazione è cominciata regolarmente col mese di ottobre 1875.

Il prezzo di ogni dispensa, equivalente a due delle anteriori edizioni, è fissato a **lire due**, con spese di porto e dazio a carico dei signori Associati.

È compiuta la stampa del primo volume, che consta di 16 dispense testo, e tavole 26 pari a dispense 2  $\frac{1}{2}$ .

Chi manda *vaglia postale* di L. 40 riceverà l'intero volume rilegato, colle tavole raccolte in copertina a parte. Mediante ciò il richiedente s'intenderà associato al proseguimento dell'opera, ritirandola a volumi terminati, od anche a dispense, a piacimento.

**FICA-EDITRICE TORINESE**

**PISA - NAPOLI**

*e Comp.*

*Nuove pubblicazioni*

**BIBLIOTECA PER L'EDUCAZIONE DEL POPOLO**

**VOL. IV. - SERIE SECONDA**

**ENRICO ZANONI**

**PAGINE DI STORIA**

**CONTEMPORANEA**

**DEL**

**RISORGIMENTO ITALIANO**

*1 Vol. in-16 di pagine 412*

**L. 3.**

**INTORNO**

**AD ALCUNI PIÙ GENERALI PROBLEMI**

**DELLA**

**SCIENZA SOCIALE**

**CONFERENZE**

**DEL PROFESSORE**

**CARLO FRANCESCO GABBA**

**NELLA SCUOLA DI SCIENZE SOCIALI IN FIRENZE**

**DURANTE L'ANNO ACCADEMICO 1875-76**

*Elegante Volume in-8. — Lire 5.*

**Tipografia Edit. di FRANCESCO VIGO**

LIVORNO, Via della Pace, N. 31.

---

**NUOVE PUBBLICAZIONI**

---

**GIOSUÈ CARDUCCI**

**BOZZETTI CRITICI  
E DISCORSI LETTERARI**

Un vol. in-16 di pagine 500 circa. — Prezzo L. 5.

---

**PROSE SCELTE**

DI

**PIETRO GIORDANI**

PROPOSTE

**COME LIBRO DI LETTURA ALLE SCUOLE LICEALI**

DA

**G. CHIARINI**

Un vol. in-16 di pag. 544. — Pr. L. 4.

---

**LETTERE INEDITE  
DEL FOSCOLO, DEL GIORDANI E DELLA SIGNORA DI STAËL**

A

**VINCENZO MONTI**

Un volume in-16 di pagine 328. — Prezzo Lire 4.

---

**GOETZ DI BERLICHINGEN**

DI

**VOLFANGO GOETHE**

E

**POESIE VARIE DI ENRICO HEINE**

**E DI ALTRI AUTORI STRANIERI**

**VOLTATE IN VERSI ITALIANI**

DA

**ETTORE TOCI**

Un volume in-16 di pagine 400. — Prezzo Lire 4.

MILANO  
Via Solferino, 11

FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO  
Via Solferino, 11

# FLORA MARZIA

ROMANZO DI  
CESARE DONATI

*Un vol. in-16 di circa 300 pagine. — L. 2.*

# L'ALBERGO DELLA SELVA NERA

RACCONTI DI  
GUGLIELMO HAUFF

È uno dei più bei libri per fanciulli che siano mai stati fatti. Contiene i seguenti racconti:

L'ALBERGO DELLA SELVA NERA - IL FIORINO DEL CERVO - IL CUORE FREDDO - LA GIOVINE INGLESE  
IL NANO DAL NASO LUNGO.

*Un bel volume in-16 della BIBLIOTECA DEI RAGAZZI con 58 incisioni.*

**L. 2 50.**

# TERESA

LA CASA DEL VENTO — STORIE VERE — ANCOHA UNA STORIA VERA — OFFLAND  
I TRE CANTI DEL GOBBO  
IL FINALE DELLA CANZONE — ANGELICA — UN'ESECUZIONE CAPITALE — L'UOMO-DONNA

DI  
ALESSANDRO DUMAS (figlio)

Versione italiana di LEOPOLDO BIGNAMI

AUTORIZZATA DALL'AUTORE

*Un volume della BIBLIOTECA AMENA di circa 300 pagine.*

**L. 1.**

## PRIME LETTURE

BIBLIOTECA ILLUSTRATA PER I RAGAZZI

CIASCUN VOLUME, L. 2 50. — LEGATO IN TELA E ORO, L. 3 25

1. Storia dell'ammirabile Don Chisciotte della Mancia, per CERVANTES DE SAAVEDRA. Nuova traduzione, ridotta ad uso dei fanciulli. Illustrata da 64 incisioni.
2. Favole, di FÉNELON, arcivescovo di Cambrai. Illustrate da 28 incisioni.
3. Viaggi di Gulliver a Lilliput, a Brobdingnag e al paese dei Huihnhnui, di SWIFT. Tradotti

- dall'inglese e abbreviati ad uso dei fanciulli. Illustrati da 57 incisioni.
4. Avventure di Gil Blas di Santillana, di LESAGE. Edizione destinata all'adolescenza e illustrata da 42 incisioni.
5. La Carevanna, racconti orientali di GUGLIELMO HAUFF. Illustrata da 46 incisioni.
6. L'Albergo della Selva Nera, racconti di GUGLIELMO HAUFF. Illustrato da 58 incisioni.

**MM. HARTGE et LE SOUDIER, Libraires-Commissionaires**, 19 Rue de Lille (ancienne maison **ÉMILE HARTGÉ**, rue Perronet, 7) à **Paris** s'occupant exclusivement de la commission en librairie, tant ancienne que moderne, sont en mesure d'exécuter avec la plus parfaite régularité tous les ordres dont leurs Confrères de l'Italie voudront bien les honorer.

Un *Catalogue Mensuel des Nouveautés de la librairie française* est envoyé à tous leurs Correspondants.

Les lettres sont reçues en toute langue.

**Milano – LIBRERIA EDITRICE diretta da F. SANVITO – Milano**

Via Manzoni. 5.

*Recente pubblicazione:*

## **SPOSA E MADRE**

LIBRO DI EDUCAZIONE POPOLARE

PREMIATO CON MEDAGLIA D'ORO DALLA SOCIETÀ PEDAGOGICA ITALIANA

SECONDA EDIZIONE

*Un elegante volume in-16. L. 2 50.*

Di detto libro fu eseguita una **EDIZIONE SPECIALE** ad uso delle *Scuole Femminili Superiori e Magistrali*. — Un elegante volume in-16. — L. 2 50.

Presso l'Associazione tipografico-libreraria in Milano.

## **ELENCO GENERALE DEI TIPOGRAFI, EDITORI E LIBRAJ NEL REGNO D'ITALIA.**

Terza edizione con correzioni ed aggiunte.

**Prezzo: Cent. 50.**

## **DESIDERATA.**

La Libreria **ERMANNO LOESCHER** di Torino, ricerca:

**Costantini.** Guida di Perugia. *Perugia*, 1873.  
**Foa.** L'antichità patologica e le altre scienze mediche. *Modena*.  
**Petrone.** L'infiammazione della cartilagine. *Napoli*.  
**D'Ancora.** Malacologia pliocenica, fascicolo, I. in-4. *Firenze*.  
» Suprema magistratura del Regno.  
**Carcano.** La Cassazione e lo Stato.  
Studi sulle Scritture di Dio vol. I, II, III e V. *Firenze*.  
**Rosmini.** Psicologia in-8.  
**Bianchini.** Italia.  
**Caprara.** Grammatica italiana tedesca.  
**Massalongo.** Synopsis florae fossilis senegaliensis. *Venezia*, 1858.  
**Tonelli.** Febbri intermittenti quotidiane.  
**Clarmadori.** Sulla questione morale intorno alla craniotomia. *Sanseverino Marche*.

**De Castro.** La tempesta del mare. *Milano*.  
**Mimieri Riccio.** Alcuni fatti riguardanti Carlo I d'Angiò (1252 a 1270). *Napoli*, 1874.  
Statuti del Comune di Padova del secolo XII all'anno 1285. *Padova*.  
**Dickens.** Pinovich, traduzione italiana.  
**Ferri.** Guida di Siena. *Siena*, 1870.  
Guida di Savona e circondario. *Firenze*, 1868.  
**Costantini.** Guida di Perugia. *Perugia*, 1872.  
**Pinelli.** Istoria greca, che costi dalle 9 a 10 lire.  
Della pretesa infallibilità del papa, opuscolo, 1870.  
**C. Féa.** Pius II, pontifex maximus a calumniis vindicatus in-8. *Romae*, 1823.  
Χρόνικον περὶ τοῦ ἐν Κωνσταντίνῳ τοῦ μοναρχίου τοῦ ἁγίου Θεοδοίου edit. G. Veludo. *Venezia*, 1868.

## Publicazioni all'Esterio in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Albana (Margaret) Mignaty.** Sketches of the historical Past of Italy, from the Fall of the Roman Empire to the Earliest Revival of Letters and Arts. London, Richard Bentley et Son's. in demi 8vo. — Sc. 16.

Alcune Lettere inedite di Pietro Metastasio, pubblicate dagli autografi da *Attilio Hortis*. Trieste, tip. del Lloyd austro-ungarico. in-16. pag. LIV-104.

**Augerot (Alphonse).** Rome et ses impérissables grands. *Limoges*, imp. et lib. Barbou frères. in-8. pages 228 et grav.

Berceau (le) de saint Vincent de Paul. *Day*, impr. Jostède. in-8. pag. 40 et plan.

Biblioteca d'autori italiani. — Tomo 14: Selvaggia dei Vergiolesi: racconto storico di *G. Tigri*. Leipzig, Brockhaus. in-8. — M. 3. 50.

Cathérine et Marie de Médicis, reines de France. *Limoges*, impr. et libr. Barbou. in-16. pag. 88 et grav. Bibliothèque chrétienne et morale.

**Champagny (comte de).** Études sur l'empire romain: t. 5. Rome et la Judée au temps de la chute de Néron. 4.<sup>e</sup> édit. t. I. *Abbeville*, imp. Briez, Paillart et Retaux. in-18 Jésus. pag. 408 et tableau. — Fr. 3 50.

**Dauban (C. A.).** Rome ancienne, racontée par ses historiens, ses poètes, ses orateurs et par ses monuments: précédée de fragments sur l'Italie contemporaine extraits d'une correspondance de voyage. Paris, libr. Delegrave (*Corbelli*, imp. Crété fils). pag. XXXII-664, avec 150 illustrations dans le texte.

**De Stendhal (pseud. de Henry Beyle).** L'abbesse de Castro. — Les Cenci. — La Duchesse de Palliano. — San Francisco a Ripa. — Vanina Vanini. — Vittoria Accoramboni. — Le Philtre. Paris, Michel Lévy frères. 1 vol. in-16. — Fr. 1 25.

**Drioux (abbé).** Histoire romaine (3.<sup>e</sup> partie de son *Histoire ancienne*). Nouvelle édit. entièrement refondue. Paris, lib. Belin (*Saint-Cloud*, imp. V.<sup>e</sup> Belin). in-12. pag. 394.

**Du Camp (Maxime).** Orient et Italie. Souvenirs de voyage. Paris, lib. C. Marson et E. Flammarion. in-12. — Fr. 1 25 net.

Feldzüge den Prinzen Eugen u. Savoyen. *Wien*, C. Gerold Sohn. 1. Serie. 1 Bd. gr. 8. mit Atlas in gr. fol. In Comm. M. 30. — Dasselbe. 1 Serie 3. Bd. gr. 8. mit Atlas in gr. fol. In Comm. M. 20.

**Geyler (T.).** Über fossile Pflanzen aus den obertertiären Ablagerungen Siciliens. *Cassel*. pag. 12. in-4 con 2 tav.

**Giustiniani (Vincenzo dei principi).** Vita e Opere di S. A. I. il principe Rhodocaneki (in greco moderno). *Ermopoli di Sira*, tip. di Renieri Brindesi. in-4. pagine 82.

**Gourdault (Jules).** L'Italie: description de toute la péninsule. Un magnifique vol. gr. in-4 de 800 pages, contenant 400 grav. environ. — Une livraison par semaine, à partir du 1. juillet: 16 pages de texte et nombreuses grav. — Fr. 1. chaque livr. Paris, lib. Hachette et C.<sup>e</sup>

**Guhl (E.). u. Kauer (W.).** Der Leben der Griechen u. Römer nach antiken Bildwerken. 4. Aufl. 9 u. 10. Lfg. gr. 8. à M. 1.

**Hergenröther (J.).** Papst Pius IX gross in seinem Wirken u. in seinem Leiden. Ferstede. *Würtzburg*, Woerl, gr. 8. — M. 0 20.

**Hettinger (F.).** Grundidee und Charakter der göttlicher Komödie v. Dante Alighieri: ein Vortrag. *Bonn*, Henry. gr. 8. — M. 1.

Histoire des empereurs romains, abrégée d'après l'ouvrage de Crevier. 3.<sup>e</sup> édit. *Lille*, impr. et lib. Lefort. in-8. pag. 240 et grav.

**Houssaye (Arsène).** Histoire de Léonard de Vinci. 2.<sup>e</sup> édit. Paris, Didier et C. 1 fort vol. in-12, portrait. — Fr. 4.

**Hugo (Victor).** Paris et Rome. Introduction au livre Depuis l'exil. Paris, lib. Calmann Lévy (impr. Quantin et C.). in-8. pag. XLVIII.

**Hunter (W. A.).** A systematic and historical Exposition of Roman Law in the order of a Code. Embodying the Institutes of Gaius and the Institutes of Justinian. Translated into english by J. Ashton Cross. London, W. Maxwellton Son. 1 vol. in 8vo. — L. st. 1 10.

**Jouhanneaud (abbé Paul).** Vie de S. Alphonse Marie de Liguori. *Limoges*, Ardant et C. in-12. pag. 120.

Lebensgeschichte d. heiligen Antonius v. Padua. Aus dem Fläm. übers. v. *G. Simar*. 2. Aufl. gr. 8. — M. 2 70.

**Liguori (S.).** Visites au Saint Sacrement et à la Sainte Vierge. *Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-32. pages 256 et grav. (avec encadrements en couleur).

**Limouxin (Charles).** Monaco artistique et industriel. La poterie. La parfumerie. Objets d'arts. Le Chalet. Le sculpteur Colonne. *Nice*, imp. Verani et C., n-8. pag. 32.

**Marquardt (J.) und Mommsen (Th.).** Handbuch der römischen Staatsalterthümer. 1 Bd. Römisches Staatsrecht v. Th. Mommsen. 1 Bd. 2. Aufl. gr. 8. — M. 12.

**Melsi (B.).** Il vero segretario italiano, o Guida a scrivere ogni sorta di lettere. Paris, lib. Garnier frères (*Clichy*, imp. P. Dupont). in-18 Jésus. p. 332 et grav.

Monaco-Roulette. Moyen assuré de gagner 100 francs par jour avec un capital de 500 francs. Notices, planches et renseignements divers. *Avignon*, imp. Gros frères. in-32. pag. 36. — Fr. 2.

**Müntz (Eug.).** Compte-rendu des « Cenni storici sulla manifattura degli arazzi, raccolti e pubblicati dall'arazziere cav. Paolo Gentili Romano. » *Nogent le Rotrou*, imp. Daupley. in-8. pag. 7.

Extr. de la Revue critique d'hist. et de litt. 1875, n. 45.

**Naumann (E.).** Italienische Tondichter von Palestrina bis auf die Gegenwart. *Berlin*, Oppenheim. in-8. — M. 8.

Norme per l'impiego razionale della polvere di nitroglicerina patentata di Diller: Dinamite bianca e resiste, del cap. *Giovanni Lauer*. Vienna, Seidel, 1875. — Fior. 1 50.

Norme per l'impiego razionale della polvere di nitroglicerina patentata di Nobel. Vienna, Seidel, 1875. — Fior. 1 50.

**Paoli (C.).** Les Études historiques en Italie. *Nogent-le-Retrou*, imp. Dausseley. in-8. pag. 26.

Extrait de la Revue historique.

**Petzholdt (J.).** Bibliographia Dantea ab a. 1855 inchoata. Nova editio supplemento aucta. *Dresden*, Schönfeld. gr. 8. — M. 5. — Supplementum (solo). — M. 2.

**Pigeonneau (H.).** Les grandes époques de l'histoire ancienne, græque, romaine, et de l'histoire du moyen âge jusqu'en 1453. 7.<sup>e</sup> édit. entièrement refondue, augmentée de 16 cartes. Paris, lib. Belin (*Saint-Cloud*, impr. V.<sup>e</sup> Belin). in-12. pag. 374.



**Poletto (G.).** Lodrisio di Boldinesco, scene della Lega lombarda. *Trento*, tip. Seiser. in-8.

Règlements sur les exercices et évolutions des troupes à pied, en Italie, etc., traduits, résumés et annotés par *Trutit de Vaucressons* chef de bataillon au 2.<sup>e</sup> zouaves. *Limoges*, imp. et lib. Charles. in-18. pages XXVII-411. — Fr. 2.

**Saint-Germain (de).** Monaco 1860-1875. Souvenirs. *Menton*, imp. et lib. Ardoin. in-12. p. 34.

**Siegmeh.** Die Pöpstin. Höchst seltsame Historie so im 9 Jahr. passiret war. 2 Aufl. gr. 8. — M. 4.

**Soave (Fr.).** Guillaume Tell: suivi de la Veuve malade, F. Lanucci, le Tableau, etc., traduit de l'italien. *Tours*, Mame et fils imp. et lib. in-18. pag. 168 et grav.

**Spaltenstein (M.).** Das specifisch juristische Geschäft im Römischen Obligationenrecht. *Strassburg*, Schultz et C. gr. 8. — M. 5.

**Starcke (H.).** Die Insunirung u. Charakteristik Opern, 6 lief. Rigoletto, Oper v. Verdi. *Erfurt*, Bartholomäus. gr. 8 — M. 2.

**Stoicesco (Constantin J.).** Étude sur la naturalisation en droit romain, etc., précédée d'un Exposé sur la condition politique des personnes à Rome. *Paris*, A. Maresq aîné lib.-édit. in-8. — Fr. 6.

**Tschudi (J.).** Der Tourist in der Schweiz, u. dem angrenz. Süd-Deutschland, Ober-Italien u. Savoyen. 15 Aufl. 16 Geb. *S. Gallen*, Scheitlin et Zollikofer. — M. 8.

**Venillot (Louis).** Rome pendant le Concile. *Paris*, lib. Vivès (Angers, imp. Lachèse, Bellenure et Dolbeau. in-8. pag. 776.

Extrait des Mélanges, t. 4, 3.<sup>e</sup> série.

Vie de saint Louis de Gonzague. *Limoges*, imp. et lib. E. Ardant et C. in-12. pag. 131.

**Villefranche (J. M.).** Pie IX., sa vie, son histoire, son siècle. *Paris*, Jules Vio et P. N. Josserrand, lib.-éditeurs. 2. édit. beau vol. gr. in-8. de 600 p. avec un superbe portrait de Pie IX. — Fr. 7.

**Vuilletet (A.).** Garibaldi en France. *Paris*, lib. de la Société bibliographique (imp. Roussel). in-32. p. 127. — L. 0 25.

Bibliothèque à 25 cent.

## Riviste.

**Archivio storico italiano**, fondato da G. P. Vissieux. *Firenze*, presso G. P. Vissieux (tip. Galileiana di M. Cellini e C. — Sommario della 3.<sup>a</sup> disp. 1876 del tomo XXIII (N. 93 della Collezione):

**DOCUMENTI:** Documenti che illustrano la memoria « Una cronaca del secolo XIII » (contin.). — I Manoscritti Torrigiani donati al R. Archivio Centrale di Stato di Firenze (contin.). (C. Guasti). — Regno di Carlo I d'Angiò nel 1274 (contin.). (C. Minieri-Riccio). — **MEMORIE ORIGINALI:** Spigolature sul regno di Carlo III duca di Savoia (contin.). (G. Claretta). — Il Conciliatore: episodio del liberalismo lombardo (C. Cantù). — Rassegna bibliografica.

**Archivio storico lombardo.** *Milano*, libreria editrice G. Brigola. — Sommario del fasc. II, anno III (30 giugno 1876):

La vendetta nel diritto longobardo. — La nunsatura veneta di mons. Agostino Cusani nel triennio 1704-1705-1706. (A. d. C.). — La resa di Soncino (F. G.). — Arte antica ed artisti: postille (G. Mongeri). — Tommaso della Porta (A. Bertolotti). — Ancora della famiglia Morone. — Orazio Landi (E. Casanova). — Cronaca semestrale dell'archivio di Stato di Milano (Ghinzoni). — Curiosità d'archivio. — Notizie. —

Bibliografia, ecc. — **BULLETTINO DELLA CONSULTA ARCHEOLOGICA:** Le Aquile romane (C. Belgiojoso). — Tomba dell'età romana (A. Cairati). — La cappella di san Giuseppe alla Pace e gli ultimi suoi avanzi (G. Mongeri). — Notizie. — Bibliografia, ecc.

**Bollettino del R. Comitato geologico d'Italia.** *Roma*, tip. Barbera. Sommario del bollett. N. 5 e 6 (maggio e giugno 1876):

Studi stratigrafici sulla formazione pliocenica dell'Italia meridionale (cont.). (G. Seguenza). — Frammenti di paleontologia modenese (F. Coppi). — Della posizione stratigrafica del calcare a *Lucina pomum*, Meyer (A. Manzoni). — Scoperta paleontologica a San Valentino (Reggio-Emilia) (A. Ferretti). — Considerazioni sui prodotti minerali del territorio di Scandiano (cont. e fine) (A. Ferretti). — Pochi appunti sull'isola d'Elba (W. C. Brögger e H. H. Reusch). — Resti di antrocoeterio di Zorcedo presso Granocona nel Vicentino (R. Hoernes). — Fossili nel calcare del Dachstein, delle Marne e dell'Antelao nella valle di Riva presso Auranzo e nella Val d'Oben presso Pieve di Cadore (R. Hoernes). — Risposta alla nota di T. Fuchs (G. Seguenza). — Le nuove specie minerali studiate e descritte negli anni 1873-74-75 (cont. e fine) (P. Zesi). — Notizie bibliografiche.

**Bollettino di paleontologia italiana.** — Sommario del fasc. di luglio:

Ancora delle selci romboidali: lettera al Chierici (G. De Mortillet). — L'età della pietra nella provincia di Molise (Figorini). — Notizie diverse.

**Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.** *Firenze*. — Sommario del fasc. di luglio:

La letteratura e la critica del popolino (P. Fanfani). — La guerra di secessione in America secondo le memorie del generale Sherman I (G. Roberti). — I tre regni danteschi nell'arte (fine) (A. Rondani). — Le fisionomie nella scienza e nell'arte dopo i recenti studi (A. Tebaldi). — Tre madamin, novella milanese (A. Cantoni). — La riforma elettorale: il voto pubblico (A. Benvenuti). — L'armistizio del luglio 1866 (A. Maffei). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

**Rivista scientifico-industriale.** *Firenze*. — L. 7 all'anno. — Sommario del fasc. di maggio:

Risultato della discussione delle osservazioni di James sulla luce sodiaca (P. A. Serpieri). — Sopra una nuova coppia elettrica a ferro e percloruro di ferro (prof. L. Ponci). — Il dieteroscopia (fine) (prof. G. Luvisi). — Sulla diorite di Cossato nel Biellese (prof. A. Costa). Di una nuova formula proposta da Bazin per la scala delle velocità d'una corrente, del prof. D. Turazza. — Di una dimostrazione ritenuta nuova del teorema delle mediane, del prof. F. Benucci. — Notizie scientifiche e bibliografiche.

**Rivista marittima.** *Roma*, tip. Barbera. — Sommario del fasc. VII, anno IX (luglio 1876):

Dei movimenti del mare sotto l'aspetto idraulico nei porti e nelle rive (contin.). (A. Cialdà). — Il Tevere ed il suo delta (contin. e fine). (prof. G. Ponci). — Sul futuro sistema di propulsione delle navi (traduzione di G. Barlocci). — Vibrazioni trasversali delle corde, e leggi a cui sono sottoposte (A. Bonolis). — Variazioni trasversali delle verghe, delle lamine e delle campane (A. Bonolis). — Cronaca: Le corazzate circolanti. La Esposizione universale di Filadelfia. L'Assiometro elettrico di Michelang. Siciliano. Le corazzate delle potenze europee. Cavafango per Port-Adeleide. — La bara automatica a campana di C. Zaffarini (A. Quercia). — Il cannone inglese da 80 tonnellate. Carbon fossile in Sardegna. Armaementi inglesi. Costruzioni inglesi del 1876. Cannoni da 100 tonnellate. Nuova lega di bronzo e manganese. Cavi in filo d'acciaio. Bastimenti armati nella marina da guerra inglese, ecc. — Bibliografia: Viaggio intorno al globo della R. pirofregata *Magenta*, ecc.

**Pini (Giovanni).** Vedi num. 2443.

**Plebani (Benedetto).** Ciclometria trigonometrica: nuova scoperta. Torino, T. Vaccarino edit. in-8. pag. 40. — L. 1. [2517.]

**Polltzer (Maurizio).** Stime dei trasporti di terra, ghiaie e sassi, cavate dal vademecum tedesco « Il pratico ingegnere e architetto » per cura di G. Bertolini. Cagliari, tip. Timon. in-8. pag. 24. [2518.]

**Polozzo (G.).** Bivacco fra sott'ufficiali e militi della guardia nazionale di Viterbo, e sotto-ufficiali del 39 reggimento fanteria. Seconda ed. Foligno, tip. F. Campitelli. in-8. pag. 38. [2519.]

**Ponson du Terrail.** Il segreto del dottor Rousselle: romanzo. Milano, tip. edit. Sonzogno. in-4. a 2 col. pag. 88. — L. 1. [2520.]  
Romanziere illustrato.

**Pouchain (Gustavo).** Fiamminghi e Spagnuoli; dramma in 5 atti. Napoli, S. De Angelis, ed.-tip. in-16. p. 60. [2521.]

*L'Ape drammatica*, punt. 73, serie II, vol. 7.

**Pouchain (Gustavo).** Giorgio l'operaio, dramma in tre atti e due parti. Napoli, S. De Angelis edit.-tip. in-16. pag. 52. [2522.]

*L'Ape drammatica*, puntata 77, serie II, vol. 7.

**Pugnetti (M.).** Vedi num. 2439.

**Ratti (Luigi).** Breve trattato delle malattie veneree. Torino, tip. del giornale *Conte Cavour*. in-8. gr. pagine 24. — L. 0 50. [2523.]

**Repertorio delle miniere.** Leggi, decreti, regolamenti, circolari, atti diversi concernenti le sostanze minerali. Serie 2, vol. II. Roma, tip. alle Terme Diocleziane, 1875. in-8. pag. 556. [2524.]

**Ristori (Cesare).** Cento racconti umoristici e tratti di spirito. Padova, tip. di M. Giammartini. in-32. pagine 52. [2525.]

**Ristori (Cesare).** Appendice ai Cento racconti umoristici. Padova, tip. Giammartini. in-32. pag. 8. [2526.]

**Rossi (Gaspere).** I manoscritti della biblioteca Comunale di Palermo, vol. I. Palermo, tip. Lao. in-8. pagine 388. — L. 5. [2527.]

**Rückert.** Il diavolo ingannatore: Poesia tradotta dal tedesco da Leandro Tallandini. Venezia, tip. Antonelli. in-8. pag. 8. [2528.]  
Per nozze Chizzori-Squillo.

**Ruffino (Elena), nota Landinini.** Epigrafi e sonetti. Pistoia, tip. Niccolai. in-8. pag. 16. [2529.]  
Per nozze Tolomei-Soleri.

**Sabine (Robert).** Vedi num. 2439.

**Sacheri (Giovanni).** Memoria popolare diretta a facilitare l'impiego delle macchine agrarie. Torino, G. B. Paravia e C. in-16. pag. 112. — L. 1 20. [2530.]

**Salmini (Vittorio).** Cetege: tragedia in prosa. Milano, Barbini (tipografia Guglielmini). in-16. pag. 112. — L. 1 20. [2531.]  
Galleria teatrale, N. 210-220.

**Sandean (G.).** La caccia al romanzo: prima versione italiana, fatta col consenso dell'autore. Milano, tipografia-edit. Lombarda. in-16. p. 202. — L. 1 50. [2532.]  
Scelta di buoni romanzi stranieri, serie II, n. 4.

**Sanzio (Raffaello).** Rime, con note filologiche di A. Mariani. Urbino, tip. S. Raccetti e C., in-8. p. 6. [2533.]

**Sardou (Vittoriano).** La perla nera, commedia in tre atti, tradotta e ridotta per le scene italiane da Salvatore De Angelis. Napoli, S. De Angelis, edit.-tip. in-16. pag. 48. [2534.]

*L'Ape drammatica*, punt. 70, serie II, vol. 6.

**Saraglia (Giovanni).** Il santuario della Madonna del Monte Stella presso Ivrea. Ivrea, tip. del Seminario. in-32. pag. 32. [2535.]

**Scarabelli (Carlo).** Poveri bimbi! — Una visita alla Repubblica di S. Marino. — Racconti. Grosseto, tip. di F. Perozzo. in-12. pag. 110. [2536.]

**Schiller (Federico).** I Masnadieri, dramma tragico; ridotto in cinque parti da Michele Ciarlone. Napoli, Salvatore De Angelis tip.-edit. in-16. pag. 40. [2537.]  
*L'Ape drammatica*, punt. 81, serie II, vol. 7.

**Schivardi (P.).** Guida ai bagni ed alle acque di Recoaro. Milano, tip. Editrice Lombarda. in-16. pagine 104. — L. 1. [2538.]

**Scognamiglio Raci (Vincenzo).** Il vero ed il falso, ovvero Quattro brevi risposte ai libertini, riguardanti il celibato dei chierici razionalmente considerato. Napoli, tip. e libreria della Sacra Famiglia. in-24. pagine 46. [2539.]

**Scotti (dott. G. B.).** Della difterite. Milano, tip. di S. Giuseppe. in-16. pag. 24. [2540.]

**Scuola (La)** dei mercanti. Venezia, tip. L. Merlo fu G. B. in-16. pag. 16. [2541.]

Estratto dalle *Lecture del popolo*, vol. XII, n. 141.

**Senofonte.** Opuscoli, trasportati dal greco in italiano da varj. Milano, M. Guigoni tip.-edit. 2 vol. in-32. pag. 254, e 224. — L. 2 40. [2542.]

Biblioteca delle famiglie, n. 257, 270.

**Silvani (Erminio).** Eva che rigetta il fatal pomo, ovvero, Il mondo è salvo: Sogno fantastico. Opera originale italiana, dedicata al sesso gentile. Caltanissetta, tip. delle Belle Arti. in-32. pag. 112. — L. 0 80. [2543.]

**Silvestri (prof. Orazio).** Il nichelio e le sue moderne applicazioni alle industrie: Conferenza tenuta il 26 marzo 1876 nel R. Museo industriale italiano. Torino, tip. Camilla e Bertolero. in-8. gr. pag. 20. [2544.]

**Silvestrini (Leopoldo).** Manuale pratico di preparazioni, chimiche, e Guida allo studio dell'analisi chimica qualitativa. Novara, tip. P. Ruseconi. in-16. p. 256. [2545.]

**Siniscalchi (Vincenzo).** Istituzioni teorico-pratiche di topografia ed agrimensura, ad uso degli ingegneri civili e militari; con Appendice contenente i precetti speciali per i rilievi tacheometrici, e le teorie dell'ottica necessarie a ben comprendere alcune parti degli strumenti a cannocchiale ed a riflessione. Parte I e II. Napoli, tip. di G. De Angelis. in-4 grande. pagine 392 e 23 tav. — L. 27. [2546.]

**Smiles (Samuele).** Viaggio di un ragazzo intorno al mondo. Milano, fratelli Treves edit.-tip. in-8. p. 264. — L. 2 50. [2547.]

**Sofia (A\*\*\*).** La scacchiera della Rosa. Milano, Libreria edit. G. Brigola. in-16. pag. 74. — L. 1. [2548.]

**Sonsino (Prospero).** Della Bilharzia Haematobia e delle alterazioni anatomo-patologiche che induce nell'organismo umano, loro importanza come fattori della morbidità e mortalità in Egitto; con Cenzo sopra una larva d'insetto parassita dell'uomo. Memoria. Firenze, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 44 e 1 tav. [2549.]  
Estratto dall'*Imparziale*.

**Spencer (Herbert).** Educazione intellettuale, morale e fisica, traduzione dall'inglese per Sofia Fortini Santarelli. Firenze, tip. Gazzetta d'Italia. in-16. p. 244. — L. 2 50. [2550.]

**Speria (ing. Giorgio).** Sul Berillo del protogine del monte Bianco: nota. Torino, tip. Reale di G. B. Paravia e C., 1875. in-8. pag. 8. [2551.]

**Stoppani (Antoine).** Paléontologie Lombarde, ou Description des fossiles de Lombardie. *Milan*, Librairie Brigola (imp. Bernardoni). in-4. livr. 53, série 9. [2552.]

**Tagliacarne (Eduardo).** Monografia storica sulle azioni possessorie secondo la legislazione e giurisprudenza italiana. *Firenze*, tip. della SS. Concezione, di R. Ricci. in-8. pag. 440. — L. 8. [2553.]

**Tallandini (Leandro).** Vedi num. 2528.

**Tasso (Torquato).** La Gerusalemme liberata. *Milano*, Guigoni tip.-edit. in-16. pag. 404. — L. 1 20. [2554.]  
Biblioteca delle famiglie.

**Torelli (Achille).** Chi muore giace e chi resta si dà pace: proverbio in 1 atto in versi martelliani. *Milano*, Libreria Brigola edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 74. — L. 1. [2555.]

**Tortolini (avv. Elbano).** Di Alessandro Dorelli: Ricordo. *Firenze*, tip. dei successori Le Monnier. in-16. pagine 30. [2556.]

**Tossani (Lodovico).** Sonetti e le Nozze cristiane: componimento. *Firenze*, tip. Carnesecchi. in-16. pag. 32. [2557.]

Per nozze Biondi-Rosselli del Turco.

**Trissino (Giorgio).** Orazione alla signoria di Venezia. *Venezia*, tip. Naratovich. in-4. pag. 22. [2558.]

Per nozze Mangilli-Lampertico.

**Tristano e Isotta:** opera in 3 atti. Versione dal testo tedesco di *Arrigo Boito*: musica di Riccardo Wagner. *Milano*, F. Lucca tip.-ed. in-16. p. 64. — L. 1. [2559.]

**Trono (Giuseppe).** Elementi di diritto costituzionale. Seconda ediz. *Napoli*, F. Vallardi edit. (tip. G. De Angelis e fig.). 1875. in-8. pag. 452. [2560.]

**Vallada (prof. Domenico).** Elementi di giurisprudenza medico-veterinaria; parte 3.<sup>a</sup> ed. ultima. *Torino*, tip. G. Gabellone. in-8 gr. pag. 346. — L. 6 50. [2561.]

**Vallavril (Thomae).** Opuscula varia in sex classes digesta. *Augustae Taurinorum*, ex officina libraria V. Fodratti. in-8. pag. 560. [2562.]

**Vallegiani (Donato).** Compendio di nomenclatura italiana ad uso delle scuole elementari serali e delle famiglie, con aggiunta di altre utili cognizioni in forma di Vocabolario domestico. Settima ediz. stereotipa, riveduta. *Torino*, stamp. reale di G. B. Paravia e C. in-16. pag. 240. — L. 1. [2563.]

**Vanzolini (Giuliano).** Vedi num. 2482.

**Vassallo (Carlo Alberto).** Poesie. *Genova*, tip. di G. Schenone. in-8. pag. 8. [2564.]  
Per nozze Parodi-Figari.

**Verne (G.).** Il capitano della *Giovane ardita*. — I violatori di blocco. *Milano*, Muggiani (tip. Guigoni). in-16. pag. 142. — L. 0 50. [2565.]

**Verne (Giulio).** Il Chanceller: giornale del passeggero J. R. Kazallon, illustrato con 44 incis. 3.<sup>a</sup> ed. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. p. 192. — L. 1 40. [2566.]

**Verne (Giulio).** Il Chanceller: giornale del passeggero I. R. Kazallon. *Milano*, Muggiani (tip. Lombarda). 2 vol. in-16. pag. 130, e 250. — L. 1. [2567.]

**Villani (Filippo).** Cecilia Rodena: episodio della battaglia di Legnano. Ballata storica. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 16 non num. [2568.]

Per nozze Fabbroni-Pasetti.

**Vivarelli-Colonna (Luigi).** Elisabetta Mormorai: storia fiorentina de' tempi di Cosimo III. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-16. pag. 200. [2569.]

**Vives (Lodovico).** Vedi num. 2399.

**Zanella (Giacomo).** Poesia. *Verona*, tip. Franchini. in-fol. pag. 4. [2570.]

Per nozze Mangilli-Lampertico.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Allocuzione al popolo in morte di Carlo Volpi, detta dal parroco nella chiesa di Loreto.** *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-8. pag. 12. [655.]

**Assemblea generale degli azionisti del Cotonificio Cantoni** (26 marzo 1876) in *Milano*. *Milano*, tip. del *Sole*. in-8. pag. 46. [656.]

**Balsamo (Francesco).** Per la distribuzione dei premi alla gioventù studiosa di Termini Imerese. *Palermo*, tip. Minti. in-8. pag. 18. [657.]

**Banca Lombarda di depositi e Conti Correnti.** Assemblea generale ordinaria degli azionisti, tenuta in *Milano* il 9 aprile 1876. Esercizio 1875: anno V. *Milano*, tip. Civelli. in-8. pag. 32. [658.]

**Bargoni (comm. Angelo).** Parole di commiato dall'onorevole Consiglio Provinciale di Pavia (24 aprile 1876). *Pavia*, stab. tip. successori Bizzoni. in-4. pagine 8. [659.]

**Bernocco (Giuseppe).** Elogio funebre del sacerdote Don Giovanni Ignazio Gianolio di Cherasco. *Bra*, tip. G. Casalis. in-8. pag. 28. [660.]

**Casassa (A.).** Discorso letto in occasione della distribuzione dei premi della R. Scuola normale femminile di Genova pel 1874-75. *Genova*, tip. del R. Istituto sordomuti, 1875. in-8. pag. 24. [661.]

**Divisione a Maria Vergine addolorata.** *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 40. [662.]

**Elenco generale del personale sanitario, nonchè dei droghieri, erbarioli e sempliciisti della provincia di Milano, compilato dietro i dati forniti dai rispettivi municipii, nell'anno 1875.** *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 92. — L. 1 50. [663.]

**Fabretti (Domenico),** commissario governativo presso la R. Camera di commercio ed arti in Ancona. Relazione. *Ancona*, tip. G. Cherubini. in-4. p. 28. [664.]

**Ferro (Bernardino).** Versi. *Vicenza*, tip. G. Burato. in-8. pag. 12. [665.]  
Per nozze Castellani-Pellinacci.

**Ferrovie dell'Alta Italia.** — Consorzio di mutuo soccorso. Resoconto 1875. *Milano*, tip. Civelli. in-4. p. 36. [666.]

**Memoriale della Compagnia della dottrina cristiana nella diocesi di Mondovì.** *Mondovì*, tip. Vescovile. in-16. pag. 48. [667.]

**Municipio di Montemaggiore al Metauro.** Regolamento relativo ai cantonieri delle strade comunali. *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 10. [668.]

**Municipio di Sefro.** Regolamento d'igiene. *Camerino*, tip. Borgarelli. in-8. pag. 24. [669.]

**Nascimbenti (dott. Antonio).** Elogio funebre di Pietro Donini. *Legnago*, tip. di V. Bardellini. in-8. pag. 16. [670.]

**Oliveri (Lidoro).** In morte di Benedetto Deliri scultore, elogio latino, e versione poetica. *Palermo*, s. d. n. è t. in-8. pag. 3. [671.]

**Omaggio a Michele Donato, allievo dell'Istituto tecnico.** *Palermo*, s. t. in-8. pag. 26. [672.]

**Omaggio riverente a S. Pantaleone patrono della città e diocesi di Crema per beneficii ricevuti.** *Crema*. in-16. pag. 8. [673.]

**Orazioni della mattina e della sera.** *Genova*, tip. Schenone. in-32. pag. 16. [674.]

**Pacini (Adolfo).** Relazione al Consiglio comunale di Villa Basilica, del R. delegato straordinario. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 14. [675.]



- Panighetti (Giovanni).** Rendiconto dell'amministrazione della giustizia durante l'anno giuridico 1875 nel circondario del tribunale civile e correzionale di Pavia. *Pavia*, tip. Sarehi e Marelli. in-8. pag. 40. [676.]
- Paracchini (Giambattista).** San Donato vescovo e martire, patrono titolare di Carpugnino e di Mondovì: orazione panegirica. *Novara*, tip. di L. Spagnolini. in-8. pag. 28. [677.]
- Pellicani (Antonio).** Le tre ore dell'agonia del N. S. Gesù Cristo, proposte alla pietà dei fedeli. Terza ed. *Piacenza*, tip. Bertola. in-32. pag. 72. [678.]
- Petrucel (G.).** Angelo Fornaciari, curato della metropolitana di Lucca: Ricordo. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-16. pag. 20. [679.]
- Porelli (Andrea).** Osservazioni sulle riflessioni del consigliere comunale e provinciale cav. Francesco Bulgarelli fatte nella seduta del Consiglio provinciale 14 febbraio 1876. *Roma*, stab. tip. alle Terme Dioleziane. in-8. pag. 32. [680.]
- Programma e Regolamento del circolo di studii economico-sociali dei lavoratori di Pavia.** *Milano*, tip. Guglielmini. in-12. pag. 8. [681.]
- Regolamento dell'Associazione di mutua carità fra i sacerdoti della diocesi di Città della Pieve.** *Assisi*, tip. Sensi. in-8. pag. 20. [682.]
- Regolamento della società di Mutuo soccorso dei brattatori d'Asti.** *Asti*, tip. Fratelli Paglieri. in-32. pagine 32. [683.]
- Regolamento del Monte di pietà di Caravaggio.** *Treviglio*, tip. Messaggi. in-4. pag. 24. [684.]
- Regolamento di amministrazione e di servizio interno del Monte di pietà di Modica.** *Modica*, tip. Campailla di Bernardo Della. in-8. pag. 14. [685.]
- Regolamento interno dell'ospedale civile di Belluno.** *Belluno*, tip. Tissi. in-4. pag. 16. [686.]
- Regolamento interno dell'ufficio del Monte di pietà.** *Belluno*, tip. Tissi. in-4. pag. 12. [687.]
- Regolamento organico per gli asili infantili di carità di Pisa.** *Pisa*, tip. Pieraccini. in-8. pag. 12. [688.]
- Regolamento per la formazione dei prezzi adeguati dei bozzoli della provincia di Padova.** *Padova*, tip. di L. Penada. in-8. pag. 8. [689.]
- Regolamento per la Società di mutuo soccorso fra i viandanti di Sassari.** *Sassari*, stamp. Turritana. in-32. pag. 24. [690.]
- Regolamento per le Sale commerciali di Ferrara.** *Ferrara*, tip. Taddei e figli. in-4. pag. 14. [691.]
- Regolamento per l'istituto centrale dei sordo-muti di Sicilia in Palermo.** *Palermo*, tip. Lao. in-8. pag. 16. [692.]
- Relazione della Commissione d'amministrazione civile sul progetto di statuto organico dell'ospizio di beneficenza di Palermo.** *Palermo*, 1875, tip. Gilberti. in-4. pag. 12. [693.]
- Relazioni e prospetti dimostranti l'andamento della Società di mutuo soccorso fra operai, artigiani e facchini alla Giudiceca: Anno V.** *Venezia*, tip. della Società di M. S. fra Compositori tipografi. in-8. pag. 32. [694.]
- Romano (prof. Salvatore).** Per la distribuzione dei premi alle allieve delle scuole municipali elementari, perfettive, normali e delle adulte artigiere: discorso. *Palermo*, frat. Gaipa edit. in-8. pag. 10. [695.]
- Rusconi (Giulio).** Sonetti pel solenne ingresso di Stanislao Eula alla sua sede vescovile di Novara. *Novara*, tip. P. Rusconi. in-4. pag. 8. [696.]
- Segato (Gastano).** Poesie. *Vicenza*, tip. G. Burato. in-8. pag. 8. [697.]
- Per nozze Castellani-Pellinacci.
- Smeraldi (Florino).** Canto. *Pavia*, tip. Fusi, 1875. in-4. pag. 12. [698.]
- Per nozze Rognoni-Tessera.
- Società italiana di lavori pubblici.** Relazione del Consiglio d'amministrazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-4. pag. 16. [699.]
- Società romana di mutuo soccorso dei marmisti.** Resoconto 1875. *Roma*, tip. Oliveri. in-4. pag. 16. [700.]
- Statuto del consorzio degli orafi ed argentieri capi d'arte di Roma.** *Roma*, tip. Vaselli. in-8. pag. 24. [701.]
- Statuto del gabinetto letterario Cotta di Legnago.** *Legnago*, tip. V. Bardellini. in-8. pag. 10. [702.]
- Statuto della Società di mutuo provvedimento degli orologiai.** *Milano*, tip. Biotti e Minacca. in-16. p. 16. [703.]
- Statuto fondamentale della società di mutuo soccorso fra gli artigiani ed operai in Ronciglione.** *Ronciglione*, tip. Luigi Spada. in-32. pag. 32. [704.]
- Tomasina (Pietro).** Le feste centenarie dei santi martiri Fedele e Carpofo in Arona: Ricordo. *Novara*, tip. Valoggia. in-8. pag. 16. [705.]
- Tributo alla cara memoria di Daniele cav. Francesconi.** (Poesie, discorsi, ecc.) *Venezia*, tip. di M. Visentini. in-8. pag. 66. [706.]
- Vita e miracoli dei SS. martiri Sissinio, Martino, Alessandro, le cui reliquie trovansi nella Chiesa di S. Simpliciano in Milano.** *Milano*, tip. Ranzini. in-16. pagine 8. [707.]
- Vivarelli (Vivarello).** Ricordo di Luigi Vivarelli. *Pistoja*, tip. Niccolai. in-16. pag. 8. [708.]

### Giornali nuovi.

- Eco (L') delle Montagne.** Giornale settimanale letterario-politico-sociale. *Nocera inferiore*, tip. diretta da M. De Rosa. Anno I, N. 1 (25 maggio 1876). — Abbonamento annuo L. 6. [128.]
- Eco (L') del Parlamento.** Giornale politico quotidiano della sera. Anno I, n. 1 (6 giugno 1876). *Firenze*, tip. di G. Civelli. in fol. — Abbon. annuo L. 22. [129.]
- Filangieri (II).** Rivista periodica mensile di scienze giuridiche e politiche, diretta dai signori L. Froio, F. Persico, E. Pessina, G. Polignani, e compilata da Giuseppe Trono. Anno I. *Napoli*, tip. G. De Angelis e figlio. in-8. num. 1-4, pag. 1-416. — Abbonamento annuo L. 15. [130.]
- Ignorante (L').** *Bologna*, tip. Società Azzoguidi. — Redattore respons. A. N. Casalini. — Anno I, num. 1 (27 luglio 1876). — Senza nessuna indicazione nè di periodicità nè di prezzo. [131.]
- Mattino (II).** Giornale del collegio. Anno I, n. 1 (9 maggio 1876). *Notò*, tip. F. Orcechia. in fol. pic. — Esce ogni 12 giorni. — Abbonamento annuo L. 6. [132.]
- Napoli.** Giornale politico quotidiano. Anno I, n. 1 (13 maggio 1876). *Napoli*, tip. P. Androsio. in-fol. — Abbonamento annuo L. 22. [133.]
- Rabagas.** Organo di tutti i partiti. Anno I, num. I (14 maggio 1876). *Napoli*, tip. di Mergellina di P. Mormile. in fol. pic. — Esce tre volte la settimana. — Abbonamento annuo L. 10. [134.]
- Scogli e Colline.** Corriere dei bagni e delle villeggiature. *Firenze*, tip. Cooperativa. Vol I, n. I, disp. 1.ª (13 luglio 1876). in-8. pag. 96. — Si pubblica ogni giovedì. — Uscirà nei soli mesi di luglio, agosto, settembre ed ottobre. — Abbonamento L. 15. [135.]

## Composizioni musicali.

- Beethoven (L.).** Delizia: romanza per p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [434.]
- Boito (Arrigo).** Mefistofele. Seconda parte. Atto quarto. La notte del Sabba classico: serenata per p. f. solo. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [435.]
- Canonica (Paolo).** Un battito del cuore: pensiero melodico per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [436.]
- Fumagalli (Disma).** Selvaggia op. di F. Schira: rimembranze per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 5. [437.]
- Gariboldi (G.).** Adagio del celebre settimino di Beethoven, per p. f. e flauto. *Milano, F. Lucca.* — L. 5. [438.]
- Gomes (Carlos).** Salvator Rosa: dramma lirico di Antonio Ghislanzoni. Tarantella per due p. f. a 4 mani. *Milano, Ricordi.* — L. 6. [439.]
- Guercia (Alfonso).** Look on Naples and die contented (Vedi Napoli e poi muori): vocal waltz with italian and english words. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [440.]
- Guerrera (Niccolò).** Due melodie per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. Poesia di Antonio De Guzzis: La lontananza. *Milano, F. Lucca.* — L. 2. [441.]
- Montski (Antoine de).** Vésuve: valse pour piano. *Milano, Ricordi.* — L. 4 50. [442.]
- Marchetti (Filippo).** Himno de inauguracion de la Exposicion internacional de Chile (poesia di don Carlos Morlay), dedicato alla repubblica Chilana, per piano. *Milano, Lucca.* — L. 5. [443.]
- Massarella (Benedetto).** Tre pezzi caratteristici per p. f.: N. 1. Romanza L. 2. — N. 2. Intermezzo L. 3 50. — N. 3. Presto agit. L. 4 50. — *Milano, Lucca.* [444.]
- Menozzi (Giuseppe).** Capriccio sul Roberto il Diavolo (di Meyerbeer) per p. f. Op. 80. L. 3 50. — Verbano: polka-marcia per p. f. a 4 mani. Op. 82. L. 3. — *Milano, Canti.* [445.]
- Palloni (G.).** Perle e rugiada, album vocale. La mia bambina, parole di E. Fiorentino (my little daughter): melodia affettuosa. English version by Henry Stevens. *Milano, Ricordi.* — L. 3 50. [446.]
- Papini (Guido).** À une fleur: melodie pour violon avec piano. *Milano, F. Lucca.* — L. 3 50. [447.]
- Paravieini (Raffaele).** Lascia ch'io sogni: melodia per canto con accomp. di p. f. (Parole di A. Zanardini). *Milano, Canti.* — L. 3. [448.]
- Pastore (Giuseppe).** La vita militare: marcia per p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 2. [449.]
- Pastore Giuseppe).** Ricerazioni primaverili: raccolta di pezzettini facili in forma di piccole fantasie per p. f. — N. 1. Verdi, Ballo in maschera. L. 2. — N. 2. Meyerbeer, Dinorah. L. 2. — N. 3. Wagner, Tannhäuser. L. 2 50. — N. 4. Bellini, Sonnambula. L. 2. — N. 5. Rossini, Barbiere. L. 2 50. — N. 6. Donizetti, Lucia. L. 2 50. — N. 7. Petrella, Contessa d'Amalfi. L. 2 50. — N. 8. Marchetti, Ruy Blas. L. 2 50. — *Milano, De Giorgi.* [450.]
- Piccolini (A.).** La bandiera: per coro tenori e bassi (parole di D. F. Foglia). *Milano, Canti.* — L. 1 50. [451.]
- Pinsuti (Ciro).** Il Mercante di Venezia (di Shakespeare): melodramma in 4 atti, parole del cav. G. T. Cini. Opera completa per canto e p. f. di pag. 342. *Milano, Ricordi.* — L. 15. [452.]
- Ponchielli (Amilcare).** I Litvani: dramma lirico di A. Ghislanzoni. Atto I, recitativo e romanza. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [453.]
- Rossari (Gustavo).** Ode funebre agli immortali maestri G. Donizetti e S. Mayr. per p. f. *Milano, Canti.* — L. 1. [454.]
- Rubinstein (A.).** N. 18. Lieder à 2 voix (paroles françaises de Victor Wilder) versione ital. di A. Boito. De 1 à 12 Op. 48; de 13 à 18 Op. 67. *Milano, Lucca.* — L. 20. [455.]
- Rubinstein (A.).** Nouvelle mélodie. Fa diè se mineur pour piano. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [456.]
- Saladino (Mich.).** Terzettino dell'atto I della Gioconda (Ponchielli). L. 4. — Romanza la Cieca, nell'opera stessa. L. 2 50. — Canzone-barcarola Barnaba (baritone) nell'opera stessa, atto II. L. 3. — Romanza Enzo (tenore) nell'atto II dell'opera stessa. L. 3. — Duetto Laura ed Enzo (mezzo soprano e tenore) nell'atto II dell'opera stessa. L. 6. — Aria Alvise (basso) nell'atto III dell'opera stessa. L. 4. — Duetto finale Gioconda e Barnaba (soprano e baritone) nell'atto IV dell'opera stessa. L. 4. — Preludio dell'opera stessa. L. 3 50. — Terzettino Gioconda, la Cieca e Barnaba, nell'atto I dell'opera stessa. L. 2 50. — *Milano, Ricordi.* [457.]
- Sala (Marco).** Le tre Verbene: waltzer a 4 mani. *Milano, Ricordi.* — L. 6. [458.]
- Salvagnini (A.).** Sai tu, fanciulla: melodia per soprano o tenore, parole di A. Maffei. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [459.]
- Salvayre (G.).** 4 melodie caratteristiche: Sospiri miei, lamento; Innamoramento, canzone toscana; Dolore del tradimento; Serenata romana. *Milano, Ricordi.* — L. 8. [460.]
- Schloesser (Adolphe).** Gran duo sur l'opéra Don Juan (de Mozart) pour le piano à 4 mains. Op. 60. L. 6. — Gran duo sur l'opéra (de Verdi) Un ballo in maschera pour le piano à 4 mains. L. 7 50. — Aubade, pour piano. Op. 117. L. 2. — Conte d'enfant: berceuse pour piano. Op. 118. L. 2. — Suite pour le piano: n. 1. Prélude; 2. Menuet; 3. Courante; 4. Gavotte; 5. Gigue: réunis. L. 8. — *Milano, Canti.* [461.]
- Sola (Alessandro).** Melodia sentimentale per violoncello e p. f. *Milano, Canti.* — L. 2 50. [462.]
- Strauss (Giovanni).** Alla caccia (Auf der Jagd): galop per p. f. a 4 mani, sopra motivi dell'opera Cagliostro a Vienna. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [463.]
- Strauss (Giovanni).** Cagliostro: quadriglia composta sopra motivi della sua operetta per p. f. a 4 mani. *Milano, Ricordi.* — L. 4 50. [464.]
- Strauss (Giovanni).** Da solo a sola (Du und du): valzer sopra motivi dell'oper. Il Pipistrello (Die Fledermaus) per flauto e p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 4 50. [465.]
- Torti (Francesco Paolo).** Oh quanto io t'amerei! melodia per mezzo soprano e baritone (parole di F. De Renzi). English version by Henry Stevens. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [466.]
- Verdi (G.).** La forza del destino: riduzione per p. f. e violino. Coro e strofe. Preziosilla. *Milano, Ricordi.* — L. 2 75. [467.]
- Villa (P. La).** Conti chiari, baci cari: stornello per mezzo soprano, parole di F. Dall'Ongaro. *Milano, Ricordi.* — L. 1 50. [468.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua

Per l'Italia . . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale » 12

Lettere e Vaglia

si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esce in Milano

il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Acri** (prof.). I Critici della Critica di alcune critiche, cioè i prof. Spaventa, Fiorentino e Imbriani, apparsi in sogno. *Bologna*, Società Tip. dei Compositori. in-16. pag. 44. — L. 1. [2571.]

**Agostini** (dott. Antonio). Osservazioni medico-veterinarie per la provincia di Verona relative all'anno 1875. *Verona*, tip. G. Franchini. in-8. pag. 36 con 6 tavole. [2572.]

**Alessandri** (Antonio). Vedi num. 2626.

**Allimonda** (can. Gaetano). I problemi del secolo XIX. — Conferenze recitate nella Metropolitana di Genova l'anno 1874. Volume terzo. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 664. — L. 5 50. [2573.]

Vedi num. 4585 del 1874.

**Amico** (prof. Ugo Antonio). I canti di Bonagia. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-16. pag. 14. [2574.]

**Andreucci** (avv. Ottavio). Del dilettantismo drammatico in relazione all'origine ed alle fasi dell'arte drammatica nell'Italia, e più specialmente in ordine all'origine ed alle vicende della Società drammatica dei Fidenti. *Firenze*, tip. dell'Arte della Stampa. in-8. pag. 72. — L. 1 50. [2575.]

**Annali del R. Istituto industriale e professionale di Torino**: vol. IV (anni 1874-75 e 1875-76). *Torino*, tip. Carlo Favale. in-8 gr. pag. 270. [2576.]

**Ardisson** (Francesco). Le florides italiane, descritte ed illustrate. *Milano*, tipografia Editrice Lombarda. in-8. vol. II, fasc. II (Squamarie, Wrangelieae, Chaudrieae). con 2 tav. litogr. — L. 5. [2577.]

Vedi num. 3735 del 1875.

**Arrighi** (Cletto). I trii C e i trii D del bon gener. Commedia in 4 atti. 2 ediz. *Milano*, C. Barbini edit. in-32. pag. 96. [2578.]

Repertorio del teatro milanese, fasc. 10.

**Assalini** (Giambattista). Vedi num. 2667.

**Associazione Costituzionale romana**. Relazione della Commissione incaricata di studiare la questione edilizia in Roma. *Roma*, tip. Romana. in-8. pag. 18. [2579.]

**Associazione Costituzionale romana**. Relazione della Commissione pel risanamento dell'Agro romano, ecc. *Roma*, tip. Romana. in-8. pag. 18. [2580.]

*Bibliografia*, 1876.

Atti del secondo Congresso Enologico italiano tenutosi in Verona nel febbraio 1876. *Verona*, tip. G. Franchini. in-4 gr. pag. XXVIII-274. [2581.]

**Bacco** (prof. G.). Vedi num. 2735.

**Bandini** (Antonio). Versi: una traduzione dallo spagnolo, e due pensieri originali. *Siena*, tip. Mucci. in-12. pag. 18. [2582.]

**Barazzuoli** (avv. dep. Aug.). Discorso pronunciato il 23 giugno 1876 nella discussione parlamentare sul riscatto delle strade ferrate dell'Alta Italia. *Firenze*, stab. Giuseppe Civelli. in-16. pag. 12. [2583.]

Estratto dal *Corriere Italiano*, N. 185.

**Barbara** (dott. Giuseppe). Osservazioni sull'innesto della sifilide fatte nell'occasione di una strana proposta. *Palermo*, tip. Olivieri. in-8. pag. 14. [2584.]

**Bargiacchi** (Fulippo). Al protestante Gregorio Francini professore di protestantismo in Pistoia. Risposta terza. *Pistoia*, tip. Vescovile. in-32. pag. 40. [2585.]

**Baschirotto** (A.). Alla vigilia delle elezioni amministrative. Considerazioni. *Padova*, tip. del Seminario. in-24. pag. 12. [2586.]

**Beltrame** (prof. Angelo). Le navigazioni, ossia la bussola: ode. *Venezia*, stab. Prosperini. in-8. p. 16. [2587.]

**Bernasconi** (dott. B. F.). Di alcune antinomie politico-legislative in Italia. Impressioni di un ex-giudice. *Milano*, N. Battezzati edit. (tip. Guglielmini). in-16 gr. pag. 258. — L. 2 50. [2588.]

**Berruti** (dott. Giuseppe). Relazione sanitaria ed amministrativa dell'ospizio marino piemontese: anno V (1875). *Torino*, A. E. Negro. in-8 gr. pag. 46. [2589.]

**Besso** (Marco). La cassa pensioni delle ferrovie dell'Alta Italia. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-4. pag. 38. — Lire 1 50. [2590.]

**Bianchi** (A.). Vedi num. 2732.

**Bianchi** (L.). Vedi num. 2732.

**Bibliografia Trapanese**, disp. 5. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 42. — L. 1. [2591.]

**Biblioteca Nazionale di Palermo**. *Palermo*, tip. Gaudiano. in-8. pag. 16. [2592.]

Dall'Amico del Popolo.



- Boccardi (Alberto).** Pelle d'orso: commedia in tre atti. *Milano*, C. Barbini edit. in-32. pag. 78. [2593.  
Galleria teatrale, n. 213.
- Bonetti (sac. Giovanni).** Vita della b. Caterina Mattei da Raconigi del ters ordine di S. Domenico. *Torino*, tip. Salesiana. in-8. pag. 336. — L. 1 20. [2594.
- Bonzanini (Giacomo).** El vuj mi! Commedia in due atti. — El di de Sant Giorg, farsa con coro e ballabile. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, C. Barbini edit. in-32. pagine 78. [2595.  
Repertorio del Teatro Milanese, fasc. 8.
- Borgognoni (p. Domenico).** Il Razionalismo del secolo decimonono. Considerazioni. *Bologna*, Istituto tip. s. d. in-24. pag. 84. [2596.  
Dall'Araldo, Rivista settimanale di Bologna.
- Bosco (abbé Jean).** La jeunesse instruite de la pratique de ses devoirs, et des exercices de piété chrétienne; suivi de l'Office de la S. Vierge, etc. *Turin*, impr. Salésienne. in-8 picc. pag. 438. — L. 1. [2597.
- Bosio (Ferdinando).** La Vergine sicula, novella: Sciolti. Nuova ediz. *Palermo*, Luigi Pedone Lauriel edit. in-16. pag. 16. [2598.
- Bozzo Bagnera (G. B.).** Effetti legali. Commedia in 4 atti; con una biografia scritta da Carlo Catanzaro. *Sienna*, lib. Mucci. in-16. pag. 58. [2599.  
Collez. teatr. di prod. ined. ed applaud. Anno I, fasc. 2
- Bozzoli e Magello (ingegn.).** Relazione sul progetto del sottopassante del Sile. *Venezia*, tip. di Giovanni Cecchini. in-8. pag. 16. [2600.
- Brazier Pheaulon e De-Comey.** Chi paga i miei debiti? Commedia in un atto, ridotta liberamente pel teatro italiano da L. Castagneto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2601.  
Collezione di farse italiane e straniero, num. 180.
- Brunelli (Geremia).** Michelangiolo Buonarroti, Francesco Petrarca, la Lega Lombarda: versi. *Perugia*, tip. V. Santucci. in-8. pag. 46. [2602.
- Bruzone (Pier Luigi).** Giuditta della Fraschetta. (I Francesi in Piemonte). Racconto storico. *Roma*, Francesco Capaccini edit. in-16. pag. 332. — L. 3. [2603.
- Buonaccorsi (Ferdinando).** Riforme sull'applicazione e riscossione delle imposte dirette. Riflessioni. *Roma*, tip. Cecchini. in-8. pag. 120. — L. 2. [2604.
- Byron (lord).** Il Don Juan, recato in altrettante stanze italiane dal cav. Enrico Casali. *Milano*, N. Battazzati edit. (tip. Guigoni). in-16 gr. pag. XX-550. — L. 6. [2605.  
Biblioteca contemporanea, vol. XI.
- Caliman (dott. Vivante).** Brevi cenni critici sulla cura dell'angina d'ifterica. *Venezia*, tip. Cecchini. in-8. pagine 16. [2606.
- Calissano (P.).** Errieco Petrella compositore di musica. Cenni biografici. *Sienna*, Mucci ed. in-8. p. 16. [2607.  
Coll. biografica di celebri artisti e autori di teatro, f. 10.
- Campani (prof. Giovanni).** Acque minerali e termali delle Galleraje in Val di Cecina di Toscana, nuovamente studiate nella loro composizione chimica e nelle virtù mediche dal prof. Salvatore Gabbriellini. 3.<sup>a</sup> ediz. *Poggibonsi*, tip. Federigo Bassi. in-8. pag. 56. [2608.
- Canestrini (Giovanni).** Vedi num. 2632.
- Capetti (F.).** Vedi num. 2732.
- Cappuri (Antonio).** Avviamento all'analisi dell'urina, compilato ad uso degli studenti della clinica medica; più, la nota dei principali veleni e antidoti. *Pisa*, tip. Araldica. in-32. pag. 16. [2609.
- Carbone (dott. Francesco).** Memorie popolari — Influenza della luce su l'organo della vista. *Verona*, tip. Civelli. in-16. pag. 88. — L. 1. [2610.
- Cardona (Enrico).** L'abolizione della guerra: studio storico-critico. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 44. [2611.
- Carina (A.).** Indicatore topografico e medico dei bagni di Lucca, seguita da una compendiosa Guida per la Montagna lucchese. 3.<sup>a</sup> edizione ampliata e corretta. *Lucca*, tip. Giusti. in-16. pag. 80. [2612.
- Carini (sac. Isidoro).** Nuove iscrizioni greche nelle catacombe di Siracusa. *Palermo*, tip. Bern. Virsi. in-8. pag. 76. [2613.
- Carpeni (A.).** Relazione al II Congresso enologico italiano del quesito II: Quali sono i vantaggi e quali i danni che recarono finora le Società enologiche, e come dovrebbero essere indirizzate nel maggior utile presente e futuro della produzione vinicola italiana? *Verona*, tip. di G. Franchini. in-8. pag. 42. [2614.
- Carnel (prof. P.).** L'Erborista toscano. Chiave analitica per trovare sollecitamente il nome delle piante che nascono selvatiche in Toscana. *Firenze*, stab. G. Pellias. in-16. pag. 304. — L. 3. [2615.
- Casali (Enrico).** Vedi num. 2605.
- Casanova (cav. Achille).** Nuova teoria ematologica della flogosi: confrontando nell'argomento, dal lato scientifico-pratico, la medicina dei contemporanei con quella degli antichi. *Milano*, F. Vallardi, tip.-edit. in-8. pag. 68 con sette tavole. [2616.
- Castagneto (L.).** Vedi num. 2601.
- Castelnovo (Enrico).** Nuovi racconti: Dopo venticinque anni — Lo specchio rotto — Il parassita indipendente. — Il maestro di calligrafia — L'orologio fermo — La lettera di Margherita. *Torino*, F. Casanova edit. in-16. pag. 264. — L. 3. [2617.
- Castriota-Scander-Begh (Alfonso).** La superiorità del metodo razionale d'apicoltura in confronto del vecchio sistema, esposta ai possidenti di Terra d'Otranto. *Milano*, tip. del Patronato. in-8. p. 16. [2618.
- Catanzaro (Carlo).** Vedi num. 2599.
- Cava (prof. Alfonso).** Vedi num. 2718.
- Cenni (Brevi) sopra la vita del beato Cherubino Testa religioso agostiniano; seguiti da una novena.** *Venezia*, tip. Emiliana. in-32. pag. 16. [2619.
- Chessa-Champus (Gavino).** Sulla utilità dell'insegnamento della enciclopedia giuridica ed elementi filosofici del diritto. *Torino*, tip. Reale. in-8. pag. 16. [2620.
- Chierici (prof. Luigi).** La Grecia nel suo popolo. Cenni storico-contemporanei. *Ancona*, tip. del Commercio. in-8. pag. 24. [2621.
- Chinaglia (Gregorio).** Divertimenti geometrici nei quali si sviluppano alcune ignote verità della geometria ad evidenza dimostrate. *Verona*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 44 e 1 tav. [2622.
- Circolo (Il) Giuridico**, anno VII, vol. VII, disp. 76 ed Indice: 2 fasc. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 94. — L. 1. [2623.
- Coghetti (Francesco).** Illustration du Parnasse, tableaux sur toile du célèbre Raphael Sanzio, riches d'un cadre avec des métaux dorés et entouré de pierres dures, possédé par M. Sartori. *Rome*, imp. Snumbergh. in-8. pag. 8. [2624.
- Collagno (prioro Pietro).** La confutazione confutata, ossia erroneità dell'opuscolo « Confutazione e controrispota ». *Torino*, tip. Camilla e Bertolero. in-8. p. 46. — L. 0 60. [2625.

- Colleoni (Celestino).** Storia del monastero di Pontida; con aggiunta degli Scrittori bergamaschi fioriti in quel convento, del p. *Barnaba Vaerini*. Pubblicazione con appendice e note del prof. *Antonio Alessandri*. Bergamo, tip. Gaffuri e Gatti. in-4. pag. 64. [2626.]
- Cominazzi (Giuseppe).** Panegirico sopra S. Nicola da Tolentino. Crema, tip. Carlo Cassamalli, Ant. Inzoli e C. in-8. pag. 16. [2627.]
- Considerazioni sull'ordinamento militare in Italia. Torino, G. Candeletti success. G. Cassone e Comp. tip.-edit. in-16. pag. 50. [2628.]
- Cremona e il VII Centenario della vittoria di Legnano (29 maggio 1876). Cremona, tip. nell'Istituto della Carità Manini. in-16. pag. 44. [2629.]
- Curci (C. M.).** Le fanciulle pericolanti: ragionamento detto in Firenze, nella chiesa di S. Lorenzo, li 23 aprile 1876. Firenze, tip. Bencini. in-8. pag. 32. — L. 0 40. [2630.]
- Da Bergamo (Gaetano Maria).** Pensieri ed affetti sopra la passione di Gesù Cristo per ogni giorno dell'anno, ricavati dalla Scrittura e dai SS. Padri. Milano, Majocchi edit. (tip. Ghezzi). in-32. vol. 4. pagine XVIII-234, 204, 228, 226. [2631.]
- Darwin (Carlo).** Variazione degli animali e delle piante allo stato domestico. Traduzione italiana di *Giovanni Canestrini*. Opera ornata con incisioni intercalate nel testo. Torino, Unione tip.-edit. in-8. gr. disp. 1-2 (pagine 1-96). — L. 2. [2632.]
- Dazzi (prof. Pietro).** Il primo libro della bambina. — Sesta edizione. Firenze, Felice Paggi libr.-edit. in-16. pag. 118-X. — L. 0 70. [2633.]  
Biblioteca scolastica.
- De Comey.** Vedi num. 2601.
- De Gubernatis** ved. *Mannucci (Teresa)*. Manuale pratico ad uso delle madri e delle educatrici dell'infanzia; premiato colla medaglia d'oro della Società de' Giardini d'Infanzia di Milano. Firenze, tip. Cooperativa. in-4. pag. 152. [2634.]
- Dehaut (Ab.).** Il Vangelo spiegato, difeso, meditato: o Esposizione esegetica, apologetica, omiletica della Vita del Nostro Signor Gesù Cristo secondo l'armonia dei Vangeli. Prima versione italiana sulla quarta ediz. di Parigi 1873 del sac. *Silvio Villoresi*. Firenze, Alcide Parenti editore. in-8. pag. 664. [2635.]
- Del-Buono (Luigi).** Il tesoro, ossia i sette denti: farsa in un atto. Firenze, tip. E. Ducci. in-32. pagine 20. [2636.]
- Di Canossa (L.).** Vedi num. 2732.
- Di Marzo (ab. Gioachino).** Biblioteca storica e letteraria di Sicilia. vol. XXIII (2. della III serie). Palermo, L. Pedone Lauriel edit. in-8. p. 362. — L. 9. [2637.]
- Donà (prof. Pietro).** Grammatica elementare della lingua greca, con esercizi e prime letture. Quarta ediz. Padova, tip. del Seminario. in-16. p. 312. — L. 3. [2638.]
- Donado (Antonio),** capitano e vice podestà. Relazione al suo ritorno da Brescia (5 maggio 1757). Venezia, tip. L. Merlo. in-8. pag. 16. [2639.]  
Per nozze Brunelli—Donà Dalle Rose.
- Dopo una sbornia. Scherzo comico in un atto. Nuova riduzione. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [2640.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 157.
- Dottrina (la) e la pratica delle virtù teologiche, giusta san Tomaso, san Francesco di Sales e sant'Alfonso.** Monza, tip. Paolini di L. Annoni. in-16. p. 46. [2641.]
- Dumas (Alessandro, figlio).** Il romanzo di una donna. Milano, E. Sonzogno tip.-edit. in-4. pag. 160 con fig. [2642.]  
Fiorilegio romantico illustrato, n. 199-208.
- Edda.** Il Canto di Atli, tradotto in versi da *Italo Pizzi*. Parma, tip. Ferrarij. in-8. pag. 16. [2643.]
- Enea (Giovanni).** Il polo artico: argomenti di geografia polare. Palermo, tip. Lima. in-8. p. 32. — L. 1. [2644.]
- Enea (Giovanni).** Progetto al governo italiano di un viaggio di circumnavigazione per risolvere alcune questioni scientifiche. Palermo, tip. Lima. in-8. pag. 18. [2645.]
- Esercizi spirituali proposti da un religioso servita all'anima cristiana che brama d'assicurarsi l'acquisto dell'eterna salute. Todi, tip. di Z. Foglietti. in-32. pag. 252. [2646.]
- Fabbri (Il prof. Francesco)** rivendicato per alcuni suoi scolari dalle accuse di A. L. B. teologo milanese. Lucca, tip. Benedini. in-8. pag. 76. [2647.]
- Fabbri (sac. Francesco).** Il Parroco di campagna che istruisce il suo popolo nelle dottrine del peccato e dei sacramenti; ossia Catechismo. Lucca, tip. Giusti. in-16. pag. 284. [2648.]
- Faccoli (Carlo).** Vedi num. 2723.
- Faraggiana (avv.).** Osservazioni sulla ispezione fatta all'Istituto tecnico municipale Leardi. Casale, tip. di P. Bertero. in-8. pag. 56. [2649.]
- Favaro (Antonio).** Intorno ad uno scritto su Andalò Negro, pubblicato da D. B. Boncompagni: comunicazione letta alla R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Padova. Padova, tip. Randi. in-8. pag. 22. [2650.]
- Ferrero (Annibale).** Esposizione del metodo dei minimi quadrati. Firenze, tip. di G. Barbèra. in-8. pagine X-234. — L. 8. [2651.]
- Ferri-Mancini (P.).** Legnano: ode. Osimo, tip. Quercetti. in-4. pag. 8. [2652.]
- Frigerio (Luigi).** Intorno alla cura della epilessia colle iniezioni ipodermiche di bromuro di potassio. Esperimenti e considerazioni. Pesaro, tip. G. Federici. in-8. pag. 34 e 4 prospetti. [2653.]
- Gabbriellini (prof. Salvatore).** Vedi num. 2608.
- Gandolfi (Carlo).** Indicatore delle piazze, vie e vicoli di Roma, dei ministeri ed uffici diversi; con breve guida dei principali monumenti della città e suburbio, e varie altre utili indicazioni: 2.<sup>a</sup> ediz. Roma, tip. G. B. Paravia e C. in-16. pag. 136. [2654.]
- Gay (Jules).** Analectes du bibliophile: Recueil trimestriel contenant: 1.<sup>o</sup> diverses pièces anciennes et modernes. 2.<sup>o</sup> des analyses critiques, etc. 3. une correspondance, des mélanges philosophiques et littéraires, des anecdotes, etc. Turin, impr. Bona. in-8. pagine XXIV-176. [2655.]
- Gervaise (abate).** Vita di San Martino vescovo di Tours, vol. I. Monza, tip. Paolini di L. Annoni. in-16. pag. 192. [2656.]  
Coll. di Vite dei Santi, serie VI, anno XXXVI, d. 152.
- Ghivizzani (cav. avv. Gaetano).** Della istruzione e della educazione in Egitto: Lettura pubblica fatta il 27 febbrajo 1876 nella sala del New Hôtel nel Cairo. Bologna, stab. tip. di G. Monti. in-8. pag. 28. [2657.]
- Giacomelli (L.).** Vedi num. 2732.
- Giannelli (Ciro).** Lezioni di chimica date nella scuola militare di Modena: seconda ediz. Modena, Società tipografica. in-8. pag. 220 ed inc. — L. 3 50. [2658.]
- Giornata (La) di Legnano.** Discorso storico del M. R. parroco D. P. M., pubblicato per cura del Comitato



- cattolico per le feste di Legnano. *Reggio-Emilia*, tip. fratelli Degani e Gasperini. in-8. pag. 16. — L. 0 20. [2659.]
- Giuriati** (Domenico). Il codice penale alla Camera dei Deputati. Osservazioni. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. in-8. pag. 66. [2660.]  
Estratto dall'*Eco dei Tribunali*.
- Grassi** (Giuseppe). Saggio intorno ai sinonimi. *Sampierdarena*, tip. e lib. Salesiane. in-12. p. 216. [2661.]  
Biblioteca della Gioventù italiana, anno VIII, maggio
- Guaitoli** (Policarpo). Rimembranze: strenna Carpense per l'anno 1876 (Anno primo). *Carpi*, tip. Comunale. in-16. pag. 170. [2662.]
- Guida pratica per l'applicazione delle leggi e del regolamento sui dazi interni di consumo; con istruzioni e prontuari per la misurazione dei liquidi in botti. Seconda ediz. *Firenze*, stab. G. Civelli. in-16. p. 240. — L. 3. [2663.]
- Indicatore generale della città di Firenze. Anno 1876. *Firenze*, tip. Galletti e Cacci. in-16. p. IV-208. — L. 5. [2664.]
- Laghi (Il passato, il presente, l'avvenire dei) della provincia del 2.<sup>o</sup> Abruzzo ulteriore. (L'ufficio di statistica provinciale agli onorevoli sindaci dei Comuni possessori dei detti laghi.) *Aquila*, stab. tip. Grossi. in fol. pag. 12. [2665.]
- Lanterna (La Gran) magica, ossia il gran Teatro del mondo. *Milano*, F. Barbini edit. (tip. Wilmant). in-32. pag. 96 con incis. — L. 1 50. [2666.]
- Lanza** (Filippo) e **Assalini** (G. B.). Progetto sul congiungimento di via Roma con via Assarotti in base ad un ingrandimento di piazza Corvetto con caseggiati circostanti. *Genova*, tip. E. Casabona. in-8. p. 4 e 1 tav. [2667.]
- Lanzilotti-Buonsanti** (dott.). Vedi num. 2737.
- Lega** (La) contro Carlo VIII nel 1495. *Mantova*, stab. tipografico Mondovì. in-4. pag. 14. [2668.]  
Per le nozze Dal Vecchio-Norsa.
- Leopardi** (Giacomo). Canti, con le note filologiche delle prime dieci canzoni ed i Paralipomeni della *Batraciomachia*. 2.<sup>a</sup> ediz. *Firenze*, succ. Le Monnier. in-32. pag. 408. — L. 2. [2669.]  
Edizione diamante.
- Levi** (Israel). Relazione data all'assemblea dei contribuenti israeliti per il Tempio in Torino, il 21 maggio 1876. *Torino*, tip. Camillo e Bertolero. in foglio picc. pag. 8. [2670.]
- Liguori** (Alfonso). La vera sposa di Gesù Cristo, cioè la monaca santa per mezzo delle virtù proprie d'una religiosa. *Napoli*, G. Margheri edit. in-16 pag. 482. — L. 3. [2671.]
- Lioy** (prof. Paolo). Le abitazioni lacustri di Fimon: studii critici di etnologia comparata sulle antichità dette preistoriche. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. con 18 tavole (228 figure). — L. 10. [2672.]
- Liverani** (Francesco). Fra Giovanni da Pian di Carpine nel contado di Magione, viaggiatore e descrittore di Tartaria e Mongolia nel secolo XIII. — La Magione e i dintorni del Trasimeno all'era etrusca. *Perugia*, tip. V. Bartolli. in-8. pagine 144. [2673.]
- Luchini** (Odoardo). Delle vicende giuridiche dei terreni laterali ai fiumi, e dei diritti dei consorzii. Studii di legislazione italiana. *Firenze*, tip. di L. Niccolai. in-16. pag. 108. — L. 2. [2674.]
- Luri di Vassano** (Pico). Modi di dire proverbiai e motti popolari italiani spiegati e commentati. *Roma*, tip. Tiberina. in-8. pag. VIII-634. — L. 12. [2675.]
- Luvini** (prof. Giovanni). Compendio di fisica sperimentale ad uso delle scuole liceali, magistrali e degli istituti tecnici. 5.<sup>a</sup> ediz. *Torino*, Unione tipografica editrice. in-8. pag. 570. — L. 4. [2676.]
- Luvini** (Jean). Le diéthéroscope; troisième communication faite à l'Académie des sciences de Turin. *Turin*, imp. Royale. in-8. pag. 16. [2677.]  
Extrait du journal *Les Mondes* du 6 avril 1876.
- Magello**. Vedi num. 2600.
- Maggia** (dott. Marcellino). Sul brivido delle partorienti, e più propriamente sulla sua causa: Osservazioni. *Padova*, stabil. tip. di P. Prosperini. in-8. p. 24. [2678.]
- Mannite**. Processo Ruspini, sua preparazione. *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-16. pag. 16. [2679.]
- Martuscelli** (Enrico). Le Società di mutuo soccorso e cooperative. Memoria premiata al concorso Ravizza per l'anno 1869. *Firenze*, successori Le Monnier. in-16. pag. VIII-340. [2680.]
- Masotti** (Francesco). Nel settimo centenario della battaglia di Legnano: canto. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 10. [2681.]
- Mazzi** (Angelo). Perelassi, *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-32. pag. 138 con mappe. [2682.]
- Menin** (Angelo). Tristi Ore: versi. *Verona*, tipografia di A. Rossi. in-16. pag. 36. [2683.]
- Mirecourt** (Eugenio). Masaniello il pescatore di Napoli: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. in-4. pagine 80 con incisioni. [2684.]  
Florilegio romantico illustrato, disp. 209-213.
- Moruzzi** (G. B.). Conversazioni didattiche, e discorso letto nella distribuzione dei premi alle orfane. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi. in-32. pag. 116. [2685.]
- Mosso** (dott. A.). La Farmacologia sperimentale: Ricerche sul cloralo. Prolusione (24 novembre 1875). *Torino*, F. Casanova edit. in-8. p. 30. — L. 0 80. [2686.]
- Negroni** (Carlo). Francesco Petrarca a Novara e la sua arringa ai Novaresi fatta in italiano. *Novara*, tip. dei frat. Miglio. in-8. pag. 62. [2687.]
- Niccoli** (Ester). Agata: scene del III secolo. *Bologna*, tip. pontif. Mareggiani. in-16. pag. 140. — L. 0 70. [2688.]  
Ricreazione delle famiglie, anno V.
- Panizzi** (D.). Vedi num. 2732.
- Paparrigopulo** (Demetrio). Messalina e Nerone: traduzione dal greco di *Costantino Triantafyllis*. *Venezia*, tip. del Commercio di Marco Visentini. in-16. pag. 38. — Lire 1. [2689.]
- Parteli** (Francesco). Per il VII Centenario della battaglia di Legnano: carne. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-8. pag. 8. [2690.]
- Pendola** (Tommaso). Guida della gioventù nelle sue relazioni religiose e sociali. *Siena*, tip. all'ins. di S. Bernardino. in-16. pag. VIII-134. [2691.]
- Petriccioli** (cav. Giuseppe). Hymnus Paci. *Parma*, tip. lit. calo. di Giacomo Ferrari e figli. in-8. p. 20. [2692.]
- Pianta** (Nuova) di Venezia. *Venezia*, stab. tip.-lit. di C. Coen. [2693.]
- Picozz** (Antoni). Reminiscens del lagh de Comm (dialetto milanese). *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8. pag. 32. [2694.]
- Pio** (Oscar). Storia segreta dei Conclavi: parti III, o IV ed ultima. *Milano*, Battezzati (tip. Biotti e Minacca). in-16. p. 232-208. — Prezzo di tutta l'opera L. 6. [2695.]
- Pizzardo** (Giuseppe). Filiberto, ossia il materialismo considerato nelle sue conseguenze. Lettere ad un gio-

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## CATALOGO SCOLASTICO

L'invito fatto dal Comitato Direttivo dell'Associazione con la sua Circolare 25 luglio p. p. per la pubblicazione di un *Catalogo speciale di Libri Scolastici* essendo stato generalmente accolto con molto favore, siamo in grado di dare mano tosto alla stampa di esso. — Ecco il nome degli editori che hanno mandato finora le loro adesioni:

AGNELLI GIACOMO (Ditta). *Milano.*  
 BARBERA cav. GASPERO. *Firenze*  
 BATTEZZATI NATALE. *Milano.*  
 BOCCA Fratelli. *Torino.*  
 BRIGOLA GAETANO (Ditta). *Milano.*  
 CARRARA PAOLO. *Milano.*  
 COEN COLOMBO. *Venezia.*  
 DELL'AVO COSTANTINO. *Lodi.*  
 FRANCOLINI cav. prof. ERMENEGILDO. *Firenze.*  
 Libreria editrice diretta da F. Sanvito. *Milano.*  
 LOESCHER ERMANNO. *Torino.*  
 MAISNEB V. e Compagnia (succ. a CARLO TURATI). *Milano.*  
 MARGHERI GIUSEPPE. *Napoli.*  
 MARGHERI RICCARDO di GIUS. *Napoli.*  
 MORANO cav. ANTONIO. *Napoli.*  
 MÜNSTER H. F. (C. KATSER succ.). *Verona.*  
 NISTRI Fratelli. *Pisa.*  
 PARAVIA G. B. e C. (Ditta), di I. cav. VIGLIARDI. *Torino.*  
 PEDONE-LAURIEL LUIGI. *Palermo.*  
 SACCHETTO F. *Padova.*  
 SACCHI F. e figli (Ditta ARTARIA). *Milano.*  
 SPITHÖVER Libreria, di GUGL. HAAS. *Roma.*  
 TREVES Fratelli. *Milano.*  
 Unione tipogr.-editrice-Torinese. *Torino.*  
 VALLARDI cav. dott. FRANCESCO. *Milano.*

Richiamiamo in proposito l'attenzione dei nostri Colleghi sull'importante Avviso posto in fronte alla PARTE TERZA del presente Numero della *Bibliografia*.

## ESPOSIZIONE UNIVERSALE DI PARIGI

Nella seduta del 21 luglio p. p. del Consiglio di Amministrazione del *Cercle de la librairie* di Parigi, il Presidente diede lettura della seguente lettera mandatagli dalla nostra Associazione:

« Milan, le 19 juin 1876.

« Monsieur et cher confrère,

« Le Conseil de direction du Cercle de la librairie italienne a l'honneur de vous présenter, en la personne du porteur de la présente, Monsieur le professeur François Viganò, membre de la Société depuis sa fondation.

« Notre Société désire que la librairie italienne soit représentée à la prochaine Exposition de Paris par une exposition collective, et, ayant vu l'heureux résultat du concours du Cercle de la Librairie française à l'Exposition de Vienne et les détails du concours à celle de Philadelphie, a chargé M. le professeur Viganò d'étudier les plans et les détails des expositions du Cercle, afin de voir où et dans quelle mesure on pourrait les imiter.

« Nous ne doutons pas, Monsieur, que vous voudrez bien communiquer à M. le professeur Viganò les détails que nous désirons connaître, ainsi que toutes les notices possibles sur la prochaine Exposition, notices que nous nous empresserons de faire connaître à nos confrères.

« Dans l'espoir que la prochaine Exposition nous offrira l'occasion de vous présenter personnellement nos hommages, nous avons l'honneur de vous saluer, Monsieur, avec parfaite considération.

« Le Président

« EMILIO TREVES.

« Le Secrétaire

« OTTINO »

Dopo letta questa lettera, il sullodato signor Presidente si compiacque di dare al professore Viganò tutte quelle informazioni e tutti quei documenti ch'era in suo potere di dargli, e di di cui noi faremo tesoro a suo tempo.

## Giurisprudenza.

### IL TITOLO DI UN LIBRO. — FRONTISPIZIO E COPERTINA.

La ditta Francesco Manini di Milano pubblicava, nel 1858, un'opera intitolata *L'Avvocato di sè stesso, Manuale contenente le norme da osservarsi in qualsiasi affare di diritto e di procedura, ecc., ecc.*, opera della quale essa ditta fece successivamente sette edizioni, mettendosi nel frattempo in regola con la legge italiana 25 giugno 1865 sui diritti d'autore.

Nel 1874, un Manifesto dell'editore Francesco Pagnoni, pure di Milano, annunciava una pubblicazione simile col titolo: *L'Avvocato in famiglia, Codice civile italiano commentato e spiegato al popolo ed alle famiglie, opera compilata per cura dell'avvocato Francesco Giarelli di Milano*.

Il Manini, trovando nella somiglianza del titolo una sleale concorrenza a suo danno, citava in giudizio (2 giugno 1874) il Pagnoni ed il Giarelli, chiedendo che fosse loro vietato l'uso di quel titolo.

Avendo il Giarelli declinato qualsiasi complicità sia nell'applicazione del titolo, sia nella compilazione del Manifesto, venne assolto: al Pagnoni fu vietato dal Tribunale il titolo reclamato, infliggendogli la penale di L. 10 per ciascuna pubblicazione del titolo stesso (sentenza 1.º agosto 1874).

Appellava il Pagnoni, e presentando all'udienza i volumi già stampati del Giarelli, col titolo, nel frontispizio, *Il codice civile italiano, ecc. e senz'altra copertina che un semplice foglio colorato*, dichiarava all'udienza stessa, che non avrebbe messo di poi quel titolo sulla copertina: dichiarazione della quale la parte avversaria prendeva atto. La Corte accolse la difesa del Pagnoni, e motivando che "l'usare di un titolo negli avvisi o manifesti è tutt'altra cosa che l'usarlo nell'opera stessa", — sentenziò (23 dicembre 1874) che *allo stato delle cose le istanze del Manini erano premature*.

Compita la redazione dell'opera del Giarelli, il Pagnoni la pubblicava con copertina portante il titolo *L'Avvocato in famiglia*, e poco appresso metteva fuori un cartellone annunziante la *seconda edizione dell'Avvocato in famiglia*. — La ditta Manini, allora, citò nuovamente (1.º maggio 1875) davanti al Tribunale civile e il Pagnoni e il Giarelli, domandando che fosse loro vietato l'uso del titolo *L'Avvocato in famiglia*, portato sulla copertina dall'opera del Giarelli, mentre nel frontispizio portava l'altro titolo *Il Codice civile italiano, ecc.* — sotto comminatoria del pagamento delle già fissate lire 10 per ciascuna pubblicazione del titolo, danni, spese, ecc.

Entrambi i convenuti, oltre al ripetere le eccezioni già svolte nel precedente giudizio, allegarono presso il Tribunale, siccome cosa giudicata, la

surriferita Sentenza della Corte d'Appello 23 dicembre 1874, non reclamata, e introdussero il nuovo argomento, che la copertina non è il frontispizio, e che il vero titolo è quello che sta scritto entro il libro.

Ma il Tribunale accolse anche questa volta le istanze dell'attore Manini, e con Sentenza 25 maggio 1875 impose ai convenuti Pagnoni e Giarelli "doversi levare dall'opera l'attuale copertina che reca il titolo *L'Avvocato in famiglia*; e dover pure i convenuti astenersi dalla pubblicazione del medesimo titolo sia nelle copie che ulteriormente venissero poste in vendita, sia negli avvisi, ecc." salvo, ecc.

Seconda appellazione del Pagnoni (10 agosto 1875), evocando in giudizio il Giarelli.

Trattata diffusamente la causa innanzi alla Corte d'Appello di Milano, questa con sua Sentenza 3 giugno 1876 confermava pienamente la Sentenza 25 maggio 1875 del Tribunale Civile, condannando il Pagnoni a rifondere all'appellato le spese, ecc.

Questa sentenza appellatoria conforme, in materia di proprietà letteraria, assume un'importanza non comune, trattandosi di controversia sul titolo di un'opera, quando si consideri che nella nostra legge 25 giugno 1875 non trovasi in argomento che la sola disposizione dell'art. 35, del seguente tenore: "La riproduzione di un titolo generico non costituisce reato di contraffazione". E il capo IV di quella legge, relativo alle trasgressioni di essa, non fa parola se non di *pubblicazione abusiva* e di *contraffazione*. — Ora, nel caso presente, la reclamata *usurpazione del titolo* fu qualificata dall'attore Manini per *concorrenza sleale*, nuova specie di trasgressione, tolta dalla Giurisprudenza francese; e la Corte accolse implicitamente questa denominazione, fondando su essa uno dei motivi della sua Sentenza condannatoria.

Del resto, in altri dei motivi precedenti a quello la Corte non disconosce che "al titolo *specifico* dell'opera Manini (*L'Avvocato di sè stesso*)... non è in ogni termine materialmente identico quello, pure *specifico*, esposto sulla copertina applicata all'opera Pagnoni-Giarelli (*L'Avvocato in famiglia*). — "Tuttavia, soggiunge, non potrebbesi disconoscere che, raccogliendone l'intimo significato, quei due titoli sostanzialmente si confondono e si identificano in un unico concetto." E conchiude: "Stabilita la esistenza de' titoli specifici, e la virtuale identità degli stessi, non è a disconoscersi che esista la usurpazione, ossia la *contraffazione del titolo* usato dal Manini, per fatto illecito dei Pagnoni e Giarelli."

Ma nella legge 25 giugno 1865, all'art. 29, sta scritto: "È reo di *contraffazione* chiunque riproduce con qualsiasi modo un'opera"; ecc. ecc.; e non vi si trova alcun cenno di *titolo*.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## AVVISI.

---

**Prezzo delle Inserzioni:**

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

---

# CATALOGO SPECIALE

DI

## LIBRI SCOLASTICI

---

Avendo già, in seguito a numerose adesioni (Vedi *Cronaca*, pag. 57), cominciato a ricevere materiali per la stampa di questo *Catalogo Scolastico*, che per la prima volta viene pubblicato in Italia, troviamo utile di far le seguenti

### AVVERTENZE.

Il nostro *Catalogo Scolastico* uscirà, come fu detto nella Circolare 25 luglio p. p., il giorno 30 settembre p. v., contemporaneamente al Num. 18 della *Bibliografia*, e indipendentemente dai soliti AVVISI, che formano la Parte Terza del nostro Giornale.

Esso è destinato a contenere esclusivamente opere relative alla educazione, all'istruzione e per premio, dalle più elementari fino a quelle del più alto insegnamento; cioè:

**Istruzione primaria:** Asili per l'infanzia e per la puerizia; Scuole infantili, Scuole elementari, Scuole rurali; Materiale scolastico, ecc.

**Istruzione secondaria, classica e tecnica:** Letteratura, scienze, religione; Licei e Ginnasi; Scuole tecniche, Scuole normali e magistrali, Scuole professionali; Educandati femminili, Conservatorii, Musei, Gabinetti.

**Istruzione superiore:** Corsi Universitari: Facoltà di Giurisprudenza, di Medicina, chirurgia e farmacia; di Scienze fisiche, matematiche e naturali; di Filosofia e lettere; di Teologia; Musei, Scuole superiori, Scuole d'applicazione, Osservatori.



## Opere di educazione.

### Opere gravi relative ai diversi rami della letteratura e della scienza.

È lasciata a ciascun Editore la cura di classificare le sue pubblicazioni, di disporle come crede, o a forma di avvisi o a forma di catalogo, di metterle sotto un titolo secondario nella categoria alla quale appartengono, ecc.

Anche quanto ai caratteri, è libera la scelta, sempre entro al limite della Parte Prima della *Bibliografia*.

Una Tavola alfabetica degli Editori, una Tavola sistematica per ordine di Materie, ed un'altra alfabetica degli Autori agevoleranno le ricerche e l'uso del Catalogo.

Non sono ammissibili nel *Catalogo Scolastico* quelle opere che non possono essere considerate come specialmente educative ed istruttive, nel più lato senso, ma sempre con riguardo alla materia che trattano, quali sarebbero, per esempio, certe opere di medicina.

Si avverte particolarmente, che devono essere indicati soltanto i *prezzi lordi*, e che non si ricevono avvisi od elenchi oltre al 31 Agosto corrente.

Il nostro *Catalogo Scolastico*, lo ripetiamo (Vedi *Cronaca* del N. 11, pagina 41), verrà da noi spedito gratuitamente a tutti i Membri dell'Associazione, a tutti gli Abbonati della *Bibliografia*, ai Ministeri della Pubblica Istruzione, e dell'Agricoltura, Industria e Commercio, ai RR. Provveditori scolastici del Regno, ai Rettori e Presidi delle Università, agli Istituti, alle Accademie, ai Presidi e Direttori dei Licei e dei Ginnasi, delle Scuole normali e tecniche, ai Direttori ed alle Direttrici dei Collegi, dei Convitti, degli Educandati; ecc.

Sarà inoltre posto in commercio, al prezzo che verrà indicato, secondo il numero delle pagine che conterrà.

Quegli Editori che desiderano *Copie a parte* del proprio *Catalogo*, o di tutto il *Catalogo Scolastico*, intestato col proprio nome, sono pregati di dare per tempo le loro Commissioni.

Ripetiamo qui i prezzi delle inserzioni nel *Catalogo scolastico*, quali furono già esposti nella *Cronaca* N. 11, pag. 41, e nella Circolare 25 luglio p. p. del Comitato Direttivo:

Per un quarto di pagina . . . . .	L. 3 50	Per due pagine, cadauna . . . . .	L. 9 —
Per mezza pagina . . . . .	» 6 —	Per tre a cinque pagine, cadauna . . . . .	» 8 —
Per una sola pagina . . . . .	» 10 —	Per sei a più pagine, cadauna . . . . .	» 7 —

**FRATELLI BOCCA**  
LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

TORINO TORINO

*Recentissime pubblicazioni*

**Gianotti prof. Oreste.** Gramatica Castellana. 1 vol. in-8. — L. 2 50.

*Nota.* Questa Grammatica scritta in lingua spagnuola è necessaria a quelli che seguono i corsi di lingua spagnuola nei *Circoli Filologici*, pei quali è stata compilata.

**Cannonero Romualdo.** Dell'antica città di Sibari e dei costumi dei Sibariti. Ricerche. — 1 vol. in-16. — L. 2.

**CURIOSITÀ E RICERCHE DI STORIA SUBALPINA**

Puntata 7.<sup>a</sup> — 1 vol. in-8., fig.

**L. 5.**

*Nota.* In questa puntata, fra gli altri lavori, notasi uno scritto del conte *Federigo Sclopis* su **CAMILLO CAVOUR**.

**CURIOSITÀ E VICENDE DELLO STEMMMA SABAUDO**

1 vol. in-8 con 4 tavole di stemmi

**L. 3 50**

**Q. Orazio Flacco.** Le Odi, volgarizzate in versi, col testo a fronte, da

**A. D. Perrero.** — 1 vol. in-16. — L. 6.

Edizione Elzeviriana.

**HARTGÉ et LE SOUDIER, Commissionari in Libreria**

19, Rue de Lille, PARIGI

Rappresentati in TORINO da **GIRARD** Fratelli

*Spedizionieri. Via della Cernaia, 14.*

Abbiamo l'onore di informare i signori Libraj d'Italia che noi ci mettiamo a loro disposizione per eseguire, alle migliori condizioni possibili, le Commissioni che ci venissero affidate in articoli di *Libreria Francese*.

Nel caso di insufficienza di peso per fare spedizioni dirette, noi possiamo farli approfittare degli invii che facciamo settimanalmente ed a grande velocità ai sig. Fratelli **GIRARD** di Torino.

Un Catalogo mensile delle Novità della Libreria francese è spedito *gratis* a tutti i nostri Corrispondenti.

**HARTGÉ et LE SOUDIER.**

NUOVE PUBBLICAZIONI

DI

**ERMANN LOESCHER, Torino**

LIBRO ELEMENTARE  
DI  
**LINGUA GRECA**

Secondo la Grammatica di G. CURTIUS

COMPILATO DAL

**Dott. P. WESENER**

*Tradus, sulla terza ediz. originale*  
di **G. BARCO**

**CORSO PRIMO**

IL NOME ED IL VERBO REGOLARE IN  $\omega$

Pag. 106. — L. 7 20.

**LA TURCHIA**

E LE

**GRANDI POTENZE**

SAGGIO DI

**HEINRICH VON TREITSCHKE**

(DEPUTATO)

Tradotto con licenza dell'Autore

DA

**SILVIO SELLA**

Pagine 69. — L. 1.

**ARCHIVIO  
PER LE SCIENZE MEDICHE**

PUBBLICATO DA UNA SOCIETÀ DI STUDIOSI

E DIRETTO DA

**G. BIZZOZERO**

IN TORINO

L'associazione all'*Archivio* si fa per volume che comprenderà approssimativamente 30 fogli di stampa in-8 con tavole ed incisioni intercalate nel testo. — Prezzo d'associazione per ogni volume L. 15, in Italia.

La pubblicazione si farà per fascicoli che usciranno a periodi non prestabiliti.

È pubblicato il fasc. I del I vol.

**LA LIBRERIA HIRT (LOUIS KÖHLER) DI BRESLAVIA (PRUSSIA)**

prega i signori editori italiani di inviarle i Cataloghi dei libri di *propria edizione*, nonchè quelli di *Libri Antichi*, e di *fondo* in tutti i rami della Letteratura, e specialmente di Belle Arti e Scienze; prospetti, circolari, ecc. La spedizione dovrà essere fatta direttamente, oppure per mezzo della

**Libreria ERMANN LOESCHER, Torino.**



MILANO  
Via Solferino, 11.

**FRATELLI TREVES, EDITORI**

MILANO  
Via Solferino, 11.

LA  
**BOSNIA E L'ERZEGOVINA**

DURANTE  
**L'INSURREZIONE**

NOTE DI VIAGGIO

DI

**CARLO YRIARTE**

Un volume in-16 di pagine 180. L. 1.

**FLORA MARZIA**

ROMANZO

DI

**CESARE DONATI**

Un volume in-16 di circa 300 pagine. — L. 2.

**D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE**

I SEGUENTI ROMANZI ORIGINALI ITALIANI:

**LA NOTTE DEL COMMENDATORE**, di ANTON GIULIO BARRILI.

**VILLA ORTENSIA**, di A. CACCIANIGA.

**PAPA SISTO**, di LUIGI CAPRANICA.

**LA MARCHESA DI SANTA PIA**, di ROBERTO STUART.

**LA FIDANZATA DI PALERMO**, di A. SERRA-GRECI.

*Dirigere commissioni e vaglia ai Fratelli TREVES, editori. Milano.*

Milano — TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA, Via Appiani, 10 — Milano

E. DE AMICIS

# PAGINE. SPARSE

NUOVA EDIZIONE

accresciuta di quattordici nuovi scritti

## SOMMARIO:

La mia padrona di casa — Ritratto d' un' ordinanza — Un incontro — Un caro pedante — (*Alcune osservazioni sullo studio della lingua italiana*): La lettura del Vocabolario — Appunti — Una parola nuova — Consigli — Il vivente linguaggio della Toscana — Quello che si può imparare a Firenze — Un bel parlatore. (*Dall' Album d' un padre*). — L'amore dei libri — Manuel Menendez (*racconto*). — In sogno — Scoraggiamenti — Battaglie di Tavolino — Una visita ad Alessandro Manzoni — Emilio Castelar — Giovanni Ruffini.

Un bel volume in-16, di pagine 860 — L. 3.

Dirigere commissioni e vaglia alla Tipografia Editrice Lombarda, Via Appiani, 10.

## LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

(Napoli, Vico Baglivo Uries, 60 p. p.)

**A V V I S A**

TUTTI GLI EDITORI DELL'ALTA ITALIA

CHE POTRANNO SPEDIRE QUINDI INNANZI

a NATALE BATTEZZATI, Editore-Librajo-Commissionario

Milano, via S. Giovanni in Conca, 7

i loro pacchi e pieghi all'indirizzo della detta LIBRERIA.

AUGUSTO GÉRARD

Roma — LIBRERIA SPITHÖVER — Roma

## PIANTA DELLA CITTÀ DI ROMA

CORBETTA A TUTTO LUGLIO 1876 — Scala 1: 8,800

dimostrante in 7 distinti colori: il caseggiato antico, i quartieri nuovi con distinta delle aree fabbricate e delle fabbricabili, le chiese, le acque, il piantato, le antichità, nonchè la divisione in Rioni e Regioni; con indice completo di tutte le strade, piazze e principali uffici ed edifici pubblici e privati.

« Da questa semplice esposizione risulta evidente l'utilità della Carta che annunziamo e che è senza dubbio una delle più pregievoli che si conoscono. » L'OPINIONE.

« C'est le plan le plus complet, le plus clair qui ait été publié à Rome dans notre siècle. » ROME.

Prezzo L. 5, netto L. 4.

Affranc. postale 12 cent. — Affranc. e raccomand. 42 cent.

Le Case con cui non ho l'onore di essere in corrispondenza, vorranno accompagnare l'ordinazione con analogo vaglia.

**Tipografia Edit. di FRANCESCO VIGO**

LIVORNO, Via della Pace, N. 31.

---

**NUOVE PUBBLICAZIONI**

---

**GIOSUÈ CARDUCCI**

**BOZZETTI CRITICI  
E DISCORSI LETTERARI**

Un vol. in-16 di pagine 500 circa. — Prezzo L. 5.

---

**PROSE SCELTE**

DI

**PIETRO GIORDANI**

PROPOSTE

COME LIBRO DI LETTURA ALLE SCUOLE LICEALI

DA

**G. CHIARINI**

Un vol. in-16 di pag. 544. — Pr. L. 4.

---

**LETTERE INEDITE**

**DEL FOSCOLO, DEL GIORDANI E DELLA SIGNORA DI STAËL**

A

**VINCENZO MONTI**

Un volume in-16 di pagine 328. — Prezzo Lire 4.

---

**GOETZ DI BERLICHINGEN**

DI

**VOLFANGO GOETHE**

E

**POESIE VARIE DI ENRICO HEINE**

E DI ALTRI AUTORI STRANIERI

VOLTATE IN VERSI ITALIANI

DA

**ETTORE TOCI**

Un volume in-16 di pagine 400. — Prezzo Lire 4.

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI DELL' ANTICA SOCIETÀ'  
**PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO**

in Milano, Piazza e casa Borromeo, 8.

**Il duca d'Ossuna** o *Tre anni di pessimo governo*. Pagine di storia milanese, del conte comm. MATTEO BENVENUTI, illustrate dal comm. GAETANO SPELUZZI. (Edizione di sole 300 copie numerizzate.) Bel volume in-4.° grande di 300 e più pagine, L. 10 — legato in lusso per regalo o strenna, L. 12.

**Cola Montano**. Drama storico in cinque atti, del prof. cav. ULISSE POGGI. Bel volumetto in-32.° Cent. 75.

**La Salute**. *Precetti morali* spiegati alle famiglie e al popolo dal dott. C. PIETRO MUZIO. Bel volume in-16.° grande, L. 1 50 — legato per regalo o strenna, L. 2 50.

**Il Buonomore per tutti**. Operetta di ROMUALDO GHIRLANDA, con copertina a colori. Bel volume in-8.°, regalo per il 1876: seconda edizione, L. 2.

**Cose vecchie sempre nuove**. Manuale morale civile dell'operaio, del prof. GAETANO GALANTE. Bel volumetto in-32.°, in carta bellissima, L. 1.

**Cola Montano**. Studio storico del prof. GEROLAMO LORENZO. Bel vol. in-8.°, L. 3.

**Siamo tutti fratelli!** Pagine di F. D. GUERRAZZI, con prefazione di B. E. MAINERI. Opuscolo in-8.°, Cent. 50.

Queste pubblicazioni ottennero encomj da insigni scrittori e da giornali reputatissimi. Crediamo perciò inutile spendere parole per raccomandarle nuovamente. I nomi stessi degli autori sono più che bastevole caparra del pregio delle medesime, e noi speriamo quindi ch'esse incontreranno il pubblico favore.

**LA SOCIETÀ EDITRICE.**

Verso VAGLIA o FRANCOBOLLI in lettera diretta alla *Delegazione di Beneficenza del Pio Istituto Tipografico*, in Milano, piazza e casa Borromeo, 8, si spediranno i libri richiesti franco di porto in tutto il Regno.

---

## DESIDERATA.

---

**ERMANNO LOESCHER**, libraio-editore in Torino, ricerca:

Catalogo della raccolta Pericalli. Roma, 1872.

Mimieri (Riccio). Alcuni fatti riguardanti Carlo I d'Angiò. in-8. Napoli, 1874.

Messale ambrosiano ad uso della diocesi di Milano. — Milano, Gillot. — L. 2.

Anonimo catechismo di religione ad uso del Seminario di Volta. in-16. pag. 358. Napoli.

Bergatti. Il matrimonio civile e il matrimonio ecclesiastico. in-8. Firenze, Le Monnier.

A. di Meo. Annali del regno di Napoli. Tomo 11.

Costa. Fauna di Napoli, fasc. 118 e seguito.

Zambelli. Il passaggio di Venere, 1874.

Vermiglioli. Principj della stampa in Perugia.

Clerico, Catalogo delle ediz. di Torino nel secoli XV e XVI.

Pozzelli. Sull'uso dei fregi tipografici.

Ferrario. Le classiche stampe dal cominciamento della calcografia fino al presente.

Gandettini. Notizie storiche degli intagliatori. 15 vol.

Giusti. Giuseppe Bonzanigo, intagl. di legno.

Longhi. La calcografia.

Vernazza. Dizionario dei tipografi e dei principali correttori ed intagliatori negli Stati Sardi. Torino, 1859.

Grassi. Della tipografia in Mondovì.

Morelli. Monumenti del principio della stampa in Venezia.

Paltoni. Venezia, la prima città dove si esercitò l'arte della stampa.

Wagner. Istruzioni per la cavalleria austro-ungarica.

**FRATELLI BOCCA**, librai in Torino, desiderano:

Bivona-Bernardi (Ant.). Stirpium variorum in Sicilia prævalentium descript. Palermo, 1813.

Marsili (Joannes). Fungi Carriariensis historia. Pavia, 1766.

Gussone. Florae Siculae synopsis. 3 vol. in-8. Napoli, 1842.

È a desiderarsi pertanto che la nostra Giurisprudenza in questa materia si affermi più autorevolmente e categoricamente mediante un giudicato supremo, in seguito al ricorso in Cassazione che dicesi voglia produrre il Pagnoni. — Certo è che la legge attuale non parla che di *titolo generico* e non incriminabile (art. 35), e che la questione testè decisa in appello verteva sopra due *titoli specifici diversi*: laonde la parte reclamante aveva chiesto una perizia d'ufficio. Ma la Corte la esclude, considerando, che « la questione di conoscere se esista (nel caso concreto) usurpazione di titolo può essere regolarmente risolta a mezzo di considerazioni logiche e giuridiche, che sono proprie dell'ufficio del giudice, senza che occorra il sussidio di cognizioni tecniche o di parere di esperti ». — Quanto al contenuto ed alla forma delle due opere, la Corte ammise che sono *differenti*, sebbene l'una e l'altra trattino la stessa materia legale.

Tutte le argomentazioni della Sentenza d'appello sono fondate sulle Conclusioni della parte appellata, la quale, atteso il difetto della nostra Giurisprudenza in materia di contraffazione libraria, dovette ricorrere ai trattatisti francesi, e lo fece ampiamente. — Notammo eziandio una discussione filologico-legale sul *frontispizio* e sulla *copertina*, che prova sempre più quanto ha di vago e d'indeterminato appo noi codesta materia.

### Notizie.

Un lavoro di grandissima importanza fu intrapreso da LUIGI MANZONI: la compilazione di una intiera *Bibliografia statutaria e storica italiana*, tanto desiderata dagli studiosi, come scriveva G. Milanese nell'*Archivio storico* (nuova serie, tomo III, p. I, pag. 201), costretti, in Italia, a pener singolarmente nella ricerca delle opere da consultare per formarsi un retto giudizio di qualsivoglia fatto storico.

Primo frutto dell'immenso lavoro intrapreso dal Manzoni è la pubblicazione del seguente volume: *Bibliografia degli Statuti, ordini e leggi dei municipii italiani* (parte prima), Bologna, presso Gaetano Romagnoli, librajo editore della R. Commissione pe' testi di lingua, in-8 gr. pag. XXIV-560. L. 12. — L'opera tutta del Manzoni sarà divisa in 4 ben distinte classi o volumi. Il I (suddiviso in 2 parti) contiene (parte 1.<sup>a</sup>) gli Statuti, le Leggi, le Costituzioni, gli Ordini, ecc. delle città e paesi d'Italia, e quanto s'attiene al diritto mu-

nicipale, compresi (parte 2.<sup>a</sup>) gli Statuti dei Collegi, Arti, Mestieri, ecc., con una copiosa Appendice, con molti Indici e un elenco delle Raccolte Statutarie principali d'Italia. — Nella II (parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> Storie Municipali, parte 3.<sup>a</sup> Storia generale d'Italia) sono i titoli delle Storie civili, ecclesiastiche, letterarie, artistiche di ciascuna città e paese, esclusi gli articoli e i documenti inseriti nei periodici, memorie, ecc. — Nella III sono riportate le Genealogie a stampa delle famiglie italiane, come le manoscritte, che conservansi in biblioteche aperte al pubblico. Nella IV (parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup>) saranno contenute le biografie stampate a parte, escludendo le necrologie e gli elogi che trovansi inseriti in periodici, memorie, ecc.

La Prefazione del vol. I (parte prima) ora pubblicato espone particolareggiatamente il metodo tenuto dall'Autore nella compilazione della sua *Bibliografia Statutaria*.

Con Circolare 1.<sup>o</sup> agosto 1876 il sig. ragioniere *Raffaele Pirola* di Milano partecipa che la proprietà dello Stabilimento di Milano sotto l'antica ditta LUIGI DI GIACOMO PIROLA è passata dal testè defunto sig. *Luigi Pirola* nei di lui nipoti ing. cav. *Enrico*, rag. *Raffaele* suddetto, ed avv. *Emilio*, fratelli *Pirola* fu *Carlo*; investito della rappresentanza e firma esso sig. rag. RAFFAELE PIROLA, per procure 28 maggio e 9 giugno p. p. in atti del dott. Giuseppe Sormani.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Adickes (F.)** Zur Lehre v. den Bedingungen nach römischem u. heutigem Recht. Berlin, Guttentag. gr. 8. — M. 4.

**Benoist, Resanoff et Krakau.** Monographie de la Cathédrale d'Orviète. 1.<sup>re</sup> Série. Paris, V. A. Morel et C. édit. (L'ouvrage se composera de 30 planches, dont 11 en chromolithographie et 19 gravées; et sera publié en 3 séries de 10 pl. Le texte paraîtra avec la dernière série. — Prix de la série fr. 25.)

**Βλαστός (Επίφανος Α.).** Πραγματικά περί τῆς διακοινητικῆς καὶ ἱδικῆς Ἀναμορφώσεως τοῦ Γαλλικοῦ ἔθνους ἐκ τοῦ ἱταλικοῦ παραρρησίου. Marseille, imp. Cayer et C.<sup>ie</sup> in-8. pag. VII-31.

**Boccace.** Contes, traduits par A. Sabatier de Castres. Nouv. édit., revue et corrigée. Paris, lib. Garnier frères (Corbeil, impr. Crété fils). in-18 jésus. pag. 508.

**Bremer (F. B.)** Geschichte d. römischen Rechts unter Vergleichung d. Deutschen bis zu Karls d. Grossen Kaiserkrönung. 1. Abth. Strassburg, Trübner. gr. 8. — M. 3.

**Cantani** (doct. *Arnoldo*). Le Diabète sucré et son traitement diététique: traduit et annoté par le docteur *H. Charvet*. Paris, lib. V. Ad. Delahaye et C. (*Corbeil*, imp. Creté fils). in-8. pag. VIII-467.

**Caprarola** (très-rev. p. *Bernardin de*). Le Sacro-Bambino. Notice historique sur la statue miraculeuse de l'Enfant Jésus et sur la crèche d'Araceli. Trad. de l'italien par un religieux du même ordre de l'Auteur (mineur observant). Bordeaux, Brion (impr. Samie). in-12. pag. 46.

**Comyn** (*L. N.*). Elena: an Italian Tale. Boston, Estes et Lauriat. 8. — So. 1 25.

Copernicus und die Entwicklung seines Systems in Italien. Recension von Berti's Fortsetze an der Universität Rom. Dresden, druck von B. G. Teubner. in-8. pag. 14.

**Craven** (mad. *Auguste*). Jettatrice, a sicilian Romance. Boston, Estes et Lauriat. 8. — So. 1 25.

**Dante Allighieri's** göttliche Komödie. Uebers. v. *R. Witte*. 3. Aufl. 2 Bde. Berlin, Decker. — M. 10. geb. m. Goldschn. — M. 12 50.

**France** (*La*). Catholique à Rome. Pèlerinage national 15 mai 1876. Par une réunion de pèlerins. 2.° édit. Paris, Jules Var lib.-édit.

**Gaume** (monsg.<sup>r</sup>). Les Trois Rome, journal d'un voyage en Italie. 4.° édit. IV. Histoire des catacombes. Paris, lib. Gaume et C. (*Corbeil*, imp. Creté fils). in-12. pag. CI-515.

**Green** (*John Richard*). Stray Studies from England and Italy. New-York, Harper et Brothers. 12. — cloth, doll. 1 75; gilt edges, doll. d. 2.

**Guth** (*A.*). Die Lehre vom Coniunctivus, m. Amwendg, auf die italienische Sprache. Berlin, W. Weber's Berl. Cto. gr. 4. — M. 1.

**Krüger's**. Uebersetzungs-Bibliothek. 4. Bdchn. Leipzig, Krüger et Roskeschny. 8. — M. 1.

Inhalt: Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée, par *A. De Musset*. Mon étoile, par *E. Scribe*. Annotés pour la traduction italienne par *G. Locella*.

**Liguori** (saint *Alph. de*). Les Gloires de Marie, contenant la paraphrase de la *Salve Regina*, etc. Traduit librement de l'italien. Nouv. édit. Tours, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 288 et grav.

**Martini** (*I*) della Serbia, racconto storico. Trieste, tip. G. Balestra e C.

**Montesquieu** (*de*). Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence; publiées avec une Notice et des Notes par *G. France-schi*. Paris, lib. des Bibliophiles (imp. Jouhaust). in-16. pag. XV-324. — L. 3.

**Pelleco** (*Silvio*). Mes Prisons: traduction nouvelle, revue avec soin, par *N. Theil*. Limoges, impr. et lib. Eug. Ardan et C. in-8. pag. 191.

**Sacchi** (*A.*). Die Einheit der Naturkräfte. Ein Beitrag zur Naturphilosophie. 3 Lfg. Leipzig, Froberg. gr. 8. — M. 3.

**Sauer** (*C. M.*). Neues italienisches Conversations-Lesebuch. 3. Aufl. Heidelberg, Groos. gr. 8. — M. 2 80.

**Shakespeare** (*William*). Hamlet, prince de Danemark, tragédie en six actes et dix tableaux. Traduction italienne de *C. Rusconi*, avec le français en regard. Seule édit. conforme à la représentation. Paris, imp. Morris père et fils. in-8 gr. à 2 col. pag. 48. — Fr. 1 25. [383.]

Répertoire dramatique de M. Ernesto Rossi.

**Shakespeare** (*William*). Othello, tragédie en 5 actes. Trad. ital. de *Giulio Carcano*, avec le français en regard. Seule édit. conforme à la représentation. Paris, imp. Morris père et fils. gr. in-8 à 2 col. pag. 48. — Fr. 1 25.

Répertoire dramatique de M. Ernesto Rossi.

**Spinola** (*p. Fabius Ambroise*). Abrégé de ses Méditations; traduit de l'italien par un religieux de la même Compagnie de Jésus. Paris, libr. de Ch. Douniol et C. 1 vol. in-18. — Fr. 3 50.

**Thierry** (*Amédée*). Récits de l'histoire romaine au V.° siècle. Saint Jérôme, La Société chrétienne en Occident. 3.° édit. Paris, Didier et C. (impr. Claye). in-12. pag. XIV-529. — Fr. 4.

**Valerio** (*Catherine*). Ina, a Italian Story. Boston, Estes et Lauriat. in-8. — So. 1 25.

**Ziegler** (*C.*). Illustrationen zur Topographie d. alten Rom. 3. Hft. 3 w. 4 Abth. qu. Fol. Mit Text sum 3. Hft. Stuttgart, Neff. 8. — M. 6.

## Riviste.

**Archivio per le scienze mediche**, pubblicato da una società di studiosi e diretto da *G. Bizzozero* in Torino. Vol. I, fasc. 1. — Sommario:

Sul mollusco contagioso (*Bizzozero*). — Ricerche storiche e sperimentali intorno al meccanismo della circolazione del sangue (*Ceradini*). — Doppio impulso cardiaco e doppio polso delle vene (*Bozzolo*).

**Buonarrotti** (*II*) di *B. Gasparoni*, continuato per cura di *E. Narducci*. Roma. — Sommario del numero di novembre 1875 (pubblicato il 18 luglio 1876):

Gli ordinamenti di giustizia della repubblica fiorentina e Dino Compagni (*P. Fanfani*). — Giovanni Battista Canevari — Emidio Piccirilli (*A. Monti*). — Lettere inedite di Pietro Metastasio, pubblicate dagli autografi di Attilio Hortis, Trieste (*C. Artia*). — Bibliografia Boecacciosa (*E. Narducci*).

**Effemeridi (Nuove) Siciliane**. Palermo, Pedone Lauriel. — L. 12 all'anno. — Sommario del fascicolo IX, vol. III (maggio e giugno):

Della poesia epica in Italia nei secoli XVI e XVII (*V. Di Giovanni*). — Delle antiche processioni sacre e profane in Palermo: commentario del Villabianca (*G. Pittè*). — Gli arieti di bronzo, la campana di S. Antonio, le piazze di Palermo nella prima metà del sec. XVIII (*V. Di Giovanni*). — Lettere inedite di uomini illustri, riguardanti la Sicilia. — Di un codice membranaceo inedito della Divina Commedia (con fac simile) (*Salv. Salomone Marino*). — Varietà: Biblioteca Nazionale di Palermo. — Congressi ed Esposizioni — Recenti pubblicazioni, ecc. — Bollettino bibliografico. — Bibliografia siciliana contemporanea.

**Rivista universale**. Firenze. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di luglio (nuova serie, anno X, vol. XXIV (fasc. 165 della Collezione):

Chiesa e Stato (Contin. e fine) (*E. Cenni*). — Vespasiano Gonzaga (*A. Carli*). — Sulla filosofia delle scienze naturali (Cont.) (*R. Caveri*). — Nuovi documenti e studi intorno a Girolamo Savonarola. — Divagamenti intorno all'arte antica e moderna (*A. Puvion*). — Rivista bibliografica: Attenzione! di *C. Cantù* (*D. Norsa*). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico: Tullio Massarani, Grandi e piccole storie. I Piacentini nella lotta tra gl'italiani e Federico Barbarossa, per G. Tononi, ecc. (*D. Norsa*).

- vane. *Siena*, tip. all'insegna di S. Bernardino. in-16. pag. 48. [2696.]
- Pizzi (Italo)**. Vedi num. 2643.
- Praga (Enilio)**. Atala, melodramma in tre atti; musica di Giuseppe Gallignani. *Milano*, tip. del *Monitore dei teatri*. in-16. pag. 32. [2697.]
- Promis (Carlo)**. Vocaboli latini di architettura posteriori a Vitruvio, oppure a lui sconosciuti, a complemento del « Lessico vitruviano » del Baldi. *Torino*, Stamperia Reale. in fogl. pag. 246. [2698.]
- Publicazioni del R. Istituto di studi superiori pratici in Firenze. Sezione di medicina e chirurgia, e scuola di farmacia: Volume primo. *Firenze*, tip. success. Le Monnier. in-4. pag. 252. [2699.]
- Raccolta delle aggiunte, varianti ed errata-corrigge al Regolamento di disciplina militare, e di alcune disposizioni relative, pubblicate dal Ministero della guerra negli anni 1872-73-74-75 e 1.° trimestre 1876. *Coggiari*, tip. del Commercio. in-24. pag. 102. [2700.]
- Raimondi (A.)**. Lo specchio storico: Strenna per un giornale dell'avvenire: con illustrazioni di *Delsani*. *Torino*, tip. Bona. in-8 gr. pag. 60. — L. 2 50. [2701.]
- Ramazzini (V.)**. Vedi num. 2732.
- Recanatesii (Paoli)**. Carmina latina. *Auximi*, fratres Quercetti edebant. in-8. p. 112. [2702.]
- Regola e Testamento del serafico padre S. Francesco, con le Costituzioni dei frati minori cappuccini. *Milano*, tip. di S. Giuseppe. in-4. pag. 132. [2703.]
- Ricardi di Netro (E.)**. Origine e scopo della scuola normale di ginnastica in Torino, ossia Considerazioni e proposte sui mezzi di promuovere l'educazione nazionale, raccolte da F. Valletti. *Torino*, G. B. Paravia. in-8. pag. 62. [2704.]
- Riscatto (II) dell'alta Italia. *Firenze*, coi tipi dei successori Le Monnier. in-32. pag. 98. [2705.]
- Robolotti (F.)**. I Cremonesi nella lotta trentenne dell'Italia contro Federico Barbarossa. Memoria. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-16. pag. 44. [2706.]
- Dal *Corriere Cremonese*, maggio 1876.
- Ryle (G. C.)**. Cristo e i due ladroni, ossia Pensieri su Luca XXIII, 39-43. Seconda ediz. *Firenze*, tip. Claudiana. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2707.]
- Sacheri (ingegn. Giovanni)**. Statica grafica. Regole pratiche generali per uso dell'ingegnere costruttore. *Torino*, tip. Camilla e Bartolero. in-8. pag. 74. — L. 1 50. [2708.]
- Salvestri (Giovanni)**. Donna propone: commedia in un atto. — In mezzo ai Turchi: scherzo comico. *Milano*, C. Barbini edit. in-32. pag. 66. [2709.]
- Galleria teatrale, n. 210.
- Seillabi (d. Fabio)**. Storia di Roma dalla fondazione sino ai giorni nostri. *Venezia*, stab. tip.-lit. di C. Coen editore. in-8. piec. pag. VI-248. [2710.]
- Scotton (Gottardo)**. Il patronato di S. Giuseppe sulla Chiesa universale: panegirico. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 24. [2711.]
- Segreto (II) della Madonna della Salette svelato. Seconda ediz. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-32. pagine 32. [2712.]
- Sella (Silvio)**. Vedi num. 2729.
- Souvenir de Bologne: notice sur sainte Catherine de V. gri. *Bologne*, imp. Istituto Tip. in-64. pag. 52 e 1 pl. — L. 0 40. [2713.]
- Spalazzi (Giovanni)**. Cecco d'Ascoli: quadro storico del sig. Giulio Cantalamessa. Discorso. *Ascoli Piceno*, tip. di Leone Cardi. in-8. pag. 80. [2714.]
- Spartaco: componimento poetico. *Piacenza*, tip. Del Maino. in-8. pag. 28. [2715.]
- Per nozze Sforza-Fogliani—Pantaleoni.
- Spinelli (Tommaso)**. La battaglia di Legnano: canto. *Brescia*, tip. La Provincia. in-8. pag. 12. [2716.]
- Spoto (sac. M. Ant.)**. Quamplurima Italorum poetarum Carmina, latine et italice reddita: quibus accedunt nonnulla ipsius propria. *Panormi*, ex typ. Barcellona. in-16. pag. 76. — L. 0 60. [2717.]
- Stazioni sperimentali agrarie italiane (Le). Vol. V (1876). fasc. I. Pubblicazione diretta dal prof. *Alfonso Cava*. *Torino*, Ermanno Loescher. in-8. p. 72. — Prezzo d'abbonamento per l'intero vol. in 4 fasc. L. 10. [2718.]
- Stegagnini (G. A.)**. Vedi num. 2732.
- Sterni (Arturo)**. La donna nella famiglia e nella società. *Bergamo*, tip. C. Colombo. in-16. pag. 416. — L. 4. [2719.]
- Strenna di un prete ai suoi benefattori ed amici grossetani. *Arcidosso*, tip. Gorgoni. in-8. pag. 16. [2720.]
- Tanturri (V.)**. Vedi num. 2737.
- Tarchiani (Nario)**. La telegrafia italiana nel 1876: Memorandum al Parlamento nazionale. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. pag. 84. [2721.]
- Biblioteca dell'impiegato italiano, vol. XXI.
- Tassi (Flaminio)**. Contribuzione all'uso terapeutico del nitrito d'amile. *Siena*, tip. di A. Mucci. in-8. pagine 20. [2722.]
- Tennyson (Alfredo)**. Idilli e liriche. Miti e leggende. Enoc. Arden. Traduzioni di Carlo Faccioli. *Verona*, C. Kayser successore H. F. Münster edit. in-16. pagine 288. [2723.]
- Thonar (Pietro)**. I doveri di civiltà, ad uso dei giovinetti. *Firenze*, Felice Paggi libraio-edit. in-16. pagine 134. — L. 1. [2724.]
- Biblioteca scolastica.
- Thonar (Pietro)**. Racconti per fanciulli — Tredicesima edizione. *Firenze*, Felice Paggi libraio-editore. in-16. pag. 260-XII. — L. 2. [2725.]
- Biblioteca scolastica.
- Tirrito (Luigi)**. Sulla città e sui comuni della comarca di Castro Nuovo di Sicilia: ricerche storiche, topografiche, statistiche ed economiche. *Palermo*, tip. Virzi. in-8. fasc. 2 (p. 129-380). — L. 3 50. [2726.]
- Traina (Salvatore)**. L'operaio alla scuola serale: libro di lettura per gli operai tipografi. *Palermo*, tip. Michele Amenta. in-4. pag. 216. — L. 1. [2727.]
- Travaglini (dott. Alfonso)**. La libertà dell'insegnamento cattolico in Italia: discorso per secondo congresso cattolico in Firenze. *Bologna*, Istituto tip. s. d. in 16. pag. 30. [2728.]
- Treitschke (H.)** dep. al Parlamento Germanico. La Turchia e le Grandi Potenze. Saggio. Traduz. con licenza dell'autore, di Silvio Sella. *Torino*, Ermanno Loescher. in-8. pag. 96. — L. 1. [2729.]
- Triantafillis (Costantino)**. Vedi num. 2659.
- Una giornata di piacere, di Brerrr. *Torino*, Stab. artistico-letterario. in-16. pag. 64. — L. 0 25. [2730.]
- Vaerini (p. Barnaba)**. Vedi num. 2626.
- Valeriani (Scipione F.)**. Pontida e Legnano: discorso storico in occasione del VII centenario celebratosi in Milano nel 1876. *Bologna*, tip. G. Cenerelli. in-16. pagine 16. [2731.]
- Valletti (F.)**. Vedi num. 2704.



- Verona nel settimo Centenario di Legnano, festeggiato il 29 maggio 1876. *Verona*, tip. del Seminario. in-8. pag. 84. [2732.]
- Contiene: Breve sermone tenuto nella cattedrale il 29 maggio 1876 (*Di Canossa L.*). — Prolusione all'Accademia poetica tenuta nell'episcopio di Verona (*Stegagnini G. B.*). — I supplizi di Milano: idillio (*Capetti V.*). — Il giuramento di Pontida: decasillabo (*Panizzi D.*). — Prima di Legnano: ottave (*Bianchi L.*). — Prima della battaglia: coro (*Giacomelli L.*). — Legnano: polimetro (*Ramazzini V.*). — Ai caduti di Legnano: inno (*Giacomelli L.*). — Pro fide et patria interemptis: epitaphion (*Bianchi A.*). — Dopo la battaglia: coro (*Giacomelli A.*). — Le lagrime di Beatrice: sonetto (*Bianchi L.*). — Amore di sposa e carità di patria: romanza (*Giacomelli L.*). — Alessandro III e il Barbarossa a Venezia: sonetto (*Zanella G.*). — Ad Alessandro III per la pace di Venezia: sonetto (*Bianchi L.*).
- Vespignani** (*Margherita*). Le Gemme del cielo: carme. *Poggibonsi*, tip. di Federico Bassi. in-8. pag. 16. [2733.]
- Villoresi** (*Silvio*). Vedi num. 2635.
- Voece (La) di Maria madre del buon consiglio al cuore della giovinetta. Sesta ediz. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-64. pag. 112. — L. 0 20. [2734.]
- Piccola Biblioteca di pietà.
- Wesener** (dott. P.). Libro elementare di lingua greca secondo la grammatica di *G. Curtius*, tradotto sulla 3.<sup>a</sup> ediz. originale da *G. Bacco*, prof. nel R. Ginnasio Gioberti. Corso 1.<sup>o</sup> Il Nome ed il verbo regolare in  $\omega$ . *Torino*, Ermanno Loescher. in-8. p. 106. — L. 1 20. [2735.]
- Zanella** (*G.*). Vedi num. 2732.
- Zanotto** (*Francesco*). I pozzi ed i piombi, antiche prigioni di Stato della Repubblica di Venezia: Commentario. *Venezia*, Gio. Brizeghel tip.-edit. in-32. pag. 128 e 2 tav. — L. 2. [2736.]
- Zeissl** (*H.*). Trattato delle malattie veneree e sifilitiche, 1.<sup>a</sup> traduz. ital. dalla 2.<sup>a</sup> ediz. ted. per cura del dottor *Lanzillotti-Buonsanti*, con note e prefaz. del professore *V. Tantiuri*. *Milano*, F. Vallardi edit.-tip. in-8. gr. fas. 7 (pag. 289 a 336). — L. 1. [2737.]
- Biblioteca medica contemporanea.
- Vedi num. 4580 del 1874.
- Zuccarini** (sac. *Antonio*). Origine delle feste cristiane e delle istituzioni ecclesiastiche. *Torino*, tip. Salesiana. in-8. pag. 272. [2735.]
- Zumbini** (*Bonaventura*). Saggi critici. *Napoli*, Domenico Morano edit. in-16. pag. 320. — L. 3 50. [2739.]
- Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.**
- A Barbera Modesti Banchi: tributo di preghiere e di pianto (Epigrafi). *Sienna*, tip. Orfanotrofo. in-8. p. 16. [709.]
- A Francesca Broda, per salutarla sposa a Carlo Caselli. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. p. 12. [710.]
- Alla cara memoria del marchese cav. Luigi Cambiaso: sonetti. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-32. pagine 8. [711.]
- Alla cara memoria di Agostino Coletti morto il 24 marzo 1875 (primo anniversario della sua morte). *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 32. [712.]
- Alla cara memoria di Francesco Faccini: discorsi funebri, ecc. *Valdobbiadene*, tip. P. Castaldi. in-8. pagine 12. [713.]
- Bertini** (*Pietro*). Elogio funebre a mons. Francesco Rossi. *Padova*, tip.-edit. F. Sacchetto. in-8. p. 22. [714.]
- Bisconti** (*Teresa*). Parole in occasione della premiazione per l'anno scolastico 1874-75 in Torretta. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-8. pag. 8. [715.]
- Bonomi** (*S.*). Rendiconto della gestione sanitaria del manicomio provinciale di Como per l'anno 1875. *Como*, tip. di A. Giorgetti. in-8. pag. 40. [716.]
- Cambiagi Locatelli** (*Carlo*). Parole lette alla distribuzione dei premi nell'Orfanotrofo femminile. *Milano*, tip. G. Agnelli. in-16. pag. 12. [717.]
- Cartiera d'Arserio. Relazione del Consiglio d'amministrazione, Rapporto dei revisori dei conti, e Bilancio. *Venezia*, tip. M. Visentini. in-4. p. 20. [718.]
- Cassa di Risparmio di Recanati. Conto-reso dal Consiglio di amministrazione per l'esercizio 1875. *Recanati*, tip. Simboli. in-4. pag. 12. [719.]
- Chicca** (dott. cav. *Giuseppe*). Nelle esequie del sacerdote Angelo Fornaciari: parole. *Lucca*, tip. Landi. in-8. pag. 12. [720.]
- Comune di Castell'Arquato. Congregazione di Carità: Statuto organico. *Piacenza*, tip. Solari. in-8. p. 20. [721.]
- Comune di Castell'Arquato. Statuto organico del pio Ricovero Vassalli. *Piacenza*, tip. F. Solari. in-8. pag. 12. [722.]
- Comune di Cerviere (prov. di Cuneo, circond. di Saluzzo). Regolamento di polizia mortuaria. *Savigliano*, tip. Bressa. in-8. pag. 16. [723.]
- Comune di Cerviere (come sopra). Regolamento di pubblica igiene. *Savigliano*, tip. Bressa. in-8. p. 16. [724.]
- Discorsi pronunciati in occasione della solenne festa scolastica avvenuta in Pescia il dì 14 novembre 1875. *Pescia*, tip. Vannini. in-8. pag. 92. [725.]
- Discorsi ed epigrafi in morte di Luigi Zamperetti. *Padova*, tip.-edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 16. [726.]
- Esercenti vetture pubbliche nel Comune di Milano; e Disposizioni riguardanti l'esercizio delle vetture stesse (1874-75). *Milano*, tip. Pirola. in-16. pag. 148. [727.]
- Ferrovia da Milano ad Incino-Erba: Relazione. *Milano*, tip. della Perseveranza. in-16. pag. 16. [728.]
- Franchini** (*Antonio Maria*). La missione in Ferrara nella occasione del giubileo 1875-76. *Ferrara*, tip. dell'Eridano. in-16. pag. 18. [729.]
- Funerali (Ne') di Alaide Sagnori, celebrati il dì 5 novembre 1875 in Alatri. Discorsi, epigrafi. *Roma*, tip. Piazza Agonale. in-8. pag. 28. [730.]
- Guerra** (avv. *Pietro*). Sul feretro dell'avv. Luigi Paladini, 9 aprile 1876. *Lucca*, tip. Fr. Cheli. in fol. [731.]
- Guerra** (can. *Almerico*). Novena in preparazione alla festa di san Luigi Gonzaga, ecc. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-32. pag. 48. [732.]
- Liceo Forteguerri di Pistoia (Il R.) nell'anno scolastico 1874-75. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Bracali. in-8. pag. 108. [733.]
- Liceo-ginnasiale (il R.) Cesare Beccaria in Milano 1874-75. *Milano*, tip. Bortolotti. in-8. pag. 116. [734.]
- Liceo-ginnasiale Giovanni Plana (Il R.) in Alessandria, nell'anno scolastico 1874-75. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-8. pag. 64. [735.]
- Mariotti** (*Alessandro*). A Gaetano Dehò riminese nel dì della sua messa novella: versi. *Rimini*, stab. tip. Malvolti. in-4. pag. 52. [736.]
- Metodo facile e devoto di praticare il santo sacrificio della *Via crucis* e di meditare la passione di N. S. G. C. *Novara*, tip. Spagnolini. in-32. pag. 34. [737.]
- Mochi-Zamperoli** (*Francesco*). Alla mia diletta sorella Zenaide il dì che si disposa al conte Enrico Castracane. *Cagli*, tip. G. Reali. in fol. p. 4. [738.]
- Modelli per la contabilità dei beni mobili: *Telegrafi dello Stato*. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. [739.]
- Moglià** (*Agostino*). Discorso sulla Madonna del Popolo di Piacenza. *Piacenza*, tip. F. Solari. in-8. p. 24. [740.]

- Morelli (Marino).** In morte di Daniele Francesconi, a L. P. M. P. *Venezia*, tip. del Commercio, di Marco Visentini. in-8. pag. 16. [741.]
- Radicella (cav. A.).** Relazione letta al Consiglio generale del Banco di Sicilia nella sessione ordinaria del 1875. *Palermo*, 1875, tip. Lao. in-8. p. 76. [742.]
- Rapporto della direzione della R. Compagnia italiana di Assicurazioni generali sul XIII esercizio.** *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 10. [743.]
- Regolamento di pubblica igiene per la città di Pennabilli.** *Rimini*, stab. tip. Malvolti. in-4. p. 14. [744.]
- Relazione (prima) sull'andamento dei Magazzini generali di Cagliari: con appendici.** *Cagliari*, tip. Timon. in-16. pag. 58. [745.]
- Resoconto dell'amministrazione dell'asilo infantile di Forlì: gestione 1874.** *Forlì*, tip. Bordanini. in-8. pagine 20. [746.]
- Rubbiani (Ugo).** Poesie. *Modena*, tip. Società modenese. in-8. pag. 16. [747.]  
Per nozze Agazzotti-Manzotti.
- Saggini (Francesco).** Versi. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 8 s. n. [748.]  
Per nozze Giustiniani-Barbarigo-Venier.
- Schema di statuto e regolamento della Società del tiro al piccione di Verona.** *Verona*, tip. G. Franchini. in-16. pag. 46. [749.]
- Seletti (Emilio).** Parole lette sulla tomba del conte Massimiliano Cesare Stampa, marchese di Soncino. *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8 gr. [750.]
- Società anonima della fonderia del Pignone: Assemblea generale.** *Firenze*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 20. [751.]
- Società anonima denominata Club-Commerciale.** Resoconto generale del 1 trimestre 1876. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. pag. 12. [752.]
- Stabilimento di Monte-Ortone (comune d'Abano).** Attestazioni rilasciate dai signori forestieri sul servizio e cura termale. *Padova*, tip. Salmin. in-8. p. 28. [753.]
- Statuto del Casino di società degli artisti operai e professionisti in Bergamo.** *Bergamo*, tip. Pagnoncelli. in-16. pag. 26. [754.]
- Statuto del consorzio fluviale Fratteseina.** *Este*, tip. G. Longo. in-4. pag. 44. [755.]
- Statuto del consorzio fra i mugnai del circondario di Como.** *Como*, tip. A. Giorgetti. in-8. pag. 16. [756.]
- Statuto della società milanese di Panificio.** *Milano*, tip. Rechiederi. in-8. [757.]
- Statuto della società di Pneumoterapia.** *Milano*, tip. Bortolotti. in 16. pag. 16. [758.]
- Statuto e Regolamento interno della Società Ginnastica milanese.** *Milano*, tip. Bortolotti. in-16. pag. 16. [759.]
- Statuto fondamentale e Regolamenti della fratellanza operaia di mutuo soccorso nella villa di S. Pietro in Vincoli.** *Forlì*, tip. Democratica. in-8. pag. 32. [760.]
- Statuto (Nuovo) della banca popolare agricola commerciale della città di Savigliano.** *Savigliano*, tip. Bressa. in-8. pag. 24. [761.]
- Statuto organico della Congregazione di Carità del Comune di S. Ippolito.** *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 16. [762.]
- Statuto organico dell'opera pia fondata dal prof. Filippo Grandi nel comune di Sant'Antonio a Trebbia.** *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-8. pag. 14. [763.]
- Statuto organico del monte frumentario di S. Ippolito.** *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 8. [764.]
- Stegagnini (prof. ab. Leopoldo).** Elogio funebre al molto reverendo D. Giuseppe Gassero arciprete di Arbizano. *Verona*, tip. Franchini. in-4. pag. 24. [765.]

**Tallone (Giuseppe).** All'avvocato Paolo Calegari, per nozze: versi. *Genova*, tip. Schenone. in-8. p. 8. [766.]

**Tamburini (Gennaro).** Un poco di luce sulla sapienza amministrativa del comune di Comacchio. *Ferrara*, tip. dell'Eridano. in-8. pag. 14. [767.]

**Tributo di gioia e riconoscenza a S. E. R. mons. Alessandro Grossi vescovo della Tripolitana, ecc.** *Pesaro*, tip. Nobili. in-4. p. 8. [768.]

**Tridui e preghiere a Nostra Signora del S. Cuore di Gesù, proposti da un sacerdote lucchese.** 2.<sup>a</sup> edizione. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-32. pag. 32. [769.]

## Giornali nuovi.

**Antologia domestica.** Giornale di conversazioni popolari. Anno I (1876). N. 1. *Firenze*, stamp. Economica. in-8. pag. 16. — Bimestrale. — Abbon. annuo L. 3 60. [136.]

**Archivio per le scienze mediche,** pubblicato da una Società di studiosi e diretto da G. Bizzozzero in Torino. in-8. Vol. I, fasc. 1, pag. 109, con una tav. litog. *Torino*, Ermanno Loescher. — Abbonamento, per volume, L. 15. [137.]

**Bollettino Italiano degli studi orientali.** Anno I, N. 1 (10 luglio 1876). — *Firenze*, tip. ed. dell'Associazione. in-8. pag. 20. — Bimestrale. — Abbonamento annuo L. 10. [138.]

**Catechista (II) Cattolico.** Periodico religioso mensile. Anno I, N. 1 (5 luglio 1876). *Piacenza*, tip. vese. Tedeschi. in-8 gr. pag. 8. [139.]

**Fulmine (II).** Periodico politico amministrativo. Anno I, N. 1 (3 giugno 1876). *Aquila*, tip. dei Tribunali. in foglio. — Settimanale. — Abbonam. annuo L. 8. [140.]

**Lanterna (La).** Giornale serio-umoristico. Anno I, N. 1 (21 giugno 1876). *Messina*, tip. Bevacqua-Salice. in-4. — Abbonamento annuo L. 3 50. [141.]

**Mente (La) Italiana.** Periodico settimanale di pubblica istruzione. Anno I, num. 1 (15 luglio 1876). *Palermo*, officina tip. di Giovanni Oliveri. in-fol. picc. — Abbonamento per sem. L. 3 75, per anno L. 7 50. [142.]

**Merulano (II).** Giornale amministrativo-scientifico-letterario-didattico. Anno I, N. 1 (6 luglio 1876). *Lagonegro*, tip. del Progresso. in-4. — Esce ogni Giovedì. — Abbonamento annuo L. 3. [143.]

**Pantera (La).** Giornale politico, commerciale, amministrativo, scientifico e letterario. Anno I (1876). Numeri 1, 2, 3, 4. *Lucca*, tip. Benedini. in-4 p. — Due volte alla settimana. — Abbon. annuo. L. 4. [144.]

**Petroniano (II Piccolo).** Anno I, N. 1 (25 giugno 1876). *Bologna*, tip. Legale, in fol. picc. — Pubblicazione irregolare. [145.]

**Popolo (II).** Giornale politico, giuridico, letterario. Anno I, n. 1 (23 luglio 1876). *Cagliari*, tip. del Corriere di Sardegna. in-4. — Settimanale. — Abbonamento annuo L. 6. [146.]

**Progresso (II).** Giornale dell'Associazione monarchico-costituzionale di Perugia. Anno I (1876). N. 1, 2, 3. *Perugia*, tip. Bartelli Piazza. in-fol. — Settimanale. — Abbonamento annuo L. 4. [147.]

**Riforma (La) disciplinare cattolica,** già Rinnoamento cattolico. *Bologna*, tip. Regia. in-8. — Bimestrale. — All'anno L. 9. [148.]

**Staffetta d'Oriente.** Giornale politico-letterario. Anno I, N. 1 (12 luglio 1876). *Bologna*, tip. dei Compos. in foglio picc. — Quotidiano. — Abbonamento annuo L. 10. [149.]

**Sveglia (La).** Corriere della guerra. Anno I, N. 1 (12 luglio 1876). *Bologna*, tip. Guidetti. in-4. — Pubblicazione irregolare. [150.]

## Composizioni musicali.

- Acton (Charles).** Fantaisie de concert sur l'opéra Norma (Bellini) pour piano. Op. 189. *Milano*, Canti. — L. 3 50. [469.]
- Bellucci (Michele Attilio).** La solitaria: canto di mezzia per soprano o tenore in chiave di *sol*, con accompagnamento di p. f. (parole di *Goffredo del Giudice*). *Milano*, Lucca. — L. 2. [470.]
- Branca (Guglielmo).** Lamento; parole di *Enrico Panzacchi*, poste in musica in chiave di *sol*, con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 2. [471.]
- Cagnoli (Emilio).** Attrazioni: fantasia a due voci; poesia di *G. L. Patuzzi*. *Milano*, Canti. — L. 5. [472.]
- Campiani (Lucio).** Fantasia sull'opera Il Guarany (Gomez), per p. f. L. 5. — Fantasia sull'opera Gli Ugonotti (Meyerbeer), per p. f. L. 6. — *Milano*, Canti. [473.]
- Canti (Antonio).** Metodo per bombardone in *fa* a 3 cilindri. *Milano*, Canti. — L. 12. [474.]
- Canti (Giuseppe).** Duetto finale nell'opera Aida (Verdi). Trascrizione per p. f. L. 2. — Duetto, d'amore nell'opera Romeo e Giulietta (Gounod): trascrizione per p. f. L. 2. — La Desolazione: romanza, senza parole, per flauto e p. f. L. 4. — *Milano*, Canti. [475.]
- Dancila (Charles).** La Vienne: barcarolle pour violoncelle avec accomp. de piano. *Milan*, Lucca. — L. 3. [476.]
- Doria (A.).** Folletto: galop per p. f. a 4 mani. *Milano*, Lucca. — L. 3. [477.]
- Fabiani (Dario).** Primo divertimento sopra motivi di opere teatrali di G. Verdi, variato per p. f. Op. 95. *Milano*, Vismara. — L. 4 50. [478.]
- Fermichi (Pietro).** For Thee Alone: pensiero romantico per p. f. L. 3. — Never Give up! Pensiero romantico per p. f. L. 2 50. — I vile Not! Pensiero romantico per p. f. Op. 94. L. 3 50. — Giuseppina: mazurka per p. f. a 4 mani. Op. 90 bis. L. 5. — Ore liete: mazurka di concerto per p. f. a 4 mani. Op. 97. L. 5. *Milano*, Canti. [479.]
- Girompini (Pietro).** Italia e Germania: Omaggio a S. M. Guglielmo I. Gran marcia per p. f. *Milano*, Canti. — L. 4. [480.]
- Kontski (Antoine de).** Souvenir de Genève: duo sans paroles, pour le piano. *Milan*, Lucca. — L. 3 75. [481.]
- Kontski (De).** Souvenir de Milan. Valse mélancolique pour piano. *Milan*, Lucca. — L. 3 25. [482.]
- Leonardi (Gaetano).** N. 4 sonatine sopra opere teatrali, trascritte nello stile facile per p. f. *Milano*, Vismara. — L. 4. [483.]
- Marfella (Raffaele).** Barcarola per soprano e tenore. Poesia del prof. *Federigo Villani*. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [484.]
- Martelli (Emilio).** Il suo nome: duetto per mezzo soprano e contralto in chiave di *sol* con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara. — L. 4. [485.]
- Martucci (Giuseppe).** Romanza per tenore e soprano. Parole di Silvio Pellico. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [486.]
- Mei (Ernesto).** L'Amazzone: mazurka per p. f. Op. 16. *Milano*, Lucca. — L. 2. [487.]
- Menozzi (Giovanni).** A Te, mia simpatia! Mazurka per p. f. L. 2. — La vispa signorina: polka per p. f. L. 2. — La chiusa del ballo: galop per p. f. a 4 mani. Op. 165. L. 3 50. — *Milano*, Lucca. [488.]
- Mires (Cesare).** Fantasia sull'opera i Promessi Sposi di A. Ponchielli per violino con accomp. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [489.]
- Montenuevo (G.).** Rimembranza di Vienna. Valzer per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 5. [490.]
- Morales (Melesio).** L'Obbligo: serenata per soprano o tenore in chiave di *sol* con accomp. di p. f. Poesia di *G. Ortis*. *Milano*, Lucca. — L. 3. [491.]
- Nacciarone (Nicolas).** Au clair de lune: rêverie pour piano. Op. 69. *Milano*, Lucca. — L. 4. [492.]
- Narice (O.).** Fanfara: polka de salon pour piano. Op. 46. *Milan*, Lucca. — L. 3 50. [493.]
- Parera (F.).** Champagne! Ballata per baritone (parole dell'Autore) con accomp. di p. f. *Milano*, Canti. — L. 3 50. [494.]
- Pirani (Eugenio).** Variations sérieuses pour piano. *Milan*, Lucca. — L. 4. [495.]
- Rinaldi (Giovanni).** Svogliatezze: n. 10 pensieri pianistici (uniti). *Milano*, Lucca. — L. 15. [496.]
- Romano (Pasquale).** Bella Crudel! Stornello, parole di *Cesare Torelli*, per soprano in chiave di *sol* con accompagnamento di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 1 50. [497.]
- Romano (Pasquale).** Sempre viva! Romanza per tenore o soprano in chiave di *sol*, con accomp. di p. f. (parole di *Cesare Torelli*). *Milano*, F. Lucca. — L. 3. [498.]
- Rossari (Gustavo).** A solo per cornetta in *si b* nello stile facile con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5. [499.]
- Rubinstein (Antonio).** N. 2. Sérénades russes pour le piano. *Milan*, Ricordi. — L. 8. [500.]
- Rubinstein (A.).** Le Bal: fantaisie pour piano en dix numéros. Op. 14: N. 1. Impatience, L. 3 50 — N. 2. Polonaise, L. 4 50. — N. 3. Contre-danse, L. 6. — N. 4. Valzer, L. 4 50. — N. 5. Intermezzo, L. 2. — N. 6. Polka, L. 3 50. — N. 7. Polka mazurka, L. 3. — N. 8. Mazurka, L. 3. — N. 9. Galop, L. 4 50. — N. 10. Le Rêve, L. 4 50. — *Milan*, Lucca. [501.]
- Spiga (L.).** N. 40 Studi per soprano e tenore in chiave di *sol* con accompagn. di p. f. *Milano*, Vismara. — L. 20. [502.]
- Tarsis (F.).** Minuetto in *sol*. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [503.]
- Tempia (S.).** N. 150 Exercizj mnemonici giornalieri, seguiti da 25 piccoli preludi per violino. Le due parti unite. *Milano*, Lucca. — L. 15. [504.]
- Tofani (Gustavo).** A due piedini: tocchi armonici. Polka per p. f. Op. 36. L. 3 50. — Pensiero scherzoso per p. f. Op. 37. L. 3 50. — *Milano*, Lucca. [505.]
- Treisi (Agostino).** Dolores (opera di A. Mansuochi). Capriccio brillante per p. f. Op. 11. *Milano*, Lucca. — L. 3. [506.]
- Wegritsch (Max).** Marche fantastique pour piano. *Milan*, Lucca. — L. 3 50. [507.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10	si dirivano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale » 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7. MILANO.	

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Achenza-Usel (Pietro).** Trattato elementare d'Ostetricia, ossia Anatomia, fisiologia e patologia della riproduzione. — Anatomia e fisiologia. *Cagliari*, tip. del Progresso, 1875. in-8. pag. 480. — L. 4. [2740.]
- Agnetti (Carlo).** Presa delle rotte colla tela: dissertazione. *Torino*, tip. del Conte Cavour. in-8 gr. pagine 20. [2741.]
- Agudio (T.).** Aux intéressés au chemin de fer du Saint Gothard. Mémoire et propositions pour l'application de son système aux rampes d'accès et à la traversée du grand tunnel des Alpes. *Turin*, impr. V. Bona. gr. in-8. pag. 45. avec tabl. et planche. [2742.]
- Alby (Réné).** Vedi num. 2786.
- Ambrogi (avv. Domizio).** Tommaso Stefani e l'insegnamento delle lettere. Discorso. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 44. [2744.]
- Amico (l') Verdinet, ossia Mio marito va al Circolo.** — Scherzo comico in un atto. Traduzione dal francese. *Firenze*, tip. Salani. in-32. p. 24. — L. 0. 10. [2743.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 177.
- Andrea (Mes.)** cappellano d'Innocenzo IV. Un capitolo d'amor del *Libro d'amor*; con una prefazione di V. Savorini. *Bologna*, tip. Fava e Garagnani. in-8. pag. 16. [2745.]  
Per nozze Grosso-Repetto.
- Angelucci (Angelo).** Relazione dell'ingresso dell'infanta Caterina d'Austria in Torino nel 1.º giorno d'agosto 1585, pubblicata con note e documenti. *Torino*, G. B. Paravia tip.-edit. in-8. gr. pag. 22. [2746.]
- Annicchini (G. O.).** Ore di giovinezza (Nuvole d'oro — Benedetta la febbre — Primi versi). *Verona*, tip. Antonio Rossi. in-16. pag. 56. — L. 1. [2747.]
- Anonimo (L') fiorentino.** Vedi Martini.
- Ardenghi (E.).** Dalla veterinaria deve bandirsi l'empiismo. 2.<sup>a</sup> edizione, riveduta ed ampliata. *Parma*, tip.-ed. Pietro Grazioli. in-8. p. 64. — L. 1 50 [2748.]
- Artem (B.).** Biografia di sir Moses Montefiore. *Milano*, tip. Ambrogio Sanvito, 1875. in-8. p. 32. [2749.]  
*Bibliografia*, 1876.
- Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino.** vol. XI, disp. 5 (aprile 1876). *Torino*, Stamperia Reale. in-8 gr. pag. 811 a 920. [2750.]
- Aurea (prof. Serafino).** Gli asili d'infanzia e la disciplina nelle scuole. Discorso letto nell'aula del municipio di Modica in occasione della solenne distribuzione di premi per l'anno 1875. *Modena*, tip. Nicotri. in-8. pag. 42. [2751.]
- Azzoni (Carlo Avogadro degli).** L'annua processione di S. Mauro in S. Giustina di Feltre: versi. *Venezia*, stab. Prosperini. in-8. pag. 8. [2752.]  
Per nozze Bianchi-Michiel.
- A\*\*\* (Sofia).** La scacchiera della rosa. *Milano*, G. Brigola edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 74. — L. 1. [2753.]
- Bartoli (dott. prof. Adolfo G.).** Sopra i movimenti prodotti dalla luce e dal calore; e sopra il radiometro di Crookes. Memoria. *Firenze*, tip. Succ. Le Monnier. in-8. pag. 56. [2754.]
- Becchi (prof. E.).** Esperienze per conoscere l'azione dei concimi artificiali sulla coltura del grano, fatte nella stazione agraria di Firenze. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier. in-8. [2755.]  
Dai « Saggi di esperienze agrarie », fasc. V.
- Belleccio (Luigi).** Il favore acceso ed accresciuto nelle anime religiose e pie, in triduo di ritiro. Prima traduzione dal latino. *Milano*, Pogliani tip.-ed. in-16. pag. 128. [2756.]
- Bersezio (Vittorio).** I violenti, commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria editrice diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-16. pag. 88. — L. 1 10. [2757.]  
Teatro Italiano contemporaneo, fasc. 40.
- Bertani (sac. Carlo).** Del matrimonio di Maria SS. con san Giuseppe. *Milano*, tip. Ghezzi. in-8. p. 88. [2758.]
- Bertoli (Andrea).** L'epistolario dei giovanetti. 3.<sup>a</sup> ediz. riordinata e corretta. *Torino*, G. B. Paravia tip.-edit. in-8. pag. 194. — L. 1. [2759.]
- Bevan (G. L.).** Manuale di geografia antica, pubblicato da Guglielmo Smith. — Prima traduzione italiana arricchita di molte piante topografiche. Terza edizione riveduta e corretta. *Firenze*, G. Barbèra ed. in-16. pag. 732. — L. 4. [2760.]
- Bianchetti (dott. Gualtiero).** Echinococco del fegato; puntura aspiratrice; guarigione. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. pag. 14. [2761.]  
Dalla Gazz. Med. Ital. (Prov. Ven.), an. XIX, n. 27.



- Biffi** (dott. *Serafino*). Nelle esequie del professore Luigi Porta. Discorso. *Milano*, stab. tip. Rechiedei, 1875. in-8, pag. 8. [2762.]
- Botter** (prof. *P. L.*). Sul nuovo progetto della bonifica Comacchiese. Memoria. *Ferrara*, tip. dell'Eridano. in-8 gr. pag. 12, con una carta oografica della provincia Ferrarese. [2763.]
- Brugi** (dott. *Biagio*). A Francesco Carrara, ode. *Lucca*, tip. Canovetti. in-8. picc. pag. 12. [2764.]
- Budinich** (*Antonio*). Vedi num. 2821.
- Buonanoma** (cav. prof. *Francesco*). Rapporto intorno ai nomi dei Lucchesi caduti in battaglia per la indipendenza italiana il 29 maggio 1848 a Curtatone e Montanara. *Lucca*, tip. Benedini. in-16. p. 8. [2765.]
- Calcaterra** (dott. *Cesare*). Gli ovini: lezioni famigliari. Memoria premiata dal Ministero di Agricoltura. *Torino*, tip. Candeletti. in-8. pag. 116. — L. 1. [2766.]
- Calciati** (*Alessandro*). Vedi num. 2830.
- Camperio** (*Manfredo*). Le scoperte di Enrico M. Stanley e del luogotenente Cameron nell'Africa. *Milano*, fratelli Treves edit.-tip. in-16. pag. 100. — L. 0 50. [2767.]
- Scienza del popolo, vol. 52 e 53.
- Cantoni** (*Giovanni*). Elementi di fisica. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, F. Vallardi. ed.-tip. in-16. p. 772. [2768.]
- Carli** (sac. *Luigi*). La guida del compositore di musica sacra, ovvero Sistema per comporre la messa solenne e da requiem. *Ferrara*, tip. Sabbadini. in-8. gr. pag. 18. — L. 0 70. [2769.]
- Cartoni** (*Leopoldo*). Nuove tavole numeriche per la piecchettatura delle curve circolari sul terreno e loro sviluppo. *Pisa*, tip. Mariotti. in-32. pag. 64. — L. 2. [2770.]
- Catella** (cav. prof. *Pietro*). Religione e patria. Discorso detto alla solenne distribuzione de' premi per l'anno scolastico 1874-75 nell'Istituto Cavour in Firenze. *Firenze*, tip. Tito Giuliani. in-8. p. 16. [2771.]
- Cervetti** (*Pietro*). Lettura, scrittura, nomenclatura e grammatica imparata in tre mesi col nuovo sillabario coordinato al metodo fononico per la sezione inferiore della prima classe elementare. *Torino*, tip. Fina. in-8. pag. 48. — L. 0 25. [2772.]
- Chiapussi** (*Edoardo*). Tre bozzetti. *Acqui*, tip. Borghi. in-16. pag. 96. [2773.]
- Chiaves** (*Desiderato*). Ricerchezioni d'un filodrammatico: Commedie. *Torino*, frat. Bocca editori. in-8. pag. XII-352. — L. 3 50. [2774.]
- Chiriatti** (avv. *Giuseppe Angelo*). La quantità nel delitto mancato. Riflessioni. *Lecco*, tip. edit. Salentina. in-8. pag. 20. [2775.]
- Circolo spiritico per la nuova redenzione, residente in Siena. *Siena*, tip. Lazzeri. in-16. p. 26. [2776.]
- Contiene:  
Spiegazione ai nuovi fedeli che intervengono al Circolo sull'avvenimento della nuova redenzione — I dieci comandamenti scritti da Dio a Mosè — Una rivelazione di santa Caterina da Siena sulla missione per la nuova redenzione — Un discorso di Dante Alighieri sul medesimo soggetto — Parola d'ordine tra i fratelli.
- Clairville e Millon**. Il benefizio dell'educazione: farsa in un atto (traduzione dal francese). *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2777.]
- Collezione di farse italiane e straniere, n. 174.
- Codemo di Gerstenbrand** (*Luigia*). I nuovi ricchi: scene domestiche. *Treviso*, Luigi Zoppelli. tip.-edit. in-16. pag. VIII-384. — L. 2. 50. [2778.]
- Collotta** (*Giacomo*). Documenti sulla tassa del macinato, introdotta dalla repubblica Veneta. *Venezia*, tip. soc. di m. s. Comp.-tip. in-8. p. 58. [2779.]
- Per nozze Carminati-Gidoni.
- Conterno** (*Giunio*). Vedi num. 2852.
- Corte** (prof. *Pier Antonio*). I punti fondamentali del sistema filosofico del Rosmini discussi e dichiarati per servire alla intelligenza del Nuovo Saggio sull'origine delle idee. *Torino*, tip. Favale. in-8. pag. VIII-350. — L. 2 80. [2780.]
- Costa** (*Augusto*). Le avventure di Stenterello alla luminara di Pisa, ossia La festa di S. Ranieri: scherzo comico in un atto. *Firenze*, tip. E. Ducl. in-32. pagine 24. — L. 0 10. [2781.]
- Teatro comico fiorentino, fasc. 22.
- Costetti** (*Giuseppe*). Le Compensazioni: commedia in 5 atti. *Milano*, Libreria editrice diretta da F. Sanvito. in-16. pag. 104. — L. 1 30. [2782.]
- Teatro italiano contemporaneo, fasc. 39.
- Cozzi** (*Timoleone*). Un'ora di ricreazione per giovanetti. libro di lettura e di premio. *Milano*, tip. del Patriato. in-16. pag. 318. — L. 2. [2783.]
- Dalla Rosa** (*Guido*). Elementi di disegno axonometrico ad uso delle scuole serali. *Torino*, G. B. Paravia tip.-edit. 1875. in-8. pag. 38 con 11 tavole — L. 3 50. [2784.]
- Daneo** (*Giovanni*). Gotama: poemetto orientale. *Genova*, tipografia Sordo-muti diretta da L. Ferrari. in-32. pag. 60. [2785.]
- Dante Alighieri**. L'enfer, poème: traduction en vers français de René Alby; avec une Introduction et des Notes. *Milan*, impr. Guigoni. in-16. pag. 34. [2786.]
- Ne se vend pas.
- Danusso** (*Agostino*). Vedi num. 2778.
- De Angeli** (dott. *Felice*). Compendio di storia universale antica, secondo i programmi ministeriali per le classi ginnasiali, con 5 carte geografico-storiche. Opera premiata dall'ottavo Congresso pedagogico in Venezia. 3. ediz. *Milano*, F. Vallardi edit.-tip. in-16. pagine 376. — L. 3. [2787.]
- De Benedetti** (prof. *Enrico Anselmo*). Gli studii tecnici e la ricchezza nazionale: discorso. *Acqui*, tip. Borghi. in-8. pag. 24. [2788.]
- De Francisels** (don *Pasquale*). Pio IX al cuore del popolo cristiano; ossia Manuale dei discorsi del sommo Pontefice. *Roma*, tip. succ. Pallotta. in-16. pagine 612, con ritratto fotografico. — L. 1 50. [2789.]
- De Giorgi** (*Paolo*). Bozzettini biografici di donne, massime italiane, illustri in lettere, compilato ad uso delle alunne nell'educatorio « Vittorio Emanuele II » in Lecce. *Milano*, tip. di San-Giuseppe. in-16. pag. 32. [2790.]
- Dal periodico L'Osservatore Cattolico.
- Del Becchi** (cav. *Agostino*). Principii e pratiche offerte alle scuole elementari d'Italia. *Torino*, G. B. Petrini edit. in-8. pag. 148. — L. 0 70. [2791.]
- Del Bene** (*Benedetto*). Alcune lettere al marchese Gian Francesco Dionisi. *Verona*, tip. Crevelli. in-8. pagine 56. [2792.]
- Per nozze Dionisi-Paroli.
- Del Corona** (can. *Vittorio*). Panegirico di S. Vincenzo de'Paoli. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. p. 44. [2793.]
- Del Prete** (avv. *Leone*). Cenni storici sulla origine e progresso della pubblica biblioteca di Lucca. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 96. [2794.]

- Demarchi** (prof. Giulio). Allevamento razionale del coniglio. *Torino*, Stamperia Reale. in-8. pag. 254, con 14 fotogr. litogr. [2795.]
- De Rada** (Leopoldo). Il suicidio: monologo-parodia. *Firenze*, tip. Salani. in-32. p. 32. — L. 0 10. [2796.]  
Collezione di farse italiane e straniere. n. 178.
- De Sanctis** (Sante). Il libro dei sette suggelli, consultato nel presente secolo: lezioni scritturali recitate nel duomo di Milano. *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 288. — L. 2. [2797.]
- De Vecchi** (dott. Henry). Quelques observations sur le boisement en Egypte. *Parma*, impr. Pietro Grazioli. in-8. pag. 24. — L. 1. [2798.]
- Di Banzolo** (Ottone) (Alfredo Oriani). Memorie inutili: romanzo. *Milano*, E. Sonzogno ed. (tip. Sociale). in-16. 2 vol. pag. 336, 368. — L. 2. [2799.]  
Biblioteca romantica economica.
- Doni e legati a tutti gli ascritti al triplice ordine di s. Francesco d'Assisi; e pratiche che da loro richiede. *Venezia*, tip. Merlo. in-64. pag. 64. — L. 0 20. [2800.]
- Donini** (Pierluigi). Vedi num. 2809.
- Due donne in pegno al Monte di Pietà. Nuova traduzione dal francese. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pagine 24. — L. 0 10. [2801.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 182.
- Durando** (Celestino). Vedi num. 2827.
- Eisner** (dott. Giusto). Invigilate vostra moglie! Farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2802.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 181.
- Faccini** (Felice). Lo specchio delle fanciulle. 100 composizioni per le scuole elementari femminili urbane e rurali, seconda classe. *Piacenza*, tip. Favari e Breda. in 16. pag. 72. [2803.]
- Fedeli** (Vittorio Ugo). La battaglia di Lepanto: Inno. *Prato*, tipografia Aldina F. Alberghetti e figli. in-8. pag. 12. [2804.]
- Ferrua Clerico** (G. Odoardo). Parole nella solenne inaugurazione d'un monumento al com. prof. Giuseppe Baruffi nel liceo Beccaria di Mondovì, addì 4 giugno 1876. *Mondovì*, tip. Giovanni Issoglio. in-8. pag. 22. [2805.]  
Stampate in 200 esemplari ad uso privato.
- Filoni** (sac. Gabriele). La scienza cristiana e s. Tomaso d'Aquino: considerazioni; con un Saggio di Lessico filosofico-scolastico. *Firenze*, tip. Bencini. in-8. pag. 80. — L. 1. [2806.]
- Finto** (Il) cavaliere: farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2807.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 183.
- Fiori e Frutta**. *Milano*, tip. Bozza. in-16. (fasc. II e III, da pag. 33 a 95). — Ciascun fasc. L. 0 15. [2808.]
- Firenzuola** (Agnolo). Prima veste dei discorsi degli animali, ed altre prose, pubblicate per cura di Pierluigi Donini. *Torino*, G. B. Paravia tip.-edit. in-8. pag. 130. — L. 0 80. [2809.]
- Friedländer** (E.). La teoria economica delle macchine. *Milano*, Frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 48. — L. 0 25. [2810.]  
La scienza del popolo, serie II, vol. 50.
- Gamba-Farina** (Luigia). Dialoghi, novelle e pensieri morali ed istruttivi. *Alessandria*, tip. di Paolo Raggi. in-8. pag. 104. — L. 1. [2811.]
- Garnier**. Doveri del negoziante: allocuzione agli allievi che riceveranno il diploma di licenza e capacità (15 luglio 1875). *Torino*, tip. del Conte Cavour. in-8 gr. pag. 10. [2812.]
- Gentile** (Iginio). Clodio e Cicerone: studio di storia romana. *Milano*, Hoepli (tip. Bernardoni). in-16. pagine 320. — L. 4. [2813.]
- Gianetti** (Alessandro). Saggi di componimenti delle allieve delle scuole femminili del Circolo milanese per la Lega italiana d'insegnamento. Edizione speciale. *Milano*, tip. del *Monitore dei Teatri*. in-16. pag. 156. — L. 2. [2814.]
- Gianzana** (Sebastiano). Del sequestro giudiziario e conservativo. *Mortara*, tip. Paolo Botta. in-8 grande. pag. 375. — L. 5. [2815.]
- Giusto** (Ser) da Monte Ceceri. Buffalmacco a Vincigliata. Novella estratta dalle cronache inedite da Paolo Minucci Del Rosso. *Firenze*, tip. Carnesecchi. in-8. pag. 40. [2816.]  
Dal fasc. 164 della *Rivista Universale*.
- Gozzi** (Gaspere). Lettere familiari. *Milano*, tip. Guigoni edit. in-16. pag. 176. [2817.]  
Biblioteca delle famiglie.
- Grandi** (avv. Giuseppe). Censo necrologico intorno ad Angelo Fornaciari. *Lucca*, tipografia Canovetti. in-16. pag. 8. [2818.]
- Groppi** (M.). Visita alle carceri di Milano. *Pavia*, stab. tipo-litog. succ. Bizzoni. in-16. pag. 20. [2819.]  
Dal giornale *Il Patriotta*, num. 128 e 129, giugno 1876.
- Guida di Monza e delle ville più rinomate de' suoi dintorni. *Monza*, Corbetta tip.-edit. in-16. pag. 86. — L. 1 50. [2820.]
- Hets** (dott. Edoardo). Raccolta di esempi e quesiti di aritmetica ed algebra ad uso dei ginnasii, licei, ecc., versione dal tedesco di Ant. Budinich. *Torino*, tip. Bona. in-8 gr. pag. 386. — L. 5. [2821.]
- Indice Generale alfabeticco-analitico dei 93 fascicoli della *Rivista Marittima* (anni 1868-1875), compilato da Piero Rezzadore. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. pag. 120. — L. 5. [2822.]
- Kobb** (William) (pseudonimo di Jules Lermina). Marrien. Prima traduzione italiana. *Torino*, tip. della *Gazzetta del Popolo*. in-8. pag. 378. — L. 1 20. [2823.]
- Leggi e regolamenti sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno, ed istruzioni relative. *Milano*, tip. Lodovico Bortolotti e C., 1875. in-8. p. 38. — L. 0 60. [2824.]
- Lemoyne** (sac. Gio. Batt.). Fernando Cortez e la conquista del Messico. *Torino*, tip. e libr. dell'oratorio di s. Francesco di Sales. in-16. pag. 296. [2825.]  
Lecture Cattol., a. XXIV, fasc. I e II, genn. e febb.
- Lemoyne** (sac. G. Batt.). Fernando Cortez e la Nuova Spagna. *Torino*, tipografia Salesiana. in-8 piccolo. pagine 152. [2826.]
- Leopardi** (Giacomo). Prose scelte ed annotate ad uso della gioventù, del sac. prof. Celestino Durando. *Torino*, tip. Salesiana. in-8 piccolo. pagine VII-272. — L. 0 80. [2827.]
- Lermina** (Jules). Vedi Kobb.
- Lettere classiche di morale, di storia e descrittive. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. p. 64. — L. 0 15. [2828.]  
Biblioteca del popolo, num. 25.
- Libretto d'aritmetica ad uso delle Scuole Pie. *Poggibonsi*, tip. Bassi. in-32. pag. 32. [2829.]

- Libro (II) di Rut. Versione libera in ottava rima di *Alessandro Calciati*. *Piacenza*, tip. Del Maino. in-8. pag. 32. [2830.]
- Locati** (*Alessandro*). I due cabs all'Esposizione di Filadelfia nel 1876. Con testo in tre lingue (italiano, francese ed inglese). *Torino*, tip. eredi Botta. fol. gr. pag. 50. [2831.]
- Luvini** (prof. *Icar*). Le diéthéroscopie. *Turin*, Paravia impr.-lib. in-gr. 8. pag. 16. [2832.]
- Magani** (prevosto *Francesco*). Il sodalizio dell'Immacolata, e la chiesa di S. Francesco Grande in Pavia. Memoria storica documentata. *Pavia*, tip. Frat. Fusi. in-8. pag. 360. — L. 2. [2833.]
- Magrini** (prof. *Gio. Battista*). Carlo Gozzi e le Fiabe. Saggi storici, biografici e critici. *Cremona*, tip. Fera-boli. in-8. pag. 176. [2834.]  
Edizione di 150 copie.
- Malaspina** (*Madonnina*). Il mio Tesoro: ottave. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. gr. pag. 12. [2835.]  
Per nozze Guggenheim-Goldschmidt.
- Manzini** (*E.*). Antonio Peretti: schizzo biografico-critico. *Reggio-Emilia*, tip. Davolio. in-16. pag. 8. [2836.]  
Dal *Crostolo*, giornale della Provincia.
- Marchiori** (mons. *Giuseppe*). Vedi num. 2861.
- Martinengo dalle Palle** (*Venceslao*). Due parole di riscontro alle *Ultime Osservazioni del conte Venceslao Martinengo Colleoni* sulla replica 31 dicembre 1875 alle prime sue Osservazioni sulla commemorazione per il IV centenario della morte del capitano Bartolomeo Colleoni. *Brescia*, stab. tip. *La Sentine la Bresciana*. in-8. pag. 12. [2837.]
- Martini** (*Vincenzo*) (*L'Anonimo Fiorentino*). Commedie inedite ed inedite, pubblicate per cura del figlio *Ferdinando*. *Firenze*, succ. Le Monnier. in-16. pag. XLVI-474. — L. 4. [2838.]
- Martinuzzi** (*Giuseppina*). Gli Useocchi (*fuorusciti*). Ballata. *Sassari*, tip. Dessi. in-8. pag. 8. [2839.]  
Dal periodico *La Donna e la Civiltà*, anno II, num. 6.
- Mattioli** (*Cesare*). Quattro Canzoni. *Recanati*, tip. Rinaldo Simboli. in-8. pag. 28. — L. 0. 50. [2840.]
- Mazzoleni** (*O.*). Giuseppe Ferrari. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 24. — L. 0. 40. [2841.]
- Millon**. Vedi num. 2777.
- Miuucci Del Rosso** (*Paolo*). Vedi num. 2816.
- Miotti-Scapin** (*Antonio*). Poetiche produzioni. s. 1. (*Padova*), tip. Crescini. in-16. pag. 48. [2842.]
- Molineri**. All'aperto: liriche. *Torino*, F. Casanova edit. in-16. pag. 136. — L. 3. [2843.]
- Morelli di Popolo** (*Alberto*). Accademia militare: notizie varie relative alle località da visitare nel viaggio d'istruzione nell'anno 1876. *Torino*, tip. Bona. in-8. pag. 136. [2844.]
- Morgante** (dott. *Luigi*). Osservazioni mediche e veterinarie per l'anno 1874, lette nella tornata 25 maggio 1875 all'Accademia di Agricoltura, arti e commercio di Verona. *Verona*, tip. Franchini 1875. in-8. pag. 18. con 5 tabelle. [2845.]  
Dal vol. LIV degli *Atti Accademici*.
- Mori** (*Leopoldo*). Un ladro seduttore: dramma in un atto. *Firenze*, tipografia Salani. in-32. pagine 32. — L. 0. 10. [2846.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 179.
- Moriondo** (avv. *Giuseppe Secondo*). Breve trattato della quadratura del circolo. *Torino*, tip. G. Baglione. in-8. pag. 8. con 3 figure. [2847.]
- Mucciarelli** (*Pietro*). Storia di Gavinana o Cavinana; antico castello nel Pistoiese. Seconda edizione con aggiunte. *Pistoja*, tip. Cino dei fratelli Bracali. in-16. pag. 112. — L. 1. 50. [2848.]
- Nenci** (prof. *P.*). Relazione sugli esperimenti fatti durante la campagna bacologica 1875 dal R. Osservatorio bacologico di Arezzo. *Arezzo*, tip. Bellotti. in 4. pag. 16. [2849.]
- Nicola** (*Carlo*). Brevi sunti delle risoluzioni ministeriali e decisioni giudiziarie circa le tasse di registro e congeneri, emanate durante l'anno 1875. *Piacenza*, tipografia Marchesotti e C. in-8. pag. 40. — L. 1. [2850.]
- Noticias** (brevi) del V. P. Domingo de lo Orden de predicadores y de V. P. Julian de Lizardi de la compañía de Jesus, ilustres mártires Guipuzcoanos. *Florencia*, imprenta de la Purísima Concepción. in-16. pag. 32. [2851.]
- Orazio**. Revisione delle sue opere, per *Giulio Conterno*. Testo e commento. Volume I, Le Odi. — Volume II, Le Satire e le Epistole. *Torino*, tip. Fina. in-8. picc. pag. 1-900. — Vol. I, L. 3. — Volume II, L. 3. 50. [2852.]
- Orsini** (can. *Filippo*). Versi per le nozze Orsini e Gli-gliarelli. *Perugia*, tip. Santucci. in-8. pag. 12. [2853.]
- Ottavi** (*Ottavio*). Infossamento della saggina e del maiz in Italia: monografia. 2.<sup>a</sup> ediz. *Torino*, Unione tip.-edit. in-8. pag. 68. — L. 0. 60. [2854.]
- Pacini** (prof. *Filippo*). Sopra il caso particolare di morte apparente nell'ultimo stadio del colera asiatico. Appendice alla memoria intitolata: *Del mio metodo di respirazione artificiale nella asfissia e nella sincope*; e Post-scriptum sugli impedimenti al sapere, del sillabo bufaliniano. *Firenze*, tip. editr. dell'Associazione. in-8. pag. 40. — L. 1. [2855.]
- Pacini** (sac. *Gioachino*). Brevi meditazioni in preparazione alla festa di s. Luigi Gonzaga. *Lucca*, tipografia Landi. in-32. pag. 48. [2856.]
- Paf.** I nuovi nomi alle vie di Bologna: Osservazioni. *Bologna*, soc. tip. dei Compositori. in-8. pag. 28. [2857.]  
Dal *Monitore* di Bologna, num. 90, 106, 125, 135, 164.
- Pagnone** (*M. Alfonso B.*). Vita, estasi e stigmati di Luigi Patenat, giusta la relazione di F. Lefebvre prof. *Torino*, tip. Salesiana. in-16. pag. 108. [2858.]
- Parea** (p. *Carlo*). I cinque misteri dolorosi di G. C. *Milano*, tip. Ghezzi. in-16. pag. 720. [2859.]
- Pedina** (ab. *Antonio*). Una missione d'angelo, o la Condanna dell'ateo: racconto. *Venezia*, tip. L. Merlo fu G. B. in-16. pag. 224. — L. 2. [2860.]
- Pellegrini** (I) *Francesi* alla tomba di S. Marco; col-l'aggiunta del Discorso tenuto agli stessi da monsignor don *Giuseppe Marchiori* arciprete della basilica. *Venezia*, tip. Merlo. in-32. pag. 32. — L. 0. 20. [2861.]
- Pessarini** (mons. *Antonio*). Delle lodi del rev. don Luigi Scattaglia ex-eremita camaldolese in Venezia: orazione. *Venezia*, tip. Emiliana. in-4. picc. p. 24. [2862.]
- Peyrot** (*Giulio*). Congresso internazionale per la uniforme numerazione dei filati. 3. sessione: Processi verbali delle sedute. *Torino*, tip. Bona. 1875. in-fog. pagine 112. [2863.]
- Primavera** (la) spirituale, ossia nuovissimo mese di Maria: considerazioni e pratiche di pietà; aggiuntovi il Modo d'ascoltare la santa messa. *Milano*, tip. arciv. Agnelli. in-16. pag. 96. [2864.]
- Progetti** (I) ferroviari per la Vallesia: pensieri di un valligiano. *Torino*, tip. Favale. in-8. gr. p. 16. [2865.]



## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## CATALOGO SCOLASTICO

## NUOVE ADESIONI

(Vedi Num. 15).

AMOSSO GIUSEPPE. *Biella.*  
 BEUF LUIGI. *Genova.*  
 BINI prof. SILVESTRO. *Firenze.*  
 BOLIS FRATELLI. *Bergamo.*  
 BRERO DOMENICO succ. MARIETTI. *Torino.*  
 CONTI P. *Faenza.*  
 DETREN E ROCHOLL. *Napoli.*  
 DRUCKER E TEDESCHI. *Verona.*  
 DUMOLARD Fratelli. *Milano.*  
 FRANCHI CARLO. *Como.*  
 GATI IGNAZIO. *Siena.*  
 GUIDETTI prof. GIO. *Reggio-Emilia.*  
 GUIGONI MAURIZIO. *Milano.*  
 JOCHAUD STEFANO. *Firenze.*  
 MARIETTI cav. PIETRO. *Torino.*  
 PACELLA prof. PIETRO. *Firenze.*  
 PELLERANO BENEDETTO. *Napoli.*  
 PETRINI GIAMBATTISTA. *Torino.*  
 POGGI cav. FELICE. *Firenze.*  
 SONZOGNO EDOARDO. *Milano.*  
 TIPOGRAFIA EMILIANA. *Venezia.*  
 TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA. *Milano.*  
 ZANICHELLI NICOLA. *Bologna.*

## Notizie.

Dal libraio-editore Gaetano Romagnoli di Bologna fu, l'anno scorso, pubblicata una BIBLIOGRAFIA BOCCACCESCA, *Serie delle edizioni delle opere di Giovanni Boccaccio, latine, volgari, tradotte e trasformate* (in-8. p. 162); opera di Alberto Bacchi della Lega, per consiglio e coll'assistenza del comm. Francesco Zambrini. — Era il primo lavoro bibliografico ragionato intorno al Boccaccio, e quindi fu molto lodato. Ora, nel giornale *Il Buonarroti* di Roma, serie II, vol. X, novembre 1875 (pubblicato il 18 luglio 1876), troviamo annunziato un lavoro congenere, non ancora dato in luce, di Enrico Narducci, intrapreso da tempo

Cronaca, 1876.

innanzi e del quale l'autore dà saggio con un elenco delle edizioni boccaccesche da esso non trovate nel libro del Bacchi della Lega: è il frutto delle sue ricerche nelle sole biblioteche d'Italia appartenenti allo Stato, quali indica con sigle. Sono circa 150 edizioni: 76 di Venezia, 16 di Firenze, 10 di Parigi, 8 di Milano, 4 di Londra, ecc., ecc.

Frattanto, nel giornale *Il Propugnatore*, di Bologna (disp. 1 e 2, anno IX, gennajo-febbrajo, marzo-aprile 1876), il sig. Francesco Zambrini aveva già incominciato a dare una serie di *Giunte ed Emendazioni* alla sullodata *Bibliografia Boccaccesca* del Bacchi della Lega.

Il sig. S. LANDI, membro della nostra Associazione, e direttore dello splendido e reputatissimo giornale *L'Arte della Stampa* in Firenze, è anche rappresentante di un Agenzia internazionale per rappresentanze, commissioni e depositi di oggetti tipografici e litografici, organo della quale è una pubblicazione periodica intitolata *Il Bullettino tipografico*, di cui è uscito il N. 1 (agosto), coi tipi del suddetto giornale (Vedi l'annunzio sulla parte III del presente Numero della *Bibliografia*, pag. 184). L'Agenzia è provvista di arnesi, utensili e materiali tipografici, e si occupa delle richieste ed offerte di tutto quanto ha stretta attinenza alle arti della stampa, diffondendo gratis il suo *Bullettino* a tutti gli stabilimenti tipografici e litografici d'Italia.

È un'impresa che non può a meno di essere ben accolta dai numerosissimi industriali che vi hanno interesse; e ne vuol essere distintamente lodato il sig. Landi che vi si accinse col massimo impegno, e certo con la maggior competenza.

A Parigi si sta divisando una Esposizione, la quale verrebbe fatta al Palazzo dell'Industria, e comprenderebbe tutto ciò che si riferisce alla stampa, dalle celebri macchine

attuali dell'italiano Marinoni ai primi torchi a mano, dalle edizioni più costose alle economicissime, dalle più splendide alle più rozze.

La Direzione degli Archivi di Stato in Prussia deliberò di pubblicare quindi innanzi, ad imitazione di quello che fanno l'Inghilterra, l'Austria ed altri paesi, dei volumi di documenti tratti dalle sue Collezioni. Fra le pubblicazioni che sono annunziate, notiamo la seguente: *Relazione dello Stato della Chiesa cattolica in Prussia nel secolo XVIII.* — I giornali tedeschi affermano che i primi volumi della Collezione usciranno nel prossimo novembre.

Nelle *Publisher's Weekly* di Nuova York, troviamo, sotto il titolo *Una questione di opportunità*, la seguente comunicazione all'editore di quel giornale:

« Uno dei punti più importanti da trattarsi nella prossima Convenzione (dei librai, tipografi ed editori americani), sarebbe quello che riguarda la regola dello sconto del 20 %; e se debbasi questa applicare ad ogni compratore indistintamente, oppure a qualche particolare classe di compratori di libri solamente. Giudicando dalla nostra propria esperienza, l'uso di accordare questo sconto è divenuto da poco in qua così generale che chi acquista libri, raramente pensa a pagare il prezzo di vendita al minuto (*di catalogo*); nè in molti casi i commessi pensano di domandarglielo. Ma alla domanda che faccia un avventore che compra partite in grande: « È questo il prezzo netto? », si detrae lo sconto senza fiatare, come se si trattasse di un diritto che gli compete. Non potrebbe essere convenuta e concordata fra noi ed i compratori di libri al minuto una regola fissa relativamente a ciò che costituisce il prezzo al minuto, o annunziando questo prezzo separatamente, oppure comprendendo il 20 % di sconto sul prezzo generalmente annunziato? »

Il sig. Franklin, bibliotecario negli Stati Uniti, ha pubblicato un'opera d'importanza eccezionale pei bibliografi, un *Dictionnaire des Pseudonymes de l'histoire littéraire du*

*Moyen-âge.* — In essa dà la chiave del vero e proprio laberinto di pseudonimi che avvolge la letteratura francese, giacchè in quella molti fra gli autori firmano con nomi varii, mentre di sovente lo stesso *nom de plume* designa molti autori diversi, talvolta contemporanei e talvolta viventi in secoli differenti. Abbenchè un terzo, almeno, dei nomi compresi nel dizionario del Franklin non si trovino in nessuna opera biografica francese, l'autore dice che lasciò fuori gli scrittori dei quali non era possibile trovare il nome reale e il pseudonimo non poteva essere esattamente tradotto. Un indice alfabetico, che empie più di 50 pagine, completa l'opera.

*Biblioteche assire.* — Fra le grandi scoperte che si fecero in questi ultimi anni nell'Assiria, sono notevolissime quelle di biblioteche intiere, trovate nei palazzi di Ninive, fabbricati da Sennacherib (anno 710 av. G. C.), e da Assurdanipal (anno 670). Erano tavolette piatte e quadrate in terracotta, contenenti da ambe le parti una pagina di scrittura cuneiforme corsiva finissima e compatissima, tracciata sull'argilla ancora fresca, prima della sua cottura. Ciascuna tavoletta era unita e costituiva il foglio di un libro, il quale altro non era che la riunione di molte di queste tavolette. Alcuni constavano perfino di cento tavolette. — La biblioteca d'Assurdanipal era assai bene collocata nella parte superiore del palazzo, classificata come segue: teologia, astronomia ed astrologia; storia politica; storia naturale; grammatica e lessicografia; e serie di paesi, città, fiumi, montagne e popoli. — La biblioteca reale di Ninive dovea averne diecimila di queste tavolette, e conteneva quasi tutta la letteratura assira di quell'età. — Disgraziatamente la maggior parte di quelle tavolette rinvenute sono mutilate, causa la rovina di Ninive, e dappoi l'intemperie delle stagioni e la rapacità degli Arabi. Ma, essendo molto probabile che esistano copie delle stesse opere, ed avendosi a fare ancora altre ricerche in altre città d'Assiria, si può nutrire speranza di trovare altri frammenti coi quali completare quanto finora venne rinvenuto di spettante a quella letteratura.

---

**STABILIMENTO RICORDI**

---

**MESSA DA REQUIEM** di **G. VERDI** ridotta per **ORGANO**  
(inglese) di **C. H. TOVEY.** — Completa *netti Fr. 6.*

---

**MEFISTOFELE** opera di **ARRIGO BOITO**, rappresentata  
al Teatro **COMUNITATIVO** di Bologna e riprodotta con gran successo al  
Teatro **ROSSINI** di Venezia. — Opera completa per **canto e pianoforte**, pre-  
ceduta dal Libretto . . . . . *netti Fr. 15 —*  
**Pianoforte solo** . . . . . *" " 10 —*

*Libretto: netti Fr. 1.*

44741. *Serenata nel Sabba classico*, trascritta liberamente per Pianoforte da **A. TESSARIN.** *Fr. 3.*

---

**EDIZIONI POPOLARI RICORDI**

**RACCOLTA DELLE OPERE** di **GIUSEPPE VERDI**, ridotte per **Pianoforte solo**  
*Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copertina illustrata e ritratto dell'Autore.*

Sono pubblicati quattro volumi:

**La Traviata — Il Trovatore — Luisa Miller — Rigoletto**

Ciascun volume costa, prezzo netto, **Lire 5.**

**Franco di porto in tutto il Regno** . . . . . *nette Lire 5 —*  
" **all'Esterò** . . . . . *" 5 75*

---

**LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA**

*(Napoli, Vico Baglivo Uries, 60 p. p.)*

**AVVISA**

i Signori Editori, che d'ora innanzi accetterà di **ogni Novità due Copie**, le quali dopo sei mesi  
saranno pagate o restituite; — e prega che di ogni Catalogo, Manifesto od altro Annunzio, le sieno  
mandate parecchie Copie, pei suoi Corrispondenti all'Esterò. — Gradirà pure Cataloghi o Prezzi Cor-  
renti di Carta e di generi di Cartoleria.

Tutti i pacchi e pieghi *all'indirizzo della suddetta LIBRERIA*, potranno dagli **Editori** ed altri  
dell'**Alta Italia** essere quindi innanzi spediti

a **NATALE BATTEZZATI**, Editore-Librajo, Commissionario

*Milano, via S. Giovanni in Conca, 7.*

**AUGUSTO GÉRARD**

---

**NAPOLI — GIUSEPPE MARGHERI, Librajo-Editore — NAPOLI**  
*NAPOLI, Strada Monte Oliveto, 32.*

---

**STORIA DEL DIRITTO INTERNAZIONALE NEL SECOLO XIX** di **AUGUSTO**  
**PIERANTONI**, prof. nella R. Università di Napoli, Deputato al Parlamento, membro ordinario  
dell'Istituto di diritto internazionale, ecc.

*Un volume di 666 pagine in-8 piccolo. L. 5.*

**CORSO DI SEMIOTICA FISICA** ad uso dei giovani e dei medici pratici, per **DIODATO**  
**BORRELLI**, professore pareggiato di Medicina nella R. Università, medico nel grande ospedale  
degl'**Incurabili**, Socio corrispondente di varie Accademie, cav. della Corona d'Italia.

*Un volume di 620 pagine di stampa in-8 piccolo. L. 7.*

TORINO - ROMA

**SOCIETÀ L'UNIONE TIPO**

già Ditta

**STORIA DOCUMENTATA**  
**SULLA**  
**DIPLOMAZIA EUROPEA**  
**IN ITALIA**

**DALL'ANNO 1814 AL 1861**

**DEL COMMENDATORE**

**NICOMEDE BIANCHI**

Otto eleganti volumi in-8 grande di circa 500 pagine al prezzo di  
**L. 6 caduno**

Sono pubblicati il 1.° vol. — anni 1814 a 1821

2.°	"	"	1821 a 1830
3.°	"	"	1830 a 1846
4.°	"	"	1830 a 1846
5.°	"	"	1846 a 1849
6.°	"	"	1848 a 1850
7.°	"	"	1851 a 1858
8.°	"	"	1859 a 1861

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## AVVISI.

---

**Prezzo delle Inserzioni:**

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

---

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

---

## CATALOGO SPECIALE DI LIBRI SCOLASTICI

---

### AVVERTENZE:

Il nostro *Catalogo Scolastico* uscirà, come fu detto nella Circolare 25 luglio p. p., il giorno 30 settembre p. v., contemporaneamente al N. 18 della *Bibliografia*, e indipendentemente dai soliti AVVISI, che formano la Parte Terza del nostro Giornale.

Esso è destinato a contenere esclusivamente opere relative alla educazione, all'istruzione e per premio, dalle più elementari fino a quelle del più alto insegnamento; cioè:

**Istruzione primaria:** Asili per l'infanzia e per la puerizia; Scuole infantili, Scuole elementari, Scuole rurali; Materiale scolastico, ecc.

**Istruzione secondaria, classica e tecnica:** Letteratura, scienze, religione; Licei e Ginnasi; Scuole tecniche, Scuole normali e magistrali, Scuole professionali; Educandati femminili, Conservatorii, Musei, Gabinetti.

**Istruzione superiore:** Corsi Universitari: Facoltà di Giurisprudenza; di Medicina, chirurgia e farmacia; di Scienze fisiche, matematiche e naturali; di Filosofia e lettere; di Teologia; Musei, Scuole superiori, Scuole d'applicazione, Osservatori.

#### **Opere di educazione.**

**Opere gravi** relative ai diversi rami della letteratura e della scienza.

Una Tavola alfabetica degli Editori, una Tavola sistematica per ordine di materie, ed un'altra alfabetica degli Autori agevoleranno le ricerche e l'uso del Catalogo.

Il nostro *Catalogo Scolastico*, lo ripetiamo (Vedi *Cronaca* del N. 11, pagina 41), verrà da noi spedito gratuitamente a tutti i Membri dell'Associazione, a tutti gli Abbonati della *Bibliografia*, ai Ministeri della Pubblica Istruzione, e dell'Agricoltura, Industria e Commercio, ai RR. Provveditori scolastici del Regno, ai Rettori e Presidi delle Università, agli Istituti, alle Accademie, ai



Presidi e Direttori dei Licei e dei Ginnasi, delle Scuole normali e tecniche, ai Direttori ed alle Direttrici dei Collegi, dei Convitti, degli Educandati; ecc.

Sarà inoltre posto in commercio; e se ne stamperanno *Copie a parte* per chi ne commettesse, intestate col proprio nome, purché le commissioni sieno date prima del di 12 settembre p. v.

Il prezzo del volume, che riuscirà di oltre *cento pagine*, si è fissato come segue:

Per una copia	L. 1 —	
» 50 copie cadauna	» — 60	} intestate col nome del Committente.
» 100 »	» — 50	

**Libreria Editrice H. F. MÜNSTER (C. KAYSER, Successore)**  
VERONA

NOVITÀ

# IL CODICE ITALIANO DI PROCEDURA CIVILE

ILLUSTRATO

DALLA GIURISPRUDENZA DELLE CORTI DI CASSAZIONE E DI APPELLO DEL REGNO

DAI MOTIVI DELLA LEGGE E DALLA DOTTRINA DEGLI AUTORI

COLLO SVOLGIMENTO

DELLE QUESTIONI PIU' CONTROVERSE E CON RICHIAMI AGLI ALTRI CODICI, A LEGGI SPECIALI E REGOLAMENTI

per l'avvocato

**EMANUELE CUZZERI**

COLLA COLLABORAZIONE DEL PROCURATORE DOTT.

**CARLO RIMINI**

per quanto riguarda la Collezione della Giurisprudenza

Vol. I. L. 13.

UN BEL VOLUME IN-8 GRANDE DI 40 FOGLI DI STAMPA

**ALFREDO TENNYSON**

IDILLII, LIRICHE, MITI E LEGGENDE

**ENOC ARDEN**

Traduzioni di

**CARLO FACCIOLI**

Un elegante volume di pag. 288 in-16. L. 3.

**VERONA MILITARE**

STUDIO STORICO MILITARE

DI

**LUIGI BATTIZZOCCO**

Capitano del Genio

Un volume in-16. L. 1 50.

---

**DETKEN & ROCHOLL - LIBRERIA ACCADEMICA**  
N A P O L I

---

**Archivio Storico per le Province Napoletane**, pubblicato a cura della Società di Storia Patria. Anno I, fasc. II. Napoli, 1876. in-8. Pag. 374. — Prezzo per anno di 4 fascicoli — L. 20.

---

**Camodeca** (prof. PIETRO). *Dissertazione sulla pronunzia delle lettere greche*. Napoli, 1876. — L. 0 60.

---

**Chiurazzi** (LUIGI). *Lo Spassatiempo: Vierze e Prose Nove e Becchie de LUIGI CHIURAZZI e d' autre*. Anno primmo 1875-76. in-8 gr. — L. 10.

---

**Messina** (MICHELE). *La Letteratura latina in Italia nel secolo XIX*. Napoli, 1876. in-8. Pag. 104. — L. 2 50.

---

**Rümelin** (GUSTAVO). *La dottrina della Exceptio Rei Judicatae*. Prima traduzione dal tedesco per MONTUORI AGNELLO. Napoli, 1876. Pag. 60. — L. 2.

---

**Pignone del Carretto** (CARLO). *Una Casta sociale: commedia in un prologo e 3 atti*. Caserta, 1876. in-8. Pag. 86. — L. 2.

---

**Romanelli** (dott. LUIGI). *L'Igiene pubblica della città di Napoli e le passate amministrazioni*. Napoli, 1876. in-8. gr. Pag. 138. — L. 3.

---

**Percolla** (VINCENZO). *Elogio biografico del cav. Vincenzo Bellini*, scritto in occasione del trasporto delle sue ceneri da Parigi a Catania. Catania, 1876. in-8 gr. Pag. 178. — L. 3 50.

---

**Savino** (EMIDIO). *Evelina e Gustavo: racconto*. Napoli, 1876. in-8 grande. Pagine 194. — L. 2 50.

---

**Vignali** (avv. G.). *Raccolta delle principali massime del Corpo del Diritto Romano* ordinate alfabeticamente, con testo latino volgato in italiano. Con aggiunte e riscontro fatto sulla edizione di C. E. FREIESLEBEN detto Ferromontano, e col richiamo delle disposizioni de' codici italiani, pel Pretore LODOVICO RAIMONDI. Napoli, 1876. in-8 gr. — L. 10.



**ROMA**  
Via del Corso, 392.

## R. STABILIMENTO RICORDI

**MILANO**  
Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.

**FIRENZE**  
Via Martelli, 7.

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**LONDRA**  
23, Charles Street, Middlesex Hospital. W.

# GAZZETTA MUSICALE

DIRETTORE  
GIULIO RICORDI

DI MILANO

REDATTORE  
SALVATORE FARINA

Anno XXXI. — Si pubblica ogni Domenica

### MATERIE

Monografie - Biografie - Bibliografie  
- Critica - Rivista milanese - Storia  
musicale - Rivista dei giornali - No-  
velle - Romanzi - Teatri - Notizie Ita-  
liane - Notizie estere - Corrispondenti  
speciali da Roma, Napoli, Firenze, Ge-  
nova, Torino, Venezia, Trieste, Livor-  
no, Parma, Parigi, Londra, Vienna,  
Berlino, ecc. - Telegrammi - Varietà  
- Rubrica amena - Impieghi vacanti -  
Concorsi - Sciarade a premio - Rebus  
- Logogrifi - Indovinelli, ecc., ecc.

Abbonamento per un anno  
in tutto il Regno L. 20. —  
Semestre e Trimestre in pro-  
porzione.

Un numero separato cent. 50.  
— Per l'Estero si aggiungono  
le maggiori spese postali. —  
Pagamenti anticipati.

### COLLABORATORI

C. Andreoli - P. Bettoli - G. A. Biaggi  
- A. Boito - Civ. L. F. Casamorata -  
G. Ceisi - G. T. Cimino - Cav. Coglie-  
vina - Marchese F. D'Arcais - Carlo  
D'Ormeville - Cav. X. van Elewyck -  
F. Faccio - P. Faustini - Dott. F. Fi-  
lippi - Leone Fortis - J. Gandolfi -  
Antonio Ghislanzoni - L. Gualdo -  
Cav. A. de Lauzières - Dino Maraz-  
zani - P. Mazzoni - Corinno Mariot-  
ti - Cav. Alberto Mazzucato - Dot-  
tor V. Meini - Aldo Nosedà - Avv.  
E. Parenzo - Edoardo Perelli - Dott.  
G. Perosio - E. Pirani - F. Polidori -  
Conte Leopoldo Pullè - Maestro Mar-  
tino Roede - Cav. Laure Rossi - Conte  
Andrea Sola - E. Torelli-Viollier -  
Dott. G. Vigna - G. Villanti, ecc.

## NUOVE PUBBLICAZIONI BIBLIOTECA DEL PIANISTA

EDIZIONI ECONOMICHE IN-8

### G. S. BACH

Scelta sistematica e progressiva delle sue Composizioni per Pianoforte, corredate di note,  
diteggiatura, indicazioni di metronomo, ecc.

DA

### EDOARDO BIX

43440 Volume 1. — 43441 Volume II. — 43442 Volume III.

Prezzo d'ogni volume nette L. 1 20

prelevato direttamente al **R. STABILIMENTO RICORDI** in Milano o presso le Case filiali di **ROMA**,  
**NAPOLI** e **FIRENZE**. — Franco di porto in tutto il Regno, nette L. 1 30 — all'Estero L. 1 50.

### DUE NUOVI PEZZI PER CANTO DI TITO MATTEI

#### LA CAPRICCIOSA

44789 Canzone per Soprano . . . . . Fr. 4 50

#### GENTIL PRIGIONIERO

44790 Canzoncina per Soprano . . . . . Fr. 3 50

### SALVATOR ROSA

DI

#### CARLOS GOMES

TRASCRIZIONI per PIANOFORTE

DI

#### C. KOLLING

44706 N. 1. Op. 199 . . . . . Fr. 5 —  
44707 » 2. » 200 . . . . . » 5 —  
44708 » 3. » 201 . . . . . » 5 —

MILANO - FRANCESCO PAGNONI - MILANO

Via Solferino, 8.

AVVISO AI LETTORI DELL' OPERA

## IL LEGALE IN FAMIGLIA

La presente Opera è la stessa che il sottoscritto Editore ha annunciata col titolo — *L'Avvocato in famiglia* — e di cui ha esaurite due edizioni.

La Ditta F. Manini di Milano, editrice dell'*Avvocato di sè stesso, manuale compilato da alcuni pratici legali*, ha mosso lite al sottoscritto per concorrenza sleale, asserendo che i titoli *Avvocato di sè stesso* ed *Avvocato in famiglia* sono lo stesso titolo specifico.

Tale assunto ha avuto fortuna presso la Eccellentissima Corte d'Appello di Milano che, con sentenza 3 giugno 1876, ha secondate le istanze della Ditta Manini, per varie considerazioni di cui è opportuno indicare la principale:

« Il concetto di famiglia essendo comprensivo di ciascun individuo che ne faccia parte, ed ogni individuo, in tesi generale, appartenendo ad una famiglia, implicitamente e necessariamente colla dizione — *l'Avvocato in famiglia* — si designa pure — *l'Avvocato di ogni persona* — e quindi di *sè stesso*, perchè il membro è compreso nel corpo, a comporre il quale concorre; e cioè l'individuo, che è quanto dire — *sè stesso* — è compreso nella famiglia.

« Ciò posto, è facile a ravvisarsi che i due titoli *virtualmente* si identificano e si confondono nell'unico concetto che designa i due libri, come quelli che valgono quale avvocato della famiglia e dell'individuo, ossia di ogni persona; dal che sorge un'intima e sostanziale parità nel titolo specifico dell'uno e dell'altro dei libri suindicati, e non soltanto una somiglianza nella fraseologia usata, quantunque in parte siano differenti le voci che i due titoli compongono. »

Il sottoscritto si provvede in Cassazione contro tale sentenza. Frattanto raddoppierà i suoi sforzi onde pubblicare opere popolari di Diritto, penetrato sempre più dal profondo convincimento di rendere al proprio paese un segnalato servizio.

Milano, 18 agosto 1876.

FRANCESCO PAGNONI, tip.-editore.

BRESCIA

STEFANO MALAGUZZI

LIBRAJO-EDITORE

BRESCIA

# FEUDI E COMUNI

DI

GABRIELE ROSA

*Un volume in-16 di pagine 356. — L. 4.*

Sconto 25 per % e 13.<sup>a</sup> gratis

## CARTA DA MUSICA,

qualità sceltissima *a mano*, fabbricata a Toscolano, da 10, 12, 14 e 16 righe, in piedi e per traverso a nette L. 32 la Risma di fogli 400 e del peso di oltre a Kil. 19. — Non si ricevono ordinazioni inferiori ad una Risma, che può richiedersi però assortita nelle diverse forme di rigatura.

## CARTONI DI PAGLIA,

specialità della provincia Bresciana, in formato Comune, Reale, Imperiale ed Elefante. — Lo spessore di ogni cartone varia da Ett. 2 a Kil. 2. — Il prezzo è fisso senza sconto in L. 30 al quintale, qualunque sia il formato e lo spessore. La qualità è una sola, la superiore ad ogni altra.

*Le ordinazioni di chi non è in relazione colla suddetta Ditta si riterranno come non avvenute quando non sieno accompagnate dal relativo importo. — Le spese di trasporto e d'assegno sono a carico del committente. — Indicare il mezzo con cui si desidera l'invio.*

# DITTA G. B. PARAVIA E COMP.

DI

I. VIGLIARDI

TORINO — MILANO — ROMA — FIRENZE

## Recenti pubblicazioni:

- ANGELUCCI (A.)**. Gli ornamenti spirali in Italia e specialmente nell'Apulia. Memoria, con figure. — Un fascicolo in-8 L. 1 20
- BLOCK (M.)**. Manualletto di Economia pratica: versione dal francese di OLIMPIA GIANOGGIO. Un volume in-16 " — 75
- FIRENZUOLA (A.)**. Prima veste dei *Discorsi degli Animali* e altre prose, pubblicate per cura di Pier Luigi Domini. Un volume in-16, col ritratto dell'Autore. " -- 80
- GRISERI (C.)**. Recueil d'anecdotes, de phrases usuelles, de dialogues, lettres, poésies et morceaux choisis; précédé d'un essai de Nomenclature à l'usage des écoles complémentaires. — Un volume en 12 " 1 75  
(Dedicata al comm. conte Ernesto Ricardi di Netro).
- GUYOT (V.)**. Beatrice di Luserna: Drama in 3 atti scritto per le allieve dell'Istituto per le Figlie dei Militari italiani, rappresentato nel Collegio della Villa della Regina in Torino, il 17 febbraio 1876. in-16 " 1 —
- OTTINO (E.)**. Arte e Vita: temi e letture per le scuole normali. — Un vol. in-16 " 1 25
- PLAUTI (M. Accii)**. Comoediæ cum annotationibus et commentariis Thomae Vallaurii. Un grosso volume in-8 " 10 —
- RICHELMY (P.)**. Intorno alle turbini a distribuzione parziale. Studi teorici e sperimentali. Un fascicolo in-8. " 1 20
- VALLAURI (T.)**. Storia delle Università degli studi del Piemonte. — 2.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore. — Un vol. in-8. " 8 —

## Ristampe:

- BÉRTOLI (A.)**. L'epistolario dei giovanetti: 3.<sup>a</sup> ediz. riordinata e corretta dall'Autore. — Un vol. in-12. L. 1 —

- CARACCILO (F.)**. Il *Vade-Mecum* dell'Agricoltore, ovvero un tesoro di cognizioni di economia sociale e pratica per l'agricoltore: 2.<sup>a</sup> ediz. notevolmente miglior. — Un vol. in 12 L. 1 20
- COMBA (E.)**. Nuovo Compendio di Geografia teorico-pratica, corredato di oltre 200 esercizi d'applicazione ad uso delle scuole ginnasiali, normali e tecniche. 8.<sup>a</sup> ediz. — Un vol. in-16 " 1 60  
(Operetta premiata con medaglia all'Esposizione Didattica di Venezia).
- DE MARCHI (G.)**. Allevamento razionale del coniglio, con 14 fotografie litografate, rappresentanti le razze più distinte e più utili a coltivarsi. 2.<sup>a</sup> ediz. — Un vol. in-16 " 2 —
- FULCHERIS (P.)**. Trattato elementare di Geometria piana e solida e trigonometria piana ad uso delle scuole liceali. 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta e corretta. — Un vol. in-16 con 32 tav. " 3 —
- MENGHI (G.)**. L'Artiere italiano. — Silabario proposto per le scuole serali e festive. Parte I.<sup>a</sup> — 3.<sup>a</sup> ediz. in-16 " — 15  
— Primo libro di lettura proposto per le scuole serali e festive. Parte II. 4.<sup>a</sup> ediz. in-16. " — 40  
— Secondo libro di lettura proposto per le scuole serali e festive. Parte III. 3.<sup>a</sup> ediz. in-16. " — 60
- ROCCA (L.)**. Il linguaggio del cuore: raccolta di brevissime poesie e dialoghi da recitarsi nelle famiglie e nelle scuole infantili ed elementari, sia maschili che femminili, per capo d'anno, giorni onomastici, ecc. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta, con aggiunte. in-16 " 0 50
- SISMONDA (E.)**. Elementi di storia naturale generale proposti alle scuole liceali. Mineralogia: 4.<sup>a</sup> ediz. — Un vol. in-12. " 2 —

- VECCHIA (P.)**. Pedagogia dei maestri di grado inferiore. 7.<sup>a</sup> edizione con aggiunte ed appendice sulle scuole serali degli adulti. — Un vol. in-12 " 1 25

## AVVISO

La Libreria antiquaria di **ERMANN LOESCHER** in Torino ha pubblicato il 2.<sup>o</sup> Catalogo di Libri antichi e moderni a prezzi ridotti, che contiene: *Letteratura italiana e straniera. — Arti, con 2250 numeri.* — Si spedisce franco e gratuitamente a chi ne fa domanda.

**Il Bollettino Tipografico**, organo dell'Agenzia Internazionale per Rappresentanze, Commissioni e Depositi di articoli Tipografici e Litografici, Firenze via Pandolfini, 14 palazzo Medici. — Il Bollettino si pubblica una volta al mese, e viene spedito *gratis* a tutti gli Stabilimenti tipografici d'Italia.

**INSERZIONI.** Un avviso non superiore a 3 linee L. 1. — Ogni linea successiva cent. 25. Per pagina e mezza pagina, prezzi da convenirsi. — Le domande d'inserzioni non avranno corso se non accompagnate del rispettivo importo. — Per informazioni, chiarimenti, ecc., unire il francobollo per la risposta.

Comunicazioni, richieste, ecc., devono tutte essere dirette *franche* all'**Amministrazione dell'Agenzia Internazionale**, via Pandolfini, 14, palazzo Medici, Firenze.

L'Agenzia si occupa in modo affatto speciale di compra e vendita di articoli per Tipografia e Litografia, come macchine, torchi, caratteri nuovi ed usati, caratteri di fantasia, fregi, compositori, mollette, casse nuove ed usate, serrature per forme, inchiodi da stampa, ed ogni altro articolo relativo all'Arte Tipografica.

**La Casa di Commissioni e Rappresentanze, B. MORETTI in GENOVA**, è incaricata delle seguenti **Offerte e Ricerche**: 1. Si desidera il **Personale** per la collaborazione di un **Giornale** politico-quotidiano. — 2. Ricerca di un **abile Conduttore** di macchine a reazione. — 3. Si offre al 1 ottobre un **Commesso-viaggiatore** per l'Italia, con ottime referenze e garanzie. — 4. Si cerca **acquistare, affittare od associarsi** in una Tipografia, Libreria, Fonderia, Cartiera, ecc. ecc.

**UN LIBRAJO**, celibe, che per vari anni fece il tirocinio presso distinte Case Librarie, versato nella corrispondenza italiana e francese e nella contabilità, nonchè pratico della vendita al dettaglio, cerca occupazione presso qualche distinta Libreria moderna in Italia.

Rivolgersi colle iniziali **B. G.** presso la **Redazione della Bibliografia Italiana in Milano**.

## DESIDERATA.

**G. BRIGOLA** a Milano cerca:

**Varro.** Sententias etc. ed. De Vit. Padova, 1843.

**Camoens.** La Lusitana, trad. da N. Pisanotti Torino, 1772.

detto detto Roma. 1800.

detto detto trad. da A. Nervi. Genova, 1814.

detto detto detto detto 1830.

detto detto Milano, 1821.

detto detto Torino, 1847.

**Basile.** Pentamerone.

**Cecchi.** L'uomo fossile.

**Siepi.** Descrizione di Perugia. 3 vol. 1822.

**Ratti.** Descrizione delle pitture della Riviera. Genova, 1780.

**Vernazza di Fresnay.** Notizie spett. alle arti. Torino, 1792.

**Troya.** Storia del medio evo in Italia.

**CA-EDITRICE TORINESE**

Comp.

PISA - NAPOLI

---

**LE FABBRICHE E I DISEGNI**  
DI  
**ANDREA PALLADIO**  
E  
**LE TERME ROMANE**

FIGURATE DAL MEDESIMO

---

SECONDA EDIZIONE TORINESE

---

L'opera è compresa in 54 fascicoli di otto pagine in-folio,  
carattere elegantissimo e carta scelta,  
più cinque tavole semplici incise diligentemente.

---

**Prezzo L. 5 il fasc.**

MILANO - FRANCESCO PAGNONI - MILANO

Via Solferino, 8.

IL  
**LEGALE IN FAMIGLIA**  
CODICE CIVILE ITALIANO  
COMMENTATO E SPIEGATO

AL POPOLO ED ALLE FAMIGLIE

PER CURA DELL'AVV.

**FRANC. GIARELLI**

*Dottore nelle scienze giuridiche e politiche-amministrative*

OSSIA

**IL VERO TESORO INDISPENSABILE**

UTILE

**AGLI AVVOCATI, AI GIURATI, GIUDICI, NOTAI, CANCELLIERI, USCIERI,**

**IMPIEGATI, NEGOZIANTI, COMMERCianti,**

**DIRETTORI DI FABBRICHE INDUSTRIALI, FATTORI ED AGENTI IN CAMPAGNA, PRINCIPALI DI NEGOZIO,**

**PRIVATI, ARTISTI, OPERAI.**

Ogni qualità e età di persone non può fare a meno di questo libro, nel quale, in maniera affatto popolare, sono svolte tutte le disposizioni della Legge che interessano in ogni bisogno della vita pubblica e privata d'ogni singolo cittadino.

TERZA EDIZ. — VOL. 2 IN-8 DI COMPLESS. PAG. 1044.

**Prezzo L. 10.**



Lo sciopero nelle tipografie di Vienna perdura, non solo perchè non riusciscono finora le trattative apertesi fra proprietari e direttori, ed operai, per convenire sulla tariffa proposta dai principali, ma anche in virtù dei copiosissimi sussidi che gli scioperanti ricevono da tutte le parti. L'Associazione tipografica italiana concorre finora per L. 2226,80. — La Società viennese deve sostenere, pel mantenimento dei disoccupati, una spesa di italiane L. 6250 per settimana.

Anche a Berlino perdura uno sciopero di tipografi: senonchè di 920 ch'erano al 28 giugno, si riducevano a 750 il 6 luglio: questi costavano settimanalmente alla Lega tipografica germanica 20,625 franchi in oro. — Del resto, la tariffa generale germanica per gli operai tipografi, essendo stata accettata da tutte le 12 sedi della Lega, entrò in attività col primo dello scorso luglio; salvo, per le città grandi dell'impero, l'aumento in proporzione del caro dei viveri. Su questo e su qualche altro punto non si sono ancora messi d'accordo principali ed operai a Berlino.

Leggiamo nel *Centennial Exhibition Number of the Publisher's Weekly*, 1876, di New-York (pag. 49):

« Al lembo settentrionale della divisione dell'Italia (Esposizione di Filadelfia), trovasi una considerevole mostra di pubblicazioni. La musica primeggia. La casa Ricordi è quella che ne fa sfoggio maggiore; le sue coperte litografiche colorate, eseguite con gusto squisito, possono giovare molto ad altri editori di libri musicali che volessero imitarle. — Il Brigola di Milano presenta una scansia intera piena di opere di medicina e di altri libri pregevoli, la maggior parte legati in brochure. Fra i libri del Brigola vi sono alcuni saggi della migliore stampa italiana, ma la maggior parte sono di stampa comune. — Pochi altri editori di Milano e Palermo, ed alcuni autori fanno mostra di libri. — Vi è qualche esposizione di oggetti di cancelleria, principalmente di carta, unitamente a quella dei libri italiani. Un cartolajo di Messina, Welbatus, mandò alla Esposizione uno dei più begli assortimenti di solide legature di registri ed altri libri di commercio, fra cui giornali di grandissimo formato, in tutto vitello, con

forti angoli e fermagli di metallo. La carta esposta è la maggior parte di una qualità somigliante alla cartapepera per musica, ecc. — Vi sono anche cartoni colorati; e una mostra di mattoni di carta pesta. »

## ANTONIO VALLARDI

Già membro della nostra Associazione, distinto negoziante di stampe, calcografo, litografo e librajo-editore di Milano, morì nel giorno 6 dello spirante agosto, appena tocco il 63.º anno di età, e lascia due figli, PIETRO e GIUSEPPE, continuatori delle onorevoli tradizioni di quell'antica Casa nel commercio delle stampe.

Il nome di ANTONIO VALLARDI è conosciutissimo in Italia e fuori, soprattutto pel suo *Archivio Araldico* (di cui è pubblicato un Catalogo), costituito coi celebri archivii Bonacina e Tenenti, da lui acquistati, con le biblioteche araldiche Bianchi, Tettoni, ecc., e con gli immensi acquisti da lui fatti senza risparmio di cure e spese. Era una specialità tutta sua, ch'egli trattava con grandissima intelligenza.

Morì assai stimato.

## Riviste.

*Archivio di Pedagogia e scienze affini*, diretto dal prof. Em. Latino, Palermo, tip. diretta da Luigi Calì. — Sommario della disp. 1.ª vol. I (luglio 1876):

Della pedagogia nella divisione del lavoro intellettuale (E. Latino). — Le università italiane (S. Corleo). — Il metodo sperimentale applicato all'istruzione primaria (G. Sacchi). — Intorno al metodo proposto dal sig. Cavazzani per l'insegnamento della geografia (G. Gambino). Il decimo Congresso pedagogico (P. Vecchia). Cronaca e notizie varie. — Analisi e Rendiconti: Del carattere degli Italiani (C. Ranzano); Lo stato e l'educazione in Grecia (C. R.), ecc. — Bollettino delle nuove pubblicazioni.

*Bollettino di Bachicoltura*, diretto dal professor Enrico Vernon. Padova, tip. Penada. — 7 fasc. all'anno. — Abbonamento L. 5. — Sommario del fascicolo di dicembre 1875:

Note intorno allo schiudimento anticipato della uova del baco da seta. — Dell'alimento del baco da seta. — Rassegna.

*Giornale degli Economisti*. Padova, Salmin. — Sommario del fasc. di luglio:

Industria dei merletti nella provincia di Venezia (P. Fambrì). — L'ottavo Congresso dei cooperatori inglesi (Ch. M. Limousin). — Economisti contemporanei italiani: Enrico Cernuschi (*Cognati de Martini*). — Rivista del movimento giuridico mercantile in Germania (Ad. Sacerdoti). — Rassegna di fatti economici. — Rassegna industriale.

*Giornale veneto di scienze mediche*. Venezia. — Sommario del fasc. di aprile:

Sulla malattia del krishaber: lesioni cliniche (A. Berti). — Cura antisettica delle ferite, e proposta di un

nuovo metodo (A. Minich). — Della flagellazione (Sunto preventivo). — Intorno ad un notevole caso di febbre tifoidea (Sunto), e relativa discussione. — Rivista critica. — Chirurgia.

**Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.** Firenze, Barbèra. — Sommario del fasc. di agosto:

Quinto Ennio (M. Rapisardi). — Del secentismo nella poesia cortigiana del secolo XV (A. D'Ancona). — Delle majoliche di Castelli nell'Abruzzo Teramano (F. Barnabei). — Le medioerità: novella. I (Emma). — Od. Beccari ed i suoi viaggi: Celebes, Giava, Ternate, Amboina (E. H. Giglio). — Le riforme al municipio italiano e al sistema fiscale (A. Marescotti). — Ad Elena e Vittoria Aganoor: sermone (G. Zanella). — Notizie letterarie: Imperatori e Papi ai tempi della signoria dei Franchi in Italia. — Rassegna artistica (C. Boito). — Rassegna drammatica (A. Franchetti). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

**Rivista marittima.** Roma, Barbèra. — Sommario del fasc. di agosto:

Ruggero Loria e Corrado Lancia ammiranti di Casa Aragona (A. Vecchi). Sulle polveri fulminanti e loro impiego in guerra (contin.) (C. Marchese). — Istruzioni scientifiche per viaggiatori (prof. A. Issel). — Dei movimenti del mare sotto l'aspetto idraulico nei porti e nelle rive studi di A. Cioldi. — Cronaca: Telemetro Magnaghi; Il Tunnel della Manica e il Grand-Canal du Midi; La prima ferrovia nella China; Scoppi di un cannone Krupp; cannoni Uchatius; Segnali di nebbia; Carbon fossile nella China, ecc. ecc. — Bibliografia: « Notizie del generale Nino Bixio », di Girolamo Bussetto.

**Rivista scientifico-industriale**, compilata da Guido Vimercati. Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia. — Sommario del fasc. di giugno:

Esperienze sulla stratificazione della luce elettrica. — Sulla determinazione della temperatura di solidificazione dei liquidi e in particolare del zolfo (D. Gernes). Relazione del viaggio della *Magenta* intorno al globo. — Apparecchio locomobile Laval per la distillazione dei vini. — Sulla scintillazione delle stelle: nota del prof. L. Respighi. — Considerazioni sul cambiamento del livello dell'acqua dei pozzi e di un apparecchio registratore per farne lo studio: Memoria originale del dott. Carlo Desiderio.

## Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Baedeker (K.).** La Suisse et les parties limitrophes de l'Italie, de la Savoie et du Tirol. 11 éd. Leipzig, Baedeker. 8 — geb. M. 6.

**Chateret (abbé).** Caractères du droit de cité à Rome et de la nationalité française... relativement au changement de nationalité des Alsaciens-Lorrains. Paris, lib. Mulot (impr. Lahure).

**Dante Alighieri.** La Vita nuova, ricorretta coll'ajuto di testi a penna, ed illustrata da Carlo Witte: con Prolegomeni, un Elenco di Codici manoscritti, la serie delle edizioni, ecc. Lipsia, Brockhaus.

**Demangeat (Charles).** Cours élémentaire de droit romain. 3.<sup>e</sup> éd. revue et augmentée. t. 2 correspondant aux livres 3 et 4 des Institutes. Paris, lib. Mareseque (Corbeil, impr. Crété fils). in-8. pag. 852.

**Freshfield (Douglas W.).** Italian Alps: Sketches in the Mountains of Ticino, Lombardy, the Trentino, and Venetia. With Maps and Illustration. square cr. 8vo. — Sc. 15.

**Gauthier (Théophile).** Voyage en Italie: nouvelle édition, considérablement augmentée. Paris, lib. Charpentier et C. (impr. Raçon et U.). in-18 Jésus. p. 370. — Fr. 3 50.

Bibliothèque Charpentier.

**Geymüller (H. v.).** Die Ursprünglichen Entwürfe f. Sanct Peter in Rom v. Bramante, Raphael Santi, Fra Giocondo, etc. Wien, Lehmann et Wentzel. 3 Hft. imp. fol. — M. 18.

**Ilhne (Wilhelm).** Rome, to its Capture by the Gauls. With coloured Map. London. Frap. 8vo. — Sc. 2. 6.

**Knoll (O.).** Beiträge für italienischen Historiographie im 14. Jahrh. Göttingen, Peppmüller. gr. 8. — M. 2.

**Lunardelli (dott. prof. Clemente).** Breve trattato delle Cambia i secondo la legge austriaca, per uso delle scuole di commercio e di nautica. Trieste, tip. Coen. in-16. pag. 64.

Mélanges gréco-romains tirés du Bulletin de l'Académie impériale des sciences de S. Petersburg. tom. IV. livr. 1 e 2. Leipzig, Voss. gr. 8. — M. 2.

Memoria (alla) del cav. Vincenzo Antonio La Rocca di S. Ippolito. Ragusa, tip. Piccitto e Antoci. in-8. p. 66.

**Merivale (rev. C.).** General History of Rome, from the Foundation of the City to the Fall of Augustulus. London, cr. 8vo. Maps. — Sc. 7. 6.

**Mertory (F.).** Ueber die Malfatti'sche Aufgabe u. deren Construction v. Verallgemeinerg. v. Steiner. Wien, Gérolt Sohn. gr. 4. — M. 2.

**Muller (Rend.).** Vie de saint Vincent de Paul. Nouv. édit. Rouen, impr. et lib. Mégard et C. in-12. p. 216. Bibliothèque morale de la jeunesse.

**Pélagaud (E.).** Julie: souvenirs de jeunesse. Lyon, imp. Belleu. in-8. pag. 202.

**Pressel (W.).** Pricilla an Sabina. Briefe e. Römerin an ihre Freundin aus den J. 29-33 u. Chr. Geb. 2 Auf. 2 Serie. Hamburg, Agentur d. Rauhen Hauses. 8. — M. 2. 40.

Raccolta di leggi ed ordinanze della monarchia austriaca. vol. 9. fasc. 4. Codice civile, parte II, fasc. 4. Innsbruck, Wagner lib. in-8. — M. 0 80. — La stessa, vol. 16. parti 2 e 3. Manuale della procedura civile contenziosa, parti 2 e 3. Innsbruck, Wagner lib. in-8. — M. 3. — Vol. 16 completo. — M. 5.

Raccolta di pezzi teatrali tedeschi proposta per la traduzione agli studiosi della lingua italiana. N. 4 e 5. Dresda, Ehlermann. 8 gr. — Cart. a 80 d.

Contiene: 4 Die Hochzeitsfest: Lustspiel v. R. Benedix, trad. di A. De Fogolari. — 5. Die Anna Lye: Schauspiel v. H. Hersch, trad. di A. De Fogolari.

Rome, ses églises, ses monuments, ses institutions. Lettres à un ami, par M. R\*\*\*. 5.<sup>e</sup> éd. revue et augmentée. gr. in-8. pag. 362 et 4 grav. Tours, impr. et lib. Mame et fils.

**Sanseverino (prof. G.).** Éléments de la philosophie chrétienne comparée avec les doctrines des philosophes anciens et des philosophes modernes. Trad. du latin par A. C. Arignon, impr. et lib. Seguer aisé. t. 2. in-8. pag. 681.

**Spinola (p. Fabius).** Abrégé de ses Méditations. Trad. de l'italien. Paris, lib. Douniol et C. (impr. Goupy). in-18. pag. XV-566.

**Ulrichs (L.).** Die Malerei in Rom von Caesar's Dictatur. Wartsburg, Stahel. gr. 4. — M. 1.

**Wolfe Capes (rev. W.).** The early Roman Empire, from the Assassination of Julius Caesar to the Assassination of Domitian. With two coloured Maps. Frap. 8vo. — Sc. 2. 6.

**Provencal (Aristide)**. Giorgio Sand: biografia. *Firenze*, tip.-ed. dell'Associazione. in-8. pag. 16. [2866.]

Dalla *Rivista Europea*.

Raccolta delle principali sentenze in tema di appalto a prezzo fatto. *Torino*, tip. Bona. in-8. gr. pag. 122. — L. 2 50. [2867.]

**Rizzadore (Piero)**. Vedi num. 2822.

**Ricci (Cesare)**. Pochi versi. *Firenze*, stab. Civelli. in-16. pag. 24. [2868.]

Ricordi (alcuni) ad una signorina per la settimana di Pasqua. *Venezia*, tip. Emiliana. in-16. p. 48. [2869.]

**Ricotti (Ercole)**. Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia dall'a. 476 al 1861. Ediz. 12. ritoccata ed accorciata. *Torino*, G. B. Paravia. tip.-edit. in-8. pag. 672. — L. 6. [2870.]

Rivelazione (La) di Giovanni spiegata da 689 santi angeli. 2.<sup>a</sup> ediz. *Parma*, tip. Pietro Grazioli. in-8. pagine 68. — L. 2. [2871.]

**Roberti (ab. Giuseppe)**. Apologia di Dino Compagni in rapporto al libro «Dino Compagni vendicato», ecc. di Pietro Fanfani, che serve di Appendice al Diario critico degli Italiani illustri dalla nascita di Federico II (1194) fino alla morte del Conte di Cavour. *Milano*, F. Vallardi edit.-tip. in-16. p. 110. — L. 2. [2872.]

**Recca (Luigi)**. Viaggio sul tramway da piazza Castello a Moncalieri. *Torino*, tip. Bona. in-8. pag. 140. — L. 1. [2873.]

**Rossi (A.)**. I depositi franchi, le dogane e le industrie nazionali, discorso pronunziato nella tornata del Senato 11 luglio 1876. *Milano*, tip. del Sole. in-16. pag. 38. [2874.]

**Rota (dott. Antonio)** di Chiari. Della cremazione dei cadaveri: dissertazione. *Milano*, tip. Ghessi. in-8. p. 20. [2875.]

Dalla *Scuola Cattolica*, anno III, vol. VI, quad. XXXII.

**Sacchetti (Roberto)**. Cesare Mariani: racconto. *Torino*, F. Casanova edit. 3 vol. in-8. picc. (pag. 248, 174, 266). — L. 4. [2876.]

**Sacchi (Vittorio)**. Terzo libro di lettura ad uso del soldato. 7.<sup>a</sup> edizione interamente riordinata. *Torino*, G. B. Paravia tip.-ed. in-16. p. 236. — L. 1 10 [2877.]

**Saenz de Melgar (Faustina)**. Fuoco spento: novella, tradotta dallo spagnolo da *Agostino Danusso*. *Torino*, Stab. artist. letter. in-8. p. 96. — L. 0 60. [2878.]

Saggio di teodia cristiana, alla cristiana cattolica gioventù d'Italia offerto da un veterano milite della causa di Cristo e del suo Vicario in terra. *Casale*, tip. Eredi Maffei. in-8. pag. 202. — L. 2. [2879.]

**Sanna (prof. dott. Giovanni Andrea)**. Discorso intorno all'instruzione letteraria e scientifica delle donne. *Milano*, tip. del Patronato, 1875. in-8. pag. 32. [2880.]

**Savorini (V.)**. Vedi num. 2745.

**Scaramelli (p. Giovanni Battista)**. Compendio del Direttorio ascetico. *Verona*, tip. del Seminario Vescovile, 1875. in-8. pag. 536. — L. 1 75. [2881.]

**Scurati (Giacomo)**. Una figura dell'antico Testamento riguardante Maria Santissima, per ogni giorno del mese. *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 224. — L. 0 50. [2882.]

Sentinelle (Quattro) ad un posto: farsa in un atto. tratta dal teatro prussiano e da un aneddoto storico. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2883.]  
Collezione di farse italiane e straniere, num. 181.

Sette parole (Le) che disse Gesù Cristo sulla croce nelle tre ore dell'agonia. *Lucca*, tip. Landi. in-16. pag. 8. [2884.]

**Simoni (L.)**. Attraverso gli Stati Uniti, dall'Atlantico al Pacifico. *Milano*, Fratelli Treves edit.-tip. in-8. pagine 406, con 56 incisioni e 7 carte geografiche. — L. 4. [2885.]

Biblioteca di viaggi, vol. 42.

**Smith (Guglielmo)**. Vedi num. 2760.

**Stoppani (Antonio)**. Il bel paese: Conversazioni sulle bellezze naturali, la geologia o la geografia fisica d'Italia. *Milano*, G. Agnelli. tip.-ed. in-8. pag. 488. — L. 4 50. [2886.]

Storia di Francia narrata al popolo. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [2887.]  
Biblioteca del popolo, num. 24.

**Strambio (Gaetano)**. Il clima e le acque di S. Maurizio nell'Alta Engadina. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 100. [2888.]

**Tedeschi (Paolo)**. Cento anni dopo: viaggio fantastico in Oga Magoga. *Milano*, tip. Bortolotti e C. in-16. gr. pag. 164. — L. 1 50. [2889.]

**Tonni (can. Luigi)**. Versi in occasione del matrimonio di suo nipote, avv. Riccardo. *Assisi*, tip. Sensi. in-16. pag. 152. [2890.]

Un duello fra due poltroni. Farsa in un atto, tradotta dal francese. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. L. 0 10. [2891.]

Collezione di farse italiane e straniere, n. 176.

Un giovane che ha molto sofferto: farsa in un atto. Nuova riduzione dal francese. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2892.]

Collezione di farse italiane e straniere, n. 175.

Un poco più di luce sull'affare Guizzardi: Memoria di alcuni ex-consiglieri. *Iesi*, tip. Ruzzini. in-8. pag. 16. [2893.]

**Villani (Filippo)**. Cecilia Rodens: episodio della battaglia di Legnano: Ballata storica. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 16. [2894.]

Per nozze Fabbroni-Pasetti.

**Zannoni (cav. Antonio)**. Ai Riolesi: giustificazione. *Bologna*, società dei Compositori. in-8. pag. 78. [2895.]

**Ziliotto (cav. dott. Pietro)**. Della cura dell'avvelenamento considerata sotto l'aspetto medico-legale. Discorso tenuto agli uditori di medicina forense nello spedale civile generale di Venezia. *Padova*, stab. tip. P. Prosperini. in-8. pag. 18. [2896.]

Dalla *Gazz. med. Ital.* (prov. Ven.) Anno XIX, n. 26.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Aguilar (Luigi Maria)**, arcivescovo di Brindisi. Lettera pastorale per la quaresima del 1876. *Brindisi*, tip. Domenico Mealli. in-8. pag. 16. [770.]

**Anneschi (Giovanni)**. In morte di suor Cecilia superiora delle figlie di Gesù in Reggio-Emilia. *Reggio*, tip. Davollo. in-8. pag. 10. [771.]

Appunti di un Cattolico sulla filantropia della «Gazzetta di Crema». s. I. (tip. Casamalli, Inzoli e C.) in-8. pag. 16. [772.]

Atti del Consiglio provinciale di Forlì. Sessione ordinaria 1875, e convocazione straordinaria 4 nov. 1875. *Forlì*, tip. Luigi Bordini. in-4. pag. 224. [773.]

Atti del Consiglio provinciale di Novara. Sedute straordinarie del 26 febbraio e 6 marzo 1876. *Novara*, tip. Novarese. in-4. pag. 108. [774.]

- Atti del Consiglio Provinciale di Pisa. Sessioni ordinarie e straordinarie del 1873-74. *Pisa*, tip. F. Nistri e C. in-8. pag. 232. [775.]
- Atti del Consiglio provinciale di Torino, anno 1875. *Torino*, tip. di C. Favale e Comp. in-4 gr. p. 688. [776.]
- Atti della Commissione municipale di Venezia per le piccole industrie: Relazioni. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8 grande. pag. 332. [777.]
- Banca bergamasca di depositi e conti correnti. Assemblea generale degli azionisti il 18 marzo 1876: esercizio 1875. *Bergamo*, tip. Cattaneo. in-4. p. 24. [778.]
- Baronti (Giuseppe). Alla memoria di Teresa Baronti nata Mazzei. *Pistoia*, tip. Cino. in-16. p. 16. [779.]
- Bartolini Salimbeni Vivai (Pietro). Motivi di ricorso al Ministro dei lavori pubblici contro la iscrizione di una strada obbligatoria nell'elenco del comune di Fiesole. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-8. pagine 22. [780.]
- Bilancio della cassa delle Pensioni dell'esercizio 1875 delle SS. FF. Romane. 5.<sup>o</sup> anno della sua istituzione. *Firenze*, stab. Giuseppe Civelli. in-4. pag. 14. [781.]
- Bilancio dell'esercizio 1875 della Banca agricola sarda. *Oristano*, tip. Arborense. in fol. pag. 12. [782.]
- Bucci (cav. Diodato). Discorso in morte di Pasquale Maria Lipartiti, can. peniten. della catted. di Larino. *Milano*, stab. tip.-lit. Zanaboni. in-8. pag. 16. [783.]
- Canetti (can. Pietro). Allocuzione letta in occasione delle nozze Belletti-Ugonino. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-16. pag. 8. [784.]
- Cannizzo (dep. Sebastiano). Appendice e documenti: agli onorevoli colleghi. *Roma*, tip. Botta. in-4. p. 12. [785.]
- Capitolato d'appalto per la manutenzione dei pubblici passeggi. *Mantova*, stab. tip. Mondovì. in-4. pag. 16. [786.]
- Capitolato normale d'affitto dei fondi rustici della amministrazione dell'opere pie in Rimini. *Rimini*, stab. Malvolti. 1875. in-4. pag. 6. [787.]
- Catalogo dei medicamenti reperibili alla farmacia dell'Istituto omeopatico di Torino: con Appendice annuale. *Torino*, tip. del Conte Cavour. in-24. pag. 40. [788.]
- Cattaneo (R.). Relazione alla direzione del Club alpino centrale, sul bilancio consuntivo dal 1875. *Torino*, tip. G. Candeletti. in-8 gr. pag. 16. [789.]
- Circolare di S. Ecc. Rev. mons. Vescovo di Como per la solenne chiusura del Giubbileo. *Como*, tip. Ostinelli. in-8. pag. 11. [790.]
- Comelli (avv. Giuseppe). Parole lette al feretro della fu Angelina Borsotto vedova Ramati. *Mantova*, stabilimento tip. Eredi Segna. in-8. pag. 8 s. n. [791.]
- Commemorazioni ed epigrafi in morte di Giovanni Fiorini. *Lodi*, tip. di C. Cagnola. in-8. pag. 16. [792.]
- Comune di Capannori. Regolamento di polizia mortuaria. *Lucca*, tip. Benedici. in-8. pag. 20. [793.]
- Comune di Cervere (prov. di Cuneo, circondario di Saluzzo). Regolamento di polizia urbana. *Savigliano*, tip. Bressa. in-8. pag. 16. [794.]
- Comune di Montecatini. Regolamento di polizia mortuaria. *Pistoia*, tip. Niccolai. in-8. pag. 16. [795.]
- Comune di Montechiaro d'Asti. Regolamenti di igiene pubblica e di polizia mortuaria. *Asti*, tip. Vinassa. in-8. pag. 20. [796.]
- Comune di Osimo. Conto consuntivo 1875. *Osimo*, tip. Quercetti. in-4. [797.]
- Comune di Osimo. Conto consuntivo 1875. *Osimo*, tip. Quercetti. in-4. pag. s. n. [798.]
- Comune di Ospitaletto. Regolamento di polizia rurale. *Brescia*, tip. *Sentinella Bresciana*. in-8. p. 10. [799.]
- Comune di Pavia. Regolamento per l'applicazione della tassa sugli esercizi e sulle rivendite. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-8 gr. pag. 8. [800.]
- Comune di San Martino. Regolamento di polizia mortuaria. *Verona*, tip. Franchini. in-8. pag. 16. [801.]
- Comune di Seravalle. Regolamento di polizia mortuaria. *Lucca*, tip. Rocchi. in-8. pag. 14. [802.]
- Comune di Torre-Mondovì. Regolamento di polizia rurale. *Mondovì-Breo*, tip. Fracchia. in-8. pag. 14. [803.]
- Comunità di Firenze. Contratto di acollo della illuminazione a gas della città di Firenze, ecc. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-8.<sup>o</sup> pag. 18. [804.]
- Confraternita della SS. Trinità o SS. Sacramento in Vignulfo. Regolamento. *Pavia*, stab. tip. success. Bizzoni. in-32. pag. 16. [805.]
- Consiglio provinciale di Mantova. Sessioni ordinaria e straordinarie 1875. *Mantova*, stab. tip. Eredi Segna. in-4. pag. 246. [806.]
- Consorzio d'irrigazione di Galliate, Romentino, Trecate e Cerano. Conto riassuntivo della gestione acque degli anni 1869-75. *Novara*, tip. frat. Miglio. in-8. pagine 16. [807.]
- Consorzio Ongaro, sessione inferiore. Relazione della Deputazione amministrativa, letta al Consiglio nella seduta 3 maggio 1876. *Venezia*, tip. Società M. S. Comp. tip. in-8. pag. 8. [808.]
- Cotonificio Cantoni. Relazione del Consiglio d'amministrazione. *Milano*, tip. del Sole. in-8. pag. 24. [809.]
- Cucci (Majolo). Elogio funebre di Bernardino Latini Ripa. *Rimini*, tip. Malvolti. in-8. pag. 24. [810.]
- Decreti e regolamenti per gli esami e per l'assegnazione della medaglia d'oro che si distribuisce dalla Compagnia della Dottrina cristiana agli alunni delle scuole parrocchiali della città di Lucca. *Lucca*, tip. Landi. in-16. pag. 24. [811.]
- De Navasques (Giovanni). Parole sul feretro del prof. Ermenegildo Tessandori. *Lucca*, frat. Cheli. in-8. pag. 8. [812.]
- Discorsi pronunciati sul feretro di Giosuè Bianchi, il giorno 11 settembre 1875. *Milano*, 1875, tip. Pogliani. in-8 gr. pag. 16. [813.]
- Distribuzione dei premi per l'anno scolastico 1874-75 agli alunni delle scuole pubbliche del comune di Acquasparta. *Todi*, tip. Foglietti. in-8. pag. 16. — Idem degli istituti scolastici di Cagliari. *Cagliari*, tip. Timon. in fol. pag. 4. — Idem delle scuole elementari del comune di Camogli per l'anno 1875-76. *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 12. — Idem agli alunni delle scuole comunali di Carpi. *Carpi*, Pedersoli e Rossi co'tipi comunali. in-8. pag. 20. — Idem agli alunni del collegio di Chiavari, diretto dalla Società Calasanziana. *Chiavari*, tip. Angelo Argiroffo. in-4. pag. 16 s. n. — Idem delle scuole elementari di Città di Castello. *Città di Castello*, tip. Donati. in-8. pag. XXIV. — Idem delle scuole secondarie, ivi. *Città di Castello*, tip. Donati. in-8. pag. XII. — Idem agli alunni ed alunne delle scuole elementari di Civita Castellana. *Civita Castellana*, tip. del Frate. in-8. pag. 12. — Idem delle scuole comunali di Cupramontana. *Cingoli*, tip. Ercolani. in-8. pag. 8. — Idem delle scuole elementari, tecniche, ginnasiali e serali di Filottrano. *Jesi*, tip. fratelli Russini. in-8. pag. 16. — Idem delle scuole municipali primarie e secondarie di Gubbio. *Gubbio*, tip. Romitelli. in-8. p. 8. — Idem delle scuole pubbliche di Jesi. *Jesi*, tip. Framonti Fasi. in-8

- gr. pag. 24. — Idem delle scuole primarie diurne e serali di Lecce. *Lecce*, tip. edit. Salentina. in-16. pagine 20. — Idem agli alunni delle scuole tecniche, elementari, urbane e serali di Loreto. *Loreto*, tip. di Nicola Bracondo. in-8. p. 18. — Idem agli alunni del comune di Magione (Umbria). *Magione*. in-4. pag. 36. — Idem delle scuole pubbliche elementari di Marino. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 14. — Idem delle scuole comunali di Massa. *Massa*, tip. dei Frediani. in-8. pag. 8. — Idem delle scuole tecniche, e delle maschili e femminili elementari di Orte. *Viterbo*, tip. Monarchi. in-fol. — Idem della scuola tecnica e delle elementari di Osimo. *Osimo*, tip. Quercetti. in-8. pagine 24. — Idem agli alunni delle scuole serali festive e rurali di Osimo. *Osimo*, tip. Quercetti. in-8. pag. 24. — Idem delle scuole diurne e serali e dell'istituto musicale Morlacchi, del municipio di Perugia. in-8. pag. 48. — Idem agli alunni delle pubbliche scuole del municipio di Piacenza. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi. in-8. pag. 44. — Idem delle scuole del comune di Treja. *Cingoli*, tip. Ercolani. in-8. p. 24. [814-836.]
- Elenco delle variazioni che l'attuale Giunta municipale propone allo schema di bilancio per 1876. *Ferrara*, tip.-libr. Taddei. in-4. pag. 17. [837.]
- Esercizio sacro della *via crucis* secondo la pratica delle chiese de' padri minori osservanti di S. Francesco, ecc. *Poggibonsi*, tip. Federigo Bassi. in-32. pag. 48. [838.]
- F. A. In morte del nob. Malachia De Cristoforis (18 giugno 1876). *Milano*, tip. Reschiedei. [839.]
- Gervasoni (Giovanni). Discorso in occasione della distribuzione dei premi agli alunni del R. Liceo, del Ginnasio e della scuola tecnica. *Bergamo*, tip. lit. Gaffuri e Gatti. in-8. pag. 22. [840.]
- Giancaspro (Paolo). Per la perdita immatura di Caterina Gaetana Griffi di Altamura: discorso. *Matera*, tip. Costi. in-8. pag. 16. [841.]
- Introiti ed erogazioni dell'obolo di S. Pietro e della rendizione dei chierici dalla leva, dal 1 dicembre 1874 al 30 novembre 1875. *Cremona*, tip. dell'Istituto di Carità Manzi. in-8. pag. 12. [842.]
- Istruzioni e discipline per gli impiegati addetti alla Società italiana di mutuo soccorso contro i danni della grandine in Milano. *Milano*, tip. F. Manini. in-8. pag. 16. [843.]
- Municipio di Lucca. Regolamento di polizia mortuaria. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 16. [844.]
- Municipio di S. Pietro in Casale (prov. e circondario di Bologna). Regolamento di polizia rurale. *Bologna*, stab. tip. Monti. in-8. pag. 8. [845.]
- Municipio di Savigliano. Regolamento interno del Collegio Convitto Civico diretto dal prof. Penna Satta. *Savigliano*, tip. Bressa. in-4. pag. 8. [846.]
- Norme per l'amministrazione alla gara ed all'accademia di scherma che avrà luogo in Roma in occasione del VII Congresso ginnastico. *Firenze*, stab. Civelli. in-8. pag. 8. [847.]
- Olivieri (sac. Gius. Salvatore). Omaggio al merito del novello parroco Pietro Forno da Belforte. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pag. 8. [848.]
- Omaggio di esultanza a S. E. Rev. mons. Alessandro Grossi vescovo di Tripoli e coadiutore di Comacchio. *Pesaro*, tip. G. Federici. in-4. pag. 16. [849.]
- Orario e tariffe delle strade ferrate in Sicilia, de' piroscafi nel porto di Messina e delle vetture corriere (bimestrale). Anno I (giugno 1876). *Messina*, tip. Capra. in-16. pag. 54. [850.]
- Paolucci (J. B.). Epistola pastoralis ad Clerum et populum Dioeceseon Sutrinæ et Nepesinæ. *Romae*, ex typ. polyg. S. C. de propaganda fide. in-4. p. 20. [851.]
- Parole pronunciate sul feretro di don Andrea Tonelli, arciprete di S. Apollonia. *Mantova*, tip. Apollonio. in-8. pag. 14. [852.]
- Pellegrini (Federigo). In morte della contessa Pellegrini nata Boretta: ottave. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 8. [853.]
- Progetto di statuto organico del Comitato provinciale di Cuneo dell'Associazione internazionale per il soccorso dei feriti e malati in guerra, ecc. *Torino*, stamp. Reale. in-8. pag. 16. [854.]
- Programma e Statuto dell'Associazione costituzionale in Lecce. *Lecce*, tip. G. Campanella. in-4. p. 16. [855.]
- Regolamento della società per le belle arti in Milano. *Milano*, tip. Bernardoni, 1875. in-8. pag. 16. [856.]
- Relazione al Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio del Comizio Agrario di Mantova sullo stato dell'agricoltura del proprio Circondario nel 1875. *Mantova*. in-8. pag. 8. [857.]
- Relazione finale della Commissione esecutiva per la quarta esposizione didattica distrettuale di Dolo: anno 1875. *Dolo*, tip. Gaetano Longo. in-8. pag. 30. [858.]
- Statistica sanitaria della provincia di Lucca per l'anno 1875. Relazione al Consiglio sanitario. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 18 e 6 tav. [859.]
- Statuto dell'Associazione di mutua assicurazione marittima stabilita in Nervi. *Genova*, tip. del Giornale *Il Commercio di Genova*. in-4. pag. 20. [860.]
- Statuto organico della Società di Mutuo soccorso fra gli agricoltori di Annone di Brianza. *Milano*, tip. di A. Lombardi. in-16. pag. 48. [861.]

### Giornali nuovi.

- Archivio di Pedagogia e Scienze affini*, diretto da Emanuele Latino. Anno I, vol. I, disp. 1 (luglio 1876). *Palermo*, tip. diretta di Luigi Calli. — Bimestrale, a disp. di 8 fogli in-8. — L. 12 all'anno, L. 7 per semestre. [151.]
- Bullettino (II) Tipografico*. Pubblicazione periodica dell'Agencia Internazionale per oggetti tipografici e litografici rappresentata da S. Lavidì. *Firenze*, tip. dell'Arte della Stampa. Anno I, N. 1 (agosto 1876). in-4 picc. — E un figlio d'inserzioni a pagamento, che si spedisce gratis a tutti gli stabilimenti tipografici e litografici d'Italia. [152.]
- Fidentino (II)*, periodico del circondario di Borgo San Donnino: organo della Società democratica. Anno I, num. 1 (19-20 agosto 1876). *Borgo San Donnino*, tip. Donati. — Esce ogni sabato. — Abbonamento annuo L. 6. [153.]
- Gazzettino Settimanale*. Anno I (1876). *Modena*, tip. di A. Galli. in fol. picc. — All'anno L. 4. [154.]
- Insetticide (L')*. Giornaletto senza pretese e senza condizioni. Anno I, N. 1 (2 luglio 1876). *Messina*, tip. del Progresso. in-4. p. — Pubblicazione irregolare. [155.]
- Monitore di Brescia*. Foglio amministrativo-commerciale-letterario. — Numero di saggio (21 giugno 1876). — Esce il mercoledì e sabato. *Brescia*, tip. Apollonio. in fol. picc. — All'anno L. 5. [156.]
- Risorgimento (II) morale, intellettuale ed economico d'Italia*. Giornale politico quotidiano, diretto da Biagio Caranti. Anno I, N. 1 (16 agosto 1876, numero di saggio). *Torino*, tip. del Risorgimento, G. Bruno e C. in fol. — Abbonam. annuo L. 20, semestr. L. 10, trimestr. L. 5 50. [157.]

## Composizioni Musicali.

- Abba-Cornaglia (Pietro).** Inni d'amore: polka elegante per p. f. L. 2. — Rimembr. di Torino: mazurka elegante per p. f. L. 2. — L'orlino infedele: arietta-valzer per mezzo soprano e baritono con accomp. di p. f. L. 3. — *Milano, Canti.* [508.]
- Acton (Ch.).** Mandolinata de E. Paladilhe: fantasia brillante pour piano, Op. 188. *Milan, Canti.* — L. 3. [509.]
- Bizzozzero (Carme'o).** Rimembranze varesine: polka-salon per p. f. *Milano, Canti.* — L. 2. [510.]
- Campiani (Lucia).** Perdona! romanza in chiave di sol per contralto o basso con accomp. di p. f. (Parole di N. Perroni). *Milano, Canti.* — L. 3 50. [511.]
- Canti (Giuseppe).** Amami! Romanza per tenore e soprano con accomp. di p. f. L. 2 50. — La Follia: divertimento caratteristico per p. f. L. 3. — *Milano, Canti.* [512.]
- Canti (Giuseppe).** Due suonatine per p. f. a 4 mani. *Milano, Canti.* — L. 2. [513.]
- Dacci (Giusto).** La rosa bianca: stornello in chiave di sol con accomp. di p. f. (parole del cav. Filippo Dalla Rosa). L. 2. — Marcia funebre per p. f. L. 3. — *Milano, Canti.* [514.]
- De Gerstebbrand (Vittorio).** La briosa: polka per p. f. L. 2. — Non obbliaimi! mazurka per p. f. L. 2. — Leonida: mazurka per p. f. a 4 mani. L. 4. — *Milano, Canti.* [515.]
- Ella (Giovanni).** Ricordi di Valsesia: valzer per p. f. Op. 20. L. 5. — Voce romita: mazurka per p. f. Op. 21. L. 1 50. — L'amazzone: polka per p. f. Op. 22. L. 1 50. — Scintille elettriche: polka per p. f. Op. 23. *Milano, Canti.* [516.]
- Formichi (Pierre).** Nocturne, étude en la b pour piano. Op. 77. *Milan, Canti.* — L. 3. [517.]
- Fumagalli (Luca).** Eugenio: polka per p. f. L. 2. — Foglio d'album: pensiero per p. f. L. 1 50. — *Milano, Canti.* [518.]
- Galli (Raffaele).** Un sollievo nella solitudine. Sei divertimenti per flauto solo, tratti dai motivi favoriti d'opere teatrali. Op. 278. — N. 1. Favorita (*Donizetti*). L. 2 50. — N. 2. Ruy Blas (*Marchetti*). L. 2. 50. — N. 3. Guarany (*Gomes*). L. 3. — N. 4. Marta (*De Flo- tor*). L. 3. — N. 5. Faust (*Gounod*). L. 3. — N. 6. Educande di Sorrento (*Usiglio*). L. 3. — *Milano, Lucca.* [519.]
- Gariboldi (G.).** Hymne de J. Haydn, arrangé pour flûte avec accomp. de piano. L. 3. — Thème de Beethoven, extrait de la grande Sonata dédiée à Kreutzer, avec variations pour flûte et piano. L. 4. 50. — *Milan, Lucca.* [520.]
- Girompietro.** Che freddezza!!! polka per p. f. *Milano, Canti.* — L. 2. [521.]
- Girompini (Pietro).** Occhi parlanti: polka per p. f. Op. 209. *Milano, Canti.* — L. 2. [522.]
- Leybach (I.).** N. 126 pezzi facili per harmonium od organo. *Milano, Lucca.* — L. 8. [523.]
- Marcacini (G.).** Bressanorò: polka-mazurka per p. f. *Milano, Canti.* — L. 2 50. [524.]
- Menozzi (Giuseppe).** Carolina: mazurka per p. f. Op. 87. L. 1 50. — Fantasia sopra motivi dell'opera Don Carlo (Verdi) per p. f. Op. 88. L. 5. — *Milano, Canti.* [525.]
- Menozzi (Giuseppe).** Dolores: barcarola. Libera trasposizione per p. f. Op. 85. L. 3. — « Sempre ne' miei delirii »: aria nell'opera Dolores liberamente trascritta per p. f. Op. 86. L. 4 50. — *Milano, Lucca.* [526.]
- Menozzi (Giuseppe).** I Lituani di A. Ponchielli: fantasia di concerto per p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [527.]
- Mililetti (Leopoldo).** Occhi di tortora: stornello per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Lucca.* — L. 2 50. [528.]
- Morales (Melesio).** Addio! Romanza per soprano o tenore in chiave di sol con accomp. di p. f.: parole di P. Metastasio. *Milano, F. Lucca.* — L. 4. [529.]
- Morales (Melesio).** La Farfalletta: polka cantabile per soprano leggiero, con accomp. di p. f. L. 5. — Addio! romanza per soprano e tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. (parole di P. Metastasio). L. 4. — L'Obblio: serenata per soprano e tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. (poesia di G. Ortis). L. 3. — La Farfalletta: polka per p. f. L. 3. — *Milano, Lucca.* [530.]
- Morales (Melesio).** L'ultimo mio sospir... Romanza per mezzo soprano o tenore in chiave di sol (parole di Luis Ortis). *Milano, Lucca.* — L. 3. [531.]
- Pelitti.** Esercizi preliminari e Sonrie, Fanfara e Marcia reale con sempli trombe d'ordinanza mi è col pistone si b. *Milano, Lucca.* [532.]
- Piccolini (Antonio).** Melodie e Canzonette alemanne: valzer per p. f. L. 3. — La bella Menasina: polka per p. f. L. 1 50. — *Milano, Canti.* [533.]
- Quarenghi (Guglielmo).** N. 3 Meditationi: 1.ª Nel viale dei cipressi: per violoncello e p. f. L. 2 50. — 2.ª Accanto al ruscello: come sopra, L. 3. — 3.ª L'ora dell'addio: come sopra, L. 3. — *Milano, Canti.* [534.]
- Redaelli (Napoleone).** L'Innocenza: mazurka per p. f. L. 2. — Giovinezza: galop per p. f. L. 2. — *Milano, Canti.* [535.]
- Rinaldi (Giovanni).** Spighiatezze: N. 10 pensieri pianistici (uniti). *Milano, Lucca.* — L. 15. [536.]
- Rossari (Gustavo).** Danze di gala (Album) per p. f. L. 8. — Cittadinanza milanese: polka-salon per p. f. Op. 234. L. 2. — *Milano, Canti.* [537.]
- Rossini (G.).** Guglielmo Tell: opera completa per canto e p. f., 1 vol. di pag. 549. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [538.]
- Templa (Stefano).** Raccolta di 15 Canti educativi: N. 1. Il Padre (poesia di Capellina D.). L. 0 50. — N. 2. La Madre (poesia del suddetto). L. 0 50. — N. 3. I Fratelli (poesia del suddetto). L. 0 50. — N. 4. La Pace domestica (poesia del suddetto). L. 0 50. — N. 5. Buon impiego del tempo: ad un fiume (poesia del suddetto). L. 0 50. — N. 6. La Provvidenza (poesia del can. Pazzanese). L. 0 50. — N. 7. L'Amicizia (poesia di Bernardi J.). L. 0 50. — N. 8. Uno e Due (versione dal ted. di Malfatti). L. 0 50. — N. 9. Il Molinello (poesia di Dell'Ongaro). L. 0 50. — N. 10. La Canzone del montanino (poesia di Ottino E.). L. 0 50. — N. 11. Il riposo della sera (versione dal ted., di Carbone D.). L. 0 50. — N. 12. Notte tempestosa (poesia di Bernardi J.). L. 0 50. — N. 13. La preghiera del mattino (poesia del suddetto). L. 1 50. — N. 14. La preghiera della sera (poesia del suddetto). L. 0 50. — N. 15. Il Canto (poesia del suddetto). L. 1 50. — *Milano, Lucca.* [539.]



# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

9.

Prezzo d'associazione annua  
Per l'Italia. . . . . L. 10  
Stati dell'Unione postale > 12

Lettere e Vaglia  
si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA  
Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.

Esco in Milano  
il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna.** Rendiconto, Anno accademico 1875-76. *Bologna*, tip. Gamberini. in-8. pag. 196. — L. 2 50. [2897.]

**Accademia pneumatologica fiorentina (Spirittismo).** Sunto del verbale delle due sedute ch'ebbero luogo il 4 e 7 maggio 1876, e relativi atti. *Firenze*, tip. Eduardo Ducei. in-8. pag. 24. [2898.]

**Ammonì (prof. can. Leopoldo).** Appello a Nocera e ad altre città italiane per degnamente celebrare il 15 e 16 settembre 1877, quinto centenario della preziosa morte del profeta B. Tommaso Unzio (detto *Tommasuccio*) da Nocera; con una biografia del beato. *Foligno*, tip. Campitelli. in-8. pag. 24. [2899.]

**Anivittì (V.).** Il povero pellegrino di Amettes, ovvero: Della vita del beato Benedetto Giuseppe Labre: Accenni. 4.<sup>a</sup> ediz. *Roma*, tip. Guerra e Mirri. in-16. pagine 68. [2900.]

**Arlotti (c. Prosp.).** La Margherita: Strenna araldica per il gentil sesso: Anno I (1876). *Pisa*, tip. Arelidica diretta da F. Mariotti. in-12. p. 194. — L. 2 50. [2901.]

**Armani (ing. Evaristo).** Memorie. *Parma*, tip. della Società fra gli Operai-tipografi. in-8. pag. 60. [2902.]

**Arrighi (Cletto).** La sura Palmira sposa. Commedia-vaudeville in 5 atti: continuazione al Barchett de Bofalora. *Milano*, edit. Barbini (tip. Golio). in-16. p. 96. — L. 0 35. [2903.]

Repertorio del Teatro milanese, fasc. 69.

**Arrighi (Cletto).** On ripieghi de nevod. Commedia in 3 atti. *Milano*, edit. Barbini (tip. Golio). in-16. p. 62. — L. 0 35. [2904.]

Repertorio del Teatro milanese, fasc. 70.

**Artom (ing. Emanuele).** Vedi num. 3003.

**Atti del sesto congresso della Associazione medica italiana**, tenuto in Bologna dal 22 al 28 sett. 1874. *Bologna*, tip. Gamberini. 1875. in-8 gr. p. 388. [2905.]

**Avventure (Le)** di Rodolfo Roccaforte e de'suoi compagni, ed i combattimenti sostenuti contro i selvaggi alla scoperta della Nuova Olanda. *Firenze*, tip. Salani. in-16. pag. 8. [2906.]

**Balmes (d. Giacomo).** La religione dimostrata all'intelligenza de' fanciulli. Versione dallo spagnolo. Edizione riveduta dal traduttore. *Pesaro*, tip. Annesio Nobili. in-64. pag. 112. [2907.]

**Bardelli (prof. Gius.)** Alcune proprietà dei coefficienti di una sostituzione ortogonale. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 8. [2908.]

**Bargellini (dott. Demetrio).** Monografia sugli usi dell'*hyacinthus comosus* Linn. s. l. in-8. p. 4. [2909.]  
Estratto dal periodico *L'Agricoltura italiana*, fasc. XX.

**Battizocco (L.).** Verona militare, studio storico-militare. *Verona*, H. F. Münster (C. Kayser successore). in-16. — L. 1 50. [2910.]

**Bazzani e Bazzani.** Indiana e Carlomagno: farsa in un atto. Libera tradus. dell'artista comico G. Internari. *Firenze*, tip. Salani. in-32. p. 32. — L. 0 10. [2911.]

Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 198.

**Beani (sacerdote can. Gaetano).** Nei solenni funerali di S. E. rev. monsig. Enrico Bindi arcivescovo di Siena. Elogio letto nella cattedrale di Pistoia il 27 giugno 1876. *Pistoia*, tip. Cino dei fratelli Bracali. in-8. pagine 32. [2912.]

**Bersazio (V.).** Vedi num. 3052.

**Bertani (deputato A.).** Discorso pronunziato alla Camera dei deputati sul progetto di legge per l'approvazione della Convenzione di Basilea pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia, nella tornata del 26 giugno 1876. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 16. [2913.]

**Besso (Marco).** Sul riconoscimento legale delle società di mutuo soccorso. Relazione e proposte scritte per incarico di S. E. il ministro di Agricoltura, Industria e Commercio. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. gr. pagine 56. [2914.]

Estratto dagli *Annali* del Ministero di Agric. Ind. e Comm.

**Betti (d. Domenico).** Tesoro di massime e sentenze religiose e morali, corredato di testi della sacra Scrittura, offerto al popolo per apprendere i principii della saggezza, della moralità e della pietà onde fuggire i vizi e seguire le virtù. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-16. pag. 296. — L. 2. [2915.]

**Bettini (cav. dott. F.).** Della salute de' fanciulli e della maniera di conservarla. Consigli alle madri di famiglia. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-16. pagine 182. — L. 2. [2916.]

**Biagini (Lorentino).** Intorno ad alcune pedantesche osservazioni fatte ad una lettera del soprintendente municipale di Cortona. Osservazioni ai suoi colleghi del Consiglio comunale. *Firenze*, tip. di F. Giuliani. in-8. pag. 20. [2917.]



- Biraghi (Aloysii).** Appendix disquisitionis de Maria desponsa, concipiente, nupta et semper virgine. *Mediolani*, edit. Pogliani typ. in-16. pag. 62. [2918.]
- Bologna** (Città e provincia di), descritta ne' suoi rapporti storici, statistici, topografici e commerciali. *Bologna*, tip. Sigonio rapp. da E. Tavernari. in-8 picc. pag. 104. — L. 1. [2919.]
- Bonghi (prof. Rugg.).** Discorsi e saggi sulla pubblica istruzione. Vol. I. Discorsi. Vol. II. Saggi. *Firenze*, G. C. Sansoni editore (tip. Ricci). in-16 gr. Vol. I. pag. XXX-330. Vol. II. p. VIII-526. — L. 8. [2920.]
- Bonigolo** (stor. dotor) dale scarsele abuse. I difeti e le virtù dele done ll Sentenze spuae e scrite. *Padova* tip. del Bacchiglione. in-16. p. 14. — L. 0 15. [2921.]
- Borelli** (dep. Giambattista). Progetto di legge pel riordinamento dell'istruzione pubblica superiore, presentato alla Camera dei deputati nella sua tornata del 17 giugno 1876. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pagine 28. [2922.]
- Borra** (prof. T. F.). L'eroe cristiano superiore agli eroi del mondo, secondo i dettati stessi della sapienza umana. Orazione panegirica in onore di san Giovanni Nepomuceno. *Vercelli*, tip. Ecoles. in-16. p. 24. [2923.]
- Broggi** (can. Giovanni). Dei monumenti scoperti, in Chiusi nell'anno 1875: relazione. *Siena*, tip. dell'Ancona di G. Bargellini. in-8. pag. 12. [2924.]
- Dagli Atti e Mem. della R. Accad. dei Rozzi, vol. II.
- Buccellati (A.).** L'allucinato: romanzo in 3 libri. Volume III ed ultimo. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. in-16. pag. 298. — L. 2. [2925.]
- Cabianca (Jacopo).** Da Albano ad Arquà. Versi. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 24. [2926.]
- Per le nozze Bianchi-Michiel.
- Canevello** (avv. Filippo). Prolusione sulla filosofia del diritto, e tesi diverse, pel concorso accademico stabilito dalla facoltà di giurisprudenza della R. Università di Genova. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8 gr. pag. 32. [2927.]
- Caperle** (avv. Augusto). Le oblationi, i voti e la prescrizione acquisitiva. Memoria. *Verona*, tip. Franchini. in-8. pag. 108. [2928.]
- Carrera (Valentino).** Galateo nuovissimo! commedia in 3 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. frat. Borroni). in-16. pag. 128. — L. 1 60 [2929.]
- Castromediano** (duca Sigismondo). Errico Lupinacci. Ricordo. *Lecce*, tip. Salentina. in-8. pag. 44. [2930.]
- Cecchi** (Giovannmaria) fiorentino. L'Acqua Vino: farsa in versi. *Ferrara*, tip. Taddei e figii. in-8. p. 96. [2931.]
- Cenni sulle opere di difesa alla ferrovia dell'Appennino lungo il Reno fra Porretta e Pracchia. *Firenze*, stab. Civelli. in-4. pag. 16. [2932.]
- Estratto dal *Giornale degli Ingegneri*.
- Chiaf** (prof. don Pietro). Corso di filosofia elementare. — Vol. II. Seconda edizione riveduta dall'autore. — Anche col titolo speciale: « Metafisica ossia filosofia speculativa. » Vol. I. « Dei criteri della verità e dei fonti della certezza, con breve appendice di Ideologia e psicologia razionale. » *Brescia*, tip. Veso. di G. Bersi. in-16. pag. 1-48. [2933.]
- Chiminelli** (dott. Luigi). Recoaro colle sue sorgenti minerali, visto e studiato a volo d'uccello. *Bassano*. tip. Sante Pozzato. in-32. pag. 30. [2934.]
- Cittadella Vigodarzere** (Gino). Alla memoria del popolano Luigi Veronese. Elogio funebre. *Padova*, preminata tip. alla Minerva. in-16. pag. 8. [2935.]
- Cluffi (Giuseppe).** Il ritorno del volontario, con Stenterello usciere. Scherzo gomio in un atto. *Firenze*, tip. E. Ducci. in-32. pag. 29. [2936.]
- Civita** (ing. Cesare). Cenni sulla produzione della ghisa malleabile e su uno speciale sistema di forni per la sua fusione e ricottura. *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8. pag. 40 con 2 tavole. [2937.]
- Codice dell'istruzione superiore. — Raccolta delle leggi, decreti, regolamenti, circolari, istruzioni e decisioni vigenti nel Regno d'Italia sull'ordinamento dell'istruzione Superiore. *Roma*, stab. G. Civelli. in-8. pag. 324. — L. 3 50. [2938.]
- Colapietro** (dott. D.). Della utilità dell'acqua. Discorso popolare. *Roma*, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda. in-16. pag. 24. [2939.]
- Primaria associazione di S. Carlo per la diffusione della buona stampa. — Letture popolari.
- Commedie trasportate da ro françoise in lengua zeneize da *Steva De-Franchi* nobile patrigio zeneize dito fra ri Arcadi Micribo Termopilatide. Tomo I, disp. I: Molière, Ro mègo per forza. *Zena*, presso Gerolamo F. Garbarino, editò (stamp. Pellas). in-16. pag. 64. — Saranno due vol. — L. 0 50 la dispensa. [2940.]
- Conti (Pietro).** Sulle Osservazioni del comm. Richelmi sull'attrito. *Torino*, Stamperia Reale. in-8. gr. pagine 35. [2941.]
- Cottin (Sofia).** Malek Adhel e Matilde, o i Crociati in Palestina. Romanzo. *Milano*, tip.-edit. Bestetti. in-8. pag. 304. [2942.]
- Crollalanza** (cav. G. B. di). Appunti sulla stirpe Waldsee-Mels-Colloredo, tratti dalle Memorie storico-genealogiche di essa stirpe. *Pisa*, tip. Araldica. in-8. pag. 74 con fig. e alberi genealogici. — L. 3. [2943.]
- Crollalanza** (Goffredo di). Discorso apologetico sull'araldica, per la solenne commemorazione della nascita di Marcantonio Ginanni (29 marzo 1876). *Pisa*, tip. Araldica. in-16. p. 24. [2944.]
- Crotti (Francesco).** Saggio di un nuovo avviamento agli studii idraulici. *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8. pag. 32. [2945.]
- D'Ancona** (dott. Napoleone). Caso raro di gotta. *Padova*, stab. Prosperini. in-8 picc. pag. 8. [2946.]
- Dalla Gazz. Med. Ital., Prov. Ven. Anno XIX, n. 5.
- Darbenè** (Francesco). Calcolo di un ponte-canale in ferro a travate rettilinee: Dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-8. gr. pag. 60 con 2 tav. [2947.]
- De Amicis (E.).** Pagine sparse: nuova ediz. accresciuta di 14 nuovi scritti. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. pag. 358. — L. 3. [2948.]
- De Angelis (Michele).** Pochi versi. *Firenze*, tip. Salani. in-8. pag. 12. [2949.]
- De Crescenzo** (prof. cav. Nicola). Della indivisibilità del canone enfiteutico secondo l'antico ed il moderno diritto: Nota. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. p. 32. [2950.]
- Dal giorn. giuridico *Il Foro Italiano*, Ann. I, fasc. VI.
- De-Franchi** (Steva). Vedi num. 2940.
- De Giorgi** (dott. Cosimo). Note geologiche sulla provincia di Lecce. Vol. I. *Lecce*, tip. Garibaldi. in-8. pag. 280. [2951.]
- Degli Abbatì** (ingegn. Francesco). Ferrovia di circonvallazione attorno la città di Roma: progetto. *Roma*, tip. Artero e Comp. in-8. pag. 8 con una tavola. [2952.]

- De Gubernatis (Angelo).** Romolo Augustolo: elegia drammatica. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-4. pag. 52. [2953.]
- De Gubernatis Besobrocof (Sofia).** Vedi n. 3064.
- Della Bona (Giovanni).** Elementi di economia politica. *Milano*, Pirola tip.-edit. in-16. pag. 192. — L. 1 60. [2954.]
- Della Camera (D.).** I punti franchi ed il senato. *Roma*, stab. tip. alle Terme Diocleziane. in-8. pag. 36. — L. 1. [2955.]
- Della Nave (Giulietta).** I primi versi. *Tortona*, tip. S. Rossi. in-8. pag. 92. [2956.]  
Edizione di soli 50 esemplari.
- Del Zio (deputato).** Interrogazione al ministro dei lavori pubblici ed al presidente del Consiglio intorno ai tronchi ferroviari del Melfese: e Risposta data dal ministro nella tornata della Camera dei deputati del 10 giugno 1876. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 24. [2957.]
- Denza (prof. Francesco).** Confronti dei barometri delle stazioni barometriche italiane. Osservatorio di Moncalieri. *Torino*, tip. del Collegio degli artigianelli. in-fol. gr. pag. 28. [2958.]
- De Pace (Salvatore).** Le scuole primarie: considerazioni e voti d'un maestro elementare. Operetta approvata dal Consiglio scolastico di Lecce. *Lecce*, tip.-ed. Salentina. in-16. pag. 128. — L. 2. [2959.]
- De Rada (Leopoldo).** Al buio! scene della vita coniugale. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2960.]  
Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 193.
- De Silvestri (prof. A.).** Compendio di patologia e terapia speciale degli animali domestici, basato sui recenti progressi della patologia ed anatomia patologica. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta, corretta e grandemente accresciuta. *Torino*, tip. Candeletti. 4 vol. in-8. gr. pag. X-203, X-327, X-312, IV-206. — L. 16. [2961.]
- Desutti (Emilia)** da Govone. La donna: lettura popolare, recitata nel teatro sociale di Cento. *Alba*, tip. G. Marengo. in-16. pag. 28. [2962.]
- Di Francia (Annibale Maria)** da Messina. Sacri omaggi a Maria santissima nel titolo di Stella mattutina, la cui festa si celebra la 2.<sup>a</sup> domenica di luglio nella chiesa dello stesso nome in Napoli (con un ritratto di Maria S. in fotografia). *Piacenza*, tip. Bertola. in-32. pag. 76. [2963.]
- Di Lupo Parra (Antonio).** L'amministrazione dei fiumi e fossi della provincia di Pisa, i contribuenti e la legge del 20 maggio. *Pisa*, tip. Nistri e C. in-16. pag. 68. [2964.]
- Donati (Cesare).** Flora Marina: storia di mezzo secolo fa. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 276. — L. 2. [2965.]
- D'Ovidio (Francesco).** Edmondo De Amicis e il suo « Marocco ». *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pagine 24. [2966.]  
Dalla Rivista Europea.
- Dumanoir.** Vedi num. 2911.
- Dürer (Bernardo).** Notizie pluviometriche ed idrometriche: studi e considerazioni intorno alla quantità e distribuzione della pioggia, e sul livello delle acque del Lario. *Como*, tip. A. Giorgetti. in-8 gr. p. 12. [2967.]
- E. D.** Le mie memorie. *Venezia*, tip. Cecchini. in-8. pag. 80. [2968.]
- Ermenequildo (fra)** da Chitignano M. R. Fiore di cristiane verità offerto alla gioventù che vive nel secolo. *Prato*, tip. Ranieri Guasti. in-32. pag. 216. [2969.]
- Errori e pregiudizii popolari.** *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [2970.]  
Biblioteca del popolo, N. 28.
- Esercizii e problemi di geometria**, raccolti dai migliori trattati e specialmente dall'« Amiot ». *Milano*, E. Sonzogno. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [2971.]  
Biblioteca del popolo, N. 28.
- Fanfani (Pietro).** Cinque anni in un minuto (a proposito della Cronaca di Dino Compagni). *Lucca*, tip. Benediti, 1875. in-8. pag. 8. [2972.]  
Dal num. 9 del giornale *L'Emulazione* (15 giugno 1875).
- Favole in prosa** dei migliori favoleggiatori antichi e moderni. *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [2973.]  
Biblioteca del popolo, N. 27.
- Fedeli (Carlo).** Due lezioni sulla percussione del cuore. *Pisa*, tip. Araldica diretta da V. Fortini. in-8 pagine 64. — L. 1. [2974.]
- Feroggio (Giovanni).** Sulle chiudature nelle travi in ferro: dissertazione. *Torino*, tip. V. Bona. in-8. gr. pag. 20 con una tav. [2975.]
- Ferrini (prof. Rin.).** Sulla temperatura delle fiamme: nota critica. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. p. 16. [2976.]
- Finoli (Bassano).** I Bravi: farza in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [2977.]  
Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 196.
- Fioretto (Giovanni).** Vedi num. 2986.
- Francesconi (cav. Pasquale).** Tragedie: con la giunta di alcune sue liriche. *Napoli*, tip. De Angelis. in-8. pag. 200. — L. 3. [2978.]
- Frangipane (barone Camillo Trasmundo).** Dei duchi di Mirabello. Memorie sulla vita e i fatti del cardinale Alessandro Farnese, per servire alla storia del secolo XVI. Opera postuma. *Roma*, tip. Sinimberghi. in-8. pag. 136. [2979.]
- Frassinetti (Giuseppe).** Gesù Cristo, regola del sacerdote. Ediz. 5.<sup>a</sup> *Milano*, Pogliani tip.-edit. in-16. pag. 88. [2980.]
- Gabba (Luigi).** L'influenza delle acque sulla filatura dei bozzoli e sulla qualità e quantità della seta. Ricerche chimiche e tecniche. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 36. [2981.]
- Garelli (Felice).** Un buon coltivatore. Libro per le scuole rurali, premiato con medaglia d'argento dal Congresso pedagogico di Napoli. 10. ediz. riveduta ed aumentata, con fig. *Torino*, tip. C. Favale. in-8. pagine 156. [2982.]
- Garnier.** Scuola speciale di commercio, stabilita nel 1850 sulla base delle scuole commerciali di Parigi: anno XXVII. *Torino*, tip. del Conte Cavour. in-8 gr. pag. 16. [2983.]
- Giani (prof. Pietro).** Lezioni di aritmetica ragionata conforme ai programmi governativi ad uso dei ginnasi. *Pisa*, tip. Ungher. in-8. p. 452. — L. 3. [2984.]
- Giarelli (F.).** Vedi num. 3071.
- Giorgini (dott. Giulio).** Sulle acque termo-minerali di San Casciano dei Bagni. Cenni. *Siena*, tip. del Sordomuti di L. Lazzeri. in-8. p. 64. [2985.]
- Giusti (G.).** Le Poesie, illustrate con note storiche e filologiche da Giovanni Fioretto. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed aumentata. vol. 1. *Verona*, H. F. Münster (C. Kayser successore). in-16. — L. 3 50. [2986.]
- Gnagnatti (Alessandro).** Il sig. Preciso: scherzo comico in un atto. *Roma*, C. Riccomanni editore (tip. Mugnoz). in-16. pag. 16. — L. 0 20. [2987.]  
Miscellanea teatrale, N. 69.

- Goldoni (Carlo)** Il bugiardo: commedia in 3 atti, ridotta per la scena moderna senza maschere, e dal dialetto veneziano, nel modo con cui viene rappresentata dalla più accreditate compagnie drammatiche italiane. *Roma*, C. Riccomanni edit. (rip. alle terme Dioclesiane. in-16. pag. 56. — L. 0 40. [2988.  
Miscellanea teatrale, N. 66-67.
- Goldoni (Carlo)** I Rusteghi: commedia in tre atti in prosa. *Venezia*, stab. tip.-lit. di C. Coen edit. in-16. pag. 84. — L. 0 50. [2989.
- Goldoni (Carlo)** Sior Todero Brontolon, ossia il Vecchio fastidioso: commedia di 3 atti in prosa. *Venezia*, tip. C. Coen. in-16. pag. 84. — L. 0 50. [2990.
- Goncet De Mas (prof.)** Guide de Padoue et des environs, avec le plan de la ville. *Padoue*, Drucker et Tedeschi (imp. du Séminaire). in-16. p. 96. — L. 1 50. [2991.
- Gorini (Paolo)** Sulla purificazione dei morti per mezzo del fuoco: Considerazioni, sperimenti e proposte. *Milano*, N. Battazzati (Lodi, tip. C. Dell'Avo). in-8. pagine 228. — L. 3. [2992.
- Guancialli (Quintini)** Carmina, ex editis atque ineditis excerpta: accedunt quaedam alia italica scripta. *Neapoli*, typ. Giannini, 1875. in-8. pag. 352. — L. 5. [2993.
- Hauff (Guglielmo)** L'albergo della selva nera. Fiabe illustrate da 61 incisioni. *Milano*, frat. Treves ed.-tip. in-16. pag. 510. — L. 2 50. [2994.
- Inni che si cantano dai bambini dell'Asilo infantile di Pontremoli**. *Pontremoli*, tip. Rossetti. in-8 picc. pagine 12. — L. 0 50. [2995.
- Internari (Giovanni)**. Vedi num. 2911.
- Isoerate**. Avvertimenti morali a Demonico, tradotti in italiano dal prof. *Podalirio Petrini*. *Lucca*, tip. Benedini. in-8 picc. pag. 24. — L. 0 50. [2996.
- Kotzebue (Augusto)**. Il Casino di campagna. Farsa in un atto. Nuova riduzione dal tedesco con i caratteri del Poeta estemporaneo, del Cantastorie, della Marionetta, della Ciarliera, della Lavandaia e della Dama inglese. *Roma*, tip. alle Terme Dioclesiane. in-16. pag. 24. — L. 0 20. [2997.
- Miscellanea teatrale, N. 70.
- Labriola (prof. Antonio)**. Studi pedagogici. Parte 1.ª: Dell'insegnamento della storia. *Torino*, Ermanno Loescher edit. in-16. pag. 160. — L. 3. [2998.
- Legrèni (Enrico)**. Pietro Rota: ricordi intimi. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-16. pag. 52. [2999.
- Leonardi (Demetrio)**. Sull'acqua solfato-calcare-magnesiaca di Carano nella valle di Fiemme: ricerche analitico-chimiche, ed osservazioni. *Venezia*, tip. Cecchini. in-8. pag. 30. [3000.
- Linati (Filippo)**. Due cantiche. Seconda ediz. *Parma*, tip. G. Ferrari e figli. in-16. pag. 64. [3001.
- Lisio-Bruno (prof.)**. L'Educatore. Racconti, dialoghi e apologhi per le classi elementari. Terza ediz. con aggiunte. *Messina*, tip. Filomena, 1875. in-16. pag. 160. — L. 1 80. [3002.
- Lombardini (mag. gen.) e Artom (Emanuele)**. Sui progetti di ferrovia da Parma a Spesia e Sarsana, e da Modena a Pescia e Lucca: osservazioni. *Roma*, tip. Botta. in-8. pag. 100. [3003.
- London (the) and Lancashire**. Compagnia inglese di assicurazioni contro l'incendio, lo scoppio del gaz, del fulmine e degli apparecchi a vapore. — Istruzioni per i signori direttori divisionali. *Genova*, R. tip. Ferrando di proprietà Martini. in-8. pag. 114. [3004.
- Lubin e Hernaut**. Sposare una donna con una gamba di legno! Farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3005.  
Collezione di farse ital. e straniere, fasc. 199
- Luzzatti (Luigi, deput.)**. Disc. pronunziato alla Camera dei deputati sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 32. [3006.
- Macuski (A. L.)**. Étude sur l'économie sociale. — Projet d'une compagnie générale société mutuelle d'approvisionnement, de prévoyance et d'amortissement des dettes. — Lettre à son Excellence M. le ministre d'agriculture et du commerce. *Padoue*, impr. Salmin frères. in-8. pag. 20. — L. 1. [3007.
- Mainetto (Cipriano)**. Prontuario del Sindaco per le sue incumbenze relative al servizio militare. *Genova*, L. Settimio edit. (S. Pier d'Arena, tip. Vernengo). in-16. pag. 48. — L. 0 75. [3008.
- Malattie dei cavalli**: modo di conoscerle e rimedii per guarirle. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. Un foglio. [3009.
- Manfredi (Angelo)**. La sistemazione del Tevere. *Firenze*, stabil. Civelli. in-8 picc. pag. 16. [3010.
- Mangia (II)**, Almanacco senese per l'anno bisestile 1876. (anno CXVII). *Stena*, tip. Sordo-muti. in-64. pag. 276. [3011.
- Manuale del viaggiatore**: Nuovissima Guida d'Italia, descrittiva-storico-statistica, illustrata da 50 incisioni, 12 piante topografiche e la Carta di tutte le strade ferrate del regno. 2. ediz. *Milano*, tip. Guigoni (edit. Muggiani). in-16. pag. 668 e XXII. [3012.
- Marchese (p. Vincenzo)**. Il Camposanto: pensieri. *Genova*, tip. della Gioventù, 1875. in-8. pag. 54. — L. 0 80. [3013.
- Massagli (Domenico)**. L'origine, lo scopo e le vicende del luigino coniato dalla zecca di Lucca nella seconda metà del secolo XVII: discorso. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 30 con 1 tav. [3014.
- Maurogonato (I. Pesaro)**. Discorso pronunziato alla Camera dei Deputati sullo schema di legge per l'approvazione della Convenzione di Basilea pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 34. [3015.
- Massoni (Costanzo)**. Anno terzo di clinica chirurgica nella R. Università di Roma. *Roma*, tip. del Popolo romano. in-4. pag. 232 con 2 tavole. [3016.
- Menarini (Luigi)**. Versi. *Bologna*, tip. della Società Coop. Azoguidi. in-16. pag. 196. — L. 2 50. [3017.
- Mese (II)** di maggio 1876, dedicato a Maria santissima pel S. P. Pio IX. *Bologna*, all'ufficio del giornale *L'Eco*. in-32. pag. 64. — L. 0 25. [3018.
- Messina (Michele)**. La letteratura latina in Italia nel secolo XIX. *Napoli*, stab. tip. di F. Giannini. in-8. pag. 104. — L. 2. [3019.
- Michon (Emilio)**. Memorie sulla conservazione e polverizzazione delle carni, dell'inventore Enrico Figtner di Cracovia. *Milano*, tip. E. Civelli. in-16. p. 8. [3020.
- Minghetti (Marco)**. Discorso sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 44. [3021.
- Ministero dell'Interno**. — Osservazioni sul codice sanitario approvato del Senato nella seduta del 1 maggio 1875. *Roma*, tip. Elseviriana. in-4. p. 48. [3022.
- Minonzie (dott. Carlo)**. Primo giardino d'infanzia in Milano: Discorso. *Milano*, tip. G. Civelli. in-16. pagine 14. [3023.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## Associazione Tipografico-Libraria italiana

Secondo il disposto dell'Art. 32 dello Statuto sociale, il Comitato Direttivo dell'Associazione nella sua seduta del 6 corrente mese deliberò di convocare l'annua Assemblea generale dei Soci per il giorno 15 del prossimo ottobre.

L'ordine del giorno è il seguente:

- I. Relazione del Comitato.
- II. Presentazione dei bilanci.
- III. Proposta per un concorso collettivo all'Esposizione di Parigi.
- IV. Proposta per la pubblicazione di un Catalogo collettivo degli editori italiani.
- V. Proposta a nome del signor comm. Pomba, per un risambio di dono ai tipografi americani.
- VI. Proposta di revisione dello Statuto Sociale.
- VII. Elezione alle cariche sociali per l'anno 1877.

L'adunanza avrà luogo nell'ora e nel luogo che verranno indicati con apposita Circolare.

## NEL COMITATO

G. OTTINO

*Segretario.*

E. TREVES

*Presidente.*

## CATALOGO SCOLASTICO

## NUOVE ADESIONI

*(Vedi Num. 16).*

- BARBERINI prof. PIETRO. *Scarlino (prov. di Grosseto).*
- BORTOLOTTI LODOVICO. *Milano.*
- BORGOGNA prof. G. *Torino.*
- BRIANZI prof. L. *Milano.*
- BRIOLA e BOCCONI. *Milano.*
- CALVARY e Comp. *Berlino.*
- CANDELETTI G. success. CASSONE. *Torino.*
- CANN prof. TEOFILO C. *Firenze.*
- DASE JULIUS. *Trieste.*
- GRAZIOLI PIETRO. *Parma.*
- LUVINI prof. GIOVANNI. *Torino.*
- PABATO prof. ANTONIO. *Torino.*
- PABATO e MOTTURA, professori. *Torino.*
- SCHIEPATTI B. *Milano.*
- SCIOLDO GRATO. *Torino.*
- SOCIETÀ EDITRICE ITALIANA di opere didattiche e di educazione. *Firenze.*
- TREVISINI E. e C. Libreria Scolastica. *Milano.*
- VIEUSSEUX GIAMPIETRO. *Firenze.*

## Giurisprudenza

Sotto il titolo *De la propriété littéraire, dramatique et artistique dans les divers États de l'Amérique latine*, il signor Marcel Guay ha intrapresa una pubblicazione di *Studi di legislazione comparata*, della quale noi pensiamo di profittare per diffondere anche in Italia la notizia di quelle leggi straniere, con intendimento di giovare alla

revisione, che ci auguriamo prossima, di tutta la nostra legislazione in materia di stampa.

Il suddato signor Guay ha cominciato col dare la traduzione degli articoli 1245-1387 del Nuovo Codice Civile del Messico, votato l'8 dicembre 1870, e in vigore dal 1.º marzo 1871: Codice che contiene non meno di 4126 articoli.

Quelli tradotti dal Guay fanno parte del libro II, tit. 8 "Del Lavoro". In esso titolo il capo II tratta "della proprietà letteraria"; il III "della proprietà drammatica"; il IV "della proprietà artistica"; il V "della contraffazione"; il VI "delle pene della contraffazione"; il VII contiene le "Disposizioni generali".

Noi ci limiteremo a trarne gli articoli che ci sembrano più importanti, in relazione allo stato attuale della nostra legislazione nella materia medesima.

Art. 1247. Gli abitanti della Repubblica Messicana hanno il diritto esclusivo di pubblicare e di riprodurre ogniquale volta lor piaccia tutte od in parte le loro opere originali, sia mediante copie manoscritte, sia mediante la stampa, la litografia, od altre arti analoghe.

Art. 1249. Il diritto riconosciuto dall'art. 1247 si applica alle lezioni orali e scritte ed a qualunque altro discorso pronunziato in pubblico.

Art. 1250. Le arringhe e i discorsi raccolti nelle assemblee politiche non costituiscono una proprietà letteraria che nel caso s'intendesse di farne una collezione.

Art. 1252. Le lettere missive non possono essere pubblicate senza il consenso dei due corrispondenti o dei loro eredi, eccetto nel caso che la pubblicazione di esse divenisse necessaria o per provare o difendere un diritto, o per soddisfare l'utile pubblico e per agevolare il progresso delle scienze.

Art. 1253. L'autore godrà del diritto di proprietà letteraria vita sua durante: alla sua morte, la proprietà letteraria passerà a' suoi eredi conforme alle leggi (\*).

Art. 1254. L'autore e i suoi eredi possono alienare la proprietà letteraria come qualunque altra proprietà; e il cessionario succederà in tutti i diritti dell'autore sulla sua opera, a tenore delle condizioni espresse nel contratto.

Art. 1257. Riguardo alle opere postume, l'erede o il cessionario avrà il medesimo diritto dell'autore.

Art. 1258. L'editore di un'opera postuma, della quale è noto l'autore, se non è erede o cessionario

\* Disposizione fondamentale che consacra la perpetuità della proprietà letteraria e della proprietà artistica. Questa sola disposizione dà un'impronta di originalità alla legislazione messicana in questa materia, e la pone al di sopra di tutte le altre legislazioni attualmente in vigore. — Senonchè l'art. 1283 stabilisce, riguardo alle opere drammatiche, una differenza che non è giustificabile sotto nessun aspetto.

(Nota del sig. M. Guay.)

rio dell'autore, avrà la proprietà letteraria per trenta anni.

Art. 1259. Le opere anonime o pseudonime sono regolate dalle disposizioni del presente capo, semprechè l'autore o i suoi eredi o rappresentanti provino legalmente i loro titoli della proprietà letteraria.

Art. 1260. Se l'autore, dopo d'aver ceduto la proprietà della sua opera, fece in essa dei cambiamenti essenziali, il cessionario non potrà impedire nè all'autore nè a' suoi eredi la pubblicazione o cessione dell'opera così modificata.

Art. 1262. Le accademie ed altri istituti scientifici o letterari godono della proprietà delle opere da essi pubblicate per venticinque anni.

(Continua.)

## Notizie.

Con Circolare del 1 settembre 1876 *Pietro Vallardi e Giuseppe Vallardi* figli di *Antonio Vallardi*, di Milano, annunziano di avere assunta l'azienda mercatoria del padre senza nessuna innovazione, conservando anche la ditta paterna:

ANTONIO VALLARDI

La ditta libraria *Ferdinando Ongania*, successore *Münster*, di Venezia, ha testè pubblicato il Supplemento IV al suo copiosissimo *Catalogo di Belle Arti*, ecc., che porta il titolo di *Biblioteca Veneziana*: titolo giustificato particolarmente dai due Supplementi che precedono l'ultimo sopra indicato, e che contengono una Raccolta affatto speciale di *Libri, Carte geografiche e Vedute di Venezia e del suo territorio*.

Di questi giorni abbiamo ricevuto anche un nuovo Catalogo della Libreria Antiquaria di *Ermanno Loescher* in Torino, intitolato *Fondo di libri antichi e moderni* a prezzi ridotti, e contiene 2188 articoli di *Letteratura italiana e straniera, di Arti e Bibliografia*. Vi abbiamo notato una rubrica non comune, quella dei *Dialetti italiani*.

Fra le opere pubblicate in quasi tutte le lingue intorno alla campagna franco-germanica del 1870-71, ne mancava una in cinese.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## AVVISI.

---

**Prezzo delle Inserzioni:**

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

---

IL

## CATALOGO SPECIALE

DI

## LIBRI SCOLASTICI

sarà pubblicato il giorno 30 settembre, contemporaneamente al N. 18 della *Bibliografia*; e verrà posto in commercio al prezzo di

**Una Lira**

quantunque la mole di esso, già annunciata di *circa cento pagine*, sia per oltrepassare le 160 *pagine di soli Annunzi*, senza g'Indici, ecc.

Questo concorso, tanto superiore alle nostre previsioni, renderà il *Catalogo Scolastico* che pubblichiamo per *la prima volta*, sommamente più utile al commercio librario italiano, solo scopo da noi contemplato; e darà una prova luminosissima della nostra ricchezza attuale nella specialità dei *Libri d'istruzione e di educazione*.

---

## LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

(Napoli, Vico Baglivo Uries, 60 p. p.)

### AVVISA

i Signori Editori, che d'ora innanzi accetterà di **ogni Novità due Copie**, le quali dopo sei mesi saranno pagate o restituite; — e prega che di ogni Catalogo, Manifesto od altro Annunzio, le sieno mandate parecchie Copie, pei suoi Corrispondenti all'Estero. — Gradirà pure Cataloghi o Prezzi Correnti di Carta e di generi di Cartoleria.

Tutti i pacchi o pieghi all'indirizzo della suddetta **LIBRERIA**, potranno dagli **Editori** od altri dell'**Alta Italia** essere quindi innanzi spediti

a **NATALE BATTEZZATI**, Editore-Librajo, Commissionario  
Milano, via S. Giovanni in Conca, 7.

**AUGUSTO GÉRARD**

MILANO - FRANCESCO PAGNONI - MILANO

Via Solferino, 6.

# L'INDISPENSABILE CONSIGLIERE DI SÈ STESSO

NUOVO E COMPLETO

## MANUALE-FORMULARIO

SPIEGATO AL POPOLO ED ALLE FAMIGLIE

### PROGRAMMA

Compiuta la pubblicazione del *Codice Civile Italiano commentato ed annotato per uso del popolo e delle famiglie*, il sottoscritto Editore si trovò di fronte ad un ordine di riflessioni gravi ed importanti al punto da essere condotto nella risoluzione di procedere alla pubblicazione dell'opera presente.

L'*Indispensabile Consigliere di sè stesso* si può dire una **Enciclopedia Universale** dei modi giusti i quali i cittadini possano e sappiano da sè soli far valere i **propri diritti**, stringere praticamente i **propri contratti**, esercitare le **proprie azioni**, eleggere i **propri procuratori**, stendere i **propri documenti**, far **testamenti**, **donazioni**, **locazioni**, trattar cause in nome proprio ed altrui, e compiere tutte le faccende della vita pubblica e privata.

Tal metodo pratico non raggiungerebbe punto il suo fine, se ad ogni canone, ad ogni contratto non andasse compagna la sua **formula o modula od esemplare**, col quale innanzi agli occhi il cittadino avesse campo di modellare il rispettivo **atto o contratto o convenzione** di cui sia caso. Quindi il bisogno di un ampio e particolareggiato **Formulario** aderente a tutti i titoli compresi nel *Manuale*.

### QUADRO GENERALE

**L'INDISPENSABILE CONSIGLIERE DI SÈ STESSO** si divide in quattro categorie :

1.<sup>a</sup> PARTE LEGALE,

2.<sup>a</sup> PARTE AMMINISTRATIVA,

3.<sup>a</sup> PARTE FINANZIARIA,

4.<sup>a</sup> PARTE POLITICA.

1.<sup>a</sup> La **PARTI LEGALE** comprende il **Diritto civile**, il **Diritto commerciale**, il **Diritto penale** e le **Procedure principali**.

Quanto al **Diritto civile**, il *Manuale* nostro, seguitando fedelmente e passo passo i Titoli del *Codice Civile Commentato*, comincerà a parlare delle persone, ed applicando tutti i principii teorici che le concernono al caso pratico, discorrerà della **cittadinanza italiana** con tutte le **formole ed i moduli** per ottenerla, o per **emigrare**, o per **eleggere domicilio diverso**. Accenneremo poscia all'**assenza** sottomettendo già belli e fatti all'attenzione del lettore tutti i **Ricorsi** concernenti le **persone** od i **beni** dell'assente e d'ignota dimora e gli **atti di notorietà**. Successivamente esporremo l'applicazione della patria legge al **matrimonio**. E quindi moduli delle **pubblicazioni**, della **promessa**, della **celebrazione**, delle **dispense**, delle **separazioni** di letto e di mensa, ecc.

Poi svilupperemo tutti i ricorsi e le formole riguardanti il **potere dei padri sui figli**, le **tutele**, gli **atti mortuarii**, ecc., ecc.

E saremo al Libro II concernente i **beni** e le **proprietà**. Giunti a tal punto, prenderemo per mano il cittadino e lo condurremo attraverso tutte le manifestazioni della sua qualità di **proprietario**, **possidente**, **affittabile**, **locatore** o **padron di casa** od **erede**, ecc., ecc. E quindi: moduli di tutti i contratti possibili e immaginabili: di **conti**, di **quitanze**, di **ricevute**, di **disdette**, di **obbligazioni**, di **procurazioni**, ecc.



MILANO, F. PAGNONI

sioni, di locazioni (*urbane e rurali*), di mezzadrie, di vitalizi, di donazioni, di testamenti, di petizioni, di istanze, di scritture pubbliche e private d'ogni fatta e maniera. E quindi formule complete per mutui di capitali, per pagamento di mediazioni, per caparre, per salarii, per stipendi, per anticipazioni, ecc., ecc. E quindi module per diffe di beni o di credito, per depositi, per offerta reale, per donazione *fra vivi*, per vendita con patto di ricupera, per sequestri, per pignoramenti, per divisioni amichevoli o giudiziarie, per cessioni di crediti di eredità, per appalti d'opere, per sociede, per vitalizi, per iscrizione o subingresso o cancellazione d'ipoteca, per collocazione in graduatoria fra i creditori, ecc., ecc. Lo stesso faremo nel Libro III ed ultimo del *Codice*, ad ogni titolo accompagnando la sua modula pratica per compiere quell'atto, esercitare quel diritto, stabilire quella obbligazione di cui è caso. In modo che, mediante il nostro Manuale Pratico, ogni cittadino sarà in grado di comparire personalmente, non solo tutte le volte ed in tutti i casi che, compatibilmente alla Legge sarà citato, ma anche di compiere giuridicamente e senza bisogno di procuratore o notaio una grandissima quantità d'atti civili.

Nel *Diritto commerciale*, dopo aver spiegati i diritti ed i doveri dei Commerciali, daremo il formulario degli Atti di Commercio: costituzione e scioglimento di società, contratti d'ogni genere, assicurazioni terrestri e marittime, cambiali, pagherò, biglietti a domicilio, al portatore ed all'ordine, conti, fatture, specifiche, ecc., ecc. Inoltre module di fallimenti dichiarati, di punti, di introduzione di crediti, di ripartizione di dividendi, ecc., ecc. Insomma formule minute e numerosissime di tutti gli atti del Commerciale in qualunque genere di merce.

Delle module di *Diritto Penale* ci disimpegheremo brevemente. Formule per comparse e procure in Preture, nei Giudizi di contravvenzione; formule della *Nuova legge sui giurati*; formule per essere dispensati da questo ufficio; formule per grazie di pena, per indulto o per commutazione: ricorsi per libertà provvisoria, ecc., ecc.

Quanto alle *Procedure* principali, daremo le module d'ogni e qualunque citazione, sia nei procedimenti *formali* che nei *sommari*: delle conclusioni innanzi ai Pretori, ai Tribunali ed alle Corti: le module degli atti esecutivi, dalla domanda di sequestro sino alla vendita all'incanto, ecc., ecc.

2. La PARTE AMMINISTRATIVA conterrà tutte le formule che uniscono la personalità del cittadino italiano alla Legge comunale e provinciale, a quella sulle Opere pie, a quella sulle Opere d'ingegno, ecc., ecc. Ed ecco i modelli delle sedute e delle deliberazioni dei Consigli Provinciali, Comunali e delle Giunte: ecco le formule dei verbali delle rispettive sedute: le formule delle votazioni, l'esposizione dei temi e degli esami per diventare Segretari comunali, le formule degli ordini dei sindaci rurali come Capi della Polizia Giudiziaria. Eppoi la formula delle istanze dei cittadini, o negozianti, o bottegai, o possidenti al Municipio: i loro obblighi, i loro diritti, ecc., ecc. A dire breve tutte le module degli atti che sono in facoltà del cittadino di fronte all'Amministrazione provinciale e comunale della sua località.

3. Nella PARTE FINANZIARIA, importantissima parte, riassumeremo tutte le *precipue Leggi dell'Imposta* cominciando dalla più generica sino alla più speciale, fermandoci particolarmente su quelle della ricchezza mobile, del macinato, dei fabbricati, delle bevande, dei pesi, delle misure, del dazio consumo, ecc., ecc.: a ciascuna unendo la sua spiegazione e tutte le formule delle istanze che i cittadini sono spesso costretti a fare ricorrendo alle rispettive commissioni per essere esentati da tasse ingiuste o troppo gravi. Le Tasse di Bollo e Registro saranno tanto meglio spiegate, poichè ogni modula del nostro Formulario porterà seco invariabilmente la sua tassa di bollo e registro. È evidente quale incalcolabile utilità tutti i cittadini trarranno da codesto metodo pratico di Tassa di Bollo e Registro.

4. La PARTE POLITICA conterrà una succosa spiegazione dello Statuto, il meccanismo rappresentativo dello Stato; gli uffici del Re e dei due rami del Parlamento; il numero e la competenza dei ministeri: e conseguentemente tutta la serie dei moduli di ricorsi, petizioni, istanze, proteste dei cittadini alla Corona, al Parlamento, ai Gabinetti. Inoltre tutte le formule dipendenti dalle Leggi di pubblica sicurezza, della Guardia nazionale, e dai Regolamenti rispettivi. E così moduli d'avvisi, di manifesti, di circolari, ecc., ecc. Formulario della Legge sulla stampa, su quella d'espropriazione per causa d'utilità pubblica, sulla sanità pubblica, sulla edilizia, ecc., ecc.

Per dir tutto in una parola, un quadro completo e rapidissimo delle leggi d'ordine pubblico e privato che regolano i rapporti dei cittadini verso l'autorità, che ne stabiliscono i doveri e che ne enumerano i diritti: quadro immenso, appoggiato ad oltre un migliaio di module.

Munite dell'Indispensabile Consigliere di se stesso per le persone d'affari, le famiglie italiane potranno una buona volta avere sotto gli occhi una guida sicura per governarsi da se. Il possidente, il negoziante, l'operato, l'artefice, il bottegaio, il campagnuolo, il fittabile, il padron di bottega, tutti insomma quelli che sulla terra vivono del capitale o del lavoro, in tutti i bisogni della loro speciale posizione, non avranno che a ricorrere al Consigliere indispensabile e troverannovi, già bello e compilato, l'atto di cui hanno bisogno: atto apparecchiato e formulato con tutte le prescrizioni di legge, fino alla qualità del bollo della carta su cui deve essere formato.

È questa enumerazione ci toglie di insistere con maggiori encomii sull'utilità di questa preziosa pubblicazione che è destinata ad avere un vero successo nel popolo e nelle famiglie italiane, poichè da tempo si desiderava la pubblicazione di un nuovo manuale pratico veramente moderno e completo, che, fatto ordinatamente e regolarmente sulle nuove Leggi italiane costituisca l'indivisibile compagno d'ogni persona d'affari, ed il mobile necessariamente inseparabile da ogni studio, ufficio, agenzia, bottega, banco, azienda di campagna, di beni immobili, mobili, crediti, ecc., ecc.

L'Editore sottoscritto è convinto di rendere colla pubblicazione di quest'opera un inapprezzabile servizio agli interessi del popolo e delle famiglie italiane cui esclusivamente la consacra: ed affinché essa sia accessibile a tutte le borse, annunzia che ne intraprende la pubblicazione a dispense di pagine 48 cadauna, nel formato e caratteri simili a quelli del testè pubblicato Codice Civile Italiano commentato. L'opera intera conterà di 24 dispense circa, ed ogni dispensa venderassi al prezzo di soli centesimi 50 cadauna, franco di porto in tutto il regno d'Italia; centesimi 60 all'estero.

FRANCESCO PAGNONI

TIPOGRAFO-EDITORE-PROPRIETARIO

**PISA — Libreria Fratelli NISTRI — PISA**  
(Ditta fondata nel 1780).

*Signore,*

*Abbiamo l'onore di annunziare, che entro la prima quindicina del mese di Settembre porremo in vendita la seguente pubblicazione:*

## **DIZIONARIO DI BOTANICA**

APPLICATA

ALLA MEDICINA, ALLA FARMACIA,  
ALLA VETERINARIA, ALL'ORTICOLTURA, ALL'INDUSTRIA  
E AL COMMERCIO

COMPILATO DA

**FERDINANDO CAZZUOLA**

Conservatore dell'Orto Botanico della R. Università di Pisa.

(Pubblicazione fatta sotto gli auspicii del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio).

Un bel vol. in-16 di pag. 725 circa — L. 8.

Il distinto Autore, che alla modestia accoppia una rara dottrina, ha speso tutte le sue cure per rendere questo Dizionario veramente completo ed adattato a tutti i bisogni a cui deve rispondere, arricchendo il suo lavoro di un'appendice, nella quale ha segnato quelle notizie che la scienza pratica gli ha fornito mentre il libro era sotto le stampe.

Crediamo qui di far cosa grata agli studiosi pubblicando questo Dizionario, che nel suo genere è unico, così che i nostri Colleghi lo appoggeranno presso la numerosa loro clientela.

**TORINO**

**FRATELLI BOCCA**

LIBRAJ DI S. M. IL RE D'ITALIA

**O. BOTTERI e V. CANDA**

**GUIDA PRATICA**

ALLA

**VINIFICAZIONE**

VINI ROSSI — VINI BIANCHI

SECONDA EDIZ. ACCRESCIUTA

1 vol. in-8 con tre tavole di attrezzi enologici — L. 2 50

NOTA. — La prima edizione di questa eccellente Guida pratica si esaurì in pochi mesi; la nuova edizione che ora si mette in vendita, è aumentata del doppio ed arricchita di nuove tavole, e non potrà che essere bene accolta principalmente nelle provincie vinicole del Regno.

**TORINO**

Ora l'*Athenaeum* di Londra annunzia la pubblicazione di un'opera cinese su quella guerra, in 8 volumi, scritta da due mandarini, Wang-tan e Tschang-tsing-leang. Le negoziazioni che precedettero la campagna vi sono trattate molto particolareggiatamente. Senonchè in nomi vi sono alquanto sfigurati per poterli ridurre alla cinese: per esempio, *Sédan* diventa *Sze-tan*; *Benedetti* è trasformato in *Peen-nith-ethi*, ecc. Del rimanente, gli autori si estendono in alte considerazioni politiche, e paragonano la situazione attuale dell'Europa a quella in cui si trovò la China l'anno 500 prima dell'era cristiana.

In una lettera del dott. G. B. De Capitani al dott. Carlo Casati, e comunicata da quello alla *Perseveranza* (4 settembre), oltre a due gravi inesattezze di fatti notate dal De Capitani nel libro pubblicato dal prof. C. Magenta sotto il titolo *Monsignor Luigi Tosi e Alessandro Manzoni* (V. *Bibliografia*, 1876, parte I, n. 812), è rilevato che « il titolo non risponde al libro, essendo manifesto ad ogni lettore che l'eccellente vescovo è il biografato, e il grande poeta risulta essere il biografante; onde il titolo proprio sarebbe: *Monsignor Luigi Tosi illustrato da lettere inedite di Alessandro Manzoni*. » E propone che in una seconda edizione sia fatto il cambiamento.

Il prof. Magenta risponde (*Perseveranza* del 9 settembre) che « le lettere manzoniane non solo illustrano la vita del Tosi, ma chiariscono ancora momenti e pensieri del Manzoni stesso di molta importanza: » e non accetta il consiglio.

Lo sciopero tipografico di Berlino (Vedi *Cronaca*, num. 16, pag. 63) è terminato, in seguito a deliberazione presa nell'adunanza dei soci del 6 agosto p. p. di lasciar liberi gli scioperanti di procurarsi lavoro in qualunque officina, eccetto soltanto quelle che vogliono pagare il lavoro straordinario la domenica. Con tutto ciò rimangono ancora 500 disoccupati da soccorrere.

Inche a Vienna, dopo sei settimane perse, la Commissione della tariffa dovette dire per non essere stata sostenuta dagli, troppo discordi fra loro: erano circa

mille nell'adunanza generale (20 agosto p. p.) che prese il partito di *non insistere*. È quindi probabile che lo sciopero sia cessato.

Il Clero moscovita iniziò una sottoscrizione per erigere un monumento alla memoria di Giovanni Federow, il primo fonditore di caratteri russi. — La prima tipografia russa, fondata a Mosca nel 1553, era diretta da un tipografo danese; ed il primo libro che pubblicò nel 1564 fu *Gli Atti degli Apostoli e le Epistole*, stampato in caratteri slavoni, da Federow e Mstislawez.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Adelmann** (A. graf.). Aus Italien. 7 Monate in Kunst u. Natur. *Stuttgart*, Richter et Kappler. gr. 8. — M. 5.

**Année** (L') sainte à Rome. Souvenirs et impressions du pèlerinage nantois; par un souave pontifical. *Nantes*, imp. Bucherie et C. (lib. Liberos). pag. 94.

**Benedix** (R.). Das Lügen. Lustspiel. Zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Ital. bearb. v. G. Locella. *Leipzig*, J. W. Krüger. 8. — M. 1.

**Busch** (W.). Der heilige Antonius v. Padua. 7 Aufl. *Lahr*, Schauenberg. gr. 8. — M. 8.

**Chauannes** (de). Le Vésuve. *Tours*, impr. et lib. Mame et fils. in-32. pag. 127 et grav. Bibliothèque des petits enfants.

**Desjardins** (I.). Florence. *Lyon*, imp. Rivot. in-8. pag. 60.

Extr. des Mém. de l'Acad. des sciences etc. de Lyon.

**Falconi** (ab. Léonard). Le Syllabus pontifical. Réfutation des erreurs qui y sont condamnées. *Paris*, Société générale de librairie catholique. in-12. pag. 360. — Fr. 3.

**France** (la) catholique à Rome; par une réunion de pèlerins. Pèlerinage national du 8 mai 1876. *Besançon*, imp. Outhenin-Chalandre fils et C. (Paris, lib. Vie).

**Gregorovius** (F.). Wanderjahre in Italien. 4 Bd. von Ravenna bis Mentana. 3 Aufl. *Leipzig*, Brockhaus. 8. — M. 5 40; geb. M. 6.

**Jahrbücher** f. die Dogmatik d. heutigen römischen u. deutschen Privat-rechts. Hrsg. von R. v. Jhering u. J. Unger. 15 Bd. 1 Hft. *Jena*, Dufft. gr. 8. pro epl. — M. 9.

**Janvier** (abbé). Panégyrique de Saint Vincent de Paul prononcé au troisième centenaire de sa naissance. *Tours*, imp. Bouserez. in-8. pag. 35.

**Labat** (doct.). Étude sur la station et les eaux de Recoaro *Paris*, lib. J. B. Baillières et fils (imp. Parent), in-8. pag. 29.

**Lalomia (F.).** Le mois de Marie, ou le mois de mai consacré à la mère de Dieu, etc. trad. de l'italien. Tours, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 255 et grav.

Bibliothèque pieuse.

**Liguori (Saint Alphonse Marie de).** Préparation à la mort, ou Considérations sur les maximes éternelles: trad. de l'italien par M. G. Corbél, imp. Crété fils (Paris, lib. Bourguet-Calas et C.). in-8. pag. 468.

**Maximes spirituelles de saint Vincent de Paul,** avec une nouvelle neuvaine, ou Méditations sur les principales vertus de ce grand saint: nouvelle édition. Tours, impr. et lib. Mame et fils. in-32. pag. 256 et grav.

Bibliothèque pieuse.

**Melzi (B.).** Il nuovissimo segretario italiano, o Guida a scrivere ogni sorta di lettere. Paris, lib. Garnier frères (Clichy, imp. P. Dupont). in-18 jésus. pag. 206.

**Montroud (de).** Rossini: Étude biographique sur cet illustre maestro. 2.<sup>e</sup> édit. Lille, impr. et lib. Lefort: Paris, même maison. in-12. pag. 144 et grav.

**Munk (G.).** Geschichte der römischen Literatur. 2. Aufl. hrsg. v. A. Seyffert. 7 Lfg. Berlin, Dümmler. gr.-8. — M. 1.

**Pelet (Auguste).** Descriptions des monuments grecs et romains exécutés en liège à l'échelle d'un centimètre par mètre. Nîmes, impr. Roger et Laporte. in-18. pages IX-388.

**Riccardi (prév. Antoine).** La sainte maison dite Santa casa de Nazareth, à Lorette: ouvrage trad. de l'italien, avec une Introduction, des notes et un appendice par Maxime de Montroud. Lille, impr. et libr. Lefort; Paris, même maison. 2.<sup>me</sup> édit. in-12. pag. 144 et grav.

**Scribe et Legouvé.** Bataille de Dames: comédie. Arrangé pour la trad. en ital. par G. Locella. Leipzig, J. W. Krüger. 8. — M. 1.

**Scupoli (p. Laurent).** Le combat spirituel; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, etc: trad. par le p. Brignon: édition retouchée. Lille, imp. et lib. Lefort. in-32. pag. 272.

**Spillmann (p. Jean).** Vie de S. A. R. Marie Immaculée de Bourbon, comtesse de Bardi, fille de Ferdinand II, roi des Deux Siciles: trad. de l'ital. sur la 2.<sup>e</sup> édit. Pau, imp. V.<sup>e</sup> Vignacour. in-8. pag. 176.

**Waal (A. de).** Erinnerung an Rom. zunächst den deutschen Pilgern zu der 30. Jubelfeier unseres heiligsten Vaters Pius IX gewidmet. Regensburg, Pustet. 8. — M. 1 50.

**Wende (M.).** Ueber die zwischen Rom u. Karthago vor Ausbruch d. i. punischen Kriegen abgeschlossenen Verträge. Bonn, Lemperg. gr. 4. — M. 1.

## Riviste.

**Archivio storico per le provincie napoletane,** pubblicato a cura della Società di Storia patria. Napoli, Detken e Reeholl. in-8. — Prezzo per anno di 4 fasc. L. 20. — Sommario del fasc. II, anno I:

Le fonti della storia delle provincie napoletane dal 568 al 1500 (Contin.) (B. Capasso). — Bilancio del reame di Napoli degli anni 1591 e 1592 (N. Faragita). — Memorie della guerra di Sicilia negli anni 1282-1283-1284 (contin.) (C. Minieri Riccio). — Camillo Tuttini (S. Volpicella). — Relazione della pestilenza accaduta

in Napoli nel 1656 (G. De Blasis). — Alcune iscrizioni inedite di Aquino (C. Stornaiuolo). — Rassegna bibliografica.

**Bollettino di Paleontologia italiana.** Parma, tip. della Società fra operai-tipografi. — L. 6 all'anno. — Sommario del fasc. N. 8, 9 e 10 anno II:

Esposizione preistorica di Verona (Pigorini). — Oggetti preistorici trentini (Ambrosi). — Le origini novaresi (Pigorini). — Oggetti arcaici in ipogei di Volterra (Chierici). — Rettificazioni. — Notizie diverse.

**Buonarroti (II), di Benvenuto Gasparoni,** continuato per cura di Enrico Narducci. Roma, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. — L. 12 all'anno. — Sommario del fasc. di dicembre 1875, pubblicato li 29 agosto 1876:

Del Brasile, per F. Cardone (cont.). — Di alcune antiche fontane (A. Marti). — Il Tevere, l'Agro romano e gl'ingegneri (G. Versili). — Delle antichità di Sarsina, lettere latine di Giuseppe Montalti, volgarizzate da Giuseppe Bellucci. — Varietà.

**Giornale araldico-genealogico-diplomatico,** pubblicato per cura dell'Accademia Arealica Italiana, diretto dal cav. G. B. di Crollalanza. Roma, tipogr. Cappelli; Pisa, presso la direzione del Giornale. — Mensile — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. I, anno IV (luglio 1876):

Accademia araldo-genealogica italiana. — La nobile famiglia Papazzoni dei figli di Manfredo (F. Ceretti). — Sassuolo e suo stemma (N. Cionini). — Una bolla di Urbano II, e i suoi detrattori (M. Moreoldi). — Recenti pubblicazioni, ecc.

**Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.** Firenze, Le Monnier. — Sommario del fascicolo di settembre:

Del secentismo nella poesia cortigliana del secolo XV (II fine) (A. D'Ancona). — Il processo di Galileo Galilei (C. di Gebler). — Nerone nell'arte contemporanea (D. Gnoli). — La mediocrità: novella. II (Emma). — La Turchia europea. I. (colon. P. Valle). — Odoardo Beccari ed i suoi viaggi (Seconda esplorazione della Nuova Guinea. La baja del Geelviak (febb.-marzo 1875) (E. H. Giglioli). — La nuova monarchia spagnuola (G. Boglietti). — Domeniche d'agosto: bozzetto milanese di T. Massarani. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico, ecc.

**Rivista scientifico-industriale,** compilata da Giulio Vimercati. Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia. — L. 7 all'anno. — Sommario del fasc. di luglio:

Il radiometro di Cooke (p. Angelo Secchi e prof. P. Volpicelli). — Sopra gli organi del gusto nella testuggine greca (prof. Todaro). — Dosamento del cloro, del bromo e dell'iodio nei composti organici. — La colchicina considerata come reattivo generale degli acidi minerali. — Mezzo facile per riconoscere la presenza di un bicarbonato in soluzione. — Nuovo apparecchio d'alimentazione delle caldaie a vapore: invenzione Chiazzeri. — Notizia d'un fenomeno di ottica fisiologica; ecc., ecc.

**Rivista universale.** Firenze. — Sommario del fasc. di agosto:

Gino Capponi educatore (A. Parato). — I parigini: racconto (contin.), trad. dall'inglese (G. Lotti). — L'avvenire religioso dei popoli civili, di Emilio de Laveleye (F. Di Giovanni). — Rivista bibliografica: Storia della Carità napoletana, della duchessa Ravaschieri (G. De Monaco). — Voyage au pays de Babel ou Exploration à travers la science des langues et des religions. — Il bel paese, ecc. (G. Falorsi). — Idea per una filosofia della storia, di Giacinto Fontana (L. Gaiter). — Rassegna politica.

- Megliassa** (dott. *Virginio*, soldato nel 1.º reggimento granatieri). Del risarcimento dei danni di guerra. *Roma*, in-8. pag. 52. [3024.]  
Dalla « Giurisprudenza italiana. » vol. XXVIII, parte IV.
- Montagna** (sav. *A.*). Rivista fotografica universale: Pubblicazione premiata dal R. Istituto di incoraggiamento di Napoli. Anno VI. *Mesagne*, tip. della Rivista fotografica 1875. in-8. p. 240. — L. 12. [3025.]
- Mulè-Bertolo** (dott. *Stefano*). Mazzolino di fiori ai giovanetti delle scuole elementari d'Italia. (Per la 2.ª 3.ª e 4.ª classe elementare). *Callanissetta*, tip. del Progresso. 3 vol. in-16. p. 36, 44, 52. — L. 0 35. [3026.]
- Nardi** (monsig. *Francesco*). Sui principi dell'ottantanove: Discorso letto all'Accademia pontificia di religione cattolica il 12 giugno 1862. — 4.ª ediz. *Roma*, tip. Milanese. in-8. pag. 28. [3027.]
- Novelli** (*Gioachino*). Canti funebri. *Roma*, tip. Sinimberghi. in-8. pag. 36. [3028.]
- Officia propria sanctorum ex indulto apostolico in civ. et dioec. arretina recitanda. *Arretii*, typis Bellotti. in-16. pag. 670. [3029.]
- Origine di Fanny Lear. — Un dramma a Vienna. — Memorie di un russo. *Milano*, O. Foschini. edit. (tip. Golio). in-8. pag. 132. — L. 1. [3030.]
- Orsini** (*Leone*). G. Mameli ed i suoi scritti (1847). *Genova*, tip. vedova Armanino, figli e Casabona. in-8. disp. 1.ª pag. 1-24. [3031.]
- Pagliano** (prof. *Giuseppe*). L'istruzione elementare maschile in Italia: noterelle col lapis. *Como*, tip. Ostinelli. in-8. pag. 64. [3032.]
- Panegirici di san Paolo della Croce da Ovada-Acqui, detti nel 1.º centenario del suo transito celebrato nei giorni 29, 30, 31 agosto 1875. *Piacenza*, tip. Fratelli Bertola. in-8. p. 112 con 10 ritratti in fotogr. [3033.]
- Pasellini** (*Pietro Desiderio*). Memorie storiche della famiglia Ponti. *Imola*, tip. Galeati e figlio. in-4. picc. pag. 112. [3034.]  
Per le nozze Ponti-Greppi.
- Pasqualigo** (*Cristoforo*). Vedi num. 3058.
- Passeri** (dott. *Giuseppe*) di Montalcino. Gran catechismo civile-religioso a dialogo; aggiuntovi il seguito del catechismo pel secolo XIX, di G. C. Siena, tip. dell'Anora. in-8. pag. 152. [3035.]
- Patrizi** (*Francesco Saverio*) d. C. d. G. Della descrizione universale mentovata da san Luca, e dell'anno in che venne eseguita nella Giudea: dissertazione. *Roma*, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda Fide. in-8. pag. 56. [3036.]
- Petrini** (prof. *Podalizio*). Vedi num. 2996.
- Pietrocchia-Rossetti** (*T.*). Poesie. *Firenze*, stab. G. Pellas, in-16. pag. 44. [3037.]
- Pileo** (Del) e dello Stocco, dono di Alessandro VIII a Francesco Morosini il Peloponnesiaco. — Documenti storici: premessi un discorso di *Pietro Valier*. *Venezia*, tip. Antonelli. in-4. picc. pag. 28. [3038.]  
Per le nozze Bianchi-Michiel.
- Pinna Ferrà** (prof.). Dell'istruzione tecnica come mezzo di sviluppo industriale nella provincia di Sassari: ragionamento per lettura popolare. *Sassari*, tip. Asuni. in-8. pag. 36. [3039.]
- Piscicagnolo** (il) ed il Pompiere. Farsa in due atti. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3040.]  
Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 189.
- Poesie classiche**. *Milano*, Ed. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 64. — L. — 15. [3041.]  
Biblioteca popolare, num. 30.
- Poggi** (*Vittorio*). Sigilli antichi romani. Opera corredata da XI tavole litografiche. Torino, Loescher edit. (*Parma*, tip. P. Gratioli). in-4. pag. 66. [3042.]
- Prossimo** (Il) scioglimento della crisi attuale: Luce al popolo. *Milano*, lib.-ed. Serafino Majocchi (tip. Ghezzi). in-16. pag. 72. [3043.]
- Puccetti** (prof. *Carlo*). Manuale di chimica pratica che comprende ciò che può tornare utile alle arti industriali, al commercio ed all'agricoltura: compilato specialmente per gli scolari di 4 classe delle scuole tecniche di Lucca. — Sezione prima. *Lucca*, tip. Benedini. in-8. picc. pag. 12 con 1 tavola. [3044.]
- Rasi** (*Luigi*). Studi: Clodia. — Memorie di C. V. Catullo. Versioni poetiche: Le nozze di Peleo e Teti. — Intorno a Lesbia — Intorno a Mentola — Di sè stesso — A libero padre — La miseria. — Poesia originale: Guerra, Vino, Donna. *Lecce*, tip. edit. Salentina. in-16 gr. pagine 144. — L. 2. [3045.]
- Ravaschieri Filangieri Fieschi** (*Teresa*). Storia della carità napoletana. — S. Eligio Maggiore, Casa santa dell'Annunziata. — S. Maria del popolo degli Incurabili. Vol. 1 *Napoli*, 1875, tip. Francesco Giannini. in-12. pag. 568. — L. 6. [3046.]
- Ricci** (*Giulio*). Sui discorsi di Niccolò Machiavelli sopra la prima decia di T. Livio. — Osservazioni. (*Vitanova-Marche*, tip. Natalucci. in-8. picc. p. 178. [3047.]
- Ricci** (p. *Mauro*). Il Guadagnoli, ovvero: De' volgari Epitaffi. Libri quattro dedicati a Piero de' conti Pasolini. 2.ª ediz. *Firenze*, tip. Calasanz. dir. da A. Ferroni. in-16. pag. 448. — L. 3. [3048.]
- Ricordo di Padova pel settimo centenario della vittoria di Legnano, 29 maggio 1876. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 96. [3049.]
- Ridolfi** (*R.*). Scritti vari. Vol. I. *Bologna*, tip. Militare. in-8. pag. 176. — L. 1 50. [3050.]
- Rossetti** (*Francesco*). Il Radiometro di Crookes. — Memoria letta alla R. Accademia di Padova nella seduta 14 maggio 1876. *Padova*, tip. Randi. in-8. p. 64 con una tavola in fine. [3051.]
- Rusconi** (*Carlo*). Vedi num. 3056 e 3057.
- Sardou** (*Vittoriano*). Andreina, commedia in-4 atti e 6 quadri, traduz. di V. Bersezio. *Milano*, Libreria editrice diretta F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-16. pag. 106. — L. 1 20. [3052.]
- Schematismus eluri diocesis Ragusinae pro anno 1876; cui adnotatur Status diocesis Marcano-Tribuniensis. *Venetis*, tip. Aemil. in-8. pag. 70. [3053.]
- Sepulture (Le) dei poveri. *Roma*, tip. Cristiana. in-32. pag. 22. [3054.]
- Sergi** (avv. *Giuseppe*). Lettera all'avv. Nunsio Crisafulli sull'usufrutto della vedova per operare la imputazione dei legati. *Messina*, tip. Filomena. in-4. picc. pag. 8. [3055.]
- Shakespeare**. Amleto, traduz. di *Carlo Rusconi*. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-4. picc. pag. 76, con 17 illustrazioni. — L. 1 50. [3056.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 1.
- Shakespeare**. Macbeth, traduz. di *Carlo Rusconi*. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-4. picc. pag. 52. con illustrazioni. — L. 1 20. [3057.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 2.
- Shakespeare**. Il mercante di Venezia, traduz. di *Cristoforo Pasqualigo*. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-4. picc. p. 54. con 13 illustrazioni — L. 1 20. [3058.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 7.

Storia dell'impero romano, dalla morte di Giulio Cesare fino alla venuta di Odoacre. *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [3059.  
Biblioteca popolare, N. 29.

**Strobel** (prof. P.). Cenno su tre casi di polimelia nelle rane. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 18 con una tavola. [3060.

**Toscani-Sartori** (contessa C.). I Questori: racconto storico. *Bologna*, Società tipografica dei Compositori. in-8. pag. 68. — L. 1 50. [3061.

Tre baci e tre schiaffi: farsa in un atto, nuova riduzione del francese di G. A. Garberoglio. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3063.

Collez. di farse italiane e straniere, fasc. 194.

**Turghenieff** (Giovanni). Acque di primavera. Trad. dal russo di Sofia De Gubernatis Besobrocof. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. pag. 202. — L. 1 50. [3064.  
Scelta di buoni romanzi stranieri.

Una vendetta catalana: dramma lirico di C... D'O..., in 4 atti: musica del maestro F. Marchetti. *Milano*, tip. Sanvito. in-16. pag. 80. [3065.

University (Royal) Pavia. Description of physical apparatus and geological profiles. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-8 gr. pag. 16. [3066.

**Valier** (Pietro). Vedi num. 3038.

**Verne** (Giulio). L'isola misteriosa: ediz. illustrata con 50 incisioni: parte I. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. in-16. pag. 240. — L. 1 60. [3067.

**Verne** (Giulio). Viaggio al centro della terra. *Milano*, Muggiani ed. (tip. Guigoni). 2 vol. in-16. p. 144-144. — L. 1. [3068.

**Vianti** (cav. Alberto). Giuseppe Bianchi o Bianchini, l'Achille Piacentino, all'assalto di Tarragona. *Piacenza*, tip. Del Maino. in-16. p. 16. — L. 0 20. [3069.

**Villa** (cav. Ignazio). Proposta di un gran giardino universale geografico marittimo, ad uso di pubblica istrusione. Seconda ediz. *Milano*, tip. Gattinoni. in-16. pag. 14. [3070.

**Zola** (Emilio). Sua eccellenza Eugenio Rougon: romanzo, 1.<sup>a</sup> versione italiana di F. Giarelli. *Milano*, edit. Simonetti (tip. Gattinoni). in-16. pag. 388. — L. 1. [3071.

Collezione di romanzi illustrati.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Anniversario (Primo) di Arcangela Beltrame-Centanini. Epigrafi, discorsi, ecc. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 36. [862.

A perenne memoria del cav. Costanzi Cantoni. Discorsi, epigrafi, ecc. s. l. (Gallarate). in-4. pag. 62. [863.

Ateneo di Brescia. Monumento onorario ai prodi caduti per la nostra indipendenza. Programma di concorso. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. p. 12. [864.

Atti del Consiglio provinciale di Cremona. Sessione ordinaria, 1875. *Cremona*, tip. Renzi e Signori. in-4. pagine 246. [865.

Atti del Consiglio provinciale di Palermo, sessione ordinaria dell'anno 1875. *Palermo*, tip. *Giornale di Sicilia*. in-4 pag. 112 ed allegato. [866.

Atti del Consiglio provinciale di Porto Maurizio. Anno 1875. Sessione ordinaria. *Oneglia*, tip. Ghilini. in-8. pag. 280. [867.

Atti del Consiglio provinciale di Torino, anno 1875. *Torino*, tip. Favale. in-8 gr. pag. 688. [868.

Atti della Commissione per la statistica sanitaria. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. gr. pag. 28. [869.

Estr. dagli *Annali di statistica* dal Minist. d'Agric., ecc.

Avvertenze agli ascritti al culto perpetuo del sacro Cuor di Gesù. *Lucca*, Tip. S. Paolino. in-32. pag. 16. [870.

**Bianconcini** (F.). Relazione al consiglio comunale sull'amministrazione del comune di Medicina. *Bologna*, tip. Monti. in-4. pag. 24. [871.

**Cacciari** (L. M. B.). Ricordo di Antonino Del-Campagna, alunno del convitto privato alle Querce presso Firenze. *Firenze*, tip. M. Ricci. in-16. p. 64. [872.

**Carducci** (Pietro). Discorso letto in occasione della distribuzione dei premi agli alunni delle scuole elementari del comune di Roccastrada. *Grosseto*, tip. G. Barbarulli. in-16. pag. 16. [873.

Casalunga (La). Catalogo illustrato e descrittivo del negozio di Carlo Sigismund, in Milano, Corso Vittorio Emanuele, N. 38. *Milano*, tip. Guigoni. in-4. [874.

Cassa di risparmio di Bologna. Atti dell'Assemblea generale del 7 novembre 1875. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 36. [875.

**Cassato** (sac. prof. Andrea). Elogio funebre di Lorenzo Gigli. *Lecce*, tip. G. Campanella. in-4. pag. 10. [876.

**Celestia** (Stefano). Iscrizioni latine offerte dalla tipografia editrice dell'*Educatore Cattolico* a monsign. Stanislao Eula novello vescovo di Novara. *Novara*, tip. Spagnoli. in-fol. pag. 4. [877.

**Chierico** (Vincenzo). Elogio funebre del cav. Giuseppe Giannuzzi. *Matera*, tip. Conti. in-8. pag. 16. [878.

Come si amministra la cosa pubblica in Frugarolo. *Alessandria*, tip. Raguzzone. in-8. pag. 46. [879.

Comizio agrario del circondario di Varese. Relazione morale-economica della gestione 1875-76. *Varese*, tip. Ubicini. in-16. pag. 22. [880.

Comune di Albano Vercellese. Regolamento di pubblica igiene. *Vercelli*, tip. Guidotti. in-8. pag. 16. [881.

Comune di Battaglia. Regolamento di polizia urbana. *Padova*, tip. L. Penada. in-8. pag. 28. [882.

Comune di Camajore (provincia di Lucca). Regolamento di polizia rurale. *Camajore*, tip. Benedetti. in-8. pagine 8. [883.

Comune di Fossò. Regolamento d'igiene pubblica e polizia mortuaria. *Dolo*, tip. Gaetano Longo. in-8 pagine 20. [884.

Comune di Padova. Saggio di ginnastica e premiazione agli alunni delle classi superiori elementari per l'anno scolastico 1875-76. *Padova*, tip. alla Minerva. in-4. pag. 8. [885.

**D'Avanzo** (monsignor) vescovo di Calvi e Tesano ai M. M. R. R. prof. dell'apostolico Seminario di Calvi intorno all'insegnamento misto degli autori classici cristiani e pagani. *Torino*, tip. Pietro Marietti. 1875. in-32. pag. 48. [886.

**De Benedetti** (prof. Enrico Anselmo). Discorso per la distribuzione dei premi nelle pubbliche scuole il 4 giugno 1876. *Acqui*, tip. Bonghi. in-8. gr. p. 24. [887.

Discorsi del sindaco e del prefetto nella solenne inaugurazione della civica biblioteca di Aversa. *Napoli*, tip. dei Comuni. in-8. pag. 28. [888.

Discorsi e sonetti per la morte di Vittorio conte Fogaccia. *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. pag. 12. [889.

Discorsi, epigrafi, ecc. in morte di Margherita Reatini-Guastoni. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. in-4. p. 12. [890.

- Discorsi, epigrafi, ecc. in morte di Giovanni Baldotto, maestro in Valdobbiadene. *Valdobbiadene*, tip. Panfilo Castaldi. in-8. pag. 10. [891.]
- Discorsi, epigrafi, ecc., in morte di Teodoro Toderini. *Venezia*, tip. Naratovich. in-8. pag. 8. [892.]
- Ferrovia Mantova-Modena. Assemblea generale 10 luglio 1876: relazione del Consiglio d'amministrazione. *Torino*, tip. del Conte di Caspary. in-8. gr. p. 6. [893.]
- Ferrari. Carme. *Reggio-Emilia*, tip. Calderini, 1875. in-16. pag. 12. [894.]  
Per nozze Penco-Rolla.
- Fillia (M.). Carme. *Saluzzo*, tip. Campagno. in-8. pagine 8. [895.]  
Per nozze Lantermino-Moine.
- Liceo (Il R.) Galileo Galilei in Pisa nell'anno scolastico 1874-75. *Pisa*, tip. F. Nistri. in-8. pag. 46. [896.]
- Liceo (Il R.) Spallanzani in Reggio-Emilia. nell'anno scolastico 1874-75. *Reggio-Emilia*, tip. Calderini. in-8. pag. 80. [897.]
- Marianni (prof. Aldebrando). Discorso letto nel giorno della festa nazionale del 1876 per la premiazione agli alunni delle scuole della città di Fossombrone. *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-8. pag. 10. [898.]
- Municipio del Galluzzo. Regolamento di polizia mortuaria. *Stena*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 16. [899.]
- Municipio di Alessandria. Rendiconto dell'annata finanziaria 1875. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pagine 62. [900.]
- Nazari di Calabiana (arciv. Luigi). Lettera pastorale alla diocesi di Milano per la quaresima 1876. *Milano*, tip. Pogliani. in-8. pag. 16. [901.]
- Progetto di statuto della Società degli Albergatori e Negozianti della città e provincia di Firenze. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-16. pag. 16. [902.]
- Programma dei concorsi a premi proposti dal Reale Istituto Lombardo di scienze e lettere in Milano (1876). *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 14. [903.]
- Programma e statuto dell'Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in Italia. Regione degli Abruzzi. *Vasto*. in-16. pag. 16. [904.]
- Regolamento della Beneficenza Susani, amministrata dalla Congregazione di Carità in Milano. *Milano*, tip. P. Agnelli. in-16. pag. 14. [905.]
- Regolamento della Biblioteca scolastica popolare di Celleromondo e correlativi allegati di fondazione e stabile assetto. *Asti*, tip. frat. Paglieri. in-8. pag. 16. [906.]
- Regolamento della pia compagnia sotto l'invocazione della natività di Maria santissima detta del Bel Fonte. *Vercelli*, tip. Dell'Erra. in-64. pag. 16. [907.]
- Regolamento interno del manicomio provinciale di Novara. *Novara*, tip. frat. Miglio. in-8. pag. 32. [908.]
- Regolamento interno per il 1875, e Regolamento disciplinare dell'ospizio marino piemontese. *Torino*, tip. A. F. Negro. in-8. gr. pag. 8. [909.]
- Regolamento organico per la Società di mutuo soccorso degli artisti operai e contadini di Quattordio. *Asti*, tip. Vinaassa. in-32. pag. 48. [910.]
- Regolamento per gli iscritti alla veneranda confraternita di Gerensago sotto il titolo della SS. Trinità. *Sant'Angelo Lodigiano*, tip. Sante Reszonico. in-16. pag. 16. [911.]
- Regolamento per la società di mutuo soccorso ed istruzione degli artisti, operai, agricoltori e contadini di Cava Manara. Seconda ediz. con aggiunte. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-16. pag. 80. [912.]
- Regolamento-programma per il settimo Congresso-Concorso ginnastico italiano in Roma. *Firenze*, stab. Civelli. in-8. pag. 28. [913.]
- Regole della Congregazione Mariana eretta nel collegio convitto M. G. Vida. *Cremona*, tip. nell'Istituto della Carità Manini. in-32. pag. 16. [914.]
- Relazione al ministero di Agricoltura, Industria e Commercio del Comizio Agrario di Mantova sullo Stato dell'agricoltura del proprio Circondario nel 1875. *Mantova*, in-8. pag. 8. [915.]
- Relazione annuale del Consiglio d'amministrazione della Società edificatrice di case per gli operai, bagni e lavatoi pubblici (adunanza 2 luglio 1876). *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 28. [916.]
- Relazione annuale sulle operazioni della Società d'incoraggiamento d'arti e mestieri. Adunanza generale aprile 1876). *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 42. [917.]
- Relazione del segretario della classe fisica dell'anno 1875. letta nella pubblica adunanza del 9 gennaio 1876. *Siena*, stabil. tip. A. Mucoi. in-8. pag. 8. [918.]  
Estratto dalla « Rivista Scientifica ».
- Relazione intorno allo stato morale ed economico della società ginnastica Bolognese. *Bologna*, tip. Militare. in-8. pag. 8. [919.]
- Ricordo necrologico dell'avv. Luigi Paladini. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. p. 32, con un ritratto fotografico. [920.]
- Rosi (prof. Ruggero). Relazione sulle scuole pubbliche di Jesi letta nella solenne distribuzione dei premi il 4 giugno 1876. *Jesi*, tip. Framonti e Faxi. in-4. pagine 8. [921.]
- Società italiana di mutuo soccorso contro i danni della grandine residente in Milano. *Milano*, tip.-lib. Manini. in-8. pag. 62. [922.]
- Società italiana per le strade ferrate meridionali. Relazione del Consiglio d'amministrazione. *Firenze*, tip. Civelli. in-4. gr. pag. 100. [923.]
- Società ligure di Salvamento. Relazione per la distribuzione de' premi 1875. *Genova*, tip. dell'Istituto dei Sordo-muti. [924.]
- Statistica sanitaria della provincia di Lucca per l'anno 1875. Relazione al Consiglio sanitario. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 18 e 6 tav. [925.]
- Statuto e regolamento della Fratellanza artigiana di Lucca. *Lucca*, tip. Ghelli. in-8. pag. 16. [926.]
- Statuto e regolamento dell'Associazione Costituzionale di Padova. *Padova*, tip. Sacchetto. in-8. p. 24. [927.]
- Statuti organici della Congregazione di Carità di Vercelli, e delle opere pie da essa amministrate. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pag. 32. [928.]

### Giornali nuovi.

- Avvisatore (L')*, giornale commerciale d'annunzi. — Anne I, n. 1 (27 febbrajo 1876). *Napoli*, tip. del Commercio, in-fol. — Si pubblica la domenica. — Si distribuisce gratis e franco. [158.]
- Corriere di Mondovì e del Circondario*. Anno I, num. 1 (19 agosto 1876. *Mondovì*, tip. G. Issoglio. in-4. — Esce ogni sabato. — Abbonam. annuo L. 6. [159.]
- Unione (L')*, giornale politico quotidiano: direttore Giovanni Mussi, deput. Anno I, n. I (1. settembre 1876). *Milano*, Giuseppe Civelli edit. propriet. (tip. Civelli). — Abbon. annuo L. 14 50, semestre L. 7 50, trimestre L. 5. [160.]
- Voce (La) del mandamento Molo*. Anno I, N. 1 (23 luglio 1876). *Palermo*, offic. tip. diretta da Luigi Calli. in-4. — Cent. 5 il numero. [161.]



## Composizioni Musicali.

- Adami (Adolfo).** Il Chalet: opera comica in 1 atto; riduz. per p. f. solo. 1 vol. di pag. 97. *Milano*, Sonzogno. — L. 2. [540.]
- Astoli (Raffaele).** Gran marcia funebre, in partitura per banda (agosto 1875). *Milano*, Lucca. — L. 5. [541.]
- Avanzi (Oreste).** Le gioie del cuore: polka brillante per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [542.]
- Bellini (V.).** La Sonnambula: melodramma in due atti. Opera completa per canto e pianoforte. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 184. — L. 2 50. [543.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Canevese (G.).** T'amò! romanza in chiave di sol con accomp. di p. f. (parole del dott. Carnielli). *Milano*, De Giorgi. — L. 3. [544.]
- Casiraghi (Cesare).** Dolore e piacere: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [545.]
- Damiano (Gius.).** Felicitazioni: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2. [546.]
- De Carlo (Giuseppe Maria).** La primavera: marcia brillante per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 3. [547.]
- Donizetti (Gaetano).** Rita: opera comica in 1 atto; riduzione per p. f. solo. 1 vol. di pag. 66. *Milano*, Sonzogno. — L. 2. [548.]
- Donizetti (G.).** Lucrezia Borgia: melodramma in un prologo e due atti. Opera completa per canto e p. f. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 242. — L. 2 50. [549.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Dusset (I. L.).** Sonata in do maggiore per p. f. Op. 16, N. 1. *Milano*, Sonzogno. — L. 0 85. [550.]  
Panteon dei pianisti, fasc. XXV.
- Elena (L.).** Fantaisie pour violon, de l'opéra Il Guarany (de A. C. Gomes). Op. 52. *Milano*, Lucca. — L. 7. 50. [551.]
- Fontana (Ferdinando).** Maria e Taide: fantasia marinaresca. Musica dell'allievo Nicolò Massa, del R. Conservatorio di Milano. *Milano*, Ricordi. in-16. pag. 16. [552.]
- Gariboldi (Giuseppe).** Célèbre larghetto, extrait du quintetto Op. 1080 de W. A. Mozart) pour flûte et piano. *Milano*, Lucca. — L. 3. [553.]
- Girompini (Pietro).** Fantasia brillante dell'opera « L'E-brea » (di Halévy) per p. f. Op. 201. *Milano*, Lucca. — L. 4 50. [554.]
- Gromer (G. B.).** Le petit rien: aria variata per p. f. *Milano*, Sonzogno. — L. 0 55. [555.]  
Panteon dei pianisti, fasc. XXIII.
- Hugues (Luigi).** Secondo Concerto per flauto con accomp. di p. f. Op. 58. *Milano*, Lucca. — L. 12. [556.]
- Malerba (Salvatore).** Com'è bello! mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2 50. [557.]
- Martinelli (Giovanni).** Il primo pensiero: elegia per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2. [558.]
- Mattai (Tito).** La Capricciosa: canzone per soprano con accomp. di p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [559.]
- Orsini (Alessandro).** N. 8 divertimenti per esercizio giornaliero nel vocalizzo per mezzo soprano con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5. [560.]
- Pasculli (A.).** Studio caratteristico per oboè, onde esercitare lo staccato. *Milano*, Lucca. — L. 4. [561.]
- Podestà (Carlo).** Un matrimonio sotto la repubblica: melodramma in 4 atti. Canto in chiave di sol, con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. pag. 416. — L. 20. [562.]
- Pomé (P.).** Prière de l'opéra « I Lombardi », arrangée pour violon, harmonium et piano. *Milano*, De Giorgi. — L. 3 50. [563.]
- Ponchielli (A.).** Duetto e terzetto, Gioconda, Laura ed Enzo nell'atto IV dell'opera « La Gioconda »: riduzione di M. Saladino. *Milano*, Ricordi. — L. 6. [564.]
- Ries (F.).** Rondò elegante per p. f. Op. 122. *Milano*, Sonzogno. — L. 1 05. [565.]  
Panteon dei pianisti, fasc. XXIV.
- Risi (Generoso).** L'addio a Catania: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 3 50. [566.]
- Rocco (Luigi).** La vedova: racconto lirico in chiave di sol (parole dell'autore). *Milano*, De Giorgi. — L. 4. [567.]
- Rossari (Gustavo).** Assoli per cornetta in si b, nello stile facile, con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5. [568.]
- Rossini (G.).** Guglielmo Tell: melodramma tragico in 4 atti. Opera completa per canto e p. f. Nuova edizione conforme al testo originale. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 550. [569.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Rossini (G.).** Il Barbiere di Siviglia: melodramma buffo in due atti. Opera completa per canto e p. f. *Milano*, Ricordi. in-8. gr. pag. 318. — L. 3 50. [570.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Rossini (G.).** Mosè: melodramma sacro in quattro atti. Opera completa per canto e p. f. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 354. — L. 2 50. [571.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Rossini (G.).** Otello: melodramma in 3 atti. Opera completa per canto e p. f. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 204. — L. 2 50. [572.]  
Edizioni economiche Ricordi.
- Soltelli (Geremia).** Una festa da ballo: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [573.]
- Sangalli (Francesco).** Miscellanea pianistica (I serie). *Milano*, Cantù. — L. 10. [574.]
- Scontrino (Antonio).** Notturmo per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [575.]
- Scribe.** Il domino nero, opera comica in 3 atti: musica di D. E. F. Auber. *Milano*, Lucca. in-16. p. 58. [576.]
- Villoresi (Pietro).** Un contento in famiglia: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1 50. [577.]
- Weber (C. M.).** Der Freischütz (Il Franco Cacciatore): opera romantica in 3 atti. Opera completa per canto e p. f. Nuova traduzione italiana con tutti i recitativi di Franco Faccio, come fu eseguita al teatro alla Scala nel carnevale 1872. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 154. — L. 2 50. [578.]  
Edizioni economiche Ricordi.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilate sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Letttore o Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 40 Stati dell'Unione postale » 12	si dirige alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Abate \*\*\*** I nuovi misteri del chiostro napoletano. Milano, Pagnoni tip. edit. in-16. pag. 112. [3072.]

**Acciaiccarelli** (avv. Enrico). Vedi num. 3230.

**Adunanza** (solenne) dell'Ateneo di Brescia il 20 agosto 1876. Brescia, tip. Apollonio. in-8. pag. 12. [3073.]

**Ajassi** (Ranieri). Sant'Agata in Mugello e la Storia del p. Lino Chini. Considerazioni critico-storiche. Firenze, tip. M. Ricci. in-8. pag. 34. [3074.]

**Andreì** (Vincenzo). Studi su Cesare Rossi in rapporto colla scienza e coll'arte, preceduti da una lettera dell'illustre Isabella Rossi C. V. Gabardi Brocchi. Pisa, tip. F. Nistri e C. in-8. pag. 32. [3075.]

**Andreotti** (Fausto) delle Scuole Pie. Appunti grammaticali di lingua italiana, pubblicati per giovanetti che vogliono avviarsi allo studio della lingua latina od anche al commercio. Firenze, a spese dell'editore, tip. Calasanziana. in-16. pag. 212. [3076.]

**Angeloni** (R.). Vedi num. 3186.

**Aureli** (Tito). Vedi num. 3210.

**Baracchini** (ingeg. Francesco). Trattato elementare sulla condotta delle macchine a vapore industriali, concernente la descrizione, la costruzione, la condotta, il mantenimento ed i sinistri delle macchine a vapore; preceduto da nozioni fondamentali di fisica e da una teoria sui combustibili. Firenze, stab. G. Civelli. in-8 pic. pag. 228 con 35 figure nel testo, un prospetto e due tavole. — L. 3. [3077.]

**Barbieri** (Gastano). Vedi num. 3212.

**Barbieri** (prof. Giuseppe). Salvaggiano, od Isorizioni e abbellimenti letterari collocati nella villa dell'abate Cesarotti, ora proprietà del nobile signor Gio. Battista dott. Valvassori di Padova: memoria conservata nella biblioteca civica di Padova. Padova, tip. del Seminario. in-8. pag. 40. [3078.]

Per mezzo Valvassori-Panciera di Zoppola.

**Bassini** (dott. Edoardo). Contribuzione di chirurgia pratica. L'agotorione quale mezzo per chiudere le arterie recise nell'amputazione degli arti. — Le ferite lacero-contuse delle arterie. Pavia, tip. Popolare. in-8. pag. 24. [3079.]

**Beauvois** (conte di). Viaggi intorno al mondo, illustrato con incis. e carte geogr. Parte II. Giava, Siam,

Canton. Milano, tip. editrice Lombarda. in-8. pagine 205 a 448. — L. 3 50. [3080.]

Detto. Parte III: Pechino, Yeddo, San Francisco. Milano, tip. editrice Lombarda. in-8. pag. 449 a 656. — L. 3. [3081.]

**Benetti** (ing. Jacopo). Sulle ruote idrofore a pale e specialmente sulla ruota di recente invenzione olandese denominata ruota pompa. Padova, tip. G. B. Randi. in-8. pag. 84. [3082.]

**Berti** (prof. Domenico). Vedi num. 3199.

**Bisgini** (Roderigo). Vita di Vincenzo Silvio Pellicioni. Seconda edizione. Lucca, tip. S. Paolino. in-16. pag. 118. [3083.]

**Benacci Brunamonti** (Maria Alinda). Versi: L'ultimo sonno — La seconda vita. Perugia, tip. G. Boncompagni. in-8. pag. 16. [3084.]

**Benetti** (dott. Ettore) Vedi num. 3209.

**Bérhat** (Alfredo di). I briganti delle Indie. Milano; E. Sonzogno, in-4 pic. pag. 83. [3085.]

Florilegio romantico illustrato, disp. 219-224.

**Bresciani** (p. Antonio). La contessa Matilde di Canossa e Jolanda di Turingia. Milano, Muggiani lib. edit. (tip. Gulgoni). 3 vol. in-16. p. 165, 140, 141. [3086.]

**Bresciani** (p. Antonio). Viaggio nel Tirolo. Milano, Muggiani edit. (tip. Gulgoni). in-16. p. 110. [3087.]

**Briase** (Alexandre) ingénieur en chef de desséchement, et Rotrou (Léon de) ex-résident chef de l'administration. — Desséchement du lac Fucino, exécuté par S. E. le prince Alexandre Torlonia. Précis historique et technique. Texte français. — English translation by V. De Tivoli jun. (a fronte). Rome, imprimerie de la Propagande. in-4. pagine 304 di testo e 304 di trad., con 24 tavole. [3088.]

**Bruscello**. Lo sposo settuagenario, scherzo poetico di G. T. Siena, tip. di G. Baroni. in-32. pag. 20. [3089.]

**Buccellati** (A.). L'ideale in letteratura. Milano, tip. editrice Lombarda. in-8. pag. 144. [3090.]

**Cabella**. Vedi num. 3096.

**Campani** (Raffaello). Processo all'ammoniaca per l'estrazione della soda artificiale dal sale marino o dalle acque saline. Pisa, tip. Vannucci. in-8. pag. 12. [3091.]

**Carbone** (d. Francesco). Memorie popolari. — Influenza della luce su l'organo della vista. Verona, tip. G. Civelli. in-16. pag. 86. — L. 1. [3092.]

- Carducci (Aristodemo).** Principi di musica necessari per una banda. *Pietrasanta*, tip. della Versilia. in-8. pag. 8. [3093.]
- Carina (A.).** Indicatore topografico e medico dei bagni di Lucca, seguito da una compendiosa Guida per la montagna Lucchese. Terza ediz. ampliata e corretta. *Lucca*, tip. Giusti. in-16. pag. 80. [3094.]
- Care (Annibale).** Apologia. Gli amori di Dafne e Cloe. *Milano*, E. Sonzogno, tip.-edit. in-16. pag. 318. — L. 1. [3095.]  
Biblioteca classica economica.
- Caroli (prof. Giovanni).** Logica con nuovo metodo. *Napoli*, stab. tip. V. Morano. in-16. pag. 320. [3096.]
- Carpené (dott. A.).** Sunto teorico-pratico di enologia. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed ampl. *Torino*, Ermanno Loescher libr.-edit. (tip. Bona). in-8 gr. pag. 112. — L. 1 50. [3097.]
- Caselli, Dubosc, Cabella**, allievi ingegneri. Al San Gottardo. Note e schizzi raccolti durante le esercitazioni pratiche di macchine a vapore e ferrovie compiute dagli allievi ing. della R. S. d'appi. di Torino. *Torino*, libreria F. Casanova. in-16. pag. 65. — L. 2. [3098.]
- Castelli (Tommaso Angelo).** Non muore acesalo l'uomo che ha cuore: scherzo. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8. pag. 14. [3099.]
- Caterina (Santa)** del Sasso sul lago Maggiore. *Milano*, tip. di S. Giuseppe. in-32. pag. 48. [3100.]
- Caterino (Gennaro)** di Cipriano. Il maestro di lingua francese. Opera appositamente scritta su gli ultimi programmi scolastici per uso delle scuole tecniche, ginnasiali e militari d'Italia. Parte I, corso preparatorio. — Parte II, corso di applicazione. — Parte III, corso di perfezionamento. *Napoli*, A. Detken. in-8. pag. 212. — L. 2. [3101.]
- Cavalli (A.).** La sposa e la cavalla, scherzo comico in un atto (dal Teatro piemontese). Seconda ediz. *Roma*, C. Riccomanni ed. (tip. alle terme Dioclesiane). in-16. pag. 20. — L. 0 20. [3102.]  
Miscellanea teatrale, n. 13.
- Cellesi (Francesco).** Caterina Benincasa. Bozzetto storico senese, preceduto da una lettera di *Mauvo Macchi*. *Siena*, G. Mucci edit. in-8. pag. 158. — L. 2. [3103.]
- Centenario (In ricorrenza del secondo)** di Pietro Micca. Omaggio al Municipio di Sagliano. Ode tolta dalle poesie in francese di *Agata Sofia Sasserno*, e tradotta dal geom. *Gallino*. *Asti*, tip. Vinassa. in-4 pic. pag. 8. [3104.]
- Chiminelli (dott. L.).** Analisi delle principali sorgenti minerali di Recoaro. Indicazioni e controindicazioni per l'uso delle stesse acque. *Bassano*, tip. Sante Porzato. in-16. pag. 8. [3105.]
- Clarione (Michele).** Masaniello o Napoli nel 1647: dramma storico in cinque parti. *Napoli*, tip. edit. di S. De Angelis. in-16. [3106.]  
« L'Ape Drammatica », punt. 85-86, serie II, vol. 8.
- Città (La)** e provincia di Modena descritta e rappresentata nei suoi rapporti territoriali, governativi, storici, statistici, municipali ecclesiastici e sociali. *Modena*, tip. Sigonio rapp. da E. Tavernari. in-16. pagine 80. — L. 1. [3107.]
- Concato (Luigi).** Sul reumatismo articolare a corso rapido. Studi clinico-anatomici. Con 5 tavole in cromolitografia e 3 tabelle. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8 gr. pag. VIII-280. — L. 10. [3108.]
- Cossa (Luigi).** Guida allo studio dell'economia politica. *Milano*, Hoepli (tip. Bernardoni). in-16. pag. 262. — L. 3 50. [3109.]
- Cossa (Luigi).** Primi elementi della scienza delle finanze. Seconda edizione. *Milano*, Hoepli (tip. Bernardoni). in-16. pag. 160. — L. 2. [3110.]
- Crollalanza (Goffredo di).** Capricci (poesie). *Pisa*, tip. Araldica. in-32. pag. 110. [3111.]
- Cuffia (prof. Giacomo).** Breve trattato di matematica elementare ad uso delle scuole Reali e tecniche. Parte prima: Calcolo algebrico. *Bergamo*, tip. fratelli Bolis. in-8. pag. 162. — L. 1 55. [3112.]
- Curtius (Giorgio).** Grammatica della lingua greca. 11.<sup>a</sup> ediz. originale riveduta e migliorata colla cooperazione di *Bernardo Gerth* e recata in italiano da *Giuseppe Müller*. *Torino*, Ermanno Loescher libr.-ed. (tip. Bona). in-8. pag. XII-400. — L. 3 50. [3113.]
- Da Como (G.).** Versi. *Brescia*, tip. della Provincia. in-8. pag. 28. [3114.]
- Dal Molin (G. Antonio).** Amore e seduzione, commedia in 3 atti. *Milano*, Barbini ed. (tip. Borroni). in-16. pagine 64. — L. 0 30. [3115.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 779.
- Da Neirone (F. Basilio).** Cenni storici sull'antico santuario di N. S. Del Monte in Genova. *Genova*, tip. della Gioventù. in-16. pag. 88. [3116.]
- De Gioannis (Angelo).** Sulla morale educazione del popolo e della gioventù italiana: pensieri. *Nota*, tip. Fr. Zammit. in-8. pag. 22. [3117.]
- Del Prete (Leone).** Cenni storici sull'origine e progresso della pubblica Biblioteca di Lucca. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 96. [3118.]
- De Medici (Luigi).** Tavole sinottiche delle arterie, delle vene e dei nervi cerebrali dimostranti a colpo d'occhio tutte le divisioni e suddivisioni di tali parti della scienza anatomica. *Pisa*, tip. Pieraccini dir. da S. Soldaini. in-4 pic. oblungo. pag. 10. [3119.]
- Descrizione della basilica di Sant'Eustorgio in Milano.** *Milano*, Pagnoni tip.-edit. in-8. pag. 24. [3120.]
- De Simone (prof. E. T.).** Pochi giorni a Bitonto. Lettere. Vol. primo. *Napoli*, tip. Aniello Eugenio. in-16. pag. 388. — L. 5. [3121.]
- De Tivoli (V.) jun.** Vedi num. 3088.
- Di chi è la colpa? Farsa in un atto.** *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3122.]  
Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 185.
- Direzione generale delle Poste.** Elenco degli uffici postali del Regno al 1. giugno 1876. — Parte 1.<sup>a</sup> Uffici per ordine alfabetico. — Parte 2.<sup>a</sup> Uffici per provincia e circondario. — Parte 3.<sup>a</sup> Ricapitolazione per provincia. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pagine 280. [3123.]
- Di Rudinal (deputato).** Interpellanza all'onor. ministro dei lavori pubblici sul tracollo della ferrovia Palermo-Catania. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. p. 32. [3124.]
- Dove andiamo? Per monsignor vescovo d'Orléans**, membro del senato. Versione del *Pensiero Cattolico* di Genova. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-16. pagine 64. — L. 0 30. [3125.]
- Dubosc.** Vedi num. 3098.
- Farina (Bartolomeo).** Breve compendio della storia di Bergamo. Seconda edizione eseguita sui manoscritti originali della civica biblioteca di Bergamo e sulla prima del 1703. *Bergamo*, C. Colombo tip. edit. 1875. in-8. pag. 66. — L. 2. [3126.]
- Farina (sac. Costantino)** della Missione. Sacre poesie. Tragedie. Volume secondo. *Napoli*, tip. del giornale *La Libertà Cattolica*, 1875. in-16. pag. 474. — Tutta l'opera L. 4. [3127.]
- Ferrero (Domenico).** Vedi num. 3175:

- Frenquelli (Luigi).** Giovanni Visconti da Oleggio. Drama storico in 3 atti. *Fermo*, tip. Baecher. in-16. pag. 66. — L. 0 75. [3128].  
Teatro di Luigi Frenquelli, fasc. 1.
- Galline (P.).** Vedi num. 3104.
- Gert (Bernardo).** Vedi num. 3113.
- Ghini (Antonio).** Alfredo o le lusinghe del bel mondo. Drama in un prologo e quattro atti ad uso dei collegi d'educazione. *Milano*, Barbini (tip. Borroni). in-16. pag. 96. — L. 0 30. [3129].  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 778.
- Ghislanzoni (Antonio).** Aida, opera in quattro atti (musica di G. Verdi). *Milano*, tip. Rechiedei. in-16. pag. 42. [3130].
- Giacchetti (Giuseppe).** Di una lapida antica in Asolo infissa nel muro della casa prepositurale. *Treviso*, tip. Zoppelli. in-4. pag. 16. [3131].
- Gianotti (professor Orétes).** Gramática Castellana. *Roma*, Bocca Hermanos. in-8. pag. 174. — L. 2 50. [3132].
- Gomirato (Giovanni).** Sulla pubblicazione della colossale opera del professore Paolo Marzolo. Lettura fatta nell'Ateneo di Venezia il giorno 6 luglio 1876. *Pudova*, tip. L. Penada. in-8. pag. 40. [3133].
- Griffini (dott. Romolo) e Verga (prof. Andrea).** Parole dette il 31 luglio 1876 sulla tomba del dottor Giovanni Rotondi. *Milano*, tip. Rechiedei. in-8. p. 14. [3134].
- Gritti (Augustini),** reversi potestatis et capitanei Feltri de mense martio 1542, Relatio. *Venezia*, tip. Grimaldo. in 8. pag. 14. [3135].  
Per nozze Des Arts-Pellizzaro.
- Indispensabile (L').** Consigliere di sè stesso. Nuovo e completo formulario spiegato al popolo e alle famiglie. *Milano*, Pagnoni edit. tip. 2 volumi in-8. Volume primo, pag. 464; volume secondo, p. 464. XXXVII di indice. — L. 10. [3136].
- Inni italiani per le feste cristiane.** *Milano*, G. Agnelli tip.-edit. in-16. pag. 140. — L. 1. [3137].
- Jamelli (G. B.).** Dizionario biografico dei Parmigiani più illustri nelle scienze, nelle lettere e nelle arti. *Genova*, tip. G. Schenone. in-8. disp. I-II, pag. 1-128. — L. 0 80. [3138].
- Krebs (Ewico).** Guarigione garantita della difteria. *Bergamo*, tip. fratelli Bolla. in-16. pag. 120. [3139].
- Lavori (sul) pubblici in Genova.** Osservazioni e divagazioni di un vagabondo. *Genova*, tip. P. Pellas fu L. in-8 gr. pag. 44. — L. 1. [3140].
- Levi (dott. Giuseppe).** Antologia scientifica della lingua tedesca, compilata con ordine graduatissimo e copiosamente annotata; con breve Dizionario tecnologico ad uso delle scuole superiori e degli istituti tecnici. *Napoli*, stabil. tip. dell'Unione. in-8 pic. pagine 76. [3141].
- Lico (Il R.).** Annibal Caro di Fermo, nell'anno scolastico 1874-75. — 1° La vita di Dante in relazione alla storia del suo tempo (prof. C. U. Posocco). — 2° Notizie sulle scuole (il Preside). *Fermo*, G. Baecher. in-4 pic. pag. 54. [3142].
- Lombardi (Eliodoro).** Nuovi Canti. *Bergamo*, C. Colombo tip.-edit. in-16. pag. 312. [3143].
- Lorenzi (G.).** Vedi num. 3204.
- Lucchesi (Egisto).** Un matrimonio a vapore andato in fumo! farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3144].  
Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 190.
- Lucrezio Caro (Tito).** La natura delle cose. Libri sei, tradotti in versi italiani da *Jacopo Sartori*, veronese. Edizione postuma, aggiuntovi il testo latino. *Verona*, tip. Cesira Noris. in-4. pag. 334. [3145].
- Luvini (prof. Giovanni).** Nozioni di meccanica, astronomia e chimica ad uso delle scuole liceali e magistrali e degli istituti tecnici. Quinta edizione. *Torino*, tip. dell'Unione tipografico-editrice. in-16 pag. 302. — L. 2. [3146].
- Macchi (dep. Mauro).** Vedi num. 3103.
- Magnino (G. L.).** Il più bel premio mensile e settimanale delle scuole elementari. Storiella di un giovinetto studioso data in premio agli alunni. *Milano*, G. Agnelli tip. edit. in-32. pag. 30. [3147].
- Malvezzi (Nerio).** Saggio sul governo costituzionale in Italia: dissertazione di laurea. *Bologna*, tip.-edit. Fava e Garagnani. in-8. pag. 92. [3148].
- Mariani (P. Luigi).** Versi. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-8. pag. 36. [3149].  
Per nozze Vivarelli-Colonna—Bargagli.
- Marovitch (A. M.).** Sullo zelo che deve avere ogni Cristiano per l'altrui salute. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8 pic. pag. 16. [3150].
- Mayne Reid.** Una famiglia perduta nelle solitudini dell'America. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Guignoni). 2 vol. in-16. pag. 141, 141. [3151].
- Mayne Reid.** I pirati di terra. Racconto delle praterie del Texas. *Milano*, Croce edit. (tip. Lombardi). in-16. pag. 134. — L. 1 50. [3152].
- Meini (V.).** Canto nuziale. *Firenze*, tip. Ricci. in-8. pag. 12. [3153].  
Per nozze Vivarelli-Colonna—Bargagli.
- Merra (Emanuele).** La Madonna dei miracoli d'Andria. Memorie storiche. Seconda ediz. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-32. pag. 240. [3154].
- Messina (Michele).** La letteratura latina in Italia nel secolo XIX. *Napoli*, tip. Giannini. in-8. p. 104. [3155].
- Michetti (Antonio).** Sulla dottrina degli atti mentali. Saggio. *Pesaro*, per F. A. Nobili. in-8. p. 64. [3156].
- Ministero dei Lavori pubblici.** Direzione generale delle Strade ferrate. Relazione statistica sulle costruzioni e sull'esercizio delle strade ferrate italiane a tutto l'anno 1875. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-4. pag. 434. con una carta delle ferrovie italiane al 31 dic. 1875. [3157].
- Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio.** Divisione di Agricoltura. Supplemento alla Meteorologia italiana. Anno 1876, fasc. I. *Roma*, tip. Cenniniana. in-8. gr. pag. 24. [3158].
- Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio.** Ufficio centrale di Statistica. Statistica dei bilanci provinciali per gli anni 1873-74, confrontati coi bilanci degli anni precedenti a cominciare dal 1862. *Roma*, R. tip. in-4. pic. pag. 94. [3159].
- Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio.** Ufficio centrale di Statistica. Statistica elettorale politica. Elezioni generali degli anni 1861, 1865-66, 1867, 1870 e 1874. *Roma*, tip. Cenniniana. in-4. pic. pag. 144. [3160].
- Minutoli (Carlo).** Federigo IV re di Danimarca e di Norvegia e Maria Maddalena Trenta. Ricordo di storia lucchese degli anni 1692-1709. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 46. [3161].
- Mogliotti (comm. avv. F.).** I Consorti e il nuovo Ministero. *Savona*, tip. Nazionale diretta da G. Chiabra. in-8. pag. 20. [3162].

**Montalti (Pierre).** Un baiser. Idylle en un acte et prologue. *Turin*, Vincent Bona. in-16. pag. 80. — [3163.]

**Montépin (Saverio).** Le tragedie di Parigi. Una ragazzata parigina, romanzo. *Milano*, tip. Sociale (edit. E. Sonzogno). in-16. pag. 376. — L. 1. [3164.]  
Biblioteca romantica economica.

**Monumenti storici** pubblicati dalla Deputazione Veneta di storia patria. — Vol. I. Serie prima. Documenti. Volume I: I libri commemoriali della Repubblica di Venezia. Regesti, tomo I. *Venezia*, a spese della Società (tip. del Commercio di Marco Visentini). in-8 gr. pag. 310. — L. 20. [3165.]

**Müller (Giuseppe).** Corso pratico di lingua tedesca. Corso completo (1 e 2 uniti). 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta e corretta. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. pagine XXXII-208. VIII-224. — L. 4 50. [3166.]

**Müller (Giuseppe).** Vedi num. 3113.

**Niccolini (Giuseppe).** La geografia d'Italia ad uso delle scuole popolari. 20 lezioni. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8. pag. 80 con una tav. — L. 1. [3167.]

**Nicolai (dott. Giacinto).** Vita storica di san Giacomo della Marca dei Minori, protettore della città e diocesi di Napoli, scritte pel IV centenario della sua morte. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 330. — L. 3 50. [3168.]

**Notizie (Brevi) storico-genealogiche** intorno alla famiglia dei conti Persico di Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-4. pag. 24 con una tavola. [3169.]  
Per le nozze Persico-Della Chiesa.

**Notizie** intorno all'andamento didattico ed economico dell'istituto Sordo-muti d'ambo i sessi in Bergamo. *Bergamo*, tip. fratelli Bolis. in-8. pag. 32. [3170.]

**Notizie** intorno all'istituto-convitto Dolei. *Milano*, tip. Lombardi. in-16. pag. 26. [3171.]

**Notizie** riguardanti la città di Pavia, raccolte da un suo cittadino. *Pavia*, tip. dei fratelli Fusi. in-16. pagine 768. [3172.]

**Olivi (Alcide).** La prima tetralogia platonica, cioè l'Entifrone, l'Apologia di Socrate, il Critone ed il Fedone, tradotti in volgar lingua ed annotati con una appendice sul processo attico. *Torino*, Ermanno Loescher, lib.-edit. in-8. pag. VIII-224. — L. 3. [3173.]

**Onesti (L. D.).** Le civiche scuole elementari. Note critiche. *Milano*, fratelli Rechiedei tip.-edit. in-8. p. 62. — L. 1. [3174.]

**Orasio.** Le odi: versione poetica di *Domenico Ferrero*, col testo a fronte. *Torino*, fratelli Bocca. in-16. pagine 446. — L. 6. [3175.]

**Orasioni** che si recitano nelle scuole. *Crema*, tip. di G. Anselmi. in-64. pag. 52. [3176.]

**Ordo divini officii** recitandi missaeque celebrandae in Cathedrali ac Diocesi Massensi, III. ac rev. D.D. J. B. Tommasi episcopi Massensis jussu editus pro anno 1876. *Massa*, typis Frediani 1876. in-16. pag. 104. [3177.]

**Orlandi (Venerio).** Diporti etimologici: seguito del Saggio di studi etimologico-critici. Fascicolo I. *Forlì*, tip. Creppi. in-16. pagine 1-32. — L. 1. [3178.]

**Orlando (avv. Francesco).** L'articolo 26 della legge elettorale, ed i preti degli ex-capitoli curati. *Poligno*, stab. P. Sgariglia. in-8. pag. 12. [3179.]

**Pacifico (p.) da Recanati M. O.** Le glorie della Vergine Immacolata, madre di Dio, Maria santissima, presentate alle anime amanti di sì grande Signora, in diversi componimenti in prosa ed in versi. Operetta divisa in due parti. *Fermo*, G. Mocchi. in-8 piccolo. pag. 294. [3180.]

**Pacini (Filippo).** Di alcuni pregiudizi in medicina legale: memoria. Seconda ediz., con alcune aggiunte. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. pagine 24. — L. 1. [3181.]

**Padiglione (Carlo).** La biblioteca del museo Nazionale nella Certosa di S. Martino in Napoli ed i suoi manoscritti esposti e catalogati. *Napoli*, tip. F. Giannini. in-16. pag. 806. — L. 20. [3182.]

**Patritii (Francisci Xaverii)** et societate Jesu. De primis angelis et Josephum Mariam sponsum legatione. Commentatio. *Roma*, ex typ. Polyglotta S. C. de Propaganda Fide. in-8. pag. 56. [3183.]

**Patritii (Francisci Xaverii)** et societate Jesu. Institutio de interpretatione biblicorum. Iterum edita. *Roma*, ex typographia Polyglotta S. C. de Propaganda Fide. in-8. pag. 288. [3184.]

**Pavone (Giuseppe Romeo).** Bibliografia. Versi di Alessandro Arnaboldi. *Lucca*, tip. Benedini. in-8. pag. 8. [3185.]

Estratto dal giornale l'*Emulazione*. Anno II, N. 1.

**Pellicio (Silvio).** Dei doveri degli uomini: discorso ad un giovane. Annotati e spiegati ad uso delle scuole da R. Angeloni. *Firenze*, F. Paggi lib. (tip. del Vocabolario). in-16. pag. 124. — L. 1. [3186.]

**Pepoli (Giacchino).** Discorso pronunciato alla Società Artigiana bolognese l'8 agosto 1876, per l'inaugurazione dell'Esposizione permanente. *Bologna*, tip. Militare. in-8. pag. 8. [3187.]

**Perevali (Vittorio).** 10,000 fr. di mancia: romanzo. *Milano*, Fratelli Treves edit.-tip. in-16. pag. 294. — L. 1. [3188.]

Biblioteca amena.

**Pereola (Vincenzo).** Elogio biografico del cav. Vincenzo Bellini; in occasione del trasporto delle sue ceneri da Parigi a Catania. *Catania*, stab. Bellini. in-8. — L. 3 50. [3189.]

**Perelli (avv. Napoleone).** La terra promessa: schizzi sulla bassa pianura milanese. *Milano*, N. Batterzati edit. (tip. Sociale). in-16. pag. 276. — L. 3. [3190.]

**Petrocelli (Polcarpo).** Letture toscane. Fiori di campo. *Milano*, G. Agnelli. in-16. pag. 286. — L. 2. [3191.]

**Picasso (Tito).** Regia scuola d'applicazione per gl'ingegneri in Torino. Ponte in pietra da taglio. *Genova*, tip. dei Tribunali. in-4. picc. p. 42 con 2 tav. [3192.]

**Piccioli (prof. ing. Francesco).** Elementi di tassazione ed assestamento forestale. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 364, con tre tav. — L. 9. [3193.]

**Pitrè (Giuseppe).** Il Venerdì nelle tradizioni popolari italiane. *Firenze*, tipografia dell'Associazione, in-8. pag. 24. [3194.]

Estratto dalla *Rivista Europea*.

**Podestà (can. arc. Vincenzo).** Memorie per la storia ecclesiastica di Sestri Levante. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-8. pag. 64. [3195.]

**Pokorny (dott. Aloisio).** Storia illustr. dei tre regni della natura. Versione dal tedesco di *Cornel, Lessona, Salvadori e Struener*. Parte terza: regno minerale, di Giovanni Struener. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta ed aumentata. Con 200 incisioni. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-ed. (tip. Bona). in-8. gr. pag. VIII-136. — L. 2. Ediz. su carta distinta — L. 2 50. [3196.]

**Posecco (prof. U. C.).** Vedi num. 3142.

**Preghiere e pratiche devote** proposte alle anime desiderose di avanzare nella virtù e perfezione. *Padova*, tip. del Seminario. in-32. pag. 32. [3197.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## CATALOGO SCOLASTICO

NUOVE ADESIONI

(Vedi Num. 16.)

BARBIERI prof. MASSIMILIANO, *Bologna.*BOTTO MICHELE. *Alessandria.*GALLI e OMODEI. *Milano.*MILLHOUSE Eredi. *Milano.*SALDINI BARTOLOMEO. *Milano.*TIPOGRAFIA SORDO-MUTI. *Genova.*Associazione Tipografico-Libraria  
ITALIANA

In seguito all'Avviso pubblicato nel N. 17 (del 15 corrente), si avverte che l'Adunanza generale dei Soci sarà tenuta il giorno 15 prossimo ottobre nel locale dell'ex-Comando della G. N. in Piazza Mercanti, alle ore due pomeridiane.

Milano, 15 settembre 1876.

PEL COMITATO

E. TREVES

G. OTTINO

PRESIDENTE

SEGRETARIO

## Giurisprudenza

## LA PROPRIETÀ LETTERARIA

NEL NUOVO CODICE CIVILE DEL MESSICO

(Contin. Vedi num. 17.)

Art. 1263. Quando più autori composero in comune una enciclopedia, un giornale, un dizionario, od un'altra opera, e i nomi di essi sono conosciuti, ma senza che sia possibile distinguere la parte di lavoro di ciascheduno nella composizione, la loro proprietà letteraria sarà comune a tutti, e verranno applicati, quanto all'esercizio ed al riparto di questa proprietà fra i diversi aventi diritto, gli articoli 1367 e 1368.

Art. 1265. Se gli autori di un'opera del genere indicato nell'art. 1263 sono conosciuti, ovvero se è possibile determinare chi è l'autore di ciascun articolo, cadauno dei collaboratori godrà della sua proprietà letteraria conforme alla legge, ma la pubblicazione dell'intera opera non potrà esser fatta senza il consenso della maggioranza.

Art. 1266. Se l'opera composta da più individui fu intrapresa e pubblicata da uno solo o da una corporazione, quest'individuo o questa corporazione avrà la proprietà della intera opera, salvo a ciascuno degli autori di poter pubblicare di nuovo i suoi articoli o staccati o collettivamente.

Art. 1267. Nel caso preveduto dall'articolo precedente, l'editore non potrà pubblicare separatamente i detti articoli senza il consenso dei loro autori.

Art. 1268. Nei giornali politici, solo gli articoli scientifici, letterari od artistici, sieno originali o tradotti, costituiscono proprietà letterarie. Nulladimeno, chiunque riproduce un estratto qualsiasi di quella parte del giornale che non è suscettibile di proprietà esclusiva, deve indicare il titolo ed il numero del giornale da cui lo tolse.

Art. 1269. L'autore ha diritto di riservarsi la facoltà di pubblicare la traduzione delle sue opere; ma in questo caso deve dichiarare se la riserva del diritto di traduzione è speciale per una lingua determinata, o se si estende a tutte le lingue.

Art. 1270. Se l'autore non fece questa riserva, o se concedette ad altri la facoltà di tradurre l'opera, il traduttore avrà sulla sua traduzione i medesimi diritti dell'autore, ma senza poter impedire ad altri di fare un'altra traduzione; tranne che l'autore gli abbia concesso anche questa facoltà.

Art. 1271. Gli autori che non risiedono nel territorio nazionale e che pubblicano un'opera fuori della Repubblica messicana, godranno per dieci anni il diritto di traduzione riconosciuto dall'articolo 1269.

Art. 1273. Nessuno potrà senza il consenso dell'autore riprodurre un'opera d'altra persona sotto pretesto di annotarla, di commentarla, di aumentarla o di correggerne la edizione. — Chi avrà fatto aggiunte od annotazioni all'opera di un'altra persona potrà bensì pubblicarle separatamente, nel qual caso tali aggiunte o annotazioni costituiscono a suo profitto una proprietà letteraria.

Art. 1274. L'autorizzazione dell'autore è parimenti necessaria a chiunque voglia fare un estratto o compendio dell'opera di un altro. Nullameno se l'estratto o compendio ha tal merito o tale importanza rispetto al tutto da costituire per sé solo un'opera nuova, o da giovare potentemente all'utile pubblico, il governo, sentiti prima gli interessati e due periti nominati uno dall'una ed uno dall'altra delle parti, potrà permettere la stampa.

Art. 1275. Nel caso previsto dall'art. precedente, l'autore o il proprietario dell'opera primitiva avrà diritto ad un indennizzamento che potrà ammontare dal quindici al trenta per cento del prodotto netto del compendio e che verrà applicato a tutte le edizioni che ne hanno fatte.

Art. 1277. L'editore di un'opera caduta nel dominio pubblico non ne avrà la proprietà esclusiva se non pel tempo necessario alla pubblicazione, più un anno. Questa proprietà non implica il diritto di vietare le edizioni fatte fuori del territorio della Repubblica messicana.

Art. 1278. L'editore di un'opera anonima o pseudonima godrà del diritto d'autore, salve le disposizioni contenute nell'art. 1259.

Art. 1279. Nell'ipotesi prevedute dal detto articolo, il proprietario ricupererà tutti i suoi diritti, e l'editore metterà a disposizione di lui gli esemplari esistenti o il prezzo di questi. Se è provato che l'editore agì con mala fede, si provvederà contro di esso conforme alle leggi.

Art. 1280. Chi pubblica per la prima volta un manoscritto del quale è possessore legittimo, avrà la proprietà di edizione vita sua durante.

Art. 1281. Chiunque può pubblicare le leggi, gli altri atti del governo e le decisioni giudiziarie, ma dopo che ne fu fatta la pubblicazione ufficiale, dovendo l'editore attenersi al testo autentico. Peraltro, niuno può pubblicare in collezione le leggi federali o quelle di uno Stato particolare della Repubblica messicana senza avere prima ottenuto l'autorizzazione del governo centrale, o quella dello Stato particolare.

### CAPO III

#### DELLA PROPRIETÀ DRAMMATICA

Art. 1283. Gli autori drammatici, oltre al diritto esclusivo di pubblicazione e di riproduzione delle loro opere, hanno anche un diritto esclusivo di rappresentazione.

Art. 1284. L'autore drammatico godrà del diritto esclusivo di rappresentazione vita sua durante: morendo lui, il diritto passerà ne' suoi eredi, i quali ne godranno per trent'anni.

Art. 1285. I cessionarii del diritto di rappresen-

tazione non ne godranno che durante la vita dell'autore e trenta anni dopo la morte di lui.

Art. 1286. Allo spirare dei termini stabiliti dagli articoli precedenti, le opere cadranno nel dominio pubblico quanto al diritto di rappresentazione.

Art. 1287. I creditori dell'impresa teatrale non possono sequestrare la porzione che spetta all'autore drammatico nell'introito.

Art. 1288. L'autore può, nel contratto con l'imprendario per la rappresentazione della sua produzione, limitare il numero delle rappresentazioni e convenire quelle modalità e condizioni che gli parerà e piacerà, e quindi stipulare che non venga rappresentata se non per un dato tempo, in una data città, su un dato teatro.

Art. 1289. L'autore può fare nella sua produzione i cambiamenti e le correzioni che reputa convenienti: ma non può mutarne alcuna parte essenziale senza il consenso dell'impresa.

Art. 1291. L'autore di una produzione drammatica stata accettata non può più cederne il diritto di rappresentazione ad una impresa diversa se non a senso delle clausole contenute nel contratto. Non può nemmeno pubblicare o mettere sulle scene una imitazione di quella produzione.

(Continua.)

### Notizie.

All'Accademia delle scienze di Parigi si è fatto sapere dall'Inghilterra, che i manoscritti e tutte le opere inedite di Newton, conservate dalla sua famiglia nella dimora di Harstbourne, vennero consegnati ad un professore dell'università di Cambridge, per essere in breve pubblicati.

Nei giorni 27 novembre p. v. e segg. si farà in Londra la vendita di una cospicua e ricca biblioteca italiana, quella che già appartenne al fu cav. G. Marchetti di Torino. — Ne abbiamo sott'occhio il Catalogo; e dobbiamo deplorare che una sì importante collezione vada dispersa. — Sono 1579 articoli, distinti in Tarocchi (1), Manoscritti in velina (10), Manoscritti in carta (5), Stampati in velina (23), Edizioni del secolo XV (67), Libri italiani rari o curiosi (565), Testi di lingua citati dalla Crusca (373), Feste e funerali (173), Romanzi di cavalleria (46), Bodoniane (27), Aldi (215), Libri latini (38), in diverse lingue (36).

Fu pubblicata in Inghilterra una interessante e voluminosa biografia del grande storico Macaulay, nella quale si leggono partioo-



## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —	Tre quarti di pagina. L. 12, —	Mezza pagina . . . . . L. 8, —
Un quarto di pagina . . . 4, —	Un sesto di pagina . . . 3, —	Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

*Col presente numero si pubblica in Supplemento il*

## CATALOGO SCOLASTICO

È un vol. di pag. 190, al prezzo di **Una lira.**

Per 50 copie, cadauna L. 0 60. — Per 100 copie, cadauna L. 0 50.

Confidiamo che il commercio librario accoglierà favorevolmente questa pubblicazione, riuscita per la prima volta ben superiore a quanto si era presunto. Sono 72 gli editori che spedirono avvisi da inserire.

Si avverte che le inserzioni furono fatte nell'ordine nel quale si ricevertero le commissioni.

TREVISO - ZOPPELLI LUIGI - TREVISO

Librajo e Tipografo

## EDIZIONI PROPRIE

GUIDA DELLA CITTÀ DI TREVISO. Un vol. in-24, di pag. 100 . . .	L. 0 75
FONTEBASSO. La teoria de' determinanti. Un vol. in-12 di pag. 32 . . .	" 3 —
PORCIA. L'Agricoltura del mio paese. Un vol. in-16 di pag. 328 . . .	" 2 50
CACCIANIGA. Ricordo della provincia di Treviso. Un vol. in-16 di pag. 394 . . .	" 2 50
WÜRMBRAND. Il grammalessico francese. Un vol. in-16 di pag. 638 . . .	" 5 —
CODEMO. I nuovi ricchi: romanzo sociale. Un vol. in-16 di pag. 384 . . .	" 3 —
VOLTAN. Nuova grammatica della lingua francese. Un vol. in-16 di pag. 594 . . .	" 4 50
LEVI. Studi su Shakspeare. Un vol. in-16 di pag. 290 . . . . .	" 3 50

NUOVE PUBBLICAZIONI  
DI  
**ERMANN O LOESCHER, lib.-edit. Torino**

**POKORNY dott. ALOISIO**

**STORIA ILLUSTRATA**

DI

**TRE REGNI DELLA NATURA**

VERSIONE DAL TEDESCO

DI

**CARUEL, LESSONA, SALVADORI E STRUEVER**

**PARTE TERZA**

**REGNO MINERALE**

DI

**GIOVANNI STRUEVER**

Seconda ediz. riveduta ed aumentata. — In-8 gr. di pag. VIII-136. L. 3. — Su carta distinta L. 3 50.

La parte prima dell'opera suddetta comprende: **STORIA ILLUSTRATA DEL REGNO ANIMALE**, di MICHELE LESSONA e TOMMASO SALVADORI. Con 692 incisioni. Prezzo L. 3. — Su carta distinta L. 3 50.

La parte seconda comprende **STORIA ILLUSTRATA DEL REGNO VEGETALE**, di TEODORO CARUEL. Con 1529 incisa. Prezzo L. 2 60. — Su carta distinta L. 3.

È in vendita un numero di copie dell'Opera completa in carta distinta in un sol volume al prezzo di  
**Lire 9.**

**SUNTO TEORICO-PRATICO**

DI

**ENOLOGIA**

del Dirett. tecnico della Società Enologica delle prov. di Torino

**dott. A. CARPENÈ**

Seconda ediz. corretta ed ampliata

In-8 gr. di pag. 112. — Prezzo L. 1 50.

**LUIGI CONCATO**

**SUL REUMATISMO ARTICOLARE  
A CORSO RAPIDO**

STUDI CLINICO-ANATOMICI  
con 5 tavole in cromolitografia e 3 tabelle

In-8 gr. p. VIII-280. — Pr. L. 10.

Fac-simile

in Eliotipia

**FERDINANDO ONGANIA**



**SUCCESSORE MÜNSTER**

**VENEZIA**

Publicazioni fac-simile in Eliotipia dei più rari libri antichi e disegni originali esistenti nella R. Biblioteca Marciana e presso l'Accademia di Belle Arti in Venezia.

(Nuovo sistema di riproduzione inalterabile.)

- Raccolta di 120 disegni originali di Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano e d'altri celebri artisti, esistenti nella R. Accademia di Belle Arti in Venezia, 2 vol. in-4. — Venezia, 1876.** . . . . . L. 120 sconto 40 %
- Fac-simile di 60 disegni originali di soggetti trattati dai più grandi Artisti Italiani (Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano, Paolo Veronese, ecc.), che fanno parte della Raccolta di G. COLBACHINI. In-foglio di 60 tavole, legato in tela. — Venezia, 1876.** . . . . . » 180 » 33 %
- Franco. — Habiti huomini et donne venetiane colla processione della Ser.<sup>ma</sup> Signoria et altri particolari, cioè Trionfi, Feste et Cerimonie Pubbliche della nob. città di Venezia. — Venezia, 1510 in-4 di 49 tavole incise (opera rarissima). Fac-simile Eliotipico dalla stampa originale, esistente nella R. Biblioteca Marciana. — Venezia, 1876. (Edizione di soli 100 esemplari.)** . . . . . » 40 » 33 %

## RACCOLTA DI OPERE ANTICHE

SUI DISEGNI ORIGINALI DEI MERLETTI DI VENEZIA

- I. Vecellio Ces. — Corona delle nobili e virtuose donne, libri quattro nei quali si mostra in 114 tavole tutte le sorti di mostre, di punti tagliati, fregi, merli, ecc. Fac-simile tolto dall'edizione originale del 1600, esistente nella R. Biblioteca Marciana. — Venezia, 1876, 1.<sup>a</sup> edizione di soli 100 esemplari** . . . . . L. 60 sconto 33 %
- I. bis. Franco G. — Nuova invention de diverse mostre così di punto in aere come di Retielli. 24 disegni di merletti, colari, ecc. — Venezia, 1596. Serve anche di complemento al Vecellio**
- I. bis bis. — Corona delle nobili e virtuose donne, fac-simile in Eliotipia. 1.<sup>a</sup> edizione di soli 100 esemplari** . . . . . » 14 » 33 %
- II. Lucretia Romana. — Ornamento nobile per ogni gentil matrona, dove si contiene Bavari, frisi d'infinita bellezza. Fac-simili in Eliotipia tolto dall'edizione originale del 1620. — Venezia 1876. (Edizione di soli 100 esemplari.)** . . . . . » 40 » 33 %
- II. bis. Lucretia Romana. — Ornamento nobile per ogni gentil matrona, ecc. complemento di altri 6 disegni dove si contiene bavari, frisi, merli, ecc. — Venetia, 1620. fac-simile in eliottipia. (Edizione di soli 100 esemplari.)** . . . . . » 18 » 33 %
- III. Pagan Matt. — L'onesto esempio del virtuoso desiderio che hanno le donne di nobil ingegno circa lo imparare i punti tagliati a fogliami. — In Venetia, 1540, in-8 di 31 tavole incise (fac-simile come sopra)** . . . . . » 18 » 33 %
- IV. d'Aristotile Nicolò detto Zeppino. — Gli universali de i belli recami antichi e moderni nei quali un pellegrino ingegno, sì di huomo come di donna, potrà con l'ago virtuosamente esercitarsi, ecc. in-8. — Venetia, 1637, di 52 tav. incise. (fac-simile come sopra).** . . . . . » 30 » 33 %
- V. Vavassore And. detto Guadagnini. — Opera nuova universale intitolata Corona di Recammi. Dove le venerande donne e fanciulli trovarono di varie opere per far colari di camisiola, etimelle di cuscini, scuffioni, cendali di più sorte, et molte opere per recamatori, nuovamente stampato ne la inselita città di Vineggia. in-8, di 52 tavole incise. (fac-simile come sopra.)** . . . . . » 30 » 33 %

Sono anche disposto di spedire l'esemplare delle suddette opere in Conto Commissione per breve tempo a quelle case librarie editrici colle quali tengo partita aperta. In tal caso lo sconto sarà ridotto al 25 per cento. — Porto assegnato, ed in caso di resa, franco al mio domicilio.

Si distribuisce gratis dietro domanda:

Catalogo di libri antichi, 1876. N. 1.

Bibliotheca Venetiana. Catalogo 1876. 3.<sup>o</sup> suppl.

” ” ” ” 4.<sup>o</sup> (Opere di Belle Arti.)

Saggio d'un disegno di merletti riprodotto coll'Eliotipia.

**Balbi's (A.).** Allgemeine Edbeschreibung. 6 Aufl. 8 Lfg. Wien, Hartleben. gr. 8. — M. 0 70.

**Beckmann (F.).** Dereckensteher Naute in Verhör: römische Scene. Berlin, Bernhardt. 46 Aufl. 8. M. 1.

**Bonjean (Georges).** L'étude du droit romain simplifiée. Tableaux synoptiques de droit romain, etc. Explication complète des Institutes de Justinien etc. Chaumont, impr. Cavanis (Paris, lib. Durand et Pedone-Lauriel). in-fol. pag. XII-134.

**Bonnet (Charles).** Des donations entre époux dans le droit romain, de la quotité disponible entre époux, d'après le droit français. Paris, imp. et lib. Pichon. in-8. pag. 287.

**Castan (ab. Emanuel).** Histoire de la Papauté. Renaissance et temps modernes (1513-1846). Moulins, impr. Duoroux et Gourjon-Dulac (Paris, lib. Palmé, Jouby. Roger). in-8. pag. 484. — Fr. 6.

**Champagny (de).** Rome et la Judée au temps de la chute de Néron (ans 66-72 après J. C.). 4.<sup>e</sup> édit. revue et corrigée. Abbeville, impr. Bries, Paillart et Retaux (Paris, libr. Bray et Retaux). in-18 Jésus. pag. 419.

Études sur l'empire romain, t. 6

**Clair (Ch.).** Les Papes en exil. 4.<sup>e</sup> édit. Lille, imp. et lib. Lefort (Paris, même maison). in-12. pag. 144 et grav.

**Dahn (F.).** E. Kampf um Rom: historische Roman. 13d. Leipzig, Breitkopf et Härtel. 8. — M. 5 40.

**Dukas (Jules).** Recherches sur l'histoire littéraire du XVI siècle. Laurent Maioli. Pic de la Mirandola. Elie del Medigo. Paris, impr. Lahure (lib. Teubner). in-8. pag. VII-120.

**Gessi (Romolo).** Exploration du lac Albert-Nyanza. Paris, imp. Martinet. in-8. pag. 12.

Du Bulletin de Société de géographie, juin 1876.

**Grand.** Histoire populaire de Pie IX (1792-1877): ornée d'une photographie reproduisant le portrait du saint Père, oeuvre de M. Gaillard. 4.<sup>e</sup> édit. Paris, imp. Noblet. in-32. pag. 31. — Pr. 0 10.

**Jean (saint) de la Croix.** Oeuvres, traduites par le r. p. Ch. M. du Sacré-Coeur, carme déchaussé. t. I. La Montée du mont Carmelo Toulouse, imp. et lib. Douladame. in-8. pag. XXX-454.

**Knoblauch (H.).** Die Hailgrotte v. Monsummano. Warmbrunn, Siedl. 8. — M. 1 60.

**Lange (L.).** Römische Alterthümer. 1 Bd. 3 Aufl. Berlin, Weidmann. 8. — M. 9.

**Maissiat (Jacques).** Jules César en Gaule. T. 2. La Guerre de Gaule jusqu'au blocus d'Alésia. Paris, impr. Chamerot, libr. Firmin Didot et C. in-8. pages XVI-431.

**Polemaar (B. F.).** Syntagma Institutionum novum. Gal et Justiniani Institutiones apposit. Leiden, Weill. 8. — M. 4.

**Shakespeare (William).** Othello, tragédie en 5 actes. Trad. ital. de Giulio Carcano. Lagny, impr. Aureau, Paris, lib. Michel Lévy fr.). in-8 & 2 col. pag. 62. — Fr. 2.

Répertoire de Ernesto Rossi.

**Tondini (p. Cesare, barnabita).** Études sur la question religieuse de Russie. Le pape de Rome et l'église orthodoxe d'Orient, etc. avec un Appendice sur les moyens de coopérer efficacement à la réunion des églises. Paris, imp. et lib. Plon et C. gr.-in-18. p. XIV-144. — Fr. 4.

**Vieuillot (Louis).** Rome et Lorette. 15.<sup>e</sup> édit. Tours, impr. et lib. Maunet et fils.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

**Villefranche (J. M.).** Pie IX, sa vie, son histoire, son siècle. Beauchon, impr. Outhévin-Chalandre fils et C. (Lyon, libr. Jossierand).

## Riviste.

**Archivio storico italiano** fondato da G. P. Vissieux. Firenze, tip. Galileiana. — Sommario del fasc. d'aprile (4.<sup>a</sup> disp. del t. XXIV):

DOCUMENTI che illustrano la memoria « Una cronaca del sec. XIII » (contin.). — 1 manoscritti Torrigiani donati al R. Archivio Centrale di Stato di Firenze (C. Gesti). — Carteggio dell'abate Ferd. Galiani col march. Tannoci (A. Bazzoni). — MEMORIE ORIGINALI: Pompeo Neri (G. Raschi). — Relazione autentica della fazione operata in Calabria nel 1815 dal re Gioacchino Murat (G. Riccardi). — Il Conciliatore; episodio del liberalismo lombardo (cont.). (C. Cantù). — Rassegna bibliografica.

**Giornale degli Economisti.** Padova, frat. Salmin. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di agosto:

Relazione sui risultati dalla inchiesta sul lavoro delle donne e dei fanciulli nelle fabbriche (M. Amar). — Economisti contemporanei: Enrico Cernuschi (cont. e fine) (Cognetti de Martini). — Natura e destinazione dello Stato nell'ordine economico-sociale (cont.) N. Lo-Savio). — Rassegna di fatti economici: Calma del mercato europeo; Discussioni intorno alla misura dello sconto; Effetti delle enormi oscillazioni nel prezzo dell'argento; Sguardo all'Italia, ecc., ecc. (E. Forti). — Rassegna industriale: la Esposizione di Filadelfia. Nuovo apparecchio per misurare la velocità dei proiettili e quella dell'elettricità, ecc. ecc. (A. Favaro).

**Nuove Effemeridi Siciliane.** Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. — Sommario del fasc. X. vol. IV luglio-agosto 1876). — Annue L. 10.

Sulla pretesa distruzione di Solinunte fatta dai Musulmani nel sec. IX (V. Di Giovanni). — Censo storico sull'autonomia della Biblioteca Nazionale di Palermo (V. E.). — Novara di Sicilia: studii storici (Salc. di Pietro Pugliesi). — Alcuni diplomi della città di Marsala (S. Strappa). — I manoscritti esistenti nella biblioteca di S. Martino delle Scale prima del 1866 (ab. L. Castelli). — Materiali specialmente cavati dai diplomi siciliani per un supplemento al Lessico di media ed infima latinità (Is. Carini). — Su vari documenti intorno a Giovanni Meli esistenti nella biblioteca Comunale di Palermo (G. Di Marzo). — La Chiesa dell'ammiraglio o della Martorana in Palermo (i. Compil.). — Varietà: Comizio agrario; Congressi ed Esposizioni; Congresso Pedagogico italiano. Recenti pubblicazioni, ecc. ecc. — Bollettino bibliografico. — Bibliografia italiana contemporanea.

**Rivista marittima.** Roma, Barbèra. — L. 18 all'anno. — Sommario del fasc. di settembre:

Neurologia del vice-ammiraglio conte G. B. Albini (C. De Amezaga). — Vibrazioni longitudinali delle corde e delle verghe, vibrazioni dei tubi, organo della voce (A. Bonolis). — Ruggero Loria e Corrado Lancia ammiranti di Casa Aragona (contin. e fine) (A. Vecchi). — Studie per un sistema di salvamento in mare (A. F. T. Bouquet). — Il cannone da 80 tonnellate: trad. di G. Bartoloci. — Varietà: La porpora (A. Issel). — CRONACA: Il cannone da 100 tonnellate. — Lanciasiluri; Pietro Micca (I. S.); la regata nazionale, ecc. ecc. — Sommario delle pubblicazioni, ecc.

- Pregiere** che si recitano quotidianamente dalle alunne del R. Educatorio femminile delle Montalve in Ripoll. Firenze, tip. del Vocabolario. in-32. pag. 16. [3198.]
- Processo (Il)** originale di Galileo Galilei, pubblicato per la prima volta dal prof. *Domenico Berti*. Roma, tip. Cotta e Comp. in-8 gr. pag. 172. [3199.]
- Promessi (I)** Sposi, opera (musica di Ponchielli). Milano, tip. Ricchiederi. in-16. pag. 30. [3200.]
- Rabitti (Pietro)**. Cleopatra: melodramma tragico in 4 atti: musica di *V. Sacchi*. Milano, R. Stab. musicale Ricordi. in-8. picc. pag. 30. — L. 1. [3201.]
- Rapport sur la paroisse évangélique Vaudoise de Turin**, du 1<sup>er</sup> janvier à 31 décembre 1876, présenté par le Consistoire aux membres de cette paroisse. Turin, Union typ.-édit. in gr.-8. pag. 14. [3202.]
- Relazione sulla premiazione dei vini e delle macchine ed istrumenti enologici esposti in Verona nel febbraio del 1876**, in occasione del secondo Congresso enologico italiano. Verona, tip. G. Franchini. in-4. pag. 36. [3203.]
- Repubblica (La)** di Venezia. Novelle di vari autori, ordinate per cura del prof. *G. Lorenzi*. Milano, Bestetti tip.-edit. pag. 126. — L. 0 50. [3204.]  
Gemme di amena lettura per popolo.
- Ricordo del quinto centenario di santa Caterina da Siena**, celebrato in *Varasna*. Genova, tip. del R. Istituto dei Sordo-Muti. in-8. pag. 36. [3205.]
- Rito (Il)** della consacrazione della chiesa e dell'altare, descritto e dichiarato alla comune intelligenza e morale istruzione per un canonico della cattedrale di Orvieto. Bologna, tip. Mareggiani. in-16. pag. 96. — L. 0 75. [3206.]
- Rosa (Gabriele)**. Feudi e Comuni. Brescia, Malaguzzi, lib.-edit. (Milano, tip. Ricchiederi). in-16. pag. 354. — L. 4. [3207.]
- Rossi (Isabella)**, ved. Gabardi-Brocchi. V. num. 3075.
- Rotrou (Léon De)**. Vedi num. 3088.
- Rovero Adorni (Ing.)**. Relaz. di studi fatti per determinare il miglior tracciato da seguirsi nella formazione del progetto di ferrovia fra Bistagno, Asti e Chivasso. Asti, tip. Vinassa. in-4. pag. 20. [3208.]
- Rugarli (Claudio)** e **Bonetti (d. Ettore)**. Progetto di legge per la riscossione delle imposte dirette. Parma, tip. G. Ferrarri. in-8. pag. 98. [3209.]
- Saggio pubblico dell'arte di ricordare**, insegnata per autorizzazione governativa da *Tito Aureli* ai maestri e alle maestre municipali di Roma in 40 lezioni, e da quattro di essi elementarmente ad alcuni loro discepoli. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. p. 80. [3210.]
- Salina (Luigi)**. All'ordine! Commedia in un atto. Milano, Barbini edit. (tip. Borroni). in-16. pag. 62. — L. 0 30. [3211.]  
Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 780.
- Sartori (Jacopo)**. Vedi num. 3145.
- Sassernò (Sofia Agata)**. Vedi num. 3104.
- Scott (Walter)**. Roberto conte di Parigi, volgar. da *Gaetano Barbieri*. Milano, Pagnoni tip.-edit. in-8. 2 volumi. pag. 324, 314. [3212.]  
Biblioteca scelta di romansi.
- Sella (dep. Quintino)**. Discorso nelle tornate 26 e 27 giugno 1876 sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 84. [3213.]
- Shakespeare**. Romeo e Giulietta, traduzione di *C. Rusconi*. Milano, Libreria Editrice diretta da *F. Sanvito* (tip. Molinari e Soci). in-8. gr. p. 60. — L. 1 20. [3214.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 3.
- Shakespeare**. Otello, traduzione di *C. Rusconi*. Milano, Libr. Edit. diretta da *F. Sanvito* (tip. Molinari e Soci). in-8. gr. pag. 68. — L. 1 20. [3215.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 4.
- Shakespeare**. Re Lear, traduzione di *C. Rusconi*. Milano, Libreria Editrice diretta da *F. Sanvito* (tip. Molinari e Soci). in-8. gr. p. 72. — L. 1 20. [3216.]  
Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 5.
- Siri (Emilia)**. Metodo per insegnare a leggere, ossia il Silabario. Undec. edizione semplificata, approvata dal Consiglio scolastico. Firenze, F. Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 72. — L. 0 50. [3217.]  
Biblioteca scolastica.
- Spaventa (dep. Silvio)**. Discorso pronunciato alla Camera dei deputati sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 72. [3218.]
- Strade (Le)** ferrate per capoluoghi di provincia mancanti di ogni comunicazione ferroviaria. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 44. [3219.]  
Dal Resoconto uffic. delle discuss. della Camera dei dep.
- Struever (Giovanni)**. Vedi num. 3196.
- Tedeschi (Paolo)**. Cento anni dopo. Viaggio fantastico in Oga Magoga. Milano, tip. edit. Bortolotti. in-16. pag. 162. — L. 1 50. [3220.]
- Thouar (Pietro)**. La creazione e l'uomo. Primo libro di lettura per le classi elementari. Ottava edizione. con vignette. Approvato dal Consiglio scolastico provinciale. Firenze, F. Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 42. — L. 0 30. [3221.]  
Biblioteca scolastica.
- Tescani (avv. Carlo)**. Saggio di metodo nuovo per studi d'economia sociale. Siena, G. Mucci ed. (tip. A. Mucci). in-8. pag. 148. — L. 2. [3222.]
- Trenta (M.)**. Libro di prime letture per fanciulli, seconda ediz., con vignette. Approvato dal Consiglio scolastico. Firenze, F. Paggi editore (tip. Moder). in-16. p. 102. — L. 0 60. [3223.]  
Biblioteca scolastica.
- Trentatré (Le)** stazioni degli amanti di Gesù, ossia nuova Via-Crucis. Bologna, tip. Mareggiani. in-64. pagine 62. — L. 0 20. [3224.]
- Umana (deputato)**. Discorso pronunciato alla Camera dei deputati sull'affidamento del servizio di sanità marittima alle capitanerie ed uffici di porto. Tornata del 20 giugno 1876. Roma, tip. Eredi Botta. in-4. pag. 80. [3225.]
- Vaccaro (Giovanni)**. Il papa a Costantinopoli, o il testamento dell'antica Roma nella questione d'Oriente. Seconda edizione. Roma, stab. tip. alle terme Dioclesiane. in-16. pag. 44. — L. 0 50. [3226.]
- Valdarnini (prof. Angelo)**. La missione della donna nella società odierna. Discorso. Macerata, tip. del Vessillo delle Marche. in-8. p. 32. — L. 0 50. [3227.]
- Varisco (Dino)**. Nuovi principj sulla teoria generale delle funzioni. Padova, tip. edit. F. Sacchetto. in-8. pag. 64. [3228.]
- Verga (Antonio)**. Vedi num. 3134.
- Vigittello (p. Gius. Maria)**. Meditazioni ed istruzioni per otto giorni di esercizi spirituali, secondo la materia e la forma prescritte da S. Ignazio di Loiola. 3<sup>a</sup> ediz. Milano, tip.-edit. Pogliani. in-8. Serie I e II. (pag. 344, 216). [3229.]

**Viglezzi (Ippolito).** Le armi della fanteria dei principali eserciti d'Europa al principio del 1876. Noto ed appunti tecnici, illustrati con 32 disegni litografati. *Torino*, tip. Candeletti. in-8. pag. 136. [3230.]

**Viglietta (prof. avv. Giuseppe).** Sunto delle conferenze forestali tenute in Camerino, fatto da Acciaccarelli avv. Enrico, sotto ispezione del distretto. *Camerino*, tip. G. Borgarelli. in-8. pag. 50. [3231.]

Dal Bollettino del Comizio agrario camerinense.

**Vignali (avv. G.).** Raccolta delle principali massime del Corpo del Diritto Romano, ordinate alfabeticamente, con testo latino voltato in italiano, con aggiunte e riscontro fatto sulla edizione di C. E. Fresleben detto Ferromontano, e col richiamo delle disposizioni dei Codici italiani civile, penale, commerciale, rispettive procedure, leggi e regolamenti speciali. Corredata ancora dei frammenti delle leggi delle XII tavole, col testo latino egualmente tradotto in italiano; pel pretore *Ludovico Raimondi*. *Napoli*, stab. tip. Raimondi. in-4 pic. p. 530. — L. 10. [3232.]

**Vrlarte (Carlo).** La Bosnia e l'Ersegovina durante la insurrezione. *Milano*, Treves tip. edit. in-16. p. 176. — L. 1. [3233.]

**Zamponi (prof. Florido).** Atlante elem. di geografia moderna, per uso delle scuole e degli istituti di educazione. *Firenze*, Smorti e C. edit. 29 tav. in-fol. obl. — L. 2. [3234.]

**Zamponi (prof. Florido).** Carte muta. Avviamento pratico allo studio della geografia. *Firenze*, Smorti e C. edit. — Ogni carta cent. 5. [3235.]

**Zanardelli (G.)** ministro dei lavori pubblici. Discorso pronunciato alla Camera dei deputati sulla convenzione col duca di Galliera per l'ampliamento e sistemazione del porto di Genova. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 12. [3236.]

**Zanardelli (G.)** ministro dei lavori pubblici. Discorso pronunciato alla Camera dei deputati sulla Convenzione di Basilea e sul trattato di Vienna pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 22. [3237.]

**Zucchini (Cesare).** Le casse di risparmio scolastiche. Istruzione popolare pubblicata dalla Cassa di Risparmio di Bologna. *Bologna*, R. tip. in-16. pag. 24. [3238.]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Discorsi in morte di Marianna Crivelli. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 18. [929.]

**Giorgi (Giovanni).** Alla sposa: Canzone per le nozze Romieux-Mayer. *Lucca*, tip. Canovetti. in-8. piccolo pag. 8. [930.]

**Grimani Giustinian (G. P.).** Cenni biografici del nob. conte Marco Antonio Grimani Giustinian. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 16. [931.]

**Guarini (p. D. Luigi M.).** Orazione funebre in lode della signora Grazia Balsamo. *Lecco*, tip. Garibaldi. in-8 gr. pag. 16. [932.]

**Guidi (Arturo)** presidente della Fratellanza artigiana in Lucca. Parole dette nella circostanza solenne in cui si presentava ai fratelli artigiani la bandiera della Società. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 12. [933.]

Istruzioni per la Cassa centrale di risparmio di Milano, approvate dalla Commissione centrale di beneficenza nella seduta 29 giugno 1876. *Milano*, tip. Bernardoni. in-f. p. 16. [934.]

**Lanza di Trabia (sac. Salvatore).** Commemorazione di Gius. Lanza principe di Trabia, e di Pietro Lanza principe di Scordia e di Butera. *Palermo*, 1875, tip. Lao. in-8. pag. 32. [935.]

Lettera di O. B. per le fastidiose nozze Mangilli-Lamperico. *Padova*, stab. Prosperini. in-4. pag. 12. [936.]

Lettere di G. E. nelle auspicate nozze Giacometti-Meneghello. *Legnago*, Tip. Bardellini. in-fog. [937]

**Liceo (Il R.).** Chiabrera in Savona. Programma per l'anno scolastico 1875-76. Relazione dell'anno scolastico 1874-75. *Milano*, tip. G. Bernardoni. in-8. pagine XLVIII-28. [938.]

**Malenchi (Giuseppe).** Versi per le nozze Dardi-Gori. *Lucca*, tip. Benedini. in-8. pag. 8. [939.]

**Marchi (Eufrazio).** Patrimonio del nobil sig. avv. Niccolò Cherici. Memoria del 22 marzo 1876. *Firenze*, stab. Civelli. in-4. pag. 16. [940.]

**Negro (Josephus).** Epistolae Julio Caesari Gualco sacrum primum facienti. *Novis*, typ. Raimondi. in-8 g. p. 8. [941.]

Nozze (nelle) della damigella Maria Trinchieri col sig. Enrico Manzotti. Sonetti di C. E. alla sposa. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-8. pag. 8. [942.]

Nozze (per) Giacometti-Meneghello. Lettera del cugino M. E. *Legnago*, tip. Bardellini. in-fog. [943.]

Nozze Prosperi-Zanardi nel carnevale 1875. *Ferrara*, stab. tip. Bresciani. in-4. pag. 16. [944.]

Parole dette dal parroco di Mirabello in occasione dell'ecclesiastico spotalizio tra gli egregi signori Spizzi Emilio e Cattaneo Rachele. *Pavia*, tip. Fusi. in-4. pagine 12. [945.]

Parole in onore del compianto comm. sacerdote Raffaele Masi. *Milano*, tip. degli Ingegneri. in-8. p. 36. [946.]

Parole lette sul feretro del conte Michele Costa-Reghini, general maggiore in ritiro; iscrizioni, ecc. *Pistoia*, tip. Cino dei frat. Brancali. in-8. p. 32. [947.]

Parole lette sul feretro, in morte di Milsade Battaglini. *Pistoia*, tip. Niccolai. in-8. pag. 24. [948.]

Poesie offerte dai seminaristi di Vercelli per il giorno onomastico a Celestino Fissaro loro arcivescovo. *Vercelli*, tip. ecclesiastica. in-4. pag. 12. [949.]

Poesie per le nozze Vanzo-Mercato—Giacconi-Bonagura. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 8. [950.]

Prose e versi in memoria del dottor Antonio Caumo. *Verona*, tip. M. Dal Ben. in-8. pag. 56. [951.]

**Puri (A.).** In morte di Tommasina Grassi. Versi alla madre. *Pavia*, tipo-litogr. success. Bizzoni. in-16. pagine 12. [952.]

Regolamento della Compagnia di S. Giacomo eretta nella città di Rivarolo-Canavese. *Torino*, G. B. Paravia tip. in-fol. pag. 8. [953.]

Regolamento della Confederazione delle Società operaie di Genova, approvato dai rappresentanti delle Società confederate. *Genova*, tip. Artisti-tipografi. in-32. pagine 20. [954.]

Regolamento della Società agricola-operaia di mutuo soccorso di Carisio. *Vercelli*, tip. Dell'Erra. in-32. pagine 16. [955.]

Regolamento interno del manicomio provinciale di Novara: Custodi ed inservienti. *Novara*, tip. frat. Miglio. in-8. pag. 12. [956.]

- Regolamento pel concorso ai premi dell'Istituzione curlandese**, approvato dal Consiglio comunale nella seduta del 23 febbraio 1876. *Bologna*, Regia Tipografia. in-fol. pag. 4. [957.]
- Relazione del Comitato della Cassa Pensioni per gli impiegati e agenti delle strade ferrate meridionali sulla gestione 1875.** *Firenze*, tipog. G. Civelli. in-4. pagine 16. [958.]
- Relazione del Conto amministrativo, statistica e bilancio dell'Asilo infantile di Asti**, dal 1 aprile 1875. *Asti*, G. Vinassa tip.-lit. in-8. gr. pag. 44. [959.]
- Relazione delle buone opere eseguite dalla pia Unione delle donne cattoliche di Roma nel corso dell'anno 1875.** *Roma*, tip. Propaganda. in-8. p. 10. [960.]
- Relazione illustrativa del Regolamento disciplinare ed amministrativo per il R. Collegio Ghislieri di Pavia.** *Pavia*, tip. succ. Bissoni. in-4. pag. 40. [961.]
- Resoconto dei fondi destinati alla premiazione degli alunni delle Scuole serali del R. Istituto Tecnico.** *Piacenza*, tip. Favari e Breda. in-8. pag. 8. [962.]
- Suggeri (vescovo Camillo).** Lettera pastorale al Clero e popolo della diocesi di Bertinoro nella occasione della prima visita diocesana. *Bertinoro*, tip. G. O. Capelli. in-8. pag. 16. [963.]
- Saggini (Francesco).** Versi. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 8 non num. [964.]
- Per nozze Venier-Giustiniani Barbarigo.
- Saggio pubblico che gli alunni della Casa Colonica provinciale di Terra d'Otranto**, fondata nel 1871, offrono la quarta volta del loro studio e delle loro pratiche agrarie, nel giugno 1876. *Lecco*, tip. Campanella. in-8. pag. 30. [965.]
- Sagratissima (La) divina infanzia onorata da nove persone coll'esecuzione de' loro rispettivi uffiz.** *Roma*, tipog. Milanese, in-32. pag. 32. [966.]
- Saraceno (chev. Vincent) délégué royal.** Rapport lu au Conseil Communal de Quart dans sa première séance du 9 décembre 1875, publié par les soins de Joseph Peona. *Aoste*, imp. Louis Mensio. in-32. p. 40. [967.]
- Sestine di A. Z.** per le nozze Milani-Pagiarin. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 8. [968.]
- Società anonima per la cardatura e filatura dei cascami di seta in Jesi.** Atti dell'Assemblea generale ordinaria degli azionisti, tenuta il 23 marzo 1876. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 20. [969.]
- Società delle miniere di rame in Poggio Alto presso Roccaederighi.** Adunanza generale ordinaria 6 luglio 1876. *Firenze*, stab. Civelli. in-8. pag. 56. [970.]
- Società delle Scuole maschili pel popolo di Firenze.** Relazioni del direttore, dell'amministratore e de' sindaci. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier. in-g. p. 16. [971.]
- Stato del Clero della città e diocesi di Casale Monferato nell'anno 1876.** *Casale*, tip. vescovile P. Bertero. in-8. pag. 44. [972.]
- Statuti della Società austriaca di assicurazioni contro la grandine a Vienna.** *Venezia*, tip. M. Visentini. in-8. pag. 20. [973.]
- Statuto del Circolo stenografico Piacentino.** *Piacenza*, tipog. A. Del Maino. in-8. pag. 8. [974.]
- Statuto della Cassa di risparmio in Pausula.** *Macerata*, tip. Cortesi. in-8. pag. 20. [975.]
- Statuto della Comunità Cristiana Protestante in Milano** per l'esercizio del suo culto. *Milano*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 16. [976.]
- Statuto della Società di mutuo soccorso fra gl'infermi dell'ospedale civico di S. Matteo in Pavia.** *Pavia*, tip. fratelli Fusi. in-16. pag. 20. [977.]
- Statuto della Società ginnastica dei canottieri del Tevere**, fondata in Roma l'anno 1872. *Roma*, tip. del Commercio. in-16. pag. 12. [978.]
- Statuto della Società in accomandita semplice per la fabbricazione di birra in Chiavenna sotto la ragione Silvera e C.** *Milano*, tip. F. Manini. in-8. p. 12. [979.]
- Statuto dell'Associazione di mutua assicurazione marittima stabilita in Nervi**, 1 luglio 1876. *Genova*, tipografia del giornale *Il Commercio di Genova*. in-4 piccolo. pag. 20. [980.]
- Statuto di istituzione ed amministrazione del pio legato Ravizza.** *Breno*, tip. Pasler. in-8. pag. 12. [981.]
- Statuto fondamentale della società delle Stanze civiche in Camajore.** *Camajore*, tip. Benedetti. in-8. p. 12. [982.]
- Statuto organico degli Asili infantili di Pesola.** *Pesola*, tip. Vannini. in-8. pag. 12. [983.]
- Statuto organico dell'Istituto Coletti in Venezia.** *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 16. [984.]
- Statuto organico dell'ospizio marino piemontese (Società di beneficenza per la cura dei poveri ragazzi scrofolosi).** *Torino*, tip. A. F. Negro. in-8 gr. p. 8. [985.]
- Statuto organico del pio istituto Monte di Pietà in Milano.** *Milano*, tip. P. Agnelli. in-8. pag. 28. [986.]
- Statuto organico per l'amministrazione centrale degli spedali di Bologna.** *Bologna*, tipografia Monti. in-4. pag. 20. [987.]
- Statuto organico per l'Orfanotrofio maschile del cav. G. B. Rubini in Romano di Lombardia.** *Treviglio*. in-16. pag. 14. [988.]
- Statuto regolamentare della Società filarmonica d'istrumenti a fiato.** *Torino*, tipog. Candeletti. in-8 grande. pag. 8. [989.]
- Strade Ferrate Romane. Assemblea generale ordinaria del 27 giugno 1876.** Relazione del Consiglio d'Amministrazione. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-4. p. 60. [990.]
- Strade Ferrate Romane, esercizio 1875.** Bilancio generale e relativi allegati. Relazione dei sindaci. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-4. pag. 84. [991.]
- Tonietto (don Michele).** Orazione letta nella solenne inaugurazione dell'asilo infantile di Monasterolo di Savigliano il 3 maggio 1875. *Savigliano*, tip. Rocca e Bressa, s. d. in-8 piccolo. pag. 16. [992.]
- Tributo alla cara memoria del conte Tommaso Michiel.** *Venezia*, tip. del Commercio di M. Visentini. in-4. pag. 44. [993.]
- Versi dei pronubi B. M.** per le auspiciatissime nozze Brunetti-Bardella. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pagine 16. [994.]
- Versi per le auspiciatissime nozze Viero-Tovaglia**, s. l. n.º anno. in-fol. pag. 8. [995.]
- Walther (Dr. Ch. Fz. de).** Jubilaeum Eugennii de Pelikan, d. 27. m. decemb. a. 1875. *Petropoli*, typ. Caesareae Academiae Scientiarum, 1875. in-fol. pagine 2. [996.]
- Zanetti (Vincenzo).** Discorso letto sul feretro del cavaliere Pietro Bigaglio. *Venezia*, tip. di G. Longo. in-8. pag. 20. [997.]



## Giornali nuovi.

- Avvenire (L')* di Macerata, giornale politico settimanale, diretto da *Giuseppe Mancini*. Macerata, tip. fratelli Mancini. N. 1. (9 luglio 1876). — Esce ogni domenica. — Un anno L. 6: un semestre L. 3 50. [162.]
- Chiento (II)*. Periodico settimanale. Anno I N. 1 (2 luglio 1876). Macerata, tip. frat. Mancini. in-4. piccolo. — Esce ogni domenica. — Abbonam. annuo L. 6. [163.]
- Felice (II)*. Giornale necrologico-fotografico. Anno I, N. 1 (9 agosto 1876). Genova, tip. Faziola e Papini. in-fol. pic. — Abbonamento annuo L. 24. — Esce il mercoledì e la domenica. [164.]
- Ignorante (L')*. Anno I. N. 1 (27 luglio 1876). Bologna, tip. soc. Assoguidi. in-4. pic. [165.]
- Mente (La) Italiana*. Periodico settimanale di pubblica istruzione. Anno I, N. 1 (sabato, 15 luglio 1876). Palermo, officio tipogr. di G. Oliveri. in-4. — Abbonamento annuo L. 7 50. [166.]
- Pantera (La)*. Anno I, N. 1. Lucca, tip. Rocchi. in-4. piccolo. — Si pubblica il martedì — Abbonamento annuo L. 4. [167.]

- Popolo (II)*. Giornale politico, giuridico, letterario. — Anno I, N. 1 (23 luglio 1876). Cagliari, tipogr. del *Corriere di Sardegna*. in-4. pic. — Settimanale. — Abbonam. annuo L. 5. [168.]
- Progresso (II)*. Anno I, N. 1 (8 luglio 1876). Lucca, tip. del Serechio. in-4. pic. — Si pubblica il mercoledì e il sabato. — Abbonam. annuo L. 6. [169.]
- Provincia (La)*. Giornale politico-letterario. Anno I, numeri 1 e 2 (14 e 22 agosto 1876). Teramo, tip. Marsili. in-fol. — Settimanale — Abbonamento annuo L. 4 50. [170.]
- Ricreazione (La)*. Giornale mensile di sciarade, logogrifi, indovinelli, rompicapo ecc., ecc. — Si pubblica il 15 d'ogni mese. Anno I, num. 1 (15 agosto 1876). Firenze, tip. Il Giusti. in-4. pag. 8. — Abbon. per un anno nel Regno L. 2; all'estero L. 2 50. [171.]
- Tirreno (II)*. Foglio settimanale di Viareggio. Anno I. Viareggio, tip. Angeloni. in-4. pic. — Abbon. annuo L. 6. [172.]
- Voce (La) dal Paese*. Giornale di Crema. Anno I. Crema, tip. di G. Anselmi. in-4. pic. — Si pubblica il sabato. — Abbonam. annuo L. 2. [173.]

## Composizioni Musicali.

- Boite (Arrigo)*. Mefistofele. Duetto d'amore Elena e Faust per canto e p. f. Milano, Ricordi. — L. 4. [579.]
- Boltoni (Giovanni)*. Due farfalle intorno a un fiore. Scherzo per p. f. Milano, De Giorgi. — L. 4 50. [580.]
- Bruni (Francesco)*. Un nome adorato: mazurka per p. f. Milano, Martinenghi. — L. 2. [581.]
- Canonica (Paolo)*. La Gioconda (*Ponchielli*): romanza variata per p. f. Op. 84. Milano, Ricordi — L. 3. [582.]
- Canonica (Paolo)*. Luce (opera di *S. Gobatti*), fantasia e capriccio per p. f. Milano, Lucca. — L. 5. [583.]
- Castoldi (Carlo)*. Preludio della Gioconda: trascrizione per p. f. ed harmonium. Milano, Ricordi. — L. 4. [584.]
- Celega (Carlo)*. Inno pel centenario dell'indipendenza Americana (di *Gomes*): riduzione per p. f. a 4 mani. L. 5. — Inno come sopra per canto e p. f. L. 5. — Il sabato verso sera: canone infinito a 6 voci (3 soprani e 3 tenori) alternate. L. 1 50. — Milano, Ricordi. [585.]
- Celega (Nicola)*. Danza valacca per p. f. Op. 197. L. 4. — La Gioconda (*Ponchielli*): grand'aria nell'atto IV, trascris per p. f. Op. 198. L. 3. — Milano, Ricordi. [586.]
- Corsi (Giovanni)*. Il 18 marzo: mazurka per p. f. Milano, Martinenghi. — L. 1 30. [587.]
- Dell'Orefice (G.)*. Notturmo per p. f. Op. 1. L. 2 50. — Capriccio alla mazurka per p. f. L. 3 50. — Tarantella per p. f. Op. 4. L. 4. — Milano, Lucca. [588.]
- Famagalli (Giuseppe)*. Voto di gioia: mazurka per p. f. Milano, Martinenghi. — L. 2. [589.]
- Kéler (Béla)*. Diana, galop per p. f. Op. 107. Milano, Lucca. — L. 2. [590.]
- Lange (Gustavo)*. N. 7 Canzoni favorite (di *A. Tycheen*), trascrizioni di fantasia per p. f. Op. 199. — N. 1. Ah chi finisce vera memoria! L. 2 50. — N. 2. All'innamorata. L. 2 50. — N. 3. All'azzurra tenda del

- cielo. L. 2 50. — N. 4. Il mare ha le sue perle L. 2 50. — N. 5. Felice notte! L. 2 50. — N. 6. Scorri pacatamente, dolce Afton. L. 2 50. — N. 7. Uccelli del bosco. L. 2 50. — Nostalgie: idillio svizzero per p. f. Op. 200. L. 3. — Gratiella: valzer brillante per p. f. Op. 201. L. 3 50. — Saluto in suoni; composiz. per p. f. Op. 205. L. 2. — Farfalle variopinte: idillio per p. f. Op. 205. L. 2. — Leggenda: comp. per p. f. Op. 206. L. 2. — Milano, Lucca. [591.]
- Martinenghi (Giovanni)*. Meneghin in Trabisonda: polka per p. f. (seconda ediz.) Milano, Martinenghi. — L. 1 50. [592.]
- Martucci (Gius.)*. Primo capriccio per p. f. Op. 2. Milano, Ricordi. — L. 3. [593.]
- Marescalchi (F.)*. La gavotta di Luigi XIII trascr. per p. f. a 4 mani. Milano, Lucca. — L. 4. [594.]
- Mattares (Vincenzo)*. Torneo. Nuova quadriglia italiana in 8 coppie, con minuetto e figure analoghe. Op. 3. Milano, De Giorgi. — L. 4. [595.]
- Nava (Gaetano)*. Tantum ergo. N. 10 in fa per voce di baritono e coro, con accomp. d'organo. Milano, De Giorgi. — L. 4. [596.]
- Pettenghi (Ange)*. Suite des Historiettes d'amour. N. 6. Mélodies pour piano. — N. 1 Danse champêtre. — L. 3 50. — N. 3. Songe L. 2. — N. 4. Le soupir. L. 1 50. — Milan, De Giorgi. [597.]
- Rasori (Riccardo)*. Il marinaio inglese: mazurka per p. f. Milano, De Giorgi. — L. 1 50. [598.]
- Rosselli (Clotilde)*. Il primo pensiero: mazurka per p. f. Milano, Martinenghi. — L. 1 30. [599.]
- Vitucci (Michele)*. Madre ed Arte: aria per soprano e tenore con accomp. di p. f. Milano, De Giorgi. — L. 3. [600.]
- Voss (Charles)*. Le Trompette: polka russe pour piano. Op. 313. Milan, Lucca. — L. 2 50. [601.]
- Zavertal (L.)*. Una notte a Firenze: opera tragica in 4 atti: canto in chiave di sol con accomp. di p. f. Milano, Lucca. — L. 20. [602.]

666.27

Supplemento al N. 18 dell'Anno X. — 30 Settembre 1876.

---

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

---

## CATALOGO

DEI

# LIBRI SCOLASTICI

D'EDUCAZIONE E D'ISTRUZIONE

PER

L'ANNO SCOLASTICO 1876-77.

---

IN MILANO

PRESSO L'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Via San Giovanni alla Conca, 7.

---

1876.



Supplemento al N. 18 dell'Anno X. — 30 Settembre 1876.

---

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

---

CATALOGO DEI LIBRI SCOLASTICI

D'EDUCAZIONE E D'ISTRUZIONE

PER

L'ANNO SCOLASTICO 1876-77.

---

MILANO

PRESSO L'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Via San Giovanni alla Conca, 7.

---

1876.

# ELENCO ALFABETICO

## DEGLI EDITORI

CHE INSERIRONO AVVISI NEL PRESENTE CATALOGO.

AGNELLI GIACOMO (ditta). Milano . . . . .	89	LUVINI PROF. GIOVANNI. Torino . . . . .	153
AMOSSE GIUSEPPE. Biella . . . . .	168	MAISNER VINCENZO e C. Milano . . . . .	109
BARBÈRA GASPARE. Firenze . . . . .	1	MARGHERI GIUSEPPE. Napoli . . . . .	49
BARBERINI PIETRO. Grosseto . . . . .	166	MARGHERI RICCARDO. Napoli . . . . .	9
BARBIERI PROF. MASSIMILIANO. Bologna . .	134	MARIETTI PIETRO. Torino . . . . .	42
BATTEZZATI NATALE. Milano . . . . .	128	MILLHOUSE (EREDI del prof.). Milano . . .	102
BEUF L. Genova . . . . .	98	MORANO ANTONIO. Napoli . . . . .	13
BINI PROF. SILVESTRO. Firenze . . . . .	106	MÜNSTER (Libreria editrice H. F.) (C. KAYSER, successore). Verona . . . . .	6
BOCCA FRATELLI. Torino . . . . .	38	NISTRI FRATELLI. Pisa . . . . .	60
BOLIS FRATELLI. Bergamo . . . . .	157	PACELLA PROF. PIETRO. Firenze . . . . .	110
BORGOGNO PROF. G. Torino . . . . .	154	PAGGI FELICE. Firenze . . . . .	103
BORTOLOTTI L. e C. Milano . . . . .	56	PARATO PROF. ANTONIO. Torino . . . . .	155
BOTTO MICHELE. Alessandria . . . . .	166	PARATO G. e MOTTURA G. Torino . . . .	156
BREERO DOMENICO succ. MARIETTI G. Torino	8	PARAVIA G. B. (ditta), di I. VIGLIARDI. To- rino . . . . .	137
BRIANZI PROF. L. Milano . . . . .	157	PEDONE LAUBIEL LUIGI. Palermo . . . . .	45
BRIGOLA GAETANO (ditta). Milano . . . . .	33	PELLERANO BENEDETTO. Napoli . . . . .	158
BRIOLA E BOCCONI. Milano . . . . .	124	PETRINI GIAMBATTISTA. Torino . . . . .	107
CALVARY S. et C. Berlino . . . . .	177	PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO. Milano . . . .	178
CANDELETTI G. succ. CASSONE. Torino . .	52	SACCHETTO FRANCESCO. Padova . . . . .	58
CANN PROF. T. C. Firenze . . . . .	166	SACCHI FERDINANDO e figli (ditta ARTABIA). Milano . . . . .	40
CARRARA PAOLO. Milano . . . . .	111	SALDINI BARTOLOMEO. Milano . . . . .	169
COEN COLOMBO. Venezia . . . . .	62	SCHIEPATTI BENVENUTO. Milano . . . . .	98
CONTI PIETRO. Faenza . . . . .	96	SCIOLDO GRATO (già TOMMASO VACARINO). Torino . . . . .	17
DASE JULIUS. Trieste . . . . .	104	SONZOGNO EDOARDO. Milano . . . . .	46
DELL'AVO COSTANTINO. Lodi . . . . .	7	SPITHÖVER LIBRERIA. Roma . . . . .	166
DETOKEN et ROCHOLL. Napoli . . . . .	54	TIPOGRAFIA E LIBRERIA DEL R. ISTITUTO SORDO-MUTI. Genova . . . . .	84
DRUCKER e TEDESCHI. Verona-Padova . .	110	TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA. Milano .	36
DUMOLARD fratelli (ditta). Milano . . . .	71	TIPOGRAFIA EMILIANA. Venezia . . . . .	55
FOGLIANI GIOVANNI. Reggio-Emilia . . . .	97	TREVES FRATELLI. Milano . . . . .	73
FRANCHI CARLO. Como . . . . .	52	TREVISINI ENRICO e C. Milano . . . . .	105
FRANCOLINI PROF. ERMENEGILDO. Firenze .	157	UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE. Torino . . . . .	4
GALLI e OMODEI. Milano . . . . .	81	VALLARDI FRANCESCO. Milano . . . . .	119
GATI IGNAZIO. Siena . . . . .	39	VIEUSSEUX G. P. Firenze . . . . .	97
GRAZIOLI PIETRO. Parma . . . . .	100	ZANICHELLI NICOLA. Bologna . . . . .	135
GUIGONI (Casa editrice libraria MAURIZIO). Milano . . . . .	167		
JOUHAUD STEFANO. Firenze . . . . .	121		
LIBRERIA EDITRICE diretta da FRANCESCO SANVITO. Milano . . . . .	53		
LOESCHER ERMANNO. Torino . . . . .	66		

# FIRENZE — G. BARBÈRA — EDITORE

## ANNO SCOLASTICO 1876-77

Estratto dal CATALOGO GENERALE

### NUOVA COLLEZIONE SCOLASTICA

SECONDO I PROGRAMMI DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

- ALIGHIERI (DANTE).** *La Divina Commedia* col commento di R. ANDREOLI, 1870. — Un vol. in-16, pagine XIX-350 . . . . . L. 2 —
- ARIOSTO (LODOVICO).** *Orlando Furioso* edito ad uso della gioventù, con note del dott. G. B. BOLZA. — Un vol. in-16, pag. 4-366-XXIV . . . . . 1 80.
- BOCCACCIO (GIOVANNI).** *Novelle*, commentate ad uso delle scuole da PIETRO DAZZI. — Un vol. in-16, pagine XII-232. . . . . 1 10
- CARO (ANNIBALE).** *Lettere scelte*, annotate ad uso delle scuole da ETTORE MARCUCCI. — Un vol. in-16, pag. XIV-356 . . . . . 1 20
- COMPAGNI (DINO).** *La Cronaca Fiorentina, e L'Intelligenza*, Poemetto attribuito al medesimo: illustrate con note di vari, e corrette sul manoscritto per cura di D. CARBONE. — Un vol. in-16, p. XVI-204. — 90
- CONTI (AUGUSTO) e SARTINI (VINCENZO).** *Filosofia elementare* a uso delle scuole del Regno. 7.<sup>a</sup> edizione, 1876. — Un vol. in-16, pag. VIII-560. 3 50
- GALILEI (GALILEO).** *Prose, scelte* a mostrare il metodo di Lui, la dottrina, lo stile; ordinate e annotate ad uso delle scuole dal prof. AUGUSTO CONTI deputato. — Un vol. in-16, pag. XVIII-276 . . . . . 1 30
- GELLI (GIOVAN BATISTA).** *La Circe e i Capricci del Bottaio*. Dialoghi. Ridotti per uso delle Classi Superiori del Ginnasio da P. F. BALDUZZI, Preside del Collegio Romano, 1873. — Un vol. in-16, p. IX-215. 1 —
- GOZZI (GASPARO).** *Favole, Novelle e Lettere*, scelte e postillate per uso delle Scuole elementari e messiane da GIOVANNI MESTICA, 1876. — Un vol. in-16, pagine VIII-260 (Recentiss. pubb. sett. 1876.) 1 20
- GOZZI (GASPARO).** *L'Osservatore*, preceduto dalla Vita scritta da GIOVANNI GHERARDINI. — Un volume in-16, p. XVI-568 . . . . . L. 2 —
- GUIDO DA PISA (FRATE CARMELITANO).** *I fatti d'Enea*, libro secondo della Fiorita d'Italia, illustrati con note di vari e ridotti a corretta lezione coll'aiuto de' manoscritti, per cura di DOMENICO CARBONE, 1872. — Un vol. in-16, pag. XII-120 . . . . . — 60
- MACHIAVELLI (NICCOLÒ).** *Discorsi sopra la Prima Deca di Tito Livio*, ridotti ad uso delle Classi Superiori del Ginnasio, 1873. — Un volume in-16, pagine XIX-247 . . . . . 1 20
- *Le Istorie Fiorentine*, annotate ad uso delle scuole da P. RAVASIO. — Un vol. in-16, pag. XVI-344. 1 60
- *Libro dell'arte della guerra*, riveduto sull'autografo della Bibliot. Nazionale di Firenze, per cura di D. CARBONE. — Un vol. in-16, p. XII-152 con una tav. — 80
- *Novellino (II), ossia Libro di bel parlar gentile*, ridotto a uso delle scuole e riveduto sui manoscritti per cura di DOMENICO CARBONE, con aggiunta di dodici novelle di FRANCO SACCINETTI e con note di vari. — Un volume in-16, pag. XX-160 . . . . . — 90
- PETRARCA (FRANCESCO).** *Rime*, con l'interpretazione di GIACOMO LEOPARDI e con note inedite di F. AMBROSOLI. — Un vol. in-16, pag. XX-194 . . . . . 1 —
- TASSO (TORQUATO).** *La Gerusalemme Liberata*, corredata di note filologiche e storiche, e di varianti e riscontri colla *Conquistata*, per cura di DOMENICO CARBONE. — Un vol. in-16, pag. XVI-224. 1 10
- VASARI (GIORGIO).** *Le Vite de' più eccellenti Pittori, Scultori e Architetti*, scelte e annotate da GAETANO MILANESI. — Un vol. in-16, pag. 268 . . . . . 1 30

## OPERE AD USO DELLE SCUOLE

### 1.<sup>o</sup> Letteratura

- AMBROSOLI (FRANCESCO).** *Manuale della Letteratura Italiana*. Edizione riorretta e accresciuta dall'Autore. 6.<sup>a</sup> impressione, 1876. — Quattro volumi in-16, pagine VI-398, 584, 454 e 478 . . . . . L. 10 —
- GIOBERTI (VINCENZO).** *Pensieri e Giudizi sulla Letteratura italiana e straniera*, raccolti da tutte le sue opere ed ordinati da FILIPPO UGOLINI, con un indice degli scrittori ricordati nel volume. *Pensieri sulla letteratura italiana.* — *Scrittori italiani come possono*

*formarsi, ed obblighi loro.* — *Giudizi sopra i principali scrittori italiani.* — *Biografie.* — *Uomini celebri italiani che influirono sulla letteratura.* — *Letteratura straniera.* — Un volume in-16, pagine XXXVI-492 . . . . . L. 3 —

**GIORDANI (PIETRO).** *Lettere scelte*, proposte alla gioventù, con un discorso di FILIPPO UGOLINI. — *Lettere di scusa, di domanda, di preghiera, di lode, di congratulazione, di doglianza, di consiglio, d'invio,*

FIRENZE, G. BARBERA, EDITORE.

di ringraziamento, d'avviso, di ragguaglio, di raccomandazione; lettere varie. — Un volume in-16, pagine XXVIII-200. . . . L. 1 —

**LETTERE PRECETTIVE** di eccellenti scrittori, scelte, ordinate e postillate da P. FANFANI, 1871. — Un volume in-16, pag. XVI-300 . . . . 2 —

**MESTICA** (GIOVANNI). *Istituzioni di Letteratura*. Due volumi in-16, pag. XVI-592 e XI-728. L. 7. — Il primo volume, pubblicato nel 1874, ed il secondo, pubblicato nel 1875, si vendono anche separatamente, a L. 3 50 ciascuno.

**PROSE E POESIE** scelte in ogni secolo della letteratura italiana. — Due volumi in-16. L. 2 — Vol. I. *Prose*, per cura di L. DEL LUNGO. p. XX-230. L. 1

— Vol. II. *Poesie*, per cura di PIETRO DAZZI. pagine XX-288 . . . . L. 1 —

**SINIBALDI** (Prof. ENRICO-CATTERINO). *Istradamento a scrivere lettere famigliari*, dato agli allievi delle scuole elementari dei due sessi. Libri quattro distinti: ad uso dei Maestri. — Degli scolari. — Delle Maestre. — Delle scolare. — Quattro volumi in-16, pagine 140, 112, 135 e 108 . . . . L. 3 40

Si vendono pure separatamente, cioè

Libro per uso dei maestri . . . . L. 1 —  
 » degli scolari . . . . » — 70  
 » delle maestre. . . . » — 1 —  
 » delle scolare . . . . » — 70

## 2.° Storia

**BIANCHI** (CELESTINO). *Manuale di Storia Moderna* (1454-1866). — Un vol. in-16, p. VIII-648. L. 3 50

**GIBBON** (EDOARDO). *Storia della Decadenza e Rovina dell'Impero Romano*, compendiate a uso delle Scuole da G. SMITH; con l'aggiunta, nel testo, delle ricerche dei moderni Commentatori, e arricchita di una Carta Geografica dell'Impero. — Prima traduzione italiana. — Un vol. in-16, p. XXIV-772. 4 —

**HALLAM** (ENRICO). *L'Europa nel Medio Evo*, con le ultime ricerche dell'Autore incorporate nel testo, e con aggiunte tratte da recenti scrittori e adattate agli studiosi da G. SMITH. — Prima traduzione italiana con note ed aggiunte di G. CARRARO, 1874. — Un volume in-16, pag. XV-811 . . . . 4 —

**LIDDELL** (ENRICO G.). *Storia di Roma*, dai tempi più antichi fino alla costituzione dell'Impero. Corredata di alcuni Capitoli intorno alla Storia delle Lettere e delle Arti. — 1.ª traduzione italiana, accresciuta della Storia dei primi due secoli dell'Impero, e corredata di una Carta Geografica. — Un vol. in-16, pag. XXXIV-872 . . . . 4 —

**PLUTARCO**. *Le Vite dei Romani più illustri*, abbreviate e annotate da GIOVANNI LOTTI, con numero

38 incisioni tratte dai monumenti antichi. — Un volume in-16, pag. XII-380 . . . . L. 3 —

**SFORZOSI** (LUIGI). *Compendio della Storia d'Italia*, dai primi tempi sino all'anno 1850, nuovamente scritto per uso delle Scuole e continuato sino alla proclamazione del Regno d'Italia (marzo 1861). Ottava edizione, 1873. — Un vol. in-16, pag. 636 . . . . 3 —

*Continuazione della Storia d'Italia* di L. SFORZOSI, sino alla proclamazione del Regno d'Italia, 1861. — Un volume in-16, pag. LVI . . . . 1 —

Supplemento necessario per completare le edizioni del 1858 e 1860 della STORIA D'ITALIA, di L. SFORZOSI, pubblicata in Firenze da G. BARBERA.

**SMITH** (FILIPPO). *Storia Antica dell'Oriente* (Egitto, Assiria, Babilonia, Persia, Asia Minore e Fenicia), dai più remoti tempi fino alla conquista d'Alessandro il Grande. — Prima trad. ital. di G. CARRARO, 1872. — Un vol. in-16 con incisioni, pag. XVI-700. 3 50

**SMITH** (GUGLIELMO). *Storia di Grecia dai tempi primitivi fino alla conquista Romana*, con giunta di Capitoli intorno alla Storia delle Lettere e delle Arti. — Prima traduzione italiana, corredata di una Carta Geografica della Grecia antica. — Quarta edizione, 1873. — Un volume in-16, pag. XII-688 . . . . 3 —

## 3.° Geografia

**BEVAN** (G. L.). *Manuale di Geografia Antica*, pubblicato da GUGLIELMO SMITH. — Prima traduzione italiana, arricchita di molte piante topogr. nel testo. Terza edizione interamente riveduta e corretta. — Un vol. in-16, pag. XII-730 . . . . L. 4 —

**BEVAN** (G. L.). *Manuale di Geografia Moderna* matematica, fisica e descrittiva. — Prima tradus. italiana con aggiunte e note ad uso degl'Italiani. Terza

edizione riveduta e corretta dall'autore e corredata di prospetti statistici, 1876. — Un volume in-16, pagine XII-792 . . . . L. 4 —

**SOMERVILLE** (MARIA). *Geografia fisica*. — Terza ediz. italiana, interamente rivista e aumentata, conforme alla quinta edizione inglese 1868. — Due volumi in-16, pag. XVI-512, X-464 . . . . 8 —

## 4.° Dizionarii

**COSTÈRO** (F.) e **LEFEBVRE** (H.). *Dizionario francese-italiano e italiano-francese*, arricchito della pronunzia delle due lingue, di molti termini tecnici e di marina, di un dizionario geografico, e di un supplemento, 1874. — Un vol. in-8, pag. VII-442 e VI-608, legato in tela all'inglese . . . . L. 7. —

**MANDOSIO** (CARLO). *Vocabolario italiano-latino e latino-italiano*, accomodato ad uso delle scuole d'Italia, col Vocabolario domestico inserito ai suoi luoghi ed in fine i nomi di persone, provincie, città, ecc. — Nuova edizione con molte giunte e correzioni, 1873. — Un volume in-16, pag. IV-408. . . . L. 1 50



FIRENZE, G. BARBERA, EDITORE.

**RIGUTINI** (GIUSEPPE). *Vocabolario della lingua italiana*, per uso specialmente delle Scuole, accresciuto di voci del comun parlare e degli approvati scrittori. — Edizione stereotipa, 1874. — Un volume in-8, pagine VIII-1194, legato in tela all'inglese. L. 7 —  
**ROBERTS** (J. P.). *Dizionario italiano-inglese e inglese-italiano*, ad uso di ambedue le nazioni, colla

pronuncia e coll'accento su tutte le parole delle due lingue e con una breve grammatica dell'etimologia di ciascun idioma, 1874. — Un volume in-8, pagine XXXII-526 e XVI-456, leg. in tela all'ingl. L. 7 —

**UGOLINI** (FILIPPO). *Vocabolario di parole e modi errati che sono comunemente in uso*, 1871. — Un volume in-16, pag. XXII-252. . . . 3 —

**RIGUTINI** (GIUSEPPE) e **FANFANI** (PIETRO). *Vocabolario italiano della lingua parlata*: — Seconda edizione. — Un vol. in-8 gr. legato in tela. L. 20 —

(Questo Vocabolario, pubblicato a Firenze dalla Tipografia Cenniniana nel 1875, è divenuto proprietà dell'editore G. BARBERA, che ha acquistato tutte le copie esistenti e il diritto di ristampa).

Nell'ottobre sarà pubblicata l'*Appendice al Vocabolario*, compilata dal professore RIGUTINI, premessavi la Lettura fatta da esso al Circolo Filologico fiorentino la sera del dì 5 aprile 1875, non che le Coniugazioni dei verbi difficili e irregolari. Un vol. in-8 gr. L. 2 —

## OPERE AD USO DELLE SCUOLE PROFESSIONALI

**CORSI** (GIUSEPPE). *Formulario Matematico*, ossia Raccolta di Formule relative all'Aritmetica, all'Algebra, alla Geometria, alla Trigonometria, alla Fisica, alla Chimica, alla Meccanica, alla Idrometria ed alle Costruzioni, coll'aggiunta di varie tavole numeriche. — Opera premiata dall'ottavo Congresso Pedagogico in Venezia. Seconda edizione, 1873. — Un volume in-16, pag. VIII-380 . . . . L. 4 —

**CUPPARI** (Comm. prof. PIETRO). *Manuale dell'Agricoltore*, ovvero Guida per conoscere, ordinare e dirigere le aziende rurali, 1870. — Un vol. in-16, pagine XX-476. . . . 3 50

**DE-BLASIIS** (Comm. FRANCESCO). *Conferenze enologiche*, tenute nella primavera del 1869 a cura del Comizio agrario in Firenze. — Discorsi pronunziati, con aggiunta di una lettera dello stesso autore al Giuri per la distribuzione dei premi, nella Esposizione enologica di Alessandria, nel novembre 1867. — Seconda ediz., 1870, in-16, pag. 188. . . . 2 —

— *Istruzione Teorico-Pratica sul modo di fare il vino e conservarlo*, e della coltivazione degli Ulivi e della Vigna Bassa. — Sesta ediz. 1872. — Un volume in-16 pag. VIII-352, con incisioni . . . 3 50

**GAMBERAI** (ANGELO). *Sulle Frazioni Decimali e sul Sistema Metrico italiano*. Discorso alla buona. — Sec. ediz. 1870. — Un vol. in-16, p. XVI-108. — 80

**GOHREN** (dott. TEODORO von). *Le leggi naturali dell'alimentazione degli Animali domestici*. Tradus. eseguita sull'originale tedesco, con numerose illustrazioni e aggiunte per cura del dott. GIOVANNI MUSSO. (Pubblicazione fatta per cura del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio). — Un vol. in-16, pag. XL-826, con fig. intercalate nel testo. L. 6 —

**HUXLEY** (THOMAS H., LL. D. F. R. S.). *Manuale dell'Anatomia degli Animali Vertebrati*, tradotto con note ed aggiunte da ENRICO HILLYER GIGLIOLI, professore di Zoologia ed Anatomia dei Vertebrati nel R. Istituto Superiore di Firenze, 1874. — Un vol. in-16, con 110 incisioni, pag. XX-500 . . . 5 —

**LEWES** (G.E.). *Fisiologia della vita giornaliera*, 1870. — 2 vol. in-16. pag. XX-390, VIII-388 con inc. 7 —

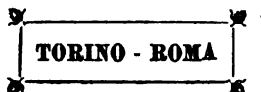
**MARSH** (GIORGIO P.). *L'uomo e la natura, ossia La superficie terrestre modificata per opera dell'uomo*. — 2.<sup>a</sup> ediz. 1872. — Un vol. in 16, p. XII-644. 5 —

**PESCATORI** (dott. C.). *Cosmografia*. Nozioni fondamentali sull'ordinamento del mondo fisico. — Terza ediz., 1872. — Un volume in-16, p. VIII-160. 1 20

**SIEMONI** (GIOVANNI CARLO). *Manuale teorico-pratico d'Arte Forestale*. — Seconda ediz. interamente rifusa ed ampliata, 1872. — Un volume in-16, di pagine XII-612 . . . . 5 —

Dirigendo le domande all'Editore, accompagnate dal relativo importo, i libri saranno mandati per la posta franchi di porto in tutto il regno.

G. BARBERA, Editore.



# PUBBLICAZIONI DELL' UNIONE

già Dif

**Anserini (A.)** Compendio della storia delle arti industriali dall'origine di ciascuna agli ultimi progressi moderni. Un vol. in-16°. — L. 4 50.

**Balbo (Cesare).** Della Storia d'Italia dalle origini fino ai nostri tempi. Sommario. Un vol. 3° ediz. della Bibliot. popolare — L. 1 50.

**Bertola (Vittorio Felice).** Trattato di botanica. Un vol. in-16°, adorno di molte incisioni. — L. 3 20.

**Boccardo (Gerolamo).** Storia della Geografia e del Commercio. Un elegante vol. in-8°. — L. 5.

**Borio (G.)** Primi elementi di economia e stima dei fondi rustici, ad uso principalmente dei periti e degli amministratori. 3° ediz. Un bel vol. in-8°. — L. 7.

**Branca (Gaetano).** Dizionario geografico universale, preceduto da una Tavola poliglotta comparativa delle più frequenti voci geografiche. Un vol. in-16°. — L. 7 50.

**Bufalini.** Trattati di patologia medica legale; seguiti dai Discorsi politici morali. Un vol. in-8°. — L. 2 70.

**Canini (Marcantonio).** Dizionario etimologico italiano-greco. Un volume in-16° di circa 1000 pagine a due colonne, diviso in due parti. — L. 6.

**Canth (Cesare).** Della letteratura italiana. 2° edizione torinese. Un vol. in-8° gr. — Prezzo ridotto da L. 14 a L. 8.

**Carlevaris (Prospero).** Lezioni di chimica applicata all'agricoltura, dette nel Regio Istituto Tecnico di Torino. Un vol. in-8° gr. — L. 4.

**Cesari e Taverna.** Novelle morali e racconti storici. Un vol. — L. 1 35.

**Cesare (Giulio).** Commentari recati in

italiano da C. Ugoni, 2° edizione. Un vol. — L. 1 30.

**Cima (A.)** Trattato popolare della fisica del globo. 2° ediz. riveduta e corretta dall'autore. Un vol. in-16° con figure intercalate nel testo. — L. 1 60.

**Cornelio Nipote.** Le vite degli eccellenti capitani volgarizzate da Ferdinando Vercillo. — L. 1.

**Delponte (G. B.).** Elementi di organografia e fisiologia vegetale, colle applicazioni più importanti alla medicina, alle arti e all'industria. — È pubblicato il 1° volume, adorno di molte incisioni. — L. 5.

**Fetis (F. G.)** La musica accomodata all'intelligenza di tutti. Traduzione italiana di Eriberto Predari, con un Saggio storico, un Dizionario biografico ed un Vocabolario tecnico della musica antica e moderna. 2 vol. in-16°. — L. 6.

**Ferrucci Franceschi (Catterina).** Educazione morale della donna italiana. 2° edizione. Libri tre. Un vol. in-8°. — L. 1 05.

— Degli studi delle donne. Un vol. in-16°. — L. 3.

— Della educazione intellettuale, libri quattro, indirizzati alle madri italiane. 2 vol. in-16°. — L. 6.

**Gallenga (Giacinto).** Codice delle persone oneste e civili, ossia Galateo morale per ogni classe di cittadini. Un vol. in-8°. — L. 3 50.

**Gambera (Pietro).** Compendio di Geometria e di Trigonometria per uso delle scuole liceali e tecniche, 2 vol. in-8° con 314 incisioni. — L. 4.

**Giola.** Il primo e il nuovo galateo. Nuova edizione corretta, coll'aggiunta di tre appendici. Un vol. — L. 1 85.

# POGRAFICA-EDITRICE TORINESE

MBA e Comp.

PISA - NAPOLI

**Hellmuth (F. H.)** Fisica popolare, riveduta, emendata ed ampliata dal professore F. G. Fischer. Prima versione italiana sulla XIV ediz. tedesca. Un bel volume adorno di 278 inc. — L. 4 50.

**Jussieu (Adriano).** Elementi di botanica e fisiologia vegetale. Un vol. in-16° diviso in tre parti, adorno di 800 vignette. — L. 7 85.

**Kater e Lardner.** Elementi di meccanica. Prima traduzione italiana con note ed aggiunte del prof. Giulio. Un vol. in-16° con 20 tavole in rame. — L. 6 15.

**Malaguti (Faustino).** Lezioni di chimica applicata all'agricoltura. 3 vol. in-8° piccolo. — L. 9.

— Nove lezioni di Chimica agraria. Versione italiana del prof. Carlevaris. Un vol. in-16°. — L. 1 50.

**Manuale di Ginnastica.** 5 vol. — L. 2 50.

**Matteucci.** Manuale di telegrafia elettrica. Un vol. in-16°, adorno di 6 tavole in rame. — L. 6.

**Mattirolo (avv. Luigi).** Principi di filosofia del diritto privato e pubblico. Un vol. in-8°. — L. 8.

**Meneghini.** Elementi di economia sociale. 3 vol. — L. 1 50.

**Ottavi (G. A.)** Lezioni di agricoltura per contadini. 4 vol. con molte incisioni intercalate nel testo. — L. 10 25.

**Rabbeno (Aronne).** Corso di diritto civile e commerciale, secondo il programma ministeriale per gl'Istituti tecnici del Regno d'Italia. 1 vol. in-8°. — L. 5.

— Corso di legislazione rurale secondo il programma ministeriale per gl'Istituti Tecnici del Regno d'Italia. Un vol. in-8° adorno di molte incisioni intercalate nel testo. — L. 6.

**Regnault (M. V.).** Corso elementare di chimica per uso delle scuole universitarie, secondarie, normali ed industriali.

4 vol. in-16° con circa 1000 incisioni. — L. 20.

**Ricotti (Ercole).** Storia delle Compagnie di ventura in Italia. 4 vol. in-16°, prezzo ridotto. — L. 10.

**Ronga (avv. Aronne).** Elementi di diritto romano. Tre grossi vol. in-8° grande. — L. 15.

**Schoedler (Federico).** Il Libro della Natura. Lezioni elementari di fisica, astronomia, chimica, mineralogia, geologia, botanica, fisiologia, zoologia, per uso dei cultori delle scienze naturali, ed utili agli alunni dei Licei, Ginnasii, Istituti Tecnici. Due vol. in-8° grande con 1000 incisioni intercalate nel testo. — L. 15.

**Soave e Gozzi.** Novelle morali. Un vol. — L. 1 65.

**Tommasi (Salvatore).** Istituzioni di fisiologia. Terza ediz. corretta, migliorata ed accresciuta dall'autore. Un grosso vol. in-8° con molte incisioni. — L. 21.

**Trinchera (Francesco).** Corso di economia politica. Due grossi volumi in-8° — L. 10.

**Vannucci (Atto).** Studi storici e morali intorno alla letteratura latina. Un vol. in-16°. — L. 4 50.

**Vierthaler e Bottura.** Trattato completo di Mercologia tecnica. Due vol. in-8° grande adorni di molte inc. — L. 22 80.

**Vocabolario universale latino-italiano e italiano-latino di Antonio Bazzarini.** Due vol. in-8° grande. — Prezzo ridotto da L. 117 a L. 80.

**Zecchini (S. P.)** Dizionario dei sinonimi della lingua italiana. Seconda edizione con molte correzioni ed aggiunte. Un vol. in-16°. — L. 5.

— Radiologia, o Nuovo e più facile metodo logicamente progressivo per insegnare a leggere, diviso in 29 lezioni. Quinta edizione. — L. 0 70.

Libreria Editrice **H. F. MÜNSTER (C. KAYSER, Successore)**  
VERONA

## BIBLIOTECA UTILE

ALL'INTERPRETAZIONE DEI CLASSICI LATINI E GRECI

del prof. **B. ZANDONELLA** e di **F. CIPOLLA**

*Fascicoli finora pubblicati:*

OMERO. **ODISSEA** I II. — **ILIADÉ** I II.

SENOFONTE. **CIROPIEDIA** I II III. — **ANABASI** I II III IV V VI VII, opera completa.

Prezzo di ogni fascicolo Cent. **50**

La dotta Germania, che con crescente amore tende a sviluppare nel suo popolo l'istruzione classica, imprendeva, or sono pochi anni, a pubblicare, sotto il nome di **Biblioteca utile all'interpretazione dei classici greci e latini**, accurate interpretazioni e minuti commenti grammaticali e storici dell'*Anabasi* e della *Ciropedia* di Senofonte, dell'*Iliade* e dell'*Odissea* d'Omero. Gli ottimi frutti che il nuovo lavoro produsse nelle scuole germaniche, invogliarono il prof. B. Zandonella e F. nob. Cipolla a tradurlo e offrirlo alle scuole italiane, accresciuto di ottime annotazioni, in modo che potesse corrispondere più convenientemente all'indole degli Italiani e al progresso dei nuovi studi. Anche l'Italia fece buon viso alla pubblicazione della Biblioteca; e un Professore celebre per lavori letterari la giudicava favorevolmente nella **Nuova Antologia** (agosto 1870).

Finora si pubblicarono dell'*Iliade* fasc. 2 contenenti i primi due canti; dell'*Odissea* fasc. 2 contenenti i primi tre canti; della *Ciropedia* fasc. 3 contenenti i primi quattro libri; dell'*Anabasi* fasc. 7 contenenti tutta l'opera.

I fascicoli dell'*Iliade* e dell'*Odissea*, oltre alla traduzione letteralissima dei primi canti e all'analisi di tutte le forme grammaticali un po' difficili, contengono nell'Introduzione un ottimo sunto di grammatica omerica, che dà ragione delle forme metriche e dialettiche; e quel po' di storia sui poemi omerici che basta a dichiararne il carattere speciale.

I fascicoli dell'*Anabasi* e della *Ciropedia* contengono spiegazione letterale del testo, analisi minuta e ragionata delle parole più difficili, introduzione sufficiente a dare le notizie storiche necessarie sull'autore, sull'opera e sull'argomento di essa, e in fine di ogni capitolo un riassunto per domande delle cose più notabili quanto a morfologia ed a sintassi. Per tal modo, tanto nei poemi omerici quanto nei libri di Senofonte, lo studioso trova raccolto ed ordinato in poche pagine ciò che gli converrebbe con grave difficoltà e forse inutilmente cercare in molti libri.

Questa pubblicazione, intrapresa solo per utilità delle scuole, si raccomanda da sé all'amore degli Italiani.

Ogni fascicolo comprende da 90 a 100 pagine in 12°, e vale cent. 50.

# LE POESIE DI GIUSEPPE GIUSTI

ILLUSTRATE CON NOTE STORICHE E FILOLOGICHE

DA

**GIOVANNI FIORETTO**

SECONDA EDIZIONE CORRETTA ED AUMENTATA

*Prezzo L. 5.*

La singolare importanza di questa II<sup>a</sup> edizione si fa manifesta quando vogliasi por mente ch'essa fu notabilmente accresciuta in paragone alla I<sup>a</sup> mediante studj che il chiarissimo prof. **Fioretto** intraprese e condusse a termine in Toscana, esaminando ivi i preziosi manoscritti del Giusti e conversando co' suoi amici superstiti. Questa II<sup>a</sup> edizione è arricchita di una particolareggiata biografia del grande autore, e verrà favorevolmente accolta tanto dal giovane studente, quanto dal letterato. La I<sup>a</sup> edizione, che fu esaurita in pochi mesi, era stata già adottata da parecchi Licei del Regno; si ha fiducia che altrettanto avvenga della II<sup>a</sup>, la quale, come sopra si disse, fu di molto aumentata e migliorata.

---

*Libri scolastici pubblicati dalla Tipografia e Libreria*  
**COSTANTINO DELL'AVO di Lodi**

---

**L'AMICO DEL MAESTRO** o Elementi di Pedagogia e Didattica pel corso inferiore, secondo i più recenti progressi e programmi magistrali, del professore **PAOLO TEDESCHI** insegnante nelle scuole Magistrali femminili a Lodi. — I<sup>a</sup> edizione in corso di stampa. L. 1 75.

**PRECETTI ED ESEMPI DI BELLO SCRIVERE** per le scuole Tecniche, Ginnasiali, Magistrali e Normali, raccolti dal prof. **AUGUSTO PURI**. — 2<sup>a</sup> edizione corretta e riveduta dall'Autore. „ 2 50.

**ELEMENTI DI STORIA NATURALE E D'IGIENE** esposti secondo i vigenti programmi ad uso delle scuole Normali, Magistrali e Tecniche, per cura del prof. dott. **ANTONIO FERRARIO** Assistente alla Cattedra di Chimica nella R. Università di Pavia e già Professore di Scienze Naturali. — 1 vol. illustrato da 101 figure intercalate nel testo. „ 3 —

**NOZIONI E PRECETTI DI CALLIGRAFIA** preceduti da un breve Cenno storico della medesima, per cura del professore **A. MERIGGI** insegnante la Calligrafia nelle scuole Tecniche e Normali di Lodi. „ 0 10.

**BREVISSIMI SUNTI DI STORIA SACRA** per le infime classi, esposti per cura del sac. prof. **ANDREA TIMO-**  
**LATTI** insegnante nelle scuole Normali e Magistrali di Lodi. — I<sup>a</sup> ed. in corso di stampa. „ 0 15.

**NOZIONI DI GEOGRAFIA** proposte agli alunni e alle alunne delle scuole primarie, e pubblicate dagl' **Insegnanti** delle scuole Comunali di Lodi. „ 0 15.

# LIBRERIA EDITRICE BRERO

*Successore a PIETRO MARIETTI*

TORINO

Via Po, N. 11.

TORINO

- RONGA (Giovanni).** Della condizione giuridica dei figli nati fuori di matrimonio. in-8. L. 8 —
- POCHINTESTA (Felice).** Del diritto delle obbligazioni secondo il Codice Civile italiano. Seconda edizione riveduta ed ampliata. in-8. » 8 —
- Dei privilegi e delle ipoteche secondo il Codice Civile Italiano (in corso di stampa). — Sono già pubblicate quattro dispense di 80 pagine cadauna. — L'intera opera conterà di 2 vol. in-8. Il prezzo, fin d'ora stabilito in L. 20, è pagato anticipatamente dai sottoscrittori.
- CANONICO (Tancredi).** Del giudizio. in-8. » 8 —  
— — Del reato e della pena. in-8. » 8 —
- DE CHRISTMAS.** The english Student's — Scrap-book.  
1 volume in-18. legato in tela all'inglese » 4 —
- Questo libro, composto di penne scelti e seguito da note e da un dizionarietto a spiegazione dei medesimi, riesce di utilità pratica agli studiosi della lingua inglese.*
- TRIPI (Biagio).** Lessico pratico omiopatico. in-12. » 7 50
- FAÀ DE BRUNO.** Théorie des formes binaires. in-8. » 16 —
- SCHLIPF.** Istruzione popolare sui concimi, sul modo di trattarli ed adoperarli utilmente. — Sulla miglior disposizione de' letamai e sui mezzi di promuovere e mantenere la nettezza delle strade ne' villaggi. — Versione dal tedesco. in-18. » 1 20
- NESBIT.** Guano peruviano. — Versione dal tedesco. in-18. » 1 20
- PRATI (Giovanni).** Memorie e lacrime. — Sonetti. in-12. » 2 50  
— — Ultime ore di Torquato Tasso —  
Carme. in-18. » — 20

# NAPOLI — RICCARDO MARGHERI — NAPOLI

LIBRAJO-EDITORE

Via Roma (già Toledo), 140.

**BOCK** (C. E.). Atlante di anatomia dell'uomo. — *Napoli*, 1876. — Un vol. in foglio contenente 38 tavole incise e miniate con le analoghe spiegazioni e gl'indici. — L. 70.

## CATALOGO

DELLE OPERE AD USO DELLE SCUOLE D'ITALIA

PUBBLICATE IN GERMANIA.

Le Commissioni si eseguiscano colla massima sollecitudine e precisione.

### BIBLIOTHECA

#### Scriptorum graecorum et romanorum Teubneriana

<b>Aelian.</b> ed. <i>Hercher.</i> vol. I . . . . .	L. 5 85
— — vol. II . . . . .	7 80
— — varia historia . . . . .	1 35
<b>Aeschines</b> ed. <i>Franke.</i> . . . .	1 35
<b>Aeschylus</b> ed. <i>Dindorf.</i> . . . .	1 80
— in parti separate . . . . .	— 45
<b>Anacreon</b> ed. <i>Ross.</i> . . . .	1 50
<b>Andocides</b> ed. <i>Blass.</i> . . . .	1 80
<b>Anthologia latina</b> ed. <i>Riese</i> I, 1 . . . . .	4 50
— — I, 2 . . . . .	6 75
— — <i>lyrica</i> ed. <i>Bergk.</i> . . . .	6 75
<b>Antiphan</b> ed. <i>Blass.</i> . . . .	3 15
<b>Apollodorus</b> ed. <i>Bekker.</i> . . . .	1 50
<b>Apollon.</b> <i>Rhodium</i> ed. <i>Merkel.</i> . . . .	1 50
<b>Appian.</b> ed. <i>Bekker.</i> vol. I . . . . .	4 50
— — vol. II . . . . .	4 50
<b>Aristophanes</b> ed. <i>Bergk.</i> vol. I . . . . .	2 25
— — vol. II . . . . .	2 25
— in parti separate . . . . .	— 70
<b>Aristoteles</b> ed. <i>Langkaval.</i> vol. I . . . . .	2 70
<b>Arriani</b> <i>expeditio</i> ed. <i>Geier.</i> . . . .	1 80
— — con carta . . . . .	2 25
— — <i>scripta min.</i> ed. <i>Hercher.</i> . . . .	1 50
<b>Athenaeus</b> ed. <i>Meineke.</i> 4 vol. ciascun vol. . . . .	4 50
<b>Augustinus</b> ed. <i>Dombart.</i> 2 vol. . . . .	9 —
<b>Babrius</b> ed. <i>Schneidewin.</i> . . . .	— 90
<b>Boetius</b> ed. <i>Friedlein.</i> . . . .	7 65
<b>Boetius</b> de consol. ed. <i>Peiper.</i> . . . .	4 05
<b>Eucelici Graeci</b> ed. <i>Ahrens.</i> . . . .	— 90
<b>Caesar</b> ed. <i>Oehler.</i> epl. . . . .	2 25
— — ed. <i>Dinter.</i> vol. I . . . . .	1 50
— — — vol. II . . . . .	1 50

<b>Caesar</b> de bello Gallico . . . . .	L. 1 20
— — civili . . . . .	1 —
<b>Catullus</b> ed. <i>Müller.</i> . . . .	— 70
<b>Catullus, Tibullus, Propertius.</b> . . . .	4 05
<b>Cebetis tabula</b> ed. <i>Drosihn.</i> . . . .	— 90
<b>Celsus</b> ed. <i>Daremborg.</i> . . . .	4 50
<b>Censorinus</b> ed. <i>Hultsch.</i> . . . .	1 80
<b>Cleero</b> ed. <i>Klotz.</i> 5 partes, 11 vol., epl. . . . .	33 —
— — Pars I, vol. I . . . . .	2 05
— — Gli altri volumi, ciascuno . . . . .	3 15
N.º 1. <i>Rhetorica</i> ad Herennium . . . . .	1 15
» 2. <i>De inventione.</i> . . . .	1 15
» 3. <i>De oratore.</i> . . . .	1 50
» 4. <i>Brutus.</i> . . . .	— 90
» 5. <i>Orator.</i> . . . .	— 75
» 6. <i>Topica, partitiones et de optimo genere oratorum.</i> . . . .	— 75
» 7. <i>Orat. pro P. Quinctio, pro Sex. Roscio Amerino, pro Q. Roscio Comoedo.</i> . . . .	— 90
» 8. <i>Divinatio in Q. Caeciliam, actio in C. Verrem I.</i> . . . .	— 75
» 9a. <i>Actionis in C. Verrem II, sive acc. lib. I-III.</i> . . . .	1 35
» 9b. — lib. IV, V . . . . .	— 75
» 9. — lib. I-V . . . . .	2 —
» 10. <i>Orat. pro M. Tullio, pro M. Fonteio, pro A. Caecina, de imp. Cn. Pompei (pro lege Manilia).</i> . . . .	— 75
» 11. <i>Orat. pro A. Cluentio Avito, de lege agraria tres, pro C. Rabirio perd. reo.</i> . . . .	1 15
» 12. <i>Orat. in L. Catilinam, pro L. Murena, pro L. Flacco.</i> . . . .	— 90
» 13. <i>Orat. pro P. Sulla, pro A. Licinio Archia poeta.</i> . . . .	— 75
» 14. <i>Orat. post reditum in senatu et post reditum ad Quirites habitae, de domo sua, de haruspium responso.</i> . . . .	— 90
» 15. <i>Orat. pro P. Sestio, in P. Vatinius, pro M. Caesio.</i> . . . .	— 90



<b>Cicero</b> , N.º 16. Orat. de provinciis consularibus, pro L. Corn. Balbo, in L. Calp. Pisonem, pro Cn. Plancio, pro Rabirio Postumo L. — 90	<b>Hellodor.</b> ed. <i>Bekker</i> . . . . . L. 3 60
» 17. Orat. pro T. Annio Milone, pro M. Marcello, pro Q. Ligario, pro rege Deiotaro. — 75	<b>Herodianus</b> ed. <i>Bekker</i> . . . . . » 1 80
» 18. Orat. in M. Antonium Philippicæ XIV. » 1 35	<b>Herodotus</b> ed. <i>Dielsch</i> , vol. I. . . . . » 2 5
» 19. Epist. ad familiares, libri I-IV. . . . . » 90	— — — — — vol. II. . . . . » 2 5
» 20. Epist. ad familiares, libri V-VIII. . . . . » 90	<b>Hesiod.</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . . — 70
» 21. Epist. ad familiares, libri IX-XII. . . . . » 90	<b>Historici graeci minores</b> ed. <i>Dindorf</i> , vol. I. . . . . » 6 75
» 22. Epist. ad familiares, libri XIII-XVI. . . . . » 90	— — — — — vol. II. . . . . » 5 65
» 23. Epist. ad Quintum fratrem. Q. Ciceronis de petitione consulatus ad M. fratrem liber, eiusdem versus quidam de signis XII, eiusdem, ut fertur, epigramma de amore feminarum. . . . . » 75	<b>Historia Apollonii</b> ed. <i>Riese</i> . . . . . » 1 50
» 24. Epist. ad Atticum, libri I-IV. . . . . » 90	<b>Homeri Ilias</b> , opl. 1 vol. con introduzione di <i>Sengebusch</i> . . . . . » 3 40
» 25. Epist. ad Atticum, libri V-VIII. . . . . » 90	— <b>Odyssæa</b> , opl. 1 vol. con introduzione di <i>Sengebusch</i> . . . . . » 3 40
» 26. Epist. ad Atticum, libri IX-XII. . . . . » 90	— <b>Carmina</b> , vol. I. 1 (Ilias I) . . . . . » 1 20
» 27. Epist. ad Atticum, libri XIII-XVI. . . . . » 90	— — — — — vol. I, 2 (Ilias II) . . . . . » 1 20
» 28. Epist. ad Brutum, libri duo et epist. ad Octavianum. . . . . » 90	— — — — — vol. II, 1 (Odyss. I) . . . . . » 1 20
» 29. <i>Caedem.</i> ad M. Varronem, libri duo. . . . . » 90	— — — — — vol. II, 2 (Odyss. II) . . . . . » 1 20
» 30. De finibus bonorum et malorum, libri quinque. . . . . » 1 35	<b>Horatius</b> ed. <i>Müller</i> . . . . . » 1 50
» 31. Tusculanarum disputationum, libri quinque. . . . . » 1 15	<b>Hymni Homericæ</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . . » 1 15
» 32. De natura deorum, libri tres. . . . . » 90	<b>Hyperides</b> ed. <i>Blass</i> . . . . . » 2 5
» 33. De divinatione libri duo, libri de fato. — 90	<b>Iliadis Carmina</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . . » 4 50
» 34. De republica librorum sex quæ supersunt. . . . . » 90	<b>Isæus</b> ed. <i>Scheibe</i> . . . . . » 1 80
» 35. De legibus, libri tres. . . . . » 90	<b>Isocrates</b> ed. <i>Benseler</i> , vol. I. . . . . » 2 5
» 36. De officiis ad Marcum filium, libri tres. — 90	— — — — — vol. II. . . . . » 2 5
» 37. Cato Maior de senectute, Laelius de amicitia, Paradoxa. . . . . » 75	<b>Josephus Flavius</b> ed. <i>Bekker</i> , 6 vol., cias- scun vol. . . . . » 3 15
» 38. Orationes selectæ I. . . . . » 1 15	<b>Jurisprud. antejust. reliquiae</b> . . . . . » 10 15
— — — — — II. . . . . » 1 15	— — — — — Indices. . . . . » 2 70
— Epistolæ selectæ I. . . . . » 1 50	<b>Justiniani instit. ed. Huschke</b> . . . . . » 1 50
— — — — — II. . . . . » 2 25	<b>Justinus</b> ed. <i>Jeep</i> . Editio major . . . . . » 4 5
— Epistolæ ed. <i>Wesenberg</i> I. . . . . » 4 50	— — — — — Editio minor . . . . . » 1 35
— — — — — II. . . . . » 4 50	<b>Juvenal</b> ed. <i>Hermann</i> . . . . . — 70
<b>Cornelius Nepos</b> ed. <i>Halm</i> . . . . . — 45	<b>Livius</b> ed. <i>Weissenborn</i> , 6 vol., cias- scun vol. . . . . » 1 50
<b>Curtius Rufus</b> ed. <i>Foss</i> . . . . . » 1 80	— — — — — separatamente: lib. I e II . . . . . » 75
<b>Dares Phrygius</b> ed. <i>Meister</i> . . . . . » 1 80	— — — — — lib. XXI-XXIII. . . . . » 85
<b>Demosthenes</b> ed. <i>Dindorf</i> , 3 vol. cias- cun vo- lume. . . . . » 2 25	<b>Lucian.</b> ed. <i>Jacobitz</i> , 3 vol. cias- cun vol. . . . . » 3 15
— — — — — anche in 6 parti a parte . . . . . » 1 15	— — — — — in 6 parti separate a parte . . . . . » 1 60
<b>Diety Cretensis</b> ed. <i>Meister</i> . . . . . » 2 25	<b>Lucretius</b> ed. <i>Bernays</i> . . . . . » 2 25
<b>Dinarcus</b> ed. <i>Blass</i> . . . . . » 1 50	<b>Lycurgus</b> ed. <i>Scheibe</i> . . . . . — 90
<b>Dio Cassius</b> ed. <i>Dindorf</i> , 5 vol., cias- cun vo- lume. . . . . » 4 5	<b>Lydas</b> ed. <i>Wachemuth</i> . . . . . » 4 5
<b>Dio Chrysost.</b> ed. <i>Dindorf</i> , vol. I. . . . . » 4 5	<b>Lysias</b> ed. <i>Scheibe</i> . . . . . » 1 80
— — — — — vol. II. . . . . » 4 5	<b>Macrobius</b> ed. <i>Eyssenhardt</i> . . . . . » 8 10
<b>Diod. Siculus</b> ed. <i>Dindorf</i> , vol. I-IV cia- scun vol. . . . . » 4 50	<b>Manethon</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . . » 2 25
— — — — — vol. V. . . . . » 5 65	<b>Martialis</b> ed. <i>Schneidewin</i> . . . . . » 2 25
<b>Dionysius</b> ed. <i>Kiesling</i> , 4 vol., cias- cun vo- lume. . . . . » 4 5	<b>Martianus Capella</b> ed. <i>Eyssenhardt</i> . . . . . » 6 75
<b>Dracontius</b> ed. <i>Duhn</i> . . . . . » 1 80	<b>Metrológici script.</b> ed. <i>Hultsch</i> vol. I. . . . . » 4 5
<b>Erotici script.</b> ed. <i>Hercher</i> , vol. I. . . . . » 4 50	— — — — — vol. II. . . . . » 3 60
— — — — — vol. II. . . . . » 6 75	<b>Muretus</b> ed. <i>Frey</i> , vol. I. . . . . » 1 80
<b>Euripides</b> ed. <i>Nauck</i> , vol. I. . . . . » 2 25	— — — — — vol. II. . . . . » 1 80
— — — — — vol. II. . . . . » 2 25	<b>Nicomachus</b> ed. <i>Hoche</i> . . . . . » 2 70
— — — — — vol. III, fragmenta. . . . . » 4 5	<b>Nonnus</b> ed. <i>Köchly</i> , vol. I. . . . . » 6 75
<b>Eusebius</b> ed. <i>Dindorf</i> , vol. I. . . . . » 5 65	— — — — — vol. II. . . . . » 6 75
— — — — — vol. II. . . . . » 4 50	<b>Onosander</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . . » 1 80
— — — — — vol. III. . . . . » 6 75	<b>Ovidius</b> ed. <i>Merkel</i> , vol. I. . . . . » 1 50
— — — — — vol. IV. . . . . » 5 65	— — — — — vol. II. . . . . » 1 40
<b>Entropius</b> ed. <i>Dietach</i> . . . . . — 50	— — — — — vol. III. . . . . » 1 50
<b>Fabulae Aesopicae</b> ed. <i>Halm</i> . . . . . » 1 35	— <b>Tristia</b> . . . . . — 70
<b>Fabulae Romanae</b> ed. <i>Eberhardt</i> . . . . . » 5 65	— <b>Fasti</b> . . . . . — 90
<b>Florus</b> ed. <i>Halm</i> . . . . . » 1 50	— <b>Metam. dolectus</b> . . . . . — 90
<b>Frontinus</b> ed. <i>Dederich</i> . . . . . » 2 25	<b>Pausanias</b> ed. <i>Shubart</i> , vol. I. . . . . » 2 70
<b>Gajus</b> ed. <i>Huschke</i> . . . . . » 4 5	— — — — — vol. II. . . . . » 2 70
<b>Gellius</b> ed. <i>Hertz</i> , vol. I. . . . . » 2 25	<b>Persius</b> ed. <i>Hermann</i> . . . . . — 45
— — — — — vol. II. . . . . » 2 70	<b>Phaedrus</b> ed. <i>Müller</i> . . . . . — 45
	<b>Philostratus</b> ed. <i>Kayser</i> , vol. I. . . . . » 5 65
	— — — — — vol. II. . . . . » 6 75
	<b>Pindar.</b> ed. <i>Christ</i> . . . . . » 1 50
	<b>Plato</b> ed. <i>Hermann</i> , vol. I. . . . . » 2 70
	— — — — — vol. II. . . . . » 2 25
	— — — — — vol. III. . . . . » 2 70
	— — — — — vol. IV. . . . . » 2 70
	— — — — — vol. V. . . . . » 2 70
	— — — — — vol. VI. . . . . » 2 70
	N.º 1. Euthyphro, Apologia, Socrates, Crito, Phaedo . . . . . — 90
	» 2. Cratylus, Theaetetus . . . . . » 1 35

NAPOLI, **BICCARDO MARCHIERI**, LIBRAJO-EDITORE

<b>Plato</b> N.º 3. <i>Sophista, Politicus</i> . . . . .	L. 1 35
» 4. <i>Parmenides, Philebus</i> . . . . .	1 15
» 5. <i>Convivium, Phaedrus</i> . . . . .	— 90
» 6. <i>Alcibiades I et II. Hipparchus. Erastae.</i> <i>Theages</i> . . . . .	— 90
» 7. <i>Charmides, Laches, Lysis</i> . . . . .	— 90
» 8. <i>Euthydemus, Protagoras</i> . . . . .	— 90
» 9. <i>Gorgias, Meno</i> . . . . .	1 35
» 10. <i>Hippias I et II. Jo. Menexenus. Clitophon.</i> . . . .	— 90
» 11. <i>Rei publicae libri decem (Politica)</i> . . . . .	2 25
» 12. <i>Timaeus. Critias. Minos</i> . . . . .	1 25
» 13. <i>Legum libri XII. Epinomis</i> . . . . .	2 25
» 14. <i>Platonis quae feruntur epistolae XVIII.</i> <i>Aecedunt definitiones et septem dialogi</i> <i>spurii</i> . . . . .	1 80
» 15. <i>Appendix Platonica continens isagogas vi-</i> <i>taeque antiquae Scholia, Timaei glossa-</i> <i>rium, indices</i> . . . . .	2 25
<b>Plautus</b> ed. <i>Fleckeisen</i> , vol. I . . . . .	2 25
— — — — — vol. II . . . . .	1 80
— — — — — in parti separate a . . . . .	— 70
<b>Plinii epistolae</b> ed. <i>Keil</i> . . . . .	1 80
— <i>natur. historia</i> ed. <i>Jan</i> , vol. I-V, cia- <i>scun volume</i> . . . . .	2 70
— — — — — Vol. VI . . . . .	4 50
<b>Pletinus</b> ed. <i>Kirchhoff</i> , vol. I . . . . .	4 50
— — — — — vol. II . . . . .	4 50
<b>Plutarch.</b> ed. <i>Sintenis</i> , vol. I . . . . .	2 70
— — — — — vol. II . . . . .	3 15
— — — — — vol. III . . . . .	2 25
— — — — — vol. IV . . . . .	2 25
— — — — — vol. V . . . . .	2 25
<b>N.º 1.</b> <i>Theseus et Romulus, Lycurgus et Numa,</i> <i>Solon et Publicola</i> . . . . .	1 35
» 2. <i>Themistocles et Camillus, Pericles et Fa-</i> <i>bius Maximus, Alcibiades et Corio-</i> <i>lanus</i> . . . . .	1 35
» 3. <i>Timoleone et Aem. Paulus, Pelopidas et</i> <i>Marcellus</i> . . . . .	1 35
» 4. <i>Aristides et Cato, Philopoemen et Flami-</i> <i>nus, Pyrrhus et Marius</i> . . . . .	1 35
» 5. <i>Lysander et Sulla, Cimon et Lucullus</i> . . . . .	1 35
» 6. <i>Nicias et Crassus, Sertorius et Eumenes</i> . . . . .	1 15
» 7. <i>Agessilaus et Pompeus</i> . . . . .	1 15
» 8. <i>Alexander et Caesar</i> . . . . .	1 15
» 9. <i>Phocion et Cato minor</i> . . . . .	— 90
» 10. <i>Agis et Cleomenes, Tib. et G. Graechi</i> . . . . .	— 90
» 11. <i>Demosthenes et Cicero</i> . . . . .	— 90
» 12. <i>Demetrius et Antonius</i> . . . . .	— 90
» 13. <i>Dio et Brutus</i> . . . . .	1 15
» 14. <i>Artaxerxes et Aratus, Galba et Otho</i> . . . . .	1 35
<b>Plutarch. moralia</b> ed. <i>Hercher</i> , vol. I . . . . .	2 70
<b>Polemon</b> ed. <i>Hinck</i> . . . . .	1 50
<b>Polyaen.</b> ed. <i>Wölfflin</i> . . . . .	6 75
<b>Polybius</b> ed. <i>Dindorf</i> , 4 vol. ciascun vol. . . . .	4 5
<b>Porphyrius</b> ed. <i>Nauck</i> . . . . .	2 70
<b>Proclus</b> ed. <i>Friedlein</i> . . . . .	10 15
<b>Propertius</b> ed. <i>Müller</i> . . . . .	— 90
<b>Quintilian.</b> ed. <i>Bonnell</i> , vol. I . . . . .	1 80
— — — — — vol. II . . . . .	1 80
— — — — — lib. X ed. <i>Halm</i> . . . . .	— 50
<b>Quintus Smyrnaeus</b> ed. <i>Köchly</i> . . . . .	2 45
<b>Rhetores Graeci</b> ed. <i>Spengel</i> , 3 vol. ciascun <i>volume</i> . . . . .	4 50
<b>Eutillius Namatianus</b> . . . . .	1 15
<b>Sallust.</b> ed. <i>Dietsch</i> . . . . .	— 80
<b>Script. histor. Augustae</b> , vol. I . . . . .	3 60
— — — — — vol. II . . . . .	4 5
<b>Script. metrici</b> ed. <i>Westphal</i> , vol. I . . . . .	4 5
<b>Seneca</b> ed. <i>Haase</i> , vol. I . . . . .	3 15
— — — — — vol. II . . . . .	3 15
— — — — — vol. III . . . . .	5 40
<b>Senecae tragoediae</b> . . . . .	6 75
<b>Seneca rhetor.</b> ed. <i>Kießling</i> . . . . .	6 75
<b>Simcon Seth.</b> ed. <i>Langkavel</i> . . . . .	2 70

<b>Sophocles</b> ed. <i>Dindorf</i> . . . . .	L. 2 25
— — — — — in parti separate . . . . .	— 50
<b>Statius</b> ed. <i>Queck</i> , vol. I . . . . .	2 25
— — — — — vol. II . . . . .	3 15
<b>Stobaeus</b> ed. <i>Meineke</i> , vol. I . . . . .	3 60
— — — — — vol. II . . . . .	3 60
— — — — — vol. III . . . . .	3 60
— — — — — vol. IV . . . . .	3 60
<b>Stobaei eclogae</b> ed. <i>Meineke</i> , vol. I . . . . .	4 50
— — — — — vol. II . . . . .	4 50
<b>Strabo</b> ed. <i>Meineke</i> , vol. I . . . . .	2 70
— — — — — vol. II . . . . .	2 70
— — — — — vol. III . . . . .	3 60
<b>Suetonius</b> ed. <i>Roth</i> . . . . .	2 25
<b>Tacitus</b> ed. <i>Halm</i> , vol. I . . . . .	1 80
— — — — — vol. II . . . . .	1 80
— — — — — Germania . . . . .	— 70
<b>Terentius</b> ed. <i>Fleckeisen</i> . . . . .	1 80
<b>Testamentum Novum graece</b> ad fidem pot- <i>tissimum codicis Vaticani B. rec. va-</i> <i>rias lectiones codicis B. textus recepti,</i> <i>edit. Griesbachi, Lachmanni, Tisch-</i> <i>endorfii integras adiecit P. Buttmann,</i> <i>Edit. III, 1867</i> . . . . .	3 —
— — — — — Supp.: <i>Buttmann</i> , recensens omnium <i>lectionum quibus codex Sinaiticus di-</i> <i>crepat a textu editionis N. T., etc.,</i> <i>1865</i> . . . . .	3 —
— Graece ex recens. <i>A. Hahnii</i> . Ed. ste- <i>reotypa 12º</i> . . . . .	3 —
— Graece et Latine, textus Lat. vulgatae <i>edit. Edit. III, 1869, 8º</i> . . . . .	5 —
— Testam. graece (H KAINH ΔΙΑΘΗΚΗ), <i>edidit O. G. Guillelmus Theile, accedit</i> <i>appendix Tischendorfii de codice si-</i> <i>naítico</i> . . . . .	4 —
<b>Themistius</b> ed. <i>Spengel</i> , vol. I . . . . .	5 40
— — — — — vol. II . . . . .	3 60
<b>Theodor. Prodromus</b> ed. <i>Hercher</i> . . . . .	— 75
<b>Theophrastus</b> ed. <i>Wimmer</i> , vol. I . . . . .	3 15
— — — — — vol. II . . . . .	3 15
— — — — — vol. III . . . . .	3 60
<b>Theophrasti char.</b> ed. <i>Foss</i> . . . . .	1 80
<b>Thucydides</b> ed. <i>Boehme</i> , vol. I . . . . .	1 80
— — — — — vol. II . . . . .	1 80
<b>Tibullus</b> ed. <i>Müller</i> . . . . .	— 50
<b>Ulpian.</b> ed. <i>Huschke</i> . . . . .	1 15
<b>Valerius Flaccus</b> ed. <i>Baehrens</i> . . . . .	2 25
<b>Valerius Maximus</b> ed. <i>Halm</i> . . . . .	5 65
<b>Vegetius</b> ed. <i>Lang</i> . . . . .	4 50
<b>Velleius Patereulus</b> ed. <i>Haase</i> . . . . .	— 90
<b>Virgil.</b> ed. <i>Ribbeck</i> , epl. . . . .	2 —
— <i>Bucolica</i> . . . . .	— 70
— <i>Aeneis</i> . . . . .	1 40
<b>Xenophontis exped.</b> ed. <i>Dindorf</i> . . . . .	1 20
— <i>historia Gr.</i> . . . . .	1 40
— <i>institutio Cyri</i> . . . . .	1 40
— <i>commentarii</i> . . . . .	— 75
— <i>scripta minora</i> . . . . .	1 40
<b>Zenonae</b> ed. <i>Dindorf</i> , vol. I . . . . .	5 65
— — — — — vol. II . . . . .	4 50
— — — — — vol. III . . . . .	4 50
— — — — — vol. IV . . . . .	4 50

**ATLANTI E CARTE MURALI**

**Stieler Ad. e Berghaus Erm.**

Atlante scolastico per la geografia politica e  
fisica approvato dal Consiglio superiore  
della pubblica istruzione del Regno d'Italia.  
Edizione completa in 47 tavole incise in  
rame e miniate . . . . . L. 11 —  
Legato in mezza tela . . . . . » 12 —

NAPOLI, **RICCARDO MARGHERI**, LIBRAJO-EDITORE.

**Stieler Ad. e Berghaus Erm.**

Lo stesso atlante, edizione scelta con 25 tavole incise in rame e miniate . . . . .	L. 5 50
Atlante scolastico in 47 carte di Stieler e Berghaus, ed Atlante del mondo antico di Menke. Legati in tela inglese . . . . .	18 50
<b>Kiepert Enrico.</b> Atlante antico. Dodici carte incise in rame e miniate . . . . .	7 50
<b>Menke F.</b> Atlante del mondo antico, pubblicato ad uso delle scuole, 4. <sup>a</sup> ed. . . . .	5 50
Legato in tela inglese . . . . .	6 75
<b>Spruner Dott. K.</b> Atlante storico-geografico, edizione italiana con note illustrative per cura di G. BRANCA, già professore presso il R. Collegio militare di Milano, 22 carte illuminate ed incise in rame . . . . .	11 50
<b>Sydow E.</b> Atlante oro-idrografico, 25 carte delle terre e delle acque di tutte le parti del globo . . . . .	5 50
— <b>Mappamondo</b> (12 fogli) . . . . .	7 50
Montata su tela . . . . .	15 75
— <b>Europa</b> ( 9 id. ) . . . . .	7 50
id. id. . . . .	15 —
— <b>Asia</b> ( 9 id. ) . . . . .	7 —
id. id. . . . .	14 50
— <b>Africa</b> ( 6 id. ) . . . . .	6 50
id. id. . . . .	12 —
— <b>America</b> ( 10 id. ) . . . . .	7 50
id. id. . . . .	15 —
— <b>Australia</b> ( 6 id. ) . . . . .	7 50
id. id. . . . .	13 50

**LIBRI PER LO STUDIO DELLE LINGUE**

**METODO OLLENDORFF**

**Per uso degli italiani**

Grammatica tedesca di Frühauf . . . . .	L. 5 50
Chiave . . . . .	2 20
id. inglese di Cunradi . . . . .	5 50
id. id. . . . .	2 20
id. francese di Funck . . . . .	5 50
id. id. . . . .	2 20
id. spagnuola di Gaffino . . . . .	5 50
id. id. . . . .	2 20

**Per uso dei Francesi**

Grammaire allemande, 2 vol. à L. 5 75 . . . . .	11 50
Clef. de la 1 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup> partie à 2 50 . . . . .	5 —
id. anglaise . . . . .	6 —
id. italieenne . . . . .	1 75
id. id. . . . .	6 75
id. espagnole . . . . .	3 80
id. id. . . . .	7 —
id. russe . . . . .	3 80
id. id. . . . .	8 —
id. id. . . . .	3 —

**Per uso degli Inglesi**

German grammar . . . . .	7 —
Key . . . . .	3 —
Guide the german litterature, by Funck . . . . .	7 —
Spanish grammar . . . . .	6 75
id. id. . . . .	4 —
French id. . . . .	6 75
id. id. . . . .	4 —
Italian id. . . . .	6 75
id. id. . . . .	4 —

**Per uso dei Tedeschi**

Fransös. Elem. Grammatick von G. Traut . . . L.	2 80
Fransös. Grammatik von P. Gands, 1 Theil . .	4 20
2 Theil . . . . .	4 20
Schlüsses. 1, 2 Theil à l. 1 50. . . . .	3 —
Italianische id. von Frühauf . . . . .	6 —
Schlüssel . . . . .	2 10
Englische id. von P. Gands . . . . .	5 50
Schlüssel . . . . .	2 75
Spanische id. von F. Funck . . . . .	8 50
id. id. . . . .	3 —
Polnische id. von M. Joel . . . . .	5 50
id. id. . . . .	1 75
Russische id. von M. Joel . . . . .	8 —
id. id. . . . .	3 —
Holländische id. von J. Gambs . . . . .	5 50
id. id. . . . .	1 75
Schwedische id. von Ch. Schmidt . . . . .	5 50
id. id. . . . .	2 10
Ungarische id. von Fr. Ney . . . . .	5 50
id. id. . . . .	1 50
Dänische id. von J. Hekscher . . . . .	5 50
id. id. . . . .	1 75
Portugiesische id. von Ph. Anstett . . . . .	7 —
id. id. . . . .	1 75
Lateinische id. von Traut . . . . .	8 80
id. id. . . . .	3 —
Hebraeische id. von Traut . . . . .	5 60
id. id. . . . .	2 30

**METODO OTTO-SAUER**

Sauer-Ferrari Grammatica Tedesca . . . . .	6 —
Grammaire Italienne . . . . .	6 —
Italian Convers. Grammar. . . . .	7 50
Italien Convers. Grammatik. . . . .	5 25

**DIZIONARI**

<b>Dizionario</b> nuovo portatile, italiano-francese e francese-italiano. Ediz. ster. Lipsia. . .	4 50
— — italiano-inglese e inglese-italiano. Ediz. stereot. Lipsia . . . . .	4 50
— — italiano-danese e danese-italiano. Ediz. stereot. Lipsia. . . . .	5 25
<b>Feller F. A.</b> Dizionario italiano tedesco e tedesco-italiano, 3 <sup>a</sup> ediz. . . . .	7 50
— Nuovo Dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano. Un vol. legato in tela inglese . . . . .	4 50
<b>Leopold E. F.</b> Lexicon graeco-latinum. Nova impressio, in 12 <sup>o</sup> , pag. II-892 . . . . .	5 —
<b>Schenkl C.</b> Vocabolario greco-italiano, tradotto da T. Ambrosoli . . . . .	13 50
<b>Valentini F.</b> Dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano, 2 vol. . . . .	11 —
— — Dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano, 4 vol. in 4 <sup>o</sup> . . . . .	28 —
— — lo stesso legato . . . . .	45 —
<b>Weber F. A.</b> Dizionario nuovo italiano-tedesco e tedesco-italiano. Ediz. stereotip. . . . .	11 —
<b>Wessely.</b> Nuovo Dizionario portatile inglese-italiano e italiano-inglese . . . . .	2 50

**ANTONIO MORANO, Libraio-Editore**

**NAPOLI**

Via Roma, già Toledo, N. 102 e 103

## CATALOGO DEI LIBRI

DI PROPRIETÀ LETTERARIA O POSSEDUTI IN NUMERO

ESTRATTO DAL CATALOGO GENERALE

- AMICARELLI** (*Ippolito*) (Preside del Liceo Vittorio Emanuele di Napoli). *Della lingua e dello stile italiano*. Vol. 2 in-16. 3.<sup>a</sup> ediz. 1870 per uso della 4.<sup>a</sup> e 5.<sup>a</sup> classe Ginnasiale. L. 7 20
- ANTOLOGIA TOSCANA**, o *Scelta di leggiadrissime scritture della lingua parlata in Firenze, compilata da PIETRO FANFANI*, con note, per uso delle scuole. Vol. 2 in-16. 1869. „ 4 —
- ARDITO**. *Versificazione italiana e latina* ad uso dei Ginnasi. 3.<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta. Vol. 1 in-16. „ — 80
- BERTRAND**. *Trattato d'Algebra Elementare*, per uso delle scuole liceali, tecniche e militari, secondo gli ultimi programmi, tradotto sulla 9.<sup>a</sup> edizione parigina. È l'unica traduzione italiana autorizzata dal prof. BERTRAND al prof. RINONAPOLI. Napoli, un bel volume in-16. 1876. „ 4 —
- BLANCHET** (*A.*). *Elementi di Geometria* per Legendre con giunte e modificazioni di A. BLANCHET, adorni di 500 e più figure intercalate nel testo. Versione italiana conforme ai programmi ministeriali, autorizzata ed approvata da A. BLANCHET. Vol. 1 in-16. Napoli, 1875. 7.<sup>a</sup> edizione con giunta e correzioni. „ 4 —
- CARTA D'ITALIA** in foglio diligentemente corretta dal prof. G. DE LUCA, ed incisa con ogni cura da Steeger, colle indicazioni assai precise di tutte le strade ferrate e le divisioni amministrative. 1874. „ 1 —
- Piegata e messa in elegante copertina. Napoli, 1874. „ 1 20
- CHIAROLANZA** (prof. *A.*). *Lezioni di logica, metafisica ed etica*. „ 1 —
- *Dritti e doveri dell'uomo e del cittadino* spiegati ai fanciulli. „ — 50
- COSTANZO** (*Aurelio*). *Nuovi versi*. Un vol. in-16, 1873. „ 2 50

- DALBONO.** *Guida di Napoli e dintorni*, adorna di 16 vignette ed una pianta di Napoli, con elegante copertina. Un gr. vol. in-16. *Napoli*, 1876. L. 6 --
- D'AMBRA (R.).** *Nomenclatura napolitana ed italiana* per uso delle scuole e delle famiglie. Vol. 1 in-16. *Napoli*, 1875. „ 1 —
- DE LUCA (Gius.).** *Atlante geografico di 8 tavole* eseguito sui migliori di Germania. 10ª ediz. *Napoli*, 1876. „ 2 50
- *Atlante geografico* composto di 23 carte. 8ª ediz. 1876. „ 6 40
- *Atlante del Mondo antico*, composto di 5 bellissime carte principali. *Napoli*, 1876. „ 2 50
- *Geografia antica*. Vol. 1 in-12, 1875. 4ª ediz. „ 2 —
- *Primi elementi di Geografia* ordinati con nuovo metodo. 16ª ediz. 1875. „ — 80
- *Elementi di Geografia generale, fisica e politica*. Vol. 1 in-16, 9ª edizione 1874. „ 2 50
- DE SANCTIS (Francesco,** ex ministro di P. Istruzione, ed ora deputato al Parlamento italiano e prof. nell'Università di Napoli). *Studio o Saggio critico* sul Petrarca. Vol. 1 in-16. *Napoli*. „ 4 —
- *Saggi Critici*. 3ª edizione aumentata di otto capitoli. Vol. 1 in-16, 1874. „ 4 50
- Un secondo volume di *Saggi critici*. in-16. 1872. „ 4 —
- *Storia della letteratura italiana*. Vol. 2 in-16, 1873. seconda ediz. „ 8 —
- *La Scienza e la Vita*. Discorso inaugurale letto nella Università di Napoli il 16 novembre 1872. „ — 80
- *La Scienza e la Vita*. Vol. 1 in-8. „ 1 —
- *Viaggio elettorale*. Un bel vol. in-16. *Napoli*, 1875. „ 2 —
- DE STEFANO.** *Istituzioni grammaticali* per lo studio della lingua italiana. 6ª ediz. Vol. 3. 1876. „ 3 —
- *Istituzioni grammaticali* per lo studio della lingua latina comparata con l'italiana. 3ª ediz. Vol. 1 in-8. 1871. „ 2 —
- *Grammatichetta della lingua italiana* per i fanciulli del primo grado d'insegnamento. 4ª ediz. 1871. „ 1 —
- *Della Composizione e della Metrologia italiana*, trattati due. 5ª ediz. 1871. „ 1 20
- *Trattato di Metrologia latina*, con un'appendice di alcuni precetti intorno al tradurre. Vol. 1 in-8. 4ª ediz. 1871. „ — 80
- *Grammatichetta latina*. 4ª ediz. 1874. „ 1 50
- *Vocabolario della lingua italiana*. 2 grossi volumi in-4 a tre colonne. 1863. „ 15 —
- DE LA LANDE.** *Tavole di logaritmi* estese a sette decimali da F. G. MARIE, precedute da alcune tavole contenenti le basi dei calcoli più usati. Vol. 1 in-24. *Napoli*, 1875. „ 1 50
- DE ROCCO (G.).** *Il mio contabile*, manuale popolare di contabilità

- domestica e rurale, per le scuole Normali, Rurali, Elementari Superiori, per le madri di famiglia, proprietari, amministratori, ecc. Vol. 1 in-16. Napoli, 1875. L. 1 —
- DUSSIEUX (L.)**. *Corso di Geografia fisica e politica*. Traduzione italiana di L. Rocco. Vol. 1 in-8. 1873. 3<sup>a</sup> ediz. „ 2 50
- FIORETTI di S. Francesco** (testo di lingua), con postille e note di B. PUOTI. 6<sup>a</sup> edizione migliorata e riveduta per uso de' giovani. Vol. 1 in-16. „ 1 25
- FORNACIARI**. *Esempi di bello scrivere in prosa*. Un bel vol. in-16. Napoli, 1875. edizione autorizzata. „ 1 60
- *Esempi di bello scrivere in poesia*. Un bel vol. in-16. Napoli, 1875. edizione autorizzata. „ 1 60
- GIOBERTI (Vincenzo)**. *Opere complete editate ed inedite*. Vol. 35 in-8. „ 130 —
- GUACCI (G.)**. *Compendio del Vocabolario domestico italiano* ordinato per categorie da GUACCI, CARENÀ, MELGA e FANFANI, per cura del prof. ROCCO. Un vol. in-16, per uso delle classi tecniche, normali e ginnasiali. 1870. „ 3 —
- GUIDO DA PISA** (frate). *I Fatti di Enea*, estratti dall' *Eneide* di VIRGILIO e ridotti in volgare (testo di lingua), con annotazioni di B. PUOTI, FRATICELLI, ROCCO e CARBONE. Un vol. in-16, sesta edizione diligentemente emendata. 1874. „ — 80
- HUEBER (G.)**. (prof. di Geometria pratica nell' Istituto di agricoltura ed agrimensura di Caserta). *Elementi di Trigonometria* ad uso delle scuole liceali e tecniche, con applicazioni alla misura ed alla divisione delle superficie piane. Vol. 1 in-8. 1872. „ 2 —
- ISOCRATIS**. *Orationes Selectae* in greco, curante KERBAEKER e F. X. SCHETTINI, ediz. stereotipa. Vol. 1 in-16. Napoli, 1875. „ — 80
- LAZZARO (Giuseppe)**. *Fisiologia del Parlamento Italiano*. Vol. 1 in-8 di 142 pag. Napoli, 1871. „ 1 —
- LEGENDRE**. *Elementi di Geometria* tradotti con note ed aggiunte dal cav. M. RINONAPOLI, prof. nel Collegio Militare, prof. aggiunto all'Osservatorio della R. Marina. Napoli, 1871. Vol. 1 in-8, con molte tavole. 2<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata. „ 5 —
- LEOPARDI (Giacomo)**. *Crestomasia Italiana*, cioè Scelta di luoghi insigni o per sentimento o per locuzione, raccolti dagli scritti italiani di autori eccellenti di ogni secolo. 2 vol. in-16. 1874. Quinta edizione accresciuta di tutti gli autori posteriori al LEOPARDI, per cura del professore cav. B. FABBRICATORE, ad uso delle scuole Classiche e Tecniche. „ 6 —
- MASSEI**. *Sulla difterite*. 4<sup>a</sup> edizione. 1875. „ 1 50
- MASUCCIO Salernitano**. 40 Novelle di argomenti diversi, ridotte

- alla loro vera lezione, con note e lunga prefazione del prof. L. SETTEMBRINI.  
Un grosso vol. in-16. *Napoli*, 1874. L. 5 —  
Della medesima opera se n'è fatta un'edizione in-8, in carta rasata, di poche copie, e  
costa L. 10.
- MONTEFREDINI (F').** *Compendio di Storia romana* ad uso delle scuole  
ginnasiali, tecniche e liceali. Un bel vol. in-16. *Napoli*, 1874. " 2 —  
— *Storia d' Italia* ad uso delle scuole liceali, ginnasiali e tecniche. Medio evo.  
Un bel vol. di 424 pagine, 1872. " 3 —  
— *Storia d' Italia* ad uso delle scuole liceali, ginnasiali e tecniche. Storia mo-  
derna fino al 1870. *Napoli* 1875. " 1 50  
— *Fatti principali della storia antica dei Greci*. Vol. 1 in-16. 1870. " 1 20
- MORGIGNI.** *Compendio di Mitologia*, ad uso delle scuole elementari e  
ginnasiali: 5ª ediz. accresciuta ed in alcune parti emendata. 1 vol. in-16,  
1874, con 16 figure mitologiche disegnate su legno. " 1 25
- MORRONE.** *La uguaglianza dei culti ed il matrimonio del prete cattolico*.  
Vol. 1 in-8. *Napoli* 1871. " 2 —
- PIANTA DI NAPOLI** in foglio, piegata, con elegante copertina. *Napoli*,  
1875. " 1 —
- PIERANTONI MANCINI.** *Teatro per fanciulle*. Un volume in-16,  
1874. " 1 —
- PINTO (L.).** (Professore di fisica al Liceo Giannone di Napoli). *Lezioni di*  
*Chimica* ad uso degli studenti di Liceo. *Napoli*, 1873. Vol. 1 in-8 piccolo,  
con belle vignette intercalate nel testo. " 2 50
- PRUDENZANO (Fr.).** *La famiglia e la patria*. Racconto morale, 5ª  
ediz. 1874, vol. 1 in-16. " 1 —  
Questo libro fu approvato dai Consigli scolastici di Napoli, Cosenza, Benevento, Bari,  
Lecce e Roma.
- SCHETTINI.** *Trattato della Fonologia* della lingua Greca, e principal-  
mente dell'accento. Un vol. in-8, 1875. " 2 50
- SETTEMBRINI (L.).** *Lezioni di Letteratura italiana*, dettate nell' Uni-  
versità di Napoli. Vol. 3 in-16, 1875, 3.ª ediz. riveduta e con molte ag-  
giunte. " 12 —
- TORRACA (Francesco).** *Compendio di Geografia* secondo i program-  
mi degli Istituti militari e Scuole Tecniche e Ginnasiali. Vol. 1 in-16.  
*Napoli*, 1875. " 1 —
- VICO (Gio. Bat.).** *Opere complete* illustrate e annotate da G. FERRARI.  
vol. 8 in-8, 1858-1869, ediz. riveduta dal Prof. GABRIELE DE STEFANO. " 24 —
- ZANNOTTI**, Prof. all'Università di Napoli. *Primi Rudimenti di Meccanica*  
*e Fisica* ad uso dei candidati alla licenza liceale, con note, aggiunte e  
prefazione di LUIGI PINTO, Profes. nel Liceo Giannone di Napoli: un bel  
vol. in-16, adorno di 200 e più vignette intercalate nel testo, diligen-  
teamente eseguite. *Napoli*, 1875 — 2ª ediz. " 5 —



# Libreria Scolastica di GRATO SCIOLDO, Editore

GIÀ TOMMASO VACCARINO

TORINO

TORINO

Col 1° Ottobre 1876 traslocata, da Via Cavour 17, in Via S. Francesco da Paola, 34

## ISTRUZIONE PRIMARIA

Opere diverse e Libri di Testo compilati sui Programmi del Ministero della Pubblica Istruzione ad uso delle Scuole Elementari, infantili, rurali, serali e degli adulti del Regno.

(NB. Le Opere segnate con asterisco \* sono di propria edizione)

- A. e C. Serie di otto tabelle di lettura secondo il metodo sillabico . . . . . L. 3 50
- Esercizi progressivi di scrittura corsivo-inglese in quattro quaderni, ad uso delle prime elementari e delle scuole rurali. — Prezzo di ogni quaderno . . . . . " — 05
- Metodo di scrittura corsivo, inglese, tonda e gotica ad uso delle scuole elementari e tecniche, diviso in 10 quaderni di più esercizi ciascuno:
- Prezzo di ciascun quaderno . . . . . " — 10
- " del metodo intero . . . . . " 1 —
- Guida teorico-pratica per l'insegnamento e la correzione della scrittura . . . . . " 1 —
- Esercizi di calcolo sulle quattro operazioni dell'aritmetica e sulle frazioni . . . . . " — 35
- Risposte degli Esercizi di calcolo suddetti . . . . . " — 75
- Compendio d'aritmetica, arricchito di circa 2000 esercizi e problemi. Approvato dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . . " — 80
- Prima parte del Compendio d'aritmetica, ad uso delle scuole elem. inf. e rurali . . . . . " — 35
- Soluzioni degli esercizi e dei problemi contenuti nel Compendio d'aritmetica . . . . . " 1 20
- Compiti di lingua italiana per le scuole elementari maschili e femminili:
- PARTE I. - Per la 1<sup>a</sup> classe elementare sezione superiore } **Manualetto dell'Allievo** . . . . . " — 50
- } **Manuale dell'Insegnante** . . . . . " — 50
- PARTE II. - Per la 2<sup>a</sup> classe elem. e per le scuole uniche rurali } **Manualetto dell'Allievo** . . . . . " — 50
- } **Manuale dell'Insegnante** . . . . . " 1 —
- PARTE III. - Per le scuole elementari superiori } **Manualetto dell'Allievo** . . . . . " — 50
- } **Manuale dell'Insegnante** . . . . . " 1 50
- Nuovo trattato sulle scritture più frequenti nella vita civile, con Appendice di un trattato del verso italiano, ad uso delle scuole tecniche e professionali; 3<sup>a</sup> edizione . . . . . " — 60
- Lo stesso senza l'appendice, ad uso delle scuole elementari superiori e serali . . . . . " — 50
- Cento fiorellini di prose e poesie di buoni autori, con appendice di poesie per circostanza ad ornamento della mente e del cuore . . . . . " — 70
- Virtù e doveri di un buon maestro . . . . . " — 50
- Scelta di laudi sacre ad uso delle scuole e delle Congregazioni cristiane:
- PARTE 1<sup>a</sup> - Dio . . . . . " — 80
- " 2<sup>a</sup> - Maria SS. . . . . " — 80
- " 3<sup>a</sup> - Santi . . . . . " — 80
- " 4<sup>a</sup> - Canti Latini . . . . . " 1 —
- \* ATLANTE (Nuovissimo) di GEOGRAFIA ELEMENTARE ad uso speciale delle scuole primarie d'Italia, disegnato da E. MATTE sulle indicazioni del prof. L. SCHIAPARELLI, composto di 9 carte incise e diligentemente acquerellate . . . . . " 2 75
- \* ATLANTE (piccolo) di GEOGRAFIA MODERNA ad uso delle scuole primarie e secondarie, contenente quattro Carte: 1<sup>o</sup> Mappamondo omolografico, 2<sup>o</sup> Europa fisica e politica, 3<sup>o</sup> Italia fisica, 4<sup>o</sup> Italia moderna (doppia) . . . . . " 1 —
- Bergognò G. Abaco per giovanetti principianti, ad uso degli asili infantili e delle prime classi elementari . . . . . " — 10
- Nozioni di aritmetica e di sistema metrico-decimale ad uso delle scuole elementari inferiori maschili, urbane e rurali . . . . . " — 25
- Nozioni di aritmetica e sistema metrico per le scuole elementari femminili . . . . . " — 25
- Nozioni di aritmetica, geometria e sistema metrico-decimale, arricchite di problemi ad uso delle scuole elementari popolari superiori . . . . . " — 50
- Compendio di aritmetica, di geometria e di sistema metrico-decimale, per le classi elementari superiori e per la prima classe tecnica . . . . . " — 70.

<b>Borgogno G.</b> Prime nozioni di grammatica italiana ad uso delle classi elementari inferiori L. —	20
— Nozioni di grammatica italiana per le classi elementari superiori	40
— Esercizi graduati e pratici di grammatica e lingua italiana per la 2 <sup>a</sup> classe elementare	15
— Id. per gli allievi della 3 <sup>a</sup> classe elementare	15
— Id. per gli allievi della 4 <sup>a</sup> classe elementare e 1 <sup>a</sup> tecnica	25
— Letture popolari ad uso delle scuole elementari, serali e domenicali	80
— Composizioni italiane distribuite per gradi ad uso delle scuole elementari inferiori, seguite da una serie di poesie di circostanza per esercizio di memoria e di declamazione, tratte dai migliori autori. 3 <sup>a</sup> Edizione riveduta ed accresciuta:	
PARTE 1 <sup>a</sup> contenente 1020 temi	2 20
PARTE 2 <sup>a</sup> , ad uso delle scuole elementari superiori, tecniche, ginnasiali e normali	2 75
— Elementi di geografia ad uso degli allievi delle classi elementari superiori	30
— Id. " ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali	55
* <b>Cavalleri F.</b> Libro di lettura per le classi elementari superiori femminili, 1876	1 50
* <b>Comba E.</b> Abaco, ossia le prime nozioni di aritmetica e di sistema metrico-decimale ad uso degli asili infantili, della prima classe elementare e delle scuole rurali	10
* — Raccolta di 1300 problemi graduati d'aritmetica ad uso delle scuole elementari superiori, tecniche, ginnasiali e magistrali	1 50
* — Soluzioni ragionate dei Problemi graduati d'aritmetica:	
PARTE 1 <sup>a</sup> , contiene la soluzione di tutti gli esercizi e problemi sulle quattro operazioni dei numeri interi e decimali, sulla divisibilità dei numeri e sulla teoria delle frazioni ordinarie	2 —
PARTE 2 <sup>a</sup> , dal N.º 690 al 1300 (compimento dell'opera)	2 50
* — Manuale per l'insegnamento della composizione italiana agli alunni delle scuole elementari, tecniche, ginnasiali e normali	1 50
<b>Dazzi P.</b> Il primo libro della bambina, con vignette. Firenze	70
— Il primo libro del bambino, con vignette	70
— Il secondo libro della bambina, con vignette	1 20
— Il fanciullo. Secondo libro di lettura. Firenze	1 20
<b>Fassini A.</b> Primo avviamento al comporre con metodo pratico proposto ai Maestri ed agli allievi delle scuole elementari. 3 parti:	
PARTE 1 <sup>a</sup> — Proposizione e periodo	50
" 2 <sup>a</sup> — Raccontini per imitazione — Favole e Parabole — Lettere	75
" 3 <sup>a</sup> — Temi con traccia	60
* <b>Giollito G.</b> Nuovo modello di calligrafia teorico-pratica ad uso degli allievi e delle allieve maestre, contenente la scrittura inglese, coulée, rotonda, gotica e stampatella	1 50
<b>Goffi-Galvanin Luigia.</b> Esercizi pratici e graduati di grammatica italiana ad uso delle scuole elementari. Opera approvata dal Consiglio scolastico della provincia di Basilicata, e premiata con medaglia d'argento dal Circolo G. B. Vico di Napoli. Un vol. in-8.	2 50
* <b>Gradi T.</b> (da Siena). Regole per la pronuncia della lingua italiana	1 25
* <b>Macchiati P.</b> I ricordi di un padre. Libro di lettura e di premio ad uso degli operai e delle scuole	1 —
* <b>Muzzi S.</b> Letture ad uso delle scuole di campagna, libro morale ed istruttivo	80
<b>Parato A.</b> Il primo libro dei fanciulletti, ad uso della 1 <sup>a</sup> classe elementare sezione superiore. Operetta approvata dal Consiglio superiore di pubblica istruzione	40
— Il secondo libro dei fanciulletti per la 2 <sup>a</sup> classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione	50
— L'uomo. Terzo libro di lettura per i fanciulli della 3 <sup>a</sup> classe elementare. Approvato ecc.	80
— Il cielo e la terra. Quarto libro di lettura per i fanciulli della 4 <sup>a</sup> classe elementare	60
— Storia sacra infantile ad uso degli Asili d'infanzia e delle scuole uniche rurali	25
— Primi principii di agricoltura e d'igiene ad uso delle scuole rurali	20
— Piccolo compendio della Storia d'Italia esposta per biografie, contenente la Storia Romana, del Medio-Evo e Moderna, ad uso delle scuole elementari, tecniche e serali	80
— Il libro delle arti e mestieri, ossia le prime nozioni d'industria manifattrice esposte alle scuole elementari superiori, alle tecniche e alle scuole degli adulti	80
— La morale pratica, ossia i doveri esposti alle giovinette italiane cogli esempi delle donne celebri, coordinate alle massime; ad uso delle scuole superiori femminili	80
<b>Parato G. e C. Mottura.</b> Sillabario italiano completo, e primi esercizi di lettura corrente	30
— Il Sillabario delle scuole rurali con i primi esercizi di lettura corrente	15
— Il Sillabario degli adulti con i primi esercizi di lettura corrente intorno alle arti	15
— La piccola Storia sacra di monsignor P. Farini ordinata per le quattro classi elementari e corredata di moralità e domande	40
— Storia sacra di monsignor P. Farini con brevi riflessioni morali. Approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione	50
— I doveri morali e civili esposti ai giovanetti per via di precetti ed esempi	50
— Grammatichetta applicata, ossia Corso di esercizi grammaticali	30
— Il piccolo Compendio della grammatica italiana per le scuole elementari inferiori	20
— Cento regole di grammatica italiana con brevissime nozioni e norme intorno ai principali generi di componimento, per la 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> elementare	40

<b>Parato G. e C. Mottura.</b> Cento esercizi grammaticali, coordinati alle Cento regole di grammatica italiana, ad uso degli allievi della 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> elementare . . . . .	L. — 50
— Nuova grammatica italiana con brevi nozioni intorno alla composizione ed ai vari generi di componimenti, per le scuole elementari superiori . . . . .	— 60
— Manuale del Maestro elementare inferiore . . . . .	2 —
— Aritmetica infantile ad uso delle classi elementari inferiori e delle scuole uniche rurali . . . . .	— 30
— Mille temi distribuiti in quattro gradi ad uso dei maestri e delle maestre elementari per avviare i fanciulli al comporre italiano . . . . .	2 50
— Nuovo Compendio di grammatica italiana teorica ed applicata, proposto alle classi elementari inferiori ed alle scuole uniche rurali . . . . .	— 50
* <b>Persano L.</b> Nuovo compendio di aritmetica, di sistema metrico-decimale e di geometria per gli alunni delle scuole elementari inferiori e superiori . . . . .	— 60
* <b>Prioli A.</b> Problemi graduati sulle quattro operazioni fondamentali d'aritmetica, ad uso delle scuole elementari. — L'operetta è divisa in 4 parti, e ognuna di esse contiene problemi con soluzione, problemi coll'indicazione delle operazioni e semplici problemi, tanto sui numeri interi che sui decimali . . . . .	1 —
* <b>RACCONTINI</b> di Storia sacra e Doveri dell'uomo, ad uso delle scuole elementari e rurali; 17 <sup>a</sup> edizione, riveduta ed ordinata secondo i programmi ministeriali. — Si vende a beneficio della Cassa dei sussidi della Società degli Insegnanti . . . . .	— 60
* <b>Raggi C.</b> Racconti graduati preceduti da Esercizi di ortografia ad uso delle scuole elem. . . . .	1 20
* — Dell'onestà morale e civile, ossia Istruzioni paterne di Annibale Guiducci a suo figlio Emilio. Un vol. in-16 . . . . .	1 20
* <b>Richetti C. E.</b> Abaco, ossia primissime nozioni d'aritmetica e di sistema metrico-decimale ordinate per le scuole infantili e la 1 <sup>a</sup> classe elementare inferiore . . . . .	— 10
* — Doveri d'urbanità, ossia Regole di buona creanza ridotte in compendio ad uso delle scuole elementari, tecniche e secondarie . . . . .	— 20
* — Le stagioni dell'anno, ossia Libro di lettura ad uso delle scuole elementari e popolari. 2 <sup>a</sup> edizione, riveduta ed arricchita di un'Appendice sull'agricoltura . . . . .	— 60
* — Storia sacra e Catechismo, proposti alle scuole infantili ed alle classi elem. inf. . . . .	— 25
* — La puerizia guidata alla virtù, libro di lettura ad uso delle scuole elem. e tecniche . . . . .	— 70
— Libro di lettura per la 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> classe elementare . . . . .	1 —
— Massime di un celebre Saluzzese proposte ad uso delle scuole elementari . . . . .	— 10
— L'Italia, ossia Primissime nozioni di geografia ad uso della 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> elementare . . . . .	— 40
* — Esercizi pratici sulla grammatica italiana del prof. G. SCAVIA, raccolti per mezzo di amene favolette . . . . .	— 30
— Grammatica italiana complementare, ossia correzione degli errori più comuni: Fascic. 1. <sup>o</sup> . . . . .	— 10
— I doveri degli uomini di SILVIO PELLICO ridotti in compendio ad uso delle scuole tecniche e ginnasiali . . . . .	— 15
* <b>Roscio D. B.</b> Compendio dei principii di aritmetica e di sistema metrico-decimale per le classi elementari inferiori . . . . .	— 20
* — Principii d'aritmetica e di sistema metrico-decimale, ad uso degli allievi della seconda classe elementare . . . . .	— 40
* — Nozioni di aritmetica, di sistema metrico-decimale e di geometria ad uso degli allievi delle scuole primarie superiori . . . . .	— 70
* <b>Sartorio M.</b> Il buon cittadino. Ricordi, seguiti da ammaestramenti prudenziali tratti dall'Ecclesiaste e dal libro dei Proverbi. L. 1 50 — Edizione economica, libro di lettura per le scuole serali e degli adulti . . . . .	— 70
<b>Saylor G.</b> Abaco, ossia Principii di aritmetica e di sistema metrico ad uso delle scuole elementari inferiori e rurali . . . . .	— 10
— Compendio di aritmetica e di sistema metrico-decimale ad uso delle scuole elementari inferiori e rurali . . . . .	— 20
— Principii d'aritmetica e sistema metrico-decimale proposti ad uso delle scuole elementari inferiori e superiori . . . . .	80
— Elementi di geografia compilati secondo i programmi governativi per le scuole elementari, con una carta geografica . . . . .	— 25
<b>Scarpa e Borgogno.</b> Lezioni di aritmetica e nomenclatura metrica-decimale per le scuole elementari inferiori . . . . .	— 40
— Lezioni di aritmetica, geometria e sistema metrico-decimale per le scuole elem. sup. . . . .	— 70
<b>Scarpa V. G.</b> Gli esercizi e problemi contenuti nelle Lezioni d'aritmetica e nomenclatura metrica-decimale di SCARPA e BORGOGNO per le scuole elementari inferiori, risolti . . . . .	— 80
— Gli esercizi e problemi contenuti nelle Lezioni di aritmetica, geometria e sistema metrico-decimale, dei suddetti, per le scuole elementari superiori, risolti . . . . .	1 50
— Compendio di aritmetica e nomenclatura metrica-decimale per le classi inferiori . . . . .	— 20
— Id. id. per le scuole elementari superiori, con figure . . . . .	— 40
* <b>Scavia G.</b> Serie di N. 6 Cartelloni per l'insegnamento della lettura, desunti dal Sillabario, secondo il metodo proposto nel Manuale del Maestro; con approvazione del Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	2 —
— Colla tavola pitagorica unita . . . . .	2 40
— La sola tavola pitagorica . . . . .	— 50

* Scavia G. Sillabario per i bambini della 1 <sup>a</sup> classe elementare, sezione inferiore; approvato dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	L. — 10
* --- Prime letture a compimento del Sillabario per la 1 <sup>a</sup> classe elementare, sezione inferiore. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 20
* --- Piccolo Sillabario con figure, ad uso degli asili infantili, della 1 <sup>a</sup> classe elementare inferiore e delle scuole rurali maschili e femminili . . . . .	— 10
* --- Nuove Prime letture a compimento del Piccolo Sillabario, con figure . . . . .	— 20
* --- Un dono ai bambini, ossia Sillabario illustrato da 60 magnifiche incisioni, con copertina in litografia. Un volume legato in cartoncino, con istruzioni alle madri per insegnare la lettura ai loro bambini . . . . .	1 —
* --- Poesie per bambini e per fanciulli. Un bel vol. in-16 di pag. 190 . . . . .	1 25
* --- Saggio di poesie per le scuole infantili. 2 <sup>a</sup> edizione, con variazioni ed aggiunte . . . . .	— 25
* --- Letture per i bambini della 1 <sup>a</sup> classe elementare superiore. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 40
* --- Letture per le bambine della 1 <sup>a</sup> classe elementare, sezione superiore. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 40
* --- Le parti del discorso, ossia Brevissime nozioni grammaticali ordinate secondo i recenti programmi per la 2 <sup>a</sup> classe elementare, estratte dalla grammatica italiana . . . . .	— 15
* --- Prime nozioni di grammatica italiana ad uso delle classi elementari inferiori. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 20
* --- Nozioni di grammatica italiana ad uso delle classi elementari superiori. Operetta approvata dal Ministero della pubblica istruzione . . . . .	— 40
* --- Compendio della grammatica italiana ad uso della 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> classe elementare . . . . .	— 40
* --- Cento racconti di Storia sacra ad uso delle quattro classi, distribuiti secondo i programmi. Operetta approvata dal Ministero della pubblica istruzione . . . . .	— 40
* --- Cento racconti di Storia sacra. Ediz. illust. affatto conforme a quella come sopra . . . . .	— 60
* --- Cent réçits d'Histoire sacrée à l'usage des écoles élémentaires (come sopra) . . . . .	— 40
* --- Piccola Storia sacra illustrata con 100 nuove incisioni, ordinata ad uso delle quattro classi. Sesta ristampa migliorata nelle incisioni . . . . .	— 50
* --- La stessa senza incisioni, ordinata ad uso delle scuole elem. inf. rurali e infantili . . . . .	— 25
* --- I mesi dell'anno, letture per i fanciulli della 2 <sup>a</sup> classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 50
* --- L'uomo e l'universo, letture per la 3 <sup>a</sup> classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 60
* --- Dell'uomo e dei suoi doveri, coll'aggiunta di alcuni fatti più notevoli della Storia nazionale, ad uso della 4 <sup>a</sup> classe elementare. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	— 60
* --- Il libro del popolo, ossia Trattatello d'Igiene; Esposizione dei doveri dell'uomo; Breve dichiarazione dello Statuto del Regno; Esempi di lettere, suppliche, conti, ecc.; ad uso delle scuole rurali e serali. Approvato dal Consiglio sup. della pubbl. istr. . . . .	— 60
* --- Prime nozioni di geografia secondo il programma della 4 <sup>a</sup> classe elementare, con una breve descrizione delle principali città d'Italia e delle capitali d'Europa, e corredate di tre belle carte geografiche a due tinte . . . . .	— 60
* --- Nozioni di fisica popolare, con un breve epilogo ad uso delle scuole primarie . . . . .	— 60
* --- Principii di composizione italiana a compimento degli studi grammaticali nella quarta classe elementare e nelle scuole tecniche. Operetta approvata dal Consiglio superiore della pubblica istruzione . . . . .	1 20
* --- Manuale del Maestro di prima classe elementare, ossia Guida all'insegnamento della lettura, della nomenclatura, dello scrivere a dettato e delle prime nozioni di religione e di aritmetica; con ritratto dell'autore . . . . .	— 80
* --- Manuale del Maestro di seconda classe elementare, ossia Guida all'insegnamento della grammatica, avviamento al comporre e dichiarazione del programma didattico della seconda classe . . . . .	1 50
* --- Manuale delle Maestre rurali, ossia Norme per educare ed istruire le fanciulle nelle scuole di campagna. Un vol. di pag. 264 . . . . .	— 80
* --- Manuale dei Maestri rurali, ossia Norme per educare ed istruire i fanciulli nelle scuole di campagna . . . . .	— 80
* --- Libro per i fanciulli delle scuole rurali, con figure . . . . .	— 40
* --- Libro per i giovinetti delle scuole rurali, con figure . . . . .	— 50
* --- Libro per le fanciulle delle scuole rurali, con figure . . . . .	— 40
* --- Libro per le giovinette delle scuole rurali, con figure . . . . .	— 50
* --- Cartellone murale per l'insegnamento della lettura agli adulti, con figure . . . . .	— 50
* --- Cartellone murale per l'insegnamento della lettura agli adulti, con figure colorate . . . . .	1 —
* --- Sillabario per le scuole degli adulti, con copertina adorna di figure . . . . .	— 10
* --- La lettura insegnata agli adulti con breve e facile metodo (Manuale per i maestri) . . . . .	— 60
* --- Primo libro di letture per gli adulti con brevissime nozioni di geografia, di aritmetica e di sistema metrico-decimale . . . . .	— 40
* --- Secondo libro di letture per gli adulti, con un saggio di pagine litografate per abilitare a leggere i manoscritti . . . . .	— 60

TORINO — LIBRERIA SCOLASTICA DI **G. SCIOLO** GIÀ **TOMMASO VACCARINO**

* Scavia G. Serie di N. 4 Cartelloni figurati per l'insegnamento della lettura, desunti dal Piccolo Sillabario con figure . . . . .	L.	2 —
* — Gli stessi colle figure colorate . . . . .	"	3 50
Thouar P. Sillabario graduale per avviamento alle Letture graduali. Firenze . . . . .	"	50
— Letture graduali composte ed ordinate con nuovi racconti per fanciulli, ed una scelta di esemplari di buono stile, cavati dai migliori scrittori italiani, 3 volumi: Grado 1° — Grado 2° — Grado 3°, cadauno . . . . .	"	1 —
— Il libro del fanciulletto ad esercizio delle facoltà intellettuali e morali, ad uso delle scuole elementari; con vignette . . . . .	"	1 —
— Racconti per fanciulli, con vignette . . . . .	"	2 —
— Racconti per giovanetti, con vignette . . . . .	"	2 —
— Il fanciullo buono e il fanciullo cattivo, con vignette . . . . .	"	1 —
— Nuovi racconti offerti alla gioventù italiana, con vignette . . . . .	"	2 —
— Racconti storici, per la prima volta raccolti ad uso della gioventù italiana dal professore P. Dazzi, con vignette . . . . .	"	2 —
— Una lezione venuta in tempo. Lettere e racconti morali . . . . .	"	1 —
— Dei doveri di civiltà ad uso delle fanciulle . . . . .	"	1 —
— Manualletto di educazione fisica e morale, esposto in dialogo fra due artigiani . . . . .	"	1 —
— Ricreazioni e lezioni per fanciulli, annotate dal prof. P. DAZZI, con vignette . . . . .	"	1 —
— La casa sul mare, con vignette . . . . .	"	2 —
— Manuale dell'uomo onesto, opera di Beniamino Delessert. Prima versione italiana con aggiunte, ad uso delle scuole . . . . .	"	1 80
— Nuova raccolta di scritti per fanciulli, ordinata dal prof. P. DAZZI. Volumi 6:		
Volume 1° — Racconti storici e biografici . . . . .	"	80
" 2° — Nozioni di fisica, Storia naturale e d'arti, con vignette . . . . .	"	1 20
" 3° — Raccontini morali, con vignette . . . . .	"	80
" 4° — Raccontini vari, con vignette . . . . .	"	1 20
" 5° — Dialoghi e aneddoti . . . . .	"	60
" 6° — Antologia . . . . .	"	60
— Regole di ortografia italiana ad uso delle scuole . . . . .	"	70
Troya V. Nuovo sillabario graduato per la Sezione inferiore della prima classe elementare maschile e femminile, edizione adorna di figure. Con approvazione del Ministero della pubblica istruzione . . . . .	"	10
— Compimento del Sillabario e primi esercizi graduati di lettura corrente, per la Sezione inferiore della 1ª classe elementare maschile e femminile. Con approvazione del Ministero della pubblica istruzione . . . . .	"	10
— Nuovo sillabario graduato ad uso delle scuole elementari maschili . . . . .	"	15
— Lo stesso, per le scuole femminili . . . . .	"	15
— Primo libro di letture graduate maschili, coll'aggiunta delle prime nozioni di Aritmetica e di Geometria, e della preparazione allo studio del Catechismo, per la prima classe elementare . . . . .	"	40
— Primo libro di letture graduate, come sopra, ad uso delle scuole elementari femminili . . . . .	"	40
— Primo libro di letture, per la Sezione superiore della 1ª classe elementare maschile, adorno di figure, conformemente al programma ministeriale . . . . .	"	40
— Primo libro di letture, per la Sezione superiore della 1ª classe elementare femminile, adorno di figure, conforme al programma ministeriale . . . . .	"	40
— Secondo libro di letture, per la 2ª classe elementare, in due parti:		
PARTE 1ª — Elementi di nozioni fisiche e morali, con approvazione del Ministero di pubblica istruzione . . . . .	"	60
— Lo stesso, edizione ridotta, adorna di figure . . . . .	"	50
PARTE 2ª — Contenente la Storia sacra, la Grammatica e l'Aritmetica, secondo il programma governativo . . . . .	"	70
— Secondo libro di letture, contenente le materie proprie della 2ª classe elementare . . . . .	"	1 —
— Terzo libro di letture per la 3ª classe elementare, adorno di figure . . . . .	"	1 —
— Lo stesso, edizione ridotta . . . . .	"	60
— Quarto libro di letture, per la 4ª classe elementare, contenente: nozioni di cosmografia, di geografia e di scienze naturali. Ediz. adorna di figure e di una carta d'Italia . . . . .	"	2 —
— Prime nozioni di grammatica italiana assegnate alla 2ª classe elementare . . . . .	"	20
— Elementi di grammatica ragionata generale e speciale italiana ad uso della 3ª e 4ª classe elementare, con approvazione del Ministero di pubblica istruzione . . . . .	"	70
— Istruzione pratica sul modo di stabilire e ordinare scuole per adulti, specialmente nei Comuni rurali . . . . .	"	1 —
— Guida pratica o Manuale d'istruzione primaria ad uso dei padri e delle madri di famiglia, dei maestri e delle maestre elementari . . . . .	"	2 —
Viacava A. Libro di lettura per i fanciulletti della 1ª cl. elem. compresavi la nomenclat. . . . .	"	40

## TEATRO PEI GIOVANETTI

OSSIA

**RACCOLTA DI COMMEDIE ADATTE ALLA GIOVENTU' STUDIOSA**

- \* Vol. I. Il Servo educatore, commediola in tre atti — Il Dulcamara onesto, farsa in due atti L. — 60
- \* " II. La Suonatrice d'arpa, commedia in tre atti — L'Ultimo giorno di carnevale, commedia in un atto " — 60
- \* " III. Molto cuore e poca testa, commedia in un atto — La Ricreazione, commediola in un atto " — 60
- \* " IV. La Zingara o le Due sorelle, commedia in tre atti — Le Cento astuzie, commedia in un atto " — 60
- \* " V. I Capricci della fortuna, commedia in 4 atti — Il Piffero di montagna, farsa in un atto " — 60
- \* " VI. La Contadinella virtuosa, azione comica in un atto — Le Bizze, commedia in un atto — L'Ambiziosa, commediola in un atto " — 60
- \* " VII. L'Arlecchino o il Suonator di liuto, commedia in tre atti — I Pregiudizi, commedia in un atto " — 60

### *Commedie per istituti d'educazione e d'istruzione*

Pubblicate per cura del Prof. A. FASSINI.

- \* Le Due sorelle, commedia in tre atti . . . . . L. — 50
- \* Il Quadro, commedia in due atti . . . . . " — 50
- \* Una Lezione proibita, Commedia in un atto . . . . . " — 25

## TEATRO EDUCATIVO

DI

PIETRO THOUAR



### Commedie per gli adulti

- Vol. 1° Un Giovine onesto. — I Provinciali in città L. 1 —
- " 2° Il Tessitore di Lamporecchio. — Un Amor virtuoso. — Una Mutazione di stato " 1 —
- " 3° La Zia e il Nipote. — Lo Scolaro e l'Artigiano. — Un Capriccio d'ambizione " 1 50

### Commedie per maschi e femmine

- Vol. 1° Teodoro. — Il Ceppo del Nonno. — Il Capo d'anno. — Violetta. — I Prigionieri. — Il Ritorno d'un padre . . . . . L. 1 —
- " 2° Un Ravvedimento. — Simulazione e Sincerità. — Il Mulino e la Villa . . . . . " 1 —

### Commedie per fanciulli e giovinetti

- Vol. 1° Introduzione. — Il Buon esempio. — La Torta. — Il Suonatore di violino. — Il Mancatore di parola. — L'Aiuto dell'esperienza. — Gli Emuli generosi. — Tonietto e Carluccio . . . . . L. 1 20
- " 2° Chi non falla non teme. — L'Indolente ravveduto. — Prevenire la colpa. — La Buona riputazione. — L'Amor del sapere . . . . . " — 80

### Commedie per fanciulle e giovinette

- Vol. 1° La Farfalla. — Lo Spazzacamino. — Il Buon esempio val più delle parole. — Auguri del capo d'anno. — La Malattia della bambola. — Le False supposizioni. — La Montanara. — Dialogo pel capo d'anno. — La Novella. — La Provvidenza non manca mai. — La Pergamena della Nonna . . . . . L. 1 —
- " 2° La Regina delle fate. — Le Fanciulline curiose. — Non mentire nemmeno per burla. — L'Invidiosa. — La Smorfiosa. — La Ricompensa. — Un Buon augurio per la patria . . . . . " 1 —
- " 3° Rispetta e assisti la vecchiaia. — La Gelosia. — Lo Spillo perduto. — La Cugina di campagna e una danza campestre . . . . . " 1 —
- " 4° Carità e Modestia. — La Capricciosa. — Chi ben fa, per altrui e per sè fa. — Una Vittoria dell'amor filiale. — L'Orgoglio umiliato. — Il Primo atto della Ester " 1 —

# OPERETTE D'ISTRUZIONE E D'EDUCAZIONE

proposte per premio nelle Scuole Elementari e Rurali

A e C. Cento fiorellini di prose e poesie ricavate da buoni autori . . . . .	L. — 70
* BOUQUET (Un) de poésies. Un bel vol. in-16 di pagine 100 . . . . .	" 1 25
CAPRILE D. Le gioie del pensiero . . . . .	" 4 —
— Gli angeli del perdono. Racconto . . . . .	" 1 50
— Lo stesso, 5ª edizione illustrata . . . . .	" 2 —
— Fiori nel deserto. Racconti . . . . .	" 4 —
— Virtù educative. Studi morali. Genova . . . . .	" 2 —
* CORMENIN L. Alcuni saggi delle conversazioni del villaggio. Versione di A. FASSINI . . . . .	" — 80
DE-PETRI P. Manuale popolare d'igiene ad uso dei contadini. Libro di lettura e di premio nelle scuole rurali maschili e femminili . . . . .	" 1 —
— Esempi di prosa e poesie scelti ed annotati ad uso delle scuole femminili . . . . .	" 4 —
— Esercizi di pietà cristiana per i giovani studiosi. Un vol. in brochure . . . . .	" 1 20
— Legato in piena tela . . . . .	" 1 60
* FÉNÉLON. De l'éducation des filles. — Avis d'une mère à sa fille par M. LAMBERT . . . . .	" 1 —
FOSCOLO (Ugo). Lettere inedite tratte dagli autografi, con note e documenti. Con aggiunta di 27 lettere del fratello Giulio e 5 della sorella Rubina dirette a Ugo, esse pure inedite . . . . .	" 3 —
— Epistolario domestico, tratto dalle Lettere inedite con note, per uso specialmente della gioventù . . . . .	" 1 50
GALLO O. La vita collegiale; Corona di ricordi . . . . .	" 1 50
GARELLI F. Il buon coltivatore. Libro per le scuole rurali e per la gente di campagna . . . . .	" — 80
* GÉNÉ G. Dei pregiudizi popolari intorno agli animali, con note e biografia per M. LESSONA. 2ª Edizione, con ritratto dell'autore . . . . .	" 1 50
* GRADI T. (da Siena) Scritti letterari per la gioventù, o saggio di letture varie. Libro raccomandato per la purezza della lingua . . . . .	" 2 —
— La vigilia di Pasqua di Ceppo. Otto novelle coll'aggiunta di due racconti. Un volume in cartoncino litografato . . . . .	" 2 —
— Racconti. Edizione napoletana corretta dall'autore sulla fiorentina del Barbèra. 1 volume . . . . .	" 3 —
LANZA G. Di Niccolò Tommaseo. Esempi e ricordi alla gioventù italiana . . . . .	" 2 50
* LESSONA M. Racconti per fanciulli, imitati dall'inglese. Un volume in cartoncino litografato . . . . .	" 1 25
* MACCHIATI P. I ricordi di un padre. Libro di lettura e di premio ad uso degli operai e delle scuole . . . . .	" 1 —
* MOLINO-COLOMBINI G. Sulla educazione della donna. Tre vol. in-16, 3ª edizione: Vol. 1º — Pensieri sulla educazione e sulla istruzione della donna. Vol. 2º — Lettere storiche sulla educazione della donna. Vol. 3º — Epistolario di due Istitutrici. Opera completa . . . . .	" 4 50
Ogni volume sta da sè, e vendesi separatamente a . . . . .	" 1 50

* MUZZI S. Le quattro gemme di un villaggio, racconto morale e istruttivo . . . . .	L. 1 50
— Storielle e parabole; un volume legato in cartoncino con copertina litografata . . . . .	" 1 25
* — Manuale di civile convivenza dedicato alla gioventù italiana . . . . .	" 1 25
— Letture per fanciulli di campagna. Libro morale ed istruttivo . . . . .	" — 80
* Racconti di famiglia: letture per giovanetti. Volumi 3 legati in cartoncino litografato . . . . .	" 3 75
Ogni volume sta da sè, e si vende separatamente:	
Vol. 1º — Racconti per giovanetti . . . . .	" 1 25
" 2º — id. id. . . . .	" 1 25
" 3º — Racconti per bambini . . . . .	" 1 25
* RAGGI C. Dell'onestà morale e civile, ossia Istruzioni paterne di Annibale Guiducci a suo figlio Emilio. Un vol. in-16 di pagine 200 . . . . .	" 1 20
* REGALDI G. La Dora: Memorie. — Sommario: alla memoria di Teresa George-Cibrario — Dal Monginevra a Susa — Susa e i suoi dintorni — Da Susa al Pichiriano — Dal Pichiriano a Torino — Torino — Per la dedizione del monumento a Vittorio Alfieri, 2ª Edizione . . . . .	" 2 50
* SARTORIO M. Dolori e conforti. Racconti. Un elegante volume in-16 di oltre 200 pagine . . . . .	" 2 —
— Il buon cittadino. Ricordi seguiti da ammaestramenti prudenziali tratti dall'Ecclesiaste e dal libro dei Proverbi. Un bel vol. in-16 di 144 pag. . . . .	" 1 50
— Bozzetti di famiglia, racconti a cui fa seguito: Cuor di madre e di sorella, commedia in 5 atti. Un elegante volume in-16 di pagine 220 . . . . .	" 2 —
* SCAVIA G. Piccola Storia sacra, illustrata con 100 nuove incisioni . . . . .	" — 50
— Cento racconti di Storia sacra. Edizione illustrata . . . . .	" — 60
— Un dono ai bambini, ossia Sillabario illustrato da 60 belle incisioni, con copertina in litografia. Un vol. legato in cartoncino, con istruzioni alle madri per insegnare la lettura ai loro bambini . . . . .	" 1 —
— Poesie per bambini e per fanciulli. Un bel vol. in-16 di 190 pagine . . . . .	" 1 25
— Saggio di poesie per le scuole infantili. 2ª Edizione con variazioni ed aggiunte . . . . .	" — 25
* TACCONIS S. Castelli e capanne. Racconti di OTTILIA WILDERMUTH, tradotti dal tedesco . . . . .	" 1 —
— La Guerra e la pace ed altri racconti della stessa, tradotti. Un bel vol. in-16 . . . . .	" 1 —
* TACCONIS G. E. Il tempo è moneta: racconto per fanciulli di F. HOFFMANN, traduzione dal tedesco. Un bel vol. in-16 . . . . .	" 1 —
* Utile dolci. Libro di lettura per la fanciullezza. — Sommario: Giuochi svariati ginnastici con figure; Scritti morali; La pena dei viziosi secondo Dante; Scritti ameni; Racconti, poesie, ecc. . . . .	" 1 50



## ISTRUZIONE SECONDARIA

Opere diverse e Libri di Testo compilati sui Programmi del Ministero della pubblica istruzione ad uso delle Scuole Tecniche, Istituti tecnici, Ginnasi, Licei, Scuole Normali e Magistrali ed Istituti di educazione femminile del Regno.

<b>A. e C.</b> Trattato elementare d'aritmetica teorico-pratica ad uso dei corsi tecnici, ginnasiali, liceali, e delle scuole militari; arricchito di 1000 problemi. Approvato dal Consiglio superiore della pubblica istruzione	L.	2 50
— Soluzionario dei problemi contenuti nel suddetto Trattato di aritmetica	"	2 —
— Compendio di algebra teorico-pratica contenente 800 e più problemi, con 200 e più esercizi, ad uso delle scuole classiche, tecniche e dei Collegi militari.	"	2 50
— Soluzionario degli esercizi e dei problemi contenuti nel Compendio d'algebra	"	2 50
— Corso elementare metodico e pratico di disegno geometrico ad uso delle scuole tecniche e degli operai, con 24 tavole sempre di fronte al testo	"	1 75
— Elementi di diritto commerciale ad uso dei corsi tecnici	"	1 50
— Nuovo trattatello di lettura francese ad uso delle scuole elementari superiori e tecniche. Terza edizione interamente rifusa ed aumentata	"	1 25
* <b>A. C. e C. E.</b> Geografia pratica, o Raccolta di esercizi per lo studio della geografia nelle scuole tecniche, ginnasiali, normali ed elementari superiori	"	1 25
* <b>Ambrosi F.</b> Breve trattato di Regole epistolari ad uso delle scuole elementari superiori, normali, magistrali, tecniche e ginnasiali	"	— 50
<b>Ambrosoli F.</b> Nuova grammatica della lingua italiana ad uso dei licei, ginnasi, scuole tecniche, normali e magistrali	"	2 50
<b>Borgogno G.</b> Grammatica italiana ragionata proposta per uso delle scuole ginnasiali, tecniche e magistrali	"	1 —
<b>Borgogno e Mascarelli.</b> Trattato d'aritmetica elementare ragionata ed applicata, proposto alle scuole tecniche, normali e magistrali; seconda ediz. arricchita di molti problemi	"	1 80
<b>Botteri G. B.</b> Nozioni elementari di geografia per le classi ginnasiali, tecniche e normali-magistrali. Quinta edizione, ampliata colle più recenti variazioni politiche, e coi dati statistici del 1871-72	"	— 50
* <b>Boucheron C.</b> Prefazioni ai Classici latini recate in italiano dal prof. F. Arnulf, col testo a fronte. Seconda edizione, coll'aggiunta dell'elegantissima lettera latina dello stesso Boucheron ad Caesarem Salustium. Un vol. in-16	"	2 50
* — Lettera a Cesare Di Saluzzo volgarizzata dal prof. B. Muzzone, col testo a fronte	"	— 80
* <b>Bouquet (Un)</b> de poésies. Un bel vol. in-16 di pag. 160	"	1 25
* <b>Capellina D.</b> Antologia italiana, ossia Raccolta di esempi in prosa ed in poesia, tratti dai principali autori classici e disposti in ordine di materie e corredati di avvertenze e d'indici opportuni. Due vol. in-16, quinta edizione	"	3 75
* — Manuale di Storia della letteratura latina, preceduto da una introduzione, in cui si tratta dei principali scrittori greci, dai tempi più remoti sino alla conquista della Grecia fatta dai Romani. Terza edizione, accomodata ai programmi governativi dei licei del Regno d'Italia per lo studio della storia delle lettere greche e latine	"	1 60
* — Chefs d'œuvre du Théâtre tragique français publiés sous la direction de I. O. Mollé: Polyeucte-Esther-Athalie	"	2 —
* <b>Chiabrera e Romani.</b> Liriche inedite; con un Carme di C. Nigra	"	— 60
* <b>Comba E.</b> Raccolta di 1300 problemi graduati d'aritmetica ad uso delle scuole elementari superiori, tecniche, ginnasiali e magistrali	"	1 50
* — Soluzioni ragionate dei Problemi graduati d'aritmetica:		
Parte 1 <sup>a</sup> , contiene la soluzione di tutti gli esercizi e problemi sulle quattro operazioni dei numeri interi e decimali, sulla divisibilità dei numeri e sulla teoria delle frazioni ordinarie	"	2 —
Parte 2 <sup>a</sup> , dal N. 690 al 1300 (compimento dell'opera)	"	2 50
* — Manuale per l'insegnamento della composizione italiana agli alunni delle scuole elementari, tecniche, ginnasiali e normali	"	1 50
* <b>Conterno G.</b> Revisione delle opere di Quinto Orazio Flacco. Due volumi, 1876:		
Volume 1 <sup>o</sup> , contenente le Odi	"	3 —
Volume 2 <sup>o</sup> , contenente le Satire e le Epistole	"	3 50
<b>Covino A.</b> Elementi di geografia colle più recenti indicazioni, ad uso delle scuole e degli istituti classici, tecnici e militari; 8. <sup>a</sup> edizione, divisa in due parti:		
Parte 1 <sup>a</sup> , pel 1 <sup>o</sup> anno di corso ginnasiale e tecnico	"	2 —
" 2 <sup>a</sup> , pel 2 <sup>o</sup> e 3 <sup>o</sup> anno di corso ginnasiale e tecnico	"	2 —

**Covino A.** Nuovo saggio di geografia colle più recenti indicazioni:

- Parte 1<sup>a</sup>, per le classi elementari superiori maschili e femminili, pel 1° anno delle scuole tecniche e ginnasiali, e 1° e 2° delle normali e magistrali; con due carte geografiche. L. — 80
- Parte 2<sup>a</sup>, pel 2° e 3° anno delle scuole tecniche e ginnas. e 3° delle normali e magis. " 1 —
- Atlante di geografia compilato con la scorta dei lavori più recenti, con 9 carte incise e miniate, ordinato in modo che contiene tutta la materia di geografia richiesta dai Programmi delle scuole normali, tecniche e ginnasiali. " 2 50
- \* — Storia greca, con alcune sommarie notizie storiche degli antichi popoli d'Oriente, per la 4<sup>a</sup> classe ginnasiale. Operetta corredata di un piccolo Dizionario geografico contenente la spiegazione dei nomi antichi col vocabolo odierno corrispondente " — 80
- \* — Storia romana, per la 5.<sup>a</sup> cl. ginnas. con note ed arricchita di un piccolo Dizionario geograf. con la spiegazione dei nomi antichi col vocabolo odierno corrispondente " 1 20
- \* — Dizionario geografico contenente la spiegazione dei nomi della geografia antica, ad uso delle classi ginnasiali e del 1° anno tecnico " — 20
- Fatti principali della Storia nazionale, ossia Compendio breve e popolare della Storia d'Italia dalla fondazione di Roma ai nostri giorni; operetta per le scuole elementari, normali-magistrali e per gli adulti. " — 75
- \* — Storia romana per il 1° anno delle scuole tecniche, corredata di alcune note per la retta interpretazione dei fatti primitivi ed arricchita di un piccolo Dizionario geografico contenente la spiegazione dei nomi antichi " — 60
- Descrizione geografica dell'Italia ad illustrazione della divina commedia di Dante Alighieri, accompagnata da una carta speciale " 1 50
- \* **Danco F.** Nozioni intorno ai diritti e doveri dei cittadini. Lezioni agli alunni delle scuole tecniche italiane. Seconda edizione, riveduta e corretta " 1 —
- \* **Danna C.** L'arte del comporre insegnata per gradi ed esempi alle famiglie ed alle scuole primarie, speciali, tecniche e di latinità inferiore. Quinta edizione " 2 50
- \* — Piccola Antologia poetica, ossia raccolta di versi da volgare in prosa, gradatamente ordinati e chiariti con note per agevolare gli esercizi di lingua e di memoria. Seconda edizione riveduta ed ampliata. " 1 —
- \* **D. C.** Lezioni comparative di lingua italiana e francese per le scuole tecniche, 2 parti:  
Parte 1<sup>a</sup> — Con frasario della conversazione famigliare e primi esercizi di composizione francese " 2 50  
Parte 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> — Con scelti esemplari in prosa ed in poesia tratti dai migliori autori francesi, ed esercizi di composizione " 2 50
- \* — Corso compendioso teorico-pratico di lingua francese, estratto dalle Lezioni comparative delle lingue italiana e francese per le scuole tecniche " 1 20
- \* **De-Bartolomeis L.** Nozioni popolari d'astronomia, precedute dalle definizioni di geografia per servire d'introd. allo studio di questa scienza. 1 Vol. in-16, con 4 tav. illustrat. " 2 50
- \* **De-Giorgi Dr. C.** Conversazioni di Storia naturale e di igiene, dirette all'educazione fisica delle giovinette italiane e compilate a norma dei programmi ministeriali per le scuole femminili. Un bel vol. in-16 con 32 figure intercalate nel testo. " 1 50
- \* **Fassini A.** Libro di letture italiane con avvertenze intorno ai principali generi di componimenti; 7<sup>a</sup> edizione accresciuta ad uso delle scuole ginnasiali e tecniche. " 3 —
- \* **Fénelon.** De l'éducation des filles. — Avis d'une mère à sa fille par M.<sup>me</sup> Lambert. " 1 —
- \* **Fossarelli G. B.** Della sintassi latina colle regole del nuovo metodo ad uso delle scuole ginnasiali inferiori " — 60
- \* — Grammatica analitica della lingua latina ad uso delle scuole ginnasiali " 2 —
- \* — Dei diritti e dei doveri del cittadino. Trattatello compilato ad uso delle scuole tecniche del Regno, coll'aggiunta di utili note. " — 60
- \* **Garneri G. B.** Donato greco, ossia esercizi di declinazioni e coniugazioni di nomi e verbi greci e regolari, proposti ad uso delle scuole ginnasiali " 1 50
- \* — Ventotto favole scelte d'Esopo, coll'analisi dei verbi greci, proposte per esercizio ai giovani delle scuole ginnasiali " — 40
- \* **Girard P. G.** Elementi di mitologia estratti dal Corso educativo di lingua materna, libera versione dal francese ad uso delle scuole superiori elementari maschili e femminili, delle tecniche e ginnasiali " 1 —
- \* — I fatti degli antichi Romani compilati sopra versioni in massima parte del trecento e del cinquecento, ad uso delle scuole ginnasiali, tecniche e magistrali " 2 —
- \* **Lessona M.** Primi elementi di scienze fisiche e naturali, ordinati secondo il programma ministeriale per le scuole normali e magistrali femminili " 2 25
- \* — Primi elementi di scienze fisiche e naturali per le scuole maschili. Genova " 2 50
- \* — Elementi di storia naturale e di fisico-chimica, ordinati secondo il programma ministeriale pel 2° anno tecnico, con 107 disegni " 2 —
- \* — Nozioni elementari di zoologia ad uso degli istituti tecnici, con 69 figure " 1 75
- Maestro M. D'Is.** Guida teorico-pratica alla conoscenza delle merci che formano oggetto di gran commercio e di speculazione, ad uso delle scuole tecniche e di commercio " 2 50
- \* **Melanotte G. E.** Lezioni di pedagogia, brevemente esposte ed ordinate a norma del Programma ministeriale per le scuole normali e magistrali, corso inferiore e superiore " 1 —

- \* **Mellé I. O.** Cours de langue française pour les écoles italiennes. — Cours préparatoire: Premiers exercices de prononciation, d'orthographe, de lecture et de grammaire L. 1 50
- \* **Melotti G.** Exercitationes rei grammaticæ tyronibus propositæ et quibusdam adnotationibus auctæ — 60
- \* **Micheli E.** (delle Scuole Pie). Storia della pedagogia italiana dal tempo dei Romani a tutto il secolo XVIII. Un bel vol. in-16 di oltre 425 pagine. 3 —
- \* **Molino-Colombini G.** Sulla educazione della donna. Tre volumi in-16, terza edizione corretta ed accresciuta:  
 Vol. 1° — Pensieri sulla educazione e sulla istruzione della donna.  
 " 2° — Lettere storiche sulla educazione della donna.  
 " 3° — Epistolario di due institutrici.  
 Opera completa. L. 4 50 — Ogni volume sta da sè, e vendesi separatamente a " 1 50
- \* **Noël et De La Place.** Leçons françaises de littérature et de morale, nouvelle édition d'après celle de M. Collombey, revue par I. O. Mellé 3 75
- Ollendorff H. C.** Ammaestramento per imparare la lingua inglese sì ad uso privato che ad istruzione nelle scuole. Quarta edizione totalmente rifusa, aumentata e diligentemente corretta. Livorno, 1870 5 —
- Parato A.** Antologia italiana ad uso speciale delle scuole tecniche, normali-magistrali, e degli istituti tecnici, due volumi:  
 Vol. 1° — Parte storica-letteraria " 2 50  
 " 2° — Parte scientifica " 2 —
- La Storia d'Italia esposta per biografie ai giovanetti delle scuole tecniche, ginnasiali e magistrali. Opera divisa in tre volumi:  
 Vol. 1° — La Storia Antica o Romana " 80  
 " 2° — La Storia del Medio-Evo " 80  
 " 3° — La Storia Moderna " 80
- Parato G. e C. Mottura.** Aritmetica ragionata e sistema metrico-decimale per le scuole primarie superiori, 1ª tecnica e 1ª normale — 60
- Nuova raccolta di composizioni italiane distribuite in quattro gradi e precedute da brevi nozioni teorico-pratiche intorno alla composizione ed ai vari generi di componimento " 2 50
- Grammatica normale teorico-pratica, ossia Corso completo di lingua e grammatica italiana, con gli esercizi di applicazione, correzione di errori e d'invenzione relativi alle principali regole, ad uso degli allievi delle scuole magistrali, tecniche, ginnasiali ed elementari superiori. " 1 25
- La Storia Romana per la 5ª classe ginnasiale " 1 25
- Compendio di Storia nazionale antica pel 1º anno delle scuole tecniche " 60
- Nozioni di geografia pel 1º anno delle scuole tecniche e ginnasiali " 25
- Pechenino M.** Exercitationes in usum tyronum lingue latinæ, con un Lexicon latino-italiano:  
 Libro 1º ad uso della 1ª ginnasiale " 70  
 " 2º ad uso della 2ª classe ginnasiale " 1 —
- Elementi di grammatica greca con breve Antologia e apposito Vocabolario; sesta edizione riveduta ed ampliata. Due volumi: " 3 50  
 La sola Grammatica " 1 75  
 La sola Antologia " 1 75
- Verbi e forme verbali difficili o irregolari della lingua greca " 2 —
- Manuale delle declinazioni e coniugazioni greche " 1 50
- Perosino G. S.** Nuova grammatica latina secondo il metodo del Burnouf, ad uso delle tre prime classi ginnasiali " 1 60
- Id. Parte 1ª (Etimologia) per la 1ª classe " 60
- Id. " 2ª e 3ª (Sintassi e Prosodia) " 1 —
- Id. " 3ª (Trattatello di Prosodia) per la 3ª classe " 30
- Nozioni di Storia popolare d'Italia secondo il programma del 10 ottobre 1867 per le scuole tecniche: Anno 1º — Storia Romana " 50
- Nozioni di Storia orientale e greca, per la 4ª classe ginnasiale " 80
- Nozioni di Storia Romana, per la 5ª classe ginnasiale " 90
- Nozioni elementari di Geografia per le scuole ginnasiali, tecniche, normali e magistrali. Quinta edizione (del prof. G. B. Botteri) " 50
- Raccolta di narrazioni e lettere italiane, con note latine; terza edizione " 1 50
- Trecento Temi italiani per versioni, con note latine. Terza edizione, con Aggiunta " 1 50
- Id. La sola Aggiunta (Saggio di esercizi di versione latina della Divina Commedia) " 20
- Appendice ai Trecento temi italiani per versioni, con note latine " 1 50
- Temi varii ad uso delle scuole liceali e ginnasiali, ossia Esercizi di composizione e di versione dall'italiano in latino e dal latino in italiano, con note. " 1 50
- Epistolæ et Conciones selectæ ex latinis scriptoribus " 1 50
- Nuovo Dizionario italiano-latino e latino-italiano ad uso delle scuole di latinità, compilato colla scorta dei migliori Lessici finora pubblicati. Un volume di pagine XVI-1336 in-8 grande. Legato in brochure " 7 —
- Appendice al Vocabolario latino-italiano, contenente i perfetti e i supini irregolari o di difficile formazione, per agevolare la ricerca dei rispettivi verbi " 50

Platone. Dialoghi scelti: Il Teeteto, ovvero Della scienza, volg. ed annot. per G. Buroni L.	3 —
Plebani B. Il Regolo calcolatorio e l'aritmetica logaritmica, vicendevolmente illustrati e ridotti ad intelligenza ed uso comune. Un vol. in-8 con tavola incisa in rame	5 —
* — Il maneggio del regolo nelle operazioni aritmetiche e trigonometriche, istruzione pratica, con tavola incisa in rame	1 50
* Queirolo L. Studi commerciali in ordine ai recenti programmi governativi per le scuole tecniche; opera divisa in tre parti:	
Parte 1 <sup>a</sup> — Compendio di computisteria ad uso degli alunni del 1 <sup>o</sup> Corso delle scuole tecniche, seconda ediz., corretta ed ampliata dall'autore	1 20
" 2 <sup>a</sup> — Computisteria ad uso degli alunni del 2 <sup>o</sup> Corso delle scuole tecniche, seconda edizione, corretta ed ampliata	2 50
" 3 <sup>a</sup> — Computisteria, ovvero Tenuta dei conti in partita doppia, ad uso degli alunni del 4 <sup>o</sup> Corso delle scuole tecniche	3 50
* — Contabilità applicata al commercio ed alla banca, ad uso del 3 <sup>o</sup> anno degli istituti industriali-professionali. Seconda edizione corretta ed ampliata	3 50
* — Dell'interesse, sconto, annuità ed ammortizzazione. Esposizione teorico-pratica per lo studioso delle discipline computistiche e da servire d'Appendice pel terzo e quarto volume degli Studi commerciali	1 —
* — Elementi di ragioneria. Esposizione teorico-pratica secondo il programma governativo, da servire per il Corso di ragioneria negli istituti industriali e professionali. Un volume in-8 di oltre 600 pagine	5 —
* — Della registrazione a doppia partita per un'Azienda agraria. Esposizione teorico-pratica per servire di Guida al proprietario coltivatore e di Appendice agli Elementi di ragioneria	1 20
— Studi calligrafici ad uso delle scuole tecniche e magistrali, e dei discepoli di qual sia altro istituto di educazione (24 modelli)	1 60
* Rayneri G. A. Manuale di Pedagogia desunto dalle lezioni lette nell'Università di Torino e ridotto in tavole sinottiche. Un fascicolo in-8 grande, 1876	80 —
* — Della Pedagogia. Libri cinque. Edizione economica con biografia dell'Autore ( <i>in corso di stampa</i> )	
Richetti C. E. Racconti e favole latine, proposte agli allievi della 1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> classe ginnas.	25 —
* — Il maestro di se stesso, ossia Norme per subire l'esame sopra i programmi del 10 ottobre 1867, proposte agli aspiranti ed alle aspiranti maestre	1 30
* — Risposte ai quesiti dei programmi 9 novembre 1861, proposte agli aspiranti ed alle aspiranti maestre; seconda edizione, corretta ed accresciuta	1 40
— Breve grammatica francese, proposta agli Italiani	1 20
— Grammatica francese, proposta agli Italiani. Contiene: 1 <sup>o</sup> le regole della pronuncia disposte in ordine metodico; 2 <sup>o</sup> Un'antologia per esercizi di lettere e di versioni in italiano; 3 <sup>o</sup> La sintassi francese insegnata per via di esempi. Un vol. di pag. 420	2 —
— Regole per imparare a leggere la lingua francese, proposte agli Italiani, con breve Antologia graduata di prose e poesie francesi per esercizio di lettura e di versione in italiano. Terza edizione corretta e notabilmente accresciuta	1 25
— Antologia di prose e poesie francesi, preceduta dalle Regole per imparare la lingua	1 —
* Rocchia P. G. Collana sinottica di vocaboli latini, esposti in ordine alfabetico per agevolare agli studenti ginnasiali l'interpretazione dei classici. Un vol. di pag. 770	5 —
— Vecchio Testamento, compendiato sull'Epitome historiarum sacrarum di C. F. Lhomond, per esercizio di traduzione dall'italiano in latino in 1 <sup>a</sup> ginnasiale	60 —
— Nuovo Testamento, compendiato per esercizio di traduzione dall'italiano in latino in seconda ginnasiale	60 —
— Proposta di Temi, Lettere, Descrizioni, Orazioni, per esercizio di versione dall'italiano in latino agli alunni di 3 <sup>a</sup> ginnasiale	60 —
— La ragione dei verbi, ossia spiegazioni dei principali verbi che sogliono presentare qualche difficoltà nelle traduzioni, esposte in forma di vocabolario per utile e vantaggio degli studiosi delle classi ginnasiali	30 —
— Prontuario sinottico di vocaboli che pel diverso significato presentar sogliono agli studenti ginnasiali una qualche difficoltà nelle versioni dall'italiano in latino, compilato in forma di vocabolario	1 —
— Nozioni di grammatica latina teorico-pratica, coordinate con quelle delle classi elementari italiane. Seconda edizione migliorata dall'autore	2 —
— Trattatello sulla quantità delle sillabe e sulla formazione dei versi latini come appendice alla grammatica teorico-pratica.	10 —
— Trattatello teorico-pratico sulla prosodia e versificazione latina, sinotticamente disposto per utile degli alunni delle classi ginnasiali	20 —
* Roscio D. B. Aritmetica ad uso delle scuole normali e magistrali e di tutti gli aspiranti ad essere maestri e maestre elementari.	2 20
Scarpa V. G. Manuale teorico-pratico di corrispondenza mercantile, ad uso delle scuole e delle persone addette al commercio. Seconda edizione migliorata	1 30
— Vocabolario della lingua italiana mercantile, ad uso delle scuole e delle persone addette al commercio; seguito da un'Appendice di metrologia straniera ragguagliata alla decimale. Un vol. in-16 di pag. 348	3 —

- \* **Scavia V. G.** Dell'istruzione professionale secondaria femminile in Francia, Germania, Svizzera e Italia. Memorie ed osservazioni presentate al Ministero della pubblica istruzione del Regno d'Italia. . . . . L. 2 50
- \* **Schiaparelli L.** Manuale completo di geografia e statistica, per uso delle scuole classiche, tecniche, normali e magistrali. Prima ristampa della 12<sup>a</sup> edizione, con notabili correzioni ed aggiunte e coi dati statistici dell'anno 1875 sull'Italia, corredata di un indice geografico, di una carta cosmografica, e di tavole statistiche. Un vol. di 560 pag. " 3 50
- \* — L'Europa in generale e l'Italia in particolare, secondo gli ultimi programmi di geografia del 1° anno delle scuole tecniche, e del 1° anno delle scuole ginnasiali; preceduta da un sommario compiuto dei principii generali di geografia astronomica, fisica e politica, con una carta cosmografica, e con tavole statistiche di tutti gli Stati d'Europa e dei principali Stati delle altre parti del mondo nel 1874, e della popolazione del globo. Quinta ediz., diligentemente riveduta e corredata di un indice geografico " 1 50
- \* — La stessa, colla carta d'Europa e colla carta d'Italia. " 1 80
- \* — Elementi di uranografia e nomenclatura geografica, con una carta cosmografica, per le scuole primarie e militari e come introduzione allo studio della geografia " 1 —
- \* — Elementi di geografia fisica pel 1° anno delle scuole normali e magistrali, e per le scuole primarie. Quinta edizione, con carta cosmografica " — 60
- \* — Principii elementari di geografia, ad uso delle scuole primarie; undecima edizione, riordinata in forma di dialogo secondo i programmi e le nuove istruzioni del 1867 " — 60
- \* — Manuale di geografia fisica dell'Italia, per uso delle scuole primarie e secondarie in generale, e pel 1° e 3° anno del corso ginnasiale in particolare, compilato sui programmi governativi, corredata di una carta fisica dell'Italia. Seconda edizione. " — 60
- \* — Manuale di Storia Romana per le scuole tecniche, normali e magistrali, secondo i programmi, con una carta dell'Italia antica e due tavole inchiusse. Quarta edizione, terza ristampa, corredata di un indice storico-geografico " 2 —
- \* — Lo stesso per la 5<sup>a</sup> ginnasiale " 2 —
- \* — Manuale di Storia del Medio-Evo pel 2° anno delle scuole tecniche; quarta edizione coordinata ai nuovi programmi e corredata di un copioso indice storico-geografico " 1 20
- \* — Manuale di Storia Moderna pel 3° anno delle scuole tecniche. Quarta edizione coordinata ai nuovi programmi, con indice storico-geografico " 1 20
- \* — Storia degli Ebrei, dalla loro origine alla schiavitù di Babilonia, preceduta da un quadro generale della storia del mondo fino alla vocazione di Abramo, e colla indicazione dei fonti. Seconda edizione, riveduta ed ampliata dall'autore, corredata di richiami in margine, e di un indice storico-geografico " 2 50
- \* — Storia Orientale antica, secondo le ultime scoperte archeologiche e colla indicazione dei fonti, con una compiuta introduzione allo studio della storia, e la storia dell'Egitto, del primo Impero caldeo, dell'Impero assiro, e del secondo Impero caldeo o babilonese. Sesta edizione, diligentemente riveduta e migliorata. — Parte 1<sup>a</sup> " 3 50
- \* — Sommario della Storia Orientale antica, fatto dall'autore sopra la sesta edizione " 1 50
- \* — Lo stesso, con una bella carta del mondo antico. " 2 —
- \* — Storia della Grecia antica in due parti, colla indicazione dei fonti. Quinta edizione notabilmente accresciuta 1876:  
     Parte 1<sup>a</sup> — Dalle origini alla pace di Cimone, con carta della Grecia antica " 1 75  
     " 2<sup>a</sup> — Dalla pace di Cimone alla distruzione di Corinto; coll'indice storico e geografico delle due parti " 1 50
- \* — La stessa, in un solo volume. Quarta edizione, colla indicazione dei fonti; corredata di una bella carta della Grecia antica e dell'Asia Minore colle isole, con quattro tavole inchiusse, ed un indice storico-geografico " 2 50
- \* — Sommario della Storia della Grecia antica, fatto dall'autore: precede un quadro generale della storia orientale come introduzione allo studio della storia greca, e corredata di una carta della Grecia antica con quattro tavole inchiusse " 1 50
- \* — Storia Romana dalle prime origini all'Impero. Quinta edizione con notevoli correzioni ed aggiunte, e corredata della citazione dei fonti e di un indice storico-geografico. Precede la Geografia comparata dell'Italia antica colle indicazioni tradizionali e storiche sui principali popoli della penisola, anteriori e contemporanei alla fondazione di Roma. Un vol. in-16 di 464 pagine, 1876. " 3 —
- \* — La stessa, con una bella carta dell'Italia antica. " 3 25
- \* — Storia del Medio-Evo per i licei. Sesta edizione, notabilmente accresciuta e corredata di un indice storico-geografico, 1876 " 2 25
- \* — Storia Moderna, per i licei. Quinta edizione, notabilmente accresciuta e corredata di un nuovo e copioso indice storico-geografico; in 2 parti:  
     Parte 1<sup>a</sup> — (1492-1815). — Un vol. di 456 pagine " 3 —  
     " 2<sup>a</sup> — (1816-1872). — Un vol. di 144 pagine " 1 —
- \* — Breve Storia d'Italia dalla caduta dell'Impero romano ai tempi presenti (dall'anno 476 al 1872) per uso delle famiglie e delle scuole. Seconda edizione, accresciuta e corredata di un copioso indice storico-geografico. Un volume di 480 pagine, 1872 " 3 —
- \* — Breve Storia Nazionale, secondo gli ultimi programmi governativi di storia del 3° anno delle scuole normali. 2<sup>a</sup> edizione, corredata di un copioso indice storico-geografico " 2 50

## SCHIAPARELLI E MAYR

\* NUOVISSIMO ATLANTE

DI

## GEOGRAFIA MODERNA

AD USO DELLE SCUOLE TECNICHE, GINNASIALI, NORMALI E MAGISTRALI

DISEGNATO

da **E. MAYR** sulla XII<sup>a</sup> Edizione del Manuale completo di Geografia e Statistica del Prof. **L. SCHIAPARELLI**

Si compone di 18 carte diligentemente colorate, nelle quali è tenuto conto delle scoperte e delle mutazioni politiche più recenti.

### INDICE DELLE CARTE

1. Mappamondo omolografico. — 2. Europa fisica e politica. — 3. Italia fisica. — 4. Italia settentrionale. — 5. Italia meridionale. — 6. Penisola Iberica (Spagna e Portogallo). — 7. Francia. — 8. Germania, Olanda, Belgio e Svizzera. — 9. Austria-Ungheria. — 10. Isole Britanniche. — 11. Scandinavia e Danimarca. — 12. Turchia europea e Grecia. — 13. Africa. — 14. Asia. — 15. America settentrionale. — 16. America meridionale. — 17. Stati Uniti dell'America settentrionale e Messico. — 18. Oceania.

**Prezzo: L. 5.**

NB. Le suddette Carte si vendono anche separatamente al prezzo di Cent. 30 cadauna in nero e di Cent. 50 in colore.

\* NUOVISSIMO ATLANTE

DI

## GEOGRAFIA MODERNA

AD USO DELLE SCUOLE TECNICHE, GINNASIALI, NORMALI E MAGISTRALI

*Edizione di 12 carte incise e miniate.*

**Prezzo: L. 3, 50.**

\* NUOVISSIMO ATLANTE

DI

## GEOGRAFIA ELEMENTARE

AD USO SPECIALE DELLE SCUOLE PRIMARIE D'ITALIA

composto di 9 carte incise e diligentemente acquerellate

**Prezzo: L. 2, 75.**

\* PICCOLO ATLANTE

DI

## GEOGRAFIA MODERNA

ad uso delle scuole

contenente 4 carte: 1° *Mappamondo omolografico*; 2° *Europa fisica e politica*;  
3° *Italia fisica*; 4° *Italia moderna* (doppia).

**Prezzo: L. 1.**

## SCHIAPARELLI E MAYR

*\* Carta murale nuovissima*

### IL MAPPAMONDO IN DUE EMISFERI

in 4 fogli a due tinte

del diametro di metri 0,83

(LARGHEZZA METRI 1,70 PER 1,20 DI ALTEZZA)

DISEGNATA SECONDO I DATI PIU' RECENTI

da E. MAYR sulle indicazioni del Professore L. SCHIAPARELLI

E DILIGENTEMENTE ACQUARELLATA

ad uso delle Scuole del Regno d'Italia

**Prezzo:** Sciolta . . . . . L. 8 —  
" Montata su tela con cornice e verniciata " 18 —

*\* Carta murale nuovissima*

### DELL'EUROPA

IN 6 FOGLI A DUE TINTE

della larghezza di metri 1,70 per 1,40 di altezza sulla scala di 1: 3,750,000

DISEGNATA SECONDO I DATI PIÙ RECENTI

DA E. MAYR SULLE INDICAZIONI DEL PROF. L. SCHIAPARELLI

e diligentemente acquarellata

AD USO DELLE SCUOLE E DELLE AMMINISTRAZIONI DEL REGNO D'ITALIA

**Prezzo:** Sciolta . . . . . L. 8 —  
" Montata su tela con cornice e verniciata " 18 —

*\* CARTA MURALE NUOVISSIMA*

### DEL REGNO D'ITALIA

in 6 fogli a due tinte

della larghezza di m. 1,55 per 1,80 di altezza sulla scala di 1:750,000

disegnata secondo la divisione amministrativa attuale da E. MAYR sui dati del Prof. SCHIAPARELLI

COLL'INDICAZIONE DI TUTTE LE FERROVIE IN ESERCIZIO ED IN COSTRUZIONE

*e diligentemente acquarellata*

ad uso delle Scuole e delle Amministrazioni

**Prezzo:** Sciolta . . . . . L. 10 —  
" Montata su tela con cornice e verniciata " 22 —



# Opere del Prof. Cav. GIUSEPPE BOIDI

PREMIATE ALLE VARIE ESPOSIZIONI CON OTTO MEDAGLIE DELLE QUALI SEI DI 1° GRADO

e Diplomi d'onore di varie Accademie ed Istituti di Scienze ed Arti

adottate per libro di testo nella maggior parte delle Scuole inferiori, secondarie e superiori del Regno

vendibili nella Libreria Scolastica

di **G. SCIOLDO** già **TOMMASO VACCARINO**

TORINO — Via S. Francesco da Paola, 34

- Manuale di Disegno Lineare Geometrico** conforme i Programmi governativi, ad uso degli alunni del Secondo anno di corso delle Scuole Tecniche, con XXXVI Tavole e 574 figure, e 13 figure intercalate nel testo. 10<sup>a</sup> edizione ritoccata . . . . . L. 4 50
- Manuale di Disegno Architettonico**, ossia i Cinque Ordini del Vignola esposti didatticamente conforme i Programmi governativi, arricchito di problemi ed altri esercizi d'applicazione pel Terzo anno di corso delle Scuole Tecniche e Scuole Serali ed industriali, con testo e Atlante di 45 Tavole. 7<sup>a</sup> edizione intieramente rifatta con applicazioni . . . . . 4 50
- Manuale di Disegno Lineare Geometrico** conforme i Programmi governativi, ad uso delle Scuole Normali e Magistrali maschili, con un' aggiunta sulle proiezioni oblique, con 33 Tavole, 3<sup>a</sup> edizione . . . . . 4 50
- Manuale di Disegno Lineare Geometrico** conforme i Programmi governativi, ad uso delle Scuole Normali e Magistrali femminili, con 14 Tavole e 447 figure . . . . . 5 —
- Prime Nozioni di Disegno Geometrico Lineare** ad uso delle Scuole Tecniche, Normali Maschili, Femminili e serali; XIV Tav. e 209 figure con testo, 4<sup>a</sup> edizione . . . . . 2 —
- Corso Elementare d'Ornato Lineare** prescritto dai Programmi governativi, disposto metodicamente ad uso di testo per gli alunni delle Scuole Tecniche, diviso in due fascicoli con 14 lezioni ciascuno, coi relativi abbozzi a maggior comodo dei principianti, 16<sup>a</sup> ediz.:
- Pel 1° anno di corso, Fascicolo 1°, edizione economica . . . . . 1 50
- Pel 2° anno di corso, Fascicolo 2° id. . . . . 1 75
- Pel 3° anno e scuole serali, Fascicolo 3°, tavole ombreggiate a due tinte . . . . . 3 50
- I due primi fascicoli ad uso delle Scuole Tecniche, Serali, ecc. completi in foglio su carta più forte, 13<sup>a</sup> edizione . . . . . 4 —
- Raccolta d'Ornati di vari Stili**, ombreggiati a due tinte, 14 tavole in foglio . . . . . 10 —
- \* **Guida per l'insegnamento del Disegno Geometrico** nelle Scuole e negli Istituti Tecnici, Corso teorico-pratico sulle proiezioni ortogonali, sulla teoria e determinazione delle ombre, sui principii di prospettiva. Appendice: Proiezioni assonometriche ed oblique, o Prospettiva parallela, ad uso degli insegnanti ed aspiranti all'insegnamento del Disegno nelle Scuole Tecniche. Didattica dell'insegnamento del Disegno . . . . . 8 —
- Corso di Disegno applicato ai Lavori donneschi**, esercizi a matita ed a penna, disegni di ricamo in bianco sul tulle, all'uncinetto ed in colore sul canavaccio, ad uso delle Scuole Normali ed Elementari Superiori e Complementari. Tavole XII in foglio . . . . . 4 —
- Disegno di Fiori lineare ed ombreggiato** a una e due matite e colorito (Tavole XVI in foglio), con testo e piccolo vocabolario dei fiori e loro parti, diviso in due fascicoli, uno in nero, l'altro colorito, ad uso delle Scuole Normali Femminili, Famiglie, ecc., (lire 6 ciascuno) . . . . . 12 —

**Corso elementare di Disegno di Fiori lineari ed ombreggiati a matita** coi relativi abbozzi, ad uso delle Scuole Femminili Inferiori . . . . . L. 1 50

**Cinque grandi Tavole Murali** per l'insegnamento del Sistema metrico-decimale, ad uso delle Scuole elementari, Tecniche e Magistrati, settima edizione:

Sciolte in fogli . . . . .	7 50
Montate su tela con cornice sotto e sopra . . . . .	17 50

**Corso normale compiuto di Disegno Geometrico tecnologico-industriale** ad uso delle Scuole universitarie, delle Accademie di Belle Arti, degli Istituti e Scuole tecniche e serali, diviso in 4 parti:

**PARTI PRIMA.** — Corso preparatorio, contenente la nomenclatura geometrica, l'indicazione e l'uso degli strumenti pel disegno; problemi grafici sulle linee rette, sui cerchi, sui poligoni; metodi di copiare e ridurre i disegni; delle proiezioni ortogonali dei punti, linee, figure piane, poliedri, corpi rotondi: penetrazioni, proiezioni oblique e isometriche, sviluppo della superficie dei poliedri con applicazioni sulle proiezioni e sugli scompartimenti ed ornati geometrici di vari stili; con 285 e più figure in legno intercalate nel testo e Atlante in foglio con 55 tavole accuratamente incise:

Libro di testo . . . . .	5 -
Solo Atlante . . . . .	11 -
Opera completa . . . . .	16 -

**Nozioni di Geometria pratica, Appendice alla Prima Parte** . . . . . 2 50

**Il Vignola degli Studenti o Lezioni d'Architettura teorico-pratica**, un bel Volume di testo di 500 pag. ed un ricco Atlante in foglio di 63 Tavole:

Libro di testo L. 6. — Solo Atlante L. 12. — Opera compiuta . . . . .	18 -
Libro usato nelle Scuole d'Architettura nelle principali Università del Regno.	

**L'Ingegnere Meccanico-Costruttore ossia Corso di Disegno teorico-pratico delle Macchine**, corredato delle formole scientifiche e dei risultati pratici relativi alla loro costruzione, ad uso degli Istituti Tecnici, delle Scuole d'applicazione degli Ingegneri, ecc., delle Scuole industriali, serali, e delle officine, diviso in quattro trattati, con Vocabolario tecnico italiano e francese:

**I. Principii generali di Meccanica applicati alle Macchine; Disegno e Costruzione degli Organi che compongono le Macchine in generale:**

Libro di testo in 4° di 581 pag. con 430 incisioni intercalate L. 12. — Ricco Atlante in foglio di 53 Tavole diligentemente incise e una colorita L. 20. — Opera compiuta - 32 -

**Manuale di Disegno di Macchine**, Compendio dell'Ingegnere Meccanico. Testo con molte incisioni, formole, tabelle, problemi e regole pratiche per la costruzione delle macchine. Atlante di 48 tavole (*in corso di stampa*).

**Corso progressivo metodico ragionato di Disegno Topografico**, corredato di tavole a differenti scale, a matita, a penna ed a colori, conforme ai Programmi governativi degli Istituti Tecnici e Industriali-Professionali, ad uso delle Scuole degli Ingegneri idraulici, Civili e Militari, diviso in due Parti con Appendice sulle opere d'arte; l'opera più compiuta di questo genere.

**LA PRIMA PARTE** comprende alcuni esercizi preparatorii da eseguirsi a mano libera, a matita, per abituare lo studioso ai rilevamenti in campagna; il disegno topografico lineare e di effetto a tratteggi, colla penna; XIII Tavole con testo . . . . . 8 -

**LA SECONDA PARTE**, esercizi d'ombreggio a colori, le tinte convenzionali ed il disegno topografico a tinte naturali all'acquarello; VIII Tavole con testo . . . . . 10 -

**L'APPENDICE**, il disegno di piani di drenaggio, disegno idrografico, progetti di strade e opere d'arte all'acquarello a colori; XI Tavole con testo . . . . . 13 -

Opera compiuta, della quale la Germania e la Francia chiesero già parecchie copie: testo con 26 figure intercalate e Atlante di XXXII Tavole in foglio . . . . . 30 -

# LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA

Prov. delle LL. AA. RR. I Principi di Piemonte

MILANO - Corso Vittorio Emanuele, 26 - MILANO

BANFI prof. GIUSEPPE

## VOCABOLARIO MILANESE-ITALIANO

TERZA EDIZIONE ACCRESCIUTA E RIFUSA

Un vol. in-16 di pag. xxxii-792 a due colonne - L. 4. 50  
*Lo stesso, rilegato in piena tela - L. 6.*

ZALLA prof. ANGELO

## IL MEDIO EVO IN ITALIA

Un vol. in-16 di pag. 392 - L. 5.

SACCHI GIUSEPPE

## RACCONTI BIOGRAFICI

*pubblicati ad uso di libro di premio*

Un vol. in-16 di pag. 348 con illustrazioni - L. 3.

SERGENT-MARCEAU ERNESTO

## LEZIONI ELEMENTARI DI ASTRONOMIA

*dedicate al popolo che studia e lavora*

Un vol. in-16 di pag. 444 - L. 2. 40.

BERLAN prof. FRANCESCO

## CATECHISMO COSTITUZIONALE

NOZIONI INTORNO AI DIRITTI E DOVERI DEI CITTADINI

*secondo il programma governativo per le scuole tecniche*

TERZA EDIZIONE

Un vol. in-16 di pag. 250 - L. 1. 20.

Catalogo Scolastico.

CANTONI prof. CARLO

## CORSO ELEMENTARE DI FILOSOFIA

*Opera premiata dal Congresso pedagogico di Napoli*

SECONDA EDIZIONE RIFUSA ED AUMENTATA

Un vol. in-16 di pag. xx-600 - L. 5.

STOPPANI prof. ANTONIO

## CORSO DI GEOLOGIA

Tre vol. in-8 di pag. 804, 704, 704, con numerose incl.  
L. 30.

CANTU' CESARE

## ITALIANI ILLUSTRI RITRATTI

SECONDA EDIZIONE

Tre vol. in-8 di pag. 636, 648, 648, con numerose incl.  
elegantemente rilegati in tutta tela - L. 20.

Dott. DE CAPITANI

## VOCI E MANIERE DI DIRE

*più spesso mutate da ALESSANDRO MANZONI*  
*nell'ultima ristampa (1840) dei Promessi Sposi*

SECONDA EDIZIONE

Un vol. in-16 di pag. 160 - L. 2. 50.

BIANCONI G. B.

## LEZIONI DI GEOGRAFIA

*(comilate sulla traccia di Gaultier)*

aggiuntevi la Geografia fisica e la Cosmografia

OTTAVA EDIZIONE

Un vol. in-8 di pag. 420 - L. 2.

LIBRERIA G. BRIGOLA — MILANO

ROMUSSI CARLO

## MILANO NE' SUOI MONUMENTI

*Opera premiata con medaglia d'oro della Società pedagogica*

Un vol. in-16 di pag. 400 con 80 incisioni - L. 4.

MIGNET M.

## VITA DI FRANKLIN

*nuova versione del francese col consenso dell'autore*

*preceduta da brevi cenni bibliografici di G. D'ADDA*

Un vol. in-16 di pag. 168 - L. 1. 50.

FORT dott. prof. C. A.

## ANATOMIA DESCRITTIVA E DISSEZIONE

contenente

un Compendio d'Embriologia, la Struttura microscopica degli organi e quella dei tessuti

TRADUZIONE ITALIANA DELLA SECONDA EDIZIONE FRANCESE

Tre vol. in-16 di pag. xl-472, 788, 576, con 663 figure nel testo - L. 24.

GOBETTI VERUDA LAURA

## PRIME IDEE

SU L'UOMO, GLI ANIMALI E LE PIANTE

*E PRIME NOZIONI DI GEOGRAFIA*

per fanciulletti degli asili d'infanzia e delle prime classi element.  
Con alcuni studi di *Giuseppe Sacchi* sull'applicazione pratica  
del metodo.

Un vol. in-16 di pag. 296 con due tavole - L. 2. 40  
*Lo stesso, senza le tavole - L. 2.*

CANESTRINI prof. GIOVANNI

## COMPENDIO DI ZOOLOGIA ED ANATOMIA COMPARATA

Tre vol. in-16 di pag. 368, 316, 221 - L. 7. 50.

*Si vendono separatamente:*

- |  |        |
|--|--------|
| Parte I. Vertebrati . . . . .            | L. 3 — |
| » II. Molluschi ed antropodi . . . . .   | » 2 40 |
| » III. Vermì ed infimi animali . . . . . | » 2 10 |

## ORIGINE DELL' UOMO

SECONDA EDIZIONE RIVEDUTA ED ACCRESCIUTA  
*col corredo di 9 incisioni in legno*

Un vol. in-16 di pag. 160 - L. 1. 50.

MALFATTI dott. BARTOLOMEO

## DELLE CARTE GEOGRAFICHE

*da eseguire nelle scuole secondarie - Osservazioni e proposte*

Un vol. in 8 di pag. viii-66 con 4 tavole - L. 2.

## GUIDA AGLI ESERCIZI ELEMENTARI

*di osservazione e di lingua, proposta ai genitori ed ai maestri come accompagnamento alla parte prima e seconda delle Letture. — Primo e secondo grado.*

Un vol. in-16 di pag. xii-300 - L. 2.

## LETTURE PER LE SCUOLE ELEMENTARI

*nuova edizione riordinata ed accresciuta*

- Parte I. Per la sezione superiore della 1<sup>a</sup> classe elementare. Un vol. in 16, pag. 112 L. — 60
- » II. Per la 2<sup>a</sup> classe elementare. Un vol. in-16 di pag. 192 . . . . . » 30
- » III. Per la 3<sup>a</sup> classe elementare. Un vol. in-16 di pag. 263 . . . . . » 1 —
- » IV. Per la 4<sup>a</sup> classe elementare. Un vol. in-16 di pag. 280 . . . . . » 1 30

RICCARDI prof. GIUSEPPE

## DIARIO STORICO-BIOGRAFICO ITALIANO

Due vol. in-8 di pag. Lxiv-306, 488 - L. 6.

# GRAMMATICHE E DIZIONARI PER LO STUDIO DELLE LINGUE MODERNE

## METODO OTTO.

SAUER e FERRARI. Nuova grammatica tedesca, 2 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . L.	6 —
— Neue ital. Conversations Grammatik, 5 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	5 —
— Italian Conversation Grammar, 3 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	7 50
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
— Nouvelle grammaire italienne, 4 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	6 —
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
— Nouv. gram. espagnole, leg. in tela . . . . .	7 50
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
— Spanish Conversation Grammar, 2 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	7 50
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
FUCHS. Nouv. gram. russe, leg. in tela . . . . .	7 50
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
OTTO. Nouvelle grammaire allemande, 9 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	6 —
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
— French Conversation Grammar, 6 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	7 50
— id. id. Chiave . . . . .	2 50
GASPEY et MAURON. Nouvelle grammaire anglaise, 3 <sup>a</sup> ediz. leg. in tela . . . . .	6 —
— id. id. Chiave . . . . .	2 50

## METODO AHN.

WILD. Lingua tedesca I. corso . . L.	1 80
— » » II. » . . . . .	2 40
— » » Chiave . . . . .	1 20
AHN. Langue italienne I. cours . . . . .	1 40
— » » II. » . . . . .	1 40
— Langue anglaise I. » . . . . .	1 40
— » » II. » . . . . .	1 40
— Langue allemande I. » . . . . .	1 20
— » » II. » . . . . .	1 50
— » » III. » . . . . .	1 20
— » » Chiave . . . . .	80
WILD. Langue italienne . . . . .	2 40
AHN. Italien. Lehrgang I. Curs . . . . .	1 40
— » » II. » . . . . .	1 40
— Italian Grammar, leg. . . . .	5 50
— German language I. course . . . . .	1 50
— » » II. » . . . . .	1 80
— » » III. » . . . . .	1 50
— » » Key . . . . .	80
WILD. Italien. Lehrgang . . . . .	2 40
GRAESER. Langue anglaise I. cours . . . . .	1 50
— » » II. » . . . . .	2 70
FILIPPI. Grammatica tedesca, 17 <sup>a</sup> ediz. . . . .	3 —
— Italien. Lehrgang I. Curs . . . . .	2 70
— » » II. » . . . . .	2 70

## METODO OLLENDORFF.

Grammatica Tedesca . . . . . L.	5 75
» » Chiave . . . . .	2 25
Grammatica Francese . . . . .	5 75
» » Chiave . . . . .	2 25
Grammatica Inglese . . . . .	5 75
» » Chiave . . . . .	2 25
Grammatica Spagnuola . . . . .	5 75
» » Chiave . . . . .	2 25
Italienische Grammatik . . . . .	6 25
» » Schlüssel . . . . .	2 75
Italian Grammar . . . . .	6 75
» » Key . . . . .	4 25
Grammaire Italienne . . . . .	6 75
» » Clef . . . . .	4 —
Grammaire Allemande I . . . . .	6 50
» » II. » . . . . .	6 50
» » Clef . . . . .	2 70
Grammaire Espagnole . . . . .	7 50
» » Clef . . . . .	4 —
» » Russe . . . . .	8 50
» » Clef . . . . .	3 20
German Grammar . . . . .	7 50
» » Key . . . . .	3 20
French Grammar . . . . .	7 50
» » Key . . . . .	4 —
Spanish Grammar . . . . .	7 50
» » Key . . . . .	4 —

## DIZIONARI.

VALENTINI. Gran Dizionario ital.-ted., ted.-ital., 4 vol. in-4, leg. mezza pelle L.	42 —
— Dizion. port. ital.-ted., ted.-ital. 2 vol. »	10 —
FELLER. Dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano . . . . .	7 50
— Dizionario tascabile italiano-tedesco e tedesco-italiano, legato . . . . .	4 50
WEBER. Vocabolario ital.-ted., ted.-ital. »	10 —
MURRAY. Dizionario tascabile italiano-inglese e inglese-italiano, legato »	6 —
JAMES e GRASSI. Dizionario italiano-inglese e inglese-italiano . . . . .	7 —
JAMES e MOLE. Dictionnaire français-angl. et angl.-français . . . . .	8 50
JAMES. English-german and german-english Dicty . . . . .	6 50
WESSELY. Dizionario ital.-ingl. leg. tela »	3 50
— Dizionario inglese-francese . . . . .	3 50
— Dizionario inglese-tedesco » . . . . .	3 50
— Dizionario inglese-spagnuolo » . . . . .	3 50
FERRARI. Dizionario tascabile italiano-francese, legato in tela . . . . .	5 —
BARETTI. Ital.-engl. Dicty, 2 vol. in-8, legato in tela . . . . .	45 —

# TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA

MILANO - *Via Andrea Appiani, 10* - MILANO

## BIBLIOTECA ILLUSTRATA

DELLA SIGNORINA MIMI E DI SUO CUGINO CARLUCCIO

Questa pubblicazione, che colma una lacuna delle Biblioteche italiane, fu al suo primo apparire accolta con plauso dal pubblico e dalla stampa, e produsse subito il fenomeno che accompagna ogni buona opera riuscita: l'imitazione. Ma pare a noi di non peccare di orgoglio asserendo cosa che tutti possono accertare, cioè che soltanto la *Biblioteca della Signorina Mimi e di suo cugino Carluccio*, per la bontà del testo, per la distribuzione graduata delle letture, per l'eleganza dell'edizione e per le splendide illustrazioni, risponde allo scopo di offrire libri dilettevoli ed istruttivi ai fanciulli di tutte le età, libri che possono essere dati come premi e come strenne.

Ai bambini da tre a sei anni la nostra raccolta dà quest'anno:

### L'ALFABETO DELLA SIGNORINA MIMI

libro pregievolissimo pel metodo ragionato con cui un bambino, assistito dalla mamma, può imparare a leggere giocando.

### LA GRAMMATICA DELLA SIGNORINA MIMI

Questo volume si deve a quell'ingegno bellissimo che è il *Giovanni Macè*, l'autore di altre opere eminentemente educative già conosciute in Italia, e fu adattato alla nostra lingua, rispettandone il più possibile l'esposizione ingegnosa e dilettevole.

## Biblioteca della Signorina Mimi e di suo cugino Carluccio

*Edizione di gran lusso — Legatura alla bodoniana.*

### PRIMA ETÀ

L'Alfabeto della signorina Mimi — <i>Illustr. con molte incisioni</i> . . . . .	L. 2 —
La Grammatica della signorina Mimi, di G. MACÈ — <i>Illustr. con molte incisioni</i> . . . . .	> 2 —
La giornata della signorina Mimi — <i>Illustr. con 20 incisioni</i> . . . . .	> 2 —

### SECONDA ETÀ

Viaggio di scoperta della signorina Mimi — <i>Illustr. con 49 incisioni</i> . . . . .	L. 3 —
La signorina Mimi in campagna — <i>Illustr. con 27 incisioni a penna</i> . . . . .	> 3 —
Le buone idee della signorina Mimi — <i>Illustr. con 24 incisioni</i> . . . . .	> 3 —
Il Tirannetto — <i>Illustr. con 24 incisioni</i> . . . . .	> 2 —
Pierrot alla scuola — <i>Illustr. con 33 incisioni</i> . . . . .	> 2 —

### TERZA ETÀ

La giovinezza degli uomini celebri, di E. MULLER — <i>Illustr. con 25 incisioni</i> . . . . .	Edizione di lusso . . . . .	L. 4 —
	> di gran lusso . . . . .	> 6 —
Avventure di una famiglia nel Vosgi, di P. CHAZEL . . . . .	Edizione di lusso . . . . .	> 3 —
	> di gran lusso . . . . .	> 4 50
I pattini d'argento, di P. J. STAHL . . . . .	Edizione di lusso . . . . .	> 4 50
	> di gran lusso . . . . .	> 6 50
Due madri, della signora COLOMBO — <i>Illustr. con 188 incisioni</i> . . . . .		> 5 —
La Botanica di mia figlia, di NÉRAUD, ordinata da G. MACÈ, — <i>Illustr. con 256 incisioni</i> . . . . .	Edizione di lusso . . . . .	> 4 —
	> di gran lusso . . . . .	> 6 —
Le avventure di Romain Kalbris, di E. MALOT — <i>Illustr. con 47 incisioni</i> . . . . .	Edizione di lusso . . . . .	> 4 —
	> di gran lusso . . . . .	> 6 —
La Rupe del Gabbiani, di G. SANDEAU — <i>Illustr. con 79 incisioni</i> . Ediz. di lusso . . . . .		> 4 —

**E. De Amicis** — Pagine sparse — nuova edizione accresciuta di quattordici nuovi scritti; un vol. in-16 di pag. 360 L. 3 —

**Paolo Lioy** — Chi dura vince — racconto — seconda edizione; un volume in-16 di pagine 298 . . . . . » 2 50

**Bosio Ferdinando** — Popolano arricchito — Storie dell'altro mondo; un vol. in-16 di pag. 242 . . . . . » 2 50

**Donati Dott. Cesare** — Rivoluzione in miniatura — romanzo; un volume in-16 di pagine 260 . . . . . » 2 50

**Isabella Scopoli Biagi** — Fiori d'inverno — racconti per fanciulli; un vol. in-16 di pag. 156 . . . . . » 1 25

**Bulgarini Angiolina** — Dialoghetti famigliari, ossia studi di lingua parlata con note dichiarative ad uso delle scuole elementari e delle famiglie — 23ª edizione; un vol. in-16 di pag. 290 . . . . . » 2 —

**Carolina Cadorna Viani-Visconti** — Favole, Poesie e Commedie per fanciulli . . . . . » 1 —

— L'Amico del popolo; undici racconti di lettura per le scuole; un vol. in-16, p. 266 » 2 50

**Gargantini G.** — Cronologia di Milano, dall'anno 623 av. G. C. al 16 novembre 1873; un vol. in-16 di pag. 359 . . . L. 3 —

**Mansolini Dott. Arcangelo**, Prof. d'igiene e scienze fisiche al Collegio reale delle fanciulle in Milano — Manuale d'igiene privata ad uso delle scuole normali superiori, serali, ecc.; un vol. in-16 di pag. 256 » 2 —

**Pavesi Prof. Angelo** — Guida allo studio dell'analisi chimica qualitativa, manuale pratico con *tavole* ad uso degli studenti degli Istituti Tecnici e delle scuole universitarie; seconda edizione migliorata ed accresciuta. . . . . » 2 50

**Triaca Avv. Prof. Francesco** — Elementi di diritto civile e commerciale coi raffronti di riforma del codice di commercio e colle legislazioni estere, esposti agli studenti degli Istituti Tecnici; seconda edizione aumentata; due vol. in-16. » 5 —

**E. J. Jobin** — Grammatica teorico-pratica della lingua francese; metodo Gaspey-Otto; un vol. in-16 . . . . . » 2 50

**Mensingher** — Vocabolario parallelo delle lingue italiana, francese, tedesca e inglese; un vol. in-16 . . . . . » 1 20

# PRIME LETTURE

PERIODICO EDUCATIVO ILLUSTRATO

con sistema semplicissimo di accentatura onde correggere ed accertare la pronunzia

DIRETTO DAL

**Prof. Cav. LUIGI SAILER**

Rettore del Collegio Calchi-Taeggi in Milano

Anno 1° — 1870 — Un volume in-4 illustrato L. 5

> 2° — 1871	> > > > 8
> 3° — 1872	> > > > 8
> 4° — 1873	> > > > 8
> 5° — 1874	> > > > 8
> 6° — 1875	> > > > 8



Torino - FRATELLI BOCCA - Torino

LIBRARI DI VIA MARENGO



# VOCABOLARIO

## LATINO-ITALIANO ED ITALIANO-LATINO

riordinato e corretto per cura del prof.

**TOMMASO VALLAURI**

QUINTA EDIZ. - Due volumi in-8 gr. di pag. XXVI-1032, XXVIII-1014

TORINO, 1875 - COI TIPI DELLA STAMPERIA REALE

2 vol. in-8 legati alla rustica L. 15 — legati in pergamena L. 18.

Di questo classico vocabolario non occorre ormai più di tesserne l'elogio, essendo stato adottato da pressochè tutti gli istituti e scuole dell'Italia.

Giova però il fare osservare che, essendo l'edizione *stereotipa*, ad ogni nuova tiratura si rivedono le bozze e si vanno via togliendo le poche mende, senza farne delle nuove, per cui questo vocabolario è giunto ormai a quel grado di correzione che, se è qualità desiderabile in ogni libro, può dirsi importantissima in un dizionario che corre per le mani della nostra gioventù studiosa.

FERRARI E CACCIA

# GRAN DIZIONARIO

## Italiano-Francese e Francese-Italiano

compilato secondo le opere ed i lavori più recenti, colla pronunzia delle due lingue, contenente più di 2000 vocaboli nuovi

Parigi 1874. Un vol. in-8 grande di 1700 pagine

Legato in rustico L. 24 — Mezza legatura marocchino e tela L. 30.

GIANOTTI PROF. ORESTE

# GRAMMATICA CASTELLANA

Un volume in-8 L. 2,50

**NOTA.** — Questa grammatica in lingua spagnuola è necessaria a quelli che seguono i corsi di questa lingua nei *Circoli Filologici*, pei quali è stata compilata.

# METODO OLLENDORFF

## PER AGEVOLARE LO STUDIO DELLE LINGUE

**EDIZIONI ORIGINALI**

da non confondersi colle riproduzioni od imitazioni fattesi in Germania senza autorizzazione dell'Autore

Classificazione per nazionalità:

AD USO DEGL'ITALIANI

<b>Metodo d'inglese.</b> 1 volume in-8 . . . . .	L. 6 —
— <b>di francese.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 6 —
<b>Chiave di ciascun metodo.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 2 —

AD USO DEI FRANCESI

<b>Metodo di tedesco.</b> 2 volumi in-8 . . . . .	> 8 —
— <b>di inglese.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 6 —
— <b>di spagnuolo.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 6 —
— <b>d'italiano.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 6 —
— <b>di latino.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 6 —
<b>Chiave di ciascun metodo.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 2 —
<b>Introduzione al Metodo di tedesco.</b> 1 volume in-8 . . . . .	> 2 —
<b>Introduzione al Metodo latino.</b> 1 volume in-12 . . . . .	> 2 —

TORINO — FRATELLI BOCCA — TORINO

## OPERE PER L'INSEGNAMENTO UNIVERSITARIO

**PROMIS e CASTELLAZZI.** Fabbriche moderne inventate da *Carlo Promis*, ad uso degli studenti d'architettura, e pubblicate con note ed aggiunte da *Giovanni Castellazzi*. Torino, 1875.  
Un vol. in fol. con 120 tavole . L. 60 —

*Nota. Quest'opera è adottata come testo presso le Scuole di applicazione degli allievi ingegneri di Torino e di Roma.*

**CARLE** Giuseppe. Prospetto d'un insegnamento della filosofia del diritto. Parte generale. Lezioni dette nella R. Università di Torino. Un vol. in-8 . L. 5 —

**GALLUPPI** cav. avv. Enrico. Istituzioni di diritto commerciale. Due volumi in-8 . . . . . L. 18 —

*Nota. Testo adottato in quasi tutte le Università del Regno.*

**MATTIROLO** cav. prof. Luigi. Elementi di diritto giudiziario civile italiano.  
Vol. 1° e 2° . . . . . L. 20 —

*Nota. Il cav. Mattirolo, professore ordinario di Procedura Civile nella R. Università di Torino, va pubblicando le sue lezioni nella suddetta opera, che si comporrà di quattro volumi.*

Editore - **IGNAZIO GATI** - Libraio  
**IN SIENA**

### PUBBLICAZIONI SCOLASTICHE.

**Trattato di particelle italiane**, poste in raffronto colle latine e aggiuntevi le corrispondenti greche, ad uso dei Ginnasi, secondo i programmi governativi, del prof. *Rinaldo Gherghi*. Siena. . . . . L. 1 75

**Nuove metode con regole teorico-pratiche** per l'insegnamento della Calligrafia, del padre *D. Tassinari* delle Scuole pie; con 2 vignette in fotografia. Siena. . . . . » 1 50

**Corso d'Algebra elementare** per l'insegnamento secondario, del dottore *A. Pantanelli*, professore di matematica nel R. Liceo di Siena. (Opera approvata) . . . . . » 5 —

**Manuale d'aritmetica pratica** esposto con nuovi sistemi e corredato di tavole per calcolare gl'interessi, per ammortizzazione di capitali e per contratti vitalizii, con l'aggiunta del sistema metrico decimale in rapporto coi vecchi sistemi di tutte le provincie italiane, di *Weder Giovanni*. Un vol. in-8 . . . . . L. 3 —

**Gli Assempri di fra Filippo da Siena**, leggende del secolo XVI, testo di lingua inedito, tratto da un codice autografo della Libreria comunale di Siena e pubblicato per cura del D. *C. F. Carpellini*. Siena.  
Un vol. di pag. XXXII-252 . . . » 2 —  
Rilegato alla bodoniana . . . » 3 —

MILANO

DITTA A  
FERDINANDO

# ATLANTE GEOGRAFICO-STORICO

PER LE SCUOLE CLASSICHE E TECNICHE

Edito in Milano dalla DITTA ARTARIA di

FERDINANDO SACCHI E FIGLI

sotto la direzione del

Dott. Cav. BARTOLOMEO MALFATTI

*Professore Emerito della R. Accademia Scientifico-Letteraria*

*Socio Corrispondente del Regio Istituto Lombardo*

## INDICE.

### **Fascicolo I.**

1. Sistema Planetario.
2. Emisfero Orientale.
3. Emisfero Occidentale.
4. Carta dei venti e delle piogge.
5. Carta etnografica e delle correnti marine.
6. Europa (carta oro-idrografica e fisica).
7. Europa (carta politica).
8. Asia.

### **Fascicolo II.**

9. Africa.
10. America Settentrionale.
11. America Meridionale.
12. Australia e Polinesia.
13. Italia (carta oro-idrografica).
14. Italia Settentrionale.
15. Italia Centrale.
16. Italia Meridionale.

### **Fascicolo III.**

17. Spagna e Portogallo.
18. Francia.
19. Gran Bretagna.
20. Scandinavia.
21. Germania, Olanda, Belgio e Svizzera.
22. Impero Austro-Ungarico.
23. Russia Europea.
24. Penisola Balcanica.

### **Fascicolo IV.**

25. Il Mondo conosciuto dagli antichi.
26. L'Italia antica.
27. L'Impero Romano nel II secolo.
28. L'Europa nel secolo V.
29. L'Impero di Carlomagno.
30. L'Italia nel secolo XIV.
31. L'Europa nel secolo XVI.
32. L'Europa nel 1815.

# ARIA DI SACCHI E FIGLI

MILANO

## Cenni relativi all'Atlante Geografico-Storico

Nel dar mano a questa pubblicazione, gli Editori si sono proposti di fornire alle nostre scuole un Atlante che, nella scelta e nella disposizione delle carte, fosse per soddisfare ai desideri della scienza ed ai dettami didattici, e fosse per mostrare nello stesso tempo, colla diligente e nitida esecuzione, di aver tenuto conto dei progressi dell'odierna cartografia; e mantenendo nonpertanto tale modicità di prezzo da non temere, neppure in questa parte, il paragone cogli Atlanti nostrali e forestieri che sono i più usati nei ginnasi e licei e nelle scuole tecniche.

Il nuovo Atlante consta di 4 fascicoli (di 8 carte ciascheduno), i quali si vendono anche separatamente al prezzo di L. 1. 75. — Le 24 carte che costituiscono i primi tre fascicoli si possono avere legate in un solo volume, al prezzo di L. 5.

I primi due fascicoli sono in vendita; il terzo verrà pubblicato nella primavera del 1877, ed il quarto seguirà poco dopo.

L'Indice mostra anch'esso che le nuove carte, per la copia e per la varietà dei soggetti raffigurati, intendono di venire in sussidio a quanto può desiderare la scuola per uno studio ben fondato della geografia, non meno che della storia.

## CARTA D'EUROPA

in nove fogli - Prezzo Lire 12

*Questa Carta, nel formato di metri 2.15 per metri 1.75, si distingue per precisione e bellezza di disegno. Contiene tutte le città principali, i più importanti monti e fiumi, le ferrovie in attività, e tutto quanto è di maggiore interesse.*

## CARTA D'ITALIA

in sei fogli - Prezzo Lire 10

*Nel formato di metri 1.60 per metri 1.90, essa è utilissima per le scuole, alle quali viene giustamente raccomandata.*

# PUBBLICAZIONI SCOLASTICHE

DELLA

Tipografia Pontificia ed Arcivescovile in Torino

DEL CAV. PIETRO MARIETTI

- 
- Componimenti teatrali ad uso dei Collegi e Seminari** di AGOSTINO  
NARDI Sac. Rom., in-8 . . . . . L. 2 —
- Corso di Geografia ad uso dei Giovanetti** per N. A. Ediz. II riveduta e corretta dall'Autore, in-8 . . . . . 3 —
- Dalla Creazione del Mondo ai nostri giorni, Storia Sacra e della Chiesa narrata ai Giovanetti** dal Prof. A. ALTAVILLA . . . . . 1 —
- Elementi grammaticali di lingua italiana per le Giovinette**, in-16 . . . . . — 40
- Fioretti di letteratura e di morale, ossia 250 Passi di prosa e di poesia atti a formar la mente e il cuore della prima Gioventù**, scelti dal Sac. G. B. CENTURIONE. Ediz. III riveduta, in-8 . . . . . 1 25
- Græcæ Linguae radices præcipuæ in suas orationis partes ordine alphabetico digestæ**, in-8 . . . . . 1 —
- Grammatica elementare e ragionata della lingua italiana ad uso della prima Gioventù**, del Sac. G. B. CENTURIONE. Ediz. IV migliorata dall'Autore . . . . . 2 —
- Primi elementi di Geografia ad uso dei Giovanetti** per N. A. Edizione III, in-8 . . . . . — 50
- Principii elementari di filosofia** del Prof. Teol. Coll. VITTORE TESTA, 2 vol. in-8 . . . . . 8 50
- Il solo volume *Filosofia Speculativa* . . . . . 4 50
- , *Filosofia Morale* . . . . . 4 —
- Saggi di letteratura francese ad uso delle Scuole**, raccolti ed annotati da CAM. ARBORIO MELLA. Ediz. V, volumi 2 . . . . . 4 —
- Il solo volume *dei Prosatori* . . . . . 2 —
- , *dei Poeti* . . . . . 2 —
- Regole di civiltà e buona creanza ad uso dei Giovanetti**, in-32 . . . . . — 25
- Thomæ Vallaurii. Orationes habitæ in auditorio maximo R. Athenæi Taurinensis**. Edizione III, in-8 . . . . . 2 50

AD USO DEI SEMINARI D'ITALIA

RACCOLTA DI TESTI LATINI

TRATTI DA AUTORI CRISTIANI

*scelti ed annotati ad uso delle Scuole*

VOLUMI FINORA PUBBLICATI

**Insegnamento misto degli Autori classici cristiani e pagani,**  
*Lettera di S. E. il Card. d'AVANZO ai Professori del suo Ap. Semin.*  
*di Calvi. 1875, in-8 . . . . . L. — 50*

**Bibbia latina degli studenti, che comprende, oltre il testo delle cose principali, le notizie su tutti gli scrittori dei SS. Libri, alcune considerazioni sulla loro missione, pareri critici sulla loro maniera di scrivere, analisi letteraria dei loro migliori squarci storici, poetici ed oratorii, del sig. Ab. VUILLAUME; prima versione italiana di R. F., in-8, pag. 648 . . . . . 4 —**

**Atti dei Martiri scelti ed annotati ad uso dei Giovanetti studiosi.**  
Tomo I in-8, pag. 96 . . . . . — 60

**Prose scelte di S. Girolamo Dott. della Chiesa, con note italiane tratte la maggior parte da quelle del R. P. GIOACHINO VENTURA, ad uso delle Classi 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> Ginnasiali, in-8, pag. 86 . . . . . — 60**

SOTTO I TORCHI

*Carmina e Poetis christianis excerpta, etc.*

- Ars dicendi priscorum potissimum præceptis et opusculis illustrata**  
a JOS. KLEUTGEN S. J. Editio VI ab Auctore recognita, in-8. L. 3 —
- Bibliotheca manualis Ecclesiæ Patrum.** *Presbyter Pet. JOS. TRICALETIUS in univers. Vesontiensis Doctor gallice edidit; EUDOX. PHILENIUS S. T. Professor latinitate donavit, notisque illustravit.* 5 vol. in-8. , 35 —
- Breve trattato del computo ecclesiastico** del P. G. CAMBI d. C. d. G. , — 80
- Cæremoniale juxta Ritum Romanum** a P. ALOYSIO MARIA DE CARPO  
*M. O. elucubratum Ecclesiis, Religionis ordinibus ac Personis romano Ritu utentibus propositum.* Editio III cum triplici appendice, in-8 , 4 —
- Codex Dogmatum Fidei Christianæ et Canonum Disciplinæ Catholicæ Ecclesiæ** a GASP. DE LUISE PP. OO. ac Supr. Congr. Qualif. etc. concinnatus. 2 vol. in-8 grande . . . . . , 10 —
- Del culto esterno della Religione, ovvero Spiegazione delle S. Cerimonie della Chiesa cattolica, opera compilata dal Can. D. LUIGI VALLI.**  
Edizione III con aggiunte e correzioni, in-8 . . . . . , 3 50
- Elementa Philosophiæ** PETRI ANT. CORTE in R. Taur. Ath. Prof., in usum Seminariorum. 3 vol. in-8 . . . . . , 6 —
- Lexicon Biblicum, in quo explicantur Vulgatæ vocabula et phrases quæcumquæ propter linguæ hebraicæ, græcæque peregrinitatem injicere moram legenti possunt; Auctore** IGN. WEITENAUER, in-8 . . . . . , 3 50
- Regulæ Seminariorum Clericorum,** in-16 . . . . . , 1 —
- S. P. N. Joannis Chrysostomi de Sacerdotio Libri VI juxta edit.**  
PP. Congr. S. Benedicti, in-16 . . . . . , 1 —
- Steph. Ant. Morcelli S. J. Fasti Urbis christiani,** in-8 grande , 1 50
- Tesoro del Sacerdote, ovvero Repertorio delle principali cose che deve sapere e praticare il Sacerdote, che può servire per testo di Liturgia e Teologia pastorale, del P. G. MACH d. C. d. G., trad. dallo spagnuolo sulla ediz. V dal Sac. D. LUIGI NEGRI,** 2 vol. in-8 . . . . . , 9 —
- Theologiæ moralis Compendium ex opere morali Scavini, Gury et Charmes concinnatum et ad sententias Constitutionis Apost. Sedis ac SS. CC. recentiorum decisionum redactum a FR. GABRIELE de VARCENO O. M. S. Fr. Cappuccin. S. Facultate Lectore, etc.** 2 vol. in-8. Ediz. IV accuratius emendata et aucta . . . . . , 12 50



Palermo - LUIGI PEDONE LAURIEL - Editore

## Nuova Biblioteca legale in-8

- Vol. I. *Trattato storico della Procedura civile romana*, dell'avvocato  
GIUSEPPE GUGINO . . . . . L. 6 —  
» II. *Le servitù legali sulle acque*, dell'avv. TOMMASO TRAINA » 6 —  
» III. *La legislazione mineraria in Italia*, dell'avv. TOMMASO  
TRAINA . . . . . » 6 —  
» IV-V. *Introduzione alla scienza del diritto internazionale*, di  
PAOLO MORELLO, due vol. . . . . » 8 —  
CAPITO' e PINTACUDA. *Corso di meccanica applicata alle macchine*,  
volume I, parte prima . . . . . » 10 —

DI GIOVANNI (prof. Vincenzo). Filologia e Letteratura siciliana, studi; volumi 2 in-16 grande. . . . . L. 8 —

— Storia della Filosofia in Sicilia dai tempi antichi al secolo XIX; vol. 2 in-16 gr. » 10 —

FRANCIOSI (prof. Pietro). Raccolta di poesie per esercizio di memoria e di declamazione ad uso delle scuole italiane, gradatamente ordinate e disposte, con la relativa riduzione di parecchie fra loro in facile prosa; seconda edizione approvata dal Consiglio Scolastico Provinciale; in-16 grande . . . . . » — 60

— Diritti e doveri dei cittadini, preceduti dal testo dello *Statuto*, lezioni dettate in scuola in risposta al Programma governativo per le scuole tecniche e seguite da un'appendice sui doveri dell'uomo e della donna nella famiglia; un vol. in-16 gr. » — 70

GAMBINO (G.). Sugli studi geografici, osservazioni e note didattiche, in-16 . . . » — 50

GATTUSO (Antonio). Il maestro di lingue e lettere nelle scuole secondarie, in-16 grande . . . . . » 2 —

GILL (Roberto). Lezioni elementari di macchine a vapore date nel R. Istituto di Marina mercantile di Palermo, seconda edizione corretta ed aumentata; un vol. in-8 con atlante . . . . . » 10 —

GRASSI. Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana, in-16 . . . . . L. — 60

LA TORRE (Prof. G.). Corso elementare di disegno d'ornato ad uso degli allievi delle scuole tecniche e normali; 25 tavole in-4 » 3 —

MALATO-TODARO (Salv.). Racconti, terza edizione migliorata ed accresciuta di due nuovi racconti; 2 vol. in-16 gr. . . » 4 —

MANCUSO-LIMA (Gaet.). Trattato di chimica generale compilato secondo i Programmi governativi per gl'Istituti professionali ad uso delle Univers. del Regno, in-8 » 8 —

NAZZANI (Ild.) Idraulica matematica e pratica, trattato di idrostatica e idrodinamica ad uso delle Scuole Superiori d'applicazione, degli Ingegneri comunali e provinciali del Genio Civile e degli Idrotecnici pratici; vol. 4 in-8 con atlante . . . . . » 30 —

RANDAZZO (Camillo). Antologia poetica, compilata per le scuole elementari; quinta edizione, in-16 . . . . . » — 25

— Lo Statuto del Regno d'Italia, brevemente esposto per le scuole elementari e domestiche, nei convitti e per gli operai; quarta edizione, in-16 . . . . . » — 15

SPALLINI (G.). Cenni biografici di alcune donne illustri italiane; operetta proposta come libro di lettura nei collegi e nelle scuole femminili; in-16 grande . . . . . » — 50

## STUDI DI STORIA SICILIANA

PER

ISIDORO LA LUMIA

Due bei volumi in-16 - L. 10 per L. 5, 50.

MILANO - EDOARDO SONZOGNO - EDITORE

Edizione accuratissima al massimo buon mercato

# BIBLIOTECA CLASSICA ECONOMICA

Esce un Volume ogni mese, in-16 grande di circa 400 pagine

Prezzo di ciascun Volume **Una Lira**

Questa pubblicazione, senza precedenti nella storia della Bibliografia Italiana, ha per iscopo di offrire agli studiosi, in una edizione accuratissima ed elegante, e ad un **buon mercato** senza esempio, le opere più celebrate dei **classici Autori**. Il pubblico e la stampa incoraggiarono l'impresa in guisa tale da persuadere che si era veramente interpretato il desiderio universale nel dar mano a questa pubblicazione, e che la medesima era riuscita degna del suo titolo e del suo scopo.

LA BIBLIOTECA CLASSICA ECONOMICA HA PUBBLICATO I SEGUENTI 42 VOLUMI:

1. **La Divina Commedia** di *Dante Alighieri*, con note tratte dai migliori commenti per cura di *Eugenio Camerini*. — Un vol. di pag. 432.
2. **I Promessi Sposi** di *Alessandro Manzoni*, con prefazione di *E. Camerini*. — Un vol. di pag. 468.
3. **La Gerusalemme Liberata** di *Torquato Tasso*. — Edizione integra, con note raccolte e ordinate per cura di *E. Camerini*. — Un vol. di pag. 400.
- Idem. — Edizione-espurgata per le Scuole. — Un vol. di pag. 392.
4. **Odissea** di *Omero*, tradotta da *Ippolito Pindemonte*, con cenni intorno alla questione *Omérica* ed al traduttore. — Un vol. di pag. 372.
5. **La vita di Benvenuto Cellini** scritta da lui medesimo, ridotta alla lezione originale del codice *Laurenziano*, con prefazione, note e documenti illustrativi e con un saggio delle sue rime; aggiuntevi le notizie pubblicate dal marchese *Giuseppe Campori* intorno alle relazioni del *Cellini* col cardinale *Ippolito d'Este*, ed ai suoi allievi *Paolo Romano* e *Ascanio da Tagliacozzo*, nuovamente accresciute e corrette. — Un vol. di pag. 416.
6. **L'Eneide** di *Virgilio*, tradotta da *Annibal Caro*, con cenni intorno all'autore ed al traduttore, ed un'appendice contenente i giudizi di *P. J. Proudhon* e di *E. Benoist* sopra l'*Eneide*, e *Il Mago Virgilio* per *Bartolomeo Caracciolo*, antico cronista napoletano. — Un vol. di pag. 384.
7. **Illiade** di *Omero*, tradotta da *Vincenzo Monti*, con le osservazioni di *Andrea Muxidoli*, e le notizie della vita e delle opere del traduttore. — Un vol. di pag. 432.
8. **Opere** di *Francesco Berni*. Nuova edizione riveduta e corretta, contenente: il *Dialogo dei Poeti*, le *Rime*, le *Poesie latine*, precedute da uno studio del professore *Stefano Grosso*; le lettere editte ed inedite; l'opuscolo del *Vergerio* sul protestantismo del *Berni*, ed un'aggiunta di poesie burlesche del *Mauro*, del *Molza*, del *Burchiello* e d'altri ottimi autori. — Un vol. di pag. 432.
9. **Tragedie e Poesie** di *Alessandro Manzoni*, con l'aggiunta del *Discorso* sopra alcuni punti della storia longobardica in Italia, della *Lettera* sopra l'unità di tempo e di luogo nella tragedia, e delle notizie intorno alla vita e alle opere dell'autore. — Un vol. di pag. 424.
10. **Le Novelle** di *Franco Sacchetti*, recate a buona lezione e dichiarate con note. — Un vol. di pag. 432.
11. **Della Natura delle cose**. Libri sei di *Tito Lucrezio Caro*, tradotti da *A. Marchetti*, aggiuntivi gli *Argomenti* del *Blanchet*, la *Scienza di Lucrezio* per *Constant Martha*, e le notizie intorno all'autore ed al traduttore. — Un vol. di pag. 320.
12. **Orlando Furioso** di *Lodovico Ariosto*, edizione integra, con le annotazioni a ciascun canto e le notizie dell'autore, per cura di *E. Camerini*. — Un vol. di pag. 440.
- Idem. — Per le scuole. — Un vol. di pag. 416.

13. **I Drammi de' Boschi e delle Marine**, ossia *L'AMINTA* di Torquato Tasso, *IL PASTOR FIDO* di Battista Guarini, *LA FILLI DI SEIRO* di Guidubaldo Bonarelli, e *L'ALCEO* di Antonio Ongaro, ora per la prima volta raccolti in un solo volume, aggiuntevi le notizie degli autori. — Un vol. di pag. 432.
14. **Le Lettere Fiorentine** di Niccolò Machiavelli, ridotte alla miglior lezione, con le notizie della vita e delle opere dell'autore. — Un vol. di pag. 352.
15. **Tragedie, Poemi e Canti** di Vincenzo Monti, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 400.
16. **Vita di Vittorio Alfieri** scritta da esso, ridotta alla lezione dell'autografo, con prefazione, note e documenti illustrativi. — Un vol. di pag. 352.
17. **Prose** di Giacomo Leopardi, con le notizie della sua vita. — Un vol. di pag. 384.
18. **Lettere** di Filippo Sassetti, correte, accresciute e dichiarate con note, aggiuntavi la *VITA* DI FRANCESCO FERRUCCI, scritta dal medesimo Sassetti. — Un vol. di pag. 400.
19. **Poesie** di Giacomo Leopardi, così le originali, come le tradotte dal latino e dal greco, con le annotazioni filologiche dell'autore alle sue prime dieci canzoni. — Un vol. di pag. 352.
20. **L'Asino d'Oro** di Apulejo, versione di Agnolo Firenzuola, reintegrata con la novella dello *Sternuto*, tradotta da Matteo Bojardo; aggiuntivi i Discorsi degli animali, i Ragionamenti, i Dialoghi della bellezza delle donne ed il Discacciamento delle nuove lettere, del medesimo Firenzuola. — Un vol. di pag. 372.
21. **Gli Annali** di Grigo Cornelio Tacito, volgarizzati da Bernardo Davanzati, con le varianti e le postille del traduttore e con note geografiche, storiche e filologiche. — Un vol. di pag. 392.
22. **Tragedie e Poesie** di Ugo Foscolo, nuova edizione che comprende nella sua integrità il *Carme delle Grazie*, secondo la lezione di F. Orlandini, con aggiunte, varianti e note. — Un vol. di pag. 336.
- 23 e 24. **L'Osservatore** di Gasparo Gozzi, coll'aggiunta della *DIFESA DI DANIE*, scritta dal medesimo Gozzi, e di una prefazione biografico-critica. — Due vol. di complessive pag. 696.
25. **Commedie** di Pietro Aretino, nuovamente rivedute e correte, aggiuntavi *L'ORAZIA*, tragedia, con prefazione di Eugenio Camerini. — Un vol. di pag. 432.
26. **Rime** di Francesco Petrarca, con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di E. Camerini. — Un vol. di pagine 456.
- 27 e 28. **Il Decameron** di messer Giovanni Boccacci, riscontrato coi migliori testi e con note di P. Fanfani, E. Camerini ed altri. — Due vol. di complessive pag. 724.
29. **Le Storie, La Germania, La Vita d'Agricola e Della perduta eloquenza** di Grigo Cornelio Tacito, volgarizzate da Bernardo Davanzati, con note di E. Bindi e di E. Camerini, e con interpretazione di Adriano Politi e di J. L. Bournouf. — Un vol. di pag. 288.
30. **La Secchia rapita** di Alessandro Tassoni, e altre poesie, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 336.
31. **Il Morgante Maggiore** di Luigi Pulci, con prefazione e note. — Un vol. di pagine 336.
32. **Il Principe, Dell'Arte della Guerra ed altri Scritti Politici** di Niccolò Machiavelli, con prefazione di Francesco Costero. — Un vol. di pag. 336.
- 33 a 36. **Istoria d'Italia** di Francesco Guicciardini, ridotta alla miglior lezione, con le notizie della vita e delle opere dell'autore. — Quattro volumi di complessive pag. 1448.
37. **Istoria Fiorentina** di Ricordano e Giacotto Malispini. — **Cronica Fiorentina** di Dino Compagni, delle cose occorrenti ne' tempi suoi, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 328.
38. **Memorie** di Carlo Goldoni, per l'istoria della sua vita e del suo teatro, rivedute e correte. — Un vol. di pag. 376.
39. **Orlando innamorato** di Matteo Maria Bojardo, ridotto a miglior lezione, con le notizie dell'autore. — Un vol. di pag. 360.
40. **Commedie scelte** di Carlo Goldoni, contenenti: *UN CURIOSO ACCIDENTE*, *LA SPOSA SAGACE*, *I RUSTEGHI*, *IL VENTAGLIO*, *GLI INNAMORATI* e *LE BARUFFE CH'OZOTE*, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 336.
41. **Apologia, Gli Amori** di Dafne e Cleo e **Rime** di Annibal Caro, con prefazione e note. — Un vol. di pag. 320.
42. **Commedie scelte** di Carlo Goldoni, contenenti: *LA LOCANDIERA*, *IL CAVALIERE DI SPIRITO*, *SIOR TOTO BRONTOLON*, *LA BOTTEGA DEL CAFFÈ*, *IL KURBERO BENEFCO* e *LA CASA NOVA*. — Un vol. di pag. 352.

*I singoli volumi si spediscono, franchi di porto, in tutto il Regno.*

Inviare Vaglia Postale all'Editore EDOARDO SONZOGNO a Milano, Via Pasquirolo, N. 14.

MILANO - EDOARDO SONZOGNO - EDITORE

## PROPAGANDA D'ISTRUZIONE

# BIBLIOTECA DEL POPOLO

*Buoni libri a 15 centesimi*

Questa pubblicazione, rimarchevole per il favoloso suo buon mercato, destinata alla educazione popolare, ha doppio intendimento, di propagare l'istruzione generale e di far nascere l'amore allo studio nelle classi popolari così in città come nelle campagne.

Per soli 15 Centesimi si ha un volume di 64 pagine di fitta composizione, edizione stereotipa, contenente un completo trattatello elementare di scienza pratica, di cognizioni utili ed indispensabili, dettato in forma popolare, succinta e chiara, alla portata d'ogni intelligenza e da potersi affidare ai fanciulli come agli adulti ed in modo da invogliarli ad erudirsi gradatamente nei vari rami delle arti e delle scienze.

Questa pubblicazione pertanto, pratica ed utile sotto ogni rapporto e che forma una vera Enciclopedia popolare, venne accolta dal pubblico Italiano con quel favore che era da attendersi.

La *Biblioteca del Popolo* ha pubblicato i seguenti 35 volumetti:

- Vol. 1. Elementi di Grammatica Italiana.  
» 2. Elementi d'Aritmetica.  
» 3. Il Mondo a volo d'uccello, o Geografia generale.  
» 4. Compendio di Cronologia.  
» 5. La storia d'Italia narrata al popolo.  
» 6. Sillabario ed esercizi di lettura.  
» 7. Geologia, ossia Storia delle vicende fisiche della terra.  
» 8. Elementi di Astronomia.  
» 9. Compendio di Mitologia.  
» 10. Manuale del Cittadino italiano.  
» 11. Elementi di Geometria.  
» 12. Elementi di Chimica.  
» 13. Esercizi di Calligrafia.  
» 14. Nozioni di Musica.  
» 15. Fatti principali della Storia greca.  
» 16. L'Igiene per tutti.  
» 17. Storia Naturale - GLI ANIMALI (Mammiferi).  
» 18. id. id. GLI UCCELLI.

- Vol. 19. Storia Naturale - I PESCI.  
» 20. La tenuta dei libri in scrittura semplice e doppia.  
» 21. Storia della Repubblica Romana.  
» 22. Botanica — Trattato elementare.  
» 23. Economia Pubblica.  
» 24. La storia di Francia narrata al popolo.  
» 25. Letture Classiche di morale, di storia e descrittive.  
» 26. Esercizi e problemi di Geometria.  
» 27. Favole in prosa dei migliori favoleggiatori antichi e moderni.  
» 28. Errori e pregiudizi popolari.  
» 29. Storia dell'Impero Romano.  
» 30. Poesie Classiche.  
» 31. Galateo.  
» 32. Le città italiane - *L'Italia Settentrionale*.  
» 33. Segretario privato.  
» 34. Compassione verso le bestie.  
» 35. Favole (in versi) dei principali favoleggiatori.

Prezzo dei 35 volumetti, franchi di porto nel Regno - Lire 5. 25.

## BIBLIOTECA ILLUSTRATA

### DI EDUCAZIONE ED ISTRUZIONE

I **GIUOCHI DEGLI ADOLESCENTI** per G. Bèlèze, illustrati con 117 vignette. Un elegante volume di 200 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

**NUOVI RACCONTI DELLE FATE DEI FANCIULLI**, della Contessa di Ségur, illustrati con 39 bellissime vignette di Gustavo Doré e Giulio Didier. Un elegante volume di 220 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

**RACCONTI E AMMAESTRAMENTI DEI FANCIULLI**, di Maria Pape-Carpannier, ill. con 84 vignette di Bertall. Un elegante volume di 224 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

I **FANCIULLI INFELICI**, di Edoardo Siebecker, illustrati con 48 vignette di Gérard-Séguin. Un elegante volume di 224 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

**RICREAZIONI FISICHE**, di A. Castillon, con note ed aggiunte dell'ing. Americo Zambelli, illustrate con 39 vignette. Un elegante volume di 240 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

**GIUOCHI ED ESERCIZI DELLE GIOVINETTE**, della signora De Chabreuil, illustrati con 55 vignette. Un elegante volume di 200 pagine.

Legato in brochure L. 3 - in tela ed oro L. 3.

Inviare Vaglia Postale all'Editore EDOARDO SONZOGNO a Milano, Via Pasquirolo, N. 14.

# NAPOLI - GIUSEPPE MARGHERI - NAPOLI

LIBRAIO-EDITORE

Strada Monteiliveto, 37, e via Roma (già Toledo), 140 — Libreria Nuova.

- Ahrens (Errico).** Corso di dritto naturale o di filosofia del dritto. Nuova traduz. ital. di Alberto Margheri. eseguita sulla 6.<sup>a</sup> ediz. orig. di Lipsia. *Napoli* 1872. Due vol. in-8. — L. 10.
- Ammaestramenti degli antichi, raccolti e volgarizzati per F. Bartolommeo da S. Concordio Pisano dell'Ordine dei Predicatori, con note di P. T. Fraticelli.** *Firenze* 1857. Un volume in-18. *Fraticelli*. — L. 0 80.
- Arndts (cav. Lodovico,** professore di diritto romano nell'Università di Roma). Trattato delle Pandette. Prima versione italiana sulla 8.<sup>a</sup> edizione tedesca, arricchita di copiose note, appendici e confronti di Filippo Serafini, professore di pandette nella R. Università di Pisa, e direttore dell'Archivio giuridico. *Bologna* 1874-75. 3 vol. in-8. — L. 27.
- Barozzi (Giacomo da Vignola).** Gli ordini di architettura, accresciuti di tavole ed ombreggiati secondo il più recente metodo, ed aggiuntovi diverse regole del Manuale di G. B. *Firenze*, in-8 picc. con 40 tavole inc. su rame e pag. 95 di testo. — L. 1 60.
- Belcari (Feo).** Vita del Beato Giovanni Colombini da Siena, con annotazioni, ad uso delle scuole, di Bruto Fabbriatore. Terza edizione diligentemente emendata. *Napoli* 1874. Un volume in-12. — L. 1 50.
- Borrelli (prof. Diodato).** Corso di Semiotica-Fisica, ad uso dei giovani e dei medici pratici. *Napoli* 1869-76. Un volume in-8 piccolo di pag. 526. — L. 7.
- Cavalca (frate Domenico).** Volgarizzamento delle vite dei SS. Padri con annotazioni di B. Puoti; e del Prato spirituale di Feo Belcari, con annot. di B. Fabbriatore, 3.<sup>a</sup> ediz. Cinque vol. in-8. *Napoli* 1871. — L. 5 40.
- Cesari (abate Antonio)** Novelle. *Firenze* 1859. Un volume in-12. *Fraticelli*. — L. 0 60.
- Bellezze della Divina Commedia di Dante Alighieri. *Napoli* 1868. Un grosso volume in-8 grande a 2 colonne. — L. 3.
- Cicerone (M. T.).** Gli Uffici, tradotti da Silva e sopra di essi Commentari di giurisprudenza, di etica filosofica, di politica e di filologia, col testo latino a piè di pagina. *Napoli* 1855, in-8. — L. 1 20.
- Ciceronis (M. T.).** Orationum selectarum, in-12. *Bassani* 1857. — L. 0 64.
- (M. T.). De Officiis, libri tres; addito Q. Fratri commentariolo de petitione consulatus, in-12. *Bassani* 1856. — L. 0 42.
- Colombo (abate Michele).** Lezioni sulle doti di una colta favella, in-18. *Napoli*. — L. 0 67.
- Compendio della dottrina cristiana pubblicato per ordine dell'Illustrissimo e Reverendissimo Monsignor Carlo M. Rosini, Vescovo di Pozzuoli. Edizione accuratamente corretta. *Napoli*. Un vol in-18. — L. 00 60.
- Cornelio Nipote.** Le vite degli eccellenti capitani. Nuovamente tradotte in italiano dall'abate Pier Domenico Soresi, col testo latino a fronte. *Bassano* 1847, in-8. — L. 1 60
- Dante Alighieri.** La Divina Commedia col commento di G. Biagioli. *Napoli* 1868. Tre volumi in-16 grande, con cinque incisioni in acciaio. — L. 3 60.
- Da Pisa.** I fatti d'Enea. Vedi Guido.
- Darley (Hugh).** Lettere moderne di corrispondenza commerciale con fatture, conti di vendita, conti correnti, polizze di carico, contratti di noleggio, biglietti di banca, ecc., con un'Appendice dei termini tecnici italiani con la corrispondente voce inglese, tradotta e compilata. *Napoli* 1863, in-16. — L. 1 35.
- Della Casa.** Il Galateo ed altre prose, con annotazioni di B. Fabbriatore, 2.<sup>a</sup> edizione diligentemente emendata. *Napoli* 1870, in-16 grande. — L. 2.
- Il Galateo ed il Trattato degli ufficii comuni tra gli amici inferiori e superiori. *Milano* 1862. Un vol. in-18. — L. 0 30.
- De Renzi (dottor Errico).** L'arte di conservare la salute, o trattato d'igiene popolare raccomandato ai capi di famiglia, ai direttori di scuole, ecc. *Napoli* 1864. Un volume in-16. — L. 00 45.
- De Rocco (Giovanni)** Popolari elementi di computisteria e di scrittura semplice e doppia, con libri di famiglia, varii modelli ed un dizionarietto commerciale. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed aumentata, in-12. *Napoli* 1872. — L. 1 50.
- Popolari elementi di aritmetica e di sistema metrico decimale. 7.<sup>a</sup> edizione, in-12. *Napoli* 1871. — L. 1.
- Nuovo trattato di algebra elementare, ridotto in lezioni per le scuole liceali e tecniche e con l'appendice dei logaritmi alla costruzione degli orologi solari, in-12. *Napoli* 1869. — L. 2.
- Dona (prof. Pietro).** Grammatica elementare della lingua greca con esercizi e prime letture e Lexicon, 4.<sup>a</sup> edizione. *Padova* 1876. Un volume di 310 pagine in-8. — L. 3.

**Ennecio (G. F.).** Recitazioni di Dritto civile. Traduzione italiana di A. Langellotti. *Napoli* 1851. Due vol. in-8. — L. 3 40.

**Elementi di lingua italiana aumentati e ripartiti per le migliori utilità dei fanciulli ad uso del Convitto dei Pp. Bernabiti. Napoli.** Puzzello 1864, in-12. — L. 0 80.

**Epitome Historiae sanctae,** curante Em. Rocco. *Napoli* in-18. — L. 0 55.

**Esopo Frigio.** Favole volgarizzate per uno da Siena, testo di lingua accomodato ad uso dei giovanetti, con annotazioni di Bruto Fabbricatore. Nuova edizione. *Napoli* 1874. Un volume in-16. — L. 0 80.

**Fabbricatore (B.).** Grammatica della lingua italiana. Primo grado, ad uso della seconda classe elem. 4.<sup>a</sup> ediz. *Napoli* in-12. — L. 0 30.

— Secondo grado della grammatica della lingua ital., ad uso della terza e quarta classe elem. 4.<sup>a</sup> ediz. *Napoli* in-12. — L. 0 50.

— Terzo grado della grammatica della lingua italiana, ad uso delle classi ginnasiali e tecniche. 11.<sup>a</sup> edizione. *Napoli* in-12. — L. 1.

— Piccola grammatica della lingua latina. 6.<sup>a</sup> edizione. *Napoli* in-12. — L. 1.

**Fatti di Enea,** estratti dalla Eneide di Virgilio. Vedi *Guido*.

**Fedro.** Favole, ripurgate, e in volgar prosa toscana ridotte da Sebastiano Maria Zapalà; lat.-ital. *Bassano* 1844, in-12. — L. 1.

**Fénelon (Archevêque de Cambrai).** Les aventures de Télémaque suivies du recueil des fables composées pour l'éducation de M. le Duc de Bourgogne; et les aventures d'Aristonous. Nouvelle édition d'après celle de Didot, avec des notes géographiques et mythologiques. *Naples* 1871. Un volume di 376 pagine in-8 piccolo, legato cartonné. — L. 1.

**Fiore di virtù.** Testo di lingua, ridotto a miglior lezione con l'aiuto di un codice del secolo XV, aggiuntovi i segni della pronunzia, con annotazioni di Bruto Fabbricatore. 3.<sup>a</sup> edizione. *Napoli* 1870 in-12. — L. 1.

**Fornari (cavaliere abate D. Vito).** Dell'Arte del dire. Lezioni. Quarta edizione. *Napoli* 1872. Quattro volumi in-12. — Onde rendere più agevole agli studiosi lo acquisto di un libro di tanto pregio, si è dall'editore aderito di buon grado al desiderio dell'ill. autore, riducendone il prezzo da L. 16 a L. 12.

**Goldsmith (dott.).** Il Compendio della Storia Romana. Traduzione italiana di Francesco Villardi. *Firenze* 1863. Un volume di 408 pagine in-18. *Fraticelli*. — L. 0 80.

**Guacchi Nobile (Maria Giuseppa).** Letture per fanciulli d'ambo i sessi, dai 9 ai 12 anni. *Napoli* 1870, in-12. — L. 1 50.

— Alfabeto, accresciuto secondo l'intendimento dell'autrice da C. Guacchi, 4.<sup>a</sup> edizione. *Napoli* in-12. — L. 0 20.

**Guido da Pisa (frate).** I Fatti di Enea estratti dall'Eneide di Virgilio e ridotti in volgare. Testo di lingua con annotazioni di Basilio Puoti. 12.<sup>a</sup> edizione di nuovo diligentemente emendata per cura di B. F. *Napoli* 1874. Un vol. in-12. — L. 1.

**Haimberger (A.).** Il Dritto romano privato e puro, con commenti relativi all'attuale legislazione del regno d'Italia, e con note, per l'avv. Francesco Fulvio. *Napoli* 1864. Un volume in-8. — L. 4 25.

**Horatius (Q. Flaccus).** Opera ad usum Delphini, cum notis Ludovici Desprez. *Bassano* 1847, 2 vol. in-4. — L. 3 70.

**Jaccoud (S.).** Nuove lezioni di Clinica medica, fatte all'ospedale Lariboisière. Traduzione italiana autorizzata per A. Scambelluri e S. Giordano, con note ed aggiunte del prof. Diodato Borrelli. *Napoli* 1875. Un vol. in-8, con tavole in cromo-litografia. — L. 15 00.

— Trattato di patologia interna. Prima versione italiana con note originali pel prof. Diodato Borrelli. Opera accompagnata da fig. nel testo e 33 tavole in cromolitogr. *Napoli* 1872-75, due grossi vol. in-8. — L. 37 80.

**Jamain (A.).** Nuovo trattato elementare di Anatomia descrittiva e di preparazioni anatomiche, seguito da un sommario di embriologia per A. Verneuil. Seconda edizione corretta ed accresciuta con 200 figure intercal. nel testo. *Napoli* 1862. Un grosso vol. in-16 gr. — L. 10 80.

**Leopardi (Giacomo).** Epistolario con le iscrizioni greche triopree da lui tradotte, e le lettere di Giordani e Colletta all'autore; raccolto ed ordinato da Prospero Viani. *Napoli* 1860. Due volumi in-16. — L. 2 40.

**Lhomond.** De viris illustribus urbis Romae a Romulo ad Augustum. *Florentiae, Fraticelli* 1856, in-16. — L. 0 40.

— Epitome Historiae Sacrae ad usum tyronum Linguae Latinae. *Florentiae, Fraticelli* 1856, in-16. — L. 0 40.

**Madia (cav. Giuseppe,** professore pareggiato di diritto e proc. pen. nella R. Università di Napoli). Istituzioni di procedura penale. Due vol. in-8. *Napoli* 1872. — L. 10.

**Nélaton (A.).** Elementi di Patologia chirurgica. Traduzione italiana autorizzata, per A. Scambelluri, con note ed aggiunte del prof. A. D'Antona, professore pareggiato di Patologia chirurgica, coadiutore della clinica nella R. Università di Napoli, chirurgo dell'Ospedale dei Pellegrini. 5 grossi volumi in-8. *Napoli* 1876. Edizione arricchita di tutte quelle incisioni che sono nell'edizione parigina, nonchè di altre aggiunte dal prof. D'Antona. — L'opera si pubblica a dispendio di pag. 48 al prezzo di L. 1 la dispensa; in ogni mese ne uscirà una o più. È pubblicata la 1.<sup>a</sup> dispensa, la 2.<sup>a</sup> è sotto i torchi.

- Noel et Chapsal.** Nouvelle grammaire française sur un plan très-méthodique, avec des nombreux exercices d'orthographe, de syntaxe et de ponctuation. *Naples* 1859. Un volume in-16. — L. 1.
- Ollendorff.** Ammaestramento per imparare la lingua inglese di Egone Cunradi. *Francoforte* 1873. Un vol. in-8 piccolo; legato cartonné. — L. 4.
- Omero.** L'Iliade. Traduzione del cav. Vincenzo Monti, cogli argomenti di G. A. M. *Firenze* 1855. Due vol. in-18. *Fraticelli*. — L. 1 20.
- Orazio (Flacco).** Le opere volgarizzate da Cam. dei Conti Torriglioni. *Firenze* 1847. Due vol. in-18. *Fraticelli*. — L. 0 80.
- Orosi (prof. Giuseppe).** Manuale di chimica analitica inorganica qualitativa e quantitativa: parte prima e seconda, con molte figure intercalate nel testo. *Firenze* 1871. Due vol. in-8 piccolo — L. 18.
- Pandolfini (Agnolo).** Del governo della famiglia. Trattato. *Firenze* 1857. Un vol. in-18. *Fraticelli*. — L. 0 40.
- Trattato del governo della famiglia, messo nuovamente a stampa con annotazioni da Basilio Puoti. Quinta edizione con nuove cure di B. Fabbricatore. *Napoli* 1875, in-16. L. 0 80.
- Pasini (Giuseppe).** Vocabolario italiano-latino ad uso delle regie scuole di Torino. *Basano* 1849. Due vol. in-4. — L. 5 40.
- Pepere (Francesco,** professore ordinario della R. Università di Napoli). Storia del diritto. Parte prima: Diritto dell'Oriente. *Napoli* 1871. Un vol. in-12. — L. 4.
- Storia del diritto, Secondo periodo — Diritto della Grecia. *Napoli* 1874. Un vol. di 656 pag. in-12. — L. 5.
- Pesico (Federico,** professore ordinario nella R. Università degli studi di Napoli). Principii di diritto amministrativo, 2.<sup>a</sup> ediz. *Napoli* 1871-73. Due vol. in-8. — L. 10.
- Pessina (Errico,** professore ordinario nella R. Università di Napoli). Elementi di diritto penale, 3.<sup>a</sup> edizione. Parte generale. *Napoli* 1871, in-8. — L. 7.
- Peyretti (G.).** Elementi di aritmetica ad uso degli alunni delle scuole elementari. *Napoli* 1864, in-16. — L. 0 50.
- Pierantoni (prof.).** Trattato di diritto costituzionale, primo volume. *Napoli* 1873. Un vol. in-8. — L. 6 50.
- Puoti (Basilio).** Arte di scrivere in prosa per esempi e per teoriche, ovvero Istituzioni di eloquenza, 3.<sup>a</sup> ediz. in più luoghi emendata. *Napoli* 1870. Quattro volumi in-12. — L. 8.
- Trattato delle particelle della lingua ital. *Napoli* 1874. Un vol. in-12. — L. 1 60.
- Antologia di prose italiane, continuata da B. Fabbricatore. Nuova ediz. molto corretta ed accresciuta. Parti due in vol. tre. *Napoli* 1871 a 1874. — L. 4 80.
- Puoti.** Regole elementari della lingua ital. Nuova ediz. napol. diligentemente emendata per cura di B. Fabbricatore. *Napoli* 1871, in-12 di pag. 144. — L. 1.
- Avviamento all'arte dello scrivere o Prime esercitaz. di comporre in ital. per i giovanetti. Nuova ediz. napoletana diligentemente emendata per cura di B. Fabbricatore. *Napoli* 1871, in-12 di pag. 186. — L. 1 20.
- Ranieri (Antonio).** Frate Rocco; bella edizione. *Firenze* 1859, in-16. — L. 1 10.
- Regia Parnassi seu Dictionarium poeticum in hac novissima neapolitana editione auctum et mendis quam maxime expurgatum curante B. Fabbricatore. *Neapoli* 1872, in-8 a 2 col. di pagine XXVI e 488, di righe 68 a col. e lettere 80 per cad. rigo, carattere nomparglia, carta fina collata. Legato in cartone, dorso in tela all'inglese. — L. 4.
- Detta opera, legata semplicemente in brochè. — L. 3 60.
- Questa edizione della R. Parnassi non è da confondersi con nessun'altra finora pubblicata. Essa, oltre la nitidezza della stampa e la correzione inappuntabile, comprende per materia un quarto quasi più della romana, che pure è la più copiosa.
- Rigoni (dott. Simone).** Trattato di Patologia speciale veterinaria, 2.<sup>a</sup> ediz. del tutto dall'autore riordinata, *Firenze* 1860. Un grosso vol. di pag. 652 in-8 a 2 col. — L. 5.
- Rocco (Emm.).** Due migliaia di aggiunte e correz. alla Crusca ed ai nostri Vocabolari. *Napoli*, in-16; — da servire di supplem. al Vocabolario pubblicato da Passigli in Firenze e a tutti quelli di simil formato. — L. 0 80.
- Rodinò (cav. Leopoldo).** Grammatica nuovissima, aggiuntovi un saggio della ragion grammaticale. Ultima edizione, in-16. *Napoli*. — L. 2.
- Rodinò (cav. Leopoldo).** Grammatica popolare, tratta dalla Grammatica nuovissima. Ultima ediz., in-16. *Napoli*. — L. 0 60.
- Repertorio per la lingua italiana, compilato sopra le opere dei migliori filologi. Ultima ediz., in-16. *Napoli*. — L. 0 60.
- Rossi (prof. Generoso).** Corso elementare di geografia, condotto con nuovo metodo ad uso delle scuole elementari superiori ginnasiali, liceali, tecniche. 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta e notabilmente corretta dall'autore. *Napoli* 1874, in-16. — L. 1.
- Primi elementi di geografia ad uso delle scuole primarie, 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta e corretta dall'autore. *Napoli* 1868, in-16. — L. 0 60.
- Rosini (Mons.).** Compendio della Dottrina Cristiana. Edizione accuratamente corretta. *Napoli* 1874, in-18. — L. 0 60.



NAPOLI, GIUSEPPE MARGHERI, LIBRAJO-EDITORE

**Sallustio** (*C. Crispo*). La Guerra di Catilina e la Guerra di Giugurta. tradotta da Vittorio Alfieri. Firenze, 1853. Un vol. in-8. Fraticelli. — L. 0 40.

**Tolomei** (*Giampaolo*). Corso elementare di Dritto naturale o razionale. 3.<sup>a</sup> ediz. napol. eseguita sull'ultima di Padova e corredata di copiose note dal prof. Giuseppe Nocerino. Napoli 1860. Un vol. in-16. — L. 1 80.

**Virgili Maronis**. Opera ad castigatissimam cuiusque exemplaris fidem quam accuratissime restituta. Bassano 1847, in-18, L. 0 37.

— Opera ad usum Delphini, cum notis Caroli Ruaci. Bassano 1847, 2 vol. in-4. — L. 2 70.

**Virgilio**. L'Eneide, tradotta da Annibale Caro. Firenze 1862. Due vol. in-18. Fraticelli. L. 1.

Vita del Beato Giovanni Colombini da Siena, fondatore dei poveri gesuati, composta per Feo Belcari con annotazioni di Bruto Fabricatore, 3.<sup>a</sup> edizione diligentemente emendata. Napoli 1874. Un volume in-12. — L. 1 50.

**Zachariae** (*C. S.*) Corso di Dritto civile francese, tradotto dal tedesco, riveduto ed aumentato col consenso dell'autore da Aubry e Rau. Novella ediz. e traduz. ital. per l'avv. Francesco Fulvio, col confronto degli articoli delle leggi civili vigenti nell'Italia meridionale e del Codice Albertino, e con prefazioni ed aggiunte riferibili alla nuova legislazione del Regno d'Italia. Tre vol. in-8 grande a 2 col. Napoli 1867. — L. 25.

**Sotto i torchi per essere pronti nel prossimo Novembre.**

**TODHUNTER** (*J.*). Elementi di meccanica con molti esempi. Versione dall'inglese con aggiunte e note di Vito Eugenio, professore nel Regio Istituto tecnico di Reggio-Calabria.

— — Elementi di Trigonometria con molti esempi. Versione dall'inglese con aggiunte e note di Vico Eugenio, prof. di matematiche, ecc.

**CARLO FRANCHI**

COMO — Tipografo-Libraio — COMO

**ALBANI** (*Emilio*). Grammatica greca elementare. Un volumetto in-16 . . . L. 1 —

**MOLIÈRE**. Le Médecin malgré lui. Comédie en trois actes, réduite à l'usage de la jeunesse. Première fleur du bouquet que le prof. Pinelli va composer pour ses élève. in-16 » — 50

**REGAZZONI** (*Prof. Dott. Cav. Vincenzo*). Nozioni elementari di Scienze naturali, esposte secondo i programmi e le istruzioni ministeriali, ad uso delle scuole tecniche, magistrali e normali. Settima edizione con note ed aggiunte. Un bel volume in-16 » 3 —

**TIPOGRAFIA G. CANDELETTI**

Successore a CASSONE

TORINO — Via Rossini N. 3 — TORINO.

**VERONA** prof. Agostino. Risposte ai quesiti di storia per le scuole tecniche, normali e magistrali, secondo il programma governativo. 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta e notevolmente accresciuta dall'autore.

Un volume in-16 di pag. 106. — Lire 1.

# LIBRERIA EDITRICE

*Diretta da F. SANVITO*

MILANO — Via S. Paolo, N. 11 — MILANO

## LIBRI SCOLASTICI, EDUCATIVI E DI PREMIO.

- Barczi Jacopo da Vignola.** — I Cinque Ordini di Architettura, nuovamente illustrati, colla biografia dell'autore e 31 tavole incise dal prof. C. Gianni, in-8° . L. 2 —
- Gli stessi in-4° . . . . . » 3 —
- Boccaccio Giovanni.** — Novelle scelte dal Decamerone, ad uso dei giovani, illustrate con discorso preliminare e con opportuni studi grammaticali e rettorici, dal prof. Raffaello Fornaciari . . . . . » 2 50
- Borghini, Davanzati e Della Casa.** — Scritti scelti e annotati per le scuole, dall'avvocato Leone del Prete . . . . . » 2 —
- Bourdon.** — Elementi di aritmetica, opera adottata dall'università di Parigi, traduzione eseguita sulla XXX edizione di Parigi, con molte aggiunte per cura del rag. Nicolò M. Introna . . . . . » 4 —
- Brunacci Vincenzo.** — Elementi di algebra e geometria, ad uso dei licei, università e scuole di matematica d'Italia. Nuova edizione con aggiunte, rettificazioni e note, con la biografia dell'autore, per cura del dott. in matematica L. Masieri . . . . . » 4 —
- Cantù Cesare.** — Il Buon Fanciullo, racconti di un maestro elementare; 1 volume in-16°. Nuova edizione, 1876, con molte vignette intercalate nel testo . . . . . » 1 —
- Il Giovinetto drizzato al sapere ed all'industria. Nuova edizione, 1876, 1 vol. in-16° con molte vignette intercalate nel testo . . . . . » 1 —
- Il Galantuomo, ovvero i diritti ed i doveri, corso di morale popolare. Un vol. in-16° con molte vignette intercalate nel testo . . . . . » 1 —
- Carlambrogio da Montevicchia, 1 vol. in-16° con molte vignette intercalate nel testo . . . . . » 1 —
- Fior di Memoria giovanile. Nuova edizione, 1875, con aggiunte e con molte vignette intercalate nel testo . . . . . » 2 50
- Carcano Giulio.** — Racconti campagnoli editi ed inediti. 1 volume in-16° . . . . . » 2 —
- Caro Annibale.** — Lettere scelte ed illustrate ad uso delle scuole classiche, dal prof. Giuseppe Puccianti . . . . . » 2 —
- Cellini Benvenuto.** — La vita, scritta da lui medesimo, corredata di note ad uso delle scuole, con luoghi scelti dai trattati dell'orificeria e della scultura, per cura del prof. Domenico Carbone . . . . . » 3 —
- Cento (Le) novelle antiche,** nuovamente illustrate ad uso delle scuole, dall'avv. Giovanni Pierotti . . . . . » — 90
- Costa Paolo.** — Della elocuzione, parti due, e sermoni poetici quattro, con annotazioni e postille per uso delle scuole, del prof. Raffaello Fornaciari . . . . . » 1 —
- Dino Compagni.** — La Cronica fiorentina, riveduta su mss. e commentata, dal prof. Idoro Del Lungo. Libro I e II . . . . . » 1 60
- Favole Esopiane,** raccolte dai volgarizzamenti del buon secolo, ed annotate per uso dei giovinetti dall'avv. Leone Del Prete . . . . . » 1 —

<b>Fornaciari avv. Luigi.</b> — Esempii di bello scrivere in prosa, diligentemente riveduti e corretti, ed accresciuti da un'appendice, per cura del prof. Raffaello Fornaciari, figlio del compilatore, VII edizione milanese . . . . .	L. 2 50
— Idem in poesia, IV edizione milanese . . . . .	» 2 50
<b>Guido da Pisa.</b> — I fatti d'Enea, per uso della prima classe ginnasiale, illustrati con note per cura del prof. Ferdinando Sbigoli . . . . .	» — 60
<b>Introna N. M.</b> — Corso completo di scrittura doppia mercantile autodidattica, ad uso delle scuole tecniche e commerciali . . . . .	» 6 —
<b>Machiavelli Nicolò.</b> — Prose scelte annotate per uso delle scuole classiche e tecniche dal prof. Raffaello Fornaciari, 1 volume in-16°. Seconda edizione . . . . .	» 1 50
<b>Maffei Giuseppe.</b> — Storia della letteratura italiana, compendiata dal P. Ignazio Cutrona . . . . .	» — 80
<b>Orosi Giuseppe.</b> — Farmacologia teorica e pratica, ovvero <i>Farmacopea italiana</i> . 4 <sup>a</sup> ediz. e 1 <sup>a</sup> milanese. 1 grosso vol. in-8° a due colonne di pag. LVI-1665. — Con molte incisioni nel testo, ritratto e biografia dell'autore . . . . .	» 54 —
— Le dottrine chimiche intorno agli equivalenti ed agli atomi; introduzione allo studio della chimica odierna, in-16°. . . . .	» 3 —
<b>Perini Agostino.</b> — Giulietto, libro di lettura pei fanciulli, tratto dalle opere di Taverna, Lambruschini, Thouar, Parravicini, Cantù, Mauri, ecc. con molte incisioni intercalate nel testo . . . . .	» 1 50
<b>Ricotti Carlo.</b> — Sposa e Madre, libro di educazione popolare, premiato con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica Italiana nel VI congresso. Un elegante volume in-16. Seconda edizione . . . . .	» 2 50
— Lo stesso libro, <i>edizione speciale</i> ad uso delle scuole femm. super. e magistrali . . . . .	» 2 50
<b>Rochefoucauld (Duca de la).</b> — Massime e riflessioni morali, traduz. del Valeriani, innovata da Francesco Ambrosoli, edita da Antonio Gussalli, col testo originale . . . . .	» 3 —

## NAPOLI - DETKEN & ROCHOLL - NAPOLI

### LIBRERIA ACCADEMICA

<b>CATERINO DI CIPRIANO (G.).</b> — Il Primo Passo al francese, ovvero Nuovo metodo teorico-pratico di lettura francese. Napoli 1873, in-8 . . . . .	L. 1 50
<b>DECOR (I. I.).</b> — Livre de Lecture destiné aux classes élémentaires. 3. édit. revue et augmentée. Naples 1875, in-8 . . . . .	» 1 50
<b>KRAFT.</b> — Storia e Filosofia della Religione. Traduzione dal tedesco dell'avv. <i>Salvatore Pizzi</i> . Caserta 1871, in-8 grande . . . . .	» 7 50
<b>RIECKE (Dott. G. L.).</b> — Teoria dell'Educazione. Traduzione dal tedesco dell'avv. <i>Salvatore Pizzi</i> . Caserta 1874, in-8 . . . . .	» 7 50
<b>SCHWEGLER (Dott. ADOLFO).</b> — Storia della Filosofia. Traduzione dal tedesco dell'avv. <i>Salvatore Pizzi</i> . Caserta 1874, in-8 grande . . . . .	» 7 50
<b>VERA (Prof. A.).</b> — Prolusioni alla Storia della Filosofia e alla Filosofia della Storia. Napoli 1843, in-8 . . . . .	» 2 —
— Problema dell'assoluto. Parte I e II. Napoli 1872, in 8 . . . . .	» 6 —
<b>ZELLER (Dott. EDUARDO).</b> — Storia della Chiesa Cristiana. Traduzione dal tedesco dell'avv. <i>Salvatore Pizzi</i> . Caserta 1874, in-8 grande . . . . .	» 7 50

VENEZIA — TIPOGRAFIA EMILIANA — VENEZIA

**FAIFOER Prof. AURELIANO**

**ELEMENTI  
D'ALGEBRA E TRIGONOMETRIA**  
AD USO DEI LICEI

Un volume in-16 grande, di pagine 456  
L. 3 50.

**ELEMENTI  
DI ARITMETICA**  
SECONDA EDIZIONE

Un volume in-16 grande, di pagine 408  
L. 2 50.

**CHURCH Prof. A. H.**

**MANUALE DI CHIMICA PRATICA**  
AD USO DEGL'ISTITUTI E SCUOLE

COMPILATO  
specialmente per gli studenti di agronomia

TRADOTTO DAL PROF.  
**FRANCESCO Cav. MAUGINI**  
con note ed aggiunte

UN VOLUME IN-8 DI PAGINE 220 CON MOLTE FIGURE. — L. 3 50

**MATSCHEG Prof. AB. ANTONIO**

**LEZIONI DI STORIA UNIVERSALE**

IV EDIZIONE NOTEVOLMENTE AMPLIATA  
3 VOLUMI IN-16 GRANDE — L. 7 50.

Si vendono anche separatamente, cioè:

Storia antica . . . . .	L. 2 50
Evo medio . . . . .	" 2 50
Evo moderno . . . . .	" 2 50

La Storia Antica per maggiore comodità è divisa in due parti: I. Orientale e Greca, II. Romana, e separatamente costano L. 1 50 ciascuna. — La Parte I, essendo esaurita, sarà ristampata, con nuove aggiunte, per la metà di ottobre.

MILANO  
Via di S. Vincenzino, 1

**L. BORTOLOTTI**

## LEZIONI POPOLARI DI ASTRONOMIA

DI

**QUIRICO FILOPANTI**

Un grosso volume in 16° grande di oltre 800 pag. con molte figure intercalate nel testo e due grandi litografiche e disegni miniati. Si pubblica a dispense di 100 e più pagine ciascuna a L. 1. Sono pubblicate prime 5 dispense.

**L'opera intera sarà ultimata nei primi del pross. novembre.**

A proposito di questa pubblicazione, quel nostro grande Astronomo che è il prof. Schiaparelli ebbe a dire la sua lettera essere: « UN LAVORO TUTT' ALTRO CHE LEGGERO (non ostante il titolo di lezioni popolari), UN' OPERA...; UN BELLISSIMO LIBRO, IN CUI SI CONTENGONO AD OGNI PASSO IDEE BELLE, ORIGINALI E FILOSOFICHE ».

Il Filopanti è non solo un volgarizzatore ma un rinnovatore. Benchè sdegni di mescolare, come altri fa pure e sublimi verità della scienza col romanzo, colle frivolezze, o colle declamazioni, egli ha saputo aprir al popolo ed ai dotti UNA LETTURA ALTAMENTE ATTRAENTE.

### OGGETTO ED UFFICIO DELLA PSICOLOGIA

STUDIO

del Dottor **ADOLFO MARCONI**

*Professore di Filosofia  
nel R. Liceo Beccaria di Milano*

Un volume in 8° grande. — **Lire 1. 50.**

### TRATTATO TEOLOGICO-POLITICO

DI

**BENEDETTO DE SPINOZA**

il quale contiene alcune dissertazioni

ove viene dimostrato la libertà del filosofare non solo poter concedersi senza pregiudicare alla pietà, ed alla pace della repubblica, ma non potersi togliere senza abolire la pubblica pace, e l'istessa pietà.

TRADOTTO DAL TESTO LATINO

PER

**CARLO SARCHI**

Un volume in 8° di pagine XLIV-368. — **Lire 6.**

**ESAME**

DELLA

### DOTTRINA DI KANT

PER

**CARLO SARCHI**

Un volume in 16° grande di pagine VIII-248  
**Lire 4.**

LETTRES

SUR

### L'ÉCONOMIE POLITIQUE

ÉCRITES PENDANT

LE SIÈGE DE PARIS (1871)

et adressées à

**Monsieur le Baron MCLROQUIER, à Paris**

PAR

**CHARLES SARCHI**

Elegante edizione in 8° gr. — **Lire 2**

ALCUNI CENNI

INTORNO

### ALLA MISURA DELLE ACQUE CORRENTI

LETTERA

AL

**COLLEGIO DEGLI INGEGNERI ARCHITETTI DI MILANO**

DI

**BENEDETTO DAL BOSCO**

*Ingegnere meccanico*

In 8° grande con tavole litografiche. — **Lire 2**

DELLA

### NOZIONE SPERIMENTALE DEL CALORE

PER

*Nicola Mameli*

Un volume in 8° grande. — **Lire 2**

# TIPOGRAFI-EDITORI

MILANO  
Via di S. Vincenzino, 1

## NUOVI ELEMENTI DI GRAMMATICA GENERALE

APPLICATI  
ALLA LINGUA ITALIANA

AD USO DELLE SCUOLE ELEMENTARI

PER

**AUSONIO FRANCHI**

2<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta

Un volume in 16° grande di pagine 260. — **LIRE 2.**

Il nome di Ausonio Franchi è troppo noto in Italia e in Europa perchè si abbia qui da discorrere dell'importanza di questo suo lavoro dedicato alla gioventù italiana; lavoro proficuo tanto agli scolari che agli insegnanti stessi.

MILANO

E

**FEDERICO BARBAROSSA**

STORIA NARRATA

DA

**PIETRO ROTONDI**

Un elegante volume in 16° grande di 184 pagine  
**Lire 1 50.**

**ITALIA**

TRATTATELLO DI GEOGRAFIA NAZIONALE

DI

**FILIPPO PONTANI**

CON PREMIO

DI

**GAETANO SANGIORGIO**

Un elegante volume in 16° grande. — **Lire 2.**

LETTURE

DI

**STORIA PATRIA**

OFFERTE ALLA GIOVENTÙ

DA

**CARLO MARIANI**

Un elegante volume in 16° grande. — **L. 1 20.**

NUOVO METODO FACILE

PER INSEGNARE ED APPRENDERE

LA

**LINGUA FRANCESE**

compilato sul sistema Larousse

ED ACCOMODATO ALL'INTELLIGENZA DEGLI ITALIANI

DA

**ALESSANDRO GIANETTI**

Un volume in 16° grande di 150 pag. **Lire 1. 50.**

CARLO BARAVALLE

**FIORETTI EDUCATIVI**

D'UN

**VECCHIO MAESTRO**

Elegante volumetto in 16° — **Lire 1.**

**DEL DIRITTO DEGLI SCOLARI**

NELL'ORDINAMENTO DELLE SCUOLE

IN PARTICOLARE

**DELLE SCUOLE TECNICHE**

OSSERVAZIONI

**DI VITTORE RICCI**

Un volumetto in 16° grande. — **Lire 1.**

**Padova - PREMIATA TIPOGRAFIA EDITRICE F. SACCHETTO - Padova**

**Libri scolastici elementari.**

- Bernardi D. L.** — Il Maestro del villaggio, ossia Conferenze domenicali. Libro di lettura e di premio. Opera premiata con medaglia d'argento all'ottavo Congresso pedagogico di Venezia. *Padova* 1872, in-12 . . . . . L. 4 —
- Muzzi Salvatore.** — Intelletto, Memoria e Volontà, conversazioni fra zio e nipoti. *Padova* 1873, in-12 . . . . . » 1 50
- Zaniboni prof. P.** — Grammatichetta della lingua italiana ad uso delle Scuole elementari, approvata dai Consigli scolastici di Padova, Treviso e Bologna. *Padova* 1870 . . . . . » — 30

**Per Istituti Tecnici.**

- Costa prof. A.** — Prospetti indicanti le norme generali per il Perito ed Amministratore nella compilazione degli inventarii di consegna, stima indiretta, diretta ed assoluta dei fondi. *Padova* 1873 . . . . . L. 2 —
- Montanari prof. A.** — Elementi di economia politica, 3.<sup>a</sup> edizione in corso di stampa. Opera premiata all'ottavo Congresso pedagogico di Venezia. *Padova* 1871, in-8 . . . . . » 5 —
- Saccardo prof. P. A.** — Sommario di un Corso di botanica, 2.<sup>a</sup> edizione. *Padova* 1874 . . . . . » 3 —
- Selmi cav. prof. A.** — Della fabbricazione e conservazione dei vini. Lezioni di Chimica applicata all'industria rurale date nell'Istituto tecnico provinciale di Mantova, 2.<sup>a</sup> ediz. *Padova* 1872 . . . . . » 2 —
- — Conferenze scientifico-popolari tenute ai Maestri elementari nel Circondario di Mantova. *Padova* 1874 . . . . . » 2 —
- — Dei combustibili e dei metodi di riscaldamento degli ambienti. Lezioni di chimica applicata date nell'Istituto tecnico provinciale di Mantova. *Padova* 1874 . . . . . » 2 —
- Selvatico march. Pietro.** — Il disegno elementare e superiore, ad uso delle scuole private e pubbliche di tal disciplina in Italia. *Padova* 1872, in-16 con tavole . . . . . » 4 —
- Tonzig prof. D. A.** — La scuola perfetta dei mercanti, o Scienza di contabilità commerciale. *Padova* 1876, in-8 . . . . . » 8 —

**Per Ginnasio-Liceo.**

- Bolaffio dott. L.** — La Stenografia italiana secondo il sistema di Gabelsberger, cioè con tavole, 3.<sup>a</sup> edizione. *Padova* 1871 . . . . . L. 1 50
- Dino Compagni.** — Le più belle pagine della Cronaca fiorentina, con introduzione e note del prof. F. Berlan. *Padova* 1870 . . . . . » — 60

Dante Alighieri. — Le più belle pagine della Divina Commedia, con introduzione e note del prof. F. Berlan. <i>Padova</i> 1870 . . . . .	L. 1 50
Habenicht prof. R. — Principii di prosodia e metrica latina; con la prosodia e metrica italiana del prof. Riccoboni. <i>Padova</i> 1874 . . . . .	» 1 50
Zambaldi prof. F. — Esercizii di sintassi latina, 3. <sup>a</sup> edizione, in corso di stampa, in-12 . . . . .	» — 90

## ISTRUZIONE SUPERIORE

### Testi universitarii.

Callavite cav. prof. L. — Riproduzione delle note già litografate di Diritto civile. <i>Padova</i> 1873, in-8 . . . . .	L. 8 —
— — Note illustrative e critiche al Codice civile — <i>Delle Obbligazioni</i> — <i>Padova</i> 1875, in-8 . . . . .	» 5 —
— — Continuazione delle Note illustrative e critiche del Codice civile — <i>Contratto di matrimonio</i> . — <i>Padova</i> 1876 . . . . .	» 1 —
Giorgi prof. A. — Esame del Corso di Diritto naturale del prof. Ahrens, con un'analisi degli errori che racchiude circa la religione. <i>Padova</i> in-8 . . . . .	» 10 —
Varo prof. A. — Lezioni di Statica grafica. <i>Padova</i> 1876 — in corso di stampa — pubblicati 7 fascicoli . . . . .	» 7 —
Accomini prof. G. A. — Opere mediche editte ed inedite, ordinate ed annotate dai prof. Mugna e Coletti, 10 vol. in-8 . . . . .	» 40 —
Manelli prof. G. — Manuale di patologia generale. <i>Padova</i> 1870, in-8 . . . . .	» 6 —
Assetti prof. F. — Sul magnetismo. Lezioni di fisica. <i>Padova</i> 1871 . . . . .	» 3 —
Atini comm. prof. G. — Tavole dei logaritmi precedute da un trattato di trigonometria piana e sferica, 2. <sup>a</sup> edizione. <i>Padova</i> 1867 . . . . .	» 8 —
Lupfer cav. prof. F. — Il Diritto delle obbligazioni secondo i principii del Diritto romano. <i>Padova</i> 1868 . . . . .	» 10 —
— La famiglia secondo il Diritto romano. <i>Padova</i> 1875 . . . . .	» 6 —
Lomei comm. prof. G. P. — Diritto e Procedura penale esposti analiticamente ai suoi scolari, 3. <sup>a</sup> edizione. <i>Padova</i> 1875 . . . . .	» 8 —
Razza comm. prof. D. — Trattato di Idrometria e d'Idraulica pratica, 2. <sup>a</sup> edizione. <i>Padova</i> 1868 . . . . .	» 10 —
— Elementi di Statica. Parte 1. <sup>a</sup> Statica dei sistemi rigidi. <i>Padova</i> 1872 . . . . .	» 2 —
— Del moto dei sistemi rigidi. <i>Padova</i> 1868 . . . . .	» 6 —



ELENCO DEI LIBRI SCOLASTICI PUBBLICATI


DALLA

# LIBRERIA FRATELLI NISTRI

Sotto Borgo — **PISA** — Sotto Borgo

- Abbecedario** ad uso delle scuole di mutuo insegnamento, ovvero Metodo sicuro per istruire nella lettura i fanciulli, contenente una svariata serie di utili nozioni, i doveri dell'uomo, delle riflessioni e massime morali, dei racconti, la Storia Sacra, gli elementi della grammatica italiana. il metodo di leggere le parole latine e di servire la Messa, ecc., ecc. XIII edizione. 1861, in-12° . . . . . L. — 80
- **Piccolo estratto** dall'edizione succitata, 1866, in-12° . . . . . » — 40
- Abécédaire français**; livre des petits enfants, nouvel alphabet contenant des alphabets variés, des exercices, proverbes, contes, poésies, etc., etc. 1851, in-16° . . . . . » — 30
- Assopio C.** — Trattato della Sintassi della lingua greca antica, traduzione dal greco moderno del dott. David Fanfani. 1852, in-8° . . . . . » 3 —
- Bombicci Luigi.** — Elementi di geografia fisica esposti ai giovinetti in dodici lezioni. 1860, in-16° . . . . . » — 40
- **Studii sulla classificazione naturale dei Minerali** (Opera corredata di quadri sinottici esprimanti l'ordinamento dei vari gruppi mineralogici e di prospetti di tutte le specie minerali fin ora conosciute, con relative formule chimiche e l'indicazione della loro cristallizzazione; adottata nelle Regie Università di Pisa e di Bologna). 1861, in-4° . . . . . » 5 —
- Buonamici Francesco.** — Introduzione allo studio del diritto, o Enciclopedia giuridica. 1869, in-8° . . . . . » 9 —
- Catechismo di Mitologia** necessario per intendere i poeti e gli antichi classici. 1849, in-16° . . . . . » — 40
- **di Storia Antica** per uso dei fanciulli. 1851, in-16° . . . . . » — 40
- **di Storia Sacra** adattato alla capacità dei fanciulli. 3ª ediz. 1867, in-16° . . . . . » — 40
- Cazzuola Ferdinando.** — Dizionario di botanica, applicata alla medicina, alla farmacia, alla veterinaria, all'orticoltura, all'agricoltura, all'industria e al commercio. (Pubblicazione fatta sotto gli auspicj del Ministero di agricoltura, industria e commercio). 1876, in-16° . . . . . » 8 —
- Cecchetti Raff.** — Avviamento allo studio della lingua latina ad uso degli alunni del Seminario e Collegio arcivescovile di Pisa. — Parte analitica. 1870, in-16° . . . . . » 1 25
- Cornelio Nepote.** — Le vite degli eccellenti comandanti (in latino) con note italiane di G. Tabani. 1846, in-12° . . . . . » — 80
- De Gioannis Gianquinto.** — Corso di diritto pubblico amministrativo, professato nelle Regie Università di Pavia e di Pisa. 1868, in-8° . . . . . » 3 —
- Elementi (Primi) della lingua latina** raccolti e distesi con metodo tutto analitico. 1847, in-8° . . . . . » — 40
- Fabre Ag.** — Nuova grammatica della lingua francese, interamente riordinata e accomodata ai migliori metodi moderni per Eugenio Le Monnier, 10ª edizione. 1854, in-16° . . . . . » 3 —
- Gabba Melchiade.** — Trattato di belle lettere, e sunto di storia letteraria per le fanciulle. Seconda edizione, corretta ed aumentata. 1869, in-16° . . . . . » 1 —
- Geografia** (Compendio di) politica ad uso del privato Istituto Guadagnoli. 1858, in-16° . . . . . » — 4

- Geografia** (Principii di) estratti dalla Geografia descrittiva esposta ai giovinetti, ovvero Sommario delle nozioni geografiche che si debbono tenere presenti alla memoria dei fanciulli; cui si aggiungono le domande da farsi agli alunni alla fine d'ogni lezione, ed alcune nozioni astronomiche e geometriche. Quarta edizione. 1862, in-16° . . . . . L. — 80
- Grammatica** della lingua italiana per i piccoli bambini. Seconda edizione. 1860, in-16° . . . . . » — 30
- Lhomond F.** — De viri illustribus urbis Romae a Romulo ad Augustum, latinitatis Lexico in tyronum gratiam adjecto. 1838, in-12° . . . . . » — 80
- Lupi Gaetano.** — Lezioni sul sistema metrico decimale. 1864, in-16° . . . . . » 1 50
- Meneghini Giuseppe.** — Lezioni orali di Geografia fisica, contenente i trattati della terra, dell'acqua e dell'aria; la distribuzione geografica della vita e dell'uomo. 1852, due volumi in-8° . . . . . » 8 —
- Metastasio.** — Massime e sentenze. 1833, in-18° . . . . . » — 40
- Opere sacre. 1853, in-18° . . . . . » — 60
- Montanari S. I.** — Lettere di scrittori italiani del secolo XIX ad uso della studiosa gioventù. Seconda edizione, nuovamente accresciuta e ricorretta. 1867, in-16° . . . . . » 2 —
- Puoti Basilio.** — Avviamento all'arte dello scrivere, o prime esercitazioni di comporre in italiano, pei giovinetti. 1857, in-16° . . . . . » — 60
- Racconti** del vecchio Daniele destinati a dilettere ed istruire la gioventù. Quinta edizione. 2 volumi in-16°. 1847 . . . . . L. 1 50
- Racconti e Massime** morali disposti in modo sillabico onde facilitare la lettura ai fanciulli. 1859, in-8° . . . . . » — 40
- Regole** principali della Sintassi latina, con un breve trattato della ortografia italiana. 1868, in-16° . . . . . » — 40
- Sallustii (C. Crispi).** Catilinarium et Jugurthinum, cum selectis notis ad usum scholarum. 1845, in-16° . . . . . » — 80
- Sallustio** tradotto da Vittorio Alfieri, in-16° . . . . . » — 40
- — — col testo latino a fronte, in-16° . . . . . » — 80
- Scelta** delle Favole di Esopo e dei Dialoghi dei Morti di Luciano (il solo testo greco). 1857, in-8° . . . . . » — 80
- Schmidt.** — Cento brevi racconti pei fanciulli. 1844, in-18° . . . . . » — 30
- Scuola (La) Materna.** Saggio d'istruzione popolare ad uso delle scuole e delle famiglie. 1850, tre volumi in-8° di compless. pag. 448 . . . . . » 4 —
- Saggio d'istruzione destinato a servire di guida ai Maestri delle Scuole elementari, ai Direttori degli stabilimenti di educazione, alle Direttrici degli asili per l'infanzia, alle Madri di famiglia. — Indice delle materie: Considerazioni sulla educazione e sul metodo. Modo d'insegnare a leggere e pronunciare correttamente la lingua italiana. Esercizio di linguaggio. Nozioni sull'uomo. Nozioni sul mondo, i sensi e i corpi, il cielo e il tempo, l'aria e l'acqua, il fuoco e la luce, i tre regni della natura, la terra. Ragionamenti morali. Principii di aritmetica e di disegno lineare
- Scolari Saverio.** — Istituzioni di scienza politica. 1871, in-16° . . . . . » 7 —
- Soave Fr.** — Trattato elementare dei doveri dell'uomo, coll'aggiunta della *Scienza del buon uomo* Riccardo, di FRANKLIN. In-18° . . . . . » — 25
- Storia (La)** sacra narrata ai fanciulli. 1850, in-16° . . . . . » — 40
- Tassinari P.** — Avviamento allo studio della Chimica. XXX lezioni. 1863, in-16° . . . . . » 2 50
- Guida ad esercizi di analisi chimica. 1869, in-16° . . . . . » 2 —
- Scolari P.** — Diritto amministrativo. 1866, in-16° . . . . . » 5 —

 Contro pagamento anticipato in vagliu postale o in francobolli, saranno spediti franco nel Regno i libri notati nel presente Elenco,

# COLOMBO COEN

VENEZIA — Tipografo-Libraio-Editore — TRIESTE

- ABECEDARIO** (il nuovo), ossia metodo semplice per compitare, sillabare e leggere, adornato di figure. Settima ediz. riveduta ed aumentata. 1870, in-8 picc. . . . . L. — 50
- BAMPO** prof. M. Esercizii sul libro primo d'Euclide colla soluzione. 1870, in-8 picc. con fig. intercal. nel testo . . — 80
- BARTOLI A.** Nuova antologia ad uso degli Istituti tecnici e delle scuole commerciali. 1871, in-8 picc. . . . . 3 —
- BAUDRILLART E.** Manuale di economia politica, tradotto sulla 2.<sup>a</sup> ediz. 1870, in-8 picc. . . . . 3 —
- BOSCHETTI D.<sup>r</sup> A.** Fiore di poesia declamatoria e brevi ammaestramenti sulla declamazione, ad uso delle scuole femminili. 1868, in-8 picc. . . . . — 80
- Letture italiane ad uso della gioventù, tratte dai più celebri autori: Bartoli, Botta, Gozzi, Cesari, Grossi, Bresciani ed altri insigni. Sesta ediz. 1871, in-8 picc. . . . . 2 —
- CALZONI D. G.** Nuovo metodo pratico e facile di stenografia italiana secondo il sistema di Gabelsberger-Noe, esposto in sole quindici lezioni. Seconda edizione completamente rifatta. 1873, in-8 picc. . . . . — 80
- CAMERONI F.** Il giovane istruito intorno l'origine, lo sviluppo e perfezionamento del commercio e della navigazione sugli usi particolari, nonchè sulle invenzioni e scoperte di tutto ciò che maggiormente giova e interessa a queste due scienze, dalle prime età del mondo sino a' dì nostri. 1866, in-8 picc. . . . . 2 50
- CASSANI D.<sup>r</sup> Pietro e M. D.<sup>r</sup> JONA.** Corso di aritmetica ragionata rispondente alle esigenze dei programmi delle scuole tecniche e degli esami di ammissione agli istituti tecnici del Regno. Parte prima: Per le classi I e II tecniche. 1873, in-8 picc. . . . . 2 —

- CODEMO G.** Il Bambino italiano avviato alla morale ed al sapere. Parte III. Per la classe I sezione superiore. Sesta edizione. 1875, in-8 picc. . . . . L. — 40
- Il Fanciullo italiano avviato alla morale ed al sapere. Parte I per la II classe. Terza ediz. 1875, in-8 picc. . . — 45
- Lo stesso. Parte II per la III classe. 1875, in-8 picc. . — 60
- DEGRANGES E.** La tenuta dei libri, ovvero nuovo trattato di contabilità generale. Traduzione eseguita sulla 26.<sup>a</sup> ediz. di Parigi. 1874, in-8 picc. . . . . 3 —
- Trattato di corrispondenza mercantile ridotto ad uso della gioventù che si dedica al commercio e tradotto nella lingua italiana. 1875, in-8 picc. . . . . 2 —
- FLEURY L.** La mitologia. 1876, in-16 . . . . . — 60
- La storia antica narrata ai fanciulli. Nuova traduzione italiana. 1869, in-16, fig. . . . . — 60
- La storia greca narrata ai fanciulli. Nuova traduzione italiana. 1872, in-16, fig. . . . . — 60
- La storia romana. 1876, 2 volumi in-16 . . . . . 1 —
- La storia sacra narrata ai fanciulli. Nuova traduzione italiana, corredata da note storiche. 1874, in-16, fig. . . — 60
- GAMBARI D.<sup>r</sup> L.** Mineralogia applicata alle arti ed alle industrie. Libro compilato sui nuovi programmi ministeriali per l'insegnamento della Mineralogia applicata 1874, in-8 picc. . . . . 4 —
- GAULTIER AB.** Geografia interamente rifusa e considerevolmente aument. Quarta ediz. 1874, in-8 picc. con tav. litogr. 4 —
- La stessa compendiata. 1874, in-8 picc. con tavole litogr. 2 —
- GOZZI G.** Novelle. Nuova edizione con osservazioni e note del dottor C. Salvadori. 1876, in-8 picc. . . . . 2 —
- GUIDA** alla istruzione della religione cattolica, ad uso della gioventù. 1871, in-8 picc. . . . . 1 50
- METODO** (nuovo) pratico e facile per imparare la lingua francese, secondo il sistema di F. Ahn. 1874, in-8 picc. . 1 60
- (nuovo) pratico e facile per imparare la lingua inglese, secondo il sistema di F. Ahn. 1869, in-8 picc. . . . . 1 60
- (nuovo) pratico e facile per imparare la lingua tedesca, secondo il sistema di F. Ahn. 1875, in-8 picc. con tavola calligrafica incisa . . . . . 1 60

- MORPURGO. G.** Manuale di storia sacra ad uso dei fanciulli israeliti. Terza ediz. riveduta e corretta. 1867, in-16 L. — 60
- NOVELLETTE** morali ad uso dei fanciulli, tratte dai migliori autori. 1872, in-16 . . . . . 50
- PELLEGRINI F.** Antologia italiana per gl'istituti tecnici professionali. Quarta edizione interamente rifusa ed accresciuta di molti articoli attinti ad opere classiche moderne sul commercio, la navigazione, le scienze, le arti e l'industria. 1876, in-8 picc. . . . . 5 —
- PICK A.** Squarci di prosa tedesca colla traduzione letterale interlineare secondo il sistema Hamilton (imitazione dall'inglese), preceduti da un compendio di grammatica tedesca. 1876, in-8 picc. con tavola calligrafica incisa . . . . . 1 60
- PIZZO L.** I primissimi elementi della geometria esposti ai giovanetti. Quarta ediz. con 8 tav. in lit. 1870, in-8 picc. 2 —
- PUGLIESE I.** Premières lectures françaises à l'usage des écoles accompagnées de notes italiennes pour l'explication des principales difficultés des mots et des tournures. Extraits des ouvrages de Bailly, Barrau, Berquin, Fleury, Florian, Fénélon, Maltebrun, Larousse, De Ségur, etc. 1872, in-8 picc. . . . . 1 60
- Secondes lectures françaises à l'usage des écoles, accompagnées de notes italiennes pour l'explication des principales difficultés des mots et des tournures. Extrait des ouvrages de Brard, Barrau, Bailly, Fleury, Florian, Farcy, Lalande, La Fontaine, Maccarthy, etc., etc. 1872, in-8 picc. . . . . 1 60
- Troisièmes lectures françaises à l'usage des écoles. Extraits des principaux écrivains français accompagnées d'exercices sur les homonymes, les paronymes, les multisenses, les étymologies et les barbarismes que l'on commet dans la traduction italienne, enrichis d'une étude comparée des synonymes et de l'ortographe, de la notice biographique des auteurs, de notes historiques, géographiques, littéraires et grammaticales. 1876, in-8 picc. . . . . 3 20
- Nuovo metodo pratico e facile per lo studio della lingua francese secondo il sistema di F. Ahn. Corso primo. 1876, in-8 piccolo. Seconda edizione . . . . . 1 60
- Lo stesso. Corso secondo. 1874, in-8 picc. . . . . 1 60

- SCHOR L.** Istradamento alla conversazione inglese, ovvero Raccolta di voci famigliari, dialoghi, idiotismi, termini nautici e commerciali, arti e mestieri, sinonimi inglesi, ecc. Seconda edizione ampliata e corretta. 1866, in-16 . . L. 1 —
- SOAVE. F.** Novelle morali ad uso dei fanciulli. Quarta edizione 1873, in-8 picc. . . . . 1 20
- STIVIERI N.** Nuovo trattato teorico-pratico di corrispondenza commerciale *francese ed italiana* ad uso della gioventù, compilato colla scorta delle opere dei più celebri autori: Ahn, Page, Rees-Lestienne, Brée, Anderson, Schiebe, Introna, Ed. Degranges, ecc., ecc., riveduta ed ampliata dal prof. G. Pugliese, aggiuntovi un Formulario dei documenti più usati nelle transazioni commerciali, cioè: Contratti, Cambiali, Fatture, Polizze, Conti-Correnti, ecc. 1875, in-8 picc. 4 —
- SULLAB D.<sup>r</sup> FABBRO.** Storia Romana dalla sua origine fino ai giorni nostri, ad uso della gioventù. Un vol. in-8 picc. 2 25
- TEDESCHI M.** Abbecedario, sillabario ed esercizio graduato di lettura ebraica. 1868, in-8 picc. . . . . 1 —  
— Libro d'istruzione religiosa ad uso delle classi inferiori nelle scuole israelitiche. Seconda edizione. 1871 in-8 picc. 1 50
- **PAOLO.** Letture moderne per le scuole tecniche, commerciali, normali, inferiori, e per gl'istituti d'educazione tratte dagli autori: Manzoni, Grossi, Carcano, Azeglio, Cantù, Mantegazza, De Amicis, Percoto, Leopardi, Giusti, Fanfani, Giuliani, Franceschi, ecc. 1872, in-8 picc. . . . . 2 —  
— Nuove letture nel vivente italiano per le scuole femminili magistrali e per gl'istituti d'educazione tratte dagli autori moderni: Manzoni, Tommaséo, Grossi, Cantù, Carcano, De Amicis, Mantegazza, Ricotti, Zanella, Percotto, Codemo, Paladini, Giusti, Giuliani, Fanfani, Franceschi, ecc. 1872, in-8 picc. . . . . 2 —
- URIZIO G.** Esemplari calligrafici contenenti ogni sorta di scritture, italiana, francese, tedesca, greca, gotica, alfabeto romano, d'ornato ecc., obl.; parti 1, 2 e 3; ognuna si vende separatamente al prezzo di . . . . . 1 40
- VISENTINI I.** Carlino, libro di lettura per la IV Classe elementare superiore. 1876, in-8 picc. . . . . — 90

MILANO

# FRATELLI DUMOLARD

MILANO

*Fornitori delle LL. AA. RR. e Principi di Piemonte*

## Biblioteca Scientifica Internazionale

VOL. I.

### LA TEORIA DEL SUONO

NEI SUOI

RAPPORTI COLLA MUSICA

DIECI CONFERENZE

del prof

**PIETRO BLASERNA**

della R. Università Romana

Un vol. in-8 di 174 pagine con 36 incisioni. — L. 5

Lo stesso legato in tela all'inglese L. 6 50

VOL. III.

### LA RISPONSABILITÀ

NELLE MALATTIE MENTALI

PEL DOTTOR

**ENRICO MAUDSLEY**

VERSIONE DALL'INGLESE E PREFAZIONE DEL DOTTOR

**ARRIGO TAMASSIA**

Un vol. in-8 di XXXIX-320 pag. L. 6

Lo stesso legato in tela all'inglese L. 7 50

VOL. V.

### GLI EFFETTI CHIMICI DELLA LUCE

E LA

**FOTOGRAFIA**

nelle loro applicazioni alla scienza, all'arte e all'industria

DEL DOTT.

**ERMANNO VOGEL**

Un vol. in-8 di 298 pag. con incis. intero. nel testo L. 6. — Lo stesso legato in tela all'inglese L. 7 50.

VOL. VII.

### DELLA LINGUISTICA MODERNA

PER

**W. D. WHITNEY**

Versione dall'inglese e note del professore

**F. D'OIDIO**

(Verrà alla luce nel corrente mese di Settembre).

VOL. II.

### L'ENERGIA

SUE FORME, SUE LEGGI, SUA CONSERVAZIONE

PER

**BALFOUR STEWART**

Che cos'è la forza? per P. di SAINT-ROBERT

Correlazione della forza vitale colle forze fisico-chimiche per G. LE CONTE.

Correlazione della forza nervosa colla forza mentale per A. BAIN.

Un vol. in-8 di XVIII-255 pag. L. 5.

Lo stesso legato in tela all'inglese L. 6 50.

VOL. IV.

### LE FERMENTAZIONI

PER

**P. SCHUTZENBERGER**

Un vol. in-8 di 326 pag. con 28 figure intercalate nel testo L. 6.

Lo stesso legato in tela all'inglese L. 7 50.

VOL. VI.

### LA MONETA

ED IL

**MECCANISMO DELLO SCAMBIO**

PER

**STANLEY JEVONS**

In-8 di XXIII-349 pag. L. 6.

Lo stesso legato in tela all'inglese — L. 7 50.

VOL. VIII.

### STORIA DEL CONFLITTO

FRA

**LA SCIENZA E L'INDUSTRIA**

PER

**J. W. DRAPER**

(Verrà alla luce nel corrente mese di Settembre).

FRATELLI **DUMOLARD**, MILANO

# SUNTO D'ECONOMIA POLITICA

COMPILATO

DAL DOTT.

**EMILIO NAZZANI**

Preside del R. Istituto Tecnico di Forlì.

SECONDA EDIZIONE CON CORREZIONI ED AGGIUNTE

Un vol. in-12 di XXIII-256 pag. L. 3.

Sul merito di quest'operetta, già nota favorevolmente al pubblico ed adottata come libro di testo nei principali Istituti Tecnici del Regno, così si esprime il chiarissimo prof. Luigi Cossa nella recente sua opera *Guida allo studio dell'economia politica*:

« Fra i compendii, molti e in generale poco buoni, ricorderemo soltanto, come splendida eccezione, il *Sunto di economia politica*, del pavese prof. Emilio Nazzani (seconda edizione, Milano 1875), notevolissimo per rigorosa ortodossia scientifica, per ampia e fondata dottrina, mal dissimulata dalla forma altrettanto semplice e modesta, quanto sobria, chiara ed elegante. »

**Barbieri Dott. Giovanni.** *I Determinanti*, con numerose applicazioni. Parte prima. Utile agli studiosi di matematica nei primi corsi universitarij. In-8. 1875 . . . . . L. 6 —

**Umagalli Dott. Cesare.** *La Chirurgia sui bambini.* In-8 con incisione. 1875. . . . . » 10 —

**Pottini Prof. Enrico.** *La Galvanocaustica* nella pratica chirurgica. In-8, con numerose incisioni. 1875. . . . . » 6 —



# EDIZIONI ERMANNO LOESCHER

TORINO

Librajo-Editore

TORINO

## *Medicina.*

### ARCHIVIO PER LE SCIENZE MEDICHE

pubblicato da una Società di Studiosi e diretto da

**G. BIZZOZERO**

IN TORINO

L'Associazione si fa per volumi che approssimativamente comprenderanno 30 fogli di stampa in-8, con tavole ed incisioni intercalate nel testo.

PREZZO D'ASSOCIAZIONE ANTICIPATO L. 15.

La pubblicazione si farà in fascicoli che usciranno a periodi non prestabiliti.

È pubblicato il fascicolo 1.º del primo volume.

### BIBLIOTECA DELLO STUDENTE E DEL MEDICO PRATICO

- Vol. I. **Rheindorf. G.** Compendio di Oftalmologia, traduzione di G. BINI e G. CALDERINI. 2.ª edizione . . . . . L. 5 —
- » II. **Roser W.** Vademecum anatomo-chirurgico, traduzione del dott. G. NOVARO . . . . . » 5 —
- » III. **Voltolini R.** L'uso della Galvanocaustica nell'interno delle laringe, della faringe, della bocca, del naso e dell'orecchio . . . . . » 5 —
- » IV. V. VI. **Heineke G.** Compendio delle operazioni chirurgiche, traduzione autorizzata con note del dott. G. F. NOVARO. 3 vol. con 395 illustrazioni nel testo . . . ciascuno » 5 —
- » VII. **Schmidt dott. Teodoro.** Compendio di Clinica interna per gli studenti e medici pratici. Versione autorizzata dalla seconda edizione originale pel dott. G. BINI. — Proceduto da un sunto di percussione ed ascoltazione voltato esso pure dal tedesco. . . . . » 5 —
- Vol. VIII. **Gurlt dott. T.** Guida pratica per esercizi di operazioni chirurgiche sul cadavere, e loro apprezzamento sull'uomo

	vivente. Prima versione dalla terza edizione originale pel dott. G. BINI. . . . .	L. 4 —
Vol. IX.	<b>Morselli dott. E.</b> La trasfusione del sangue. Con 25 inc. »	8 —
»	<b>X. Tommasi Crudeli Corrado.</b> Sommario delle Lezioni di Anatomia patologica fatte durante l'anno 1874-75 nella R. Università di Roma. — Volume I.° Anatomia patologica generale, con 49 incisioni. . . . .	» 5 —

	<b>Brunelli dott. Cesare.</b> Album illustrato rappresentante la topografia neuro-muscolare o i punti di elezione per uso della terapia elettrica. »	15 —
	<b>Calderini dott. G.</b> Elementi di anatomia, fisiologia diagnostica e terapeutica dell'apparato della visione. . . . .	» 2 —
	— Le dimensioni del feto negli ultimi tre mesi di gravidanza.	
Studi comparativi. . . . .		» 3 —
	— L'Osteomalacia . . . . .	» 2 —
	<b>Concato Luigi.</b> Sul reumatismo articolare a corso rapido. Studio clinico anatomico. Con 5 tavole in cromolitografia e 3 tabelle . .	» 10 —
	<b>Hering dott. Edoardo.</b> Corso di operazioni di chirurgia veterinaria	
Prima versione italiana di R. BANI. In-4 con atlante di 12 tavole. »		12 —
	<b>Laennec</b> (tascabile). Sunto di percussione e ascoltazione . . .	» 1 —
	<b>Moleschott Jac.</b> Sulla vita umana. Prolusioni e discorsi, leg. .	» 5 —
	— Dell'indole della Fisiologia . . . . .	» 1 —
	— Consigli e conforti nei tempi di coléra . . . . .	» — 40
	<b>Pacchiotti Giacinto.</b> Il programma dell'avvenire della medicina in Italia. Orazione inaugurale letta nella grande aula dell'Università torinese il 16 novembre 1875 . . . . .	» 1 20
	<b>Schiff Maurice.</b> Leçon sur la Physiologie de la digestion, faites au Muséum d'histoire naturelle de Florence, rédigées par le doct. ÉMILE LEVIER, 2 vol. in-8 grande. . . . .	» 12 —
	<b>Sunti di Anatomia comparata</b> , secondo il programma in vigore nell'Università di Torino. Compilati su appunti raccolti alle Lezioni del prof. M. LESSONA e sui migliori Trattati di questa materia. .	» 4 —

### *Giurisprudenza.*

	<b>Baer Costantino.</b> L'Avere e l'Imposta . . . . .	L. 2 —
	<b>Corpus Juris civilis</b> , recognovit Albertus et Kriegelii. Impressio quatuordecima, 3 vol. . . . .	» 34 —
	<b>Esperson Avv. Cav. Pietro.</b> Diritto diplomatico e giurisdizione internazionale marittima, vol. 1 . . . . .	» 6 —
	<b>Garelli G. E.</b> Principii di Economia politica . . . . .	» 10 —

## *Lingua greca.*

<b>Curtius G.</b> , Grammatica della lingua greca. 11. <sup>a</sup> ediz. originale tradus. di G. Müller . . . . .	L. 3 50
— — Commento alla grammatica greca. 2. <sup>a</sup> ediz. (in preparazione)	
<b>Schenkl C.</b> , Esercizi greci. Parte I ad uso dei ginnasii . . . . .	» 2 —
— — Esercizi greci. Parte II ad uso dei licei . . . . .	» 2 80
— — Crestomazia di Senofonte, tratta dalla Ciropedia, Anabasi e Memorie Socratiche . . . . .	» 3 —
— — Prime letture ad uso della IV e V classe ginnasiale . . . . .	» 1 —
<b>Boeckel D.</b> , Temi greci in correlazione alla Grammatica del Curtius . . . . .	» 2 —
<b>Wesener P.</b> , Libro elementare di lingua greca secondo la grammatica di Curtius. Corso I . . . . .	» 1 20
<b>Born E.</b> , Tavole sinottiche per la coniugazione dei verbi irregolari della lingua greca. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 80
<b>Müller G.</b> , Dizionario manuale della lingua greca. 2. <sup>a</sup> edizione . . . . .	L. 8 — legato » 9 50
<b>Erodoto d'Alicarnasso</b> ( <i>Delle istorie di</i> ), volgarizzamento con note di M. Ricci. Tomi I e II . . . . .	» 12 —

## *Lingua latina.*

<b>Schultz F.</b> , Piccola grammatica latina tradotta dal prof. R. Fornaciari . . . . .	L. 2 —
— — Esercizi per la grammatica latina . . . . .	» 2 —
— — Raccolta di temi . . . . .	» 3 —
— — Trattato della formazione delle parole e della metrica latina . . . . .	» — 60
<b>Schweizer-Sidler E.</b> , Teorica dei suoni e delle forme della lingua latina . . . . .	» 2 —
<b>Minotto A. S.</b> , Trattato della prosodia, dell'accento e della pronuncia nella lingua latina . . . . .	» — 60
<b>Pessi D.</b> , Grammatica storico-comparativa della lingua latina . . . . .	» 5 —
<b>Vannucci A.</b> , Studi storici e morali sulla letteratura latina. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . .	L. 5 — legato » 7 —

## *Lingue moderne.*

<b>Monastier A.</b> , Nuova grammatica elementare pratica della lingua francese, secondo il sistema del professore Ahn. Corso completo . . . . .	L. 8 50
(Corso I, L. 1 20 — Corso II, L. 1 80 — Corso III, L. 3 50 — Chiave L. 2).	
— — Gallicismes, idiotismes et isophones . . . . .	» 2 50
<b>Detroit L.</b> , Metodo di lettura francese, per articolazione. Parte I e II (L. 1 cad.) . . . . .	» 2 —
<b>Ferrari et Caccia</b> , Grand dictionnaire français-italien et italien-français . . . . .	» 24 —
<b>Girtin T.</b> , Nuova grammatica elementare pratica della lingua inglese secondo il sistema Ahn. Corso I . . . . .	
L. 1 20 — corso II L. 1 20 — corso III (libro di lettura) L. 1 60 . . . . .	» 4 —
<b>Libri di lettura inglese</b> : volume I <b>Goldsmith Oliver</b> , con vocabolario di Isnard . . . . .	» 1 50
— — Volume II <b>Shakespeare's Henry IV</b> , con note spiegative di Carlo Viani . . . . .	» 1 50
<b>Müller G.</b> , Corso pratico di lingua tedesca. 2. <sup>a</sup> edizione. Corso completo . . . . .	» 7 —
(Corso I, L. 2 — Corso II, L. 2 50 — Corso III, libro di lettura, L. 2 50)	
<b>Fritsch M.</b> , Grammatica della lingua tedesca. 2. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 3 —
<b>Feller T. A.</b> , Dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano . . . . .	» 8 —
— — Nuovo dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano. Un volume in-32 legato . . . . .	» 5 —
<b>Weber F. A.</b> , Nuovo dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano. L. 12 — . . . . .	legato » 13 50
<b>Valentini F.</b> , Dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano. L. 10 50 . . . . .	legato » 12 —
<b>Manetta e Bughi</b> , Grammatica spagnuola secondo il sistema Ahn. Corso completo . . . . .	» 3 50
(Corso I, L. 1 50 — Corso II, L. 2 —).	
<b>Fornaciari E.</b> , Grammatica storica della lingua italiana. — Parte I: Morfologia . . . . .	» 2 —
<b>De Nino A.</b> , Errori di lingua italiana che sono più in uso. 2. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 1 —
<b>Pizzi I.</b> , Ammaestramenti di letteratura per i componenti in prosa ed in poesia, ad uso della quinta classe ginnasiale . . . . .	» 1 80
<b>Zambaldi F.</b> , Il ritmo dei versi italiani . . . . .	» 1 20
<b>Comparetti e D'Ancona</b> , Canti e racconti del popolo italiano. Vol. I. <b>Ferraro G.</b> Canti monferrini . . . . .	» 2 —
Vol. II e III. <b>Casetti e Imbriani</b> . Canti delle prov. meridionali. Parte I, L. 4 — Parte II, L. 5 . . . . .	completo » 9 —
Vol. IV. <b>Gianandrea</b> , Canti popolari marchigiani . . . . .	» 4 —
Vol. V. <b>Jve</b> , Canti popolari istriani . . . . .	» 5 —
Vol. VI. <b>Comparetti</b> , Novelline popolari italiane. Vol. I . . . . .	» 4 —
<b>Becca L.</b> , Di qua e di là. Novelle e racconti . . . . .	» 2 —

## *Matematica, Meccanica e Astronomia.*

<b>D'Ovidio</b> prof. <b>Enrico</b> . Curve di second'ordine . . . . .	L. 3 —
<b>Brahms</b> <b>C.</b> Nuovo manuale logaritmico trigonometrico, con sette decimali. . . . .	» 6 50
<b>Kochler</b> <b>E. T.</b> Manuale logaritmico-trigonometrico . . . . .	» 5 —
<b>Vega</b> <b>G.</b> Manuale logaritmico-trigonometrico. . . . .	» 6 —
<b>Blaserna</b> <b>P.</b> Sul metodo di dirigere i palloni aerostatici, con una tavola litografata . . . . .	» 1 —
<b>Ellis</b> <b>M.</b> Principj di tecnologia meccanica. Parte prima. Lavorazione dei metalli e dei legnami, con quaranta tavole . . . . .	» 15 —
<b>Keller</b> <b>F.</b> Ricerche sull'attrazione delle montagne, con applicazioni numeriche. Parti I e II. . . . .	» 3 —
<b>Lucifero</b> <b>F.</b> La fabbricazione della seta, con tavole . . . . .	» 4 —
<b>Dorna</b> . Atlante di carte celesti contenente le 634 stelle principali visibili alla latitudine boreale di 45°, e Catalogo delle posizioni medie di dette stelle per l'anno 1880. 12 carte in foglio . . . . .	» 12 —
<b>Heis</b> dott. <b>E.</b> Raccolta di esempi e quesiti di aritmetica e d'algebra . . . . .	» 5 —

## *Fisica, Chimica e Storia naturale.*

<b>Basso</b> prof. <b>G.</b> Sunti di Fisica sperimentale, raccolti da Dondona Leopoldo alle lezioni fatte nella R. Università di Torino. In-8. gr. con 19 tavole litografate . . . . .	L. 10 —
<b>Naccari e Bellati</b> . Manuale di fisica pratica, o Guida alle ricerche fisiche sperimentali. Un vol. di XXIV-683 pag. con incisioni . . . . .	L. 10. — Legato in tela » 12 50
<b>Macaluso</b> dott. <b>D.</b> Introduzione alla termodinamica, con incisioni . . . . .	» 5 —
<b>Schiff</b> prof. <b>Ugo</b> . Introduzione allo studio della Chimica . . . . .	» 4 —
<b>Schroer</b> prof. <b>A.</b> Lezioni di Chimica docimastica fatte nella R. Scuola di Applicazione per gl'ingegneri in Torino l'anno 1875-76 . . . . .	» 12 —
<b>Wagner</b> <b>R.</b> Nuovo trattato di chimica industriale per uso dei chimici, ingegneri, industriali, fabbricanti di prodotti chimici, agricoltori, Istituti tecnici, Scuole tecniche, Manifatture d'arti e mestieri, ecc. Trad. del prof. <b>A. COSSA</b> e <b>C. MORRELLI</b> . 2 vol. con 337 incisioni . . . . .	» 18 —
<b>Staedeler e Kolbe</b> . Guida all'analisi chimica qualitativa dei corpi inorganici . . . . .	» 1 50
<b>Tessari</b> <b>N.</b> Compendio di chimica generale . . . . .	» 6 —
<b>Pokorny</b> <b>A.</b> Storia illustrata dei tre regni della natura. Parte 1 <sup>a</sup> Regno animale con 692 inc. . . . .	» 3 —
» » » » 2 <sup>a</sup> Regno vegetale con 1529 inc. . . . .	» 2 60
» » » » 3 <sup>a</sup> Regno minerale con 200 inc. . . . .	» 2 —
<b>Tavole murali per la storia naturale che si riferiscono alla Storia illustrata dei tre regni della natura del Pokorny:</b>	
<b>Regno animale</b> { Parte 1 <sup>a</sup> Mammiferi, 5 grandi fogli contenenti 159 fig. col. . . . .	L. 20 }
» 2 <sup>a</sup> Uccelli, 5 grandi fogli contenenti 195 fig. col. . . . .	» 20 }
» 3 <sup>a</sup> Anfibi, pesci, molluschi, insetti, ecc., con 342 fig. col. . . . .	» 20 }
<b>Regno vegetale:</b> 5 grandi fogli contenenti 150 fig. col. . . . .	» 20 —

## *Arte del Disegno e Stenografia.*

<b>Schreiber</b> <b>Guido</b> . Il disegno lineare. Corso pratico per artisti, industriali, e specialmente per le scuole tecniche, normali e professionali. Versione di <b>C. F. Biscarra</b> , con 450 incisioni. 2 <sup>a</sup> ediz. . . . .	L. 3 50
<b>Tirone e Macari</b> . Album di disegno topografico, contenente 12 tav. litografiche . . . . .	» 4 —
— Album di disegno lineare geometrico, contenente 14 tav. litografate . . . . .	» 5 —
<b>Noë</b> <b>E.</b> Manuale di stenografia secondo il sistema di Gabelsberger, con 26 tav., 5 <sup>a</sup> ediz. . . . .	» 2 50
<b>Nicolini</b> <b>S.</b> Esercizi di stenografia secondo il sistema Gabelsberger-Noë, con 24 tav. . . . .	» 1 50
<b>Tedeschi</b> . L'arte della stenografia, sua origine, storia ed utilità. 2 <sup>a</sup> ediz. con 2 tav. litog. . . . .	» 2 —

## *Scienza della Lingua.*

<b>Archivio</b> glottologico italiano, diretto da <b>G. I. Ascoli</b> . Vol. I con una carta dialettologica . . . . .	L. 20 —
— — Vol. II, L. 17. — Vol. III fasc. 1. <sup>o</sup> , L. 5. — Vol. IV fasc. 1. <sup>o</sup> , L. 5.	
<b>Ascoli</b> <b>G. I.</b> Corsi di Glottologia. Vol. I: Fonologia comparata del sanscrito, del greco e del latino. . . . .	» 7 —
Puntata prima . . . . .	» 7 —
<b>De-Gubernatis</b> <b>A.</b> Piccola enciclopedia indiana . . . . .	» 10 —

EDIZIONI **ERMANN** **LOESCHER**.

<b>Giussani C.</b> Principii della grammatica sanscrita . . . . .	L. 5 —
<b>Schleicher A.</b> Compendio della grammatica comparativa dell'antico indiano, greco e italico; e <b>MA- YER L.</b> Lessico delle radici indo-italo-greche; con una introduzione allo studio della scienza del linguaggio, di D. Pezzi . . . . .	> 10 —
<b>Nigra C.</b> Reliquie celtiche. Vol. I: Il manoscritto irlandese di S. Gallo, con 4 tavole . . . . .	> 16 —
<b>Rivista di filologia e d'istruzione classica</b> , diretta dai professori Comparetti, Müller, Flechia e Bertini. (In corso l'annata V). Prezzo annuale . . . . .	> 12 50
Le annate I, II, III e IV complete, essendo quasi esaurite, si vendono al prezzo di L. 15 cad.	
<b>Rivista di filologia romana</b> . Il volume di 4 fascicoli . . . . .	> 10 —

*Storia.*

<b>Comparetti D.</b> Virgilio nel medio evo. 2 volumi . . . . .	L. 15 —
<b>Curtius prof. Ernesto.</b> Storia greca. Esce in fascicoli a L. 2 ciascuno.	
<b>Guhl e Komer.</b> La vita dei Greci e Romani. Traduzione italiana sulla terza edizione tedesca di C. Giussani, illustrata con 864 incisioni. . . . .	L. 16 — legato in tela > 18 50
<b>Marselli N.</b> Gli avvenimenti del 1870-71, studio politico e militare. 4. <sup>a</sup> edizione con due carte . . . . .	> 3 —
— — La scienza della storia. Vol. I, Le fasi del pensiero storico . . . . .	> 4 —
<b>Ricotti E.</b> Corso di Storia moderna. Vol. I: La Rivoluzione protestante . . . . .	L. 6 — legato > 8 —
— — ————— II: Breve Storia della Costituzione inglese. . . . .	> 6 — legato > 8 —
<b>Tommaso N.</b> Storia civile nella letteratura . . . . .	L. 3 — legato in tela > 5 —
<b>Turbiglio prof. S.</b> Storia d'Italia. Parte 1. <sup>a</sup> Medio Evo . . . . .	> 1 —
— — ————— 2. <sup>a</sup> Età moderna. . . . .	> 1 50
<b>Vannucci A.</b> Studi storici e morali sulla letteratura latina. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . .	L. 5 — legato > 7 —

*Geografia.*

<b>Branca G.</b> Geografia elementare. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . .	L. 1 26
<b>Hugues L.</b> Nozioni di geografia matematica, con 40 incisioni . . . . .	> 2 —
— — Elementi di geografia ad uso delle scuole tecniche, ginnasiali e normali:	
Corso primo: Geografia generale . . . . .	> 1 —
Corso secondo: Geografia dell'Europa . . . . .	> 2 —
Corso terzo: Geografia dell'Asia, Africa, Australia e Polinesia, America e terre polari . . . . .	> 2 —
<b>Maury M. F.</b> Geografia fisica del mare e sua meteorologia, con carte, incisioni e diagrammi. 2. <sup>a</sup> ediz. . . . .	> 10 —
<b>Niccolini.</b> La Geografia d'Italia. Venti lezioni . . . . .	> 1 —
— — Carta murale del regno d'Italia, con annessa istoria geologica e topografica . . . . .	> 12 —
— — Carta grafico-statistica delle provincie italiane . . . . .	> 5 —
— — Il nostro sistema solare. Lettere al mio buon Giacomo . . . . .	— 60
<b>Cosmos</b> , Comunicazioni sui progressi più recenti e notevoli della geografia e delle scienze affini. Diretto da <b>GUIDO CORA</b> . Per annata . . . . .	> 20 —
<b>Modelli di carte geografiche</b> , coi gradi di latitudine e longitudine, per facilitare l'insegnamento della geografia ed agevolare il disegnar carte geografiche:	
Fascicolo 1. <sup>o</sup> Le parti della terra L. 1 — Fascicolo 4. <sup>o</sup> Italia e paesi limitrofi L. 1 —	} > 5 20
> 2. <sup>o</sup> I paesi d'Europa > 1 20 > 5. <sup>o</sup> Geografia antica > 1 —	
> 3. <sup>o</sup> Europa centrale > 1 —	
<b>Stieler e Berghaus.</b> Atlante scolastico per la geografia politica e fisica, in 47 carte . . . . .	> 11 —
— — Lo stesso Atlante, edizione scelta in 25 carte . . . . .	> 5 50
<b>Menke T.</b> Atlante del mondo antico. 4. <sup>a</sup> edizione . . . . .	> 5 50
<b>Stieler e Menke.</b> Legati insieme in tela inglese . . . . .	> 18 50
<b>Kiepert H.</b> Atlante antico, in 12 carte, 5. <sup>a</sup> edizione . . . . .	> 7 50
<b>Spruner K.</b> Atlante storico-geografico, con 22 carte . . . . .	> 11 50
<b>Sydow E.</b> Atlante oro-idrografico, 25 carte . . . . .	> 5 50
<b>Schiaparelli e Mayr.</b> Nuova carta generale del Regno d'Italia, scala di 1 : 920,000 in 9 fogli . . . . .	> 15 —
— — La stessa, montata su tela con bastoni e verniciata . . . . .	> 25 —

# MILANO — FRATELLI TREVES — EDITORI

## PER LA PRIMA ETÀ E PER LE MADRI.

**La grammatica della mamma ossia avviamento allo studio della grammatica**, di SARINA COROIALBONA . . . . . L. 1 —

Mostrare il modo di insegnar la grammatica in modo facile e quasi piacevole, è lo scopo della scrittrice. Questo libro sarà utilissimo alle madri e alle maestre, perchè vi troveranno una guida eccellente; e colla esperienza loro potranno ampliare gli esempi e sempre più facilitare il lavoro mentale dei fanciulli.

**La storia di un boccone di pane**, lettere ad una ragazzina sulla vita dell'uomo e degli animali, di GIOVANNI MACÉ. Opera adottata dalla Commissione universitaria dei libri di premio. Settima edizione. Un bel volume di 272 pagine. . . . . » 2 —

**I servitori dello stomaco**, di GIOVANNI MACÉ, per far seguito alla *Storia di un boccone di pane*. Terza edizione . . . . . » 2 —

**L'aritmetica del nonno**, storia di due piccoli negozianti di mele, narrata da GIOVANNI MACÉ, traduzione di A. PANIZZA, sulla XV edizione francese fatta col consenso dell'autore. Seconda ediz. Un volume di 136 pagine . . . . . » 1 —

**Trattato metodico dell'aritmetica**, ad uso delle scuole e delle famiglie, di NICOLÒ CLAUD . . . » 1 50

**Il segreto dei grani di sabbia o geometria della natura**, seguito da un'appendice per la teoria e l'esecuzione delle figure, destinato alla gioventù dalla signora MARIA PAPE-CARPENTIER, direttrice

del Corso delle sale d'asilo di Francia. Un vol. con 222 incisioni . . . . . L. 1 50

**Occhio ai bambini!** del d.<sup>r</sup> CESARE MUSATTI 1 —

**Ginnastica Domestica. Medica ed Igienica**, per ogni sesso ed età, del dott. G. M. SCHREBER, direttore dell'istituto ortopedico e medico ginnastico di Lipsia. Prima edizione italiana sulla XIII edizione tedesca. Con 45 figure . . . . . » 1 —

**Sull'educazione**, pensieri di NICOLÒ TOMMASEO. Quarta edizione. . . . . » 1 50

**Scuola e famiglia**, di CARLO BELGIOJOSO. Un vol. di 364 pagine. . . . . » 2 50

## PRIME LETTURE

Biblioteca illustrata per ragazzi.

**CERVANTES**. *Don Chisciotte*, adattato per l'infanzia. . . . . L. 2 50

**FÉNÉLON** (arciv. di Cambray). *Favole*. . . » 2 50

**SWIFT**. *I viaggi di Gulliver*, adattati per l'infanzia . . . . . » 2 50

**G. HAUFF**. *La Carovana*, racconti orientali . . » 2 50

**LE SAGE**. *Avventure di Gil Blas di Santillana*. Edizione destinata all'adolescenza. . . . » 2 50

**G. HAUFF**. *L'albergo della Selva Nera* . . » 2 50

Ognuno di questi volumi legati in tela e oro L. 3 25.

## PER LE SCUOLE POPOLARI, SERALI, ED ELEMENTARI.

**Chi si aiuta Dio l'aiuta (Self-Help)**, ovvero *Storia degli uomini che dal nulla seppero innalzarsi ai più alti gradi in tutti i rami della umana civiltà*, di SAMUELE SMILES. Nuova traduzione di CESARE DONATI. Nona edizione italiana. Un vol. di 336 pagine col ritratto dell'autore . . . . . L. 2 50

**Le nostre istituzioni**, di CARLO FONTANELLI. Opera raccomandata dal Consiglio Superiore d'Istruzione Pubblica, come premio per le Scuole del Regno . . . . . » 2 —

« È bene e onestamente pensato, e facilmente, e chiaramente, e anche argutamente dettato. Bisognerebbe fare di tutto perchè quest'opera vada nelle mani di molti e sia letta da chiunque sa leggere. Darla in premio, darla in regalo, darla per poco alla gente del popolo, a cui sarà un buon antidoto contro le chiacchiere degli imbroglioni, e darà idee a chi non ne ha, e le raddrizzerà a chi le ha storte, e insegnerà a molti ad essere buoni cittadini e ad intendere che cosa siano la libertà e la giustizia. »

ATTO VANNUCCI.

**Le grandi invenzioni antiche e moderne**, di B. BESSO. Un volume di 400 pagine con numerose incisioni . . . . . » 4 —

**La scienza in famiglia**, di LUIGI FIGUIER. Traduzione di CARLO ANFOSSO, con numerose aggiunte e con numerose illustrazioni. . . . . » 7 50

**Le guerre dell'indipendenza italiana, dalla caduta dell'Impero Romano alla liberazione di Venezia**. Sommario storico di CESARE FARRINI. Un volume di 270 pagine . . . . . » 1 50

**I Martiri della libertà italiana, dal 1794 al 1848**, di ATTO VANNUCCI. 5.<sup>a</sup> ediz. con molte correzioni ed aggiunte . . . . . » 4 —

**Il Plutarco Italiano**, vite di illustri italiani, di CARLO MARIANI. Opera premiata con medaglia d'oro dalla Società Pedagogica Italiana. 2 vol. . . » 6 50

**Il fuoco**, di CARLO ANFOSSO. Con 67 inc. . . » 2 —

**Il primo passo alla scienza**. Principii di scienze

fisiche e naturali, del prof. GUSTAVO MILANI. 2.<sup>a</sup> ediz. 1 vol. di 628 pag. illustr. da 557 incis. L. 5 —

Questo libro ha già preso nelle scuole il posto del *Gianetto*. Esso risponde al nuovo indirizzo che si dà nei nostri tempi all'educazione, volgendo alla cognizioni positive. È specialmente adatto per le ragazze; e fece già ottima prova in uno dei primari istituti femminili d'Italia, pel quale fu appositamente scritto.

La ricchezza straordinaria delle vignette renderà tanto più ragguardevole e ricercato il libro. L'opera è divisa a trattenimenti, e comprende 22 grandi capitoli: I. L'universo. II. L'aria. III. La terra. IV. L'acqua. V. L'aria. VI. Il suono. VII. Il calore. VIII. Le macchine a vapore. IX. Le meteore aquee. X. L'ambra. XI. Il fulmine. XII. La calamita. XIII. La pila di Volta. XIV. Il telegrafo elettrico. XV. Lo specchio. XVI. Il ritratto. XVII. Gli strumenti d'ottica. XVIII. La chimica. XIX. La pietra. XX. La pianta. XXI. L'animale. XXII. L'industria.

**L'epopea degli animali**, di C. LOUANDRE L. 1 —

**La sapienza del popolo ossia I proverbi di tutte le nazioni**, illustrati da G. STRAFFORELLO. Un vol. di 300 pagine . . . . . » 2 —

**Proverbi spiegati al popolo**, da FANNY GHEDENI-BORTOLOTTI. Opera premiata dal III. congresso pedagogico italiano. Seconda edizione ampliata e riveduta. . . . . » 1 —

**L'abbellì di chi lavora**, di EDM. ABOUT. . . » 2 —

**Compendio popolare del nuovo codice civile**, per cura dell'avv. ENRICO ROSMINI, 2.<sup>a</sup> ediz. 1 vol. di 180 pagine . . . . . » 1 25

## Per le scuole femminili.

**La Camelia**. Conversazioni in famiglia sulle materie ed arti filareccie e tessili del prof. ENRICO PAGLIA. Operetta dedicata principalmente alle famiglie ed agli istituti d'educazione femminili. Un vol. di 180 pagine con 38 inc. Seconda ediz. . . . . L. 1 50

**Fra filo e filo**. Novelle per le donne italiane di PAOLO TDESCHI . . . . . » 3 —

*Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.*

## PER L'ADOLESCENZA

- Le macchine a vapore a gaz e ad aria calda**, di B. Besso. Con 65 incisioni . . . L. 3 —
- I battelli a vapore e i fari**, di B. Besso. Un volume di 160 pag. con 65 incisioni. . . " 1 50
- Le strade ferrate**, di B. Besso. Con 127 incisioni, alcune delle quali colorate . . . " 3 —
- L'elettricità e le sue applicazioni**, di B. Besso. Un volume di 556 pagine con 179 inc. . . " 5 —
- Conversazioni scientifiche**, del prof. MICHELE LESSONA. Quattro volumi . . . " 4 —
- Saggi popolari sulle teorie e sulle applicazioni scientifiche**, di GEROLAMO BOCCARDO. Due vol. . . " 2 —
- Corso di fisica e meteorologia**, del prof. GUSTAVO MILANI. Due grossi tomi di complessive 1784 pagine in-16 con 925 incisioni . . . " 12 —
- Questo Corso è adottato in molte scuole tecniche e licei. È pure interessantissimo per gli uomini di mondo, ad uso dei quali si divide in otto parti come segue:
- L'equilibrio ed il moto**. Con 55 incisioni. . . L. 1 —
- I liquidi, le azioni molecolari, gli strumenti di misura**. Con 84 incisioni . . . " 1 —
- L'aria e il suono**. Con 106 incisioni e il ritratto di Torricelli . . . " 1 50
- Il calore**. Con 106 incisioni e il ritratto di Macedonio Melloni . . . " 3 —
- Il magnetismo, l'elettricità statica**. Con 96 incisioni e col ritratto di Franklin . . . " 1 50
- L'elettricità dinamica e l'elettro-magnetismo**. Con 177 inc. e il ritr. di Volta . . . " 3 —
- La luce**. Con 177 incisioni e il ritratto di Newton . . . " 3 —
- La meteorologia**. Con 66 incisioni e il ritratto del P. Secchi . . . " 2 50
- Il regno animale**, di FILIPPO DE FILIPPI. Seconda edizione con prefazione ed aggiunte di Michele Lessona. Un volume di 365 pagine con incisioni. . . L. 2 50
- Chiude l'opera un dizionario degli animali in italiano, latino, francese, tedesco e inglese.
- Il regno vegetale**, di STEFANO TRAVELLA. Un vol. di 600 pagine con 181 incisioni . . . " 4 —
- Il regno minerale**, del prof. EMILIO CORNALLIA, direttore del Museo Civico di Milano, membro effettivo del R. Istituto Lombardo. Seconda edizione con aggiunte e note del prof. Camillo Marinoni. Un volume di 400 pagine con 89 incisioni e una tavola colorata . . . " 3 50
- Le farfalle**, saggio popolare di storia naturale sugli insetti, di FELICE FRANCESCHINI. Un volume di 350 pagine e 230 incisioni . . . " 2 50
- Varietà di storia naturale**, di ARTURO ISSEL, dottore in scienze naturali nella Facoltà di Pisa. Un elegante volume con una tavola colorata e numerose incisioni intercalate nel testo . . . " 1 —
- Le meraviglie della vegetazione**, di F. MARION. Un vol. di 300 pag. con 44 inc. . . " 2 —
- Escursione nel cielo**, descrizione pittoresca dei fenomeni celesti, di PAOLO LIOY. Quarta edizione riveduta e rifusa dall'autore. Un vol. di 224 pagine con 17 inc. e 3 tavole litografiche . . . " 2 —
- Le stelle cadenti**, tre letture di G. V. SCHIAPARELLI. Un vol. con 2 tavole litograf. . . " 1 50
- La luna**, monografia di GIOVANNI CELORIA. Con la carta dell'Emisfero Lunare visibile dalla Terra . . . " 1 —
- Le comete**, monografia di GIOVANNI CELORIA. Un volume con sei tavole litografiche . . . " 1 50
- Escursione sottomarina**, trattato popolare di paleontologia di PAOLO LIOY. Seconda edizione. Un volume di 508 pagine con 78 incisioni e una tavola colorata . . . " 4 —
- Grotte e caverne**, di A. BADIN. Un vol. di 336 pag. con 60 inc. di Camillo Saglio . . . " 2 50
- Le meraviglie del mondo sotterraneo**, di LUIGI SIMONIN. Con 19 incisioni . . . " 2 —
- Geometria popolare**, di C. L. LITROW, traduzione dal tedesco con note ed aggiunte di Davide Besso. Seconda edizione italiana. Un volume di 144 pagine con 134 incisioni . . . " 1 —
- Elementi di meccanica**, esposti popolarmente da LEONE BROTHIER. Terza edizione. Un volume di 168 pagine con 32 incisioni . . . " 1 —
- La polvere da cannone, l'artiglieria e le armi portatili**, di A. CLAVARINO capitano d'artiglieria nel R. Esercito. Un vol. di 382 pagine con 3 tavole e 130 incisioni . . . " 2 50
- Corso di chimica**, del prof. ANTONIO SELMI. Adottato per testo nella R. Scuola d'Agronomia. . . " 2 —
- Elementi di chimica**, esposti popolarmente di GIORGIO FOWNES già prof. di chimica pratica nell'University College di Londra, coll'aggiunta di un Saggio delle applicazioni della chimica all'agricoltura. Seconda edizione . . . " 1 —
- Storia chimica di una candela**, di MICHELE FARADAY. Seconda edizione italiana. Un vol. di pagine 150 con 53 incisioni . . . " 1 —
- Il catrame ed i colori artificiali**, di ADOLFO CASATI professore di Chimica nel R. Istituto Tecnico di Bologna. Un volume di 136 pagine . . . " 1 —
- Geografia fisica**, ad uso della gioventù e degli uomini di mondo, di F. MAURY direttore dell'Osservatorio di Washington. Seconda edizione italiana dall'originale inglese. Opera raccomandata dai programmi per i ginnasi e per i licei. Un vol. di 160 pag. con 2 tavole litografiche . . . " 1 50
- Dell'alimentazione**, trattato popolare di JACOPO MOLESCHOTT, trad. del dott. G. Bellucci. . . " 2 50
- Precetti ed esempi di moralità civile**, esposti da LUCIANO SCARABELLI, per l'educazione dei giovinetti italiani d'ambo i sessi. Un volume di 337 pagine . . . " 2 50
- Armonie poetiche della natura e della scienza**, di GUSTAVO MILANI. Un bel volume con molte illustrazioni in prosa e 48 incisioni . . . " 2 50
- La morale per tutti**, di ADOLFO FRANK, membro dell'Istituto di Francia. Un vol. di 196 pag. . . " 1 50

## PER LE SCUOLE SUPERIORI

**Annuario scientifico-industriale italiano.** Anno XII-1876. Un volume di 1050 pagine con 48 incisioni . . . . . L. 8 —

Quest'ANNUARIO rende ogni anno conto delle novità scientifiche, specialmente dell'Italia. Tutte le materie sono affidate ad altrettanti scrittori speciali scelti fra i più distinti professori delle università italiane, e precisamente:

*Astronomia*, G. V. Schiaparelli e G. Celoria; *Meteorologia e Fisica del Globo*, F. Denza; *Fisica*, R. Ferrini; *Chimica*, L. Gabba; *Paleontologia*, L. Pigorini; *Zoologia*, Quadrio; *Botanica*, L. Delpino; *Agraria*, Carrega; *Geologia*, G. Grattarola; *Medicina e Chirurgia*, Dr. Rovida e Dr. Turati; *Meccanica e Industria*, G. Sacheri; *Ingegneria e Lavori Pubblici*, G. Carena e L. Trevellini; *Geografia e viaggi*, G. Cora; *Arte militare*, A. Clavarino; *Marina, Esposizioni, Congressi, Concorsi, Necrologia*.

La raccolta della 12 annate pubblicate insieme con la tavola decennale, costa . . . „ 75 —

**L'unità delle forze fisiche**, del P. ANGELO SECCHI. Seconda edizione italiana, corretta e grandemente accresciuta dall'autore. Due volumi di XII-758 pagine in-16 . . . . . „ 6 —

**Corso di fisica e meteorologia**, del prof. GUSTAVO MILANI. Nuova edizione adattata ad uso dei licei, istituti tecnici, militari, nautici, ecc. Un grosso volume di 1400 pagine con 967 incisioni e una tavola colorata . . . . . „ 7 50

**Storia delle rivoluzioni d'Italia**, per GIUSEPPE FERRARI deputato al Parlamento. Prima edizione italiana, con numerose aggiunte dell'autore. Tre grandi vol. di complessive pag. 1800 in-4. „ 18 —

**Storia della Chiesa**, di LUIGI ANELLI. Due volumi in-8 di oltre 2000 pagine (il II volume è in corso di pubblicazione) . . . . . „ 20 —

**La guerra e la sua storia**, di NICOLA MARSELLI, colonnello di Stato Maggiore, professore di storia alla Scuola Superiore di guerra, deputato al Parlamento. Tre volumi . . . . . „ 9 —

Quest'opera è divisa in tre volumi:

*Volume I* (uscito). La scienza storica della guerra; La civiltà e la guerra; L'Esercito.

• *II* (uscito). La politica della guerra; Teoria generale della grande guerra.

• *III* (in corso di stampa). Tipi strategici da Federico al Moltke; Legge di evoluzione dell'arte militare.

**Economia dei Popoli e degli Stati**, di FEDELE LAMPERTICO, senatore del Regno.

Vol. I. *Introduzione* . . . . . „ 3 —

Vol. II. *Il lavoro* . . . . . „ 3 —

Vol. III. *La proprietà* . . . . . „ 8 —

A questi volumi faranno seguito immediatamente altri sul *Credito e Commercio*; sulla *Popolazione*; sull'*Amministrazione e Finanze*.

**Le nuove istituzioni economiche nel secolo XIX**, del prof. ALBERTO FERRERA . . . „ 3 —

**Lecture sopra la scienza del linguaggio**, dette nel R. Istituto della Gran Bretagna dal professore MAX MULLER, tradotte da Gherardo Nerucci. Seconda edizione italiana . . . . . „ 4 —

**Nuove lecture sopra la scienza del linguaggio**, del professore MAX MULLER, tradotte da Gherardo Nerucci. Un volume di pagine 750 con 62 intagli . . . . . „ 7 —



MILANO — FRATELLI TREVES — EDITORI.

## EDIZIONI DI GRAN LUSSO.

### BIBBIA.

La **Sacra Bibbia**, tradotta da monsignor *Antonio Martini*, con note sotto la revisione di monsignor Arcivescovo di Milano. Due magnifici vol. di comples. 1020 pag. a due colonne in foglio grande, con 230 grandi quadri di *Gustavo Doré* staccati dal testo, e ogni pagina del testo ornata da *Giacomelli*.

*Edizione di lusso.* I due vol. in brochure L. 90. Legati in tela e oro L. 100. — *Edizione di gran lusso su carta sopraffina* a soli 300 esemplari. I due vol. in broch. L. 180. Legati in tela e oro L. 200.

**Album della Bibbia**, 230 grandi quadri di *Gustavo Doré*. Legati in tela e oro . . . . . L. 75 —  
Si trovano pure alcuni esemplari di gran lusso, legati in oro con dorso di maroc. e fogli dor. al prezzo di » 150 —

### ITALIA.

**Italia**, di *STIEGLER, PAULUS e KADEN*. Un magnifico volume di 576 pag. in-4 grande, in caratteri elseviriani, con 72 tav. tirate a doppio fondo, e 620 inc. intercalate nel testo . . . . . L. 50 —  
Con legatura a colori e fregi d'oro . . . . . » 65 —

### SVIZZERA.

**Svizzera**, di *W. KADEN*, con illustras. di *Alessandro e Arturo Calame*. Esce collo stesso lusso di tipografia e di incisioni che l'**ITALIA**. Ogni dispensa contiene 32 pagine con numerose incisioni intercalate e con 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo. Esce una dispensa al mese, e saranno in tutto 15 o 16. Ogni dispensa L. 2. Ne sono uscite 4 dispense. Associazione all'opera completa . . . . . L. 30 —

### INDIA.

**India**, di *LUIGI ROUSSELET*, splendidamente illustrata. Esce nell'identico formato e alle medesime condizioni dell'**ITALIA** e la **SVIZZERA**. L'opera comprenderà da 20 a 22 dispense. Ogni dispensa L. 2. Sono uscite 5 dispense. Associazione all'opera completa . . . . . L. 40 —

## ROMA

## LA CAPITALE D'ITALIA

DI

**V. BERSEZIO, F. BOSIO e E. DE AMICIS**

Un volume di 500 pag. in-4° a due colonne, con 260 incisioni, L. 9.  
La medesima, legata in tela e oro, L. 11.

## LA SPAGNA

Del Barone **CARLO DAVILLIER**

CON OLTRE 500 DISEGNI DI GUSTAVO DORÉ

Un vol. di 632 pag. in-4° con 140 quadri staccati dal testo e 195 inc. intercalate nel testo, tutti di **GUSTAVO DORÉ**.

Legato alla bodoniana . . . . . L. 17 50  
Legato in tela e oro . . . . . » 20 —  
Edizione di lusso legata alla bodoniana . . . . . » 25 —  
Legata in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati. . . . . » 30 —

## GIORNALI ILLUSTRATI ED ISTRUTTIVI.

**L'Illustrazione Italiana.** Anno III, 1876. Ogni anno . . . . . L. 25 —  
È il solo grande giornale illustrato d'Italia con disegni originali d'artisti italiani.

**Il Giro del Mondo**, giornale di geografia, viaggi e costumi. Ogni anno . . . . . » 16 —  
**Museo di Famiglia**, letture illustrate. Anno III, 1876. Ogni anno . . . . . » 13 —

È un magazzino all'inglese, una raccolta di care letture per le famiglie. La parte principale consiste in racconti nuovi ed originali affidati a scrittori italiani fra i più distinti, come *E. De Amicis, A. G. Barrili, A. Cacciari, G. Verga, V. Bersezio, Sara, E. Castelnuovo, Edoardo, F. D'Arca, D. Gnoli, E. Navarro*, ecc. ecc., ed ha inoltre le collaborazioni di *P. Lloy, L. Capranica, C. Anfosso, G. Decarido, M. Lessona, F. G. Molmenti*, ecc. La raccolta è ornata da graziosi disegni adatti a questo genere di pubblicazioni e fatti appositamente.

**L'Illustrazione Popolare.** Anno VII - 1875-1876. Ogni anno . . . . . L. 5 —  
È il più a buon mercato dei giornali illustrati che esca in tutta Europa ed è compilato in modo da essere intelligibile alle classi più modeste.

*Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.*

MILANO — FRATELLI TREVES. — EDITORI

## RACCONTI EDUCATIVI

PER LE PRIME ETÀ.

**Prime Letture**, biblioteca illustrata per i ragazzi. (Vedi pag. 65).

**Buen Capo d'Anno! Strenna per fanciulli**, compilata dal prof. LUIGI SAILER, rettore del Collegio Calchi-Taeggi . . . . . L. 1. 50

**Fra la favola e il romanzo**, racconti di E. RENAZZI. Con 6 incisioni . . . . . » 2. 50

**Infanzia di uomini celebri**, di LUIGIA COLET. Un volume di 72 pagine con 57 incisioni. » 2. 50

Per via di raccontini e di commedie, è narrata l'infanzia di Pico della Mirandola, Duguesclin (le prime gesta d'un gran capitano); Filippo Lippi, pittore (il riscatto del genio); Amyot (il piccolo vagabondo); Gassendi, Turenna, Pascal e le sue sorelle, Gian Bart l'ammiraglio, Due figli di Carlo I d'Inghilterra, Pope, Franklin, Linneo, Mozart, Winkelmann, ecc.

**Avventure nella terra del Gorilla**, di PAOLO DU CHAILLU. Con 36 inc. staccate dal tetto. « 4. —

È la descrizione amena, per la gioventù, dei viaggi fatti da quel celebre esploratore ch'è il Du Chaillu nelle coste selvagge dell'Africa. Di sommo interesse sono le descrizioni di cacce e di pesche, della vita dei cannibali, e dei costumi del re delle scimmie, il Gorilla. Eccellente libro per premio.

**Avventure meravigliose ma autentiche del Capitano Cercoran**, di A. ASSOLANT. Un vol. in-8 con 77 incisioni . . . . . » 5. —

Ha del Verne, ha del Poe, ha delle Mille ed una Notte. Piace perciò ai grandi ed ai fanciulli. L'Assolant ci porta nelle Indie, paese incantato, dove tutte le meraviglie si sfoggiano, dove le cose più straordinarie possono essere vere.

PER L'ADOLESCENZA.

**Viaggi Straordinari**, di GIULIO VERNE. (Vedi qui sotto):

**Povera Giovanna!** di VITTORIO BERSEZIO . . . . . L. 1. —

**Un eroe della penna**, di E. WERNER. . . . . » 2. —

**Il Nuovo Robinson Crusoe ossia i naufraghi delle isole Auckland**, di RAYNAL.

Con 28 incisioni . . . . . » 2 —

**Accanto al fuoco**, racconti inglesi . . . . . » 1. —

**John Halifax**, di MISS MULOCK. Cinque volumi. . . . . » 2. 50

**Una nobile vita**, di MISS MULOCK (autore di JOHN HALIFAX). con 13 incisioni di Gorra . . . . . » — 75

**Le confessioni di un operato**, di E. SOUVESTRE . . . . . » — 50

**Tra filo e filo**, novelle per le donne italiane, di P. TEDESCHI . . . . . » 3. —

**Val d'Olivi**, di A. G. BARILLI. . . . . » 2. —

**La prima sposa**, di MISS MULOCK. . . . . » — 50

**Il bacio della Contessa Savina**, di A. CACCIANIGA . . . . . » 3. —

**Le meraviglie della forza e della destrezza**, di GUGLIELMO DEPPING. Con 96 incis. . . . . » 2. 50

**Morocco**, di E. DE AMICIS. . . . . » 5. —

**Viaggio di un ragazzo intorno al mondo**, pubblicato da SAMUELE SMILES. . . . . » 2. 50

## LE MERAVIGLIE DELLE ARTI

descritte da A. Lefèvre, L. Viadot, E. Duplessis e L. Chirtani

E RICCAMENTE ILLUSTRATE.

**Meraviglie dell'Architettura**. Un volume di 310 pagine con 65 incisioni. . . . . L. 2. —

**Meraviglie della Scultura**. Un volume di 320 pagine con 76 incisioni . . . . . » 2. —

**Meraviglie della Pittura italiana**. Un volume di 356 pagine con 29 incisioni. . . . . » 2. 50

**Meraviglie della Pittura straniera**. Un volume di 324 pagine con 23 incisioni . . . . . » 2. —

**Meraviglie dell'Incisione**. Un volume di 308 pagine con 34 incisioni. . . . . » 2. —

## OPERE DI GIULIO VERNE

**Dalla terra alla luna**, tragitto in 97 ore e 20 minuti . . . . . L. 1. —

**Intorno la luna**. . . . . » 1. —

**Cinque settimane in pallone**. . . . . » 1. —

**Avventure del capitano Hatteras**. Parte I. *Gli inglesi al polo Artico*. Parte II. *Il deserto di ghiaccio*. Due volumi di 470 pagine. Quarta edizione . . . . . » 2. —

**I figli del capitano Grant**. Parte I. *L'America del Sud*. Parte II. *L'Australia*. Parte III. *L'Oceano Indiano*. Tre volumi. Seconda edizione. . . . . » 3. —

**Una città galleggiante** . . . . . » 1. —

**Ventimila leghe sotto i mari**. Parte I. *Il battello meraviglioso*. Parte II. *Da un polo all'altro*. Due volumi. . . . . » 2. —

**Viaggio al centro della terra**. . . . . » 1. —

**Il giro del mondo in 80 giorni**. Quinta edizione . . . . . » 2. —

Edizione illustrata del **Giro del mondo in 80 giorni**. Un volume di 224 pagine in-8 con 57 incisioni . . . . . » 4. —

**Storia dei grandi viaggi dei grandi viaggiatori** (da Erodoto a Cristoforo Colombo). . . . . » 2. —

**Novelle fantastiche**. . . . . » 1. —

**Un episodio del Terrore o il conte Chanteleine; Poe e le sue opere** . . . . . » 1. —

Edizione illustrata delle **Novelle fantastiche**. Un volume di 224 pagine in-8 con 66 inc. » 3. —

Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.

# GRANDI DIZIONARI

**Dizionario Universale di Scienze, Lettere ed Arti**, compilato da MICHELE LESSONA. Un volume di 1392 pagine in-8 a due colonne. Legato in brochure . . . . . L. 25 —  
Con dorso di marocchino ed oro . . . . . » 30 —

Questo gran Dizionario, ora completo, è condotto in modo da gareggiare coi migliori stranieri. Le cognizioni più importanti vi hanno la più giusta ripartizione, e di tutte, tanto con rispetto alle parti pure, quanto a quella delle applicazioni, è detto colla maggiore chiarezza, il più possibile nel più breve possibile spazio.

La parte italiana poi, per quello che riguarda i tempi moderni, come l'antichità, i ragguagli storici, il posto della nostra patria nel nobile agone, tutto è trattato qui in modo che non può trovare l'equivalente in nessuno dei dizionari stranieri. Questo Dizionario viene per questo verso segnatamente, come per molti altri, ad assumere aspetto e valore di un'opera originale.

**Dizionario Universale di Geografia, Storia e Biografia**, compilato da GUSTAVO STRAFFORELLO. Associazione all'opera completa L. 35 —

Questo Dizionario è il più completo che si conosca. Fra le biografie registra pure i più grandi contemporanei viventi. Si pubblica a serie di 64 pagine a due colonne di 77 linee la colonna in nuovi caratteri fusi appositamente. Un milione di lettere per ogni serie. Saranno in tutto 35 o 40 serie. Ogni serie: *Una lira*. Ne sono uscite 25 che vanno a tutta la lettera O.

**Dizionario Universale di Economia Politica e commercio**, del professore GEROLAMO BOCCARDO. Associazione al Dizionario completo . . . . . L. 40 —

Questa seconda edizione è notevolmente ampliata e migliorata dall'autore. Esce nelle medesime condizioni dei precedenti, e sarà completa in 40 serie: ne sono uscite 30 che vanno fino alla lettera O.

Questo Dizionario riunisce in un solo vasto corpo di scienza la parte teoretica della Economia Politica, della Statistica e del Diritto, con la Tecnologia mercantile ed industriale; e pone le dottrine più alte della scienza, della ricchezza, la storia, la loro biografia, le loro relazioni con la geografia, con la pratica dell'agricoltura, delle manifatture, della finanza, del commercio e della navigazione.

Le materie principali vi sono svolte in articoli, che hanno l'ampiezza di veri trattati speciali. Citeremo ad esempio gli articoli *Agricoltura, Banche, Imposte, Popolazione*, ecc. V'è un intero repertorio delle voci attinenti alla pratica commerciale. Negli articoli relativi (come *Borsa, Cambio, Riporti*, ecc.) l'uomo di affari trova quanto si riferisce agli usi, ai calcoli, agli effetti delle sue operazioni. A ciò si aggiunge tutto ciò che riguarda il Diritto e la Giurisprudenza mercantile; la parte teorica e la pratica della statistica in tutte le sue diramazioni; le relazioni tra le scienze economiche e commerciali, da una parte, e le scienze fisiche e tecnologiche, dall'altra; la storia e la geografia commerciale; la bibliografia economica e la discussione critica delle dottrine e delle diverse scuole e dei più celebri autori.

## LIBRI LEGATI.

I nostri libri, che sono in gran voga per premi scolastici e per strenne, si vendono anche legati in tela ed oro. Per i volumi della **Biblioteca Utile**, della **Biblioteca delle meraviglie**, delle **Prime letture** dei Viaggi di **Verne** (edizione economica), che costano L. 1, 2, 2 50, 3, è da aggiungere 75 cent. volendoli legati, Per i volumi di L. 4 aggiungere una lira.  
Tutti i volumi della **Biblioteca di Viaggi**, costano una lira di più a chi li voglia legati.  
Per le altre opere di lusso è indicato il prezzo delle legature a suo posto.

*Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.*

MILANO — **FRATELLI TREVES** — EDITORI.

MANUALE

# DI STORIA UNIVERSALE

DI GIORGIO WEBER

Tradotta sulla XVIª edizione tedesca e nella parte italiana ampliata  
DA MARCO ANTONIO CANINI.

La prima edizione di quest'opera comparve in Germania nel 1847: a quest'ora conta *sedici* edizioni tedesche, ciascuna delle quali fu ampliata; e traduzioni in tutte le lingue. Perfino i Francesi, che sono maestri in fatto di composizioni di libri popolari, hanno recato nella loro lingua questo manuale, che è veramente il libro più popolare che possa darsi di storia universale. Esso racconta in modo conciso e piacevole le vicende dell'umanità, associando ai grandi fatti d'arme e ai rivolgimenti dei popoli i grandi fatti della coltura e del progresso. La forma è sempre semplice e piana.

L'edizione italiana comincia con la

## STORIA CONTEMPORANEA 1815-1870.

Questo volume formerà opera da sè, e va dalla caduta del primo impero napoleonico, fino alla costituzione dell'impero germanico e all'entrata degli Italiani in Roma. Sarà considerevolmente accresciuto, soprattutto per la parte italiana, col consenso dell'autore.

L'opera è composta in caratteri fusi appositamente e si pubblica a

**Dispense di 80 pagine in-4. — Ogni Dispensa Una Lira.**

Chi manda Lire Dieci rimarrà associato alla *Storia Contemporanea*.

## ENCICLOPEDIA POPOLARE ILLUSTRATA

(in-8 a 2 colonne con numerose incisioni)

B. BESSO. Le grandi invenzioni antiche e moderne. Con circa mille incisioni. Tre grossi vol. . L. 12 —  
POUCHET. L'universo, Storia della natura narrata popolarmente, versione di *Michele Lessona*. Seconda edizione. Con 365 splendide incisioni.

Edizione economica . . . . . L. 4 50

Edizione di lusso . . . . . L. 7 —

La medesima legata . . . . . > 6 50

La medesima legata . . . . . > 9 58

FIGUIER. La scienza in famiglia, traduz. di *Carlo Anfosso*, con numerose illustrazioni . . L. 7 50

I. L'aria atmosferica. - II. Gli alimenti. - III. Le bevande. IV. I condimenti. - V. La toletta. - VI. Vestimenta e tessuti. - VII. Apparecchi di riscaldamento e ventilazione. - VIII. Apparecchi d'illuminazione. - IX. Minerali utili e metalli usuali. - X. Gioielli, monete, pietre preziose. - XI. Eccitanti. - XII. Medicamenti.

— La vita e i costumi degli animali.

*I Mammiferi*. Con 303 inc. ediz. popol. L. 4, di lusso L. 6; leg. in tela e oro, ediz. popol. L. 6, di lusso L. 8.

*Gli Uccelli*. Con 320 inc. ediz. popol. L. 4, di lusso L. 6; leg. in tela e oro, ediz. popol. L. 6, di lusso L. 8.

*I Rettili, gli Anfibii, ed i Pesci*. Con 161 inc., ediz. popol. L. 4, ediz. di lusso L. 6; legato in tela e oro, ediz. popol. L. 6, ediz. di lusso L. 8.

*Gli Insetti*. Con 591 inc. ediz. popol. L. 4, ediz. di lusso L. 6; legato in tela e oro, ediz. popol. L. 6, di lusso L. 8.

*I Molluschi ed i Zoofiti*. Con 397 inc., ediz. popol. L. 4, ediz. di lusso L. 6; legato in tela e oro, ediz. popol. L. 6, ediz. di lusso L. 8.

*Gli Aracnidi, i Crostacei ed i Vermii*, di C. Anfosso. Ediz. popol. L. 4, ediz. di lusso L. 6; legato in tela e oro, edizione popol. L. 6, ediz. di lusso L. 8.

L'opera completa divisa in due tomi. Legati in tela e oro, ediz. pop. L. 31, ediz. di lusso L. 44.

— Storia delle piante. Tradotta dal prof. *Stefano Travella*. Seconda ediz. Un magnifico vol. di 252 pag. in-4 a due colonne, con 483 inc. e 8 tavole . . . . . L. 9 —

— La terra prima del diluvio, versione con note del prof. *Camillo Marinoni*. Un magnifico volume di 252 pagine a 2 colonne con 254 incisioni.

Edizione economica . . . . . L. 4 —

Edizione di lusso . . . . . L. 6 —

La medesima legata . . . . . > 6 —

La medesima legata . . . . . > 8 —

— L'uomo primitivo. Traduz. del prof. *Camillo Marinoni*, con numerose note ed aggiunte sull'*Uomo primitivo in Italia*. Un magnifico vol. di 280 pag. con 39 scene della vita dell'Uomo Primitivo composte e 263 incis. rappresentanti gli oggetti usuali dei primi tempi dell'umanità.

Edizione economica . . . . . L. 4 —

Edizione di lusso . . . . . L. 6 —

La medesima legata . . . . . > 6 —

La medesima legata . . . . . > 8 —

— Le razze umane. Opera illust. da 316 incis. rappresent. i principali tipi delle famiglie umane. L. 5 —  
L'edizione di lusso che contiene inoltre otto tavole . . . . . > 8 —

*Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.*

# BIBLIOTECA DI VIAGGI

*Edizione in-8 illustrata da incisioni originali e carte geografiche.*

- Pompei e Pompeiani, di MARCO MONNIE. Con 24 inc. e una pianta di Pompei. *Terza ediz.* L. 2 —  
 La Sicilia, di E. RECLUS. Con 43 incisioni, 2 carte geografiche e 2 piante . . . . . 2 50  
 La settimana santa a Roma e a Gerusalemme. Con 33 inc. e il rit. di Pio IX . . . . . 2 —  
 I Musei del Vaticano, di FRANCESCO WEY. Un volume di 240 pagine con 51 incisioni . . . . . 3 —  
 Trieste e l'Istria, di CARLO YRIARTE. Con note. Un vol. illust. da 28 inc. e 2 carte geografiche. . . . . 2 —  
 Dall'Italia a Vienna. Con 38 incisioni, la pianta dell'Esposizione e la pianta di Vienna . . . . . 2 —  
 Ricordi di Londra, di EDMONDO DE AMICIS. *Quarta ediz.* Un vol. illust. da 22 incisioni . . . . . 1 50  
 La Zelanda (Neerlandia), per CARLO DE COSTER. Con 50 disegni, 1 carta geogr. e 1 pianta . . . . . 3 —  
 Selva Nera e Selva Ercinia, di STROOMBANT e CARNOT. Con una carta e 40 incisioni . . . . . 3 —  
 La Russia libera, di WILLIAM HEPWORTH DIXON. Con 76 inc., una carta geogr. e il ritratto . . . . . 4 —  
 Il Volga, Mar Caspio e Mar Nero, di H. MOYNET. Con 48 inc., carta e piante . . . . . 3 —  
 Gli Slavi meridionali - Bosnia, Erzegovina, Croazia, Slavonia, Confini militari. - Ricordi di un viaggio di GIORGIO PERRON. Con carta e 54 inc. dal vero di *Teodoro Valerio* . . . . . 2 50  
 Viaggio in Danimarca nell'interno dell'Islanda, di DARGAUTE NOGABET. Con 72 inc. e 2 carte. . . . . 3 —  
 Il naufragio della Hansa. Spedizione tedesca al Polo Artico (1869-70), dei capitani KOLDEWEY e HEGEMANN. Con 39 incisioni, 7 piante e carte geografiche . . . . . 2 —  
 La terra di desolazione, di ISACCO J. HAYES. Con 27 incisioni e una carta . . . . . 2 —  
 La zattera di ghiaccio, naufragio del *Polaris*, raccontato da GIORGIO TRON, luogotenente del *Polaris*. Illustrato da 29 incisioni e una carta geografica . . . . . 2 —  
 La prima spedizione italiana nell'interno del Giappone, racconto di PIETRO SAVIO, membro della spedizione. *Terza edizione illustrata da 50 incisioni* . . . . . 2 —  
 Il Giappone al giorno d'oggi, nella sua vita pubblica e privata, politica e commerciale, di PIETRO SAVIO. *Seconda edizione.* Con 4 nuove carte geogr. e 31 incisioni . . . . . 3 50  
 Viaggi nei regni di Siam, di Cambodge, di Laos e in altre parti dell'Indo-Cina, del naturalista ENRICO MOUHOT. Con 75 incisioni, 2 carte geografiche e il ritratto dell'autore . . . . . 4 —  
 Asia Minore e Turchia, del conte di MOUSTIER. Con 42 incisioni e la carta dell'Asia Minore. . . . . 2 —  
 Viaggio di un falso Dervish nell'Asia Centrale, di A. VAMBÉRY. Con 21 incis. e 1 carta . . . . . 2 50  
 Viaggi in Persia, di F. DE FILIPPI, A. DE GOBINEAU, G. DUKOUSSET e N. DE KANIKOF. Un vol. di 140 pag. illust. dal ritr. dello Scià Nassr-ed-Din, da 28 incis. e dalla carta geografica della Persia. *Seconda ediz.* . . . . . 2 —  
 L'Africa Australe, primo viaggio di LIVINGSTONE (1840-1856). *Seconda edizione preceduta dalla biografia di Livingstone, col suo ritratto, una carta dell'Africa Australe, e altre 15 incisioni* . . . . . 2 50  
 Lo Zambese e i suoi affluenti, secondo viaggio di LIVINGSTONE (1858-1864). *Seconda edizione con 31 incisioni e 3 carte geografiche* . . . . . 2 50  
 Come io trovai Livingstone, viaggi, avventure e scoperte nell'Africa Centrale, di ENRICO STANLEY. Con 57 incisioni, il ritratto di Stanley, 5 carte geografiche e una pianta . . . . . 5 —  
 L'ultimo giornale di Livingstone. Con 28 incisioni, il ritratto e una grande carta geografica. . . . . 2 50  
 Nel cuore dell'Africa, tre anni di viaggi ed avventure nell'Africa Centrale, del dottor G. SCHWEINFURTH. Due volumi di complessive pagine 448 con 122 incisioni e 2 carte geografiche . . . . . 6 —  
 Ismailia (Gondokoro). Racconto d'una spedizione armata nell'Africa Centrale, per l'abolizione della tratta dei neri, comandata da sir SAMUELE WHITE BAKER. 1869-1870. Con 60 incisioni, carte e piante . . . . . 3 —  
 Tunisi, viaggi di CRAPELET, REBATEL e TIRANT, seguiti da *Le Ruine di Utica*, di A. DAUX, e *Il Mare Saharico e la Spedizione Italiana in Tunisia*, del dottor A. BRUNIALTI. Con 57 incis. e 2 carte geogr. . . . . 3 —  
 I prigionieri di Teodoro e la campagna inglese d'Abissinia, relazione del dottor BLANC, uno dei prigionieri. *Terza edizione italiana, illustrata da 18 incisioni e la carta geografica dell'Abissinia.* . . . . . 1 50  
 Viaggio nel Mar Rosso e tra i Bogos, di ARTURO ISSEL. Con 2 gr. carte e 13 inc. staccate dal testo. . . . . 3 50  
 Il Far-West degli Stati Uniti. - I Pionieri e i Pelli Rosse, di LUIGI SIMONIN. Con 42 incisioni e 5 carte geografiche . . . . . 3 —  
 Attraverso agli Stati Uniti, dall'Atlantico al Pacifico, di LUIGI SIMONIN. Con 56 inc. e 7 carte geogr. . . . . 4 —  
 I Mormoni e la città dei Santi, viaggio del capitano RICCARDO BURTON. Con 31 inc. e una carta geogr. . . . . 2 —  
 La Florida, di ACHILLE POUSSIELEUE. Un volume di 280 pagine con 81 incisioni . . . . . 3 —  
 Viaggio nel Messico, di E. VIGNEAUX. Un vol. di 160 pag. con 44 incis. e 4 carte geografiche . . . . . 2 —  
 La Perla delle Antille, di ANTONIO GALLENGA. Con 8 incisioni e una carta dell'isola di Cuba . . . . . 2 —  
 Il Parco Nazionale degli Stati Uniti, tre spedizioni dei signori DOANE, HAYDEN e LANGFORD seguito da La Svizzera americana, spedizione dei signori HAYDEN e WITNEY. Con 61 inc. e 1 carta geogr. . . . . 3 —  
 Il nuovo Robinson Crusuè, ossia I naufraghi delle Isole Auckland, di EDOARDO RAYNAL, *Quarta edizione italiana.* Con 28 incisioni e una carta geografica . . . . . 2 —  
 I Tasmaniani, del dottor E. GIGLIOLI. Con 20 incisioni e una carta geografica . . . . . 2 —  
 Quattordici anni alle Isole Sandwich, di C. DE VARIGNY. Con 27 incis. e 2 carte geogr. . . . . 2 —

*Dirigere commissioni e vaglia ai FRATELLI TREVES editori, Milano.*

# GALLI E OMODEI

**LIBRAJ-EDITORI**

*Successori a CARLO BRIGOLA*

**MILANO — Galleria Vittorio Emanuele, N. 17 — MILANO**

## **NUOVA BIBLIOTECA DELL'INGEGNERE CIVILE.**

**CANTALUPI** Ing. Cav. Antonio. — Trattato pratico di Architettura stradale. Opera ad uso degli ingegneri e costruttori delle strade comuni, dei ponti e delle ferrovie, con 33 tav. inc. e con fig. interc. nel testo. Milano 1871, 2 vol. in-8 . L. 30 —

— La scienza e la pratica per la stima delle proprietà stabili, seconda edizione riveduta ed ampliata dall'autore, coll'aggiunta della parte legislativa e delle tav. per la soluzione delle formole degl'interessi composti e degli sconti a merito doppio fino a 150 anni. — Quest'opera è corredata di 60 incis. interc. nel testo. Milano 1870. Un grosso volume in-8 " 14 —

— Nozioni su le consegne, riconsegne e bilanci, secondo i metodi adottati in Lombardia, opera che fa seguito alla *Stima delle proprietà stabili*. Milano 1875. Un vol. in-8, 3.<sup>a</sup> ediz. " 9 —

— Raccolta di tavole e formole ad uso degli ingegneri. Milano 1867. Un volume di 836 pagine in-8 grande con 81 incisioni intercalate nel testo; 2.<sup>a</sup> edizione riveduta ed accresciuta notevolmente dall'autore . . . . . " 20 —

— Trattato completo di agrimensura; 2.<sup>a</sup> edizione riveduta ed ampliata dall'autore, coll'aggiunta di norme pratiche per la costruzione degli argini di terra. Milano 1872. Un volume in-8 con 12 tavole in rame . . . . . " 12 —

— Trattato elementare di costruzione delle strade ferrate. Un volume in-8 con tavole. Milano 1874 . . . . . " 24 —

— Le costruzioni rurali, trattato di architettura pratica. Un grosso volume di oltre 420 pagine, in-8 grande, con 217 incisioni intercalate nel testo. Milano 1876 . . . . . " 12 —

Opera premiata all'Esposizione di Brusselle 1876.

*Capitolato* d'oneri ed elenco dei prezzi delle opere architettoniche e stradali adottati dal Corpo Reale del Genio Civile pei fabbricati demaniali in Roma, Napoli, Milano, Torino e Firenze. Milano 1874, un volume in-8 . . . . . " 9 —

- FRULLI.** — Sistema metrico delle misure, dei pesi e delle monete; manualetto per l'istruzione popolare, un volume con 120 figure intercalate nel testo . . . . L. 2 —
- GALLARATI** Ing. Emanuele. — Metodi semplici di segnare con sufficiente approssimazione la retta oraria del mezzogiorno su di un muro o piano verticale, declinante in una sol giornata ed in poche ore anche senza conoscere la latitudine del luogo; e Modo grafico e trigonometrico per segnare le altre linee orarie e quelle diurne, nonchè la curva del tempo medio locale e di Roma. Milano 1872, un vol. in-8 con tav. » 3 50
- GILLARDINI** Ing. G. — Sul moto delle acque nei tubi ed alla sortita dalle bocche; formole teorico-pratiche indipendenti da coefficienti numerici; applic., principii ed analisi. 1 vol. in-8 » 10 —
- LODI.** — Manuale pratico di geometria ad uso degli industriali, e per facilitare ogni specie di disegno; 2.<sup>a</sup> ediz. Un vol. in-8 grande corredato di 230 inc. interc. nel testo. Milano 1871 » 4 30
- Studii pratici per disegnare le ombre nei disegni geometrici d'architettura; 2.<sup>a</sup> edizione. Milano 1867, un fascicolo in-8 con incisioni intercalate. . . . . » 2 —
- MORIN A.** — Resistenza dei materiali impiegati nelle costruzioni. Lezioni di meccanica. Prima versione italiana di A. Cantalupi. Un grosso vol. in-8 gr. con 6 tav. in rame » 8 60
- PARROCHETTI A.** — Manuale pratico di idrometria. Un volume di pagine 400 con 2 tavole incise. Milano 1876 . » 12 —
- PEGORETTI** — Manuale pratico per l'estimazione dei lavori architettonici, idraulici e di fortificaz. Milano 1863-65, 2 vol. in-8 di oltre 1000 pag., con 14 tavole in litografia :. » 30 —
- TACCANI** Francesco. — Storia dell'architettura in Europa cominciando dalla sua origine fino al secolo XVII, rettificata in corrispondenza alla storia della civiltà dei popoli ed alla naturale progressione delle idee. Un vol. in-8 grande . » 6 50

### **ALTRE OPERE**

non appartenenti alla Biblioteca, di proprietà e in numero

- BAGUTTI** Luigi. — Manuale pratico del perito misuratore, opera compilata ad uso dei giovani geometri, utile agli imprenditori ed assistenti di costruzioni, 3.<sup>a</sup> edizione 1873, un volume in-8 . . . . . L. 4 50

**BERNOUILLI.** — Vademecum del meccanico. — Manuale pratico pei meccanici, ingegneri ed industriali, traduzione sulla XI edizione di Stoccarda, riveduta dal sig. ing. cav. G. Colombo. Un volume in-12. Seconda ediz. italiana L. 6 —

**CANTALUPI** cav. Antonio. — Manuale pratico per la costruzione dei molini da macina dei grani, aggiuntavi la legge ed il regolamento sul macinato. Un vol. in-8 con tav. " 3 —

— Portafoglio dell'ingegnere, ossia raccolta di tavole, formole e dati pratici, sulle scienze applicate alla meccanica, all'idraulica, alla resistenza dei solidi, alle opere di costruzione, alle strade, alle stime, alle fabbriche civili, ecc. Milano 1872, un volume in-12 . . . . . " 4 —

— Manuale ad uso degli ingegneri incaricati della compilazione dei progetti per le strade comunali, compilato dietro incarico del Ministero dei Lavori pubblici. Ediz. ufficiale con atlante di 23 tavole. Milano 1875, 1 volume in-8 . . . " 12 —

## OPERE DIVERSE.

**ABENI** Giov. Battista. — La contabilità delle aziende rurali. Milano 1875, un volume in-8. 2.<sup>a</sup> edizione . . . L. 4 50

**DEPLANQUE.** — Trattato di contabilità commerciale da apprendersi senza maestro. Un grosso vol. in-8. Sesta edizione. Milano 1874 . . . . . " 8 —

**PONZONI.** — Manuale pratico-elementare di telegrafia, corredato di 51 incisioni intercalate nel testo e di due tavole. Milano 1873, 2.<sup>a</sup> edizione. Un volume in-12. . . . . " 4 —

— Nozioni di chimica e fisica preparatoria all'esame d'ammissione ai corsi d'ufficiali telegrafici, estratte dai migliori autori in base al programma ufficiale. Milano 1876, in-12 con 2 tavole . . . . . " 3 —

— Guida teorico-pratica al servizio telegrafico, ad uso degli incaricati ed ausiliarii . . . . . " 1 —

**SELMI** A. — Trattato teorico-pratico di Chimica applicata alle Arti ed all'Industria. Un vol. in-12 con figure intercalate nel testo. Milano 1874 . . . . . " 6 —



# TIPOGRAFIA E LIBRERIA DEL R. ISTITUTO SORDO-MUTI GENOVA

## Libri puramente scolastici.

- Amerigo.** — Prime nozioni di Aritmetica e sistema metrico in forma dialogica ad uso della 1<sup>a</sup> classe elementare e degli Asili d'Infanzia, con un'appendice di graduati esercizi e semplici problemi. Opera premiata. 3<sup>a</sup> edizione. L. — 20
- Dialoghi dilettevoli di catechismo dedotti dalla Storia Sacra, approvati dalla Curia Arcivescovile di Genova. » — 60
- Baltzer.** — Elementi di Matematica tradotti dal tedesco con autorizzazione dell'autore dal prof. Luigi Cremona direttore della R. Scuola d'Applicazione per gl'Ingegneri in Roma (uno dei quaranta della Società italiana di scienze, ecc.). Opera destinata alle scuole secondarie del Regno d'Italia.
- Parte 1<sup>a</sup>. Aritmetica ordinaria (3<sup>a</sup> edizione) . . . . . » — 80
  - Parte 2<sup>a</sup>. Aritmetica generale (2<sup>a</sup> edizione) . . . . . » 1 50
  - Parte 3<sup>a</sup>. Algebra (2<sup>a</sup> edizione) . . . . . » 1 —
  - Parte 4<sup>a</sup>. Planimetria (2<sup>a</sup> edizione) . . . . . » 2 50
  - Parte 5<sup>a</sup>. Stereometria . . . . . » 2 50
  - Parte 6<sup>a</sup>. Trigonometria . . . . . » 2 —
- Belgrano T. L.** — Compendio di Geografia ad uso delle scuole del Regno d'Italia. » 1 —
- Boccardo G. B.** — Cento composizioni graduate per esercizio di scrittura sotto dettato ad uso delle scuole, 4<sup>a</sup> edizione. » — 50
- Trattatello d'aritmetica per le classi elementari inferiori e per le scuole rurali a classe unica, redatto a norma del programma ministeriale. 3<sup>a</sup> edizione. » — 50
- Nuovo Trattato di Aritmetica ad uso delle Scuole Elementari superiori italiane, corredato di nozioni geometriche relative al sistema metrico legale, con figure intercalate nel testo; di tavole delle antiche misure e monete e del modo di tenere i libri dell'azienda domestica, 10<sup>a</sup> edizione. » — 80
- Serie di quesiti e di problemi con note metodiche formolati per comodo degli insegnanti elementari a corredo dei Trattati d'Aritmetica per le classi elementari inferiori e superiori. 2<sup>a</sup> edizione. » — 60
- Prontuario di composizioni letterarie italiane per le classi elementari diviso in tre parti con epistolario per ciascuna classe, *opera premiata al 5° Congresso Pedagogico*, cioè:
- Parte 1<sup>a</sup> per la 2<sup>a</sup> classe elementare, 2<sup>a</sup> edizione . . . . . » — 80
  - Parte 2<sup>a</sup> per la 3<sup>a</sup> classe elementare, 2<sup>a</sup> edizione . . . . . » 1 60
  - Parte 3<sup>a</sup> per la 4<sup>a</sup> classe elementare, 2<sup>a</sup> edizione . . . . . » 2 80
- Di questo Prontuario se ne stampò un numero di copie con frontispizio indipendente per uso di premio, cioè:
- Racconti e Apologhi piacevoli ed istruttivi con lettere famigliari pei fanciulli.** (Per la parte 1<sup>a</sup>). 2<sup>a</sup> edizione. » — 80
- Il Giovinetto educato alle virtù sociali, al buono e al bello per mezzo di racconti, esempi, apologhi e lettere famigliari. (Per la parte 2<sup>a</sup>). 2<sup>a</sup> edizione. » 1 60
- Memorie dell'educazione letteraria e morale negli studi primari. Narrazioni, descrizioni e lettere famigliari (per la parte 3<sup>a</sup>). 2<sup>a</sup> edizione. » 2 80
- Boccardo prof. Gerolamo.** — Fisica del Globo. Spazi, climi e meteore. Corso completo di Geografia, Fisica e Meteorologia. Un elegante volume di facciate 876 in-8° grande con 108 incisioni e 16 tavole litografate. *Opera premiata con medaglia di 1° grado dal V Congresso Pedagogico.* — Legato in rustico. » 22 —
- Legato in tela. » 25 —
- Legato in franc. in tutta tela e doratura sui fogli. » 30 —
- Breve Corso di Calligrafia** proposto ai fanciulli delle scuole elementari maschili e femminili. » — 25
- Castellucci.** — Dizionario della Storia dell'antico e nuovo Testamento. Un volume in-16° grande. » 3 —
- Danteo.** — Poesie. » 3 —
- Da Passano.** — Geografia astronomica esposta ai giovinetti ed al popolo. Un vol. in-16°, 7<sup>a</sup> edizione notabilmente accresciuta secondo i progressi della scienza (1874) con 33 disegni intercalati. (Premiata nel 1° e 6° Congresso pedagogico italiano). » 2 50
- Sunto Dialogico della Geografia Astronomica esposta ai giovinetti ed al popolo. » 1 —

<b>De-Simoni.</b> — Esempi storici di virtù morali e civili proposti alla gioventù italiana	L. 1 50
<b>Falorsi.</b> — La natura e lo spirito, letture per giovinetti: e la moralità negli studii, ricordi di un maestro ai suoi alunni	» — 60
<b>Ferralasco.</b> — Doveri dell'uomo esposti ai giovinetti studiosi. Un vol. in-12, 2. <sup>a</sup> ediz.	» — 30
— Estetica sacra, in cui si espongono ai giovani studiosi le bellezze della cattolica religione. Un vol. in-16	» 1 20
<b>Ferrari ing. Severo.</b> — Elementi di algebra. Teoria del calcolo degli interessi, sconti, annualità, ammortizzazioni, vitalizii, livelli, e conti correnti e scalari: seguita da un grandissimo numero di tavole, onde operare questa sorta di calcoli per anni, mesi e giorni, secondo le diverse tasse d'interesse e per qualunque tempo. Teoria ed applicazione dei Logaritmi con una tavola logaritmica ed una antilogaritmica per numeri da 1 fino a 100.000. Trattato elementare di Trigonometria rettilinea con tavole, che danno i logaritmi dei seni, cos., tang., e cot. di 10 in 10 minuti	» 3 —
<b>Ferrucci Cat. Francesco.</b> — Letture morali ad uso delle fanciulle, approvate dal Consiglio superiore di pubblica istruzione per le scuole femminili. Vol. 3 in-12	» 2 —
<b>Fontebasso dott. Domenico.</b> — Soluzione degli esercizi proposti nell'aritmetica di Bertrand, con note ed appendici sopra alcune teorie elementari dell'aritmetica trascendente	» 3 —
<b>Freschi dott. Franc.</b> — Temi, quistioni e quesiti di medicina legale	» 1 —
<b>Garelli Vincenzo.</b> — Guida teorico-pratica sul primo ammaestramento degli adulti	» — 25
— Sillabario ad uso delle scuole per gli adulti, 10. <sup>a</sup> edizione	» — 15
<b>Gazzino.</b> — Nuovo florilegio poetico ad uso delle scuole elementari	» 1 30
— Favole siciliane di Venerando Gangi volgarizzate	» 2 —
— Vedi Krummacher. Vedi Meli.	
<b>Giordani.</b> — Lettere scelte inedite circa gli studii ed altre materie	» 1 20
<b>Girard.</b> — Letture graduati pel fanciulli	» — 80
— — — tradotte da G. Pallecchi	» — 60
<b>Giuliani.</b> — Prospetto della storia dell'italiana letteratura ad uso della gioventù studiosa. Un vol. in-12	» — 60
<b>Graglia prof. Desiderato.</b> — Fatti principali della Storia Sacra dell'Antico Testamento, ordinati in forma dialogico-espositiva, colle figure del Redentore, ad uso delle scuole elementari e magistrali. 10. <sup>a</sup> edizione	» — 60
— Fatti principali della Storia Sacra del Nuovo Testamento ordinati in forma dialogico-espositiva ad uso delle scuole elementari e magistrali. 7. <sup>a</sup> edizione	» — 60
— Venti Racconti di Storia Sacra ordinati in forma dialogica per le sezioni inferiore e superiore della prima classe element. e per gli Asili d'infanzia. 14. <sup>a</sup> ediz.	» — 15
— Histoire Sainte de l'Ancien Testament à l'usage des écoles primaires et maisons d'éducation	» 1 —
<b>Grillo Luigi.</b> — Il novelliere infantile. 7. <sup>a</sup> ediz. composta di 280 racconti e 16 dial.	» 1 —
<b>Haller.</b> — Corso di scrittura inglese ad uso delle classi elementari inferiori, proposto ed approvato da una commissione di maestri	» — 50
<b>Krummacher.</b> — Parabole edite ed inedite. Prima traduzione di G. Gazzino, coll'aggiunta di alcune favole in versi del medesimo autore, in-12	» 1 —
<b>Lessona M.</b> — Storia naturale ad uso dei Licei, ordinata secondo il Programma ministeriale 29 ottobre 1863, opera divisa in tre parti con molte incisioni:	
Parte 1. <sup>a</sup> . Fisica terrestre, Geologia e Mineralogia	» — 80
Parte 2. <sup>a</sup> . Botanica	» — 80
Parte 3. <sup>a</sup> . Zoologia	» 1 —
— Primi elementi di Scienze fisiche e naturali per le scuole normali e magistrali maschili. Un volume con molte incisioni. 4. <sup>a</sup> edizione	» 2 50
<b>Lessona A. M.</b> — Il libro della natura. Enciclopedia popolare di scienze fisiche e naturali del prof. F. Schoedler ed E. Medhok. Prima traduzione italiana, con molte incisioni intercalate nel testo. — Parte 1. <sup>a</sup> . Zoologia	» 2 —
<b>Lugaro Giuseppe.</b> — Scuola elementare di musica divisa in sette parti:	
Parte 1. <sup>a</sup> . Teoria. — Parte 2. <sup>a</sup> . Esercizii di solfeggio per la prima classe inferiore elementare. — Parte 3. <sup>a</sup> . Esercizii di solfeggio per la prima classe superiore elementare. — Parte 4. <sup>a</sup> . Esercizii di solfeggio per la seconda classe elementare. — Parte 5. <sup>a</sup> . Solfeggi a gradi congiunti e disgiunti per la terza classe elementare. — Parte 6. <sup>a</sup> . Solfeggi in tutti i modi per la quarta classe elementare. — Parte 7. <sup>a</sup> . Solfeggi di concerto a due voci per la quarta classe elementare	» 5 —
<b>Lupi G. B.</b> — Il Nostromo ligure mercantile	» 2 50
— Il Manovriero ligure mercantile	» 4 —
I due volumi uniti	» 5 50

<b>Luraschi.</b> — Novantacinque racconti di Storia Sacra ad uso delle scuole elementari. 4. <sup>a</sup> edizione	L. — 60
<b>Maffei.</b> — Storia della Letteratura Italiana dall'origine della lingua sino ai nostri giorni, con note. 5. <sup>a</sup> edizione genovese (1870)	» 1 20
<b>Marsano G. B.</b> — Memoria sui Triangoli simili	» 2 —
— Memoria sui Rapporti delle Figure	» 6 50
— Memoria sopra Tre Teorie più elementari della Geometria	» 1 75
— Memoria sulle radici primitive delle equazioni binomie rapportate a un modulo primo	» 8 —
— Cenni sopra alcuni risultati ottenuti nell'Analisi Algebrica e Differenziale	» 1 —
— Considerazioni sul Triangolo Rettilineo.	» 3 50
— Sulle derivate generali, ecc.	» 20 —
— Nota sopra una questione di posizione di numeri	» 2 —
— Sul problema dei circoli tangenti a tre circoli dati	» 6 50
<b>Maunoury e Salmon.</b> — Manuale di Ostetricia ad uso delle allieve levatrici, tradu- zione con note del Prof. G. Arrighetti, in-8	» 5 —
<b>Melli.</b> — Favole morali ed altre poesie, traduzione di G. Gazzino.	» 1 —
<b>Meriggio.</b> — La ragione della lingua latina, 1 vol. in-16	» 1 —
<b>Nigra cav. Felice.</b> — Trattatelli popolari di Letteratura italiana, di Storia Patria, di Lettera e Declamazione, d'Igiene e Economia domestica, con appunti filologici e colle più utili Biografie di illustri italiani, pel secondo anno di corso delle Scuole Normali. 2. <sup>a</sup> edizione con aggiunte	» 2 —
<b>Paleochi.</b> — Compendio di Geografia e Storia antica sacra, orientale, greca, romana, secondo i più recenti programmi ministeriali, per gli alunni del corso prepara- torio al Collegio di Marina — Parte 1. <sup>a</sup>	» 1 50
Parte 2. <sup>a</sup>	» 2 50
<b>Parolari.</b> — Esercizi di stile proposti alle giovanette:	
Parte 1. <sup>a</sup> (5. <sup>a</sup> ediz.)	» 1 —
Parte 2. <sup>a</sup>	» 1 —
Parte 3. <sup>a</sup>	» 1 —
Parte 4. <sup>a</sup>	» 1 —
— Esercizi di stile e letteratura proposte ai giovinetti:	
Parte 1. <sup>a</sup>	» — 50
Parte 2. <sup>a</sup>	» — 80
Parte 3. <sup>a</sup>	» 1 —
Parte 4. <sup>a</sup>	» — 80
<b>Peragallo P.</b> — Lezioni popolari di geografia astronomica e fisica, parte 1. <sup>a</sup> con inc.	» 1 60
Id., parte 2. <sup>a</sup>	» 3 —
<b>Pittaluga Giuseppe.</b> — Prontuario per il Maestro della classe 2. <sup>a</sup> elementare	» 1 —
— Manuale di composizione per il maestro degli adulti	» 1 50
<b>Principi di filosofia soprannaturale</b> , vol. 1. <sup>o</sup>	» 3 50
— — — — — vol. 2. <sup>o</sup>	» 4 50
— — — — — vol. 3. <sup>o</sup>	» 4 20
— — — — — vol. 4. <sup>o</sup>	» 5 50
<b>R. M.</b> — Libro di lettura ad uso delle scuole degli adulti coordinato al metodo del Prof. V. Garelli. Quarta edizione	» — 50
<b>Raimondo da Lodi.</b> — Ortografia compendiate, aumentata e corretta da L. F.	» — 30
<b>Rayneri Prof. Ab.</b> — Consigli agli operai, ossia Letture popolari. Un volume in-16°	» — 80
<b>Rizzo L.</b> — Corso di pedagogia pratica	» 1 60
— Prime nozioni di Grammatica Italiana	» — 20
— Elementi di Grammatica Italiana	» — 60
<b>Saggio Adolfo</b> , ossia esercizi di calcolo mentale compresi in morali racconti	» — 50
<b>Salveti.</b> — Piccola aritmetica ad uso delle scuole di campagna, ossia l'abbaco dei contadini	» — 30
<b>Sartorio.</b> — Novelline per l'infanzia. Un volume in-12°	» — 60
<b>Schmid.</b> — Racconti della storia santa	» — 80
<b>Sclorati.</b> — Elementi di Filosofia secondo i programmi governativi, ad uso delle scuole secondarie	» 6 50
<b>Segretario</b> italiano o modelli di lettere, colle loro risposte, ad uso dei collegi	» — 80
<b>Sterbini.</b> — Trattato di lingua francese ad uso degli Italiani	» 1 —
<b>Tallone.</b> — Trattato di Aritmetica per le scuole elementari ordinato secondo il Pro- gramma ufficiale del 10 ottobre 1867. Quinta edizione	» — 60
— Trattato di Aritmetica ad uso delle scuole tecniche ginnasiali e normali. 3. <sup>a</sup> ediz.	» 1 —
— Nozioni di aritmetica e sistema metrico ad uso delle scuole elementari inferiori e delle scuole aniche rurali	» — 30

**Antiche edizioni approvate dal Ministero di Pubblica Istruzione fino dal 1853.**

<b>Troya.</b> — Nuovo sillabario graduato, con agg. e correzioni fatte dall'autore. In-12°	L. — 15
— Lo stesso ad uso delle scuole elementari femminili	> — 15
— Sillabario graduato in 26 cartelloni grandi, compreso l'alfabeto in caratteri maiuscolo e minuscolo e la tavola pitagorica.	> 8 —
Ogni foglio separato	> — 40
— Primo libro di letture graduate, coll'aggiunta delle prime nozioni elementari di Aritmetica e di Geometria e della preparazione allo studio del Catechismo	> — 40
— Lo stesso ad uso delle scuole elementari femminili	> — 40
— Lo stesso adorno di moltissime figure <i>ad uso premio</i>	> 1 —
— Secondo libro di letture, ad uso delle Scuole elementari	> 1 —
— Manuale ossia Guida pratica d'istruzione primaria ad uso dei Padri e delle Madri di famiglia, dei Maestri e delle Maestre elementari. Un vol. in-12°, 6ª ediz., 1870	> 2 —

**Nuove edizioni approvate dal Ministero di Pubblica Istruzione in data 2 Maggio 1865.**

<b>Troya.</b> — Nuovo sillabario per la sezione inferiore della prima classe elementare maschile e femminile. Edizione 38ª adorna di figure. Parte I	al cento L. 10 —
— Compimento del Sillabario e primi esercizi graduati di lettura corrente per la sezione inferiore della prima classe elementare, maschile e femminile. Edizione 35ª adorna di figure.	al cento > 10 —
— Primo libro di letture per la sezione superiore della 1ª classe element. maschile conformemente al Programma Ministeriale. Edizione 39ª, adorna di figure	> — 40
— Lo stesso ad uso delle Scuole Elementari Femminili, edizione 36ª adorna di figure	> — 40
— Secondo libro di letture per la 2ª classe elementare, conforme ai Programmi Ministeriali. Edizione adorna di figure:	
Parte I contenente gli elementi di nozioni fisiche e morali	> — 60
— Lo stesso. Edizione 40ª	> — 50
Parte II contenente la Storia Sacra, la Grammatica e l'Aritmetica	> — 70
— Terzo libro di letture per la terza classe elementare conforme ai programmi ministeriali. Edizione adorna di figure	> 1 —
— Lo stesso, edizione 41ª	> — 60
— Quarto libro di letture per la quarta classe elementare contenente nozioni di cosmografia, di geografia e di scienze-naturali. 5ª ediz. adorna di figure e carta d'Italia	> 2 —
— Quarto libro di letture per la quarta classe elementare, per le scuole degli adulti e per le prime classi delle scuole tecniche e normali. Parte I. Nozioni elementari di scienze fisiche e naturali	> — 80
— Istruzione pratica sul modo di stabilire e ordinare Scuole per gli Adulti specialmente nei comuni rurali	> 1 —
— Prime nozioni di Grammatica Italiana assegnate alla 2ª classe elementare. 2ª ediz.	> — 20
— Nuovi elementi di Grammatica ragionata generale e speciale italiana, con nuove aggiunte e correzioni, ad uso della 3ª e della 4ª classe elementare. 18ª edizione.	> — 70
<b>Uttini d. Carlo.</b> — L'educazione nella scuola e nella famiglia	> — 40
<b>Virgilio.</b> — I primi quattro libri dell'Eneide tradotti in poesia da Antonio Canepa. Un volume in-24°	> 1 —
<b>Vocabolario</b> tascabile genovese-italiano per il popolo, compilato da P. F. B.	> 1 50

**La Scuola e la Famiglia**, periodico settimanale d'istruzione ed educazione, diretto dal Prof. Comm. V. TROYA, premiato con medaglia di Primo Grado all'Esposizione didattica di Torino (1869). Anno XI (1875). — *Prezzo d'associazione*: Genova e Regno d'Italia, franco, anticipate annue L. 6. — Per sei mesi L. 3.50. — Per tre mesi L. 2. — Canton Ticino, annue L. 9. — Vi sono disponibili alcune copie delle annate precedenti al prezzo d'abbonamento.

**Libri per uso premio.**

<b>Boccardo prof. Gerolamo.</b> — Sismopirologia. Terremoti, vulcani e lente oscillazioni del suolo: Saggio di una teoria di geografia fisica. Un vol. in-16° adorno di 34 incisioni e 5 tavole in rame	L. 4 —
— Note e Memorie di un economista	> 4 —
— Feste, giuochi e spettacoli. <i>Memoria premiata dal R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere</i> . Seconda edizione. Un volume in-8° di facciate 425	> 4 —
<b>Bracelli.</b> — Della Guerra di Spagna, versione di F. Alizeri, col testo latino a fronte. Un volume in-8° con ritratto dell'Autore	> 3 —
Lo stesso senza il testo.	> 2 —

<b>Campanella.</b> — Tavole di moltiplicazione sino al 99 per 99, e metodo per giovar-sene in qualsiasi moltiplicazione ulteriore ed in tutte le divisioni il cui divisore sia minore di cento	L 1 20
— Delle trasformazioni geometriche	» 1 —
<b>Canale M. G.</b> — Storia della Repubblica di Genova dall'anno 1528 al 1550, ossia la Congiure di Gian-Luigi Fieschi e Giulio Cibo, colla luce dei nuovi documenti. Un volume in-8° di facciate 434	» 4 —
<b>Cappelloni Lorenzo.</b> — Vita del Principe Andrea Doria; con un compendio della medesima vita. Seconda edizione in-12° con ritratto	» 2 50
<b>Capponi.</b> — Della fabbricazione degli olii d'uliva	» — 50
<b>Caprile.</b> — Gli Angeli del Perdono. Racconto. Quarta edizione	» 1 50
— Racconto. Quinta edizione illustrata	» 2 —
— Gioie del pensiero. Quarta edizione	» 4 —
— Fiori nel Deserto	» 4 —
— Virtù Educatrice. Studi morali	» 2 —
— Tesori modesti. Letture di famiglia	» 4 —
<b>Cassini</b> da Perinaldo P. Francesco. — Considerazioni storiche morali sulla Passione di N. S. Gesù Cristo, ricavate dalla Santa Scrittura, dai Ss. Padri, ecc. 2° ediz.	» 1 50
— Le Veglie notturne al Cimitero di Cimella, coll'aggiunta di due notti vegliate al sepolcro di S. Lazzaro in Torino	» 1 50
— Lezioni evangeliche sulle principali festività dell'anno, coll'esposizione della vita di N. S. Gesù Cristo. Un grosso volume di pag. 600, formato Le Monnier.	» 3 —
<b>Caterina (S.).</b> — Vita ed Opere. Ottava edizione genovese	» 3 50
<b>Celestia Emanuele.</b> — Savignone e Val di Scrivia. — Passeggiate Apennine	» 2 —
— Storie Genovesi del secolo XVIII. Un volume in-8°	» 2 —
— Dell' antichissimo idioma de' Liguri	» 2 —
— La Congiura del Conte Gian Luigi Fieschi. Memorie storiche del secolo XVI.	» 4 —
— Degli insegnamenti letterarii negli istituti industriali e professionali	» 1 —
— Della protezione dovuta agli animali. Sesta edizione.	» — 80
<b>Cereseto.</b> — Il Calasanzio, racconto storico. Un volume in-12°. Seconda edizione	» 2 —
— La Congiura di Gian Luigi Fieschi. — Un volume in-16°	» 1 —
<b>Cossilla</b> (Conte A. di). — La Contessa di Albany, per Alfredo di Reumont. Traduzione dal tedesco	» 3 —
<b>Frojo.</b> — Sul miglior modo di coltivare la vite in Italia	» 2 —
<b>Giglioli.</b> — La casa di mia dimora, o forma di svolgimento per lo spirito movente a libertà. Discorsi su l'organismo e la vita dell'uomo, con illustrazioni e con ammaestramenti varii alla gioventù d'Italia. Vol. 4 in-16 con disegni intercal.	» 6 —
<b>Isardi Lorenzo.</b> — Vita di S. A. R. il Principe di Savoia, duca di Genova. Un volume in-8 con ritratto	» 4 —
— Storia dell'Università di Genova continuata fino a' di nostri per Em. Celestia. Due volumi in-8	» 6 —
<b>Lamartine.</b> — Graziella, episodio della vita di A. Lamartine, in-16	» 1 —
<b>La Salute,</b> Giornale d'Igiene popolare e di altre cognizioni utili con speciali riviste di medicina, chirurgia e terapeutica, premiato con medaglia di Primo Grado dal V Congresso Pedagogico italiano; diretto dal Dott. E. DE RENZI, professore di Clinica medica nella R. Università di Genova, redatto dal Dott. E. MARAGLIANO. — Si pubblica tutte le Domeniche in 16 pag.; con parte medica, in 24. — Anno X (1875). — <i>Prezzo d'associazione:</i> Genova e regno d'Italia, <i>franco</i> , anticipate annue L. 6. Con parte medica L. 10. — Svizzera, Trentino ed Istria L. 9. Con parte medica L. 13. — Vi sono ancora disponibili alcune copie legate delle annate precedenti al prezzo di associazione.	
<b>Lessona A. M.</b> — Dopo il tramonto. Un volume con incisioni	» 2 —
— e De Filippi F. — Ore perdute. Un volume in-8 piccolo	» 2 —
<b>Nigra cav. Felice.</b> — Guido Onesti, ossia Beneficenza e Amore, racconto. Un vol in-16 grande di facc. 506	» 2 —
<b>Oudart.</b> — Metodo d'innestare la vite	» — 50
— Introduzione alla Ampelografia	» 2 —
<b>Paoli Baldassarre.</b> — Nozioni elementari di diritto penale. Seconda edizione	» 4 —
— Nozioni elementari di diritto civile. Le successioni testamentarie secondo il codice civile italiano	» 5 —
— Osservazioni e studii sul progetto di Codice penale pel regno d'Italia, presentato dal ministro Vigliani al Senato nella tornata del 24 febbraio 1874	» 1 —
<b>Sezanne.</b> — Papà Michele. Episodio storico dell'assedio di Torino (1706)	» 1 50

TIPOGRAFIA E LIBRERIA EDITRICE

# DITTA GIACOMO AGNELLI

MILANO — Via Santa Margherita, 2. — MILANO

Articoli di propria edizione Educativi-Scolastici <sup>(1)</sup>

- |  |         |   |        |
|--|---------|---|--------|
| Abbecedario e sillabario ad uso delle scuole di campagna, del maestro G. R. . . . .  | L. — 40 | L'Uomo, Patria e Famiglia; seconda edizione accresciuta . . . . .   | L. 2 — |
| Allievo. Breve compendio di filosofia elementare ad uso de' licei (Metafisica e Logica). »   | 2 25    | Bario A. Tre nuovissime produzioni teatrali per sole fanciulle . . . . .  | L. 1 — |
| — Etica. Terza edizione, con nozioni elementari di storia della filosofia . . . . .  | 2 25    | Beaulieu De-Malles. Il Robinson di 12 anni. Storia interessante di un mozzo di bastimento naufragato su di un'isola deserta, raccontata ai fanciulli . . . . .  | 1 —    |
| Altavilla R. Vocabolario metodico figurato in forma di dialoghi onde rendere comuni nelle scuole e famiglie le voci italiane di scienze, arti e mestieri, e cose domestiche, illustrato da mille e più incisioni . . . . .   | 1 50    | Berlan F. Il libro dell'emulazione o I fanciulli celebri d'Italia e l'infanzia degli illustri italiani; biografie, racconti e bozzetti desunti dalle migliori opere italiane; terza edizione riveduta ed ampliata dall'autore; adattissimo per premio. . . . .  | 3 —    |
| — La mitologia spiegata ai fanciulli in forma di racconti, illustrata da 105 incisioni . . .   | 1 50    | — Le fanciulle celebri e l'infanzia delle donne illustri d'Italia antiche e moderne. Opera originale italiana; seconda edizione riveduta e corretta (in corso di stampa) . . . . .  | 3 —    |
| — L'emulazione, ossia Fanciulli del popolo divenuti uomini illustri. Racconti storici con incisioni . . . . .  | 1 25    | Brambilla V. La Storia di Milano in compendio dalla sua origine fino ai nostri giorni, ad uso principalmente della gioventù; 2 vol. . . . .   | 5 —    |
| — L'orgoglio, preceduto dall'allegoria Il barcajuolo; racconto morale per la gioventù, con incisioni . . . . .   | 1 —     | Branca G. Storia della geografia succintamente esposta. . . . .   | 1 —    |
| — Cento racconti di Storia Patria narrati ai fanciulli; settima edizione . . . . .   | — 40    | — La lingua tedesca insegnata in trenta lezioni »   | 1 —    |
| — La stessa operetta, edizione in-16 grande adorna di cento vignette rappresentanti i fatti descrittivi . . . . .  | 1 —     | Bruni A. I dieci mesi dell'anno scolastico, ossia guida alle istituzioni educative pel popolo, ad uso dei sindaci, maestri, soprintendenti, ispettori, ecc., con un diario necrologico di Italiani educatori e benemeriti di questo secolo, aggiuntivi i programmi per l'istruzione elementare e per gli aspiranti maestri, la legge, la giurisprudenza scolastica e un disegno di arredi . . . . . | 1 —    |
| — Manuale completo di Storia Naturale descrittiva ed applicata, compilato a norma dei programmi governativi per le scuole tecniche, ginnasiali e liceali. Opera adattissima anche per premio. Bellissimo vol. di circa 600 pagine in-16, illustrato da 2000 vignette. L'opera è divisa in quattro parti: Zoologia, Botanica, Mineralogia, L'uomo e le razze umane, » | 4 —     | Bulgarici A. Dialoghetti famigliari, ossia studii di lingua parlata, con note dichiarative ad uso delle scuole elementari e delle famiglie. Libro premiato ed approvato dai Consigli scolastici di Roma, Firenze, Pisa, Livorno e Grosseto; seconda edizione quasi esaurita . . . . .   | 2 —    |
| — I sette vizii capitali, racconti morali ai giovinetti . . . . .  | 1 25    | Caimi C. Nuovo galateo, o consigli di un nonno a' suoi nipotini; edizione quasi esaurita . . .  | 2 —    |
| — Otto commedie per case d'educazione maschili e femminili . . . . .   | 2 —     | Cantù C. Buon senso e buon cuore. Conferenze popolari; edizione economica in due volumi »   | 3 —    |
| — L'uomo. Manualetto per le scuole e le famiglie, contenente la descrizione del corpo umano, le principali epoche della vita dell'uomo e le sue diverse razze, edizione illustrata . . . . .   | — 60    | — Lo stesso, in-16, in un solo volume; edizione quasi esaurita . . . . .  | 6 —    |
| Baafi G. Lezioni di letteratura patria ad uso delle scuole d'Italia . . . . .  | — 75    | — Compendio della storia universale ad uso delle scuole italiane . . . . .  | 4 50   |
| — Elementi di cosmografia, geografia e nozioni di geometria preparatorie allo studio del sistema metrico, secondo i nuovi programmi. »   | — 75    | — Commento storico ai Promessi Sposi, o la Lombardia nel secolo XVII . . . . .  | 2 —    |
| — Geografia del Regno d'Italia ad uso delle scuole e del popolo; con carta geografica »  | — 60    | — Portafoglio d'un operaio; ediz. economica »   | 1 50   |
| — Antologia per le giovanette che frequentano le scuole elementari, maggiori e magistrali, distinta in 3 parti: Dio - L'Universo - e   |         | — Lo stesso, in-16., ediz. quasi esaurita . . .   | 2 50   |

(1) Buona parte di questi libri si trovano legati in varie fogge ad uso premio.

MILANO, DITTA GIACOMO AGNELLI

- Cantù C.** Attenzione! Riflessi di un popolano L. 3 —  
 — Algiso o la Lega lombarda, novella, con ritratto dell'autore in fotografia; elegante volumetto . . . . . » 1 50  
 — Il patriota popolano (tratto dal *Buon senso e buon cuore*) . . . . . » — 40  
 — Esempi di bontà; operetta molto encomiata ed adattissima per premio . . . . . » 2 50  
 — Milano. Storia del popolo e pel popolo » 2 —  
 — Nuova raccolta d'Inni italiani per le feste Cristiane, approvata dall'autorità ecclesiastica » 1 —
- Cantù I.** La Terra. Compendio di geografia astronomico-fisico-politica; edizione rifusa ed accresciuta . . . . . » 1 —  
 — Il trionfo del lavoro, o l'operajo di Val Monterone. Racconto per il popolo e per le scuole, adorno di incisioni . . . . . » 1 50  
 — Cespo di rose. Poesie per scuole e famiglie » 2 —
- Cappato.** Elementi di geometria esposti con nuovo e facile metodo analitico razionale in servizio degli alunni ginnasio-liceali, con appendice sulla trigonometria rettilinea e giudizi su quelli di Euclide . . . . . » 2 —
- Carminati.** Grammatica delle due lingue italiana e latina; quarta edizione che abbraccia l'intero corso grammaticale . . . . . » 2 50  
 — Introduzione alla lingua latina, ovvero duecento temi secondo le regole della sintassi. Opera tradotta la prima volta dal tedesco. » 1 —
- Carta** idrografica muta dell'Italia (con foglietto illustrativo) . . . . . » — 35  
 — Idem, dell'Europa . . . . . » — 35
- Castelfranco P.** Les enfants studieux, nouvel abécédaire et premières lectures françaises, orné de gravures sur bois. . . . . » 1 —
- Castelfranco P. et Monastier.** Trésor de lectures instructives et intéressantes tirées de meilleurs écrivains français du XVIII. et XIX. siècle, avec un vocabulaire; 1.<sup>a</sup> parte . . . . . » — 80  
 Idem, 2.<sup>a</sup> parte . . . . . » 1 25
- Colli G.** Elementi di retorica ad uso delle scuole elementari superiori e tecniche . . . . . » — 50
- Claus N.** Il primo libro del bambino italiano: nuovo metodo di lettura razionale con disegni (premiato con medaglia e approvato). » — 80  
 — Nuovo manuale di conversazione italiana-tedesca, ad uso delle scuole e delle famiglie. » 2 —  
 — Manuale per le istitutrici degli asili infantili italiani, corredato da 52 tavole litografate e miniate. Opera che ottenne dalla Società pedagogica italiana il premio di fondazione del commendatore G. Rossi. . . . . » 5 —
- Colonna G.** Volere è potere. Racconto morale popolare . . . . . » — 30
- Contini P.** Nuova raccolta di poesie morali e civili ad uso delle scuole e delle famiglie. Opera premiata dalla Società pedagogica italiana . . . . . » 1 50
- Danby.** Gli operai. Libro di lettura e di premio per il popolo. Opera recata in italiano dal prof. Francesco Manfroni. . . . . L. 2 —
- Falorsi G.** Glorie patrie. Libro di lettura e di premio illustrato da sette bellissime incisioni rappresentanti i fatti principali della storia italiana . . . . . » 2 —
- Fattori G.** I primi passi allo studio dell'aritmetica ed al sistema metrico decimale . . . . . » — 20  
 — Prime nozioni d'aritmetica e di sistema metrico decimale ad uso delle scuole primarie inferiori. Parte I. . . . . » — 30  
 — Nozioni elementari d'aritmetica, contenente il calcolo frazionario, il sistema metrico e le proporzioni, col corredo delle tavole di ragguaglio e nozioni di geometria ad uso delle scuole primarie. Parte II. . . . . » — 40  
 — Idem, Parte III, . . . . . » — 50  
 — Nuovo abaco pei principianti, ridotto ai bisogni attuali . . . . . » — 10  
 — Nuovissimo abaco doppio, coll'aggiunta di alcune tavole di ragguaglio delle monete, dei pesi, delle misure . . . . . » — 20
- Ferrario E.** Qual è la moralità dei campagnuoli e come possa migliorarsi. Operetta premiata dal R. Istituto lombardo di scienze, lettere ed arti . . . . . » 1 50
- Fornari P.** Il piccolo Ganot. Fisico-chimica applicata alle arti, ad uso dei giovanetti studiosi e del popolo, con incisioni . . . . . » 2 —  
 — Fisica sperimentale e applicata alle arti, con appendice sulle meteore, e un cenno storico sulla fisica, spiegata al popolo ed ai giovanetti, con incisioni . . . . . » 1 —  
 — La chimica nelle arti, nell'industria, nell'igiene e nell'economia domestica, spiegata alla buona al popolo ed ai giovanetti, con incisioni » 1 —  
 — Dopo il Lavoro. Letture piacevoli di educazione e istruzione per il popolo, con incisioni » 1 —
- Gachet N.** La lingua francese insegnata in dialoghi famigliari ai fanciulletti, colla scorta della grammatica di C. F. Lhomond . . . . . » — 75
- Galante G.** Cose vecchie sempre nuove. Manuale dell'operajo onesto e laborioso . . . . . » — 40
- Gatta M.** Dizionario etimologico delle voci d'origine greca più usitate . . . . . » — 60
- Gargantini G.** I fatti principali della storia di Milano, narrati ad uso delle scuole e del popolo, con incisioni . . . . . » — 40
- Ghedini-Bortolotti Fanny.** Dialoghi istruttivi pei fanciulli del popolo . . . . . » 1 —  
 — Lo statuto spiegato al popolo delle campagne . . . . . » — 20
- Giannone V.** La scuola di Comuneglia, ossia proverbi e sentenze morali, doveri dell'uomo, regole di civiltà e d'igiene, lettere famigliari,

MILANO, DITTA **GIACOMO AGNELLI**

poesie, ecc., ad uso delle scuole italiane, con molte incisioni . . . . .	L. 1 20
Giovinetta (La) educata nella morale, ed istruita nei lavori femminili, nella economia domestica, ecc. Libro di lettura e di premio compilato sulle opere dei più accreditati autori italiani . . . . .	2 —
Goldsmith. Compendio della storia Greca, 2 vol. . . . .	1 50
— Compendio della storia Romana, 2 vol. . . . .	1 50
— Compendio della storia d'Inghilterra, 3 vol. . . . .	2 —
I primi battiti del cuore. Libretto opportunissimo ai ragazzini d'ambo i sessi, contenente letterine e poesie d'occasione . . . . .	— 75
La piccola storia sacra in domande e risposte ad uso dei fanciulli . . . . .	— 20
Le Chiacchierine. Brevi dialoghi per le bambine della prima classe elementare, di Z. L. . . . .	— 50
L. E. Nuovo abaco pratico o i primi passi allo studio dell'Aritmetica e del Sistema metrico, in domande e risposte . . . . .	— 15
Lhomond. Abrégé de l'histoire sacrée . . . . .	— 60
Libretto dei nomi e primo libro di lettura per le scuole elementari, premessovi il sillabario graduato, coll'aggiunta di un piccolo vocabolario di nomenclatura; edizione riformata . . . . .	— 40
Libro di lettura per le scuole secondarie e magistrali, compilato per cura dei sigg. professori Butti, Gorini e Ricci. (Approvato da molti consigli scolastici provinciali); vol. I; quarta edizione . . . . .	1 50
— Idem, vol. II; terza edizione . . . . .	1 75
— Idem, vol III; terza edizione . . . . .	2 25
Maffoli D. Il maestro di sé stesso, ossia precetti ed esempi di scritture d'uso più frequente ai bisogni della vita sociale, con un'appendice di 100 e più temi a quelle corrispondenti, compilati per gli alunni delle scuole tecniche, commerciali e popolari . . . . .	1 —
Magnino G. L. Il più bel premio mensile e settimanale delle Scuole elementari, ossia Storiella d'un giovinetto studioso, con vignettine . . . . .	— 20
Majocchi D. Studi di storia antica: 1.º Saggio d'istoriografia delle epoche più remote; 2.º dell'origine dell'universo e dell'uomo; 3.º istoriografia romana . . . . .	1 —
Manfredi G. Elementi di scienza morale per le scuole ed il popolo . . . . .	1 50
Manfroni F. L'operaja esemplare, o una buona madre di famiglia, proposta ad esempio alle donne italiane; con incisioni . . . . .	1 —
— Onestà e civile decoro, o il libro pei giovanetti italiani . . . . .	— 40
— Teatro pei fanciulli: otto commedie ad uso degli istituti maschili . . . . .	2 —
Martinazzoli A. La teorica della filosofia (opera dedicata ad Augusto Conti). . . . .	2 —

Martinengo F. I convitti in festa. Dialoghi e poesie per solennità scolastiche . . . . .	L. 1 50
Marzorati A. Elementi di trigonometria piana ad uso delle scuole secondarie, con molte incisioni . . . . .	1 50
Modroni E. Manuale di geometria per le scuole elementari superiori, con figure intercalate nel testo, approvato dal Consiglio scolastico provinciale di Milano per le classi terza e quarta elementare; seconda edizione . . . . .	1 —
Monastier A. Simple méthode questionnaire pour apprendre le français, adottato quale libro di testo nell'Istituto paterno di Torino, ed in molte scuole secondarie del Regno. Prima parte, corso primo e secondo; seconda edizione . . . . .	2 —
— Idem, seconda parte, corso III. . . . .	1 50
Mora A. Nuovo istradamento al comporre per le fanciulle; terza edizione aumentata e ridotta agli attuali bisogni . . . . .	1 —
Morandi F. Teatro educativo, ossia raccolta di commedie per case d'educazione femminili. . . . .	2 50
— Sei commedie per case di educazione femminili, ad una delle quali sono aggiunti tre cori posti in musica dal maestro Majocchi . . . . .	2 —
— La bambina italiana, primo libro di lettura, con incisioni . . . . .	— 40
— Idem, secondo libro di lettura, con incis. . . . .	— 50
Mulleis I. La carità verso i poveri insegnata ai fanciulli. Racconti, con incisioni. . . . .	— 80
Neri L. Giannino. Libro di lettura e di premio pei giovanetti del popolo, con incisioni (approvato e premiato con medaglia d'argento). . . . .	2 50
Novellette e racconti storici per esercizio di lettura nelle classi di grado inferiore delle scuole elementari (nuova ediz. approvata). . . . .	— 50
Pacini P. Racconti piacevoli ad uso del popolo, utili a leggersi nelle famiglie, e ad apprendervi i giovanetti il linguaggio toscano vivente; con proemio ed illustrazioni di N. Tommaséo; seconda edizione . . . . .	2 —
— La fidanzata del calzolaio. Romanzo ad uso del popolo di città e campagna; con prefazione e prose di vario argomento, di N. Tommaséo. . . . .	1 75
— La patria e la famiglia. Versi e prose, con proemio di N. Tommaséo . . . . .	1 75
Pagani G. Le principali vicende della nostra patria storicamente compendiate ad uso delle scuole e del popolo . . . . .	— 50
— La nostra dimora. Manualletto di geografia dettato ad uso delle scuole e del popolo. . . . .	— 90
Per la gente che studia o lavora. Le quattro stagioni, consigli igienici di un vecchio medico . . . . .	— 30
Pera F. Il teatrino senza scene, ovvero dialoghi da recitarsi in occasioni di esami o di altre solennità scolastiche per istituti maschili e femminili . . . . .	1 50



MILANO, DITTA GIACOMO AGNELLI

- Petrocchi P.** Fiori di campo. Racconti, descrizioni, lettere, dialoghi, guerra di Troja, poesie; operetta adattissima per premio . . . L. 2 —
- Piccolo catechismo** per le prime classi elem. » — 15
- Poggi U.** La vita dell'Italia narrata agli alunni delle scuole e alle famiglie. Opera approvata dal Consiglio scolastico provinciale di Milano; seconda edizione migliorata . . . » 2 —
- Storie semplici per le famiglie e le scuole; adattissimo per premio. . . . » 2 50
- Pozzi A.** L'Italia nelle sue presenti condizioni fisiche, politiche, economiche, monumentali, descritta alle scuole ed alle famiglie. Edizione migliorata con più ampia descrizione di Roma, della sua campagna, della sua provincia e con ricca appendice di recenti statistiche del regno » 2 —
- La terra nelle sue relazioni col cielo e col l'uomo, ossia Istituzioni di geografia astronomica, fisica e politica. Terza edizione riveduta dall'autore e da lui arricchita di recenti notizie statistiche, ed in gran parte rinnovata. Bel vol in-8 di pagine 1000 . . . » 6 —
- Pozzoli F.** Teatro educativo per fanciulle . . » 1 —
- Prestini V.** Il libro dei giovani italiani. Nozioni fondamentali di filosofia morale, di diritto naturale, costituzionale ed amministrativo, comprendenti le cognizioni più importanti alla educazione morale, civile e politica del popolo . . » 1 —
- Quaini G. S.** Storia di un prigioniero; aggiuntovi il racconto Una partita di giuoco, con incis. » 1 —
- Ravà A.** Gli operai. Commedia sociale in cinque atti, premiata al concorso per drammi popolari aperto dal comm. A. Rossi . . . » — 75
- Ravasio P.** Sillabario per imparare contemporaneamente la lettura e la scrittura; terza edizione con indice metodico e norme pei maestri (approvato) . . . » — 15
- Serie di sei cartelloni con illustrazioni per lo stesso Sillabario . . . » 3 —
- Regonati F.** La storia sacra narrata in cento racconti ad uso delle scuole e del popolo (approv.). » — 60
- Riccardi A.** Manuale di ogni letteratura antica e moderna, ovvero prospetto storico e biografico di tutte le letterature . . . » 3 —
- Rosa C.** L'arte di far fortuna, ovvero Storia d'italiani che dal nulla seppero innalzarsi ai più alti gradi dell'umana attività . . . » 1 —
- I discorsi di un maestro di villaggio col popolo, ossia esempi d'amor patrio tratti dalla Storia italiana . . . » 1 50
- Famiglia e virtù, racconti per le donne italiane » — 50
- Rossi C.** Il contadino istruito, ossia centoventi serate sull'arte agraria, sui doveri e sulla morale, con esercizi di scrittura sotto dettato, di lettere famigliari per imitazione e con lezioncine sull'aritmetica e sul sistema metrico decimale, ad uso delle scuole serali della campagna; seconda edizione corretta ed ampliata, premiata con medaglia d'oro . . . » 1 50
- Rossi C.** Superstizioni e pregiudizi. Quaranta vecchie contadinesche esposte in forma dialogica per il popolo . . . . . L. 2 —
- Nomenclatura e riflessioni diverse sugli oggetti della scuola e sui principali alimenti, ad uso degli asili infantili . . . . . » — 50
- Rossi G.** Nuovo dizionario delle varie frasi più necessarie a conoscersi per esprimere i propri pensieri in italiano, inglese e francese . . . » 1 —
- Rota.** Gli Argonauti di Apollonio Rodio, tradotti; terza edizione . . . . . » 2 —
- Rovelli G.** Lettere ad un giovine che vuol dedicarsi alla professione di maestro elementare » — 60
- Sacchi G.** La patria italiana. Operetta illustrata per uso degli asili e delle scuole popolari . . » — 80
- Dio, la famiglia e la patria. Nuovo compendio dei doveri morali e civili, colla spiegazione popolare dello Statuto; edizione accresciuta . . » — 60
- Saggio d'ortografia** delle voci usitate che negli autori e nei vocabolari si trovano scritte in due o più modi, con l'aggiunta d'un cenno sull'ortografia italiana e di note illustrative; seconda edizione accresciuta e migliorata » — 53
- Sailer L.** Sul valore scientifico delle riforme ortografiche . . . . . » — 75
- L'Arpa della fanciullezza. Componimenti poetici per bambini dai 4 ai 10 anni, raccolti, ordinati e annotati. Quarta edizione interamente rifatta . . . . . » 5 —
- Salveti A.** Grammaticina ad uso delle scuole di campagna . . . . . » — 50
- Sandrini G.** Saggio di letture graduate per le scuole elementari; seconda edizione con incisioni. Parte I e II. . . . . » — 75
- Saylor G.** Nomenclatura geometrica ad uso delle scuole elementari, con molte figure intercalate nel testo; quarta edizione . . . . . » — 50
- Nozioni di contabilità domestica e rurale ad uso delle scuole normali e magistrali, conforme ai programmi, con aggiunte del prof. rag. Ernesto Luchini; terza edizione accresciuta » 1 —
- Scarabelli I.** I doveri e i diritti degli operai. Letture famigliari per il popolo. Opera premiata dal Congresso pedagogico di Venezia . . » 2 —
- Schön.** Martino Lutero giudicato psicojatricamente . . . . . » 1 —
- Serie di sei cartelloni per l'abecedario e sillabario del maestro G. R. . . . . » 2 —
- Sillabario** e prime pagine di lettura secondo il nuovo metodo . . . . . » — 15
- Smiles S.** Un lombardo in Irlanda. Breve storia con incisioni; traduzione di F. Uda . . . » — 40
- Stocchi L.** Nuovo sillabario della lingua italiana » — 75
- Stoppani A.** Il bel Paese. Lezioni popolari sulle meraviglie della natura, la geologia e la geografia fisica dell'Italia, in 29 serate. Bel volume di circa 500 pagine in-8, illustrato da molte incisioni, per sole . . . . . » 4 50

MILANO, DITTA **GIACOMO AGNELLI**

**Stucki A.** La lingua francese insegnata al polopano nel modo migliore e più sollecito L. 2 50

**Studiare per sapere.** Prose e poesie per giovanetti raccolte dai migliori autori, con appendice: 1.<sup>o</sup> sui vocaboli riguardanti le voci e gli atti degli animali; 2.<sup>o</sup> sui vocaboli riguardanti i veicoli di terra e d'acqua; 3.<sup>o</sup> saggio di parole e modi errati con l'aggiunta delle corrispondenti parole e modi propri (*L'iolino Bolza*) » 1 50

**Santo di storia sacra** ad uso degli alunni della prima classe elementare . . . . . » — 15

**Taverna G.** Lezioni morali ai giovanetti, tratte dalla storia . . . . . » 1 —

**Tavola pitagorica** per i principianti . . . . . » — 25

**Tavole** pel primo esercizio dei numeri . . . . . » — 25

**Tavole di storia patria e sacra**, ad uso di *Accessit e Menzioni onorevoli*. Ciascuna . . . . . » — 60

**Thomas-Fusi.** Manualletto di nomenclatura dei lavori femminili; quarta edizione coll'aggiunta dell'esercizio sulle calze, una tabella dei termini propri dei lavori femminili, coi dialetti delle principali provincie, e tavole illustrat. » — 50

**Tommaséo N.** Esempi di generosità proposti al popolo italiano; terza edizione ritoccata dall'autore, con aggiunte di nuove narrazioni. » 1 50

— La donna. Opera pregevolissima contenente i seguenti capitoli: famiglia, educazione, beneficenza, patria, ingegno, memorie funebri, iscrizioni; nuova ediz. accresciuta e miglior. » 3 —

— I doveri e i diritti d'ogni buon italiano, memorie e speranze per il popolo . . . . . » 2 50

— Nuove letture che trattano i seguenti soggetti: cielo, aria, terra, campagna, piante e

animali, natura, artisti, opere d'arte, arte in genere, poesia, eloquenza, storia, lingua e stile, letterati e scienziati, critica, il vero Dio. L. 2 50

**Tommaséo N.** I santi Vangeli col commento che da scelti passi dei Padri ne fa Tommaso d'Aquino; seconda edizione. (Questo libro è pubblicato a beneficio del Pio Istituto Tipografico in Milano) » 7 —

**Trombone.** Istituzioni di retorica ad uso de' ginnasi d'Italia . . . . . » 1 25

**Utilità con diletto.** Pezzi scelti tra i più riputati scrittori italiani da una società d'insegnanti. Contiene: 1.<sup>o</sup> narrazioni, descrizioni, ammaestramenti; 2.<sup>o</sup> lettere; 3.<sup>o</sup> poesie; 4.<sup>o</sup> appendice: saggio di sinonimi d'ortografia. » 2 —

**Varisco G.** Saggi di lettura per facilitare l'insegnamento del canto ai fanciulli mediante segni tipografici . . . . . » — 15

**Viacava A.** Sillabario e primi esercizi di lettura ad uso delle scuole . . . . . » — 15

**Viganò F.** L'operaio agricoltore, manifatturiere e merciajuolo che arriva alla cooperazione. Libro popolare proposto agli operai allo scopo di renderli industriosi ed infondere in essi principi d'ordine, di moralità, probità, temperanza, economia, mutuo aiuto e di vera cooperazione. . . . . » 1 —

**Villa G.** I segreti del corpo umano svelati ai profani di anatomia e fisiologia, con note, considerazioni e tavole ad uso del popolo . . . » 1 20

**Wetzell.** La petite fille et sa grand'mère; livre de lecture pour les jeunes filles; seconda ediz. » — 75

**Zoncada A.** Scanderbeg. Storia albanese del secolo XV. Libro di lettura e di premio, adorno di due incis. e del ritratto dell'autore » 5 —

## OPUSCOLI

A SOSTITUZIONE DEGLI

### ATTESTATI DI LODE E MENZIONI ONOREVOLI

**Bibliotechina per il popolo**, diretta dal cav. GIUSEPPE SACCHI.

1. Le gioie della vita casalinga.
2. La donna.
3. Lo statuto spiegato al popolo.
4. I pregiudizi popolari sulla luna e sulle comete.

5. I miracoli dell'alfabeto.
6. Una giterella autunnale da Milano a Roma.
- 7-8. Un lombardo in Irlanda.

Per ciascun opuscolo, Cent. 20 — Cinquanta copie assortite, L. 7.

**Doni ai migliori.** Raccolta di raccontini in fascicoletti da cent. 5 cadauno con illustrazione, e colla copertina fatta in modo che i maestri e le maestre possano inscrivervi il nome dell'allievo o dell'allieva a cui si dà in attestazione di merito; il motivo e la data del dono e la scuola in cui è data.

Cadauno, Cent. 5. — Per copie 100 assortite, L. 4.

Si sono pubblicati i seguenti doni:

1. Lucia. — Che cosa ho smarrito? — Il mazzolino delle viole.
2. Un savio uccellino. — Giannetto e Mariuccia. — Mani gentili. — Che cosa è la guerra?
3. Rob. — Mezzo scellino. — Un bicchier d'acqua.

4. Beniamino West. — Claudina.
5. Un tentatore domestico.
6. La madre di Giorgio Washington. — Picchiate e v'apriranno. — Un piccolo eroe.
7. Non ho cuor di mentire.

MILANO, DITTA GIACOMO AGNELLI

8. Giorgio. — Guglielmo e i pulcini.
9. Il fanciullo rapito.
10. Che cosa ho smarrito? — I gattini.
11. Gualtieri di Thurn. — La buccia d'arancia.
12. Venga il tuo regno. — Lauretta. — Il cigno ed il corvo.
13. Gli occhiali verdi. — Tre domande.
14. Frip. — La bugia rimane.
15. La prima tasca. — Getta l'amo per tuo conto.
16. La chiave della credenza. — Una parola d'incoraggiamento.

17. La ghirlanda di fiori. — Badare a sé.
18. Tutto finisce! — Il fanciullo dalla grucciona.
19. Il racconto. — Il non-ti-scordar-di-me.
20. Giulietto e Lina. — Tornando dalla scuola.
21. Risposta d'una bambina ad un re. — Erano tre bambine, son tre angioletti.
22. Astuzia d'uno schiavo arabo. — Morte e vita. — Il diavolo fa il coperchio e poi lo rompe.
23. Il panierino delle fragole. — Due bravi fanciulli.
24. Maria.

**Avvertenza.** — Gli stessi opuscoli si trovano legati in due volumetti sotto il titolo: **Di bene in meglio — Augurio di ottima riuscita**, al prezzo di Cent. 50 per cad. volume in *brochure*, e Cent. 75 in carta gelatina con placca in oro.

## TEATRO EDUCATIVO PER FANCIULLE

DI

FELICITA MORANDI

*Direttrice dell' Orfanotrofo Femminile in Milano*

### Indice delle Commedie:

- |  |   |
|--|---|
| 1. Eufrazia. Commedia in tre atti e cori.          | 15. Il cantastorie. Commedia in 2 atti e cori.        |
| 2. La figlia di Nina. Commedia in 3 atti.          | 16. La vecchia Genoveffa. Commedia in 1 atto.         |
| 3. Saviezza e vanità. Commedia in 3 atti.          | 17. La strega. Commedia in 1 atto e cori.             |
| 4. Una fortuna in piazza. Commedia in 2 atti.      | 18. Le male lingue. Commedia in 2 atti.               |
| 5. La medaglia. Commedia in 2 atti.                | 19. L'ambizione delusa. Commedia in 2 atti.           |
| 6. Vivacità e buon cuore. Commedia in 1 atto.      | 20. La curiosità. Commedia in 1 atto.                 |
| 7. L'abito non fa il monaco.                       | 21. Un pietoso inganno. Commedia in 1 atto.           |
| 8. La cantante. Commedia in tre atti e cori.       | 22. Le due sorelle di latte. Commedia in 1 atto.      |
| 9-10. La Crezia rincivilita. Commedia in 3 atti.   | 23. La colazione dell'imperatore. Commedia in 1 atto. |
| 11. L'Orfanotrofo. Commedia in 3 atti e cori.      | 24. Lo scigno. Commedia in 1 atto.                    |
| 12. La riconciliazione. Commedia in 1 atto.        | 25. La vecchia cugina. Commedia in 1 atto.            |
| 13. L'imprudenza. Commedia in tre atti.            | 26. Chiara e Maria. Commedia in 1 atto.               |
| 14. Lo spazzacamino. Commedia in 1 atto e canzone. | 27. La lotteria di Francoforte. Commedia in 1 atto.   |

Cadauna, Cent. 35 — Copie sci (anche assortite), L. 2 — Copie dodici, L. 3 50 — Copie ventisette, oppure tutta la collezione, L. 6 75.

## TEATRO EDUCATIVO

AD USO DEGLI ISTITUTI, EDUCANDATI E CONVITTI

DEL PROF. FRANCESCO MANFRONI (PER AMBO I SESSI):

- |  |   |
|--|---|
| 1. Carità di condiscepoli. Commedia in 2 atti. | 5. Il commettimale. Commediola in 2 atti.                                   |
| 2. Il rimpatrio. Commediola in 3 atti.         | 6-7. Un matrimonio fallito, oppure Nè l'uno nè l'altro. Commedia in 3 atti. |
| 3. Il figliuol prodigo. Azione in 3 parti.     | 8. Il volubile. Commediola in 3 atti.                                       |
| 4. L'imparziale. Commediola in 3 atti.         |   |

Cadauna, Cent. 35. — Tutta la collezione, L. 2 50.

DI ATTILIO BARIO (PER FANCIULLE)

1. Valentina. Dramma in 2 atti.
2. L'invidiosa. Commedia in 2 atti.
3. Un posto gratuito in un collegio di educazione. Farsa.

Uniti in un solo volumetto, L. 1.

DI POZZOLI FELICITA (PER FANCIULLE)

1. Mariuccia. Dramma in 3 atti.
2. La spigolatrice. Dramma in 1 atto.
3. L'adulazione. Dramma in 1 atto.

Uniti in un sol volumetto, L. 1

MILANO, DITTA **GIACOMO AGNELLI**

DI ARISTIDE RAVA' (PER AMBO I SESSI)

Gli operai. Commedia sociale in 5 atti.

Cent. 75.

DI G. S. QUAINI (PER AMBO I SESSI)

La figlia del saltimbanco. Dramma in 5 atti.

Cent. 70.

DEL PROF. CELESTINO CALLERI

1. I piccoli disertori (*masch.*) — *Bell'opuscolo*. Cent. 35.

DEL PROF. RAFFAELE ALTAVILLA (PER AMBO I SESSI)

1. La margherita, o il premio del semestre. Commedia in 1 atto.

2. L'albergo dell'industria. Commedia allegorica in 1 atto.

3. Avarizia e carità. Commedia in 1 atto.

4. Dodici mesi in un'ora. Commedia in 1 atto.

5. I sette vizi. Commediola in 1 atto.

6. I figli del lavoro. Commedia in 1 atto.

7. Gli orfanelli. Commedia in 1 atto.

8. Il figlio del cieco. Commedia in 1 atto.

*Cadauna*, Cent. 35 — *Tutta la collezione*, L. 2 50.

*Le commedie di questo autore possono venir rappresentate tanto negli istituti femminili che maschili, profittando delle poche modificazioni dall'autore stesso segnate in fine di ciascuna.*

Questi encomiati e premiati libretti (da non confondersi con altri che sono in commercio, poco adatti alla gioventù), sono da raccomandarsi pel loro intento sinceramente educativo; perchè, oltre al trovarvi divertente ed istruttiva lettura, senza affaticarsi nè toglier ore agli studi più necessari, possono i fanciulli prepararsi alla recitazione dei medesimi per il prossimo carnevale.

## MEDAGLIE ONORIFICHE AD USO PREMIO

Raccomandate alle Scuole pubbliche e private del Regno

Dorate o argentate — da Cent. 15, 20, 25, 30, 50, 60 e L. 1 50 cadauna.

Bronzate o pakfong — da Cent. 30, 40, 50, 60, L. 1, 1 20, 1 60, 3 — cadauna.

In argento con bollo — da L. 2 50, 3 —, 4 —, 6 —, 6 50, 12 — cadauna.

**N.B.** Non potendosi, per le MEDAGLIE, eseguire le spedizioni a mezzo postale, è necessario sia indicata la **Stazione Ferroviaria** più comoda e prossima al destinatario.

## ATTESTATI PER LE SCUOLE

MINIATI CON RICCHE GHIRLANDE A FIORI ED ORO

*Attestato in formato* piccolo per lode . . . . . da L. — 10 a L. — 30

» » » accessit . . . . . » » — 25 » » — 40

» mezzano, per Menzione onorevole . . » » — 50 » » — 80

» grande » » . . » » 1 — » » 1 50

## ASSORTIMENTO DI IMMAGINI SACRE E PROFANE

(nazionali ed estere)

Da Cent. 30, 50, 80, L. 1 fino a L. 4 — al foglio.

**☞** Verso Vaglia postale o Valsente in lettera raccomandata: alla Ditta **GIACOMO AGNELLI**, in Milano, via Santa Margherita 2, si faranno le spedizioni in tutto lo Stato. — Ai Librai, il solito sconto.

# Faenza — P. CONTI — Tipografo-Librajo

Abaco, ossia l'arte di fare i conti . . . . .	L. — 05
Abecedario, o metodo facile per imparare a leggere . . . . .	» — 20
Bertagnoni prof. L. Elementi di Pedagogia e Didattica, 2 vol. con tav. . . . .	» 4 —
Boccaccio G. Il Decamerone ad uso delle Scuole, 2 volumi . . . . .	» 3 —
Botta C. Lettere inedite, pubblicate per cura del dott. Paolo Pavesio . . . . .	» 3 —
Cantù C. Il Buon fanciullo . . . . .	» — 30
— Il Giovinetto . . . . .	» — 40
Casagrandi avv. V. Diocleziano imperatore, Saggio storico-critico . . . . .	» 4 —
Consolini dott. F. Cento Componimenti brevi, per uso delle Scuole elem. . . . .	» — 75
Esiodo. I Poemi, recati in versi italiani, dal sarte Bertini, eleg. ediz. . . . .	» 2 50
Fanti Giovanni. Esercizi di componimento e di lettura ad uso delle Scuole e delle Famiglie; seconda edizione. . . . .	» 1 50
Giovenale. Satire, traduzione del dott. Consolini Francesco . . . . .	» 3 —
Horatii (Q.) Flacci Opera, Jacopus Sacchius recensuit, curavit et novis notis pluribus explanavit . . . . .	» 12 —
Lettere di morale e civile educazione . . . . .	» — 60
Monni prof. Gius. Precetti di Letteratura italiana per la seconda classe tecnica; quarta edizione . . . . .	» 1 20
— Per la terza classe tecnica . . . . .	» — 80
— Compendio dei Precetti di Letteratura per la quarta e quinta classe ginnasiale; terza edizione . . . . .	» 2 50
— Compendio di Storia Antica, Orientale e Greca, ad uso della quarta classe ginnasiale . . . . .	» 1 50
— Compendio di Storia Romana, per la quinta classe ginnasiale . . . . .	» 2 50
Montanari A. Manuale completo de' verbi francesi, con la traduzione . . . . .	» 1 50
Morri A. Vocabolario romagnolo . . . . .	» 25 —
Ottavi Francesco. Precetti tattici per le tre armi; seconda edizione . . . . .	» 1 50
Pellico S. Dei doveri dell'uomo . . . . .	» — 30
Platone. Il Simposio e l'apologia di Socrate, trad. del prof. F. Tarducci . . . . .	» 2 —
Sacchi cav. Jacopo. Traduzione di Persio, col testo a fronte; ed osservazioni critiche sopra Orazio e Catullo . . . . .	» 5 —
— Note a Catullo . . . . .	» — 75
Sallustio. Traduzione dell'Alfieri . . . . .	» 1 —
Soviotti prof. Filippo. Compendio di Aritmetica ragionata . . . . .	» — 80
Strocchi cav. Dionigi. Versioni . . . . .	» 3 —
— Lettere, 2 volumi . . . . .	» 7 —
Tamba prof. Primo. Elementi di Filosofia, 2 volumi . . . . .	» 5 —
Tarducci prof. F. Favole e Miti — Libro di Lettura . . . . .	» 2 50
Valvassara prof. E. Prospetto della conjug. dei verbi francesi, terza ediz. . . . .	» 1 —
— Cenni intorno alla pronuncia francese . . . . .	» — 35
— Della Sintassi della lingua francese per mezzo di tavole sinottiche, per il terzo corso tecnico . . . . .	» — —

Firenze — G. P. VIEUSSEUX — Editore

**PRINCIPJ DI GRAMMATICA**

CAVATI

DALL'ESAME DELLA LINGUA NATIVA

AD USO

DELLE SCUOLE POPOLANE E DELLE FAMIGLIE

PER OPERA DI

**B. LAMBRUSCHINI**

Senatore del Regno e già Ispettore generale  
delle scuole elementari e normali

Seconda edizione, I vol. di 260 pag. — L. 1. 50.

Adottate per le Scuole Elementari del Comune di Firenze.

**TAVOLE GRAMMATICALI**

AD

USO DEGLI ALUNNI

PER LO STUDIO

DEI PRINCIPJ DI GRAMMATICA

DI

**B. LAMBRUSCHINI**

compilate a cura di

**LUISA CASARI**

I vol. in-16. — Cent. 40.

Adottate per le Scuole Elementari del Comune di Firenze.

**LEZIONI ORALI DI AGRARIA**

*DATE IN EMPOLI*

**Dal Marchese COSIMO RIDOLFI**

negli anni 1857-1858

Terza edizione — 2 volumi in-8. di pagine 1100

L. 15 — Franche di porto in tutta l'Italia.

Reggio-Emilia — **GIOVANNI FOGLIANI** — Edit.-Librajo

GUIDOTTI prof. ing. GIOVANNI

**TRATTATO**

**D'ALGEBRA ELEMENTARE**

AD USO

DEI LICEI, ISTITUTI TECNICI E SCUOLE TECNICHE

con note storiche intercalate nel testo

Terza edizione riveduta ed ampliata dall'autore  
ed arricchita di numerosi esercizi e problemi

Reggio nell'Emilia, 1875.

**Prezzo — Lire 3.**

GUIDOTTI prof. ing. GIOVANNI

**TRATTATO**

**DI TRIGONOMETRIA RETTILINEA**

AD USO

DEI LICEI ED ISTITUTI TECNICI

con note storiche intercalate nel testo

e con un

**ELENCO ANNOTATO DI 588 MATEMATICI ITALIANI**

in ordine cronologico ed alfabetico

Reggio nell'Emilia, 1870.

**Prezzo — Lire 3.**

È imminente la pubblicazione della seconda edizione, riveduta ed ampliata dall'autore, del  
**Trattato di Trigonometria**, essendo già esaurita la prima edizione.

# GENOVA — **L. BEUF** — SPEZIA

LIBRAJO DI S. M.

DEI RR. PRINCIPI E DELLA R. MARINA

- ELEMENTI di Attrezzatura e Manovra delle Navi** ad uso degli allievi della Regia Scuola di Marina e degli Istituti Nautici, compilati per cura di V. F. Arminjon Capitano di Vascello, nuova edizione corretta; un volume in-8 con 46 tavole, 1876 . . . . . L. 16 —
- CODICE COMMERCIALE** dei Segnali ad uso dei bastimenti di tutte le Nazioni. Seconda edizione, pubblicata per cura del Ministero della Marina; un vol. in-8 legato in tela . . . . . » 10 —
- DIZIONARIO DI MARINA** italiano-francese e francese-italiano di L. Fincati capitano di vascello. Un vol. in-16 legato in tela . . . . . » 6 —
- MANOVRA NAVALE** a vela e a vapore, di L. Fincati capitano di vascello. Quarta edizione ad uso degli Istituti nautici; un vol. in-8 . . . . . » 3 50
- LE MARINERIE MILITARI** italiane nei tempi moderni (1750-1860). Memorie storiche di C. Randuccio; un vol. in-8 . . . . . » 2 —
- BIBLIOTECA DEL MARINAJÒ.** Le Scoperte marittime, sunto di storia delle principali navigazioni dall'epoca dei Fenici sino ai nostri giorni; un vol. in-18 . . . » 1 50
- COMPENDIO DELLA STORIA** di Genova; ad uso della gioventù, da Lorenzo Foresti; un vol. in-18 . . . . . » 1 75
- NUOVO METODO** per imparare la lingua francese, di Giuliano Javal. Quindicesima edizione, un vol. in-12 . . . . . » 1 25
- NUOVO DIZIONARIO** francese-italiano e italiano-francese di C. Ferrari; un vol. in-18 legato in tela . . . . . » 5 —
- COURS COMPLET** de thèmes italiens-français, ou Choi de textes italiens destinés à être traduits en français, par Julien Javal. Quarta edizione, un vol. in-12 » 1 50
- LETTURE METODICHE** di lingua francese del prof. F. Carisi. Terza edizione; un vol. in-12 . . . . . » 1 —
- QUATTRO CHIACCHIERE** colle ragazze, di Sara, libro educativo per premio, un vol. in-18 edizione elzeviriana, 1876 . . . . . » 2 —
- STORIA DELLA REPUBBLICA** di Genova, dalla sua origine sino al 1814, 8 vol. in-8 » 25 —

Nella stessa Libreria trovasi un completo assortimento di Dizionari, Grammatiche in tutte le lingue; Carte Geografiche murali, Atlanti, Globi e Sfere di tutte le grandezze. Si spedisce gratis alle persone che ne faranno domanda, un Catalogo generale di Macchine, Istrumenti, Apparecchi di Fisica, Chimica. Astronomia ecc. Un volume in-8 grande adorno di 362 figure stampate a parte.

# LIBRERIA ANTIQUARIA B. SCHIEPATTI

MILANO - Via Monte Napoleone Num. 37 - MILANO

**Si è pubblicato il Catalogo Num. 16.**

di Libri Antichi e Moderni, sia nuovi che d'occasione, di

## LETTERATURA ITALIANA

**Contiene:** Poeti e prosatori classici - Classici Greci e Latini tradotti - Storia - Epistolografia - Romanzi e Novelle - Epigrafia - Filologia - Teatro - Educazione - Critica e Storia Letteraria - Testi di lingua citati dall' Accademia della Crusca - Dizionari, ecc. ecc. — (Totale 7930 opere).

## ALTRI CATALOGHI DELLA SUDETTA LIBRERIA:

N. 1 Scienze Naturali (967 N.)

- » 2 Storia, Geografia, Viaggi, Teologia, Diritto, Filosofia, Letteratura varia, ecc. (1884 N.).
- » 3 Belle Arti, Antichità, Libri figurati, ecc. (716 N.).
- » 4 Agricoltura, Veterinaria, Scienza forestale, Architettura rurale, Irrigazione, ecc. (968 N.).
- » 5 Architettura, Meccanica, Idraulica, Arte dell'ingegnere-Architetto, ecc. (483 N.).
- » 6 Libri di proprio fondo ed in numero con grande riduzione di prezzi. (281 N.) (*esaurito*).
- » 7 Matematica, Astronomia, Fisica, Chimica, ecc. (1513 N.).
- » 8 Storia, Archeologia, Numismatica, Belle Arti, ecc. (1485 N.).
- » 9 Belle Arti (827 N.).
- » 10 Storia Patria Italiana; contiene: Storia generale d' Italia — Statuti — Storie particolari Municipali — Archeologia — Numismatica — Scienze ed Arti — Letteratura — Uomini illustri, ecc. d' ogni epoca d' Italia (2383 N.).

N. 11 Filologia italiana — Dialecti italiani — Edizioni citate dall' Accademia della Crusca — Novelle italiane — Dante — Petrarca — Ariosto — Tasso (1571 N.).

» 12 Varietà. Edizioni del XV secolo: Aldi - Elzevir - Storia - Geografia - Viaggi - Teologia - Libri a figure - Curiosità ecc. (2048 N.)

» 13 Medicina e Chirurgia (1817 N.)

» 14 Scienze naturali (935 N.)

» 15 Libri di proprio fondo ed altri in numero con straordinario ribasso di prezzi (713 N.) — *Questo Catalogo si raccomanda come molto opportuno per libri ad uso premio a prezzi assai convenienti.*

» 17 Bibliografia, Storia Letteraria, Biografia, Scienze diverse (2000 N.).

» 18 Teologia; contiene: Storia ecclesiastica — SS. Padri — Sacra Scrittura — Diritto Canonico — Inscrizioni — Arte ed Archeologia Cristiana — Concilii — Storia dei Papi — Vite di Santi, ecc. (2041 N.).

**N. B.** Tutti i libri annunziati nei suddetti Cataloghi si garantiscono completi e di buona conservazione, salvo indicazioni contrarie, e si spediscono ai prezzi ivi segnati e già ridotti, franco di porto in tutta Italia, a domicilio dei signori Committenti; pagamento in Milano contro vaglia postale o mandati a vista.

La Libreria Antiquaria **B. Schiepatti**, oltre ai libri annunziati nei suoi Cataloghi, possiede un ricco assortimento di libri tanto antichi che moderni, sia nuovi che d'occasione, così detti di *seconda mano*, in ogni ramo di Scienze, Arti, Letteratura, ecc. ecc. Si offre di provvedere a vantaggiose condizioni quelle opere che non avesse disponibili, come anche di completare opere imperfette o mancanti di volumi, ecc.

Pubblica annualmente da 4 a 6 Cataloghi, che vengono regolarmente spediti cui può interessare.

Acquista a contanti Biblioteche intiere, partite di libri o singole opere di valore e manoscritti antichi.

Accoglie proposte di cambi con i doppi delle Biblioteche pubbliche e private.



# Parma — PIETRO GRAZIOLI — Parma

TIPOGrafo-LIBRAIO

S. all'Università n. 13 - S. S. Lucia n. 15.

N. B. Chiunque desidera fare acquisto di Opere è pregato di inviarne l'importo in vaglia od in lettera raccomandata. La spedizione verrà fatta **franca** di spesa postale. Chi desidera di ricevere la ordinazione **raccomandata** dovrà spedire in più Centesimi 30. — Il presente **Elenco sopprime tutti i precedenti.**

- Abaco**, ossia l'arte di far conti: coll'aggiunta di brevi istruzioni aritmetiche; in-16 . . . L. — 40
- Abbecedario** e Sillabario ad uso delle scuole di Parma; in-16 . . . » — 30
- Abbecedario** e Sillabario ad uso delle scuole di Piacenza; in-16 . . . » — 30
- Abécédairé** des petits enfants ed des petites demoiselles pour bien apprendre à lire couramment; in-12 . . . » — 50
- Ardenghi dott. E.** Dalla veterinaria deve essere bandito l'empirismo. Studi giovanili. Seconda edizione in-8 grande . . . » 1 50
- Bottoli P.** Vocabolario tecnico italiano-francese, e francese-italiano, ad uso de' Costruttori di lavori pubblici, e più specialmente degl'Ingegneri ed Agenti delle Strade-ferrate, illustrato con tavole litografiche; in-16 grande . . . » 5 —
- Bianchi prof. F.** Corso Elementare di Codice Civile italiano; ne sono pubblicate dispense 50 in-8 grande . . . » 50 —
- Pei signori associati a tutta l'opera . . . » 40 —
- (Nelle 50 dispense suddette sono svolti ed ampliamente i 7 primi Titoli del Codice Civile, dalla *Cittadinanza all'Adozione*. In corso di stampa, *Della patria potestà*.)
- Brewer E. C.** I fenomeni della natura spiegati al popolo, o La chiave della Scienza; traduzione ad uso del popolo; in-16 . . . » 2 50
- Breve Trattato** di Geografia generale e Tavole statistiche di tutto il globo; in-16. . . » 1 —
- Caix prof. N.** Saggio sulla Storia dei Dialetti d'Italia, con un'introduzione sopra l'origine delle lingue neo-latine; Parte Prima; in 8 gr. » 3 —
- Caprari prof. A.** Ambrogio Binda; racconto ad uso delle Scuole primarie, ed in ispecie delle Scuole serali per li artigiani; in-16 . . . L. 1 25
- Cattani avv. G.** La Grammatica spiegata ai fanciulli secondo un nuovo metodo; un grosso volume di circa 700 pagine in-16 grande . . . » 4 —
- Elementi di lingua italiana da spiegarsi ai fanciulli; in-16, grande . . . » 1 25
- Del reato di Lenocinio; necessità di modificazioni al Progetto di codice penale; in-8 » 1 50
- Cavallina prof. L.** Antologia e Nevrologia sistematiche; 18 quadri in foglio . . . » 4 —
- Cento novelle morali** per uso dei fanciulli; in 16 » — 80
- Cherù-Ligniere prof. G.** Geografia Fisica e Politica, per uso de' Licei, Scuole Tecniche ed Elementari; Parte Prima e Seconda; 2 volumi in-16. . . » 3 2
- Cipelli avv. B.** Elementi di Diritto commerciale spiegato secondo i nuovi Programmi Ministeriali; cinque volumi legati in due, in-16 » 10 —
- Teoria giuridica degli Atti di Commercio; un volume in-8 grande . . . » 5 —
- Della perfezione della Vendita commerciale fra gli assenti: Dissertazione; in-8 grande » 1 50
- Del credito personale nell'industria agraria dell'affittuario; in-16 . . . » 1 50
- Conti fatti in lire, centesimi, pesi, misure, ecc.** ossia *Tariffa de' Conti fatti*; in-16 . . . » — 50
- idem; in piccolo formato . . . » 40
- Cugini prof. A.** Del parto e dell'aborto artificiali considerati come operazioni chirurgiche, in rapporto alla ostetricia ed alla medicina legale; in-8 . . . » 1 —
- (Trattato teorico-pratico di Medicina legale, in corso di pubblicazione) . . . »
- Elementi di disegno lineare ad uso delle scuole serali, con atlante di 17 tavole litografiche; in-32 . . . » 1 60
- Della Cella prof. G.** Antropologia empirica in servizio della logica e della morale; breve trattato di filosofia sperimentale; in-16 . . . » 2 —
- Corso elementare di Filosofia secondo il programma del 1866, con alcune modificazioni; 2 volumi in-16 . . . » 1 50
- Elementi di Aritmetica** ad uso delle scuole elementari e serali; in-12 . . . » — 30
- Enrichetti prof. G.** Trattato elementare di scherma. Opera originale, illustrata da 6 grandi tavole litografiche; in-8 grande . . . » 4 —
- Fénélon A.** Les aventures de Télémaque fils d'Ulysse, suivies des Aventures d'Aristonotis. Edizione accuratissima; in-16 grande . . . » 3 —
- Ferrero-Gola prof. A.** Corso di diritto internazionale pubblico, privato e marittimo; 2 volumi in-16 . . . » 8 —
- Gemelli C.** Su lo svolgimento dell'idea nazionale

- in Italia; saggio storico ad uso delle scuole;  
in-8 grande . . . . . L. 1 —
- Gerhardt e Chancel.** Trattato d'analisi chimica  
qualitativa, e quantitativa, con aggiunte e note  
dei prof. G. Giorgini ed A. Gibertini; 2 grossi  
volumi in-16 grande, con incisioni intercalate  
nel testo, di circa 2000 pagine. . . . . » 18 —
- Inzani prof. G.** Compendio di Anatomia descrittiva;  
2 volumi in-8 con atlante di 30 grandi  
tavole litografiche . . . . . » 22 50
- Istruzioni Popolari sulle Misure, Pesi e Monete  
del Sistema Metrico-Decimale, precedute da  
alcune lezioni intorno alle Misure, Pesi e  
monete vecchie Parmigiane, coll' indicazione  
dei rapporti relativi dalle vecchie alle nuove,  
e di queste a quelle; operetta illustrata da  
100 e più figure; in-8 . . . . . » 50
- Leggi e Regolamenti intorno ai Pesi e alle Mi-  
sure metrico-decimali, coll'aggiunta dei rela-  
tivi confronti con quelli già in uso nei Co-  
muni delle provincie di Parma, Piacenza,  
Guastalla, ecc.; in-16 con un quadro in foglio » 50
- Lemoigne prof. A.** Studi ed osservazioni sul  
miglioramento della razza bovina parmigiana,  
con aggiunte relative al calmere sulle carni  
da macello; in-8 . . . . . » 1 90
- Linati conte F.** Introduzione allo studio della  
Fisiologia trascendentale; un grosso volu-  
me in-8 . . . . . » 12 50
- Studi sul Planisfero, ossia Esposizione del  
senso storico e biologico dei Simboli side-  
rali; in-8 . . . . . » 3 —
- Lussana prof. F.** Norme sulla alimentazione.  
Operetta pubblicata per uso delle scuole po-  
polari; in-32 . . . . . » 80
- Mantovani prof. G.** Sui metodi da seguirsi nella  
soluzione de' problemi di Geometria; in 8 gr.  
con 11 tavole litografiche . . . . . » 2 —
- Martini cav. P.** Discorsi agli studenti di Belle  
Arti (Trattato di estetica); un volume in-8 » 4 —
- Maschi V. dott. L.** Storia naturale di chimismo  
animale fisiologico e patologico; 2 volumi in  
8 grande . . . . . » 15 —
- Molina prof. A.** Trattato di Materia Medica; due  
volumi in-8 grande . . . . . » 18 —
- Molinari V.** Istituzioni di Educazione secondo la  
filosofia; nuovo trattato di Pedagogia; un  
grosso volume in-8 . . . . . » 5 —
- Della filosofia e della vita di Alfonso Testa  
filosofo piacentino; in-8 . . . . . » 1 50
- Dell'Arte Militare libri sei (Filosofia della  
Guerra — Istituzioni militari — Tattica pura  
— Logistica — Machetica — Strategia); in  
8 grande . . . . . » 7 50
- Nuove Letture morali per uso dei fanciulli; in  
12 grande . . . . . » 80
- Nuovi Racconti morali ad uso de' giovinetti di  
ambo i sessi; in-16 . . . . . » 80
- Nuovo Libro de' Complimenti pel buon capo  
d'anno, feste natalizie, giorni onomastici, ed  
altre circostanze, ad uso dei giovinetti; in-16 L. — 60
- Oliva C.** Elementi di Economia Politica, compi-  
lati per uso delle scuole popolari; in-32 gr. » 1 30
- Peirani prof. Cajo.** Guida allo studio della Fi-  
siologia per uso degli studenti di Medicina e  
dei giovani medici. Saranno nove dispense in  
8 grande. . . . . » 12 —
- Pubblicate le prime quattro dispense.
- Podestà prof. E.** Trattato elementare di Agri-  
cultura; con Guida didattica del prof. Giuseppe  
Pasotti. Opera premiata dal Comizio agrario  
di Voghera, e proposta ai Maestri delle Scuole  
primarie ed agli Agricoltori; un grosso vo-  
lume in-8 . . . . . » 4 —
- Primi elementi di Agricoltura, proposti agli  
alunni delle Scuole Elementari Superiori e Tec-  
niche; un volume in-8, con 43 figure lito-  
grafiche . . . . . » 2 —
- Riccio prof. C.** Trattato di Contabilità commer-  
ciale in partita doppia; un vol. in-4 pic. » 4 —
- Rognoni C.** Sull' antica Agricoltura parmense:  
saggio storico; in-8 grande . . . . . » 1 —
- Rondani prof. A.** Scritti d'arte (La prima mo-  
stra nazionale di belle arti in Parma — La  
mostra dell'illustrazione della Divina commedia  
dello Scaramuzza; e di altri illustratori;  
— La seconda Esposizione nazionale di Arti  
belle, in Milano; — Di alcuni ammaestramenti  
che l'arte odierna può trarre dal 500, e spe-  
cialmente da Raffaello; — Piccola mostra  
parmense del 1873; — Della pittura e scol-  
tura italiana; — Le scuole delle Accademie  
di belle arti, ecc., ecc.); in-16 grande . . . . . » 5 —
- Saredo G.** Principii di diritto costituzionale; 4  
volumi in-8, grande . . . . . » 16 —
- Doveri del cittadino Italiano; Elementi di di-  
ritto costituzionale; in-32. . . . . » 1 30
- Dei doveri dell'uomo; in-32 . . . . . » 45
- La libertà della difesa nelle cause penali.  
Appunti di Diritto; in-8 grande . . . . . » 50
- Schmid.** Cento piccoli Racconti per l'istruzione  
morale dei fanciulli; in-16 . . . . . » 80
- Segretario (il) principiante, ovvero trattato ele-  
mentare di Corrispondenza famigliare e mer-  
cantile; in-16 . . . . . » 60
- Soave.** Trattato elementare de' doveri dell'uo-  
mo; in-16 . . . . . » 30
- Storia Universale disposta in Tavole Cronologi-  
che dalla Creazione del Mondo fino ad oggi,  
compilata da P. Grazioli; in-16 . . . . . » 50
- Vecchi prof. S.** Corso teorico-pratico sulle Lo-  
comobili e sulle Trebbiatrici, per gli allievi  
macchinisti, e per uso delle Scuole popolari;  
in-16 con tavole litografiche . . . . . » 1 —
- Zoni C.** Le Monografie de' corpi elementari chi-  
mici, presentati in un gran quadro sinottico  
murale, suddiviso in-4 fogli . . . . . » 3 50

# OPERE

DEL PROF.

## JOHN MILLHOUSE

PER LO STUDIO DELLA LINGUA INGLESE

- IL primo passo all' inglese.** Milano, 1874 in-8. Quattordicesima edizione riveduta e corretta dal prof. Ferdinando Bracciforti. . . . L. 1 25
- Grammatica analitica,** riveduta e corretta dal prof. Ferdinando Bracciforti. Milano, 1874, in-8. Quattordicesima edizione . . . . » 2 50
- Elegant Extracts in prose and poetry, with critical remarks on the principal authors,** con Dizionario grammaticale di tutte le parole del testo. Milano, 1873, in-8. Ottava edizione . . . . » 4 50
- Temi sceneggiati.** Milano, 1872, in-8 Nona edizione riveduta e corretta dal prof. Ferdinando Bracciforti. . . . » 2 30
- Chiave dei Temi sceneggiati,** colla pronuncia figurata a norma del nuovo *English and Italian pronouncing Dictionary*. Milano, 1875, in-8. Ottava edizione riveduta e corretta dal prof. Ferdinando Bracciforti. . . » 2 —
- Temi dialogati italiani ed inglesi,** ridotti ad uso scolastico dal prof. Ferdinando Bracciforti. Milano, 1866, in-8. Seconda edizione . . » 2 30
- Dizionario inglese-italiano e viceversa.** Quarta edizione con molte aggiunte e correzioni del prof. Ferdinando Bracciforti. Milano, 1870, due vol. in-8. . . . » 12 —
- Dialoghi inglesi ed italiani,** Milano, 1873, in-32. Quarta edizione
- Dialogues anglais et français.** Milano, 1862 in-8. Quarta edizione riveduta e corretta dal prof. Ferdinando Bracciforti. . . . » 1 25
- Uncle Tom's cabin,** by Harriet Beecher Stowe; with italian notes by J. Millhouse. Milano, 1853, in-8. . . . » 3 —
- Anderson's,** Practical mercantile Correspondence, collection of modern letters of business, with italian notes by John Millhouse. Milano, 1873 in-16 Terza edizione . . . . » 2 70
- A Guide to the Scientific Knowledge of things familiar,** by John Millhouse. Milano, 1851, in-16 . . . . » 1 —
- Select comedies** by R. B. Sheridan: with explanatory italian notes by John Millhouse. Milano, 1875 in-16. Terza edizione . . . . » 2 —
- Mental culture or Hints** on the cultivation of the mind by W. Dealby; with explanatory italian notes by John Millhouse. Milano, 1850, in-16 piccolo . . . . » — 50
- Pinnock's british biography and. Dealbys mental Culture;** with explanatory italian notes by J. Millhouse. Milano, 1855 in-16 . . . . » 1 50
- I suddetti due opuscoli, **Mental Culture e Pinock's,** legati in un sol volume . . . . » 1 50
- A catechism of british Biography** by Pinnock; with explanatory italian notes. Milano, 1844, in-16 piccolo . . . . » — 50
- Ritratto del prof. **J. Millhouse** dipinto da Focosi, inciso in acciaio da J. Cochran, nel formato di 8° . . . . » — 60

# Firenze — FELICE PAGGI — Editore

VIA DEL PROCONSOLO  
in faccia al Palazzo non finito.

VIA DEL CORSO  
Palazzo Masini, num. 2.

## Estratto dal Catalogo della sua Biblioteca Scolastica

- |  |      |   |         |
|--|------|---|---------|
| <b>Antologia italiana</b> compilata per uso delle Scuole tecniche da G. Rigutini e P. Fanfani l. . . . .   | 2 50 | <b>Pacini prof. S.</b> Gli ammaestramenti e gli esempi di Plutarco raccolti ed ordinati per i giovanetti . . . . .  | L. 1 80 |
| <b>Antologia italiana</b> per uso degli Istituti tecnici compilata da P. Fanfani e G. Rigutini, con incisioni in legno . . . . .   | 2 50 | — Catechismo politico per le Scuole elementari »  | — 40    |
| <b>Benedetti G.</b> Elementi di grammatica latina nuovamente compilati ad uso dei Ginnasi . . . . .  | 1 —  | <b>Paggi A.</b> Grammatica ebraica ragionata ed elementi di grammatica caldaico-rabbinnica. . . . .   | 6 50    |
| <b>Botero prof. G.</b> Letture educative per i giovanetti italiani; Parabole. Terza edizione aumentata ed illustrata . . . . .   | 2 —  | <b>Prosodia della lingua latina</b> , con un breve trattato del verso toscano, per uso delle scuole. Sesta edizione . . . . .   | — 70    |
| <b>Conti-Carotti Paolina.</b> Esercizi graduati per dettatura e per copia, ad uso delle classi elementari inferiori e per le scuole delle adulte »   | 1 80 | <b>Racconti della mamma.</b> Memorie d'un pulcino, con 24 vignette . . . . .  | 1 —     |
| <b>Dazzi prof. P.</b> Il primo libro della bambina. Terza edizione diligentemente corretta, con vignette . . . . .   | — 70 | <b>Rigutini prof. G.</b> Fiore di lettere e di liriche di donne italiane, corredato delle vite di alcune di esse. Libro compilato ad uso delle Scuole ed Istituti femminili . . . . . | 1 50    |
| — Il secondo libro della bambina. Terza edizione, con vignette. . . . .  | 1 20 | <b>Siri Emilia.</b> Metodo per insegnare a leggere la lingua francese ai fanciulli italiani. Quarta edizione con aggiunte . . . . .   | 1 —     |
| <b>Ferrucci Rosa</b> e alcuni suoi scritti pubblicati per cura di sua madre. Quarta edizione. . . . .  | 2 —  | <b>Thouar P.</b> Nuova raccolta di scritti per fanciulli, ordinata ad uso delle scuole dal prof. Pietro Dazzi. Volumi 6.  |         |
| <b>Fornaciari avv. L.</b> Esempi di bello scrivere scelti ed illustrati, e diligentemente riveduti e corretti ed accresciuti di un' Appendice per opera del prof. Raffaello Fornaciari figlio del compilatore.   |      | Volume I. Raccontini storici e biografici. terza edizione con vignette . . . . .  | 80      |
| Volume I. Prosa . . . . .  | 2 —  | Volume II. Nozioni di fisica, storia naturale e d'arti. Quarta edizione con vignette . . . . .  | 1 20    |
| — II. Poesia . . . . .   | 2 —  | Volume III. Raccontini morali. Terza edizione con vignette . . . . .  | 80      |
| <b>Fuà Fusinato Erminia.</b> Scritti educativi . . . . .   | — 80 | Volume IV. Raccontini vari. Terza edizione con vignette . . . . .   | 1 20    |
| <b>La Divina Commedia</b> portata alla comune intelligenza per un Toscano, coll'aggiunta dei quadri sinottici delle tre cantiche, di frammenti scelti da tutti i canti e dei cenni cronologici intorno alla vita ed alle opere di Dante. Seconda edizione ad uso delle scuole secondarie » | 2 —  | Volume V. Dialoghi e aneddoti. Seconda edizione . . . . .   | 60      |
| <b>Muzzi S.</b> Il mondo sotterraneo. Notizie di Geologia accomodate alla comune intelligenza. Terza edizione aumentata e corretta . . . . .   | 1 20 | Volume VI. Antologia . . . . .  | — 60    |
| — Leggende e narrazioni, tratte da soggetti italiani. . . . .  | 1 80 | — Regole di ortografia italiana ad uso delle Scuole; operetta postuma riveduta da R. Lambruschini. Terza edizione . . . . .   | — 70    |
|  |      | <b>Vannetti dott. L.</b> Nozioni fisico-naturali applicabili alla igiene ed alla economia domestica, offerte alle Scuole elementari secondo i programmi governativi.                  |         |
|  |      | Botanica . . . . .  | 1 50    |

## DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

- |  |  |
|--|--|
| <b>Dazzi prof. Fietro.</b> Terzo libro di lettura per le fanciulle.  | <b>Pacini prof. Silvio.</b> Piccola storia d'Italia per i fanciulli, in 3 volumetti. |
| — Terzo libro di lettura per i giovanetti.   | <b>Racconti della Mamma.</b> Viaggio nella China.                                    |
| <b>Pacini prof. Silvio.</b> Novelle in versi, scelte e annotate per i giovanetti studiosi della lingua comune. | <b>Rosellini Massimina Fantastici.</b>   |
| — Commedie del Teatro comico fiorentino, scelte e annotate per i giovanetti studiosi della lingua comune.      | Commedie per la Puerizia.  |
|  | Commedie per l'Adolescenza.  |
|  | Dialoghi e Racconti.   |

# LIBRERIA JULIUS DASE

TRIESTE — FIUME — GORIZIA

**HAUSKNECHT FEDERICO.** Manuale della Navigazione di stima e di navigazione nautica.

Questo manuale contiene una raccolta di tutti i tipi, dei problemi di stima e astronomia nautica secondo i metodi prescritti e praticati nella marina austriaca, corredati inoltre di nozioni astronomiche e fisiche che servono non solo a dilucidare i detti problemi; ma eziandio per essere desse composte di periodi brevi e fra di loro indipendenti, s'imprimono vivamente nella memoria. — Ogni marina può comprendere facilmente l'utilità di questa operetta, colla quale mediante l'applicazione dei tipi anche il calcolo più complicato e pressochè dimenticato può risolversi senza la minima difficoltà, e colle nozioni aggiunte si fornisce l'individuo che intende assoggettarsi ad un esame, di risposte brevi ed esatte. — 1866, in-16. pag. 54. I. 2 50

**KLOSS Dottor M.** Catechismo della Ginnastica. Prima versione italiana, sulla quarta edizione tedesca, autorizzata dall'autore, di Lorenzo de Reya; illustrato con 95 figure intercalate nel testo. 1876, in 10, pag. X - 312 . . . . . » 4 —

**MORDA FRANCESCO (De).** Primo Dizionario e Frasarario di Corrispondenza mercantile italiana-tedesca. Tratto dai migliori e più recenti autori in questa sfera, e corredato da due appendici, l'una delle quali contiene una ben ordinata collezione di ragguagli mercantili, l'altra una nomenclatura di merci le più importanti in ambo le lingue. Terza edizione. 1869, in-16, pag. 576. . . . . » 12 50

**PAVAN MARCO NICCOLÒ.** Atlante storico, con le rispettive carte geografiche, 1868 in-8.º bislungo, pag. 190 . . . . . » 5 —

**UTENTI VIVIANO.** L'Arte del Velajo, ovvero Manuale pratico, col mezzo del quale s'impara a costruire qualunque vela, tenda incerata ecc. per ogni naviglio, nonchè la distinta dei materiali e mano d'opera occorrenti per tutti gli oggetti del velajo. Opera illustrata con 22 tavole litografate ed illustrate dall'autore. 1865, in-16. pag. 128 . . . . . » 10 —

**VILLEMARD SEVERINO N.** Corso elementare di Lingua francese. Terza edizione. 1865, in-16, pag. 100 . . . . . » 1 —

**VISCOVICH FRANCESCO.** Manuale nautico di Metereologia, con molte illustrazioni intercalate nel testo. 1876, in-16, pag. XXVIII - 358. . . . . » 12 50

# LIBRERIA SCOLASTICA ENRICO TREVISINI

Milano - Via Larga, 17

## PUBBLICAZIONE RECENTISSIMA.

**Aggiunzioni alle grammatiche della lingua italiana,**  
proposte da ANTONIO DE NINO, in-16 grande . . . . . L. 1 —

**Il primo libro** della scuola elementare, sezione inferiore, del professore  
LUIGI DUCI . . . . . L. — 20

**Il primo libro** della scuola elementare per la prima classe superiore,  
quinta edizione aumentata dal prof. LUIGI DUCI . . . . . — 30

**La vita collegiale**, corona di ricordi di ORESTE GALLO. Libro di let-  
tura, di premio e di ricordo nei collegi maschili . . . . . 1 50

**Manuale popolare d'igiene** ad uso dei contadini, libro di lettura  
e di premio nelle scuole rurali, ecc. . . . . 1 —

**Storia compendiosa d'Italia** ad uso delle scuole elementari e  
popolari, del cav. IGNAZIO CANTU' . . . . . — 60

**Guida spiegativa** della raccolta completa di 14 tavole di nomen-  
clatura ad uso delle scuole elementari, ecc.; seconda edizione. . . . . 1 —

**Registro giornaliero** di frequenza e condotta degli alunni nelle  
scuole elementari; premessovi un piccolo codice ad uso degli stessi . . . . . — 10

**Formulario pei maestri**, maestre ed aspiranti di grado inferiore  
e superiore, ossia Modelli di lettere, ricorsi ed altre corrispondenze  
colle autorità scolastiche, ecc., per GIACOMO MAGNINO . . . . . — 50

**L'uomo e il cittadino**, libro di lettura e di premio ad uso della  
terza e della quarta classe elementare, per cura del prof. VINCENZO  
DE-CASTRO . . . . . — 60

**Grammatica della lingua italiana**, ad uso delle scuole classiche,  
tecniche e magistrali, approvata dai Consigli provinciali di Milano,  
Cremona, Foggia e Cagliari, di FRANCESCO AMBROSOLI; quinta edizione . . . . . 2 50

**La stessa**, per le scuole elementari inferiori . . . . . — 20

**La stessa**, per le scuole elementari superiori . . . . . — 40

**Abaco**, ossia Principii di aritmetica, per cura di GIUSEPPE SAYLER . . . . . — 10

**Compendio di aritmetica**, e sistema metrico, ad uso della seconda  
classe elementare e delle scuole serali, dello stesso autore . . . . . — 20

**Principii di aritmetica**, e sistema metrico, ad uso della terza e  
quarta classe, con 110 figure inserite nel testo, dello stesso autore . . . . . — 80

**Elementi di geografia** secondo i programmi per le scuole ele-  
mentari, dello stesso autore, con una carta geografica . . . . . — 25

**Studio e lavoro**, ossia Principii di agricoltura, di DOMENICO RIZZI . . . . . — 20

**I nostri figli**, raccontini di CHEVREAU LEMERCIER, ispettrice generale delle  
sale d'asilo in Francia, tradotti da MARIA VALDAGNI, direttrice del-  
l'asilo di Lecce . . . . . — 60

# CATALOGO DELLA BIBLIOTECA DELLE SCUOLE ELEMENTARI E SECONDARIE

COMPILATA SECONDO I PROGRAMMI MINISTERIALI

approvata dai Consigli Provinciali Scolastici del Regno

PREMIATA CON MEDAGLIA DAI CONGRESSI PEDAGOGICI DI TORINO, NAPOLI E VENEZIA

composta ed ordinata

dal Prof. SILVESTRO BINI

## BIBLIOTECA DELLE SCUOLE ELEMENTARI.

- \* **Sillabario** per la prima classe elementare (sezione inferiore) pag. 32 (19.<sup>a</sup> ediz.) 1876 . . . L. 0 40
- \* **Tre Cartelloni di lettura** coordinati al sillabario . . . 1 00
- I detti su tela con cornici verniciate . . . 6 25
- \* **Prime Letture** a compimento del Sillabario (edizione del 1875) pag. 32 . . . 0 10
- \* **Abbaco o l'Arte di fare i conti**, con figure rappresentanti il sistema metrico legale (2.<sup>a</sup> edizione) pag. 16 . . . 0 10
- Dottrina Cristiana** ad uso delle Scuole Pie, con approvazione dell'arcivescovo di Firenze, pag. 64. 0 15
- \* **Prime Letture** per le Bambine della prima classe elementare (sezione inferiore) pag. 64 (2.<sup>a</sup> ediz.). 0 30
- I Giochi ginnastici** di Fröbel nei Giardini per l'infanzia (Kindergarten) con musica nel testo (2.<sup>a</sup> edizione) . . . 0 50
- \* **Libro di Letture** per la prima classe elementare (sezione superiore) pag. 96 (6.<sup>a</sup> ediz.) . . . 0 40
- Principi di grammatica italiana** per la seconda classe elementare, ordinati secondo i programmi da *Defile Bindi Bulgarini* (3.<sup>a</sup> ediz.) pag. 64 . . . 0 30
- \* **Libro di Letture** per la seconda classe elementare (3.<sup>a</sup> edizione) pag. 130 . . . 0 50
- \* **Lezioni d'Aritmetica** per la seconda classe elementare, con figure metriche (ediz. del 1871) p. 48. 0 30
- \* **I Buoni Figli**, letture per la terza e quarta classe elementare (3.<sup>a</sup> edizione) pag. 96 . . . 0 50
- \* **Lezioni d'Aritmetica** per la terza e quarta classe elementare, contenenti le prime nozioni di geometria e del sistema metrico decimale, con 56 figure nel testo (3.<sup>a</sup> edizione) pag. 264 . . . 1 00
- \* **Tavola di ragnuglio** de' nuovi pesi e misure, larga cent. 70, lunga cent. 95, colorata . . . 2 00
- La detta su tela con cornice verniciata . . . 8 00

- Proverbi e modi di dire** dichiarati con racconti dal cav. prof. *Temistocle Gradi* di Siena, con poesie e tavole di musica nel testo, pag. 101 . . . L. 0 80
- Principi di grammatica italiana** ordinati per la 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> classe elementare da *Defile Bindi* (2.<sup>a</sup> edizione) pag. 96 . . . 0 60
- \* **Lezioni di Geografia** per la quarta classe elementare, con tre carte geografiche nel testo (14.<sup>a</sup> edizione) pag. 80 . . . 0 30
- Versi e Prose** raccolti ad uso delle classi elementari dal cav. prof. *Pietro Dazzi* (3.<sup>a</sup> ediz.) pag. 136 . . . 0 60
- Manuale d'Amministrazione domestica** per le classi elementari e normali, dettato dal cav. *Ilario Tarchiani*, pag. 150 . . . 1 50
- L'Amico degli Anzì**, libriccino di lettura per le classi inferiori maschili e femminili, composto dal prof. cav. *Pietro Dazzi*, (2.<sup>a</sup> ediz.) pag. 130 . . . 0 80
- \* **Chiave contenente la soluzione dei problemi** posti nel trattato d'Aritmetica per la 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> classe elementare e 1.<sup>a</sup> tecnica . . . 2 00
- \* **Libro di Letture** per la terza classe elementare, pag. 192 . . . 0 80
- Il Lavoro**, libro di lettura per gli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole serali e domenicali per gli adulti, composto dal prof. *Carlo Fontanelli*, pag. 130 . . . 0 70
- \* **Cento Raccontini di Storia Sacra** narrati ai bambini delle classi elementari (2.<sup>a</sup> ediz.) pag. 64 . . . 0 35
- \* **Cento Raccontini di Storia Sacra** narrati ai fanciulli delle scuole elementari con vignette nel testo e una carta geografica della Terra Promessa, p. 128 0 50
- \* **Lezioni di Aritmetica teorico-pratica** per le scuole elementari superiori (2.<sup>a</sup> ediz.) . . . 0 70
- \* **La Geografia elementare** per uso degli Educatori femminili, delle Famiglie e delle Scuole, ediz. con vignette e carte geografiche nel testo, pag. 180 . . . 1 00

## BIBLIOTECA DELLE SCUOLE SECONDARIE.

- Favole scelte del Pignotti** dichiarate ed annotate per uso dei ragazzi, dal cav. prof. *Temistocle Gradi*, con vignette nel testo (2.<sup>a</sup> edizione) . . . L. 1 50
- \* **Manuale di Geografia Industriale e commerciale** dell'Europa nelle sue relazioni coll'Italia, pag. 216 2 00
- \* **Manuale di Geografia Industriale e commerciale** dell'Europa e dei principali stati della terra nella loro relazione coll'Italia, per uso delle Scuole tecniche, Istituti tecnici, commerciali e di marina, pag. 352. 2 40

- \* **Elementi di Geografia universale** per le Scuole tecniche, normali, ginnasiali e Istituti tecnici e Scuole militari (7.<sup>a</sup> edizione) pagine 472 . . . L. 2 50
- Corso teorico-pratico di lingua francese** ad uso delle Scuole, redatto secondo i programmi dal prof. *M. Oberlé-Pierrel*, (3.<sup>a</sup> ediz.) pag. 272 . . . 1 50
- Regole della pronunzia della lingua italiana** ricercate nell'uso e compilate da *T. Gradi* di Siena (2.<sup>a</sup> edizione) . . . 1 00

## LIBRI DI LETTURA E DI PREMIO.

- La Ghirlanda**, pagine 112 . . . L. 0 75
- Cose vecchie sempre nuove**, un volume di pag. 465 dettato da *Gaetano Pacchi* . . . 3 00

I libri segnati con asterisco (\*) sono composti dal Sig. Silvestro Bini, prof. nella Scuola Superiore Femminile di Firenze.

Si vendono alle Librerie G. B. Paravia in Firenze, Roma, Torino, Milano.

## Pubblicazioni della Libreria Editrice

TORINO - G. B. PETRINI - TORINO

- Amaretti (F.).** *Sonetti e Ballate*, poesie originali, libro di premio.  
Torino, in-12 . . . . . L. 1 50
- *Bizzarrina*, commediola in un atto in versi martelliani ad uso degli educandati femminili. Torino, in-12 . . . » — 70
- Bottau (L.).** *Quattro nuove lezioni di aritmetica e due nuove lezioni di geografia*, proposte alle scuole del Regno. Torino, in-12 . . . . . » — 40
- Comba (F.).** *Breve corso razionale di grammatica italiana*, corredata di esercizi di applicazione ad uso degli alunni delle scuole elementari superiori, tecniche, normali e ginnasiali. Torino, in-12 . . . . . » — 80
- Delbecchi (A.).** *Vannino*, ossia lo Scolaro della prima elementare istruito nelle prime nozioni di nomenclatura. Torino, in-12 . . . . . » — 40
- *Piccolo libro di lettura*, ossia Esercizii graduati di scrittura sotto dettato e composizioni graduate, ad uso della 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> elementare. Torino, in-12 . . . . . » — 40
- *Primizie poetiche*, offerte alle scuole elementari d'Italia. Torino, in-12 . . . . . » — 70
- De Castro (V.).** *Lezioncine di casa*, per gli asili e scuole elementari. Torino, in-12 (di prossima pubblicazione).
- Dogliani (J.).** *Précis de Grammaire Française à l'usage des Italiens*. Turin, en-12 . . . . . » 2 —
- *Exercices de lecture*, pour servir d'application aux règles de la prononciation contenues dans le *Précis de Grammaire Française*, etc. . . . . » 1 60



- Ghiotti (C.).** *Grammatica ragionata della lingua francese; nuovo corso di lezioni teorico-pratiche dettate col confronto della lingua italiana e con ragionamenti filologici.* Torino, in-12 L. 2 60  
 Legata alla bodoniana . . . . . » 3 —
- Metastasio (P.).** *Poesie scelte* per cura del prof. G. Castrogiovanni, ad uso degli asili d'infanzia e delle classi inferiori. Torino, in-12 . . . . . » — 20  
 — *Poesie scelte* per cura del prof. G. Castrogiovanni, ad uso delle scuole tecniche e secondarie. Torino, in-12 . . » — 60
- Taverna (L.).** *La piccola Aritmetica* per le scuole elementari inferiori, urbane e rurali, diurne, serali e festive. Torino, in-12 . . . . . » — 40  
 — *Nuovo primo libro di lettura* per la sezione superiore della prima classe elementare. Torino, in-12 . . . » — 50  
 — *Secondo libro di lettura* per la terza sezione delle scuole tecniche e la seconda classe elementare. Torino, in-12 » — 60  
 — *Libro di testo per le nozioni d'aritmetica, geometria e sistema metrico* prescritte dai programmi alle scuole elementari. Torino, in-12 . . . . . » — 80
- Valdagni (M.).** *I nostri figli*, racconti di CHEVREU-LEMERCIER, ad uso delle scuole elementari. Torino, in-12 . . . . » — 70
- Viassolo (P. F.).** *Prime nozioni facili e ragionate di grammatica italiana*, proposte alle scuole elementari. Torino, in-12 . . . . . » — 60  
 — *L'operaio ed il contadino istruiti sui loro doveri e diritti*, libro completo per le scuole serali e festive. Torino, in-12 » 1 —  
 — *L'operaia e la contadina istruite sui loro doveri di religione, patria e famiglia*, libro per le scuole serali e festive. Torino, in-12 . . . . . » 1 —  
 — *L'educazione del cuore alla religione del dovere; primo saggio di racconti originali; libro di premio e di letture dettate per i figli del popolo.* Torino, in-12 . . . » 1 30

# EDITORI - V. MAISNER E COMPAGNIA - LIBRAI

## OPERE DIDATTICHE.

- Alessandri (Raffaele).** *La fanciulla educata ed istruita.* Dialoghi sulla Storia, Aritmetica, Lavori femminili, ecc. Libro di lettura ed istruzione pei Educatandi femminili. — Un vol. illustrato da molte figure . . . L. 1 50
- *Il Nuovo Giannetto, ossia le Quattro Stagioni.* Libro di lettura per fanciulli e per popolo. 4 vol. illustrati . . . 3 75
- Vendonsi separatamente i singoli volumi. 1. *Primavera* . . . 1 —  
2. *Estate* . . . 1 —  
3. *Autunno* . . . 1 —  
4. *Inverno* . . . 1 —
- **Vocabolario Metodico Agrario.** Un vol. in-16 illus. da circa mille vignette . . . 1 50
- Anselmi (Alessandro).** *La scienza nell'economia domestica.* Un vol. in-16. *Charpentier* . . . 1 50
- Fava (Angelo).** *L'Educatore di sé stesso.* Un vol. illus. di circa 1200 pag. a 2 col. Prezzo da L. 30 ridotto a . . . 20 —
- Manegazza (prof. Paolo).** *Le Glorie e le Gioie del Lavoro.* Un vol. in-16, seconda edizione . . . 1 50
- Lo stesso, prima edizione in carta satinata, con: assegnata dall'autografo dell'autore . . . 3 50
- Faravelli (L. A.) Giannetto.** Edizione 57.<sup>a</sup> stereotipa, dall'autore riordinata ed aumentata. 3 vol. in-16 . . . 2 50
- Vendonsi separatamente i singoli volumi. 1. *Morale* . . . 75 —  
2. *Scienza* . . . 90 —  
3. *Storia* . . . 1 50
- Lo stesso, edizione 58.<sup>a</sup> come sopra. Volumi 4 illustrati . . . 4 50
- Figorini (Caterina).** *Il libro dell'operaia.* Un vol. in-16, seconda edizione . . . 1 —
- Frudente (Francesco).** *Famiglia e Patria.* Racconto approvato come libro elementare di lettura. 4.<sup>a</sup> edizione . . . 75 —

## TESTI PER LO STUDIO CLASSICO E TECNICO.

### A — LINGUA ITALIANA

- Fontanella (Carlo).** *I primi elementi della grammatica italiana dimostrati per via di esempi.* Un vol. in-16 in due parti che si vendono separate . . . L. 1 80
- *Guida all'analisi della Proposizione,* proposta alle scuole elementari d'Italia. Un vol. in-16 . . . 50 —

### B — LINGUA FRANCESE

- Arnaud (prof. Giuseppe).** *Gli scorci della lingua francese.* Nuovo manuale sinottico, pratico, iniziativo e complementario. Un vol. in-16 . . . 2 25

### C — STORIA E GEOGRAFIA

- Bisetti (Comm. prof. Ercule).** *Breve Storia d'Europa e specialmente d'Italia,* dall'anno 476 al 1861. Testo ad uso del Liceo. Un vol. in-16 di circa 700 pagine; 12 edizione . . . 5 —
- *Compendio di Storia Patria.* Opera approvata dal Cons. Super. di Pubblica Istruz.; 12 edizione . . . 1 50
- *Nozioni compendiose di Geografia.* Operetta approvata dal Consiglio Superiore di pubblica istruzione. Un vol. in-16; 17 edizione . . . 1 —
- Belli (cav. prof. Eugenio).** *Saggio di Geografia elementare.* Un vol. in-16; 2 edizione . . . 2 25
- *La nostra Patria.* Brevi notizie di Geografia italiana. Un volumetto in-16 . . . 30 —
- Verdelli (Girolamo).** *Storia popolare contemporanea d'Italia,* dal Congresso di Vienna al riconoscimento del Regno d'Italia. Un vol. in-16; 2 edizione . . . 1 —
- Wheury Lema.** *La Storia Romana* completata coi tre capitoli: *La Cerva di Sant'orso*. — *Spartaco*. — *Conquista di Cartagine*, mai dati fino ad ora tradotti. — Un vol. in-16 di oltre 350 pagine . . . 1 50
- *La Storia Greca,* riveduta e completata come sopra. Un vol. in-16 di circa 250 pagine . . . 1 —

### D — MATEMATICHE

- Pagnini (Cesare).** *Geometria pratica* per le scuole normali e per gli Educatori Femminili, contenente la soluzione dei più importanti problemi relativi al disegno lineare. Milano, 1874. Un vol. in-16 illus. da 221 fig. intercalate . . . 1 80
- *Treatato di geometria teorico-pratica,* conforme ai programmi per le scuole Tecniche, Normali e Magistrali. Un vol. in-16 . . . 3 —
- *Elementi d'Algebra* per le Scuole Tecniche e per l'esame d'ammissione agli Istituti industriali e professionali. — Milano, 1875. Un vol. in-16 . . . 1 80
- *Treatato Elementare d'Algebra* conforme ai programmi per le scuole secondarie Classiche e Tecniche. Un vol. in-16 . . . 2 25
- Bordoni, Balzucchi e Francesconi.** *Questi di Geodesia elementare e superiore,* compilati da E. SERENI, ad uso degli Istituti Tecnici, Militari, Superiori ed Universitari. Un vol. con 14 tav. . . 6 —
- LEZIONI DI MECCANICA ELEMENTARE** ad uso dei Licei ed Istituti Tecnici del Regno:  
Parte prima, ad uso del II Corso liceale . . . 1 50  
Parte seconda, ad uso del III Corso . . . 1 50
- Delannay (Carlo).** *Corso elementare di meccanica teorica e applicata.* Un vol. in-16 con 578 fig. . . . 7 50
- *Corso elementare di Astronomia.* Un vol. in-16 con 419 figure . . . 6 —

### E — IGIENE E SCIENZE FISICHE E NATURALI

- Omboni (D. Giovanni).** *Primi elementi di scienze naturali ed igiene,* compilato sui programmi ministeriali ad uso delle scuole Tecniche, Magistrali e Popolari del Regno d'Italia. 5 edizione. Un vol. in-16 illus. L. 3 —
- *Guida elementare per lo studio pratico della Mineralogia.* Un vol. in-16 illus. da 200 fig. intercalate nel testo . . . 3 —
- *Manuale di Storia Naturale,* proposto per i Licei ed Istituti Tecnici. Un vol. in-16 illus.; 4 edizione . . . 4 50
- *Nuovi Elementi di Storia Naturale:*  
ZOOLOGIA. Un vol. di circa 900 pagine illustrato da 176 fig. nel testo; 2 edizione interamente rifusa . . . 6 —  
MINERALOGIA. Un vol. illus. da 194 fig.; 2 edizione . . . 6 —  
GEOLOGIA. Un vol. illus. da 188 fig.; 2 edizione con 3 carte Geologiche a colori . . . 7 50
- *Botanica.* Un vol. illus. da 151 figure; 2 edizione . . . 6 —
- *Compendio di Mineralogia e Geologia* ad uso degli studenti delle Università e Scuole degli Ingegneri. Un vol. in-16 illus. da 286 vignette . . . 6 —
- Chiosso (D. David).** *Il Dottor Omopono, Nozioni d'Igiene* indirizzate alle madri di famiglia ed al popolo. Un vol. in-16; 2 ediz. interamente rifusa ed aumentata . . . 1 —
- Edwardsen.** *Elementi di fisica.* Traduzione di Giuseppe Ambrosoli; 2 ediz. italiana riordinata sulla 4 originale tedesca. Un vol. illus. da incisioni intercalate nel testo . . . 6 —
- Gavarret (J. J.).** *Telegrafia elettrica;* 2 pubblicazione con istruzione pratica per gli impiegati dell'apparato Hughes. Un vol. in 16 ad uso degli studenti fisica e telegrafia nelle Università, e degli impiegati al telegrafo, con 191 figure . . . 6 —
- Steppani.** *Studi Geologici e Paleontologici sulla Lombardia.* Un vol. illus. da tavole colorate . . . 4 50

### F — ECONOMIA

- Bianchi (Giuseppe).** *La Economia ne' suoi principii razionali e dedotti.* Manuale proposto alla gioventù italiana. Un vol. in-16 . . . 3 75

### G — OSTETRICIA

- Esterte (Dott. Carlo).** *Manuale d' Ostetricia* con cenno sulla struttura e funzioni del corpo umano, e colla descrizione dei soccorsi manuali. Un vol. con 75 fig. anatomiche ed ostetriche. — La R. Accademia di medicina di Torino emise su quest'opera un voto che la raccomandava specialmente alle alunne delle Scuole Ostetriche del regno velle dal Regolamento pubblicato col decreto 9 agosto 1858 . . . 5 50

### H — RELIGIONE

- Gaume.** *Compendio del catechismo di Perseveranza,* testo di Religione nelle Scuole Elementari Superiori e Magistrali femminili. Un vol. in-16 . . . 2 25
- Donà.** Traduzione letterale italiana dell'Antologia annessa alla Grammatica Greca. Un vol. in-16 . . . 60 —

# DRUCKER & TEDESCHI

**LIBRERIA ALLA MINERVA**

**VERONA**

**LIBRERIA ALL'UNIVERSITÀ**

**PADOVA**

**Atlante astronomico popolare** in 12 tavole trasparenti, e volumetto di testo dichiarativo, del prof. B. Mal-fatti, legato in tela . . . . . L. 12 —

**De-Castro** - Atlante Storico Universale, coll' appli-cazione del metodo mnemonico, in-4 . . . . . 5 —

**Guerzoni** prof. G. - Il terzo rinascimento — Corso di letteratura italiana dato nella R. Università di Pa-lermo. 2ª ediz. riveduta e corretta dall'autore. 4 50

**Istruzione e Diletto** - Metodo per iniziare i fan-ciulli all'osservazione accurata delle cose, ed alla appropriata espressione del nome loro e delle loro qualità caratteristiche:

*Serie prima.* Enciclopedia dei fanciulli — 30 tav. color. e testo ital., 1 atl. in folio, leg. elegant. 8 —

*Serie seconda.* Quadro dell'Universo — 24 tavole colorate e testo ital., 1 atl. in fol., leg. elegant. 8 —

*Serie terza.* Regno vegetale — 30 tavole colorate e testo ital., del prof. cav. A. Goiran, 1 atl. in fol., leg. elegant. . . . . 8 —

*Serie quarta.* I Mammiferi — 30 tav. colorate e testo ital., del prof. cav. A. Goiran, 1 atl. in fol., leg. elegant. . . . . 8 —

Le quattro serie prese insieme . . . . . 30 —

**Landi** - Il libro rosso di Giulietta — Poesie per bam-bini, nuova edizione, 1 vol. in-12 di pag. 166. 1 50

**Manganotti** prof. A. - Elementi di Botanica teorico-pratica ed applicata, 1 vol. in-8 . . . . . 3 —

**Manganotti** prof. A. — Manuale di Storia naturale applicata al commercio, in-8. . . . . L. 4 —

**Matteazzi** E. — La Giovinetta studiosa, e la donna italiana dell'avvenire — Consigli; terza edizione, 1 volumetto di pag. 60 . . . . . 0 75

**Omboni** prof. G. - Come s'è fatta l'Italia — Saggio di Geologia popolare, 1 vol. in-16 . . . . . 3 50

**Pichler** - Declinazione dei sostant. tedeschi, in-8 0 75

**Ruata.** Grammaire de la langue française, vol. II, 1 vol. in-8 . . . . . 2 —

**Stocchi** prof. G. - La Grammatica della lingua ita-liana come si potrebbe insegnare nei ginnasii, 1 vol. in-8 . . . . . 2 —

**Teuffel** G. S. - Storia della letteratura romana, prima traduzione ital. dell'ab. prof. B. Favaretti. Furono pubblicati 16 fasc. . . . . 16 —

**Tiraboschi** - L'uccellazione, libri 3, in-18 . . 0 60

**Vedere e parlare**, ossia i primi elementi del lin-guaggio, insegnati per mezzo di tavole, con testo di-chiarativo ital., compilato ad uso delle scuole primarie dal prof. ab. L. Stegagnini. — 6 grandi tavole mu-rali colorate . . . . . 30 —

Le stesse su tela . . . . . 45 —

» » e bastoncini . . . . . 50 —

Testo dichiarativo, 3 vol. . . . . 3 —

**Zambusi Dal Lago** F. - Racconti della Nonna - Storia di Verona narrata ai fanciulli; sec. ediz. in-12 4 —

*Oltre alle suddette opere di propria edizione, la stessa Ditta è fornita di tutti i libri scolastici editi in Italia, nonchè d'un forte deposito di libri scolastici stranieri, come Classici Latini e Greci, Grammatiche Ollendorff, Dizionari, Atlanti, e Materiali per Giardini Fröbelliani.*

= Ai Librai si accordano gli sconti d'uso. =

## PACELLA PROF. PIETRO

**FIRENZE**

**Corso elementare di Geografia moderna** ad uso delle classi ginnasiali, tecniche, normali, magistrali e militari, vol. 2 in-16, 4ª ediz. (si vendono anche separati) . . . . . L. 2 —

**Primi elementi di Geografia moderna** ad uso della 3ª e 4ª classe elemen-tare, vol. 1 in-16, 6ª edizione . . . . . » — 80

**Geografia infantile** ad uso delle classi elementari inferiori, rurali e degli asili d'infanzia. Operetta fatta a supplire la *numenclatura geografica*, sparsa qua e là ne' libri di lettura proposti all'insegnamento primario inferiore, vol. 1 in-16, 7ª edizione . . . . . » — 40

Queste *operette geografiche* del prof. PACELLA, esposte col sistema de' *versanti* e delle *regioni*, conforme a' più moderni studii fatti in Germania, per la chiarezza dell'esposizione, la facilità del metodo, la buona lingua e la precisione delle cognizioni geografiche, meritano lodi altissime da' più chiari Geografi d'Italia e fuori; lodi che furono dappoi rafferimate dalla pubblica voce de' più accreditati periodici letterari d'Italia, che le encomiarono da tutte le parti e dal voto favorevole di parecchi Consigli Scolastici, come quelli di Napoli, Firenze, Parma, Caserta, Catanzaro, Reggio-Calabro, Potenza, i quali le prescelsero a libri di testo ne' loro rispettivi Calendarii.

# LIBRERIA EDITRICE PAOLO CARRARA

IN MILANO

## OPERE SCOLASTICHE (Estratto dal Catalogo Generale)

### Libri Italiani.

#### A

- Allx.** Teoria dell'Universo. — L. 2.  
**Amati prof. Amato.** Elementi di geografia dell'Italia sotto l'aspetto fisico, intellettuale, economico, topografico, militare, storico e politico. in-8. — L. 4 50.  
— Avviamento allo studio della geografia. in-16. — L. 1.  
**Ariosto.** Orlando Furioso, colle note del Bolza. in-8. — L. 3.  
**Arlia (G.)** Del linguaggio degli Artigiani Fiorentini. Dialoghi. in-16. — L. 1 50.  
**Arpa** educatrice delle Scuole. Poesie per fanciulli ed adolescenti divisa in otto parti: *Dio — Natura — Patria — Famiglia* (poesie d'augurio) — *Scuola — Vita e Lavoro — Virtù e vizi — Varietà*. in-16. — L. 2 50.  
**Azeglio (D').** Epistolario educativo, scelto da un educatore italiano. in-16, con ritratto. — L. 1 25.

#### B

- Balbi (F.)** Il commercio e l'industria nelle cinque parti del mondo. Compendio di geografia commerciale. in-16. — L. 1 60.  
**Banfi.** Vocabolario italiano ortografico. in-32. — L. 1.  
**Baretti.** La Frusta Letteraria, con note, e l'aggiunta del *Bue Pedagogo* del P. Appiano Buonafade. Vol. 6. — L. 3.  
— Lettere famigliari ed istruttive. Seconda edizione. Vol. 2. — L. 2.  
**Baroni (G.)** Ventiquattro racconti. in-16. — L. 1.  
— Trenta racconti. in-16. — L. 1.  
**Bettoni.** Lettere famigliari e descrittive per istruzione e diletto della gioventù. in-16. — L. 0 80.  
**Blair.** Lezioni di Rettorica e belle lettere, tradotte e commentate da F. Soave. Vol. 3 in-32. — L. 1 70.

- Boccaccio.** Novelle ad uso dei giovani, scelte dal Decamerone, illustrate con discorso dal prof. G. Fornaciari. in-16. — L. 2 50.  
**Bohm.** Manuale logaritmico, trigonometrico, ad uso dei Ginnasi, traduzione del prof. M. Sembiani. in-8. Seconda ediz. — L. 1 35.  
**Bonsignore.** Elementi di Aritmetica ad uso dei giovinetti, spiegati per domande e risposte. in-16. — L. 0 30.  
**Borghini, Davanzati e Della Casa.** Scritti scelti ed annotati da Del Prete. in-16. — L. 2.  
**Bossuet.** Discorsi sulla storia universale. in-16. — L. 2 50.  
**Bourdon.** Elementi di Aritmetica. Versione di N. Introna. in-8. — L. 5.  
**Boutet De Monvel.** Elementi di chimica generale. Versione per cura del prof. Polli. in-16 illustrato di pag. 780. Seconda ediz. — L. 6.

#### C

- Calmi (prof. Carlo).** Compendio di Geografia descrittiva e statistica, proposto per le scuole ginnasiali e tecniche. in-16. Terza ediz. migliorata. — L. 3 75.  
— L'Italia, cenni geografici e statistici. in-16. — L. 0 75.  
— Il bello delle lettere italiane, proposto ai giovinetti d'ambo i sessi (approvato). Terza ediz. — L. 2 50.  
**Campioni (A. Carlino).** Raccontino per fanciulli (premiato). in-16 con incisi. — L. 1.  
**Caro (A.)** Lettere scelte. in-16. — L. 1.  
**Castiglioni (V.)** Il Giardino Infantile, guida agli educatori del popolo. in-16. — L. 1 25.  
**Celestia.** Storia della pedagogia italiana da Pitagora ai di nostri. Vol. 2 in-16. — L. 5.  
**Cellini.** La vita scritta da lui medesimo, con note di Domenico Carbone. — L. 2 50.  
**Cento (Le)** Novelle Antiche, nuovamente illustrate ad uso delle scuole. in-16. — L. 0 80.

**Cerri.** Storia d'Italia antica, ad uso delle scuole. in-16. — L. 1 70.

**Corbella (C.)** Corrispondenza Commerciale e familiare italiana. in-16. — L. 1 25.

**Cornelio (N.)** Vite degli eccellenti imperatori, versione del Soresi. in-16. — L. 1.

## E

**Da Camin (prof. Giuseppe).** L'uso dei logaritmi applicato alle soluzioni delle quistioni, degli interessi, delle rendite vitalizie, delle annualità, ed alla costruzione degli orologi solari. in-8. Operetta utilissima anche per i negozianti. — L. 2.

— Aritmetica. Vol. 1 in-8. — L. 3.

— Algebra. Vol. 1 in-8. — L. 1 70.

— Geometria. Vol. 1 in-8. — L. 3.

**Danna.** L'arte del comporre. in-16. — L. 2.

**Dati e Vasari.** Lepidezze e fantasie di spiriti bizzarri. — L. 0 75.

**De Castro.** Il libro di lettura del soldato italiano. Seconda edizione. in-16. — L. 1 25.

— Storia di casa nostra. Seconda edizione. in-16 con incisione. — L. 1 75.

**De Filippi.** La Creazione terrestre. Lettere a mia figlia. Seconda edizione. Vol. 2 in-16 con incisioni. — L. 2.

**De Osm.** Guida al comporre commerciale italiano. in-16. — L. 1 25.

**Dizionario** delle Favole, notabilmente corretto sulle più recenti edizioni di Noël e di Chompré. Un vol. con rami. — L. 1 25.

— delle invenzioni e scoperte principali. Seconda edizione arricchita dal prof. Pozzi. Vol. 2. — L. 1 25.

**Dobelli.** Abbaco e prime nozioni d'Aritmetica e sistema metrico-decimale. in-16. — L. 0 18.

## F

**Fanfani.** Una casa fiorentina da vendere. Dodicesima edizione. — L. 1 25.

— Istruzione con diletto, libro di prima lettura. in-16. — L. 0 80.

— Lingua e nazione. Avvertimenti a chi vuol scrivere italiano. in-16 con ritratto. — L. 2 50.

— Il Plutarco femminile. Libro di lettura approvato dal Consiglio Scolastico di Firenze. Seconda edizione riveduta. in-16. — L. 2 50.

— Il Plutarco per le scuole maschili. in-16. — L. 2 50.

**Favole Esopiane,** raccolte dai volgarizzamenti del buon secolo, ed annotate. in-16. — L. 1.

**Figurier.** Le grandi invenzioni scientifiche ed industriali, antiche e moderne. in-16. — L. 2 50.

**Fornari (P.)** Il Piccolo Carena. Nomenclatura illustrata. in-16. — L. 2.

— La chiave per far parlare i sordo-muti italiani. in-16. — L. 0 75.

— Virtù e patria. Dialoghi istruttivi ed educativi per le scuole e famiglie. Sec. ediz. in-16. — L. 1 25.

— Storia patria divisa in cento giornate. Seconda edizione in-16. — L. 1 25.

— Epistolario descrittivo ed istruttivo. Terza edizione in-16. — L. 1 25.

— Tomaso o il Galantuomo istruito. Racconti e lettere per le scuole di campagna e degli adulti. Terza ediz. in-16. — L. 1 25.

**Forti.** Lezioni di Meccanica ad uso dei Regi Licei, in conformità del programma ministeriale, con figure intercalate nel testo. in-16. — L. 4 15.

**Frapporti (prof. G.)** Linee fondamentali di un saggio di introduzione alla filosofia. in-16. — L. 0 85.

— Degli esercizi di Estetica analitica, prescritti nei Ginnasi. Ragionamento. in-8. L. 1.

**Fumagalli (G.)** La Stenografia imparata da sé stesso in due mesi, con tavole. in-16. — L. 1.

## G

**Gabba (Bassano).** Istituzioni di morale e di doveri e diritti dei cittadini. in-16. — L. 1.

— (Melchiade). Trattato di belle lettere e sunto di storia letteraria per le fanciulle. in-16. — L. 1.

**Galileo Galilei.** Scritti scelti, pubblicati per uso della gioventù italiana, con note biografiche e storiche di Giuseppe Sacchi. in-16 con ritratto. — L. 1 25.

**Gatta (M.)** Galateo ad uso dei giovanetti. in-16. — L. 1.

— Libro di lettura per la quarta classe. Quarta ediz. riveduta e corretta. in-16. — L. 1 50.

— Compendio di Storia patria:

Parte prima. Storia antica. — L. 0 80.

Parte seconda. Medio evo. — L. 1 25.

Parte terza. Storia moderna. — L. 1 20.

— Storia d'Italia. in-16 con incisioni. — L. 1 20.

— Nozioni compendiose di geografia moderna. in-16. — L. 1.

**Gaume (Monsig.)** Piccolo Catechismo. — L. 0 25.

**Ghisi (prof. Lorenzo).** Corso elementare di Mineralogia sistematica e descrittiva, e di Ortognosia. in-16 con incisioni. — L. 0 85.

- Gioja.** Il Galateo, compendiato ad uso dei giovanetti. Seconda ediz. Vol. 2. — L. 1 70.
- Gozzi.** Novелlette e discorsi piacevoli ed utili. Nuova scelta ad uso dei giovanetti. Quarta edizione. — L. 1.
- Novelle e racconti. in-16 con incisioni. — L. 1.
- Scelta di lettere, premessevi gli ammaestramenti per imparare a scriverle. Seconda edizione. — L. 1.
- L'Osservatore. Vol. 4. — L. 2 50.

## I - J

- Introna (Niccolò).** Corso graduato di scrittura doppia mercantile ad uso delle Scuole tecniche e commerciali. in-8. — L. 8.
- Jaffret.** Le meraviglie del Corpo umano, o Nozioni elementari di anatomia pei giovanetti. — L. 1.

## L

- Lambruschini.** Letture pei fanciulli. Terza edizione. — L. 1.
- Nuove letture pei fanciulli. Seconda edizione. — L. 1.
- Lavizzari.** Nuovo Sillabario Italiano ad uso delle prime classi. — L. 0 18.
- Prime letture, in continuazione al Sillabario Italiano. — L. 0 18.
- Le meraviglie del cielo e della terra. Seconda edizione. in-16. — L. 1 25.
- Letture per avviamento allo studio pratico della lingua italiana, compilate sui migliori scrittori, ad uso dei giovanetti.** Quarta edizione con incisioni. — L. 1 70.
- Lhomond.** Compendio di Storia Sacra. in-16. — L. 1 25.
- Lissoni.** Aiuto al purgato scrivere italiano, o correzione di moltissimi errori di lingua, di grammatica e d'ortografia. 2.<sup>a</sup> ediz. notevolmente ampliata e migliorata. — L. 1 50.

## M

- Maffei (Gius.)** Storia della letteratura italiana, compendiata da I. Cutrona. in-32. — L. 1.
- Magistretti.** Grammatica italiana. in-32. — L. 1.
- Magrini (A.)** Le principali regole dell'Aritmetica ad uso delle scuole tecniche. in-16. — L. 2.
- Malacarne.** Idea delle principali meraviglie della creazione. in-16. — L. 1.
- Mancino (S.)** Elementi di Filosofia. Vol. 2 in-8. — L. 5.
- Manuale** di Ortografia, tascabile. in-32. — L. 1.
- Manzoni (A.)** I Promessi Sposi. Vol. 2 in-16 con incisioni. — L. 5.

- Modroni.** L'Aritmetica per le scuole elementari superiori del Regno, esposta secondo il programma ministeriale per la terza e quarta classe. Edizione approvata per le pubbliche scuole di Milano. — L. 1 25.
- Molinelli.** Manuale letterario per la lettura dei classici italiani. in-16. — L. 1 25.
- Montini.** Manuale teorico-pratico pei lavori femminili. in-16 con incisioni. — L. 0 90.
- Muzzi (S.)** Nozioni di cose fisiche portate alla comune intelligenza. in-16. — L. 1 25.
- Morandi (F.)** Letture educative per l'adolescenza. in-16 con incisioni. — L. 1 25.

## N

- Novellino (II),** ossia le Cento novelle antiche, tratte dai migliori autori. in-32. — L. 0 50.

## O

- Orosi (Giuseppe).** Dottrine chimiche intorno agli equivalenti ed agli atomi. in-16. — L. 3.
- Ottolini (prof. V.)** L'Italia letteraria, o le vicende della lingua italiana narrate alla gioventù, con aggiunte di norme ed esempi di scrivere. — L. 2 50.

## P

- Parini.** Il giorno, con nuovi commenti ad uso della gioventù. in-16. — L. 1.
- Le liriche, con nuovi commenti ad uso della gioventù. in-16. — L. 1.
- Paysio (prof.)** Nozioni elementari e compendiose di Metafisica, ordinate secondo l'ultimo programma del 2 ottobre 1863. Seconda edizione. — L. 1 70.
- Pellico.** Le Mie Prigioni. in-16 con incisioni. — L. 1 25.
- Epistolario. in-16. — L. 1 25.
- Perini (A.)** Giulietto, libro di lettura pei fanciulli. in-16. — L. 1 50.
- Piola (L.)** Racconti pei giovanetti. in-16. — L. 1.
- Sillabario Italiano per i miei ragazzini. 5.<sup>a</sup> edizione con incisioni. — L. 1 25.
- Pizzigoni.** Fiori di stile epistolare italiano tratti dal Caro, Sassetti, Giusti, ecc. in-16 con ritratti. — L. 1.
- Prime gioie (Le) della famiglia.** Nuova raccolta di poesie di complimenti per onomastici ed altre feste. in-16. — L. 1 25.

## R

- Rameri.** Il popolo italiano educato alla vita morale e civile; libro premiato con medaglia d'oro dalla Società pedagogica italiana. — L. 1.

- Ricotti.** Il libro del contadino italiano. Operetta per gli operai ed agricoltori, premiata con medaglia d'oro dalla Società pedagogica italiana. in-16. — L. 1.
- Re** (prof. Anacleto). Nozioni di Trigonometria. in-8. — L. 1 70.
- Rochefaucand** (Duca De La). Massime e riflessioni morali, traduzione del Paleriani rinnovata da F. Ambrosoli. in-16. — L. 3.
- Rodella** (C.). Almanacco scolastico. in-16. — L. 1 50.

### S

- Sala** (prof. Antonio). Rudimenti di Geografia, quinta edizione conforme al programma ministeriale, con nuove aggiunte e correzioni, e un Compendio della Geografia d'Italia. in-16 con incisioni. — L. 1 25.
- Schroeck.** Storia Universale compilata ad uso della gioventù, nuovamente corretta e condotta fino ai nostri giorni dal sacerdote Antonio Daverio. Terza ediz. in-16. — L. 2 50.
- Scritti** di Vincenzo Borghini, Bernardo Davanzati e Giovanni della Casa, ad uso delle scuole, annotati dal prof. Del Prete. in-16. — L. 2.
- Segretario** (II) commerciale, ovvero Corrispondenza commerciale e famigliare italiana. in-16. — L. 1 25.
- Silrata** (A. B.) Canzoniere educativo per le scuole e famiglie. in-32. — L. 0 50.
- Soave** (F.) Elementi di Aritmetica, con copiose aggiunte sul sistema metrico-decimale. Due vol. — L. 2 50.
- Grammatica ragionata della lingua italiana, nuova edizione diligentemente corretta dal prof. M. G. in-16. — L. 0 70.
  - Istituzioni di Rettorica e belle lettere, tratte dalle lezioni di Blair. Due vol. — L. 1 50.
  - Doveri dell'uomo. in-24. — L. 0 25.
  - Istituzioni di Logica, Metafisica ed Etica. Vol. 4. — L. 3.
  - Novelle morali. in-16. — L. 1.
- Spada.** Compendio di Uranografia elementare. Un volume con rami. — L. 1 25.
- Stucchi** (Adone). Riassunto metodico di Chimica inorganica. in-16. — L. 0 50.

### T

- Taverna.** Novelle morali. — Manzoni. Favola. Seconda edizione. Un volume con rami. — L. 1 25.
- Prime letture, con note a piè di pagina. Seconda edizione. Un volume con rami. — L. 1 25.
- Tedeschi** (P.) Storia delle arti belle (*architettura, pittura, scultura*) raccontata ai giovani. in-16 riccamente illustrato. — L. 2 50.
- Telescopio.** Il Newton della gioventù. Un volume con rami. — L. 1 25.
- Teyssèdre.** La Fisica insegnata in 30 lezioni. Seconda edizione con rami. Due volumi. — L. 2.
- L'Aritmetica insegnata in 15 lezioni, secondo il sistema decimale. Terza edizione. Un vol. — L. 1.

### V

- Viani-Visconti.** Le Sorelle; raccontini per le bambine. Operetta premiata. in-16. — L. 1 25.
- Vignola.** I cinque ordini d'Architettura. Nuova edizione dedotta dalla magnifica edizione in foglio pubblicata in Milano dal cavaliere architetto Carlo Amati. in-4, in carta velina greva con 31 tavole in rame a chiaro-scuro. Seconda edizione. — L. 3.
- Virgilio Marone** (Publio). La Bucolica, tradotta in versi sciolti e rimati da C. Giani, cogli argomenti in ottava rima dello stesso. in-16, nuova edizione corretta e migliorata dal traduttore. — L. 0 70.
- Virgilio.** L'Eneide, tradotta da Annibal Caro. Edizione corretta dal cav. Vincenzo Monti, ed adorna di ritratto. in-8, carta con colla. — L. 2 50.
- Vittori** (G.) Corso elementare di Diritto penale ad uso delle scuole primarie, comunali, operale e rurali. in-32. — L. 0 40.

### Z

- Zanchi** (prof. Raimondo). Elementi di Storia naturale proposti ad uso delle classi ginnasiali e tecniche. in-16, con 153 incisioni. — L. 2 10.

## Dizionari.

- Alberti.** Gran Dizionario italiano-francese, francese-italiano. Vol. 2 in-4 (Bassano). — L. 15; legato L. 25.
- Corbella.** Nuovo Dizionario italiano-inglese,

- inglese-italiano, con pronuncia scritta. Vol. 2 in-32. — L. 7; leg. L. 9.
- Dizionario** portatile italiano-inglese, inglese-italiano. in-32. — L. 2 50; leg. L. 3 50.

**Dizionario** portatile italiano-tedesco, tedesco-italiano. in-32. — L. 3; leg. L. 4.  
**Dizionario** portatile italiano-francese, francese-italiano. in-32. — L. 2 50; leg. L. 3 50.  
**Dizionario** spagnuolo-italiano, italiano-spagnuolo. in-32. — L. 2 50; leg. L. 3 50.  
**Dizionario** greco-italiano, italiano-greco, per cura di una società di professori. in-32 di 700 pagine. — L. 3 35; leg. L. 4 50  
**Lauri et Virgile.** Nuovo dizionario italiano-francese, francese-italiano. in-16. — L. 3; leg. L. 4.  
**Mandoso.** Vocabolario italiano-latino, latino-italiano. in-8. — L. 2 50; leg. L. 4.  
**Noel et Compré.** Dizionario delle favole. in-32. — L. 1 25; leg. L. 2 15.  
**Palma S.** Vocabolario metodico italiano dell'agricoltura, pastorizia, ecc. Vol. 2 in-16. — L. 6; leg. L. 7.

**Pasini.** Vocabolario latino-italiano, italiano-latino. Vol. 2 in-4. — L. 10; leg. L. 15.  
**Poll-Olivier.** Dizionario storico degli uomini celebri. Vol. 7 in-32. — L. 3; leg. L. 7.  
**Pozzi.** Dizionario delle invenzioni e scoperte principali. Vol. 2 in-32. — L. 2; leg. L. 3.  
**Predari.** Dizionario geografico-universale. in-32. — L. 4 50; leg. L. 5 50.  
 — Dizionario biografico universale. Vol. 2. in-32. — L. 7 50; leg. L. 9 50.  
**Propiac.** Dizionario di emulazione ad uso della gioventù. in-32. — L. 1; leg. L. 2.  
**Regia Parnassi** seu Dictionarium poeticum. in-16, legato alla bodoniana. — L. 5.  
**Trinchera.** Grande vocabolario universale della lingua italiana sulle norme dei dizionari Alberti, Fanfani, Manuzzi, Tommaseo, Tramater, ecc. Un elegante vol. in-8 a tre colonne. — L. 6; leg. L. 8.

*Le legature sono in tutta tela inglese con titolo in oro.*

### Libri Francesi.

**Adécédair**e français pour l'enfance, ou Nouvelle méthode pour apprendre à lire. — L. 0 85.  
**Ahn.** (Il nuovo). Metodo pratico per imparare la lingua francese. in-16. — L. 1 25.  
**André Charles.** Cours de littérature française. in-16. — L. 3.  
**Boiste.** Lo schiva-errori di lingua francese, ossia Dizionario delle difficoltà che incontransi in essa lingua. Prima versione di A. Lissoni. in-16. — L. 1 25.  
**Berquin.** Contes et drames. in-16 illustrato. — L. 1 50.  
 — Contes et historiettes tirés de l'Ami des enfants. — L. 0 85.  
**Blanchard.** L'École des mœurs du jeune âge. in-16 illustré. — L. 1 35.  
 — L'École des mœurs, extrait par l'abbé G<sup>\*\*\*</sup>. in-16. — L. 1 25.  
 — Le trésor des enfants, divisé en trois parties: la morale, la vertu, la civilité. in-16. — L. 0 85.  
**Boniface A.** Lecture graduée. Ouvrage dans lequel les difficultés de la lecture sont simplifiées et présentées graduellement, divisé en deux parties. Un vol. in-16. L. 1 25.  
**Boniface.** Mosaïque littéraire, historique, morale et religieuse, choix de morceaux en prose et en vers tirés du livre *Une lecture par jour*, avec des notes grammaticales et littéraires, à l'usage des maisons d'éducation d'Italie. in-16. — L. 2 50.

**Corbella.** Corrispondenza commerciale e familiare italiana e francese. in-16. — L. 2.  
**Fénelon.** Les Aventures de Télémaque. Paris, in-16. — L. 2 50.  
**Fleury.** L'Histoire Romaine, racontée aux enfants. in-32. — L. 1 70  
**Lafontaine.** Fables. in-16 (éd. de Paris). — L. 2.  
**La morale en action**, ou Choix de faits mémorables et d'anecdotes instructives. in-16. Paris. — L. 1 70.  
**La morale en action**, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, propres à former le cœur des jeunes gens, et à orner leur esprit de souvenirs de l'histoire. Troisième édition in-16. — L. 2.  
**La morale de l'enfance**, ou Quatrains et morceaux à la portée des enfants. — L. 0 70.  
**Lévêque.** Livre de lecture mis à la portée de tous les élèves. — L. 0 85.  
 — Petite Grammaire française a la portée de tous les étudiants. in-16. — L. 1.  
**Martin.** Grammatica francese ad uso degli Italiani. in-16. Settima edizione. — L. 2 50.  
 — Supplemento alle grammatiche ed ai dizionari italiani e francesi, ossia Dizionario delle difficoltà della lingua francese spiegate agli italiani. — L. 0 85.  
 — Trattato dei participii ed aggettivi verballi francesi. in-16. — L. 0 85.  
**Moneta G.** Traduzione francese dei temi della Gramm. franc. del detto autore. in-16. L. 0 50.



- Moneta G.** Grammatica francese ad uso degli Italiani corredata di quanto può agevolare lo studio di questa lingua nel minor tempo possibile. Quinta edizione. — L. 3.  
 — Prima lettura in lingua francese ad uso degli Italiani. — L. 1 25.
- Morand.** Dialoghi italiani e francesi, trascritti e fatti precedere da facili esercizi, per cura del prof. Saint-Ange de Virgile. Terza edizione in-24. — L. 1.
- Noel et Chapsal.** Nouvelle grammaire française, Nuova edizione in-16. Paris. — L. 1 70.
- Noel et de la Place.** Leçons de littérature française, nouveaux choix de morceaux de prose et de vers à l'usage des maisons d'éducation d'Italie. Sesta edizione fatta per cura del prof. De Virgile e Mazzucchelli. in-16. — L. 2.
- Pizzigoni prof. G.** Livre de lecture pour les écoles techniques. — L. 1 25.
- Torretti.** Trattato della *e* muta, ossia vero modo di proferire la *e* muta francese. Seconda ediz. notabilmente migliorata. — L. 0 75.

- Torretti.** Manuel de lecture, contenant l'abrégé de l'Histoire Sacrée et celui de l'Histoire Romaine et la Vie de N. S. J. Christ. Huitième édition. in-16. — L. 1 50.
- Nouveau manuel de lecture, contenant en quatre abrégés l'Histoire Ancienne et Grecque, la Mythologie, l'Histoire naturelle et la Géographie. in-16. — L. 2.
- Modèles de lettres familières à l'usage des jeunes gens qui étudient la langue française. Troisième édition, in-16. — L. 1 50.
- Corso completo di lingua francese ad uso degli Italiani. Ottava ediz. con nuove correzioni ed aggiunte dell'autore. in-16. — L. 4.
- Vocabulaire** en quatre langues: française, anglaise, allemande et italienne, à l'usage des quatre nations. in-16 obl. — L. 3 50.
- Wild E.** Crestomazia francese per le classi tecniche. in-16. — L. 1 70.
- Nuovo metodo per imparare la lingua francese:  
 Primo Corso . . . . . L. 1 50  
 Secondo Corso . . . . . » 2 50

### Libri Tedeschi.

- Ahn.** Nuovo metodo facile, pratico e teorico per imparare la lingua tedesca, diviso in tre corsi, che vendonsi anche separatamente:
- 1.º Corso: contiene la pronuncia, temi graduati sulle parti del discorso, corredata di note grammaticali, brevi racconti, poesie, dialoghi, con un saggio di scrittura tedesca. in-16. Nuova edizione per cura del prof. Chinalli. — L. 1 50.
  - 2.º Corso: è diviso in due parti, pratica e teorica. La parte pratica contiene una raccolta graduata di aneddoti, favole, racconti, lettere, descrizioni e poesie, con note spiegative. La parte teorica contiene la grammatica dietro il metodo razionale del dottor Beker, e tratta la formazione delle parole, delle parti del discorso e della sintassi. in-16. — L. 2 50.
  - 3.º Corso: contiene, nella parte pratica, aneddoti, parabole, racconti, pezzi drammatici, lettere, brani di storia, descrizioni e poesie, ecc. in-16, ottava edizione. — L. 2 50.
- Corbella.** Corrispondenza commerciale e famigliare italiana tedesca. in-16. — L. 2.
- Kassner.** Abbecedario, ossia instradamento elementare alla lettura tedesca per uso della gioventù. in-16, seconda ediz. — L. 0 35.
- Elementi teorico-pratici della lingua te-

- desca ad uso degli Italiani. in-16, con esemplare di scrittura tedesca. — L. 2 50.
- Kassner.** Deutsche Lese-Uebungen ossia Raccolta di racconti di una difficoltà progressiva per lo studio della lingua tedesca. in-16. 5.ª ediz. corretta ed accresciuta. — L. 1 70.
- Der Blumenstrauß, o Raccolta di pezzi scelti di classici autori tedeschi (testo tedesco). Esercizio di lettura. in-16, seconda ediz. emendata ed accresciuta. — L. 1 50.
- Scelta di novelle tedesche (testo tedesco) con note italiane esplicative. in-16. — L. 2
- Kotzebue.** La Scrivania, dramma (testo tedesco) con note italiane esplicative per esercizio di traduzione, di Carlo Kassner. in-16. — L. 0 85.
- Kumerlander.** Grammatica della lingua tedesca. in-16. — L. 2.
- Lessing G. E.** Favole (testo tedesco) corredate di annotazioni etimologiche grammaticali per G. Eisner. in-16. — L. 0 85.
- Mussi.** Gramm. della lingua ted. in-16. — L. 2 50.
- Roncali.** Esercizii di traduz. dall'ital. in tedesco, raccolti dai migliori autori. in-16. — L. 1 25.
- Epistolario famigliare proposto ai giovani studiosi della lingua tedesca. in-16. 1873. — L. 1 60.
- Corrisp. mercantile dedicata agli studiosi della lingua tedesca. in-16, 1873. — L. 2 50.

### **Libri Inglesi.**

Ahn. Nuovo metodo facile pratico e teorico per imparare la lingua inglese, compilato dal prof. N. Genzardi.

1.<sup>o</sup> Corso . . . . . L. 1 50

2.<sup>o</sup> > . . . . . > 2 30

Corbella. Corrispondenza commerciale e famigliare italiana e inglese. in-16. — L. 2.

Ferrari. Nuova grammatica prospettica inglese. — L. 1 25.

Genzardi Niccolò. Manuale di conversazione italiana-inglese. in-32. — L. 1 25

Mazzoni. Fiori e glorie della letteratura inglese. in-8. — L. 3 35.

Sadler. L'arte della corrispondenza inglese — Lettere commerciali e famigliari italiane-inglesi. — L. 1 25.

Vergani. Grammatica inglese ad uso degli italiani. — L. 2.

### **Libri Spagnuoli.**

*Dialoghista* (il perfetto) italiano-spagnuolo. in-16. — L. 1 35.

*Dizionario* italiano-spagnuolo e viceversa. in-32. — L. 2 50; legato L. 3 50.

Marin. Grammatica spagnuola. Settima ediz. in-16. — L. 3 35.

Marin. Pezzi scelti di celebri scrittori spagnuoli. Nuova ediz. in-16. — L. 2 50.

Pharinos. Grammatica pratica della lingua spagnuola. in-16. — L. 1 25.

Richeri. Nuovo metodo teorico-pratico per imparare la lingua spagnuola secondo il metodo di F. Ahn. in-16. — L. 2 10.

*Segretario* italiano-spagnuolo. Nuova ediz. — L. 1 70.

### **Libri Latini.**

Bonavino C. (Ausonio Franchi). Elementi di Grammatica latina. in-16. — L. 1 75.

Catulli, Tibulli et Propertii. Casta carmina selecta ad uso degli scolari. in-16. — L. 1 50.

Cesare C. Giulio. Commentarii della guerra civile. — L. 0 85.

— Commentari della guerra gallica. in-16. — L. 0 85.

Cicerone M. T. Le orazioni scelte con note italiane di Gabba e Marimonti: 1.<sup>a</sup> In difesa di Archia, di Milone, della legge Manlia, e 2.<sup>a</sup> Legge agraria. in-16. — L. 0 85.

— Le orazioni scelte: 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> contro Catilina in difesa di Murena, di Marcello, e 2.<sup>a</sup> Filippica. in-16. — L. 0 85.

— Degli Offici, libri tre. in-16. — L. 0 70.

— Catone — Della vecchiezza — Lelio — Dell'amicizia — Paradossi. in-16. — L. 0 70.

— Della natura degli Dei, libri 3. in-16. — L. 0 70.

Jornelio Nepote. Vite degli eccellenti capitani. in-16, con note di A. Vannucci. — L. 1 50.

Pedro. Le Favole, con note italiane. in-16. — L. 0 85.

Thomond. Compendio di Storia Sacra. in-16. — L. 0 85.

— Vite degli uomini illustri da Romolo ad Augusto. in-16. — L. 1 25.

Lhomond. De viris illustribus urbis Romæ a Romolo ad Augustum. in-32, ediz. annotata. — L. 1 25.

Mandosio. Vocabolario italiano-latino e latino-italiano. in-8. — L. 2 50.

Orazio Flacco Q. Opere. in-16. — L. 1 25.

Ovidio Nasone P. De'fasti, libri 6. in-16. — L. 0 85.  
— Le Metamorfosi, con note italiane di G. Rota. in-16. — L. 2 20.

— Delle tristezze, libri cinque. in-16. — L. 0 70.

Pozzetti E. Prosodia e versificazione latina. in-16. — L. 0 85.

Pasini G. Vocabolario italiano-latino e latino-italiano. Vol. 2 in-8. — L. 10.

Quintiliano M. Fabio. Istituzioni oratorie, libro decimo. in-16. — L. 0 60.

Regia Parnassi seu Dictionarium Poeticum. in-16, legato alla bodoniana. — L. 5.

Sallustio Crispo. Catilina e Giugurta. in-16. — L. 0 70.

Vergani e Bedoni. Crestomazia latina. Parte I. Prosa. in-16. — L. 2 50

— Crestomazia latina. Parte II. Poesia. in-16. — L. 2 50.

Virgilio Marone P. La Bucolica e la Georgica, con note italiane di G. Rota. in-16. — L. 1.  
— Eneide. in-16. — L. 1 70.

MILANO — **PAOLO CARRARA** — EDITORE

*Ultime Pubblicazioni:*

C. ARLIÀ  
DEL LINGUAGGIO  
DEGLI  
ARTIGIANI FIORENTINI  
DIALOGHETTI

Un volume in-16 — Lire 1, 50.

MAGRI  
SU LA  
EDUCAZIONE DEI FIGLI  
SCELTA DEL LORO STATO

Un volume in-16 — Lire 2, 50.

CORBELLA PROF. CARLO

**CORRISPONDENZA COMMERCIALE E FAMIGLIARE**

IN QUATTRO LINGUE

ITALIANA - FRANCESE - TEDESCA - INGLESE

Un volume in-16. Lire 3, 50 — Legato Lire 4, 50

In due lingue:	Italiana-Tedesca . . .	L. 2 —	legato L. 3 —
	Italiana-Francese . . .	2 —	3 —
	Italiana-Inglese . . .	2 —	3 —
	Italiana . . . . .	1 25	2 —

PER LE SCUOLE

PER I COMMERCIALISTI

**MANUALI DI CONVERSAZIONE**

IN QUATTRO LINGUE

ITALIANA - FRANCESE - TEDESCA - INGLESE

Un volume in-32 — Lire 2, 50

LEGATI ALLA BODONIANA

In due lingue:	Italiana-Francese . . . . .	L. 1 25
	Italiana-Tedesca . . . . .	1 25
	Italiana-Inglese . . . . .	1 25

*D'imminente Pubblicazione:*

G. GIUSTI  
POESIE PER LE SCUOLE  
*commentate da*  
**PIETRO FANFANI**  
*e scelte da*  
**P. FORNARI**  
CON LA VITA DELL'AUTORE

Un volume in-16 — Lire 1, 50.

P. FANFANI  
IL VOCABOLARIO NOVELLO  
DELLA CRUSCA  
Studio lessicografico, filologico, economico

Un volume in-16 — Lire 4.

Si spediranno i libri franchi a domicilio a chi ne farà domanda unendo l'importo in Vaglia Postale.

# DOTT. FRANCESCO VALLARDI - EDITORE

## MILANO

### LIBRI DI TESTO AD USO DELLE SCUOLE ELEMENTARI, MAGISTRALI E GINNASIALI

- OTTOLINI V.** *Primo libro di lettura* ad uso delle scuole elementari secondo i Programmi Ministeriali, adottato con R. Decreto 10 ottobre 1867 e approvato dal Consiglio Scolastico della Provincia di Milano nella seduta 23 Maggio 1871. Un vol. in-16 grande di pag. 228 . . . . . L. — 50
- Lecture per le Classi di grado superiore nelle Scuole elementari Femminili.*  
Un vol. in-16 grande di pag. 260 . . . . . " 1 20
- GHERARDINI Giovanni.** *Introduzione alla Grammatica Italiana* per uso delle Scuole Elementari. Edizione approvata dal Consiglio Provinciale scolastico per l'anno 1869-70 come libro di testo per le Scuole elementari della Provincia di Milano. Un vol. in-16 di pag. VIII-120 . . . . . " — 80
- DAMENO Angelo.** *Trattatello di Analisi logica e grammaticale* proposto alle Scuole Elementari e specialmente ai maestri ed alle maestre. Un vol. in-16 grande di pag. VIII-80 . . . . . " — 75
- TRINCHERA Francesco.** *Vocabolario della Lingua Italiana* compilato sui Dizionarii della Crusca, del Carena, del Gherardini, del Manuzzi, del Tommaseo, ecc., ecc., con aggiuntovi un Dizionarietto di alcuni nomi proprii spettanti alla geografia antica e moderna — Nitidissima edizione aumentata e migliorata. Un grosso vol. in-16 a due colonne di pag. VIII-1758 . . . . . 4 —  
Legato in mezza tela. . . . . " 5 —
- MOLINELLI prof. D. e MARIMONTI prof. G.** *La Donna nella sua educazione religiosa, morale ed intellettuale* per via di esempi tolti dalle opere dei più illustri scrittori italiani e stranieri — *Libro per l'Adolescenza femminile.* Un vol. in-16 grande di pag. VIII-623. . . . . " 3 50
- FRUA dott. Carlo.** *Una seria educazione.* Terza edizione corretta dall'Autore e notevolmente accresciuta. Un vol. in-16 grande di pag. 488 . . . . . 3 50
- RAGGI Avv. Oreste.** *Istituzioni di Letteratura*, raccolte secondo i Programmi Ministeriali per le Scuole secondarie e pei Collegi militari del Regno. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Un vol. in-16 grande di pag. 328 . . . . . 1 50
- *Prose e Poesie scelte*, raccolte secondo i Programmi Ministeriali ad uso dei Collegi ed Istituti militari del Regno. Un vol. in-16 grande di pag. 240 . . . . . 1 50
- CADEI prof. Antonio.** *Sui componenti d'ogni forma e sui buoni scrittori.* Trattato speciale ad uso delle scuole secondarie. Un vol. in-16 grande di pag. 186 . . . . . " 1 40
- BERTOLINI prof. Francesco.** *Compendietto di Storia Italiana* dalle origini ai tempi nostri, scritto ad uso delle scuole popolari. Un vol. in-16 grande di pag. 182 . . . . . " 1 25
- DE-ANGELI prof. Felice.** *Compendio di Storia patria per biografie* secondo i Programmi Ministeriali per le scuole normali e magistrali. Un vol. in-16 grande di pag. 200 . . . . . " 1 50
- *Compendio di Storia Universale antica* secondo i Programmi Ministeriali, per le classi ginnasiali, con Cinque Carte geografico-storiche e la Carta com-

- parata di Roma antica e moderna. — Opera premiata all'ottavo Congresso Pedagogico in Venezia ed approvata da parecchi Consigli scolastici Provinciali. Terza edizione interamente rifusa. Un vol. in-16 gr. di pag. 376 L. 3 —
- MODRONI** prof. **Ernesto**. *L'Aritmetica per le scuole elementari superiori* esposta secondo i programmi governativi. Un vol. in-16 gr. di pag. 164 " 1 —
- PEROTTI** **Antonio**. *Lezioni d'Aritmetica* proposte ai giovanetti studiosi. Seconda edizione. Un vol. in-16 grande di pag. 216 . . . . . " 1 50
- RE e FARUFFINI**. *Il Sistema metrico legale* con tavole di ragguaglio delle misure e monete già usate nei diversi Stati d'Italia colle nuove. Quarta edizione riveduta e migliorata. Un vol. in-16 di pag. 147 . . . . . " 1 25
- MASSEROTTI** prof. **Vincenzo**. *Le Meraviglie della Vita degli Animali*. Brani scelti di Storia Naturale popolare. Un vol. in-16 grande di pag. VIII-147 con 27 incisioni intercalate nel testo . . . . . " 1 20

### D'IMMINENTE PUBBLICAZIONE:

**CALLEGARI** Dott. **Antonio**. *Lo Studio dell'Universo*. Trattato popolare di Scienze naturali, secondo i Programmi delle Scuole normali, tecniche e popolari, con molte figure intercalate nel testo ed una tavola astronomica.

**Brevi monografie delle Provincie d'Italia** corredate dalle relative Carte geografiche in distinti fascicoli a Cent. 75 cad. Entro il prossimo Ottobre saranno pubblicate le Monografie delle Provincie di Bergamo - Bologna - Brescia - Como - Cremona - Ferrara - Firenze - Genova - Mantova - Milano - Modena - Napoli - Padova - Palermo - Parma - Pavia - Rovigo - Treviso - Udine - Venezia - Verona - Vicenza.

#### Grande Mappamondo.

**I Due Emisferi terrestri**. Due magnifiche Carte Murali incise in rame colla massima diligenza e con grande varietà di caratteri, secondo il grado d'importanza delle città, dei monti, dei mari, fiumi, laghi, a giovamento di chiarezza per gli studiosi: i quali pregi rendono codeste Carte le migliori e le più adatte a' *Stabilimenti d'istruzione*. Le correzioni ed aggiunte che si sono fatte da **ENRICO BONATTI** del R. Istituto topografico militare di Firenze sulle tracce delle più

recenti Carte, specialmente della riputatisima di *Perthes di Gotha* del 1871 « *Chart of the World on Mercator projection constructed by Herman Berghaus* » pongono i detti due Grandi Emisferi a livello delle migliori Carte straniere. — *Le Scuole Comunali delle provincie di Milano, di Bologna e di Napoli*, ecc., ne fecero acquisto.

Ciascun Emisfero ha il diametro di metri 2 e 14 centim. e la circonferenza di metri 6 e 42 centim.

**I Due Emisferi** (12 fogli di metri 1-12 cadauno) costano . . . . . L. 30 —  
idem montati sopra tela . . . . . » 80 —  
idem idem verniciata e  
con bastoni a lucido . . . . . » 96 —

Non si spediscono se non dietro rimessa dell'importo.

Le spese di montatura assorbendo la maggior parte dell'importo esposto, non si allestiranno se non che essendo accompagnata la commissione con almeno la metà di esso.

### IN CORSO DI STAMPA:

- BEUDANT** prof. **F. S.** *Corso elementare di Geologia e Mineralogia*. Terza edizione italiana condotta sulla 9.<sup>a</sup> edizione parigina per cura dei prof. cav. G. Arpesani e cav. V. Masserotti, con importanti aggiunte. Un vol. in-16 grande di pag. 388 con 775 figure . . . . . L. 4 50
- DE JUSSIEU** prof. **A.** *Corso elementare di Botanica*. Terza edizione italiana condotta sulla sesta parigina per cura del prof. Balsamo Crivelli. Un vol. in-16 grande di pag. 640 con 668 figure . . . . . " 4 50
- EDWARDS** prof. **M.** *Corso elementare di Zoologia*. Terza edizione italiana condotta sulla settima parigina, per cura del prof. cav. V. Masserotti. Un vol. in-16 grande di pag. 668 con 473 figure . . . . . " 4 50

# PUBBLICAZIONI DI STEFANO JOUHAUD

FIRENZE — Via Calzaioli, N.º 12, primo piano

(ESTRATTO DAL CATALOGO)

## LIBRI D'EDUCAZIONE

- Barbauld** (Lucia). Inni in prosa per fanciulli; trad. di **BIANCA MILESI-MOJON**, in-16 L. — 56
- Campan** (Madama). Consigli alle Fanciulle, ad uso delle scuole elementari, recati in italiano e pubblicati per cura di **PIETRO THOUAR**. Opera adottata come libro di lettura nelle scuole magistrali femminili. 2ª edizione in-16. Firenze . . . . . 1 60
- Froment** (Matilde). La vita reale; tradotta da **PORZIA SCARTABELLI-BIANCHI**. 1 vol. in-16 2 50
- Jeannel** (Carlo). Battistino. Libro di lettura elementare. Operetta approvata dal Consiglio di pubblica Istruzione in Francia e liberamente tradotta ad uso delle scuole d'Italia da **PIETRO THOUAR**. 2ª edizione riveduta e corretta. 1 vol. in-16 . . . . . 3 —
- LIBRO DI LETTURA GIORNALIERA**. Repertorio di nozioni utili adattate all'intelligenza dei fanciulli per cura di **PIETRO THOUAR**, ad uso delle scuole elementari italiane. 2ª edizione accuratamente rivista, corretta ed accresciuta. 2 volumi in-16 . . . . . 8 —  
Legati in tela all'inglese con placca dorata 10 20  
Rimangono poche copie della prima edizione in 4 volumi in-16, 1854 . . . . . 10 —
- Milesi-Mojon** (Bianca). Prime letture per fanciulli di 3 in 4 anni. 4ª edizione rivista e corretta. 1 vol. in-16, con figure . . . . . 84
- Nonno** (il) e i suoi NIPOTI. Operetta d'istruzione elementare, liberamente imitata dal francese ad uso delle scuole e delle famiglie d'Italia; aggiuntovi un breve Sunto di storia patria dai tempi antichi fino ai nostri giorni. 1 volume in-16, Firenze . . . . . 4 —
- Porchat**. Tre mesi sotto la neve. Giornale di un giovinetto abitante del Giura. Operetta morale ed istruttiva, premiata dall'Accademia di Francia, e approvata dall'Università. Prima versione italiana per cura di **PIETRO THOUAR**. 1 volumi in-16, con vignetta . . . . . 1 60
- RACCONTI** (i) **DELLE FATE** tratti da **PERRAULT**, **D'AULNOY**, e **LEPRINCE DE BEAUMONT**. Versione italiana di **CESARE DONATI**. 1 vol. in-16, adorno di 63 vignette in legno . . . . . 2 50  
Legato in tela all'inglese con placca dorata 3 —
- Rosellini** (Massimina). Dialoghi e Racconti per fanciulli, arricchiti di alcune canzonette della signora **FAUSTINA BUONARROTI** vedova **STURLINI**. Nuova ediz., corredata di un maggior numero d'incisioni in legno, corretta, ed arricchita di un cenno biogr. intorno all'Autrice pel prof. **EUGENIO FERRAJ**, 1 vol. in-16 1 50
- **Commedie per la Puerizia**. 9ª edizione rivista e corretta dall'Autrice e adorna d'incisioni in legno intercalate nel testo. 1 vol. in-16 2 52  
Legate in tela all'inglese con placca dorata 3 62
- **Commedie per l'Adolescenza**. 9ª ediz. rivista e corretta dall'Autrice e adorna d'incisioni in legno intercalate nel testo. 1 vol. in-16 2 50  
Legate in tela all'inglese con placca dorata 3 62

- Sauvan** (Madama). L'Educazione nelle scuole elementari della città e della campagna, o Corso normale delle istitutrici primarie. Libro approvato dall'Università, e premiato dall'Accademia di Francia. Libera traduzione di **PIETRO THOUAR**. 1 volume in-16 . . . . . L. 1 68
- Schmid** (Canonico). Cento brevi racconti per fanciulli. 1 vol. in-16, con figure . . . . . 1 60
- Tecini** (Francesco). Uberto, o le Serate d'inverno. Letture istruttive e morali per gli operai della città e della campagna. 3ª edizione, prima fiorentina, ampliata e ridotta ad uso dei Toscani da **PIETRO THOUAR**. 2 vol. in-16 . . . . . 2 80
- Thouar** (Pietro). Saggio di racconti offerto ai giovanetti italiani. 3ª edizione, accresciuta di nuove incisioni in legno. 1 vol. in-16 3 —  
Legato in tela all'inglese con placca dorata 4 10.

## LIBRI D'ISTRUZIONE.

### GRAMMATICHE, ecc.

- AVVIAMENTO PER I FANCIULLI ALLA LINGUA LATINA**, con tavole sinottiche delle declinazioni e conjugazioni. 2ª edizione, 1 vol. in-8 4 —
- Boudet De Montesquieu**. Grammatica classica della lingua francese con 2000 esempj tratti dai migliori autori francesi, scritta ad uso degli Italiani. 2ª edizione coll'aggiunta di un indice generale. 1 vol. in-8 . . . . . 4 —
- Burnouf** (I. L.). Metodo per studiare la Lingua Latina adottato dall'Università di Francia. Prima traduzione italiana sull'ultima edizione francese del padre **EUSTACHIO DELLA LATTA** delle scuole Pie. 3ª edizione rivista e diligentemente corretta da **DON MARCELLO FORNAINI**. 1 vol. in-16 . . . . . 5 —
- **Primi principj della Grammatica Latina** ad uso delle classi elementari, estratti dal *Metodo per studiare la lingua latina*. Prima traduzione italiana di **CARLO GATTI**. 5ª edizione nuovamente riveduta e diligentemente corretta da **DON MARCELLO FORNAINI**. 1 vol. in-16 2 —
- **Metodo per studiare la Lingua Greca**. Opera adottata dal Consiglio dell'Istruzione pubblica e prescritta nei Licei di Francia. 6ª edizione toscana notabilmente accresciuta e corretta sulla 55ª parigina da **ANTELMO SEVERINI**. 1 volume in-16 . . . . . 5 —
- Ciciloni's Italian Grammar** revised and corrected with considerable additions by **GIOVANNI GUERINI**. Third edition of Florence carefully revised and improved. 1 vol. in-16 3 36
- **KEY to Ciciloni's Italian grammar** by **GIOVANNI GUERINI**, adapted to the new edition; in-16 . . . . . 1 —
- Compagnoni** (cav.). Teorica dei Verbi italiani regolari, anomali, difettivi e mal noti, compilata sulle opere dei migliori grammatici, ed annotata da **PIETRO FANFANI**. 1 vol. in-16 4 —
- Dübner** (Federigo). Elementi di Grammatica

- Greca ad uso delle scuole ginnasiali. Prima traduzione italiana del prof. G. RIGUTINI. 1 volume in-16 . . . L. 1 75
- Ferraj** (prof. Eugenio). Temi greci, o esercizi di versione dall'italiano in greco adattati alle grammatiche di *L. Burnouf* e *F. Dübner*. 1 volume in-16 . . . 5 —
- Genzardi** (prof. Niccolò). Nuovo metodo teorico-pratico per imparare la lingua inglese secondo il metodo di F. AHN. 1 vol. in-16 . . . 2 —
- Le Monnier** (prof. Eugène). Cours de Langue Française. Lectures instructives et amusantes à l'usage des écoles techniques d'Italie et des maisons d'éducation des deux sexes. 2<sup>e</sup> édition. Vol. 1<sup>re</sup> Premier cours . . . 3 —  
Vol. 2<sup>e</sup> Second cours . . . 3 —  
Vol. 3<sup>e</sup> Troisième cours . . . 3 —  
Prix des 3 volumes . . . 9 —
- Le Randu** (Agostino). Prospetto sinottico grammaticale ad uso della lingua francese, seguito da un *Libro di Temi*. 2 vol. in-8 . . . 4 —
- Méthode OLLENDORFF**. Grammaire Italienne par le prof. J. REALI. 3<sup>e</sup> édition revue, corrigée et augmentée. 1 vol. in-16 . . . 5 —
- Clef des Thèmes adaptés à la Grammaire italienne du prof. J. REALI. (TEXTE ITALIEN). 1 volume in-16 . . . 2 80
- METODO OLLENDORFF**. Corso di Lingua Francese tracciato dal prof. G. REALI. 2<sup>a</sup> ediz. diligentemente riveduta e corretta. 1 vol. in-16 . . . 5 —
- SILLABARIO FRANCESE** ad uso degli italiani; con una tavola per la pronunzia, in-32 . . . 1 —
- Siret**. Méthode pratique pour apprendre facilement l'anglais, ou Grammaire anglaise corrigée, améliorée et augmentée par C. WITCOMB et H. WITCOMB. 1 vol. in-16 . . . 3 —
- Soave** (Padre Francesco). Grammatica delle due lingue italiana e latina; aggiuntevi le regole della versificazione latina ed italiana. 1 volume in-12 . . . 2 80
- Velssier Descombes**. Trattato di Prosodia latina. Libera traduzione italiana del padre EUSTACHIO DELLA LATTA delle Scuole Pie. 1 volume in-16 . . . 1 40

## LETTERATURA, STORIA, GEOGRAFIA, FILOSOFIA, ecc.

- Altavilla** (Raffaele). Cento racconti di storia patria ad uso delle scuole elementari e tecniche. 4<sup>a</sup> edizione corretta ed aumentata dall'autore. 1 vol. in-12, Firenze . . . — 70  
In questi cento racconti vien narrata per ordine cronologico tutta la storia d'Italia dai tempi più antichi fino alla caduta dell'impero d'Occidente nel 476 (Storia antica); dal 476 alla scoperta dell'America nel 1492 (Storia del Medio-Evo); dal 1492 ai di nostri (Storia moderna e contemporanea).
- Boccaccio** (M. Giovanni). Fiore del Comento sopra la *Divina Commedia* di Dante Alighieri, ridotto ad uso della studiosa gioventù italiana dal prof. G. I. MONTANARI. 1 vol. in-16 . . . 3 36
- Canzoniere** (il) delle scuole e delle famiglie. Raccolta di poesie ad uso dei giovanetti, corredata dell'accentatura e di brevi note esplicative. 1 vol. in-16 . . . 1 50
- Caro** (F. A.). Corso elementare di Filosofia all'uso dei collegi di Francia, tradotto e corredato di note e aggiunte dal dott. ANTONIO CONTRUCCI. 2 vol. in-16 . . . 7 84

- Cesari** (P. Antonio). La Dissertazione sullo stato presente della lingua italiana, e il Dialogo delle Grazie; con argomentii, postille ed indici. Edizione eseguita ed assistita dal prof. G. I. MONTANARI su quella di GIOVANNI SILVESTRI fatta in Milano nel 1839, riveduta e corretta dall'Autore. 1 vol. in-16 . . . L. 3 36
- Clasio** (Luigi). Le Favole spiegate ad uso dei fanciulli, con l'accentatura e brevi note per cura di PIETRO THOUAR. 2<sup>a</sup> edizione rivista e diligentemente corretta e con aumento di nuove incisioni in legno intercalate nel testo. 1 vol. in-16 . . . 4 —  
Legato in tela all'inglese con placca dorata . . . 5 10
- Costa** (Paolo). Del Modo di comporre le Idee e di contrassegnarle con vocaboli precisi a fine di ben ragionare; e delle Forze e dei Limiti dell'umano intelletto. 3<sup>a</sup> ediz., 1 vol. in-16 . . . 4 20
- Della Elocuzione. Libro unico; con l'aggiunta di due ragionamenti dello stesso Autore, uno intorno alla traduzione di Tito Livio, l'altro intorno al Fantoni; premessovi l'elogio del Costa scritto da FRUTTUOSO BÈCCHI segretario dell'Accademia della Crusca. 1 vol. in-16 . . . 1 68
- Dantier** (Alfonso). Storia del Medio Evo ad uso degli Stabilimenti di pubblica istruzione; per la prima volta tradotta in italiano dal professore EUSTACHIO DELLA LATTA e pubblicata per cura di CELESTINO BIANCHI. 2 vol. in-16 . . . 5 60
- Fra Bartolommeo da san Concordio**. Ammaestramenti degli Antichi, col testo latino a fronte; ridotti a miglior lezione coll'aiuto dei codici e corredati di note dal prof. VINCENZO NANNUCCI. 1 vol. in-16 . . . 5 60  
Edizione citata dall'Accademia della Crusca.
- Genovesi** (Abate). Logica. 1 vol. in-16 . . . 2 80  
— Metafisica. 1 vol. in-16 . . . 4 20
- Holland**. Studio delle Opere della Creazione, per educare la mente ed il cuore, o Epilogo dei fatti capitali della fisica e della chimica generale, dell'astronomia, della meteorologia, della geologia, della botanica, e della zoologia. Opera voltata in lingua italiana da CARLO MARTELLI di Prato. 2 vol. in-16 . . . 6 72
- Levi** (Alvarès). Schizzi storici, o Corso metodico elementare di storia dei popoli principali del Globo. Libera traduzione del Padre EUSTACHIO DELLA LATTA. 1 vol. in-16 . . . 2 50
- Elementi di Storia generale compilati con nuovo metodo. Libera traduzione italiana con note e aggiunte del Padre EUSTACHIO DELLA LATTA. 2 vol. in-16 . . . 8 40
- Geografia generale e pittorica narrata alla gioventù; preceduta da un trattato elementare di *Geografia fisica*, arricchita di numerose tavole di statistica elementare, e tutta poi accuratamente rivista ed in gran parte ricompilata ed accresciuta da F. C. MARMOCCHI. 1 vol. con carte geografiche . . . 8 40
- Montanari** (prof. G. I.). Brevi precetti dell'arte rettorica esposti in dialogo. 4<sup>a</sup> edizione, 1 volume in-16 . . . 2 80
- Breve trattato intorno l'arte poetica ad uso dei giovanetti. 3<sup>a</sup> edizione fiorentina. 1 volume in-16 . . . 1 40
- Nöel e Chapsal**. Corso di Mitologia, o Storia delle Divinità e degli Eroi del Paganesimo per la spiegazione dei classici e dei monumenti di

FIRENZE, STEFANO JOUHAUD, EDITORE

belle arti; tradotta dal francese ed arricchita per cura di PIETRO THOUAR. 4<sup>a</sup> edizione notabilmente migliorata, corretta e corredata di un numero maggiore di incisioni in legno. 1 vol. in-16 . . . . . L. 4 50

Legato in tela all'inglese con placca dorata . . . . . 5 60

**Sallustio** (C. C.). Il Catilinario e il Giugurtino; vulgarizzati dal prof. G. I. MONTANARI, col testo latino a fronte e le note italiane di G. B. BIANCHI di Siena. 1 vol. in-16 . . . . . 5 60

**ARITMETICA, GEOMETRIA, MATEMATICA, ecc.**

**Amici** (prof. Vincenzo). Corso elementare di Meccanica ed Idraulica. 2 vol. in-8, con tavole in rame,

Vol. 1.<sup>o</sup> *Meccanica teorica* . . . . . 8 40

Vol. 2.<sup>o</sup> *Idraulica teorica* . . . . . 6 72

Prezzo dei due volumi . . . . . 15 12

**Arago**. Lezioni di Astronomia dette all'Osservatorio Reale di Parigi e voltate in italiano dal Padre NUMA POMPILIO TANZINI delle Scuole Pie. 1 vol. in-16 . . . . . 3 36

**Briot e Bouquet**. Lezioni di Geometria analitica. Prima versione italiana sulla terza edizione francese del dott. RANIERI SIMONELLI. 2 vol. in-16, con tavole in rame . . . . . 8 —

**Corridi** (prof. Filippo). Il Calcolo differenziale ed il calcolo integrale. Libri quattro, 1 vol. in-8, con 2 tavole in rame . . . . . 13 44

**Ferrucci** (prof. Antonio). Trattato elementare di Topografia. 1 volume in-8, con tavole in rame . . . . . 6 72

**Francoeur** (L. B.). Corso completo di Matematiche pure. Opera destinata agli alunni delle scuole Normale e Politecnica ed agli aspiranti che si preparano ad esservi ammessi. Nuova versione italiana eseguita sulla quarta edizione parigina dal dott. G. GASBARRI. 2 vol. in-8 20 —

— Corso elementare di Aritmetica e d'Algebra. Nuova versione italiana del dott. G. GASBARRI. 2<sup>a</sup> edizione, 1 vol. in-8 . . . . . 4 20

**Francoeur**. La Goniometria, ossia l'arte di descrivere degli angoli di cui sia data la graduazione. Prima traduzione italiana; in-8, con una tavola incisa . . . . . 1 12

**Legendre** (A. M.). Elementi di Geometria con le addizioni di PLANCHE. Nuova versione italiana del prof. ADAMO BISSET. 3<sup>a</sup> edizione corredata di varj esercizj e di note dal prof. GIACOMO BELLACCHI. 1 vol. in-16 . . . . . 5 —

**Monge** (G.). Trattato di Geometria descrittiva, coll'aggiunta d'una teorica delle Ombre e della Prospettiva estratta dalle Lezioni inedite dell'autore per cura del sig. BRISSON. Prima versione italiana del prof. FILIPPO CORRIDI. 1 vol. in-8, con 28 tavole incise in rame . . . . . 6 72

**Mozzoli** (prof. Andrea). Elementi di Fisica generale ad uso delle scuole di filosofia. 8<sup>a</sup> edizione, seconda fiorentina, riveduta e diligentemente corretta dal prof. MARIANO MANGANI; con l'aggiunta della *Memoria* del prof. OBICI: *Sulle leggi del moto cagionato nei corpi dalla percossa*; e delle *Annotazioni* del prof. CARLO PASI, 1 vol. in-8, con tavole in rame . . . . . 8 40

**Obici** (prof. Paolo). *Le Leggi del Moto cagio-*

nato nei corpi dalla percossa graficamente determinata. 1 volume in-8, con una tavola in rame . . . . . L. 2 24

**Venturoli** (Giuseppe). Elementi di Meccanica e d'Idraulica. 7<sup>a</sup> edizione riveduta ed ampliata dall'Autore. 2 volumi in-8, con tavole in rame, 1848 . . . . . 7 84

**MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA**

**Barth e Roger**. Trattato pratico d'Ascoltazione e esposizione metodica delle diverse applicazioni di questo modo di esame allo stato fisiologico e morboso dell'economia. Prima traduzione italiana con note del dott. EMILIO NESPOLI. 2<sup>a</sup> edizione accresciuta di brevi cenni sulla *Dinamoscopia* e di un' *Appendice sulla Percussione*, per cura del dott. ANTONINO CORRENTI. 1 vol. in-16 . . . . . L. 4 —

**Bini e Ghinozzi**. Saggi di Clinica medica basati specialmente sopra le osservazioni del prof. MAURIZIO BUFALINI e su i progressi della medicina pratica. 6 fascicoli in-8 che contengono le seguenti memorie sulle Neurosi: *Del delirium tremens dei Bevitori* (Ghinozzi). — *Della Colica Saturnina* (Bini). — *Del Tetano* (Ghinozzi). — *Della Corea o Ballo di San Vito* (Bini). Il prezzo d'ogni fasc. . . . . 1 68

Prezzo dei 6 fascicoli assieme riuniti . . . . . 10 —

**Gibert** (C. M.). Trattato pratico delle Malattie della Pelle. Prima versione italiana sull'ultima edizione francese del dott. ENRICO SAMBALINO. 1 vol. in-16 . . . . . 4 20

**Le Canu** (L. R.). Corso completo di Farmacia. Versione italiana con aggiunte condotta dal prof. ADOLFO TARGIONI TOZZETTI. 3 volumi in-16 . . . . . 16 80

**FISICA, CHIMICA, ARTI E MESTIERI**

**Bouchardat**. Chimica elementare con le sue principali applicazioni alle arti ed alla industria. Traduzione italiana considerevolmente ampliata. 1 vol. in-16, con 3 tav. in rame . . . . . 6 —

— Fisica elementare con le sue principali applicazioni. Prima versione italiana con aggiunte e note del Padre NUMA POMPILIO TANZINI delle Scuole Pie. 3<sup>a</sup> edizione. 1 vol. in-16, con incisioni in legno intercalate nel testo . . . . . 6 —

**Matteucci** (prof. Carlo). Lezioni sui fenomeni fisico-chimici dei corpi viventi. 2<sup>a</sup> edizione con molte correzioni ed aggiunte. 1 volume in-8 . . . . . 2 50

*Di recente pubblicazione.*

**Calvi** (Elvira). Dialoghi per le prime classi elementari femminili. 1 vol. in-16 . . . . . 1 —

*Sotto il torchio.*

**Montanari** (prof. G. J.). Brevi precetti dell'arte rettorica esposti in dialogo. 4<sup>a</sup> edizione rivista, migliorata ed accresciuta dal prof. GRUZZESE RIGUTINI. 1 vol. in-16.



# BRIOLA E BOCCONI

LIBRAJ-EDITORI

MILANO — Via S. Margherita — MILANO

## CLASSICI GRECI E LATINI

EDITI DA TEUBNER DI LIPSIA

### Bibliotheca scriptorum romanorum.

Edizione propria in-16

- aeCsaŕis C. Julii**, Commentarii de bello gallico, recog. *E. Bolchesi* . . . L. — 80  
— Commentarii de bello civili, rec. *Bonzé* — 60  
**Ciceroŕis M. Tullii**, de Oratore libri tres, recog. *C. Fenini* . . . — 90  
— Tusculanarum disputationum libri quinque, recog. *A. Bonzé* . . . — 75  
— de Claris oratoribus liber, qui dicitur Brutus, recog. *C. Fenini* . . . — 40  
— de Officiis libri tres, recog. *C. Fenini* — 60  
— Cato major, de Senectute; Lælius, de Amicitia; Paradoxa, recog. *C. Fenini* . . . — 40  
— de Natura deorum libri tres, recognovit *C. Fenini* . . . — 60  
— Orationes selectæ in usum scholarum, recog. *A. Calcagni* . . . 1. —

*Cont.*: De imperio Cn. Pompeii — In Catilinam I-IV — Pro Archia poeta — Pro Milone — Pro Marcello — Philippica I — Excerpta ex Philippica II — Excerpta ex lib. IV, act. II, in Verrem — Excerpta ex lib. V, act. II, in Verrem.

- Cornellii Nepotis**, libri de Excellentibus duobus exterarum gentium, cum vitis Catonis et Attici, recog. *C. Fumagalli* . . . — 30  
**Horatii Flacci Carmina**, recog. *C. Fumagalli* . . . 1 40  
Parte I. — Odi, epodi . . . — 70  
» II. — Satire ed epistole . . . — 70  
**Livii Titi Patavini**, Historiarum romanarum libri qui supersunt, recog. *R. Folli*.  
Lib. I-II . . . — 60  
Lib. XXI-XXIII . . . — 75

- Ovidii Nasonis P.**, Tristium libri V, recog. *A. Bonzé* . . . L. — 45  
— Fastorum libri VI, recog. *A. Bonzé* — 60  
**Phaedri Augusti**, Fabularum Æsopiarum libri qui supersunt, cum indice rerum, recognovit *C. Fumagalli* . . . — 30  
**Quintilliani M. Fabii**, Institutiones oratorie: liber decimus, recog. *C. Fenini* . . . — 30  
**Sallustii Crispi Gai**, libri de Catilinæ conjuratione et de bello Jugurthino, recognovit *L. Pozzuolo* . . . — 50  
**Taciti Cornelli**, Agricola — Germania — Dialogus de oratoribus, recog. *A. Bonzé* — 40  
**Virgillii Maronis P.**, Bucolica et Georgica, recog. *R. Folli* . . . — 40

### Grammatiche, libri d' esercizi di versione e opere varie greche e latine.

- Bertani Sac. Felice**. Nuova grammatica latina (secondo i principii di scienza linguistica), ad uso delle scuole classiche. — Parte I. Etimologia . . . L. 3 —  
— Compendio della medesima ad uso dei Ginnasi. — Parte. I. Etimologia . . . 1 30  
— Esercizi scolastici analoghi alla medesima Grammatica, redatti con doppio ordine, morfologico ed etimologico . . . 1 70  
**Esiodo**. I poemi, compresi i frammenti recati dal greco in versi italiani; premesso un discorso sulla vita, sulle opere e sul sistema cosmogonico del poeta, per il dottore *Lorenzo Pozzuolo* . . . 4 —  
**Folli R.** Trattato d'accentuazione greca 1 —

**Fumagalli C.** Grammatica latina ad uso dei ginnasi . . . . . L. 2 —

— Esercizi sulle principali regole della sintassi  
pei ginnasi. Tre fascicoli . . . . . 2 10

— Dizionarietto ortografico della lingua latina,  
compilato sulle opere di Brambach, Wa-  
gner, ecc. con un'appendice sulle interpun-  
zioni latine . . . . . — 75

**Inama.** Grammatica della lingua latina-greca,  
volume 1.<sup>o</sup> . . . . . 4 —  
» 2.<sup>o</sup> . . . . . 4 50

— Compendio della suddetta grammatica ad uso  
delle scuole. Seconda edizione, riveduta, vo-  
lumi 2 . . . . . 3 —  
Anche i 2 volumi separatamente 1 50

— Esercizii graduali di versione dal greco e  
dall'italiano . . . . . 1 50

— Crestomazia greca con note:  
Parte 1.<sup>a</sup> da Senofonte . . . . . 2 60  
» 2.<sup>a</sup> da Omero . . . . . 1 50

— Prospetti per la coniugazione dei verbi irre-  
golari greci . . . . . — 60

**Tibullo.** Poesie scelte, tradotte dal professore  
*Corti* . . . . . — 75

## Vocabolari.

**Bouillet M. N.** Dictionnaire classique de l'an-  
tiquité sacrée et profane. Due vol. 4.<sup>e</sup> édition.  
Paris, 1841 . . . . . 17 50

**Freund Wilhelm.** Deutsch lateinische - grie-  
chisches Schulwörterbuch, 2 Band. Berlino,  
1855 . . . . . 20 25

**Ingerslev C. F.** Lateinisch-deutsches 8 —

**Lebaigne.** Dictionnaire latin-français, rédigé  
spécialement à l'usage des classes et suivi d'un  
appendice sur la métrologie, les monnaies et  
le calendrier des Romains. Paris, 1875. Un  
volume . . . . . 12 —

**Peigné.** Dictionnaire classique latin-français.  
Paris, 1848 . . . . . 5 —

**Schenkl e Ambrosoli.** Vocabolario greco-ita-  
liano per uso dei ginnasi, tradotto dal voca-  
bolario greco-tedesco da *F. Ambrosoli* 13 50  
legato . . . . . 15 —

**eil.** Dictionnaire latin-français. Paris 8 75

## Lingua italiana.

**Bonghi.** Perché la letteratura italiana non sia  
popolare in Italia. 3.<sup>a</sup> edizione . . L. 4 —

**Manzoni.** I Promessi Sposi. Edizione del 1840  
posta in riscontro alla prima del 1825 dal  
prof. *Riccardo Folli*, con prefazione del com-  
mentatore *Ruggiero Bonghi*, ad uso delle  
scuole. Due vol. . . . . 3 —

**Samanni.** Bonghi e il suo critico Luciano Sca-  
rabelli. Considerazioni critico-filologiche 2 —

## Lingua tedesca.

**Ahn F.** Nouvelle méthode pratique et facile  
pour apprendre la langue allemande:

Premier cours . . . . . 1 20

Deuxième » . . . . . 1 60

Troisième » . . . . . 1 20

Traduction des thèmes français, premier  
et deuxième cours . . . . . — 75

**Bonifaccio.** Guida epistolare ital.-tedesca 4 25

**Braeger e Claus.** Libro di lettura tedesca ad  
uso degli Italiani . . . . . 1 —

**Claus.** Grammatica teorico-pratica della lingua  
tedesca, 2.<sup>a</sup> edizione . . . . . 3 —

— Grammatica della lingua italiana pei Tede-  
schi . . . . . 3 —

— Nuovo manuale di conversazione italiano-  
tedesco . . . . . 2 —

— Sunto della letteratura tedesca, con note  
italiane . . . . . 1 —

— Crestomazia italiana con molte note per la  
traduzione in lingua tedesca . . . . . 1 20

— Antologia tedesca con note italiane e cenni  
biografici sugli autori:

Parte I . . . . . 1 —

» II . . . . . 2 —

— **Hector.** Lezioni di pedagogia per la gio-  
ventù . . . . . 2 —

**Favre et S. Strebinger.** Cours de thèmes al-  
lemands, gradués et accompagnés de notes,  
ou Choix de morceaux destinés à être traduits  
du français en allemand, 7.<sup>e</sup> édition, revue et  
augmentée d'un vocabulaire . . . . . 4 25

— Premières leçons d'allemand, ou Grammaire  
élémentaire et pratique de la langue alle-  
mande:

Première partie, 13.<sup>e</sup> édition . . . . . 2 50

Deuxième » 10.<sup>e</sup> » . . . . . 3 20

- Favre et Strebingen.** Lectures allemandes, ou choix de versions faciles et graduées à l'usage des colléges et des gymnases, 11<sup>e</sup> édition revue et augmentée d'un vocabulaire 3 75
- Manuel de conversation allemande et française, 3<sup>e</sup> édition . . . . . 3 20
- Filippi D. A.**, Antologia tedesca, ad uso delle scuole . . . . . 3 —
- Grammatica della lingua tedesca, rifatta e riveduta da *Carlo G. G. Flügel* . . . . . 3 —
- Flori.** Manuale di conversazione ital.-ted. 4 25
- Metodo facile per imparare la lingua tedesca secondo il sistema di *Ahn F.* . . . . 1 —
- Otto E.** Nouvelle grammaire allemande, 9<sup>e</sup> édition . . . . . 6 —
- Französische Conversations-Grammatik 4 90
- Rimmel.** Manuale di conversazione tedesco-italiano . . . . . 1 80
- Tscherter.** Letture tedesche tolte dai migliori scrittori e corredate di note spiegative 1 50
- Wild.** Nuovo metodo facile e pratico per imparare la lingua tedesca. Lipsia
- Parte I . . . . . 1 80
- » II . . . . . 2 40

### Vocabolari.

- Dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano** . . . . . L. 3 25
- legato . . . . . 4 —
- Dictionnaire de poche français-allemand et allemand-français, 2 vol. in-12** . . . . . 3 —
- Relié . . . . . 4 50
- Feller.** Dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano . . . . . 7 50
- legato . . . . . 8 50
- Kaltschmidt I. H.** Petit dictionnaire français-allemand et allemand-français, in-8 demi-relié . . . . . 10 —
- Petit dictionnaire de poche français-allemand, relié . . . . . 3 50
- Valentini.** Dizionario portatile italiano-tedesco e viceversa. Lipsia, 1874 . . . . . 10 50
- Gran Dizionario italiano-tedesco e viceversa. Lipsia, 4 vol. . . . . 30 —

### Lingua francese e inglese.

- Brianzi.** Grammatica della lingua francese per gl'Italiani, 4<sup>a</sup> edizione . . . . . L. 3 —
- L'Abeille, livre de lecture pour jeunes personnes . . . . . 2 —
- Dupin.** Essais de compositions françaises 2 —
- Genzardi.** Vade mecum dell'ortografia e regole grammaticali della lingua francese ad uso degli Italiani . . . . . — 50
- Noël e Chapsal.** Grammatica franc., 1870 1 70
- Perrin.** Libro di lettura inglese . . . . . 1 50
- Wild.** Nuovo metodo pratico e facile per imparare la lingua francese:
- Parte I . . . . . 1 50
- » II . . . . . 2 40
- Nouvelle méthode pour apprendre la langue italienne . . . . . 2 40
- Wild e Bessire.** Crestomazia francese ed italiana per le classi tecniche e inferiori 1 —

### Vocabolari.

- Cormon et Manni.** Dictionnaire portatif et de prononciation italien-français et français-italien. Paris, 1854 . . . . . L. 15 —
- De Tzikos.** Dizionarioietto commerciale italiano-inglese . . . . . 1 —
- Feller.** Nouveau dictionnaire français-allemand et allemand-français, 3 vol. legato . . . . . 7 50
- Littre M. E.** Dictionnaire de la langue française en 4 vol. in-4. Brochés . . . . . 125 —
- Reliés . . . . . 150 —
- Mozin-Peschier.** Dictionnaire complet des langues française et allemande, augmenté d'un supplément pour la partie française-allemande. Stuttgart, 1873, 5 grossi vol. 60 —
- Thibanta.** Nouveau dictionnaire français-allemand et allemand-français . . . . . 10 50
- Wessely.** Nuovo dizionario portatile inglese-italiano e viceversa . . . . . 2 50

**Giurisprudenza, Economia politica,  
Geografia e storia.**

- De-Angeli.** Elementi di geografia per le scuole ginnasiali, tecniche, normali e magistr. L. 1 50
- D'Agincourt.** Storia dell'arte col mezzo dei monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI, 7 grossi volumi con tavole d'architettura. . . . 80 —
- Gennari Achille.** Appunti alla storia del Diritto Giudiziario Civile . . . . 1 —
- Gola Ferrero-Andrea.** Corso teorico-pratico d'economia politica. Raccomandato in varie università e adottato come testo negli istituti Tecnici del Regno . . . . 2 50
- Abermüller's - Wilhelm.** Deutsch-Keltisches Geschichtlich - geographisches Wörterbuch. Berlino, 1872 . . . . 36 —
- Stieler's e Berghaus.** Atlante di geografia moderna in 47 tavole . . . . 10 50  
» 25 » . . . . 5 25
- Spruner.** Atlante storico-geografico in 22 tavole . . . . 10 50
- Sydow.** Atlante oroidrografico in 25 tav. 5 25
- Carte murali per la geografia fisica:
- |                       |                 |       |
|-----------------------|-----------------|-------|
| Mappamondo (12 fogli) | L. 7 35 in tela | 15 75 |
| Europa (9 fogli)      | » 7 35 »        | 15 25 |
| Asia (9 fogli)        | » 6 30 »        | 14 —  |
| Africa (6 fogli)      | » 5 — »         | 10 50 |
| America (10 fogli)    | » 6 30 »        | 14 —  |
| Australia (6 fogli)   | » 7 35 «        | 13 10 |

**Aritmetica.**

- Močnik dott. F.** Manuale d'aritmetica, tradotto ad uso dei ginnasii dal dott. G. Zampieri:
- |               |      |
|---------------|------|
| Parte I . . . | 2 40 |
| » II . . .    | 1 80 |
- Geometria intuitiva per il ginnasio inferiore:
- |               |      |
|---------------|------|
| Parte I . . . | 1 80 |
| » II . . .    | 1 80 |
- Trattato di algebra ad uso dei ginnasii 3 —
- Tavole logaritmiche trigonometriche 1 80

**Disegno.**

**Hermes G.** Scuola sistematica di disegno ad uso dei maestri e degli studiosi. Sono 516 fascicoli, con 5 tavole litografiche ciascuno e divisi per serie.

Ogni fascicolo si vende separatam. L. 1 —  
Dieci fascicoli in una volta . . . 8 —

**Medicina, Chirurgia e Veterinaria.**

- Albanese.** Notizie di chirurgia pratica. I.<sup>a</sup> dispensa con 6 tavole . . . . 6 —
- Bock C. E.** Anatomisches Taschenbuch. Berlino, 1864, in-16 . . . . 9 —
- Brambilla L. e A. Lemoigne.** Ferrure da cheval. . . . 3 —
- Cooper.** Dizionario di chirurgia pratica. Traduzione dall'inglese eseguita sulla IV edizione di Londra del 1822. Due grossi volumi. 20 —
- Forster.** Ricettario tascabile ad uso dei veterinari. Prima versione italiana del prof. P. Oreste. Un volume in-16 . . . . 5 10
- Hoffmann Carl Ernest Emil.** Quain's Lehrbuch der Anatomie. Erlangen, 1871, 2 volumi in-8 . . . . 50 —
- Köhne.** Manuale di patologia generale ad uso dei veterinari. Prima versione italiana per prof. P. Oreste, G. Generali e Lanzilotti-Buonsanti . . . . 6 50
- Kunze C. F.** Compendium der praktischen medicin. Erlangen, 1874, in-8 . . . . 12 50
- Lanzilotti Buonsanti.** Trattato di Patologia e terapia chirurgica generale e speciale degli animali domestici . . . . 5 —
- Manuale di ostetricia veterinaria . . . 8 50
- Meyer-Hermann.** Lehrbuch der Anatomie des Menschen. Lipsia, 1873, in-8 . . . . 20 —
- Oreste P.** Lezioni di patologia sperimentale veterinaria. Volumi 3 . . . . 15 —
- Probstmayr.** Etymologisches Wörterbuch der Veterinar-Medicin, 9<sup>a</sup> edizione. Monaco, 1871 in-8 . . . . 12 50
- Sangalli.** Anatomia patologica applicata alla medicina e chirurgia . . . . 12 —
- Della Tubercolosi e de' suoi rapporti colla scrofola e coll'inflamazione. Studi anatomico-fisio-patologici, con 5 tavole . . . 6 50
- Wertheimber A.** Patologia e terapia dell'angina difterica. Traduzione dall'originale tedesco del dott. Domenico Ridola . . . 2 —

# MILANO - Casa di Commissioni Librarie di NATALE

ESTRATTO D

## LIBRI DI EDUCAZIONE

NB. Le opere segnate con \* sono di propria edizione. — La lettera iniziale, appa-  
e come venne stabilito nella Bibliografia Italiana, Cronaca 1871, pag. 117.

- Ahn (F.)** Petit Livre de Conversation Ital-Franc. à l'usage des Jeunes étudiants, in-16 L. 1 — F
- Alacott (A.)** La mia dimora, traduzione di I. MALACARNE, in-16, con illustrazioni . . . 1 50 E
- ALBUM DI DISEGNO PER RICAMO**, contenente: *Alfabeti* e disegni per principianti. — *Iniziali* per fazzoletti, e bordi per sottane, camicie, calzoni, ecc. — *Disegni* per ricamo in bianco sulla rete per voltaire, bordi, coperte diverse e tende. — *Disegni* per ricami in lana a diversi colori sul canevascio, per cuscini, poltrone e tappezzerie. Eleg. vol. in-32 . . . 1 50 F
- Allegro (Can. Fel.)** S. Eustachio, o la famiglia dei Martiri. Tragedia, in-24. . . — 60 H
- Altavilla (prof. Raffaele)** Sillabario per i Bambini della Prima Classe Elementare Sezione inferiore, in-16 . . . — 15 C
- Prime Letture in continuazione del Sillabario, per la Sezione inferiore della Prima Classe Elementare, in-16 . . . — 25 C
- Lezioni di Grammatica elementare, ossia prime nozioni etimologiche come preparazione allo Studio grammaticale, ad uso delle Scuole Elementari inferiori. 2.<sup>a</sup> ediz. in-16 . . . — 20 C
- Storia Sacra in cento Racconti, seguiti da brevi esercizi di ripetizione, ad uso delle Scuole Elementari, in-16 di pag. 118 — 60 C
- Storia Patria infantile, ad uso speciale delle Scuole Elem. inf. Rurali ed infant., in-16 — 60 C
- Cento Racconti di Storia Patria, ad uso delle Scuole Elementari e Tecniche, nei quali per ordine Cronologico vien narrata tutta la Storia Patria d'Italia, dai tempi più antichi fino alla caduta dell'impero d'occidente nel 476 (*Storia antica*), dal 476 alla Scoperta d'America nel 1492 (*Storia del medio evo*), dal 1492 fino ai nostri giorni (*Storia moderna e contemporanea*), 4.<sup>a</sup> edizione, corretta ed aumentata dall'autore, in-16 . . . — 80 C
- Lo Statuto Fondamentale del Regno, spiegato al Popolo ed ai Fanciulli, ad uso delle Scuole Elem. sup. tecniche e serali, in-16 — 40 C
- Teatro per l'adolescenza. — Il suonatore d'organino. — Una Colazione alla forchetta. — Cinque minuti di grandezza, in-16 — 80 C
- Ambrosoli (Francesco)** Storia d'Italia per uso dei Giovanetti. Vol. 2 in-16 . . . 2 — D
- \*Antologia marinairesca**, ovvero Raccolta di Letture, compilata per uso delle Scuole e degli Istituti Nautici d'Italia, e corredata di note filologiche, storiche, geografiche e scientifiche da PIER VINCENZO PASQUINI, in-16 gr. L. 3 50 G
- Ariosto (Lodovico)** Orlando furioso, ridotto ad uso della costumata gioventù da GIOACHINO AVESANI. Vol. 4 in-32 . . . 4 — D
- Astolfi (Giovanni)** Elementi di prospettiva lineare, in-8 . . . 1 50 D
- AVVERTIMENTI per parlare e scrivere correttamente la lingua italiana ad uso delle Scuole** Pie. 7.<sup>a</sup> edizione, in-8 piccolo . . . 1 — D
- Badge Noto (Pietro)** Educa tuo Figlio. — Libro di Educazione nazionale, ovvero Precetti, Esempi, Istruzioni, con note e pensieri sull'Educazione, in-12 . . . 4 — D
- Balbo (Cesare)** Sommario della Storia d'Italia dalle origini sino ai nostri tempi, in-16 2 50 U
- Vita di Dante Alighieri, in-12 . . . 3 25 E
- Balmes (Giacomo)** Corso di filosofia elementare; versione del P. TOMMASO COMEZ, in-12 3 — F
- Bambini (i)** istruiti. Un vol. in-16, con 40 vignette . . . — 50 E
- Baraldi (dott. P. V.)** Considerazioni e proposte sopra l'ordinamento delle Sezioni Tecniche negli Istituti industriali e profession., in 8 — 50 D
- \*Barbiera (C. R.)** Sinpatie, studii letterari. (Vol. XIV della Bibliot. Contemp.) 3 50 F
- Barbugli (Demetrio)** Lezioni spirituali ad uso delle Monache, in-12 piccolo . . . 2 50 D
- Baretti (Giuseppe)** Lettere istruttive, descrittive e famigliari, in-24 . . . — 84 D
- Barozzi (Giacomo da Vignola)** I Cinque ordini di Architettura ridotti a più chiara lezione per l'intelligenza degli studiosi da PIETRO MARTORANA, incisi da Celestino Carena. Aggiunti diversi Ornati ed un Vocabolario di Architettura. Opera raccomandata per le scuole, ecc., in-4, con tavole incise . . . 3 — F
- Bartoli (padre Daniello)** Trattato dell'Ortografia italiana, in-16 . . . 1 75 F
- Bazzarini Antonio** Piccola Enciclopedia, ovvero Vocabolario usuale tascabile scientifico, critico, biogr., ecc., della lingua ital. rived. ed ampl. da COST. FERRARI. Vol. 2 in-32 4 50 F

**TEZZATI**, Editore, 7, Via S. Giovanni alla Conca. - MILANO

GENERALE

## ISTRUZIONE E PREMIO

il prezzo dell'opera, indica lo sconto che viene praticato ai Librai sulla medesima;

- Beaumont (Maria Leprince de)**. La Scuola delle fanciulle nella loro gioventù. Dialoghi tradotti dal francese. Vol. 10 in-16 . . . L. 16 80 F
- Bertoni (G.)**. Elementi di Geografia, illustrati da incisioni, per uso delle scuole, in-8 . . . 1 50 F
- Biasi Scopoli (Isabella)**. Raccontini per i fanciulli con illustraz. Un vol. in-32 gr. — 75 B
- BIBBIA AD USO DEI FANCIULLI**. Libro di Lettura e di Premio, in-32, con incisioni intercalate nel testo . . . — 50 F
- Boccaccio (Giovanni)**. Trenta. Novelle proposte ai modesti giovani studiosi della toscana favella da A. FEDERICO SEGHEZZI, in-16 . . . 2 50 D
- Bolza (G. B.)**. Letture dilettevoli ed istruttive per adolescenti, in-16 . . . 1 — D
- Bordoni (Antonio)**. Trattato di Geodesia elementare, in-8 . . . 6 — F
- Boschetti (prof. Ambrogio)**. La letteratura italiana ad uso delle Scuole reali, con saggi dei più illustri scrittori, e brevi ammaestramenti per declamarli, in-16 . . . 3 — F
- Brentano (dott.)**. Istruzioni di Scienza Commerciale per gli Istituti d'insegnamento; traduzione dal tedesco di F. VIGANO, in-8 . . . 3 — F
- Buonpensiere (Michele)**. Nozioni di Geografia moderna in sviluppo del progr. ministeriali per le Scuole ginn. tecn. e militari, in-16 . . . 1 50 D
- Cæsar (C. Julius)**. Commentarii de bello Civili in usum scholarum, in-12 . . . 1 — E
- Commentarii de bello Gallico, con commenti italiani di V. DE CASTRO, in-8 . . . 1 — E
- Cadorna Viani Visconti (Carolina)**. Dall'Alba al Tramonto o sia la Vita della Donna, in-16 grande . . . 2 — G
- Cajmi (prof. Carlo)**. Conversazioni sulla terra. Libro di Geografia, in-16, con incis. . . 1 25 E
- Camerini (Eugenio)**. Nuovi profili letterari. (Vol. III e IV della Bibl. Contemp.) . . . 7 50 F
- Nuovi profili letterari, terzo e quarto volume, comprendenti gli studi sulla Comedia antica italiana, e diverse notizie letterarie. (Vol. IX e X della Bibl. Contemp.) . . . 6 — F
- Cameroni (F.)**. Lettere ed augurj per il capo d'anno e le feste, aggiuntovi un piccolo Segretario, che contiene modelli di lettere per ogni altra occasione. 2.<sup>a</sup> ediz. in-32 . . . 1 — E
- Cantù (Cesare)**. Il Bambino. *Primo Fior di Lettura e Memoria*, dalli quattro alli sei anni. 4.<sup>a</sup> edizione, in-12 con figure interc. L. 1 — E
- Il Bambino. *Secondo Fior di Letture e Memoria* dal cinque ai sette anni. 4.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore, in-12, con figure . . . 1 25 E
- Cantù (Ignazio)**. L'albero del bene e del male; scene della vita domestica, in-8 oblungo, con 17 vignette . . . 1 50 D
- I Padiglioni e il Focolare. Racconti Storici e Domestici, in-8 . . . 3 — D
- Carducci (Giov. Facondo)**. Elementi di Grammatica italiana, in-18 . . . 1 25 H
- Caruso (Celestino)**. Esempjari di Calligrafia inglese, francese, coulé, ronde, gotico e semi-gotico. 5.<sup>a</sup> edizione, secondo il gusto delle più colte nazioni, in-4 piccolo oblungo . . . 1 50 F
- Cavalieri San-Bertolo (Nicola)**. Istituzioni di Architettura Statica e Idraulica, arricchite di note ed agg. Vol. 2 in-4, con 69 tav. . . 45 — E
- Carraud (Z.)**. Racconti e Storielle per fanciulli, in-16 . . . 1 25 E
- Cassani (dott. Pietro)**. Geometria rigorosa, in-16, con figure . . . 1 50 D
- Celestia (Emanuele)**. Le scuole professionali femminili. in-8 . . . 3 — F
- Colamónico (Giuseppe)**. Fatti della Storia Nazionale, raccontati alle fanciulle. in-16 . . . 1 50 F
- Chompré (Pietro)**. Dizionario delle favole, ridotto ad uso delle scuole d'Italia. in-16, con 24 figure colorate . . . 4 50 H
- Lo stesso, in-16 picc., senza figure . . . 90 H
- COMPENDIO** delle nozioni elementari di letteratura ordinate secondo i programmi governativi per le classi ginnasiali, in-16 . . . 60 F
- Gormon et Manni**. Dictionnaire portatif français-italien et italien-français. Un grosso volume in-16 piccolo, rilegato in tela . . . 4 — D
- Dizionario portatile e di pronunzia ifrancese italiano, e italiano francese. Un vol. in-8, rilegato in tela . . . 8 — D
- Dictionario italiano-espanol, y espanol-italiano. Un vol. in-16 picc., rilegato in tela . . . 4 — D
- COSMOS POPOLARE**, ovvero Spiegazione dei Fenomeni naturali più comuni. in-16, fig. 6 — F

**CREAZIONE (La) DEL MONDO**, tradotta da GIUSEPPE CARPANI, con cori posti in musica da FRANCESCO SINICO; o saggio di declamazione e canto per fanciulli e per le fanciulle delle classi superiori delle civiche Scuole popolari. 2.<sup>a</sup> edizione in-8 grande . . . L. — 80 D

• **De-Castro (Giovanni)**. Fulvio Testi e le Corti Italiane nella prima metà del secolo XVII, con documenti inediti. (*Vol. VII della Biblioteca Contemporanea*) . . . 3 — F

• **De-Castro (prof. Vincenzo)**. Il Nuovo Aporti, proposto alle madri ed educatrici dell'infanzia e della puerizia secondo i principii ed i metodi della scuola pedagogica razionale. In-8, con figure intercalate . . . 2 50 E

**De Luca (prof. Sebastiano)**. Lezioni moderne di Chimica organica, in-16 . . . 3 — D

— Idem di Chimica inorganica, in-16 . . . 5 — D

**DIZIONARIO (NUOVO) DI MITOLOGIA** compilato sui migliori autori. Un vol., con incisa. . . 1 — D

**Dufresne (ab. Lenglet)**. Geografia de' fanciulli, ovvero metodo breve di geografia, in-8 — 80 D

• **Dumas (Alessandro)**. La Farinata della contessa Berta. Vers. ital. di MARCAURELIO ZANI DE FERRANTI, illustr. da Salvioni, 2.<sup>a</sup> ediz. 1 50 H

**ELEMENTI D'ORNATO**, 18 tavole, in-4. . . 2 — D

**ESERCIZI DI TRADUZIONE dall'italiano in francese**, tratti dai migliori autori, con note in francese secondo il metodo di F. AHN, compilato da P. G., in-16 . . . 1 25 E

**Fecia (Agostino)**. Ajutarello a parlare famigliarmente italiano, in-18 . . . 1 — H

— Grammatica della lingua italiana tecnologica educativa, proposta alle fanciulle, in-12 1 50 H

— Metodo pratico e progressivo per l'insegnamento della lingua italiana, applicabile ad altre lingue, ecc. In-4, figurato . . . 25 — G

**Fenelon**. La scuola delle madri per l'educazione delle fanciulle. In-16 . . . 1 — E

**Filippi (D. A.)**. Lettere mercantili per uso della gioventù. In-12 . . . 1 50 E

• **FIORETTI (I) DI SAN FRANCESCO**. Testo di lingua secondo la lezione del P. A. CESARI, in-16 . . . 1 50 F

**Fornari (P.)**. Un mazzolino di fiori. Libro per fanciulli, in-16 illustrato . . . 1 — E

— Giuochi, uccelli e fiori. Libro di ricreazione per le fanciulle, in-16 illustrato . . . 1 — E

— La meravigliosa istoria del *Nanino Cavalier Pipi*, narrata ai bambini, in-16 illust. 1 — E

— Le commoventi avventure di un Principe e di sua Sorella, narrate ai fanciulli, in-16 illustrato . . . 1 — E

— Il Regno delle Rose, o storia verosimile di Fior Fiorino, raccontata ai fanciulli, in-16 illustrato . . . — 1 E

— Cento raccontini. Novellotte, favole, poesie, dialoghetti, offerti ai buoni fanciulli, in-16 illustrato . . . 1 — E

**Fornier (I. A.)**. Abécédaire et premiers éléments gradués de la langue française, à l'usage des Italiens, in-16 . . . L. 1 — H

— Exercices de Lecture française, in-16 1 — H

— Récréations ou Recueil de Faits, de Pensées brillantes, de Récits, etc. In-8 . . . 7 — H

**Franscini (prof. Emilio)**. Manuale di Ginnastica dedicato alla gioventù Ticinese, in-16, con 250 figure ginnastiche litografate . . . 1 75 D

**Gabelli (dott. Pasquale)**. Contabilità Agraria, ossia insegnamento teorico pratico per la tenuta dei Registri d'un'Amministrazione di Campagna, in-4 . . . 5 — D

**Gaeta (prof. Tommaso)**. Compendio di Storia Orientale, proposto ai giovanetti delle prime classi ginnasiali, in-16 . . . — 80 D

• **Gaetani Tamburini (Nicola)**. Istruzione del popolo in America. Notizie lette nell'Ateneo di Brescia. 2.<sup>a</sup> edizione, con prefazione originale di GABRIELE ROSA. Un vol. in-16 . . . — 80 H

**Garello (Francesco)**. Trattato generale di commercio ad uso della gioventù che intraprende la carriera mercantile, in-8 . . . 10 — D

• **Gaume (G.)**. Il Verme Roditore delle Società moderne, ovvero Il Paganesimo nell'educazione; in-16 . . . 2 — D

• **Gay (Romildo)**. Fiori Manzoniati, raccolta ordinata di brani scelti nel romanzo storico *I Promessi Sposi*, con alcuni commenti 1 50 G

**Gazzetti (Francesco)**. Il metodo fonico nello insegnamento contemporaneo di lettura e scrittura, in-8 . . . — 80 D

• **Gelmetti (prof. Luigi)**. La Lingua parlata di Firenze e la Lingua letteraria d'Italia; Studio comparativo della quistione. Vol. 2 in-16. (*Volume I e II della Bibliot. Contemp.*) 7 50 F

**Genzardi (prof. N.)**. Metodo facile per imparare la lingua francese, colla relativa pronuncia, in-16 . . . 2 25 E

— Manuale di Conversazione, ossia dialoghi inglesi, con aggiunta di lettere ad uso degli studiosi, in-32 . . . 2 — E

**Georg (L.)**. Corso elementare di lingua inglese, tradotto in italiano dal prof. FRANCESCO ANELLI, con aggiunte, in-8 . . . 3 25 H

• **Ghiron (Isaja)**. I Benemeriti della Unità e della Indipendenza d'Italia. Biografie ad uso dei giovanetti, 1876, vol. 1.<sup>o</sup> (dall'anno 1820 all'anno 1848), in-16 grande . . . 1 50 D

**Ghisi (prof. Lorenzo Agostino)**. Dizionario portatile di Geografia Universale, Corografico, Topografico, Statistico, Storico, Politico, Religioso, Eccles., Commer. e di Economia Pubblica. Un grosso vol. in-32 in doppia colonna 5 — G

• **Giampieri Rossi (Elvira)**. Racconti, Dialoghi, e Commedie, ad uso dell'infanzia e dell'adolescenza, in-24 . . . 1 50 F

**Giuliani (Eriprando)**. Le donne più celebri della Santa Nazione, in-16 . . . 2 — E

**Goudar (Lodovico)**. Nuova Grammatica francese italiana, arricchita di temi e d'esercizi di sintassi, e dei dialoghi famigliari di C. MORAND, in-18 . . . 1 50 G

- Graglia (C. S.).** New Pocket Dictionary of the Italian and English; in-32, ril. in tela L. 4 — D
- GRAMMATICA (Nuova)** italiana e francese, ad uso degli Italiani, estratta dalla Grammatica generale di GIRAULT DUVIVIER, 2 vol. in-12 3 — D
- Grassi (Giuseppe).** Saggi intorno ai sinonimi della lingua italiana, in-16 piccolo — 80 H
- Guido da Pisa.** I Fatti di Enea estratti dalla Eneide di Virgilio, e ridotti in volgare, in-16 . . . . . 1 75 G
- Guidotto (frate).** Il fiore di retorica posto in luce da BARTOLOMEO GAMBA, in-16 2 — D
- Hodgkins (E.).** A series of commercial letters originally with explanatory Italian notes for the use of Italians by LEWIS SCHOR, in-16 3 — F
- Hoffstadt (Federico).** Principii dello Stile Gotico cavati dai monumenti del Medio-Evo, ad uso degli artisti ed operaj. 3.<sup>a</sup> edizione, Un volume in foglio, corredato da copioso numero di tavole . . . . . 30 — F
- Introna (Nicolò M.).** Frasarario Mercantile Poliglotta pel Corrispondente, nelle lingue italiana, francese, tedesca ed inglese, in-8 6 — F
- **Manuale di Calcolazioni mercantili.** Volumi 2 in-8 grande . . . . . 9 — D
- Lambruschini.** Principii di grammatica cavati dall'esame della lingua nativa, in-16 1 50 D
- Legendre (A. M.).** Elementi di Geometria solida, con note e tavole. Vers. di C. ZOCCHI, in-8 2 — D
- **Lemercier Chevreau.** I Nostri figli; raccontini tradotti da MARIA VALDAGNI 1 — E
- Letronne.** Cenni di Geografia antica — 60 H
- **Levi (David).** Vita di Pensiero: Ricordi e Liriche. (Vol. V della *Bibliot. Contemp.*) 3 — F
- Lezza (Luigi).** Elementi di Algebra, in-16 3 — D
- Liberatore (Matteo).** Elementi di filosofia, in-16 . . . . . 3 50 G
- **Lotteri (Angelo).** Lezioni di Introduzione al Calcolo Sublime. Vol. 2, in-8 . . . . . 20 — D
- Lovari (Domenico).** Misura delle aree e dei volumi, ed elementi di Trigonometria rettilinea, ad uso dei licei, in-8 . . . . . 1 50 D
- **Macchi (Mauro).** Il libro per il popolo — 75 F
- Madia (I.).** Fragment choisis de lectures françaises avec des Synonymes appliqués aux mots les plus usités, à l'usage des écoles nationales, in-16 . . . . . 2 — G
- **Maineri (B. E.).** Voci del Cuore. Racconti, in-16 grande, con vignette . . . . . 2 50 H
- **Malacarne (I.) e Polli.** Manuale di Mineralogia ad uso degli studenti e degli amatori di questa Scienza, edizione illustrata da circa 1000 incisioni, in-16 grande . . . . . 3 — D
- Manni (D. M.).** Cronichette antiche di varj scrittori del buon Secolo della lingua toscana 3 50 D
- MANUALE LESSICOGRAPHICO,** o scelta di voci italiane, in-16 piccolo . . . . . 2 — G
- **MARAVIGLIE (Le) CRISTIANE.** Prima versione dall'inglese; in-16, con vignetta . . . . . 3 — F
- Marchi (ab. Marco Aurelio).** Dizionario Tecnico Etimologico Filologico. Vol. 3 in-4 L. 60 — F
- Marelli (prof. Luigi).** Modelli di Calligrafia, Corso completo . . . . . 1 50 E
- I. Corso . . . . . — 90 »
- II. Corso . . . . . — 90 »
- Marenesi (Ercole).** Dizionario della Storia Naturale e delle Manifatture ad uso della gioventù, compilato sulle opere di F. E. GUERIN. Vol. 6 in-8, con 94 tavole colorate 50 — D
- Marinelli (Filippo).** Mente e Cuore. Fior di memoria per le scuole elementari. Operetta approvata da varj Consigli Provinciali Scolastici, premiata dal VI Congr. Pedag., in-16 — 80 E.
- Meunier (Ippolito).** Il Medico nel Villaggio. Dialoghi famigliari sull'igiene, in-16 1 20 D
- Mitologia (cognizione della)** per via di dialogo, in-12 . . . . . 2 — G
- **Molmenti (P. G.).** Impressioni Letterarie. (Volume VI della *Bibliot. Contemp.*) 2 50 F
- Montini (Marietta).** La fanciulla ammaestrata nei lavori femminili, in-16 illustrato 1 — E
- **Musset (Paolo).** Messer Vento e Madonna Pioggia; versione italiana di MARCAURELIO ZANI DE FERRANTI. 2.<sup>a</sup> ediz., con illustr. 1 50 H
- Musslin (Charles).** Cours Gradué de Lectures Françaises dédiées à la Jeunesse, in-16 1 50 F
- Nesi (Lorenzo).** Dizionario Ortologico pratico della lingua italiana, in-8 . . . . . 6 — F
- Niccolosi (P. N.).** Storia del Testamento vecchio e nuovo, in-16 . . . . . 2 80 G
- Noel et De La Place.** Leçons françaises de Littérature et de Morale; choix de morceaux en prose et en vers, in-16 . . . . . 3 — D
- Omero.** L'Iliade, traduzione di VINCENZO MONTI cogli argomenti, in-18 . . . . . 2 50 H
- **L'Odissea,** traduzione di IPPOLITO PINDEMONTE, in-8 . . . . . 2 — G
- **Ozanam (A. F.).** La Civiltà nel quinto secolo. Introduzione ad una Storia della Civiltà nei tempi barbari, seguita da un Saggio intorno alle Scuole d'Italia dal V al XIII secolo, 2 vol. in-16 grande . . . . . 4 50 F
- Pape Carpentier.** Il Paradiso dell'Infanzia, raccontini pei fanciulli, in-16 illustrato 1 — E
- **L'Amor Materno,** raccontini pei fanciulli, in-16 illustrato . . . . . 1 — E
- Parodi (Avv. Cesare).** Lezioni di Diritto Commerciale. Vol. 4 in-16 . . . . . 10 — D
- Parolari (Giulio Cesare).** Eulalia. Racconto del terzo Secolo della Chiesa. Vol. 2 in-16 3 — F
- **Libro del popolo,** ossia letture per le Scuole Serali e Domenicali. Vol. 2 in-16 1 50 D
- **Pasquini (P. V.).** La principale Allegoria della Divina Comedia, secondo la Ragione Poetica, e secondo i Canoni posti da Dante. (Vol. XVIII della *Biblioteca Contemporanea*) 3 — F
- Perego (Gaetano).** Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole d'Italia, con giunta di un Saggio dei doveri di sé stessi, in-16 3 — D
- Perez (Gaspere).** Elementi di geografia astronomica sociale e fisica ad uso delle scuole secondarie d'Italia, in-16 . . . . . 2 40 D



- Perugi (Luigi).** Precetti di belle lettere, in-16 grande . . . . . L. 3 — H
- Pindaro.** Le Odi; traduzione di GIUSEPPE BORGHI, aggiuntovi gli Inni di CALLIMACO; traduzione di DIONIGI STROCCHI, in-24 . . . . . 1 50 G
- Pizzaro (Mattia).** Metodo teorico-pratico per imparare la lingua spagnuola ad uso degli Italiani, secondo i metodi moderni, in-16 2 — E
- Porretti (dott. F.).** Grammatica della lingua latina per interrogazioni e risposte, in-32 1 — H
- Prosodia della lingua latina, che forma la seconda parte della Grammatica, esposta per interrogazioni, coll'aggiunta di un indice abundantissimo, in-32 . . . . . 1 — H
- PRINCIPII ELEMENTARI DI FILOS. MOR.,** in-8 3 30 D
- PRINCIPII (i) DELLA MORALE e della prudenza** esposti a' giovanetti, colle poesie di METASTASIO, in-16 . . . . . 1 50 G
- Prudeniano (Francesco).** La Famiglia e la Patria. Racconto morale, approvato dal Consiglio Scolastico, in-16, con vignette 1 50 G
- Puoti (Basilio).** Della maniera di studiare la lingua e l'eloquenza italiana, in-16 . . . . . 1 40 G
- Quetelet (A.)** Dell'astronomia popol. insegnata in 18 lezioni, nel volgar nostro recata ed illustrata con note da L. GHIRELLI; in-16, con 2 tavole . . . . . 1 50 F
- RACCOLTA DI VARI ALFABETI CALLIGRAFICI** cioè: italiano, francese, figurato, inglese, stampato, gotico, romano, lapidario, etrusco, antico, moderno, chiesa, coulé e bâtarde, colle loro analoghe misure. Un fascicolo oblungo di 32 tavole . . . . . 1 50 F
- RACCONTI STORICI,** Vite e Detti di celebri uomini greci per uso dei giovani studiosi, tratti da SENOFONTE, PLUTARCO, QUINTO CURZIO, TITO LIVIO, ecc., in-18 . . . . . 1 50 G
- RACCONTI MORALI e piacevoli** ad uso dei giovanetti, in-16 illustrato . . . . . 1 25 E
- Rambelli (Gianfrancesco).** Istruzione epistolare pel giovanetti, in-32 . . . . . 75 F
- Rampoldi (G. B.)** Nuova Enciclopedia dei fanciulli riordinata in 115 lezioni, in-16 3 — D
- Redi (Francesco).** Scelta di Lettere famigliari, in-24 . . . . . 75 D
- REGALO (un)** ai ragazzi studiosi ed agli artefici, contenente le Metamorfosi di Ovidio ridotte in 137 tavole e precedute da un dialogato Compendio della storia poetica e mitologica, ecc. in-32 . . . . . 60 F
- Regonati (prof. ab. Francesco).** La Divina Commedia di DANTE ALIGHIERI, additata ai giovanetti, in-8 piccolo . . . . . 1 50 F
- Renneville (Madama di).** Storielle ai miei figliuoletti, tradotte da A. B. Libro di Lettura e di Premio, in-32 figurato . . . . . 50 E
- Ricci (Angelo Maria).** Calligrafia Plantina e Terenziana; contenente le più pure e nitide locuzioni di latinità corrispondenti ad altrettante volgari disposte per alfabeto, in-16 1 60 D
- Riolo (Gaetano).** Regole pratiche per la Scompartizione della Superficie dei Poligoni e dei Circoli mediante costruzioni simmetriche. Nuovo saggio; in-8 grande, con 16 tav. L. 1 75 D
- Roncalli (A.).** Scienza e Costanza, ossia Cristoforo Colombo e la scoperta dell'America, in-16 illustrato . . . . . 1 50 E
- Royaumont (De).** Histoire de la Sainte Bible, avec des explications édifiantes tirées des Saints Pères. Vol. 2 in-16 . . . . . 3 — D
- Rossi (Giuseppe).** Vieni meco, ossia il maestro che indirizza i suoi scolari all'assistenza delle Sacre funzioni, ecc., in-16 piccolo . . . . . 1 — D
- Salle (de la G. B.).** Le dodici Virtù di un buon maestro; traduz. dal francese. in-32 . . . . . 75 F
- Sangalli (prof. Giacomo).** La Metodica Sezione del Corpo Umano, preceduta dalla Storia dell'Anatomia patologica; in-8, con tav. 4 50 C
- Schumak (M. Gerardo).** Raccolta di problemi di Aritmetica e di Algebra colle rispettive soluzioni ad uso delle scuole, in-8 . . . . . 4 — E
- SEGRETARIO (il) COMMERCIALE,** ovvero modelli di scritture e lettere mercantili, tratte da' diversi autori. 1859, in-18 . . . . . 1 50 F
- Selmi (prof. cav. Antonio).** Manuale di Chimica applicata alle arti e all'industria, redatto giusta gli ultimi programmi ministeriali per gli Istituti Tecnici. Un vol. in-16, corredato di 44 figure intercalate nel testo . . . . . 6 — G
- Chimica applicata all'Agricoltura. Lezioni date nell'Istituto Tecnico Provinciale di Mantova, opera divisa in quattro parti. Milano, 1871, in-16, con figure intercalate nel testo 12 — G
- Detta Parti si danno anche separatamente, e sono:
- Parte I. — Il Terreno . . . . . 2 50 F
- » II. — L'Acqua e l'Aria . . . . . 3 — »
- » III. — I Concimi e gl'Ingrassi 3 50 »
- » IV. — Industrie rurali . . . . . 3 — »
- Soave (Francesco).** Grammatica ragionata della lingua italiana, in-12 . . . . . 1 25 G
- Storia del Popolo Ebreo, in-12 . . . . . 1 80 F
- Trattato elementare dei doveri dell'uomo, in-8 . . . . . 75 F
- Soresi (Pier Domenico).** I Rudimenti della lingua italiana dati in luce da D. ANGELO MAZZOLENI ad uso delle scuole, in-12 . . . . . 75 F
- Stefanoni (Luigi).** Corso preparatorio agli esami di ammissione ai posti di prima e seconda categoria nell'amministrazione delle Gabelle e a quella di Ufficiale delle guardie Doganali e di Commesso. 3.<sup>a</sup> edizione aumentata. Un volume in-8 . . . . . 10 — D
- STORIA NATURALE DELLA CREAZIONE:** saggio, tradotto dall'inglese ed annotato da FRANCESCO MAJOCCHI, in-16 . . . . . 2 — D
- Tagliabue (Davide).** La Contabilità Agricola, nuovo Manuale Teorico pratico ad uso dei Proprietari ed Agenti di Campagna, contenente le norme ed i moduli relativi per la tenuta dei registri ed altre utili nozioni, in-8 3 — F

MILANO, NATALE BATTEZZATI, EDITORE

**Tasso (Torquato).** La Gerusalemme liberata, Poema epico ridotto ad uso della costumata gioventù. 2 vol. in-32 . . . L. 2 — D

**Taverna (Giuseppe).** Prime Letture dei fanciulli, con giunte, in-16 . . . 1 50 F

**TAVOLE CRONOLOGICHE** dalla creazione del mondo sino ai tempi odierni, in-4 oblungo 1 50 G

**Tempia (Prof. Giuseppe).** La piccola Enciclopedia Commerciale ed Amministrativa. Opera divisa in tre parti ad uso dei commercianti ragionieri, compatisti, amministratori pubblici e privati, dei professori ed allievi delle sezioni di commercio e amministrazione e di ragioneria negli istituti tecnici e professionali e nelle scuole speciali di commercio, e tecniche normali, degli industriali, impresari, banchieri; dei sindaci dei fallimenti, dei notaj, dei tutori, dei causidici, degli avvocati, degli impiegati e dei segretari comunali ed anche utile ad ogni ceto di persone; 3 grossi volumi in-8 piccolo . . . 12 — G

**TENUTA (La) DEI LIBRI** in partita semplice e doppia; metodo per impararla senz'altro insegnamento. Torino, in-4 piccolo . . . 6 — F

**TESORO DEI FANCIULLI.** Racconti, novelle, favole, descrizioni, dialoghi, lettere per istruzione e diletto, tratte dai migliori autori: MAURI, TAVERNA, SCHMID, PANDOLFINI, THOUAR, CESARE CANTU', PARRAVICINI, GOZZI, ecc., in-16 illustrato . . . 1 25 E

**Tettoni (Leone).** Sunto di storia antica, ebraica, greca, romana e moderna italiana ecc. in-16 grande . . . 4 — D

**Travella (Stefano).** I corpi e gli agenti naturali, ossia principii di Fisco-chimica, per introduzione alle scienze naturali, in-16 . . . 1 — D

**Ugoni (Camillo).** Della Letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII. Opera postuma. Vol. 4 in-8 gr.; con ritr. dell'autore . . . 15 — F

**Venturelli (Giuseppe).** Elementi di Meccanica ed Idraulica ad uso delle Scuole del Regno d'Italia, con annotazioni del Cav. A. TONIO BORDONI. 8.<sup>a</sup> edizione. Vol. 2 in-8, con 15 tavole 7 50 F

**Vertua (Annetta).** Roba alla buona per fanciulle, con vignette . . . L. 2 — H

— Un'ora di Ricreazione pei bambini dei Giardini infantili. Dialoghi e commed. con vign. 1 50 F

— Come dettava il cuore, Racconti con vignette . . . 1 50 F

— Letizia e Sandro. Racconto per fanciulli, con illustrazioni . . . 2 — H

**Viani (Prospero).** Dizionario di pretesi francesismi e di pretese voci e forme erronee della lingua italiana, con postille di FRANCESCO PRUDENZANO, in-8 . . . 10 — G

**Villemard (Severino).** Corso Elementare di lingua francese . . . 1 25 F

**Vocabolario Metodico italiano**, utile per trovare a primo tratto le voci, quantunque ignote, o mal note, o dimenticate, appartenenti a questa o quella scienza, arte, industria, bisogno della vita, ecc., necessario per lo studio della lingua italiana, e per scrivere con proprietà e sceltezza di vocaboli, compilato da FRANCESCO ZANOTTO. 2.<sup>a</sup> edizione. Due grossi volumi in-16 piccolo . . . 6 — F

**Volta (Pietro).** Gramatica teorico-pratica per il perfezionamento nella lingua francese ad uso degli Italiani. Vol 2, 1 in-8 . . . 7 50 F

**Wagner e Fornari.** Le piante, trattenimenti istruttivi e dilettevoli sulla vegetazione, in-16 illustrato . . . 2 25 E

**Wirchow (Rodolfo).** L'Igiene delle Scuole, in-16 piccolo . . . — 50 D

**Young (E).** Ginnastica elementare, ossia corso analitico e graduato degli esercizi atti a sviluppare ed a fortificare l'organizzazione dell'uomo, estratto dalle opere di ELIAS e GUTSMUTHES, con 13 tavole, in-8 . . . 6 — F

**Zani de'Ferranti (Marcaurelio).** Errata-Corrigé ad alcune voci e frasi usate dai Giornalisti non che da varj scrittori, in-32 — 75 F

**Zoncada (A.).** Quattro racconti ad istruzione dei giovinetti. 4.<sup>a</sup> edizione illustrata 2 25 E

## RICREAZIONI DRAMMATICHE

Formato in-16

### LA FIGLIA DEL PREFETTO

LEGGENDA CRISTIANA

IN DUE ATTI

di GIULIA TURELIGI

Cent. 50 H

### CALLISTA

DRAMMA

DI F. E. HUSENBETH

TRATTO DAL ROMANZO

del R. P. NEWMANN

Cent. 75 H

### I GIOVANI MARTIRI DI ROMA

DRAMMA STORICO

TRATTO DALLA FABIOLA

del Cardinale WISEMAN

Lire 1 — H

### UN QUADRO

COMEDIA

IN DUE ATTI

DI

ANNETTA VERTUA

Cent. 50 H

- Ardigò (Roberto).** La Psicologia come scienza positiva, in-16 grande . . . L. 5 — E
- Biano (L. P.)** Saggio di una interpretazione filologica di parecchi passi oscuri e controversi della *Divina Commedia*; prima versione italiana con proemio, osservazioni ed aggiunte di O. OCCIONI. — *L'Inferno*, in gr.-16 5 — F
- Buscarini G.** Discussioni di filosofia razionale. Vol. 2 in-16 . . . 5 — E
- Busoni** (dott. *Demetrio* e *Zambelli* dott. *Audrea*). Sulla distribuzione nei motori a vapore ottenuta mediante un solo cassetto. Studj analitici e grafici, in-8, con 2 tav. litogr. 5 — D
- Calepini (F. Ambrosii).** Lexicon Septem Linguarum Hebraicae, Graecae, Latinae, Italicae, Germanicae, Hispanicae et Gallicae. Un vol. in foglio picc. leg. alla Bodoniana (raro) 50 — D
- Cesarano (Federico).** Trattato Teorico-pratico di Scherma della Sciabola, con appendice di tutti i regolamenti Cavallereschi riguardanti la Scherma, corr. da 18 fig. Un vol. in-8 4 — D
- Cornalia (Emilio).** La natura rappresentata e descritta, in-8 . . . 6 — F
- DIZIONARIO DELLE DATE**, dei fatti, luoghi ed uomini storici, o Repertorio alfabetico di cronologia universale, pubblicato a Parigi da una società di dotti e letterati sotto la direzione di A. L. D'HARMONVILLE. Prima versione italiana riscontrata, corretta e di oltre 8000 aggiunte arricchita, specialmente in quanto spetta alle cose della nostra penisola. 8 grossi volumi in-8 grande . . . 150 — G
- DIZIONARIO (NUOVO) DELLA LINGUA ITALIANA**, compilato sopra i Vocabolari del FORCELLINI, del FREY, e di altri ad uso delle classi superiori di latinità per cura di RUGGERO LEONCAVALLO e di LODOVICO TROMBACCO. Vol. 2 in-4 34 — G
- Ellero (Pietro).** La Questione Sociale. Un elegante volume in-8 . . . 9 — C
- Fantoni** (Dottor Cav. *Gabriele*). Storia Universale del Canto. Vol. 2 in-16 gr. . . 6 — G
- Guerzoni (G.).** Socrate, o la pratica morale; studj, in-8 . . . 1 50 D
- Limoncelli (Giovannangelo).** Farmacologia generale, ovvero Dizionario terapeutico e farmaceutico. Vol. 2 in-8 gr. . . 18 50 G
- Maffei (Gaetano).** Genio nelle Scuole rurali. Censo Pedagogico Didattico a tenore dei programmi governativi, in-16 . . . 1 50 F
- Mialhe** (dott.) Chimica applicata alla Fisiologia ed alla Terapeutica. Versione italiana di ANTONIO BIANCHI. Un vol. in-8 . . . L. 7 — H
- Muller (Aless.).** Il maneggio della Bajonetta, con 53 figure, in-32 . . . 1 25 G
- Mussida (Giov.).** Libertà e Protezione, studj di economia politica. (*Opera in corso di stampa*). Vol. 4 . . . 8 — F
- Piquè** (Capitano *Francesco*). Dizionario di Marina. (*Opera in corso di stampa*).
- Quatremere.** Dizionario storico di Architettura, prima traduzione di ANTONIO MAINARDI, con giunte importantiss. Vol. 2 in-4 72 — G
- Re (Filippo).** Dizionario ragionato di libri d'Agricoltura, Veterinaria e di altri rami d'Economia Campestre. Vol. 4, in-16 . . . 12 — F
- Romagnosi (G. D.).** Opere editte ed inedite riordinate ed illustrate da ALESSANDRO DEGIORGI, con annotazioni, la vita dell'Autore, l'indice delle definizioni e dottrine comprese nelle opere, ed un Saggio critico e analitico su le leggi naturali dell'ordine morale per servire d'introduzione ed analisi delle medesime. 16 grossi Vol. in-8 . . . 150 — G
- Rosaroll e Grisetti.** La Scienza della Scherma esposta dai due amici il barone ROSAROLL SCORZA, Cavaliere dell'ordine Reale delle Due Sicilie e Colonnello del Reggimento Principe Reale e PIETRO GRISSETTI, Capo di Battaglione dell'Artigl. Ital., in-8 gr. con 10 tav. 4 50 H
- Stefanoni (Luigi).** Dizionario filosofico contenente l'esposizione dei principali sistemi filosofici e teologici, la biografia dei filosofi antichi e moderni, la critica dei dommi e delle eresie, la definizione dei vocaboli scientifici attinenti alla filosofia, ecc., ecc. — L'opera si comporrà di 2 vol. in-8 carattere testino a due colonne. È pubblicato il 1.<sup>o</sup> volume dalla lettera A alla L . . . 15 — D
- Del *Secondo Volume*, sono pubblicati 15 fascicoli a Cent. 40 ciascuno.
- Selmi** (Prof. Cav. *Antonio*). Chimica applicata all'igiene ed alla economia domestica. Vol. 2 in-16 con due tavole litografate . . . 7 — G
- Ugolini (Filippo).** Vocabolario di parole e modi errati che sono comunemente in uso, con un Saggio di voci nuove o svecchiate del GIORGETTI illustrate dal raccoglitore; con annotazioni di GABRIELE DE-STEFANO, in-16. . . 4 — F
- Vico (G. B.).** Principi di Scienza nuova d'intorno alla Comune Natura delle nazioni, in-16 2 50 G

OPERETTE DEL MAESTRO MASSIMILIANO BARBIERI.

- Nuovo Sillabario figurato**, ossia Nuovo Metodo Funico Sillabico ornato di oltre 200 figure atte a promuovere l'attenzione dei fanciulli ed ajutarne l'intelligenza nell'apprendere la lettura con maggior facilità ed in brevissimo tempo. 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta e miglior., in-16 L. — 30 C
- Nomenclatura italiana figurata** corredata di un'Appendice di oltre 1200 nomi comuni di Esercenti Arti e Mestieri ad uso della gioventù e delle Scuole Primarie d'Italia, Premiata dal VI Congresso Pedagogico Italiano adunato in Torino nel Settembre 1869, adottata dalle Scuole pubbliche e private del Comune di Bologna e di molte altre Città. 9.<sup>a</sup> edizione nuovamente corretta ed arricchita di moltissime voci della lingua parlata, in-16 . . . 1 — C
- Nomenclatura figurata in Italiano, Francese ed Inglese** seguita da *Dialoghi famigliari* atti ad agevolare l'apprendimento delle medesime lingue ad uso delle Scuole, in-16 . . . 1 10 C

Deposito principale presso l'Autore in Bologna, Via Drapperie. N. 1139.

In Milano presso NATALE BATTEZZATI, Editore.

# NICOLA ZANICHELLI

BOLOGNA

LIBRAJO-EDITORE

BOLOGNA

## CATALOGO DI LIBRI SCOLASTICI

- Andrioli e Graziani.** Prime letture per fanciulletti. Bologna, 1872. T. 1 di pag. 48 in-8 piccolo . . . . . L. — 25
- Bertolini (Francesco).** Compendio di storia italiana, scritto con metodo biografico ad uso delle scuole elementari e normali. Bologna, 1875. T. 1 di pag. 124 in-8 piccolo — 80
- Bombicci (Luigi).** Corso di Mineralogia (2.<sup>a</sup> edizione grandemente variata ed accresciuta con copia di figure e di tavole). Bologna, 1873 a 75. T. 3 di pag. 1600 in-8 grande . . . . . 32 —
- Burzi (Medardo).** Sulla fondazione di un giardino Froebel progettata dalla lega Bolognese per l'istruzione del popolo. Relazione. Bologna, 1873. T. 1 di pag. 40 in-8 piccolo . . . . . — 50
- Carboni (Luigi).** Grammatica latina (7.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 300 in-8 piccolo . . . . . 1 50
- Carducci (Giosuè).** Delle poesie latine edita ed inedite di Ludovico Ariosto. Studi e ricerche. (2.<sup>a</sup> edizione con emendazioni ed aggiunte). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 305 in-8 picc. 3 50
- Casali (Adolfo).** Combustione e fiamma. Bologna, 1873. T. 1 di pag. 96 in-8 piccolo 1 50
- Dizionario delle denominazioni e dei sinonimi della Chimica, e delle scienze, arti e industrie attinenti alla medesima. Bologna, 1872. T. 1 di pag. 580 in-8 . . . . . 10 —
- Catelani (Bernardino).** Raccontini e Novelle a istruzione delle giovinette. (2.<sup>a</sup> edizione con mutamenti ed aggiunte, Parte I.<sup>a</sup>) Bologna, 1872. T. 1 di pag. 140 in-8 piccolo — 75
- Raccontini e Novelle a istruzione delle giovinette (2.<sup>a</sup> edizione con mutamenti ed aggiunte, Parte II.<sup>a</sup>). Bologna, 1872. T. 1 di pagine 162 in-8 piccolo . . . . . — 75
- Raccontini e Novelle a istruzione delle giovinette. (Opera completa) . . . . . 1 50
- Coli (Gaudenzio).** Il nuovo Abbaco illustrato di molte figure inserite nel testo. Bologna, 1866. T. 1 di pag. 48 in-8 piccolo . . . . . L. — 30
- Primi elementi di geometria pratica. Bologna, 1863. T. 1 di pag. 64 in-8 piccolo . . . . . — 50
- Coltelli (D.<sup>r</sup> G.).** Modo nuovo d'intendere Dante, ovvero compendio di un nuovo commento da pubblicarsi. Bologna, 1875. T. 1 di pag. 226 in-8 piccolo . . . . . 1 50
- Cuppini (Pietro).** Il Nonno e i Nipotini, letture istruttive per giovanetti (5.<sup>a</sup> ediz.). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 150 in-8 piccolo . . . . . — 75
- De Dominicis (S. F.).** Galilei e Kant, o l'esperienza e la critica nella filosofia moderna. Bologna, 1874. T. 1 di pag. 300 in-8 picc. 3 50
- Farini (Pellegrino).** Vite di giovani studenti educati nei piccoli seminari di Francia. Tradotte dal francese. Bologna, 1846. T. 2 di pagine 464 in-8 piccolo . . . . . 2 —
- Lettere precedute dalla vita dell'autore scritto dal prof. Gaetano Gibelli. Bologna, 1853. T. 1 di pag. 302 in-8 piccolo . . . . . 1 20
- Storia del vecchio e nuovo Testamento. Bologna, 1845. T. 5 di pag. 1580 in-8 picc. 6 —
- Compendio della Storia Romana. Bologna, 1845. T. 4 di pag. 1339 in-8 piccolo 6 —
- Discorsi. Bologna, 1847. T. 2 di pag. 540 in-8 piccolo . . . . . 2 40
- Fontana (Antonio).** Nuova grammaticetta italiana, in cui si epiloga per fanciulli quanto è detto nella Grammatica pedagogica. (4.<sup>a</sup> edizione con correzioni). Reggio, 1860. T. 1 di pag. 112 in-8 piccolo . . . . . — 50
- Garbieri (Lorenzo).** Aritmetica ragionata e principi di geometria ad uso delle scuole elementari superiori. (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1874. T. 1 di pag. 160 in-8 piccolo . . . . . — 80

- Gargano (Donato).** Nuovo metodo per avviare gradualmente il fanciullo nell'arte del comporre. Bologna, 1857. T. 1 di pag. 70 in-8 piccolo . . . . . L. 1 —
- Gaume (Monsignore).** Compendio del Catechismo di perseveranza, ovvero esposizione dogmatica, morale e liturgica della religione dall'origine del mondo alla venuta del Messia. Napoli, 1859. T. 1 di pag. 116 in-8 picc. — 40
- Gibelli (Gaetano).** La Storia Sacra ridotta a compendio. (8.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1860. T. 1 di pag. 208 in-12 . . . . . — 75
- Graziani (Aless.).** Prime letture per fanciulletti. (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 60 in-8 piccolo . . . . . — 25
- Macchiati (Primo).** Carletto, o scuola ed officina, primo libro di lettura proposto agli alunni delle scuole serali e festive. (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1875. T. 1 di pag. 80 in-8 picc. — 40
- Nuovi elementi di grammatica italiana proposti agli alunni delle scuole primarie, superiori, tecniche e normali. (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1874. T. 1 di pag. 108 in-8 picc. — 50
- Macchiati e Altobelli.** Nozioni compendiose di Geografia Universale proposte agli alunni delle scuole ginnasiali, tecniche, normali e magistrali. Bologna, 1873. T. 1 di pag. 250 in-8 piccolo . . . . . 1 60
- Malaguti Manfredo.** Primi doveri di civiltà, con brevi racconti corrispondenti, utili ai giovinetti delle scuole elementari. (4.<sup>a</sup> edizione con aggiunta e riveduta). Bologna, 1873. T. 1 di pag. 32 in-8 piccolo . . . . . — 20
- Marchetti (Giovanni).** Rime e prose. (5.<sup>a</sup> edizione nuovamente accresciuta). Bologna, 1850. T. 2 di pag. 475 in-8 piccolo . . . . . 3 —
- Mogni (G. V.).** Note per un corso di Tattica. Bologna, 1876. T. 1 di pag. 420 in-8. . . . . 5 —
- Moreno (G. F.).** Trattato di storia militare. Bologna, 1875. T. 2 di pag. 970 ed un atlante di 66 tavole in-8 . . . . . 15 —
- Muzzi (Salvatore).** Pregi e Virtù: esempi storici. (7.<sup>a</sup> edizione con nuove cure dell'autore). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 128 in-8 picc. — 60
- Le 100 novelline morali con aggiunta dei 100 brevi racconti piacevoli e morali dello stesso autore, non mai fino ad ora pubblicati. Bologna, 1869. T. 1 di pag. 194 in-8 picc. — 60
- Le 100 novelline morali e quattro nuovi racconti ed i 100 nuovi racconti del canonico Schmid. Bologna, 1874. T. 1 di pag. 180 in-8 piccolo . . . . . — 50
- Muzzi (Salvatore).** Compendio della Storia di Bologna. Bologna, 1875. T. 1 di pag. 400 in-8 piccolo . . . . . L. 2 50
- Vite d'Italiani Illustri in ogni ramo dello scibile da Pitagora a Gino Capponi (2.<sup>a</sup> edizione con molte aggiunte). Bologna, 1876. T. 1 di pagine 990 in formato Lemonnier . . . . . 4 50
- Dialoghetti istruttivi per fanciullini studiosi. (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 68 in-8 piccolo . . . . . — 30
- Dialoghetti morali scritti per fanciullini debbene. Bologna, 1872. T. 1 di pag. 80 in-8 piccolo . . . . . — 30
- Le cento novelline morali. (14.<sup>a</sup> edizione approvata dall'autore). Bologna, 1876. T. 1 di pag. 70 in-8 piccolo . . . . . — 30
- Notari (Raffaele).** Della poesia italiana secondo i programmi ministeriali, ad uso delle scuole. Breve trattato. (2.<sup>a</sup> edizione Bolognese con qualche nuova cura dell'autore). Bologna, 1874. T. 1 di pag. 128 in-8 piccolo . . . . . — 75
- Pagliani (Camillo).** Algebra elementare in dodici lezioni. Compendio ad uso degli studenti del corso filosofico. Bologna, 1859. T. 1 di pagine 324 in-8 piccolo . . . . . 1 50
- Puoti (Basilio).** Regole elementari di Lingua Italiana (3.<sup>a</sup> edizione Bolognese con note di Salvatore Muzzi, oltre le originali, e quelle del prof. Dal Rio). Bologna, 1859. T. 1 di pagine 192 in-8 piccolo . . . . . — 75
- Rambaldi (Camillo).** Lezioni di aritmetica e nomenclatura, del sistema metrico decimale, colle riduzioni relative colle misure metriche e Bolognesi, ad uso delle scuole popolari. (2.<sup>a</sup> edizione corretta ed aumentata). Bologna, 1875. T. 1 di pag. 60 in-8 piccolo . . . . . — 30
- Rolando (Antonio).** Discorso sulla storia moderna. Bologna, 1868. T. 1 di pag. 160 in-8 piccolo . . . . . 1 50
- Scuola ed Officina.** Secondo libro di lettura proposto agli alunni delle scuole serali e festive da F. L. Andrioli. Bologna, 1875. T. 1 di pag. 120 in-8 piccolo . . . . . — 50
- Terzo libro di lettura proposto agli alunni delle scuole serali e festive da un Maestro Elementare (2.<sup>a</sup> edizione). Bologna, 1875. T. 1 di pag. 96 in-8 piccolo . . . . . — 75
- Soave (Francesco).** Trattato elementare dei doveri dell'uomo ad uso delle scuole d'Italia. (Edizione notevolmente corretta e diligentemente migliorata nella punteggiatura). Bologna, 1875. T. 1 di pag. 50 in-8 piccolo — 30

# DITTA G. B. PARAVIA E COMP.

DI

I. VIGLIARDI

PROPRIETARIO DELLA STAMPERIA REALE DI TORINO

CON LIBRERIA IN

*Roma, Torino, Milano, Firenze*

## MATERIALE SCOLASTICO

### Lettura.

**Alfabetiere mobile.** Nuovo metodo per insegnare a leggere coll'aiuto delle lettere staccate. — L. 18.  
**Cartelloni di lettura** ordinati sui sillabari di V. TROYA, A. AGABITI, D. CARBONATI, S. BINI (Vedi nostro Catalogo).

**Il piccolo compositore.** 270 lettere dell'alfabeto incollate sopra altrettanti pezzetti di legno e scatole. — L. 5.

### Numerazione.

**Tabaco murale.** Addizione. 3 fogli sciolti L. 1 20; montato su tela L. 6 25; su cartone L. 4 50.

**Artellone dei numeri** dall' 1 al 100. Un foglio grande sciolto L. 0 40; montato su tela L. 2; su cartone L. 1 50.

**Alottolliere e frazioniere** uniti. mill. 2,10,0,75 L. 21; piccolo L. 15.

**Avola pitagorica.** Un fogl. sciolto L. 0 40; montato su tela L. 2; su cartone L. 1 50.

### Geografia politica e fisica.

**Carta murale di cosmografia.** 2 fogli sciolti L. 6; montata su tela L. 8 50.

**Carta murale d'Italia.** 6 fogli sciolti L. 9; montata su tela L. 17 50.

**Carte geografiche piccole dell'atlante Dornini** vendibili separatamente. Foglio gr. L. 0 25; foglio piccolo L. 0 20.

**Carta F.** Carta delle correnti marine. 2 fogli grandi sciolti L. 5; montata su tela L. 12.

**Carta delle linee isoterme.** 2 fogli grandi sciolti L. 5; montata su tela L. 12.

**Corpi terrestri** di cent. 0 30, 0 22, 0 16 montati in diverse maniere (Vedi nostro Catalogo).

**Corpi Celesti** di cent. 0 30, 0 22, montati con piedistallo, equatore e meridiano (V. nostro Catalogo).

**Corse planetarie e Sfere armillari.** Apparecchio dimostrativo per le fasi lunari (Vedi nostro Catalogo).

### Storia naturale.

**Hardi L.** Quadri iconografici di storia naturale - Zoologia - Botanica - Mineralogia e Geologia. 180 quadri diligentemente colorati, chiusi in tre custodie di tela L. 150. — Ogni serie separ. — L. 50.

— Gli stessi montati su tela formanti ogni serie un gran quadro murale. — L. 150.

**Collezione delle forme cristalline primitive.** 18 pezzi colorati secondo la classificazione L. Bellardi, Cassetta e sostegni isolatori. — L. 18.

**Quadri murali** per l'insegnamento della Storia naturale nelle scuole elementari e negli asili d'infanzia. — *Regno Vegetale.* 5 tav. colorate L. 6 25. Funghi e piante velenose. Pianta da orto Pianta d'ornamento. Pianta da campo. Pianta da frutta. — cadauna separat. L. 1 25; montate su tela L. 3.

### Sistema metrico.

**A e C.** Gran quadro murale dei pesi e misure. — 5 fogli sciolti L. 6; montato su tela L. 17.

**Agabiti.** Quattro tavole murali del sistema metrico decimale. — Sciolte L. 5; montate su tela L. 14.

— Le stesse formanti un solo quadro grande. — Sciolto L. 5; montate su tela L. 14.

**Bini N.** Tavola di ragguaglio e dimostrativa dei pesi e misure. — Sciolta L. 2.

**Collezione** dei principali tipi dimostrativi del sistema metrico decimale. — 10 pezzi L. 11 20.

### Geometria e Disegno ornamentale.

**Collezione di oggetti** in porcellana bianca senza smalto:

1° *Candelliere* — 2° *Caffettiera* — 3° *Fruttiera a conchiglia* — 4° *Lattiera forma Venezia* — 5° *Lattiera forma Roma* — 6° *Saliera* — 7° *Tazza da caffè forma Medicea* — 8° *Tazza da caffè forma greca* — 9° *Vaso da fiori* — 10° *Vaso da farmacia* — 11° *Vasetto per sigari* — 12° *Zuccheriera forma pera* — 13° *Zuppiera (piccola)* — 14° *Nettapenne*. — Prezzo dell'intera collezione L. 35.

**Modelli per lo studio del rilievo**, nelle scuole tecniche e norm. magistr.; in conformità della circ. minist. 26 settembre 1870. 12 pezzi in gesso modellati dal Cav. G. TAMONE prof. nella R. Accademia di belle arti:

Della dimensione  $\frac{25}{32}$ , 1° *Foglia di acanto* — 2° *Nascimento di Candelabrino* — 3° *Vaso con fiori* — 4° *Zampa di leone* — 5° *Mascherone* — 6° *Mensola*.

Della dimensione  $\frac{25}{32}$ , 7° *Finimento del Candelabrino* — 8° *Anfora* — 9° *Festone a frutti* — 10° *Piccolo trofeo* — 11° *Capitello* — 12° *Grifone, motivo di fregio*.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*

**DITTA G. B. PARAVIA e COMP.**

Prezzo dell'intera collezione L. 50.  
Ciascun modello separato L. 5.

**Modelli murali** di disegno ornamentale, topografico, architettonico-meccanico, ecc. (Vedi nostro Catalogo).

**Quadro murale di nomenclatura geometrica** proposto ad uso delle scuole elementari, normali e tecniche, pubblicato per cura di C. VIGLIARDI: 4 grandi fogli contenenti oltre 200 figure diligentemente disegnate, rappresentanti Linee, Angoli, Poligoni, Figure curvilinee, Solidi, Poliedri, ecc. 3.<sup>a</sup> edizione riveduta. — Sciolto L. 5.

Lo stesso montato su tela e cornice. — L. 11.

**Solidi geometrici in legno.** Collezione composta sulle Lezioni di Geometria del prof. G. A. RAINERI. — L. 15, 18, 20.

— colorati in fac-simile gesso, per lo studio del disegno a rilievo. — L. 20, 24, 40, 60, 65.

— in filo di ferro colorato. — L. 24.

**Calligrafia.**

**Agabiti A.** Metodo facile e graduato di calligrafia inglese e rotonda: corso completo di 11 quaderni (9 ingl.) (2 rot.). Quad. semplici. — Cad. L. 0 05

— Corso completo di 11 quad. doppi. — Cad. L. 0 10.

— Regole e modelli di calligrafia inglese e rotonda. — L. 0 25.

— Regole e modelli di calligrafia inglese, rotonda e corsiva. — L. 0 50.

— Raccolta di regole e modelli per la calligrafia inglese, rotonda, italiana, commerciale, gotica ed ornata, ad uso delle scuole tecniche. — L. 1.

**Bruno P.** Nuovo metodo di calligrafia inglese, diviso in dieci quaderni, dai primi esercizi alla corsiva fina. Metodo premiato all'Esposizione di Parigi 1867: corso completo. — L. 0 50.

Cadauno separatamente. — L. 05.

**Delpino e Trossi.** Metodo di scrittura inglese-corsiva, approvato e compilato d'ordine del Ministero di Pubblica Istruzione per le scuole primarie del Regno. Volumetto oblungo di 40 tavole incise, e 4 di scrittura rotonda con 23 pagine di testo: Precetti. — L. 1 20.

Senza precetti. — L. 1.

— Corso intero di 20 quaderni lineati e preparati di 4 fogli di carta con due modelli ciascuno, inglese. — L. 1.

— Corso di 4 quaderni, rotonda. — L. 0 20.

Ciascun quaderno vendesi separat. — L. 0 05.

**Forsani F.** Nuovo corso completo di scrittura inglese, adottato da molti Consigli scolastici d'Italia. Collezione di 8 quaderni di pag. 16. — L. 0 40.

Cadauno separatamente. — L. 0 05.

— La calligrafia delle scuole elementari, tecniche e militari italiane; metodo approvato da parecchi Consigli scolastici e premiato all'Esposizione universale di Parigi nel 1867. Corsiva spedita in 10 quaderni di 16 pagine. — L. 0 50.

Cadauno separatamente. — L. 0 05.

— Idem, serie di 7 quaderni inglese di 20 pagine. — L. 0 70.

Cadauno separatamente. — L. 0 10.

— Idem, tonda, quad. 2 di 20 pag. — Cad. L. 0 10.

— Idem, gotica, come sopra. — L. 0 10.

— Quaderno per l'analisi grammaticale e logica, con una tav. sinott. di verbi e breve teoria. — L. 0 10.

— Quad. per la coniugazione de' verbi. — L. 0 10.

— Album calligrafico di scrittura corsiva; volumetto stamp. con carta forte e lineata azzurra. — L. 2 50.

— Idem, di scrittura inglese; volumetto come sopra. — L. 2.

**Modelli di calligrafia** ricavati dai più rinomati professori:

Per la scrittura bastarda 8 modelli. L. 0 60

» corsiva 9 » » 0 60

» rotonda 10 » » 0 60

» inglese 10 » » 0 60

» gotica 12 » » 0 60

» inglese, corsiva e rotonda; riunite

in 29 modelli. — L. 1.

**Raccolta d'alfabeti** in diversi generi ad uso dei disegnatori; ricavati dai migliori autori. Album di 34 esemplari. — L. 1 50

**Nuova raccolta d'alfabeti artistici** per uso dei pittori e disegnatori. Album di 32 esemplari. — L. 1 50.

**Silvin M.** Manuale di stenografia, ossia l'arte di seguire la parola colla scrittura. 2.<sup>a</sup> ediz. con tre grandi tavole litografate. — L. 1 25.

**Nomenclatura figurata.**

**Quadri murali** per l'insegnamento della nomenclatura figurata nelle scuole rurali e negli asili d'infanzia, ordinati sui vocabolari di G. CARENA, F. FANI, F. F. F. ecc. 11 fogli grandi stampati a colori. — L. 13 75, montati su tela L. 33.

Ognuno separ. L. 1 25, montato su tela L. 3:

Magnano, Fabbro e Maniscalco.

Muratore, Fornaciaio e Scarpellino.

Giardiniero e Ortolano.

Legnaiolo e Bottai.

Lavandaia e Stiratore.

Attrezzi di cucina e cantina.

Funghi e piante velenose.

Piante da orto.

Piante da ornamento.

Piante da campo.

Piante da frutta.

**Beda fratelli.** Tavole murali di frutticoltura. 12 fogli grandi sciolti. — L. 15.

*Completo assortimento di oggetti per disegno e scuola, tanto da servire all'uso dell'alfabeto, come per materiale fisso da provvedersi dai Municipi, Istituti, ecc. (Vedi nostro Catalogo).*

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

## INSEGNAMENTO PRIMARIO

LIBRI DI TESTO ED OPERE DESTINATE ALLE SCUOLE ELEMENTARI,  
RURALI, SERALI E DEGLI ADULTI, ED ALLE SCUOLE NORMALI E MAGISTRALI.

### I.

#### SCUOLE ELEMENTARI INFERIORI E SUPERIORI

Legge organica sul riordinamento della pubblica istruzione, approvata con R. Decreto 13 novembre 1859 — L. 1.

Regolamento per l'istruzione elementare, approvato con R. Decreto 15 settembre 1860. — L. 0 20.

Istruzioni e Programmi per l'insegnamento nelle scuole elementari, approvati con R. Decreto 10 ottobre 1867. — L. 0 10.

#### Lingua italiana.

ESERCIZI DI LETTURA, GRAMMATICHE, ESERCIZI DI COMPOSIZIONE, ANTOLOGIE, DIZIONARI, ECC.

**Agabiti A.** Sillabario per la prima classe elementare, sezione inferiore. Approvato con decreto 15 agosto 1866. — L. 0 15.

**Altavilla R.** Catechismo sillabico, proposto ai fanciulli e alle fanciulle della prima classe, sezione inferiore. — L. 0 20.

**Bini S.** Sillabario secondo il programma governativo per la sezione inferiore della prima classe elementare delle scuole domenicali, serali e rurali. — L. 0 10.

— Prime letture a compimento del Sillabario per la sezione infer. della 1.<sup>a</sup> classe element. — L. 0 10.

— Prime letture per le bambine della sezione infer. della 1.<sup>a</sup> classe elementare. — L. 0 30.

— Libro di letture per la sezione superiore della 1.<sup>a</sup> classe elementare. — L. 0 40.

— Libro di letture secondo il programma governativo per la seconda classe elementare, per le scuole domenicali, serali e rurali. — L. 0 50.

— Libro di letture secondo il programma del Governo, per la terza classe elementare, per le scuole domenicali, serali e rurali. — L. 0 80.

— I Buoni Figli, letture dettate per uso della seconda e terza classe elementare. — L. 0 50.

**Bruni O.** Il primo libro del fanciulletto. Sillabario e lettura corrente ad uso delle scuole elementari: edizione adorna di 160 finissime incisioni intercalate nel testo. — L. 0 60.

**Casta I.** Germignano; trattenimenti villerecci di morale, civiltà ed industria per le scuole e per il popolo; seconda edizione. — L. 1 25.

**Carbonati D.** Sillabario e primo libro di lettura, proposto alle scuole elementari d'Italia; 7.<sup>a</sup> edizione corretta e riveduta. — L. 0 30.

— Libro di lettura popolare per le famiglie, le scuole serali elementari superiori e le festive degli adulti. Opera premiata all'Esposizione universale di Parigi. — L. 1.

**Castelli C.** La primavera. Letture morali ed istruttive per la seconda classe elementare. Contiene racconti morali e storici, descrizioni, lettere, dialoghi, poesie, esercizi di nomenclatura ed infine una grammaticetta pratica. Terza ediz. corretta e notevolmente accresciuta. — L. 0 60.

**Castrogiovanni G.** Sillabario secondo il programma legislativo per la sezione inferiore della 1.<sup>a</sup> classe elementare. — L. 0 30.

— Sillabario secondo il programma per la 1.<sup>a</sup> classe elementare inferiore, e compimento del Sillabario per la classe superiore. — L. 0 15.

— Letture ed esercizi secondo il programma governativo per la prima classe elementare. — L. 0 50.

— Idem, per la seconda classe elementare. — L. 0 90.

— Idem, per la terza e quarta classe elementare. — L. 1.

**Dazzi P.** L'amico degli asili; libriccino di lettura per le classi infantili, con un'aggiunta di alcuni esercizi ginnastici. — L. 0 50.

**De Castro V. e F. Gazzetti.** Lo Scolaretto; libro di lettura e di premio per la prima classe elementare. — L. 0 30.

— Il buon Giovinetto; libro di lettura e di premio per la seconda classe elementare. — L. 0 50.

**De Gubernatis T.** Galateo insegnato alle fanciulle col mezzo d'esempi storici e morali. — L. 0 50.

**Fecia A.** Saggio di nomenclatura domestica parlata e definita, proposto agli alunni delle scuole elementari, tecniche e normali del regno. Seconda ediz. — L. 1 20.

**Fontanelli C.** Il lavoro; libro di lettura per gli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole serali e domenicali per gli adulti. — L. 0 70.

**Fornari P.** La buona Giannina educata ed istruita. Vol. I per la 2.<sup>a</sup> classe elementare. — L. 1.

— Idem, vol. 2.<sup>a</sup> L. 1 10. Vol. 3.<sup>o</sup> in preparazione.

**Lanza G.** La bimba, letture per la prima classe superiore femminile, in-12, con molte incis. — L. 0 50.

— La fanciulla. Letture per la seconda classe femminile; 2.<sup>a</sup> ediz. 1874. in-12. — L. 0 75.

**Libretto** di prime letture illustrato di 91 incisioni, con aggiunta di alcune nozioni sulla ginnastica; adottato nelle scuole municipali di Torino; seconda edizione. — L. 0 50.

**Matteucci L.** Sillabario con nuovo ordine disposto, e libro di lettura ad uso delle scuole elementari e specialmente della campagna. — L. 0 30.

**Meliga G. B.** Lettura e scrittura, insegnata concordemente sì che l'ortografia accerti l'ortografia. — Sillabario e prime letture. — L. 0 20.

— Guida per la lettura e scrittura insegnate concordemente sì che l'ortografia accerti l'ortografia. — L. 0 40.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*



DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

**Pontani F.** Nelle ore di lavoro. Libro di lettura per le classi femminili superiori. — L. 0 60.

— Saggio di favole e racconti ad uso delle scuole elementari superiori e delle prime ginnasiali. — L. 0 40.

**Rattazzi C.** Breve istradamento alla lettura per principianti, disposto a diversi gradi. — L. 0 10.

**Richetti C. E.** Nuovissimo Sillabario graduato in ordine affatto nuovo, secondo i principii della Guida del maestro elementare, ad uso degli asili d'infanzia e della 1.<sup>a</sup> classe elementare. — L. 0 20.

— Primo libro di lettura proposto agli allievi delle scuole elementari. — L. 0 50.

**Rodella C.** Enrichetto, ossia il Galateo del fanciullo. Operetta prem. dal Municipio di Torino. — L. 0 80

— Marina, ossia il Galateo della fanciulla. — L. 1. Sillabario ad uso delle scuole municipali di Torino. — L. 0 15.

— Idem, con aggiunta di un vocabolario metodico ad uso degli insegnanti. — L. 0 25.

**Taverna L.** Prime letture per la sezione superiore della prima classe elementare. — L. 0 35.

— Libro di testo per le nozioni varie che, oltre quelle di religione, grammatica ed aritmetica, vogliono essere studiate dagli alunni della seconda classe elementare. — L. 0 35.

**Troya V.** Nuovo Sillabario graduato per la sezione inferiore della prima classe elementare; ediz. 21.<sup>a</sup> adorna di figure, approvata dal Ministro di Pubblica Istruzione. — L. 0 10.

— Compimento del Sillabario e primi esercizi graduati di lettura corrente; edizione adorna di figure, approvata dal Ministero di Pubblica Istruzione. — L. 0 10.

— Nuovo Sillabario graduato ad uso delle scuole elementari maschili. — L. 0 15.

**Zulli G.** Il nuovo Rosi. Manuale di nomenclatura ad uso delle scuole e delle famiglie. 2.<sup>a</sup> ed. — L. 1 20.

— La scuola e la vita. Nuova raccolta di letture disposte con ordine pedagogico in servizio delle classi elementari superiori e delle prime classi tecnica e ginnasiale. — L. 1 80.

**Bindi Bulgarini D.** Principii di grammatica italiana per la seconda classe elem. secondo il programma governativo 10 ott. 1867. — L. 0 30.

— Idem, ad uso della terza e quarta classe. — L. 0 60.

**Carbonati D.** Primi elementi di grammatica popolare, proposti alle scuole elementari inferiori. — L. 0 30.

— Grammatica popolare proposta alle scuole elementari d'Italia; 4.<sup>a</sup> ediz. — L. 0 80.

**Castrogiovanni G.** Prime nozioni di grammatica italiana per la seconda classe elementare; nuovissima edizione riveduta. — L. 0 25.

— Grammatica italiana compendiativa per la terza e quarta classe elementare. — L. 0 40.

**Casore A.** Rudimenti teorico-pratici della lingua italiana, con un'appendice di regole pedagogiche. Opera approvata dal Consiglio superiore della Pubblica Istruzione e dal Ministero. — L. 0 60.

**Esercizi grammaticali coordinati alle Prime nozioni di grammatica italiana** di G. CASTROGIOVANNI, per cura di P. B., maestro element. — L. 0 15.

**L. C. G.** Prime nozioni di grammatica italiana per la seconda classe elementare, in conformità dei nuovi programmi. — L. 0 20.

**Richetti C. E.** Grammatica pratica, ossia Esercizi di applicazione delle Cento regole della grammatica italiana di C. Mottura e G. Parato, proposti agli allievi delle classi elementari e tecniche. — L. 0 25.

— Modelli di analisi logica proposti ad uso esclusivo degli allievi delle scuole elementari e della prima classe tecnica e ginnasiale. — L. 0 80.

**Zampetti G.** Analisi logica italiana, seguita da regole e modelli per costruzione diretta; libro utile alle scuole elementari e ginnasiali. — L. 0 40.

**Bertelli A.** L'Epistolario dei giovanetti, terza ediz. ampliata e corretta. — L. 1.

**Castrogiovanni G.** Precetti od esercizi di composizione italiana secondo il programma legislativo, per le classi elementari superiori e tecn. — L. 1 20

**Comba E.** Nuovo saggio di composizioni italiane, proposte ad uso degli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole magistrali, tecniche e ginnasiali inferiori. — L. 1 40.

**Danna C.** L'arte del comporre insegnata per gradi ed esempi alle famiglie, alle scuole primarie e secondarie. Sesta ediz. torinese, riveduta dall'autore. — L. 2 50.

**Dassi P.** Versi e prose raccolti ad uso delle scuole elementari. — L. 0 60.

**Feola A.** Trattatello di prosodia e ortografia delle parole italiane, estratto dal Corso elementare di lingua italiana per le scuole elementari. — L. 0 20.

**Gazzone G.** Esercizi di composizioni italiane ed altri speciali di lingua. — L. 1 80.

**Gradi T.** Regole per la pronunzia della lingua italiana, ricercate e compilate ad uso delle scuole. — L. 1.

**Nardini L.** Scelta di lettere famigliari degli autori più celebri, con note ed accenti che indicano la pronunzia. — L. 1 20.

**Serse T.** Lettere elementari e istruttive offerte ai fanciulli e giovanetti. — L. 0 80.

## Geografia e Storia

**Altavilla E.** Storia patria infantile ad uso speciale delle scuole elementari inferiori rurali ed infantili. — L. 0 50.

— Cento racconti di storia piemontese, dai più remoti tempi sino ai nostri giorni; ad uso delle scuole e del popolo. — L. 1 25.

— Cento racconti di storia romana ad uso delle scuole e del popolo. — L. 1 25.

**Avalle C.** Storia nazionale, raccontata alle donne italiane. Età antica. — L. 1 40.

**Bini S.** Lezioni elementari di Geografia, dettate secondo il programma governativo per la 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> elementare. — L. 0 30.

— Idem, per le scuole superiori. — L. 1.

**Comba E.** Breve corso di geografia teorico-pratica, corredato d'esercizi d'applicazione ad uso delle scuole elementari. — L. 0 60.

**Covino A.** La città e la provincia di Torino. Libro di testo adottato per le scuole elementari di Torino. — L. 0 80.

**Dal Pino C.** La geografia spiegata a scuola, libro di testo e di lettura. — L. 2 40.

DITTA G. B. PARAVIA E COMP.

**Ricotti E.** Nozioni compendiose di geografia. — L. 1.  
**Spallucci G.** Elementi di geografia ordinati secondo i programmi governativi, per le scuole elementari superiori, maschili e femminili e per le scuole normali magistrali e tecniche. — L. 0 50.

**Taverna L.** — Nozioni di geografia giusta i vigenti programmi, esposte per domande e risposte agli alunni della terza e quarta classe elementare. — L. 0 50.

## Aritmetica

### e Sistema metrico decimale.

**Agabiti A.** Abbaco, ossia nozioni d'aritmetica in otto lezioni per le scuole infantili e la prima classe, sezione inferiore. — L. 0 10.

— Prime nozioni di aritmetica in otto lezioni per la prima classe elementare, sezione super. — L. 0 15.  
 — Aritmetica, metodo teorico-pratico ad uso delle scuole elementari. Otto quad. stamp. — L. 0 80.

**Altavilla R.** Nuovo abbaco teorico pratico ad uso della prima e seconda classe elementare inferiore, a norma del programma governativo. — L. 0 20.

**Bini S.** Abbaco, ossia l'arte di fare i conti, per la prima classe elementare, sezione inferiore e superiore, e degli asili d'infanzia. — L. 0 10.

— Lezioni di aritmetica teorico-pratica dettate conforme il programma governativo per la seconda classe elementare. — L. 0 30.

— Idem, per la terza e quarta classe. — L. 0 70.

— Idem, per la terza e quarta classe elementare e prima tecnica; terza ediz. con 56 figure intercalate nel testo. — L. 1.

— Chiave, contenente la soluzione dei problemi posti nelle lezioni suddette. — L. 2.

**Castrogiovanni G.** Prime nozioni d'aritmetica secondo il programma legislativo per le scuole elementari inferiori. — L. 0 30.

— Aritmetica secondo il programma legislativo per le scuole elementari. — L. 0 70.

**Comba E.** Prime nozioni di aritmetica e di sistema metrico decimale, ordinate secondo il programma legislativo ad uso delle scuole elementari inferiori. — L. 0 25.

— Nozioni di aritmetica e di sistema metrico decimale, ordinate secondo il programma legislativo ad uso delle scuole elementari superiori. — L. 0 80.

— Idem, edizione ridotta. — L. 0 60.

**Fleury L.** La geometria insegnata ai fanciulli; traduzione italiana con figure intercalate nel testo. — L. 0 75.

**Mazzola G.** Prime nozioni di aritmetica esposte agli alunni delle scuole elementari inferiori. — L. 0 30.

— Elementi d'aritmetica proposti agli alunni della terza e quarta classe elementare, con un nuovo metodo. — L. 0 80.

**Parehiani I.** Manuale di amministrazione e di economia domestica. — L. 1 50.

**Pettoni e Rubino.** Principii di aritmetica applicata al sistema metrico-decimale, interamente rifatti secondo il programma ministeriale per le scuole elementari, diurne e serali, con figure intercalate nel testo. — L. 0 75.

— Prime nozioni d'aritmetica applicata al sistema metrico-decimale ad uso della seconda classe elementare e delle scuole rurali. — L. 0 30.

## Calligrafia e Disegno.

**Agabiti A.** Metodo facile e graduato di calligrafia inglese e rotonda: Corso completo di 11 quaderni (9 inglese, 2 rotonda). Quaderni semplici, cadauno L. 0 5.

— doppi L. 0 10.

— Regole e modelli di calligrafia inglese e rotonda. — L. 0 25.

— Regole e modelli di calligrafia inglese, rotonda e corsiva. — L. 0 50.

— Disegno lineare per le scuole elementari, tecniche e serali. Un quaderno con 16 modelli. — L. 1.

— Sedici quaderni preparati con carta per disegno. — L. 1 60.

— — — cad. L. 0 10.

**Bruno P.** Nuovo metodo di calligrafia inglese, dai primi esercizi fino alla corsiva fina. Metodo premiato all'Esposizione di Parigi 1867: Corso completo di dieci quaderni di pag. 16. — L. 0 50.

**Corso elementare di paesaggio a matita ad uso degli allievi di collegi e scuole di educazione, disegnato da G. F. H. 24 tavole grandi con spiegazione. — L. 3.**

**Delpino e Trossi.** Metodo di scrittura inglese-corsiva, approvato e compilato d'ordine del Ministero di Pubblica Istruzione per le scuole primarie del Regno. Volumetto oblungo di 40 tavole incise e 4 di scrittura rotonda, con 23 pagine di testo. — L. 1 20.

— — — senza precetti. — L. 1.

— Corso intiero di 24 quaderni lineati e preparati di 4 fogli di carta con 2 modelli ciascuno, inglese e rotonda. — L. 1 20.

**Forzani F.** Nuovo corso completo di scrittura inglese; adottato da molti Consigli scolastici d'Italia. Collezione di 8 quaderni di pag. 16. — L. 0 40.

— La calligrafia delle scuole elementari, tecniche e militari italiane, metodo approvato da parecchi Consigli scolastici e premiato all'Esposizione Universale di Parigi nel 1867. Corsiva spedita in 10 quaderni di 16 pagine. — L. 0 50.

**Pagnini C.** Primi elementi di disegno lineare e di geometria pratica, ad uso delle scuole tecniche, normali e degli educatori femminili; 24 tavole con 128 figure e testo, in-8. — L. 1 25.

## Storia Sacra e Catechismo.

**Bini S.** Cento raccontini di Storia sacra narrati ai bambini delle classi elementari inferiori. — L. 0 25.

— Cento racconti di Storia sacra narrati ai fanciulli delle scuole elementari; edizione illustrata da vignette e da una carta della Terra di Canaan. — L. 0 50.

**Casati (Monsignor).** Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Mondovì. — L. 0 40.

**Castrogiovanni G.** Storia sacra secondo il programma legislativo per le scuole elementari. Opera approvata con Decreto ministeriale del 18 aprile 1864. — L. 0 50.

**Costa (Monsignor).** Breve Catechismo per i fanciulli della Diocesi di Torino. — L. 0 15.

— Compendio della Dottrina cristiana. — L. 0 40.

**De Bernardi F.** Fiori di Storia sacra, tratti dall'antico e nuovo Testamento, ad uso della puerizia. — L. 0 80.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

**Dottrina Cristiana** ad uso delle scuole pie, disposta in nuova forma, approvata dai Consigli provinciali scolastici del Regno. — L. 0 15.

**Franzoni (Monsignor)**. Breve Catechismo per i fanciulli della Diocesi di Torino. — L. 0 15.

— Compendio della Dottrina cristiana. — L. 0 40.

**Lanza G.** Racconti di storia sacra ad uso delle scuole femminili. — L. 0 80.

### Lingue straniere.

**Accardi C.** Un ramillette de flores escogidas en los campos de la literatura española y americana. — L. 1 40.

**Graglia J. D.** Premier livre de lectures graduées à l'usage des écoles élémentaire. 5<sup>e</sup> édition revue et corrigée par le traducteur (traduzione del Primo libro di letture graduate di V. Troya). Turin, in-16 — L. 0 60.

**Lanza G.** Libro delle scuole rurali, traduzione francese col testo a fronte. — L. 0 80.

— Libro per le scuole femminili delle campagne; traduzione francese col testo a fronte, del prof. I. O. Mellè. — L. 0 80.

**Rossari Ch.** Second livre de lectures françaises à l'usage des écoles communales et des institutions de demoiselles. L. 1.

**Tastu M.** Petit alphabet français extrait de l'éducation maternelle, augmenté des prières que les enfants doivent savoir par cœur. — L. 0 60.

### Teatro educativo.

**Commedie** per istituti femminili d'istruzione e d'educazione. in-16.

*La gove nante*, commedia in due atti. — L. 0 25

*I pericoli dell' indiscrezione*, commedia in due atti. — L. 0 25.

**Rocca L.** Quattro commedie per soli fanciulli.

Si vendono separatamente:

Due rari modelli (in un atto) — L. 0 20.

Il giorno onomastico (in due atti). — L. 0 20.

La carità ricompensata (in un atto). — L. 0 20.

Una baronia effimera (in un atto). — L. 0 20.

— Le fanciulle sulle scene, quattro commedie educative. — L. 0 50.

Si vendono separatamente:

Una seconda madre (in due atti). — L. 0 20.

Gioco e miseria (in un atto). — L. 0 20.

I confetti traditori (in un atto). — L. 0 20.

Povertà e buon cuore (in un atto). — L. 0 20.

— Quattro nuove commedie per giovinetti e due per fanciulle. L. 1.

*Per giovinetti*: Due Baroni (Dramma in tre atti)

— La festa del signor Coniglio (Farsa) — La

pazienza alla prova (Farsa) — Il topo in trap-

pola (Farsa).

*Per fanciulle*: Le buone cugine (Commedia in

tre atti) — La vecchia Perpetua (Farsa).

**Thouar P.** Teatro domestico per fanciulli e per giovinetti; seconda serie dei Componenti drammatici. — L. 1 25.

— Racconti in dialogo, ossia commedie per la gioventù; seconda edizione, 3 volumi. — L. 3.

Vol. 1<sup>o</sup> contiene: Un giovine onesto. — I provinciali in città. — L. 1.

Vol. 2<sup>o</sup> Il Tessitore di Lamporecchio. — Un amore virtuoso. — Una mutazione di stato. — L. 1.

Vol. 3<sup>o</sup> La zia ed il nipote. — Lo scolaro e l'artigiano. — L. 1.

**Thouar P.** Componenti drammatici offerti ai fanciulli ed ai giovinetti:

Vol. 1<sup>o</sup> La farfalla — Il Buon esempio — La Novella — La Provvidenza non manca mai —

La Regina delle Fate — Le False supposizioni

— La Montanara o l'Amor filiale — Gli

Emuli generosi — Il Mulino e la Villa, ossia

l'Erede senza giudizio. L. 1.

Vol. 2<sup>o</sup> Gli Auguri del capo d'anno — Lo Spaz-

zacchino — Il buon esempio val più delle pa-

role — L'aiuto della esperienza — La malattia

della Bambola — Violetta — L'invidiosa —

Rispetta ed assisti la vecchiaia — La amor-

fiosa — L'orgoglio umiliato. — L. 1.

Vol. 3<sup>o</sup> Lo Spillo perduto — Il primo atto della

Ester — L'amor del sapere — La cugina di

campagna e Una danza campestre. — L. 1.

### II.

## SCUOLE SERALI, RURALI DEGLI ADULTI E AGRARIE

### Sillabarii.

**Bini S.** Sillabario secondo il programma governativo per la sezione inferiore della prima classe elementare, delle scuole domenicali, serali e rurali. — L. 0 10.

— Prime letture a compimento del Sillabario, in-16. — L. 0 10.

**De-Mattèi G.** Sillabario per l'insegnamento celere della lettura e della scrittura agli adulti con tavole autografate. — L. 0 30.

**Lanza G.** — Sillabario e prime letture per le scuole rurali, aggiuntivi gli esemplari di calligrafia; nona edizione, in-16. — L. 0 25.

— senza gli esemplari di calligrafia. — L. 0 15.

— Sillabario e prime letture per le scuole femminili, aggiuntivi gli esemplari di calligrafia; ottava edizione. — L. 0 25.

— senza gli esemplari di calligrafia. — L. 0 15.

**Matteucci L.** Sillabario con nuovo ordine disposto, e libro di lettura ad uso delle scuole elementari e specialmente della campagna. — L. 0 30.

**Meliga G. R.** Lettura e scrittura insegnate concordemente sì che l'ortografia accerti l'ortografia. — Sillabario e prime letture, in-16. L. 0 25.

— Guida per la lettura e scrittura insegnate concordemente sì che l'ortografia accerti l'ortografia. — L. 0 40.

**Menghi G.** L'artiere italiano, parte 1.<sup>a</sup> Sillabario proposto per le scuole serali e festive. — L. 0 15.

**Troya V.** Sillabario proposto alle scuole serali e festive per ammaestramento degli adulti analfabeti, in-16. — L. 0 10.

### Libri di lettura.

**Agabiti A.** L'uomo fisico e morale con un'appendice intorno all'agricoltura, orticoltura e floricoltura. Libro di lettura per le scuole elementari e degli adulti. L. 0 50

**Canti I.** Germignano; trattenimenti villerecci di morale civiltà ed industria per le scuole e per il popolo; 2<sup>a</sup> edizione, in-12. — L. 1 25.

**Carbonati D.** Libro di lettura popolare per le famiglie, le scuole serali, elementari superiori e le festive degli adulti; nuovissima edizione. — L. 1

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*

**Castrogiovanni G.** Il vero libro del popolo ad uso delle scuole per gli adulti e delle serali e domenicali. Vol. 1.° che contiene: L'uomo e i suoi doveri, ricordi e sentenze morali, i diritti e doveri del cittadino, economia e lavoro, regole di civiltà, igiene domestica, in-12. — L. 0 50.

**Fontanelli C.** Il lavoro; libro di lettura per gli alunni delle scuole elementari superiori e delle scuole serali e domenicali per gli adulti. — L. 0 70.

**Lanza G.** Libro per le scuole rurali; nona edizione. — L. 0 60.

— edizione stampata su carta forte. — L. 0 80.

— per le scuole femminili delle campagne; quarta edizione. — L. 0 60.

— edizione stampata su carta forte. — L. 0 80.

— traduzione francese col testo a fronte. — L. 0 80.

— per le scuole degli adulti; quarta edizione. — L. 0 60.

— con 5 tavole litografate — L. 0 80.

— Libro delle scuole rurali; traduzione francese col testo a fronte. — L. 0 80.

**Menghi G.** L'artiere italiano. Parte 2.<sup>a</sup> Primo libro di lettura, per le scuole serali e festive. — L. 40

— Parte 3.<sup>a</sup> Secondo libro di lettura, proposto per le scuole serali e festive. — L. 0 60.

**Rocca L.** Piccolo galateo popolare. — L. 0 50.

**Redella C.** Galateo morale del campagnuolo. Libro di lettura per le scuole rurali, in-16. — L. 0 40

### Disegno.

**Pagnini C.** Primi elementi di disegno lineare e di geometria pratica. — L. 1 25.

**Sartini R.** Il Disegno chiave dell'operaio. Corso progressivo di disegno lineare geometrico ornamentale; parte 1.<sup>a</sup> ad uso delle scuole tecniche e degli Artieri, 29 tavole litografate. — L. 4.

— Parte 2.<sup>a</sup> L. 4.

**Tirone E.** Quattordici tavole contenenti 67 disegni di scomparti per intarsiature, pavimenti e soffitti, ad uso delle scuole serali di disegno, degli Artieri stipettai, legnaiuoli, decoratori, marmorai, ecc. Ediz. stampata a chiaro scuro (bistre). — L. 3.

— Edizione in cromolitografia da quattro a sette tinte. — L. 5.

**Vergar O.** Lezioni di geometria dettate al popolo. — L. 2.

### Scienze naturali, Agricoltura, Igiene e Economia.

**Agabiti A.** L'agricoltura, l'orticoltura e la floricoltura. Nozioni facili per le scuole rurali. — L. 0 40

— Il regno animale illustrato, nozioni elementari, un bel volume in-8 con tavole litografate. — L. 1.

**Block M.** Manualletto di economia pratica. Versione dal francese di OLIMPIA GIANOGGIO, con approvazione dell'autore. — L. 0 75.

**Carocciolo F.** Il vade-mecum dell'agricoltore, ovvero un tesoro di cognizioni di economia sociale e pratica per l'agricoltore; seconda edizione notevolmente migliorata. — L. 1 20.

**Fava A.** Prime nozioni di antropologia, fisica e di igiene; seconda edizione riveduta dall'autore. — L. 1 20.

**Roda G. e M.** Calendario dei giardinieri e dilettanti d'orticoltura; ossia indicazione mensile per ogni ge-

nere di lavoro di giardinaggio; edizione adorna di 120 incisioni. — L. 2

— Manuale del Fruttificatore italiano, contenente la descrizione e la coltivazione delle piante fruttifere che allignano in Italia; aggiuntovi la coltivazione del Gelso. Edizione adorna di 170 figure disegnate dagli autori. — L. 3 50.

### III.

### ASILI D'INFANZIA E GIARDINI FRÖBELLIANI

**Claus N.** Manuale per le Istituttrici degli Asili infantili italiani; opera premiata dalla Società pedagogica italiana. Un grosso volume con 52 tavole litografate. — L. 5.

**Dazzi P.** L'amico degli asili. Libriccino di lettura per le classi infantili, con un'aggiunta di alcuni esercizi ginnastici. — L. 0 50.

**Fröbel F.** I Giuochi ginnastici ridotti da un insegnante ad uso degli Asili infantili e delle Scuole primarie e normali, maschili e femminili del Regno, coll'aggiunta di nuovi canti ginnastici originali italiani. — L. 0 50.

**Manuale pratico dei Giardini d'infanzia**, ad uso delle educatrici e delle madri di famiglia, composto sopra i documenti tedeschi da F. I. IACOBIS, tradotto dal francese da M. M. T. 2.<sup>a</sup> ediz. con 78 tavole. — L. 5.

**Marenholts Bulow** L'apprentissage de la première enfance dans les Jardins d'Enfants de FREDÉRIC FRÖBEL. — L. 0 75.

— I giardini d'infanzia e il valore dei giuochi infantili, vers. col consenso dell'A., e prefazione sul metodo Fröbelliano negli Asili e nelle scuole, di GIOVANNI LOVADINA. — L. 1.

— Le esercitazioni della prima infanzia nei Giardini Fröbelliani; versione col consenso dell'A., di G. LOVADINA. — L. 0 50.

**Viani-Visconti M.** Manualletto per uso degli asili e dei giardini d'infanzia. Opera prescelta pel conferimento del premio Caico dalla Società promotrice dei Giardini d'infanzia. — L. 3.

**Giucattoli per trattenimento dei bambini nei giardini d'infanzia secondo il metodo Frobel**; l'intera collezione L. 20.

1. Dono, Scatoletta con 6 pallottole di lana L. 2 25
2. » » 2 cubi, 1 cilindro, una sfera » 2 25
3. » » 8 cubi » 1 —
4. » » 1 cubo diviso in 8 rettangoli » 1 —
5. » » 21 cubi e 18 prismi » 2 25
6. » » 36 rettang. di 3 forme div. » 2 25
7. » » 4 squadrette a 45 gradi » 1 20
8. » » 9 triangoli equilateri » 1 20
9. » » 16 squadrette a 45 gradi » 1 —
10. » » 32 squadrette a 45 gradi » 2 25
11. » » 54 triangoli equilateri » 2 25
12. » » 56 triangoli scaleni » 2 50

**Scelta dei suddetti**, fatta per uso individuale dei bambini; collezione adottata nel Giardino infantile V. E. di Roma. — L. 6.

**Cubetti e mattoncini**; tagliati sulla stessa dimensione della serie de' giuochi, — ogni cento L. 2 50.

**Giuoco dei cubi**; venticinque cubi in legno, ricoperti di stampe formanti sei disegni, con sei campioni di confronto. — L. 3.

**Passatempo per buoni fanciulli**; ossia Favole messe in azione; 24 figurine ritagliate e colorate da

collocarsi su apposita scena. 12 tavole con testo esplicativo. — L. 2.

**Gioco dilettevole** fondato sopra principii geometrici: consiste in cinque triangoli, un quadrato ed un parallelogrammo che possono combinare 300 e più figure disegnate sopra 34 cartoline. — L. 2.

**Il piccolo compositore**; alfabeto mobile per insegnare a leggere i bambini degli asili d'infanzia. 270 lettere dell'alfabeto e numeri di variati caratteri incollate sopra altrettanti pezzettini di legno, chiusi in scatola. — L. 5.

**Carta a colori assortiti** tagliata per intrecci Fröbel. La grossa di 144 fogli. — L. 3 60.

N. 1 larghezza del taglio millimetri 8  
 » 2 » » » 4  
 » 3 » » » 3

**Pinzette d'acciaio** per uso della predetta carta. — L. 0 60.

#### IV.

### SCUOLE SUPERIORI COMPLEMENTARI FEMMINILI E NORMALI MAGISTRALI.

Istruzioni e programmi per l'insegnamento nelle scuole normali e magistrali. Approvati con R. Decreto 10 ottobre 1867. — L. 0 25.

Regio Decreto che approva i programmi ed il regolamento per le scuole normali e magistrali e per gli esami di patente di maestri e delle maestre delle scuole primarie (9 novembre 1861). — L. 0 30.

### Lingua italiana.

GRAMMATICHE, NOZIONI ELEMENTARI DI LETTERATURA, ANTOLOGIE, DIZIONARI.

**Battioni F.** Trattato di grammatica italiana ad uso degli allievi del primo corso delle scuole tecniche, normali e magistrali, esposto secondo gli ultimi programmi governativi. — L. 0 80.

**Cauro A.** Rudimenti teorico-pratici della lingua italiana con un'appendice di regole pedagogiche. — L. 0 60.

**Comba E.** Nuovo saggio di composizioni italiane, proposte ad uso degli alunni delle scuole elementari superiori e delle magistrali. — L. 1 40.

**Danna C.** Temi d'esame proposti alle scuole elementari di Torino e corredati di osservazioni didattiche. — L. 1 20.

— L'arte del comporre insegnata per gradi ed esempi alle famiglie, alle scuole primarie e secondarie. Setta edizione torinese, riveduta dall'A. — L. 2 50.

**Deyla G.** Lezioni sulla letteratura italiana, secondo il programma ministeriale per le scuole normali e tecniche. — L. 1 20.

**Fassini A.** Libro di letture italiane con avvertenze ad uso delle scuole normali e magistrali. — L. 2.

**Fecia A.** Corso razionale di lingua, di grammatica e di composizione italiana, proposto alle scuole magistrali e tecniche del Regno. — L. 2 50.

**Gazzone G.** Trattato di grammatica ad uso speciale degli allievi e delle allieve nelle scuole normali magistrali, esposto secondo il programma 10 ottobre 1867 e del particolareggiato degli anni scorsi. — L. 0 40.

— Esercizi di composizioni italiane ed altri speciali

di lingua ad uso delle scuole normali ed elementari superiori. Parte seconda. — L. 1 80.

**Grassi G.** Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana, premessa la vita dell'autore scritta da G. MANNO, con note del prof. P. L. DOMINI. — L. 1 20.

**Ottino E.** Arte e vita: temi e letture per le scuole normali. — L. 1 25.

**Zulli G.** Il nuovo Rosi: manuale di nomenclatura ad uso delle scuole e delle famiglie. — L. 1 20.

### Pedagogia e Didattica.

**Berti D.** Del metodo applicato all'insegnamento elementare. — L. 1 50.

**Castrogiovanni G.** Manuale dei maestri della prima classe elementare, contenente inoltre alcune leggi ed avvertimenti generali per tutti i maestri ed un breve trattato di ortografia ed ortografia; opera approvata con Decreto ministeriale del 18 aprile 1864. — L. 1.

— Idem della seconda classe elementare. Quest'opera è anche ordinata a servire come libro d'istruzione agli allievi maestri e maestre. — L. 2.

— Idem, della terza e quarta elementare. — L. 2 50.

**Claus N.** Manuale per le istitutrici degli asili infantili italiani; opera premiata dalla Società pedagogica italiana. — L. 5.

**Fénélon** (monsignor). Educazione delle fanciulle; volgarizzamento italiano. — L. 1.

**Ferrero F.** Sunti di pedagogia, ordinati secondo il progr. ministeriale per le scuole normali e magistrali, con un'Appendice sull'ammaestramento degli adulti. 5.<sup>a</sup> edizione riveduta dal prof. V. GARZILI. — L. 1 25.

— Sunti di didattica, ordinati per uso delle scuole normali secondo il programma ministeriale. — L. 1 50.

**Garelli V.** Norme e lezioni per il primo ammaestramento degli adulti. — L. 1 20.

**Me G.** Dei corpi in generale. Dialoghi preceduti da un'Introduzione del prof. D. BERTI. Parte 1.<sup>a</sup> Nomenclatura cosmologica. — L. 1.

**Richetti C. E.** Guida del maestro elementare. — L. 1.

— Consigli d'un Ispettore ad un maestro elementare, ossia norme per insegnar con frutto, proposto ai maestri ed alle maestre italiane. — L. 1 20.

**Tiragallo G.** Sunti di didattica generale e particolare in risposta al programma di pedagogia pel corso inferiore delle scuole normali e magistrali. — L. 1 50.

**Tommaseo N.** Dell'Educazione; ediz. corretta, contenente gli scritti di quelle di Lugano, Venezia e Firenze, con altri nuovi. — L. 5.

**Vecchia P.** Pedagogia per i maestri di grado inferiore; 7.<sup>a</sup> ediz. conforme ai programmi per le scuole normali e magistrali. — L. 1 25.

— Pedagogia educativa per i maestri di grado superiore. — L. 1 25.

— Memorie pedagogiche sulle scuole elementari. — L. 0 50.

**Villari P.** Scritti pedagogici. — L. 3.

### Morale e Religione

**Biglino G.** Trattatello di morale elementare ad uso delle scuole normali, magistrali e tecniche del Regno. — L. 1 25.

- Cavalleri F.** Dei doveri, o elementi di scienza morale ad uso delle scuole normali. — L. 1 25.  
 — Istruzione ed educazione femminile; monografia e discorsi. — L. 2 50.  
 — La Religione cattolica e la Società. — L. 3.  
**Faa di Bruno F.** Sunti di morale ad uso delle scuole normali e magistrali. — L. 1.  
**Mastriani M.** Doveri della donna. Lezioni; 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata. — L. 1 25.  
**Volentieri A.** Sunto di morale per uso delle scuole normali d'Italia, secondo il programma 9 novembre 1861. — L. 1 20.

## Storia e Geografia

- Bini S.** Elementi di Geografia, compilati secondo i programmi governativi 10 ottobre 1867 per le scuole normali, magistrali, tecniche e ginnasiali. — L. 2 50.  
 — La Geografia elementare per uso degli Educatori femminili, delle famiglie e delle scuole. — L. 1.  
**Biografie e Racconti**, tratti dalle storie italiane, secondo i programmi governativi ad uso delle scuole normali e magistrali. in-12. — L. 1.  
**Comba F.** Nuovo Compendio di Geografia teorico-pratica corredato di oltre 200 esercizi d'applicazione ad uso delle scuole ginnasiali, normali e tecniche. — L. 1 60.  
 — Nuovo compendio di Storia d'Italia, corredato di esercizi d'applicazione, ad uso delle scuole tecniche, normali e magistrali. — L. 2 70.  
     Parte 1.<sup>a</sup> Storia romana. — L. 0 90.  
     > 2.<sup>a</sup> Il Medio Evo. — L. 0 90.  
     > 3.<sup>a</sup> Tempi moderni. — L. 0 90.  
 — Guida per l'insegnamento della geografia. Operetta corredata di carte geografiche contenente la soluzione ragionata dei quesiti proposti nel *Breve Corso* e nel *Nuovo Compendio di Geografia*. — L. 2 60.  
**Cappelletti L.** Storia d'Italia narrata per biografie agli alunni della 2.<sup>a</sup> classe delle scuole normali del Regno. — L. 1.  
**Dal Pino C.** Gli elementi di geografia spiegati a scuola. — L. 2 40.  
**Donini P. L.** Elementi di Geografia universale, conforme ai programmi del Ministero per le scuole tecniche e normali. — L. 2 50.  
**Parrini C.** La Storia romana dettata per biografie secondo i programmi, ed in servizio delle scuole tecniche, ginnasiali, normali ed elementari. — L. 1 80.  
**Ricotti E.** Nozioni compendiose di Geografia. Operetta approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruz. — L. 1.  
 — Compendio di storia patria dall'anno 476 al 1861, ad uso delle scuole. Opera approvata dal Consiglio superiore di Pubblica Istruzione. — L. 1 50.

## Aritmetica, Contabilità, Economia.

- A. e C.** Manuale pedagogico di calcolo mentale racchiudente le norme e gli esercizi per l'insegnamento del calcolo mentale ai fanciulli delle scuole elementari. — L. 1.  
**Braccianti A. e Bini S.** Chiave contenente le soluzioni ragionate dei problemi posti nelle Lezioni d'aritmetica degli stessi autori. — L. 2.  
**Castrogiovanni G.** Trattato d'aritmetica secondo il programma per le scuole ginnasiali e tecniche. — L. 2.  
**Tarchiani I.** Manuale di amministrazione domestica per uso delle scuole element. e normali. — L. 1 50.

## Geometria e Disegno.

- Agabiti A.** Elementi di Geometria per le scuole normali e magistrali, ordinati secondo il vigente programma governativo. — L. 1.  
**Fulcheris P.** Elementi di Geometria ad uso delle scuole tecniche e magistrali. — L. 1 80.  
**Pagnini C.** Corso di disegno lineare proposto alle alunne delle scuole normali ed agli educandi femminili. — L. 3.  
**Roscio D.** Corso di disegno ornamentale applicabile ai lavori femminili. Opera adottata nella scuola superiore femminile di Torino.  
     Fasc. 1.<sup>o</sup> — L. 0 60.  
     > 2.<sup>o</sup> — L. 0 70.  
     > 3.<sup>o</sup> — L. 0 80.  
     > 4.<sup>o</sup> — L. 0 80.

## Scienze Fisiche e Naturali.

- Ballerini V.** L'igiene e l'economia domestica, ossia della conservazione della salute e del governo della casa; ad uso delle scuole e delle famiglie italiane. — L. 2.  
**Faa di Bruno F.** Sunti di fisica, meteorologia e chimica, con tavole ad uso delle scuole maschili e femminili; e comprendono quanto richiegono i programmi governativi. — L. 1 20.  
**Fava A.** Prime nozioni di antropologia fisica e di igiene; seconda edizione riveduta dall'autore. Libro raccomandato dal Ministero della pubblica istruzione. — L. 1 20.  
**Selmi F.** Chimica elementarissima, ossia nozioni facili e compendiose di chimica, colle applicazioni all'igiene, all'economia domestica ed alle arti. — L. 3.  
**Vecchia P.** Scienze naturali applicate agli usi ordinari della vita; opera esposta alle scuole popolari, normali, tecniche ed elementari superiori. — L. 3.

## Ginnastica e Musica.

- Berlenda T.** Canti combinati con esercizi ginnastici, proposti ad uso speciale delle scuole femminili. — L. 0 30.  
**Fröbel F.** I giochi ginnastici e dotti da un insegnante ad uso delle scuole primarie, degli asili infantili e delle normali maschili e femminili; con aggiunta di nuovi canti ginnastici. — L. 0 50.  
**Mariotti C.** Braccio e Cuore. Raccolta di canti popolari educativi in ajuto della ginnastica, posti in musica a coro di una o due voci con accompagnamento di pianoforte. Serie prima ad uso delle scuole femminili  
     1.<sup>o</sup> Canto di preparazione - 2.<sup>o</sup> Prisma umano  
     3.<sup>o</sup> Periglio superato - 4.<sup>o</sup> Ardire supremo -  
     5.<sup>o</sup> Consigli ai timidi - 6.<sup>o</sup> Assimilazione -  
     7.<sup>o</sup> Lotta suprema. — Cadauno, L. 0 25.  
 — Tesoretto melodico. Canti popolari, educativi ad uso delle scuole elementari maschili e femminili; posti in musica con accompagnamento di pianoforte.  
 — Cori per fanciulli d'ambo i sessi. Soprani e contralti all'unisono.  
     1.<sup>o</sup> La scuola - 2.<sup>o</sup> L'anima - 3.<sup>o</sup> Le lucciole -  
     4.<sup>o</sup> La farfallina - 7.<sup>o</sup> La ricreazione. Cadaun fasc. L. 0 25.  
     5.<sup>o</sup> Il mattino - 6.<sup>o</sup> Vigilanza divina. Cadaun fasc. L. 0 40.  
 — Primizie meloginiche. Canti popolari educativi in ajuto alla ginnastica per le scuole elementari, gli asili ed i giardini d'infanzia. Opera premiata dalla Società dei giardini d'infanzia di Milano. — L. 1.  
     Contiene: *La ginnastica - La riconoscenza -*

*Cose buone per tutti - Ciascuno ha il suo dovere - Suoni di animali - Viva il Re - Rataplan.*  
**Bicotti O.** La musica e i suoi cultori. Trattato elementare ad uso degli istituti educativi. — L. 3.

# ALCUNI LIBRI PER PREMIO E PER ESERCIZIO DI MEMORIA

**Alfabeto** e prime letture per i buoni fanciulli, illustrate da molte figure intere. nel testo. — L. 1 25.  
 — Idem, in colore. — L. 1 75.

**Arnand G.** Lo studioso enciclopedico. Richiamo alla memoria della gioventù che tiene in pregio l'istruzione. — L. 2.

**Bassi G.** Il fanciullo e la fanciulla, libro di lettura e di premio, distinto in tre parti: Dio, Famiglia e Patria. — L. 1.

**Bernardi J.** Il piccolo Mentore della tenera età: pegli auguri e ringraziamenti di famiglia e di scuola, nei giorni e nelle circostanze più solenni: semplici e brevi componimenti. — L. 1.

— Idem, legato alla bodoniana. — L. 1 50.  
 — Il piccolo Esopo. Favole ed apologhi per l'età giovanile; nuova operetta educativa. — L. 1 20.

**Bosio F.** Scene e racconti domestici: La Figlia del calzolaio — Olimpia — I primi passi — Storia di una chiave — Marco, scene di Napoli nel 1789. — L. 3.

**Canti I.** Germignano, trattenimenti villerecci di morale, civiltà ed industria per le scuole e per il popolo. — L. 1 25.

— Dal Monbianco al Mongibello: Italia e Svizzera percorse e descritte: letture giovanili — L. 1 50.

**Claus N.** Ettore, racconto per la gioventù, scritto secondo le norme pedagogiche; con 8 litografie di M. Merlini. — L. 1 50.

**Comba E.** Donne illustri italiane proposte ed esempio alle giovinette. Opera dedicata a S. A. R. Margherita di Savoia princip.<sup>a</sup> di Piemonte. — L. 1 50.

**De-Bernardi F.** Fiori di storia sacra, tratti dall'antico e nuovo Testamento per la puerizia. — L. 0 80.

**De-Castro G.** La morale dell'operaio desunta dalla vita e dai pensieri di Beniamino Franklin. Libro di lettura e di premio per le scuole popolari. — L. 0 90.

**De-Gubernatis T.** Vedova Mannucci. Quattro novelle: La famiglia dell'esule romano — Pietà ed amore — Rosetta — Virtù, genio e vanità. — L. 1 25.

— Cento novelline per l'infanzia, ossia virtù, vizii e pericoli de' bambini. — L. 1.

— Galateo insegnato alle fanciulle col mezzo d'esempi storici e morali. — L. 0 50.

**De Nino A.** Il lavoro fa l'oro e lo spargno è il primo guadagno. Letture popolari. — L. 0 60.

**Fanciullo (Il)** avviato con diletto alla conoscenza della Storia sacra; 2 volumi oblungi con 200 e più belle incisioni su carta fina. — L. 2 50.

**Fedro.** Favole tradotte in vario metro ed annotate ad uso della gioventù da C. CAVARA, R. provveditore agli studi. — L. 1.

**Fenelon (mons.).** Educazione delle fanciulle, volgarizzamento italiano. — L. 1.

**Garelli V.** Compare Lorenzo da Monserrato, storia di una buona famiglia; 2.<sup>a</sup> ediz. — L. 0 80.

**Gattini L.** Il galateo popolare. 5.<sup>a</sup> ediz. riveduta, ampliata e corretta. — L. 1.

**Gotti A.** Giudizio e lavoro. Precetti ed esempi proposti ai giovani. 2.<sup>a</sup> ediz. — L. 2 50.

**Gradi T.** Proverbi e modi di dire dichiarati con racconti. Libro di lettura e di premio, coll'aggiunta di poesie e di canti in musica per bambini e bambine. — L. 0 80.

**Henry (Ab.).** I fanciulli della Genesi, o la necessità dell'educazione dimostrata coi più bei tratti dell'epoca patriarcale; versione italiana. — L. 0 80.

— La virtù coronata, ossia Giuseppe ed i suoi fratelli. — L. 0 80.

— Tobia, o la buona educazione premiata, versione del sac. P. BAZZETTI. in-16. — L. 0 80.

— La scuola dell'età giovanile, ossia i fanciulli della Bibbia all'epoca di Mosè e dei Giudici; vers. italiana. — L. 0 80.

**Mastriani G.** Doveri della donna: lezioni. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata. — L. 1 25.

**Nuovo Fior de' pensieri (Il);** ossia raccolta di componimenti in versi ed in prosa per augurio di feste e buon capo d'anno ad uso dei giovanetti d'ambo i sessi. 4.<sup>a</sup> ediz. migliorata ed accresciuta. — L. 1 50.

**Pacchi G.** Cose vecchie sempre nuove. Libro di lettura e di premio. — L. 3.

**Pignotti.** Favole scelte dichiarate e annotate per uso dei ragazzi da T. GRADI. con inc. — L. 1 50.

**Pontani F.** Nelle ore di lavoro, Libro di lettura per le classi femminili superiori. — L. 0 60.

**Primo (Il) Libro di lettura:** nozioni varie per fanciulletti; 3.<sup>a</sup> ediz. illustr. 2.<sup>o</sup> grado. — L. 1.

**Predari F.** Storia politica, civile e militare della Dinastia di Savoia dalle prime origini a Vittorio Emanuele II. 2.<sup>a</sup> ediz. con nuove giunte, note e correzioni. 2 vol. — L. 5.

**Ramold A.** Invenzioni, scoperte, origini, ecc. disposte per ordine alfabetico. Trattenimento istruttivo per la gioventù, proposto a libro di premio. — L. 2.

**Benneville (Di) A.** Racconti alla mia figliuolletta ed al mio figliuolo; versione dal francese Un bel volumetto in-16 con 6 litografie, legato alla bodoniana. — L. 1 60.

**Rocca L.** Il linguaggio del cuore. Raccolta di brevissime poesie e dialoghetti da recitarsi nelle famiglie e nelle scuole infantili ed elementari, sia maschili che femminili, per capo d'anno, giorni onomastici, nella distribuzione de' premi, visita alle scuole, ecc. — L. 0 50.

— Piccolo Galateo popolare. — L. 0 50.

— Il Canzoniere popolare della gioventù. — L. 0 75.

— Un mondo di cose, dialoghi e racconti offerti ai fanciulli; illustrati con molte finissime incisioni. — L. 1 50.

— Guglielmo e Rachele. Episodio di una stagione invernale a Sanremo; con note storico-descrittive. — L. 1 50.

**Rodella C.** Galateo morale del campagnuolo. Libro di lettura per le scuole rurali. — L. 0 40.

— Enrichetto ossia il Galateo del fanciullo. Operetta premiata dal municipio di Torino. — L. 0 80.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

**Modella C.** Maria ossia il Galateo della fanciulla. — L. 1.

— La mia educazione; memorie estratte dal giornale di una donna. — L. 1 25.

**Storia sacra** narrata da una madre a' suoi figliuolletti; ediz. illustr. da belle incisioni in legno.

Antico Testamento, 4 vol. — L. 4.  
Nuovo » 2 » » 2.

**Strafforello G.** La scienza per tutti, ovvero amenità e curiosità scientifiche. — L. 1 60.

**Tigri G.** Contro i pregiudizii popolari, le superstizioni, le allucinazioni e le ubbie degli antichi e massime dei moderni. Letture ad uso della gioventù. — L. 1 50.

**Zschokke E.** Il villaggio dei facitori d'oro, traduzione di G. MONASTIER. 2.<sup>a</sup> ediz. — L. 0 75.

## INSEGNAMENTO SECONDARIO

LIBRI DI TESTO ED OPERE DESTINATE ALLE SCUOLE TECNICHE,  
ISTITUTI TECNICI, SCUOLE GINNASIALI E LICEALI E PER L'ISTRUZIONE MILITARE.

### I.

#### SCUOLE TECNICHE ED ISTITUTI TECNICI

Istruzioni e Programmi per l'insegnamento nelle scuole tecniche. Approv. con R. Decreto 10 ottobre 1867. — L. 0 30.

Regolamento per le scuole tecniche e per gli istituti tecnici, 19 settembre 1860. — L. 0 50.

Regolamento e programmi per gli esami d'ammissione agli istituti tecnici; approvati con R. Decreto 21 settembre 1872. — L. 0 20.

Legge organica sul riordinamento della Pubblica Istruzione, 13 novembre 1859. — L. 1.

#### Lingua italiana.

GRAMMATICHE, PRECETTI DI COMPOSIZIONE, LETTERATURA E STORIA LETTERARIA, ANTLOGIE, DIZIONARI.

**Blair U.** Istituzioni di retorica e belle lettere, tratte da F. SOAVE; con un compendio di storia della letteratura. — L. 1 25.

**Bocci D.** Dizionario storico, geogr. univers. della Divina Commedia di Dante Alighieri, contenente la biografia dei personaggi, la notizia dei paesi e la spiegazione delle cose più difficili del sacro poema. — L. 3.

**Caldera P.** Elementi di letteratura ad uso degli Istituti tecnici, conforme gli ultimi programmi ufficiali, 2.<sup>a</sup> edizione. — L. 2.

**Carini Z.** Fraseologia italiana, o raccolta di scelte frasi italiane per aiuto a ben comporre, utile alla studiosa gioventù ed a quanti vogliono scrivere con eleganza nella nostra lingua. 1 vol. di pag. 404. — L. 2.

**Caro A.** Lettere scelte, annotate dal prof. P. L. DONINI ad uso de' giovani studiosi. — L. 1 50.

**Castrogiovanni G.** Grammatica italiana secondo il programma per il primo anno delle scuole tecniche; edizione approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione ed adottata nelle scuole del Regno — L. 0 70.

**Della Casa (Mons.)** Galateo. Istruzione al Cardinal Carafa e Lettere scelte ad uso della gioventù, con note del prof. P. L. DONINI. — L. 0 90.

*Operetta raccomandata dalle Istruzioni e Programmi 1. ottobre 1867.*

**Donini P. L.** Del modo di scriver bene, ossia nozioni di Grammatica, elocuzione e stile, ad uso de-

gli alunni delle scuole tecniche, normali e magistrali del Regno; con un indice delle cose notabili. — L. 1 60.

— Precetti ed esempi di stile epistolare e di ogni altro genere di scritture occorrenti nella civile società; quarta edizione. — L. 1 20.

**Fassini A.** Dei principii generali della composizione, trattato ad uso delle scuole superiori. — L. 0 30.

**Gandolfi P.** Ammaestramenti ed esempi di bello scrivere in prosa e poesia proposti alla gioventù italiana delle scuole superiori. — L. 2.

**Grassi G.** Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana, premessa la vita dell'autore, scritta da G. MANNO. — L. 1 20.

**Macchiavelli N.** Vita di Castruccio Castracani. Ritratti di Francia e di Lamagna. Frammenti scelti dalle storie fiorentine, con note del prof. P. L. DONINI ad uso della gioventù studiosa. — L. 0 75.

*Operetta raccomandata dalle Istruzioni e Programmi 10 ottobre 1867 per le scuole tecniche.*

**Vasari G.** Delle arti del disegno, unito a

**Dati C. R.** Vite dei pittori antichi, per cura di P. L. DONINI, ad uso delle gioventù studiosa, coi ritratti degli Autori. — L. 1 20.

#### Geografia e Storia.

**Bini S.** Manuale di geogr. industr. e commerc. dell'Europa e dei principali stati della Terra nelle loro relazioni coll'Italia, dettato per le scuole tecniche secondo i programmi governativi; 2.<sup>a</sup> edizione. — L. 2 40.

**Comba E.** Nuovo Compendio di geografia teorico-pratica corredato di oltre 200 esercizi d'applicazione. — L. 1 60.

— Compendio di Storia d'Italia. 3 vol. in-12. — L. 2 70.

Storia romana. — L. 0 90.

Medio evo. — L. 0 90.

Tempi moderni. — L. 0 90.

**Deliso R.** Storia d'Italia dai primi tempi ai giorni nostri, compilata ad uso delle scuole tecniche e normali, conforme ai programmi ufficiali. Parte 1.<sup>a</sup> Storia antica. — L. 0 70.

Parte 2.<sup>a</sup> Medio evo. — L. 1 20.

**Donini P. L.** Storia d'Italia per gli alunni delle scuole tecniche.

— Parte 1.<sup>a</sup> Epoca antica. — L. 1.

» 2.<sup>a</sup> Medio evo. — L. 1.

» 3.<sup>a</sup> Tempi moderni. — L. 1.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*



**Pozzi A.** La terra nelle sue relazioni col cielo e col l'uomo ossia istituzioni di Geografia astronomica, fisica e politica; 2.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore e in gran parte rinnovata. — L. 6.

Idem idem legato in tela. — L. 8.

**Bavasio P.** Nozioni di storia antica, media e moderna ad uso delle scuole tecniche, magistrali e preparatorie militari; 4.<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta. Parte 1.<sup>a</sup> Storia antica. — L. 1 20.

» 2.<sup>a</sup> dall'anno 476 dell'E. V. ai tempi presenti. — L. 2 25.

**Ricotti E.** Compendio di storia patria dal 476 al 1861 ad uso delle scuole tecniche e ginnasiali. Opera approvata dal Consiglio Superiore di Pubblica Istruzione; ottava ediz. riveduta ed ampliata sino alla proclamazione del Regno d'Italia. — L. 1 50.

— Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia dall'anno 476 al 1861. — L. 5.

### Aritmetica e Computisteria.

**Marta A.** Trattato d'Aritmetica con una breve introduzione all'Algebra. — L. 2.

**Mazzola G.** Elementi d'Aritmetica ad uso delle Scuole tecniche. — L. 1 60.

**Pagnini C.** Problemi di matematica pura ed applicata, proposti agli alunni dei licei e degli istituti industriali e professionali. — L. 0 80.

### Geometria, Geometria pratica, Algebra, Trigonometria, Logaritmi e Meccanica.

**Clairaut.** Elementi di Geometria; nuova traduzione italiana con note, approvata dal Consiglio superiore di pubblica istruzione per uso delle scuole secondarie. 2.<sup>a</sup> edizione ampliata in conformità del programma 10 ottobre 1867. — L. 1 50.

**Cremona L.** Elementi di geometria proiettiva ad uso degli istituti tecnici del regno d'Italia. Vol. 1.<sup>o</sup>: testo contenente la materia assegnata dal Programma dell'ottobre 1871 al 1.<sup>o</sup> corso del 2 biennio. in-8 con un atlante separato di circa 200 figure. — L. 3 50.

— Elementi di calcolo grafico, ad uso degli istituti tecnici, con fascicolo di tavole. — L. 2 50.

**Forti A.** Tavole dei Logaritmi dei numeri e delle funzioni circolari ed iperboliche, precedute dalla storia e teoria delle iperboliche, da applicazioni e da altre tavole di uso frequente. — L. 8.

Vol. I. Cenni storici della teoria delle funzioni iperboliche, delle loro principali applicazioni e riduzioni in tavole. Teoria delle formule che hanno servito alla costruzione delle tavole circolari ed iperboliche ordinate per l'angolo comune. Principii di gnomonica e applicazioni delle tavole ai numeri e alle funzioni circolari ed iperboliche. Tavole dei logaritmi di addizione e sottrazione. Tavole di uso frequente. — L. 3.

Vol. II. Tavole dei logaritmi dei numeri interi da 1 a 10,800. Tavole delle funzioni circolari ed iperboliche estese di secondo in secondo pei primi dodici minuti ed espresse con dieci decimali. Tavole delle funzioni circolari ed iperboliche espresse con sette decimali ed estese di dieci in dieci secondi pei primi ed ultimi cinque gradi del quadrante, e di minuto in minuto pei gradi intermedi. Tavole dei valori naturali delle funzioni circolari per cia-

scun centesimo del quadrante, che danno inoltre la conversione dei gradi, minuti e secondi in parti decimali del quadrante. Numeri di uso frequente e loro logaritmi volgari. — L. 5.

**Fulcheris F.** Elementi d'Algebra ad uso delle scuole liceali e tecniche. — L. 2.

— Elementi di Geometria, ad uso delle scuole tecniche e magistrali, con tavole. — L. 1 80.

— Trattato elementare di Geometria piana e solida e trigonometria piana, ad uso delle scuole liceali e tecniche. — L. 3.

**Marta A.** Trattato elementare di Geometria; con tavole. — L. 2 25.

**Puille D. (Amiens).** Corso completo di agrimensura elementare teorico-pratica, contenente le nozioni indispensabili di geometria, i principii fondamentali d'agrimensura, il rilevamento, l'acquarello e terminazione dei piani; la livellazione e quanto concerne lo scavo e trasporto delle terre, come pure un grande e progressivo numero di problemi colla immediata loro ragionata soluzione. Opera adorna di 140 figure, raccolte in 8 tavole litografate, e di 2 altre contenenti modelli di disegno topografico. — Prima versione. — L. 4 p. 3.

**Verger O.** Lezioni di geometria dettate al popolo. Operetta ad uso delle scuole secondarie e dei corsi speciali, come scuole degli operai, scuole agrarie. Un vol. con atlante separato di 218 fig. — L. 2.

### Disegno lineare, Architettura, Prospettiva, Topografia, Ornato, Figura, ecc.

**Baronni M. I. da Vigbola.** Gli ordini di architettura civile, coll'aggiunta di più tavole contenenti i loro precipui ornati, ed eseguiti sotto la direzione dell'architetto F. RAYCEND. Terza ediz. nuovamente riveduta ed emendata. — L. 2.

**Gallo G.** Corso elementare e progressivo di prospettiva pratica ad uso degli artisti e disegnatori; 2.<sup>a</sup> edizione, 45 tavole grandi incise con testo italiano e francese. — L. 20.

**Lezioni o Corso elementare d'ornati architettonici** raccolti dall'ing. F. RAYCEND ad uso delle scuole. 25 grand. tavole. — L. 3.

— Fascicolo 1.<sup>o</sup> per il 1.<sup>o</sup> anno L. 1 25.  
— 2.<sup>o</sup> — 2.<sup>o</sup> — » 1 75.

**Majer G.** Studio elementare e progressivo di ornato per le scuole tecniche e degli artieri. Premiato al VI Congresso pedagogico italiano. 24 tavole grandi disegnate a matita. — L. 3.

**Marinelli G.** Corso elementare d'ornato proposto alle scuole tecniche superiori ed agli istituti tecnici. Album di 20 tavole in foglio disegnate a matita a semplice contorno e ombreggiate. — L. 10.

**Moia A.** Lezioni elementari d'ornato ad uso delle scuole tecniche del Regno. Corso aumentato di 7 tavole nuovissime; trenta tavole incise stampate su carta forte. — L. 3.

Si vendono le tavole separate:

Tav. 1 a 14 (due per foglio) ogni foglio L. 0 20.

» 15 a 20 (una per foglio) L. 0 20.

» 21 a 30 — — — » 0 30.

**Tirone E.** Corso elementare di topografia e disegno topografico, diviso in tre parti, cioè: 1.<sup>a</sup> Topografia con un'introduzione; 2.<sup>a</sup> Disegno topografico a tratti e acquarello; 3.<sup>a</sup> Applicazione con un progetto di

**DITTA G. B. PARAVIA e COMP.**

una strada e sue opere d'arte; 2.<sup>a</sup> edizione. Testo ed atlante di 40 tavole. — L. 24.

Parte 1.<sup>a</sup> con atlante di 19 tav., di cui 6 cromolitografate. — L. 12.

» 2.<sup>a</sup> con atlante di 15 tav., di cui 6 cromolit. — L. 12.

» 3.<sup>a</sup> con atlante di 6 tav. cromolitografate. — L. 8.

**Tirone E.** 14 tav. con 67 disegni di scomparti per pavimenti, soffitti ed intersiature; opera ad uso delle scuole e degli artisti legnaiuoli, stipettai, decoratori e marmorarii, ecc. — L. 3

Edizione stampata in semplice bistre. — L. 3.

Edizione stampata in cromolitografia a 4 e 7 tinte. — L. 5.

**Giusti cav. P.** Pensieri e proposte sul riordinamento delle scuole del disegno in Italia; 2.<sup>a</sup> edizione, aggiuntevi molte considerazioni sulle scuole del disegno, estratte dagli *Scritti pedagogici del professor P. VILLARI*, una lettera del pittore L. MUSSINI ed un memoriale dedicato ai maestri di disegno di ornato nelle scuole primarie e secondarie del Regno. — L. 0 80,

**Fisica, Chimica, Storia naturale,  
Agronomia.**

**Ballardi L.** Nozioni elementari di Storia Naturale applicata. Nuova edizione 1872-75, con figure intercalate nel testo

Parte 1.<sup>a</sup> Mineralogia. — L. 2.

» 2.<sup>a</sup> Botanica. — L. 2.

» 3.<sup>a</sup> Zoologia. — L. 2.

**Carlevaris P.** Delle materie tessili e dei colori derivati dai prodotti della secca distillazione del litantre. Lezioni dette al Corso normale nell'autunno del 1867. — L. 1 40

— L'aria atmosferica e le sue funzioni. Lezioni lette alle conferenze magistrali agrarie in Asti nell'autunno 1869. — L. 0 40.

**Hofmann A. W.** Introduzione alla Chimica moderna, riassunto di un corso di lezioni tenute nel Collegio reale di chimica in Londra; 1.<sup>a</sup> versione italiana eseguita sotto gli occhi dell'autore sulla 4.<sup>a</sup> ediz. tedesca da L. GABBA. — L. 5.

**Sismonda E.** Elementi di storia naturale generale. con figure nel testo.

Mineralogia. — L. 2

Zoologia. — L. 2 50.

Botanica. — L. 2 50.

Fisica terrestre. — L. 2.

**Strafforello G.** Nuovi principii di Geologia e Paleontologia desunti dalle opere recentissime di Sir Carlo Lyell, Sir Rodrigo Murchison, Sir Giovanni Lubbock, Bernardo Cotta, ecc. — L. 1 75.

**Economia, Diritto civile,  
Scienza del commercio.**

**Donini F. L.** Dei diritti e dei doveri del cittadino; trattatello compilato ad uso delle scuole tecniche — L. 0 75.

**Maestro M. d'Is.** Guida teorico-pratica alla conoscenza delle merci che formano oggetto di gran commercio e di speculazione, con un'appendice contenente i ragguagli delle valute, pesi e misure delle principali piazze, con le valute, pesi e misure del-

l'Italia e dell'impero Austro-Ungarico, ad uso delle scuole del commercio. Seconda edizione migliorata ed accresciuta. — L. 2 50.

**Rusconi C.** Elementi di Economia Politica, ad uso delle scuole del regno. — L. 1 75.

**Lingue straniera.**

**A. e C.** Nuovo trattatello di lettura francese ad uso delle scuole d'Italia. Terza edizione migliorata ed aumentata della coniugazione dei verbi e di interessanti dialoghi. — L. 1 25.

**Asti A.** Grammatica francese ad uso degli italiani. Parte seconda: Sintassi. — L. 0 90

**Bethancourt F.** Corrigé des thèmes et des exercices du Nouveau cours de langue française, publié par I. POIRIO. — L. 1.

**Botta S.** Grammatica francese comparata colle forme della lingua italiana, approvata dal Consiglio scolastico della provincia, premiata con medaglia di secondo grado dal sesto Congresso pedagogico italiano, adunato in Torino nel settembre 1869. Terza edizione ricorretta. — L. 2 50.

**Fénelon (Mons.)** Les aventures de Télémaque et celles d'Aristonous, avec des notes géographiques et mythologiques. — L. 1 50.

**Levi G.** La Grammatologia francese, ossia corso teorico-pratico filologico di grammatica francese, disposto per le scuole tecniche a mente degli ultimi programmi. Volume primo: Ortologia, ortografia, lessicologia, pel secondo anno tecnico. — L. 2.

— Volume secondo: Sintassi pel terzo anno tecnico. — L. 1 50.

**Oberlé Pierrel M.** Corso teorico-pratico di lingua francese, ad uso delle scuole italiane. — L. 1 50.

**Pic F.** Livre de lecture à l'usage des écoles techniques d'Italie. Anecdotes, nouvelles, contes, etc., extrait des ouvrages de Dumas, Lamartine, Blanchard, Souvestre, Larousse, Lepetit, Bourgois, etc. 5<sup>me</sup> édition avec un choix d'apologues en vers de Lafontaine, Florian, Lamartine, Béranger, etc. — L. 1 40.

**Pièces choisies du théâtre français, offertes à la jeunesse.** — L. 1 25.

**Richetti C. E.** Regole per imparare a leggere la lingua francese, proposte agli italiani in un ordine affatto nuovo, e seguite da una breve antologia graduata di prose e poesie francesi; 3.<sup>a</sup> edizione. — L. 1 25.

**Rossari Ch.** Second livre de lecture française à l'usage des écoles communales et institutions de demoiselles. — L. 1.

**Manetta F.** Il Walker ragionato, o trattato teorico-pratico di pronuncia della lingua inglese. — L. 2.

— Manuale di corrispondenza commerciale italiana ed inglese, o scelta di frasi commerciali tolte da una quantità di lettere, conti, cataloghi, prezzi-correnti ed altre carte, con un vocabolario dei principali articoli di mercanzia, seguito da una relazione storica sull'origine e progresso del sistema bancario e da cenni sul carattere delle banche, sull'utilità del sistema bancario, e sui termini di banca. — L. 2.

**Strebingher S.** La lingua tedesca senza maestro, ordinata ad uso degli italiani, secondo il metodo di H. GORO, S. Strebingher, da G. ZULIANI; e sulla 3.<sup>a</sup> edizione di Ginevra. — L. 3.

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

## II. SCUOLE GINNASIALI E LICEALI

Istruzioni e programmi per l'insegnamento nelle scuole liceali e ginnasiali; approvati con R. Decreto 10 ottobre 1867. — L. 0 50.

Modificazioni ai programmi stabiliti nei ginnasi e nei licei coi R. Decreti 10 ottobre 1867 (1 novembre 1870). — L. 0 20.

Regolamento per le scuole secondarie. — L. 0 20.  
R. Decreto 7 gennaio 1875 e Regolamento 22 febbraio 1875 per gli esami di licenza liceale. — L. 0 20.

### Lingua italiana.

GRAMMATICHE, ESERCIZI DEL COMPOSIZIONE, LETTERATURE, STORIA LETTERARIA, CLASSICI ITALIANI, ANTOLOGIA, DIZIONARI.

**Alberti L.** Grammatica della lingua italiana, compilata sulle opere dei più accreditati grammatici, e particolarmente di **Ferdinando Bellisani** e **Giovanni Gherardini**, arricchita di regole e osservazioni intorno alle voci e maniere di dire più frequenti nell'uso moderno, con una breve introduzione su la lingua italiana e i suoi dialetti, ad uso dei Ginnasii e delle Scuole tecniche e magistrali. — L. 2.

— **Esercizi di lingua italiana**, secondo la grammatica di **L. Alberti**, proposti per uso delle scuole ginnasiali, tecniche e magistrali. — L. 1.

**Dizionario storico, geografico universale della Divina Commedia** ordinato da **Donato Bocci**. — L. 3.

**Berrini O.** Raccolta di esempi di bello scrivere in prosa ed in poesia ad uso delle scuole ginnasiali, secondo il programma 10 ottobre 1867.

Vol. 1.<sup>o</sup> per la 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> ginnasiale. — L. 2.

Vol. 2.<sup>o</sup> per la 4.<sup>a</sup> e 5.<sup>a</sup> ginnasiale. — L. 2 50.

— Raccolta di prose e poesie italiane conformi agli ultimi programmi (10 ottobre 1867) ordinate per le due prime classi del Liceo. — L. 2 50.

**Boccaccio G.** Note sulle scelte e la sua vita scritta da **F. di Matteo Villani** con note di **P. L. Donini**. — L. 1 20.

**Castrogiovanni G.** Grammatica italiana secondo il programma per le scuole ginnasiali. Opera approvata con Decreto del 18 aprile 1864. — L. 1.

**Corticelli S.** Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metodo facile. — L. 1 50.

**Costa P.** Dell' *Elucuzione*. — Dell'arte poetica; quattro sermoni con note dell'autore e del Prof. **L. Donini**. — L. 0 80.

**Dino Compagni.** La Cronaca fiorentina, nuova edizione riveduta dal Prof. **P. L. Donini**, con note ed indice delle cose notabili. — L. 0 90.

**Firenzuela A.** Prima veste dei discorsi degli animali, e altre prose pubblicate per cura di **P. L. Donini**, con ritratto del Firenzuela. — L. 0 80.

**Gandolfi P.** Ammaestramenti ed esempi di bello scrivere in prosa e in poesia proposti alla studiosa gioventù delle scuole tecniche e ginnasiali. — L. 2.

**Guido da Pisa (Frati).** I fatti d'Enea; illustrati con note e prefazione dal prof. **P. L. Donini**. — L. 0 60.

**Novellino (U).** ossia libro di bel parlar gentile, ridotto ad uso della gioventù studiosa per cura di **P. L. Donini**. — L. 0 90.

**Pontani F.** Saggio di favole e racconti ad uso delle scuole elementari superiori e delle prime ginnasiali. — L. 0 40.

**Richetti C. E. M.** delli d'analisi logica, proposti ad uso degli allievi delle scuole elem. e della prima tec. e ginnas.; 4.<sup>a</sup> ediz. riordinata perchè serva di preparazione prossima allo studio della *Grammatica latina* dello stesso autore. — L. 0 80.

**Thouar P.** Saggio di studi biografici sopra gli illustri italiani: Dante e le sue opere minori - La Divina Commedia - Della scuola di Dante in Italia. — L. 2 50.

**Troya V.** Antologia di prose e poesie italiane compilata in servizio della storia e geografia, approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione. Parte 2.<sup>a</sup> coordinata alla storia greca antica. — L. 2 75.

**Zampetti G.** Analisi logica italiana, seguita da regole e modelli per costruzione diretta, libro utile alle scuole elementari e ginnasiali. — L. 0 40.

### Lingua latina.

GRAMMATICHE, TRATTATI ELEMENTARI DI VERSIFICAZIONE E DI LETTERATURA, CLASSICI LATINI, ANTOLOGIE, VOCABOLARI.

**Biblioteca scolastica di scrittori latini**, conforme alle più accreditate edizioni moderne, con note scelte dei migliori commentatori.

Sono pubblicati:

**Cesaris C. J.** Commentarii. — L. 1 60.

— De bello gallico. — L. 1 20.

— De bello civili. — L. 0 60

**Ciceronis M. T.** Epistolae selectae. — L. 0 80.

— De officiis, libri tres. — L. 1.

**Cornelii Nepotiae.** Vitae excellentium Imperatorum. — L. 1 20.

**Horatii F.** Opera. Vol. 1.<sup>o</sup>: Carmina. — L. 1 20.

— Vol. 2.<sup>o</sup>: Satyrae et Epistolae. — L. 1 20.

**Sallustii C.** De Catilinae coniuratione et de bello Jugurthino. — L. 0 70.

**Virgilii M.** Bucolica et Georgica. — L. 0 80.

— Aeneis. — L. 2 20.

— » lib. I a VI. — L. 1 20.

— » lib. VII a XII. — L. 1 20.

**Burnouf L.** Compendio di grammatica latina, redatta in servizio delle tre prime classi ginnasiali, per il cav. prof. **O. Berrini**. — L. 2.

— **Elementi della sintassi latina**, ordinata dal professore **MORRA** per la prima e seconda ginnasiale. — L. 0 80.

— **Nuovo compendio della sintassi latina**, con un breve epilogo ordinato dal prof. **MORRA** ad uso delle classi ginnasiali. — L. 1 25.

— **Corso graduato di versioni dal latino nell'italiano e dall'italiano nel latino**, adottato al metodo per lo studio della lingua latina, e particolarmente al Compendio della Grammatica latina dello stesso autore, a cura di **O. Berrini**. — L. 2.

**Carini Z.** Classici latini, tradotti in prosa italiana, con note storiche, filologiche, geografiche e mitologiche.

**Catullo, Tibullo e Propertius.** Poesie scelte. — L. 1 50 per 1.

**Cicerone M. T.** Gli Offizii, l'Amicizia e la Vecchiezza. — L. 3 per 2.

**Cornelio N.** Le vite degli eccellenti capitani. — L. 1 50 per 1.

**Fedro.** Le favole. — L. 0 50.

**Virgilio P. M.** Opere. — L. 3 50 per 2 50.

*Si spedisce il Catalogo completo dietro semplice domanda con lettera affrancata.*

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

**Carini Z.** Temi grammaticali da voltarsi in latino, preparati ai giovanetti della prima e della seconda classe ginnasiale. — L. 1 20.

**Corte P. A.** Anthologia e M. T. Cicerone et L. AN-  
NIO SENECA. — L. 2 50.

**Curtii Rufi Q.** De rebus gestis Alexandri Magni, li-  
bri superstites ex recensione C. H. WEISS cum  
supplemento FREINSHEMII et adnotationibus TH.  
VALLAURI. — L. 1 50.

**Esercizio ragionato** sulle declinazioni e coniuga-  
zioni conforme alle nozioni dell' Istradamento a cui  
va unito — L. 0 80.

**Flori Lucii Annaei.** Epitome rerum romonarum  
ex recensione I. A. AMAR, cum adnotationibus TH.  
VALLAURI. — L. 0 75.

**Lhemond A.** Epitome historiarum sacrarum ad usum pri-  
mae classis gymnasiorum, cui accedit lexicon latino-  
italicum. — L. 0 50.

— De viris illustribus urbis Romae a Romulo ad Au-  
gustum, accedit lexicon latino italicum. — L. 0 80.

— Degli uomini illustri della città di Roma, da Ro-  
molo ad Augusto; versione letterale ad uso delle  
scuole. — L. 0 90.

**Livii T.** Opera quae extant omnia, ex recensione  
C. H. WEISS; curante TH. VALLAURI. — L. 7 50.

**Minaei M. F.** Octavius adnotationibus illustratus,  
TH. VALLAURI — L. 0 50.

**Nuovo Donato**, ad uso della prima classe ginnasiale; edizione recentemente riveduta e corretta. —  
L. 0 80.

**Parnassi (Regia)** ovvero Dizionario poetico nuo-  
vissima edizio e, riveduta e corretta, ad uso delle  
scuole governative. — L. 4.

— legato in piena pecora o tela. — L. 5.

**Persii Flacci et I. Iuvenalis.** Satirae ex recen-  
sione C. H. WEISS, curante TH. VALLAURI. —  
L. 0 60.

**Phaedrae A. L.** Fabulae, brevibus illustri adnota-  
tionibus ad usum ginnasiorum. — L. 0 60.

— Favole tradotte in vario metro ed annotate ad uso  
della gioventù da C. CAVARA, R. Provveditore agli  
studi. — L. 1.

**Plauti M. A.** Comedie, volgarizzate dal professore  
P. L. DONINI, col testo a piè di pagina e note,  
Volume 1.°, parte prima e seconda contiene; Am-  
fitrione, Asinaria, Aulularia Bacchidi, Captivi, Cas-  
sina, Castellaria, Epidico, Menemmi. — L. 4.

— Comediae, cum adnotationibus et commentariis,  
TH. VALLAURI. — L. 10.

**Plinii Cecilius Secundi.** Epistolarum libri X, et  
panegyricus ex recensione C. H. WEISS, curante  
TH. VALLAURI. — L. 1 25.

**Raccolta di autori latini**, secondo le edizioni  
critiche più riputate ad uso dei licei. — L. 3 50.

**Rattazzi C.** Istradamento alla lingua latina, adat-  
tato alle tre prime classi di latinità. — L. 1 60.

**Richetti C. E.** Grammatica latina ad uso degli al-  
lievi dei ginnasi. — L. 1 50.

— Metodo per insegnare la lingua latina, proposto  
agli italiani; - esercizi graduati di versione dal la-  
tino in italiano e viceversa, con tutte le singole re-  
gole della sintassi latina. — L. 6 20.

Volume 1.° . . . . . L. 1 60

» 2.° . . . . . » 2 —

» 3.° . . . . . » 2 60

**Scriptores historiae augustae.** Aelius Spartia-  
nus — Vulcatius Gallicanus — Iulius Capitolinus

— Trebellius Pollio — Aelius Lampridius — Fla-  
vius Vopiscus; curante TH. VALLAURI. — L. 150.

**Sulpicii Severi.** Historiae Sacrae, libri II; recen-  
suit atque adnotationibus illustravit TH. VALLAU-  
RIUS — L. 0 50.

**Taciti Cornelii.** Opera quae extant ex recensione  
C. H. WEISS curante TH. VALLAURI. — L. 2 40.

**Valerii Maximi.** Factorum dictorumque memora-  
bilium, libri IX curante TH. VALLAURI. — L. 1 25.

**Vives L.** C lloquia; editio quarta adnotatiunculis  
aucta L. 0 65.

**Vocabolario latino-italiano ed italiano-latino** ad  
uso delle scuole, riordinato e corretto; quinta edi-  
zione riveduta ed accresciuta da T. VALLAURI. —  
L. 15.

— — legati in tela e placca. — L. 18.

— — legati in piena pecora. — L. 18.

## Lingua greca.

GRAMMATICHE, ESERCIZI GRECI, CLASSICI GRECI,  
ANTOLOGIE, DIZIONARI.

**Berrini O.** Corso di esercizi greci, secondo le Gram-  
matiche di G. CURTIUS e R. KÜHNER; con lettura  
continue, e vocabolario greco-italiano e italiano-  
greco in servizio della quarta e quinta ginnasiale.  
— L. 3 30

Parte prima: Esercizi sui nomi e sui verbi re-  
golari in  $\alpha$ . — L. 1 80.

Parte seconda: Esercizi sui verbi in  $\mu$ ; e sui  
verbi irregolari. Letture continue. — L. 1 50.

**Burnouf G.** Grammatica elementare della lingua  
greca, con esercizi graduati di versione, di letture  
greche e dei corrispondenti vocabolari, con un ap-  
pendice, sul verso e sul dialetto Omerico. Nuova  
edizione per cura di O. BERRINI. — L. 3.

— Versione degli esercizi graduati e delle letture  
greche annesse alla Grammatica elementare della  
lingua greca, secondo il metodo di G. L. BURNOUF.  
— L. 1.

**Curtius G.** Grammatica della lingua greca, nuova  
edizione riveduta sull'ultima edizione originale e  
acresciuta di un registro alfabetico italiano. —  
L. 3 20.

**Ferrucci A. C.** Civis Romani  $\kappa\alpha\tau\epsilon\rho\gamma\gamma\alpha\tau\alpha\iota$  fabularum.  
— L. 4.

**Garneri G. B.** Saggio di voci italo-greche, ossia  
facile metodo per imparare la lingua greca propo-  
sto alle scuole ginnasiali. — L. 1 25.

— Primi esercizi di versione dall'italiano al greco  
compilati sul *Saggio di voci italo-greche*, e pro-  
posti alle scuole ginnasiali. — L. 0 25.

— Donato greco, ossia esercizi di declinazioni e  
coniugazione di nomi e verbi greci regolari, propo-  
sti ad uso delle scuole ginnasiali. — L. 1 50.

**Marengo L. A.** Epitome historiarum sacrarum, perpetua  
cum adnotatione in usum adolescentium, qui in lin-  
gua graeca prima rudimenta ponunt: editio altera.  
L. 1 20.

**Menini P. et A. Longhi.** Euchologium graeco-la-  
tinum complectens plures praeces, meditationes hym-  
nosque sacros in usum iuventutis litterarum stu-  
diosae. — L. 2.

**Schenkl C.** Esercizi applicati alle grammatiche di  
G. CURTIUS e R. KÜHNER, con un corso elemen-  
tare di letture greche e coi corrispondenti vocabo-  
lari ad uso dei ginnasi e dei licei; nuova edizione.  
— L. 2.

DITTA G. B. PARAVIA e COMP.

- Schenkl C.** Letture greche ad uso della quarta e quinta classe dei ginnasii. — L. 1 20.  
 — Volgarizzamento delle Letture greche — L. 0 80.  
**Senofonte.** Anabasi di Ciro, con note italiane ad uso delle scuole. Vol. 1.º, lib. 1. — L. 1 25.  
 — Ciropedia, con note italiane ad uso delle scuole. Vol. 1.º lib. 1. — L. 1 25.  
 — Detti e fatti memorabili di Socrate, con note italiane ad uso delle scuole. Vol. 1.º lib. 1. — L. 1.

**Storia e Geografia.**

- Ambrosoli F.** Storia d'Italia durante il *Dominio romano*. Opera postuma. — L. 4.  
**Berrini O.** Manuale di storia orientale e greca conforme agli ultimi programmi governativi (10 ottobre 1867) per la quarta classe del ginnasio. — L. 1 60.  
**Eutropio.** Compendio di Storia romana, versione di G. A. MURATORI, col testo a piè di pagina. — L. 1 25.  
**Galli C. O.** Storia orientale e greca per la quarta classe ginnasiale secondo i nuovi programmi. — L. 1 50.  
 — Storia antica d'Italia e di Roma, esposta secondo i programmi governativi. — L. 2.  
 — Storia del Medio Evo e Moderna, per gli esami di licenza liceale e per gli istituti tecnici e militari. — L. 5.  
     Medio evo. — L. 2.  
     Storia moderna. — L. 3.

**Pozzi A.** La terra nelle sue relazioni col cielo e col l'uomo, ossia istituzioni di geografia astronomica, fisica e politica, ecc. — L. 6.

**Bavasio P.** Nozioni di storia antica e moderna, ad uso delle scuole tecniche, «agistrali», e preparatorie militari. Terza edizione. Parte prima: Dai tempi primitivi all'anno 476. per la quarta e quinta ginnasiale (programma 10 ottobre 1867). — L. 1 20.

— Parte seconda: Dall'anno 476 dell'E. V. ai tempi presenti. — L. 2 25.

**Taverna L.** Storia Romana compendiate ed esposta per domande e risposte agli alunni della quinta classe ginnasiale. — L. 1 50.

**Filosofia.**

- Bertini G. M.** La filosofia greca prima di Socrate. Esposizione storico-critica. — L. 4.  
**Fasella U.** Nuovo testo di filosofia elementare, disposto a forma di dialogo ad uso dei licei e seminari  
     Volume primo: Patologia, Logica e Metafisica. — L. 4.  
     Volume secondo: Etica, Pedagogia morale, Diritto, Eudemonologia. — L. 3.  
**Gagliolo D.** Nozioni elementari di logica a norma del programma ministeriale per il Liceo. — L. 1 20.  
**Garelli V.** Della logica e teorica della scienza, libri tre. Terza edizione riveduta e corretta. — L. 2.  
**Ghiglione A.** Saggio di filosofia morale ad uso dei licei. Seconda edizione. — L. 2.  
**Peyretti G. R.** Saggio di logica generale, ossia elementi di filosofia ad uso delle scuole secondarie. — L. 5.  
**Turbiglio S.** Trattato elementare di filosofia elementare, conforme al programma governativo ad uso dei licei. Parte prima. — L. 1.

**Turbiglio L.** Benedetto Spinoza e le trasformazioni del suo pensiero. Libri tre. — L. 5.

**Aritmetica, Algebra, Geometria, Trigonometria e Meccanica.**

**Bachelet A.** Nozioni di geometria elementare ad uso dei licei. Testo e figure. — L. 2 50.

**Del Beccaro T.** Elementi di geometria secondo EUCLIDE. Libri I, II, III, IV. — L. 2.

**Euclide.** Elementi di geometria ordinati ad uso dei Licei da T. DEL BECCARO. Libri I, II, III, IV. — L. 2.

**Forti A.** Tavole dei logaritmi dei numeri e delle funzioni circolari ed iperboliche, prece-lute dalla storia e teoria delle iperboliche, da applicazioni e da altre tavole di uso frequente. — L. 8.

Volume primo, L. 3  
 » secondo L. 5.

**Fulcheris G.** Elementi d'algebra ad uso delle scuole liceali e tecniche. — L. 2

— Trattato elementare di geometria piana e solida e di trigonometria piana ad uso dei licei. — L. 3.

**Massimino A.** Sugli elementi di geometria di Euclide e gli studi geometrici sulla teoria delle parallele di N. S. Lobatschewsky, ed il Saggio critico sui principj fondamentali della geometria elementare di I. Hoüel. — L. 0 30.

**Ricotti M.** Elementi di aritmetica compilati giusta i più recenti programmi governativi (10 ottobre 1867). Parte prima ad uso della quinta classe ginnasiale. L. 1.

**Fisica, Chimica e Storia naturale.**

**Bellardi L.** Nozioni elementari di storia naturale applicata, con figure nel testo:

Parte 1ª Mineralogia, L. 2.  
 » 2ª Botanica » 2.  
 » 3ª Zoologia » 2.

**Faa di Bruno F.** Sunti di fisica, meteorologia e chimica, secondo i più recenti progressi della scienza, con tavole e cento figure intercalate nel testo, ad uso dei licei; comprendono quanto richieggono i programmi governativi. — L. 2 50.

**Hofmann A. W.** Introduzione alla chimica moderna; riassunto di un corso di lezioni tenute nel collegio reale di chimica di Londra. Prima versione italiana eseguita sotto gli occhi dell'autore sulla quarta edizione tedesca da L. GABBA, con 70 figure intercalate nel testo. — L. 5.

**Marco F.** Nozioni di chimica moderna, ad uso specialmente dei licei. Terza edizione accresciuta e migliorata. — L. 1.

**Piria R.** Lezioni elementari di chimica organica. Seconda edizione riveduta e corretta con figure e tavole. — L. 8.

**Sismonda E.** Elementi di storia naturale generale, con figure:

Mineralogia, L. 2  
 Zoologia » 2 50.  
 Botanica » 2 50.

Fisica terrestre, con carta geologica dell'Italia. — L. 2.

**Strafforello M.** Nuovi principj di geologia e paleontologia, desunti dalle opere recentissime di Sir Carlo Lyell, Sir Rodrigo Murchison, Sir Giovanni Lubbock, Bernardo Cotta, ecc. — L. 1 75.

## PUBBLICAZIONI SCOLASTICHE

DI

**GIOVANNI LUVINI**

VENDIBILI PRESSO LE LIBRERIE **G. B. PARAVIA e Comp.**

**Torino, Milano, Firenze, Roma**

- Compendio di Aritmetica** (quinta ristampa della sesta edizione stereotipa). 1872. . . . . L. 1 80
- Compendio di Algebra elementare** (quarta ristampa della sesta edizione stereotipa). 1874 . . . . . » 2 —
- Compendio di Geometria piana e solida e di Trigonometria rettilinea e sferica** (sesta edizione stereotipa). 1875 . . . . . » 3 60
- Saggio di un Corso di Fisica elementare.** Un volume di 744-VIII pagine, con 384 incisioni in legno ed una bella cromolitografia di cinque spettri. 1868 . . . . . » 5 60
- La piccola Fisica.** 1869 . . . . . » 1 40
- Tavole di Logaritmi a sette decimali** (ediz. stereotipa). Un volume di 368-VIII pagine, del formato delle Tavole di Lalande e di egual prezzo, ma molto più corretto e con più del doppio di materie. Ristampa del 1870. . . . . » 3 60
- Queste Tavole contengono i logaritmi de' numeri fino a 20040 col calcolo delle parti proporzionali; i logaritmi naturali e decimali de' numeri primi minori di 200 con 20 cifre; i logaritmi delle funzioni trigonometriche di secondo in secondo, di 10 in 10 secondi, di 30 in 30 secondi pe' gradi estremi, e di minuto in minuto pei gradi intermedi del quadrante; le lunghezze degli archi di circolo per ogni grado, minuto e secondo; le radici quadrate e cubiche dei numeri fino a 625; ed una tavola di varii elementi di frequente uso.
- Tables de logarithmes, etc.** Ediz. stereot. francese eguale alle precedenti. 1866 . . . . . » 4 —
- Tables of logarithms, etc.** Edizione stereotipa inglese eguale alle precedenti. 1866 . . . . . » 4 —
- Tavole grafiche di riduzione dei pesi e delle misure vecchie e nuove**, con istruzione intorno all'uso di esse; per ROMA . . . . . » 0 30
- Idem, idem, per TORINO . . . . . » 0 30
- BELLARDI e LUVINI. Primi elementi di Scienze Fisiche e Naturali** per le scuole tecniche, normali e magistrali, maschili e femminili (ristampa della 2.<sup>a</sup> edizione con figure nel testo). 1872 . . . . . » 3 —
- Compendio di Fisica sperimentale** ad uso delle scuole liceali e magistrali e degli Istituti tecnici. 1876 . . . . . » 4 —
- Nozioni di Meccanica, Astronomia e Chimica** ad uso delle scuole liceali e magistrali e degli Istituti tecnici. 1876 . . . . . » 2 —

# OPERETTE SCOLASTICHE

DI

**G. BORGOGNO**

IN VENDITA PRESSO **G. B. PARAVIA e Comp.**

**Torino, Milano, Firenze, Roma.**

<i>Abaco per giovanetti principianti</i> ad uso degli asili infantili e delle prime classi elementari . . . . .	L. — 10
<i>Nozioni d'Arithmetica e di Sistema metrico decimale</i> ad uso delle scuole elementari inferiori maschili . . . . .	" — 25
Idem idem, per le scuole femminili . . . . .	" — 25
<i>Nozioni d'Arithmetica, Geometria e Sistema metrico decimale</i> per le scuole elementari superiori rurali e serali . . . . .	" — 50
<i>Compendio d'Arithmetica, di Geometria e di Sistema metrico decimale</i> per le classi elementari superiori e per la prima classe tecnica . . . . .	" — 70
<i>Trattato di Arithmetica elementare ragionata ed applicata</i> , proposto alle scuole tecniche, normali e magistrali, da <b>C. Mascarelli e G. Borgogno</b> . Terza edizione riveduta ed arricchita di molti problemi . . . . .	" 1 80
<i>Prime nozioni di Grammatica italiana</i> per gli allievi delle classi elementari inferiori, urbane e rurali. Prima parte: edizione riveduta . . . . .	" — 20
<i>Nozioni di Grammatica italiana</i> proposte alle classi elementari superiori. Seconda e terza parte trattate separatamente; edizione riveduta . . . . .	" — 40
<i>Grammatica italiana ragionata</i> per le scuole ginnasiali, tecniche e magistrali del regno. Seconda edizione . . . . .	" 1 —
<i>Esercizi graduati e pratici di Grammatica e Lingua italiana</i> ad uso degli allievi della seconda classe elementare . . . . .	" — 15
Idem idem, per gli allievi della terza classe elementare; quinta edizione . . . . .	" — 15
Idem idem, per gli allievi della 4. <sup>a</sup> classe elementare e della 1. <sup>a</sup> classe tecnica; sett. ediz. . . . .	" — 25
<i>Composizioni italiane</i> ad uso delle classi elementari, distribuite per gradi conforme i principii del metodo didattico; seguite da una serie di poesie educative; terza edizione. Parte prima contenente 1020 temi . . . . .	" 2 60
Idem, per le classi elementari superiori, scuole tecniche e normali, seguite da esercizi di lingua, con note grammaticali e filologiche . . . . .	" 2 75
<i>Lecture popolari</i> ad uso delle scuole elementari, serali e festive, maschili e femminili; terza edizione . . . . .	" — 80
<i>Elementi di Geografia</i> ad uso degli allievi delle scuole tecniche, ginnasiali e normali . . . . .	" — 55
Idem idem, per le classi elementari . . . . .	" — 30
<i>Le virtù cardinali</i> . Precetti di morale ad uso delle scuole normali del Regno . . . . .	" — 60
<i>La Storia sacra</i> insegnata ai fanciulli, ossia brevi e facili Racconti tratti dall'antico e nuovo Testamento ad uso delle scuole elementari del Regno . . . . .	" — 40
<i>Lecture graduate</i> ad uso degli alunni della prima classe elementare superiore maschile . . . . .	" — 50
<i>Lecture Graduate</i> ad uso delle alunne della prima classe elementare superiore femminile . . . . .	" — 50

# PUBBLICAZIONI SCOLASTICHE

DI

**ANTONIO PARATO**

VENDIBILI PRESSO LE LIBRERIE G. B. PARAVIA e Comp.

Torino, Milano, Firenze, Roma

- Il primo libro** dei fanciulletti, ossia prime letture ad uso della prima elementare, con incisioni (Approvato dal Ministero). . . L. — 40
- Il secondo libro** dei fanciulletti, ossia letture graduate ad uso della 2.<sup>a</sup> classe elementare . . . » — 50
- Il libro dei fanciulli**, ossia corso di letture completo per le classi elementari superiori, diviso in due volumetti:
- 1.<sup>o</sup> L'UOMO, ossia Trattatelli sopra il corpo dell'uomo — l'anima — i doveri — il galateo — l'igiene — le arti e i mestieri — il commercio e l'agricoltura; ad uso degli allievi della 3.<sup>a</sup> classe. (Approvato dal Ministero) . . . » — 80
- Idem.* Compendio . . . » — 50
- 2.<sup>o</sup> IL CIELO E LA TERRA, ossia prime nozioni graduate di cosmografia, geografia, di fisica e storia naturale..... ad uso degli allievi della 4.<sup>a</sup> classe . . . » — 60
- Storia Sacra infantile** ad uso degli asili d'infanzia e delle scuole elementari inferiori e rurali . . . » — 25
- La stessa, adorna di 72 incisioni . . . » — 50
- Piccolo compendio della Storia d'Italia** esposta per biografie, ad uso speciale delle scuole elementari. . . » — 80
- Primi principii di agricoltura e di igiene**, approvati dal Ministero, per uso della 2.<sup>a</sup> classe elementare . . . » — 20
- Morale pratica**, ossia **I doveri** esposti alle giovinette cogli esempi delle donne celebri coordinati alle massime; letture correnti per le scuole femminili superiori, per le magistrali e le famiglie. . . » — 80
- Il Libro delle arti e dei mestieri**, ossia le **prime nozioni dell'industria manifattrice**, ad uso delle classi elementari superiori, e delle scuole degli adulti . . . » — 80
- La Storia d'Italia** esposta per biografie ai giovanetti delle Scuole tecniche e normali. 9.<sup>a</sup> ediz. — Opera in tre parti:
- 1.<sup>a</sup> — Storia romana . . . » — 80
- 2.<sup>a</sup> — Medio evo . . . » — 80
- 3.<sup>a</sup> — Tempi moderni . . . » — 80
- Antologia Italiana**, ad uso speciale delle scuole tecniche, normali e magistrali, e degli istituti tecnici del Regno:
- Vol. I. (parte storico-letteraria) . . . » 2 50
- Vol. II. (parte scientifica) . . . » 2 —



# PUBBLICAZIONI SCOLASTICHE

DI

**G. PARATO e G. MOTTURA**

VENDEBILI PRESSO LE LIBRERIE **G. B. PARAVIA e Comp.**

Torino, Milano, Firenze, Roma

<b>Sillabario italiano completo per le Scuole Urbane.</b> 17. <sup>a</sup> edizione . . .	L. — 30
<b>Il Sillabario delle Scuole Rurali</b> . . . . .	» — 15
<b>La piccola Storia Sacra del Farini</b> ordinata per le quattro classi elementari, e corredata di moralità e domande. Ediz. stereotipa, 56. <sup>a</sup> ristampa . . .	» — 40
<b>id. Storia Sacra</b> , ed. terza, con brevi riflessioni morali, appr. dal Ministero . . .	» — 50
<b>I Doveri</b> esposti ai giovanetti per via di esempi e di massime. Nuova ediz. . .	» — 40
<b>Il piccolo Compendio della Grammatica italiana</b> per le elementari inferiori e per le scuole uniche rurali. 55. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 20
<b>Grammaticchetta applicata</b> , ossia <i>Corso di esercizi grammaticali</i> in relazione alle regole del Piccolo Compendio. 12. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 30
<b>Cento regole di grammatica italiana</b> per la 3. <sup>a</sup> e 4. <sup>a</sup> elementare. 18. <sup>a</sup> ediz. . .	» — 40
<b>I Cento Esercizi grammaticali</b> , coordinati alle Cento regole. 9. <sup>a</sup> edizione . . .	» — 50
<b>Nuova Grammatica italiana</b> con brevi nozioni intorno ai principali generi di componimento, per le scuole superiori, Ediz. stereotipa, 55. <sup>a</sup> ristampa . . .	» — 60
<b>Grammatica normale teorico-pratica</b> , ossia <i>Corso completo di lingua e grammatica italiana</i> , con gli esercizi di applicazione, d'errori ed invenzione relativi a ciascuna regola. 10. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 1 25
<b>Manuale del Maestro elementare inferiore</b> per l'insegnamento della Grammatica italiana. 6. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 2 —
<b>Mille Temi</b> , distribuiti in quattro gradi ad uso dei Maestri e delle Maestre di 1. <sup>a</sup> , 2. <sup>a</sup> , 3. <sup>a</sup> e 4. <sup>a</sup> elementare. 10. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 2 50
<b>Nuova Raccolta di composizioni italiane</b> , con tracce e norme teorico-pratiche per le scuole superiori. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 2 50
<b>Compendio di Storia nazionale antica</b> , per gli allievi del primo anno delle scuole tecniche. 10. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 60
<b>La Storia Romana</b> , per la 5. <sup>a</sup> classe ginnasiale. 11. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» 1 25
<b>Nozioni di Geografia</b> pel 1. <sup>o</sup> anno delle scuole tecniche e ginn. 10. <sup>a</sup> ediz. . .	» — 25
<b>Aritmetica ragionata</b> e sistema metrico decimale per le scuole primarie superiori, 1. <sup>a</sup> tecnica e 1. <sup>a</sup> normale. 16. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 60
<b>Aritmetica infantile</b> ad uso delle Elementari inferiori e delle scuole uniche rurali. 17. <sup>a</sup> edizione . . . . .	» — 30
<b>ANNO XI. La Guida del Maestro Elementare italiano</b> , <i>Giornale didattico</i> <i>ebdomadario</i> esplicativo delle materie d'insegnamento prescritte dai Programmi Governativi per le 4 classi. — Pr. annuo L. 5,50; sei mesi L. 3. — L'associazione si fa in ogni tempo, mediante vaglia postale, diretto all'Ufficio del Giornale: <i>La Guida del Maestro</i> . — Torino, via Stampatori N. 12.	
<b>Nuovo Compendio di Grammatica italiana teorica ed applicata</b> proposta alle classi elementari inferiori maschili e femminili. 1876 . . . . .	» — 50

**LIBRERIA G. B. PARAVIA e C.**

**FRANCOLINI** (cav. prof. ERMENEGILDO). **Trattato elementare di Trigonometria e sue applicazioni.** Un volume con due tavole. Seconda edizione. — Firenze, 1874. — L. 2 80.

**NB.** Tale Trattato è destinato pei Licei ed Istituti professionali.

**Metodo ginnastico per l'insegnamento elementare**, del prof. PITAGORA CONTI. Seconda edizione migliorata ed accresciuta. Un volume in-8. — Firenze, 1873. — L. 4.

**La Divina Commedia** esposta al giovanetto studioso dall'abate LUIGI MARIANI (per domande e risposte) con scelte appendici di luoghi memorabili e di luoghi astronomici della D. G. Seconda edizione con mutazioni ed aggiunte. Un vol. in-16. — Firenze, 1873. — L. 2 50.

**NB.** Questi 3 libri si vendono alle Librerie **PARAVIA** — Firenze, Torino, Milano, Roma.

**BERGAMO — FRANC. E PIETRO FRAT. BOLIS — BERGAMO**

TIPOGRAFI-LIBRAI-EDITORI

**ARITMETICA RAGIONATA DE' PRIMI ELEMENTI DI ALGEBRA**

**E GEOMETRIA** ad uso delle Scuole Classiche, Magistrali e Tecniche, pel dott. T. GIACOMO CUFFIA, professore di matematica, scienze naturali e lettere. Seconda edizione. — Prezzo L. 2 20.

**BREVE TRATTATO DI ALGEBRA ELEMENTARE** ad uso delle Scuole Liceali e Tecniche, pel dott. T. GIACOMO CUFFIA. — L. 1 55.

**RUDIMENTI DI GRAMMATICA ITALIANA** proposti dal dott. ANTONIO VEGEZZI agli alunni ed alle alunne delle Scuole Primarie. Seconda edizione. — Prezzo Cent. 60.



Presso l'aut. prof. **BRIANZI**. Milano, via Ugo Foscolo, 1.

**Grammatica della lingua francese per gl'Italiani**, approvata e premiata. 4.<sup>a</sup> ediz. — **NB.** Quattro edizioni in 4 anni. — L. 3.

**L'Abeille**: Livre de lecture pour jeunes personnes. 3.<sup>e</sup> édition avec notes italiennes — L. 2.

Questo libro si raccomanda per la sua ricca nomenclatura sul corpo umano, le sue principali funzioni, la casa e sue parti, mobili delle varie stanze, attrezzi di cucina; città, campagna, occupazioni rurali nei vari mesi dell'anno — Cosmografia, atmosfera, terra, mare — Dati statistici sull'Italia come nascite, morti, emigrazioni, viaggi, colonie, finanze, poste, telegrafi, semafori, strade ferrate, istruzione pubblica, esercito, ecc., ecc.

**Raccolta di parole, frasi, proverbi, voci di paragone, ecc., in milanese-italiano-francese.** 2.<sup>a</sup> ediz. — L. 0 75.

Idem, idem, idem, ecc. in bolognese-italiano-francese. — L. 0 75.

# LIBRERIA SCIENTIFICA E INDUSTRIALE

DI

## P. PELLERANO

NAPOLI

Strada di Chiaia, 60.

NAPOLI

RECENTISSIMA PUBBLICAZIONE

### ELEMENTI

DI

## FISICA E MECCANICA APPLICATE ALLA NAUTICA

E DI

### METEOROLOGIA E GEOGRAFIA FISICA DEL MARE

AD USO

DEGLI ISTITUTI NAUTICI E DELLE SCUOLE DI COSTRUZIONE NAVALE  
E MACCHINE A VAPORE

PER

**ENRICO MARIA RUSSO**

PROF. NEL R. ISTITUTO NAUTICO DI PIAN DI SORRENTO.

**PARTI I. Elementi di Fisica e Meccanica applicati alla Nautica. Un vol. L. 12**

„ **II. Meteorologia e Geografia fisica del mare . . . . . „ „ 12**

**I due volumi presi uniti L. 18.**

Era generalmente avvertito il bisogno di un'opera elementare che agevolasse gli aspiranti ai diversi gradi della Marina Mercantile nello studio della fisica, della meccanica e della meteorologia, applicate alla nautica. Presentare in un sol libro, ed ordinatamente disposte, le svariate materie che formano l'oggetto di questi studii, cercando di riunire la possibile brevità alla chiarezza, i risultamenti teoretici ai dati dell'esperienza, la scienza ai bisogni della pratica; ecco lo scopo principale dell'opera che pubblichiamo.

I giovani allievi degli Istituti di Marina troveranno in questo libro non solo tutte le materie che formano parte degli ultimi programmi approvati col decreto ministeriale del 20 settembre 1875, ma potranno attingervi tutte le cognizioni che sono indispensabili allo studio dei grandi fenomeni della natura, e singolarmente di quelli che interessano i marinai.

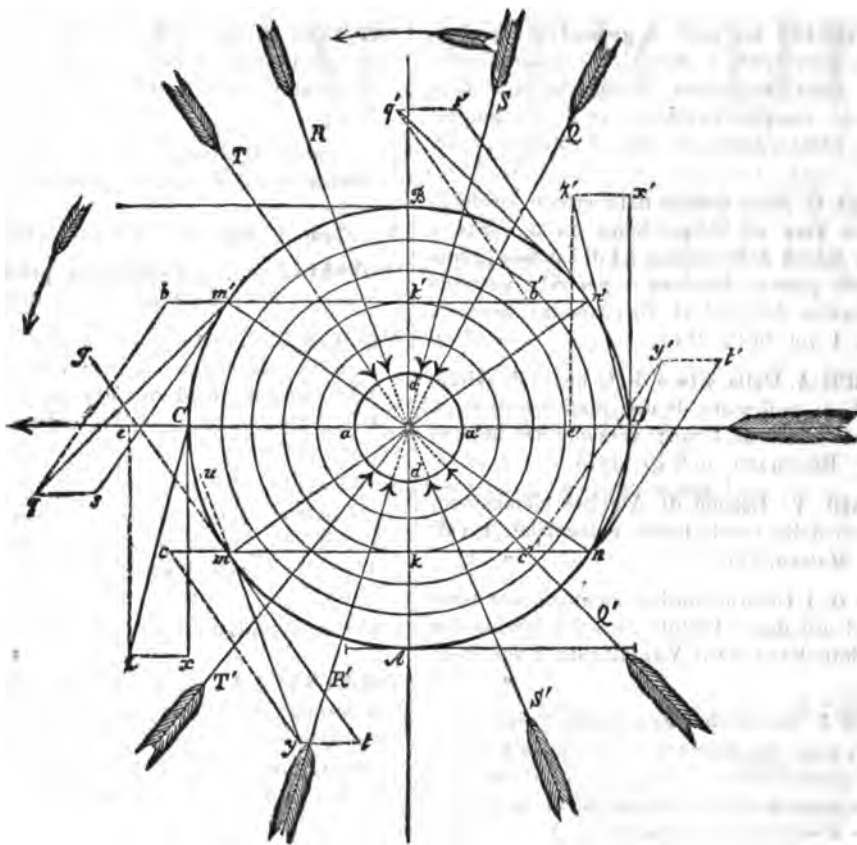
L'opera è divisa in due parti, che formano due volumi di circa 500 pagine l'uno, con 5 tavole litografate, e circa 300 figure intercalate nel testo. Nella Prima Parte vengono esposte le dottrine della fisica e della meccanica applicate alla nautica; e nella Seconda, quelle della meteorologia e della geografia fisica del mare.

Crediamo utile dare qui appresso un indice succinto delle diverse materie trattate nell'opera.

#### PARTI PRIMA.

*Sesione prima.* — Nozioni generali sui corpi. Sulle forze. Sull'equilibrio. Sul moto dei solidi e dei liquidi. — *Sesione seconda.* — Dell'aria atmosferica. Sue proprietà. Barometri. — *Sesione terza.* — Del calorico. — *Sesione quarta.* — Elettricità statica e dinamica. — *Sesione quinta.* — Del magnetismo. Bussola. Elettro-magnetismo. — *Sesione sesta.* — Della luce. Riflessione e

rifrazione della luce. Lenti. Istrumenti di ottica. — *Sezione settima.* — Applicazione dei principii di meccanica alla nautica. Definizioni. Centro velico. Momento di velatura. Applicazioni delle formole di Simpson alla determinazione delle superficie delle linee di acqua, del volume della carena, del centro di gravità di una linea d'acqua, e del centro di carena. Centro di gravità di un bastimento. Metacentri. Raggi dei metacentri latitudinale e longitudinale. Misura sperimentale della stabilità di un bastimento. Metodo di Borda. Effetti del vento sulle diverse specie di vele. Del timone. Angolo del massimo effetto. Macchine adoperate a bordo. Leve. Pulegge. Paranchi. Argani. Applicazioni diverse dei principii di fisica alle macchine a vapore.



## PARTE SECONDA.

*Sezione prima.* — L'atmosfera. Altezza probabile dell'atmosfera. Sua composizione. — *Sezione seconda.* — Le variazioni del barometro. — *Sezione terza.* — Le variazioni termometriche. — *Sezione quarta.* — I venti e le tempeste. Denominazione dei venti. Rosa dei venti. Anemoscopi. Anemometri. Anemografi. Rose medie dei venti. Carte di venti. Scale di venti. Classificazione e propagazione dei venti. Origine dei venti. Teoria di Halley. Teoria di Maury. Dei venti alisei. Zone di calme. Alisei e monsoni del Pacifico. Alisei e monsoni dell'Atlantico. Monsoni dell'Oceano Indiano. Venti etesiani. Venti delle regioni extra-tropicali. Rotazione dei venti. Teoria di Dove. Brezza di terra e di mare. Delle tempeste. Tempeste a tipo rotatorio. Leggi sulle tempeste a tipo rotatorio. Tempeste nelle alte latitudini. Tempeste fisse. Tempeste oblique. Tempeste al sud del Capo di Buona Speranza. — *Sezione quinta.* — Igrometria e meteore acquee. — *Sezione sesta.* — Le acque. Il mare. I fenomeni del mare. — *Sezione settima.* — Le meteore elettriche. Parafulmini terrestri e marini. — *Sezione ottava.* — Le meteore luminose. — *Sezione nona.* Le variazioni del magnetismo terrestre, e le meteore magnetiche. — *Sezione decima.* — Le meteore problematiche. — *Sezione undicesima.* — Le relazioni fra le diverse meteore.

## OPERE DI PROPRIA EDIZIONE

Eccetto quelle segnate con l'asterisco.

- BATTAGLINI G.** (prof. di geometria superiore nella università di Roma). Trattato elementare sulla Meccanica Razionale, con molti esempi, compilato sulle opere di Todhunter, Tait, Steele, Routh ed altri. 2 vol. in-8. 1873. L. 12 —
- BOLYAL G.** Sulla scienza dello spazio assolutamente vera ed indipendente dalla verità o della falsità dell'assioma XI di Euclide (già mai da potersi decidere *a priori*); versione dal latino del prof. G. BATTAGLINI. Seconda ediz. 1 vol. in-12. 1875. " 1 50
- CLEBSCH A.** Della vita e delle opere di Giulio Plücker, professore di matematica e di fisica all'università di Bonn; versione dal tedesco di E. BELTRAMI. in-8 gr. 1873 " 2 —
- EUGENIO V.** Lezioni di Algebra elementare, ad uso delle scuole liceali e tecniche. 1 vol. in-8. *Matera*. 1872. " 4 —
- HESSE O.** I Determinanti elementarmente esposti ad uso degli Istituti tecnici; traduzione del dott. VALERIANI VALERIANO. 1 vol. in-8. 1873. " 1 50
- \*HOUEL J.** Tables de Logarithmes à cinq décimales pour les nombres et les lignes trigonométriques; suivies des Logarithmes d'addition et de soustraction ou Logarithmes de Gauss, et de diverses tables usuelles. 1 vol. in-8. *Paris*, 1872. " 2 —
- \*LEROY G. F. A.** Trattato di Geometria descrittiva; versione italiana eseguita per cura dello Stato Maggiore. 1 vol. in-8 gr. con atlante in-4 di 75 tav. *Napoli*, 1869 " 14 —
- LOBATSCHESKY.** Pangeometria, o Sunto di Geometria, fondata sopra una teoria generale e rigorosa delle parallele; versione del prof. G. BATTAGLINI. Seconda ediz. in-12. 1874. " 3 50
- \*Moltiplicazione grafica delle rette, o trasformazione grafica delle figure piane; ossia Le Nozioni di Calcolo grafico richieste nei programmi pei Collegi Militari.** in-12. *Napoli*, 1875. " — 80
- \*MORENO G.** (professore nel Collegio militare e nell'Istituto Tecnico di Napoli). Trattato elementare di Aritmetica. 3.<sup>a</sup> ed. 1 vol. in-8. 1875. L. 3 —
- Elementi di Geometria. 3.<sup>a</sup> ediz. interamente rifatta. 1 vol. in-8. con figure intercalate nel testo. 1875. " 5 —
- \*Elem. di Algebra.** 1 vol. in-8. 1875. " 5 —
- MORSELLI A.** La Prospettiva pratica. 1 bel vol. in-4 obl. con 32 tav. incise. 1870. " 6 —
- SALMON G.** Trattato analitico delle Sezioni coniche, contenente un cenno dei più importanti metodi moderni algebrici e geometrici; versione dall'inglese del prof. N. SALVATORE DINO. 1 vol. in-8. con figure intercalate nel testo. 1868. " 8 —
- Geometria a tre coordinate, compendio dell'opera del Salmon per N. SALVATORE DINO. 1 vol. in-8. con figure intercalate nel testo. 1870. " 3 50
- Prezzo complessivo delle suddette due opere " 10 —
- TODHUNTER I., M. A.** Trattato del Calcolo differenziale ed integrale, e le sue applicazioni, con molti esempi; versione dall'inglese, con aggiunte, per G. BATTAGLINI. 2.<sup>a</sup> ediz. 2 vol. in-8 con figure intercalate nel testo. 1874. " 12 —
- Complementi d'Algebra, o Teoria delle Equazioni; versione dall'inglese del prof. G. BATTAGLINI. 2. ediz. 1 vol. in-8. 1875. " 6 —
- Elementi d'Algebra; versione dall'inglese del prof. O. PORCELLI. 3. ediz. 1 vol. in-12. 1875. " 3 —
- Trigonometria piana, con molti esempi; versione dall'inglese di VITO EUGENIO (prof. nel R. Istituto tecnico di Parma). 1 vol. in-8. 1875. " 2 50
- Trigonometria sferica, con molti esempi; versione dall'inglese di VITO EUGENIO. Un vol. in-8. 1875. " 1 50
- TRUDIN.** Teorica dei determinanti. 1 vol. in-8. " 6 —

---

LIBRERIA SCIENTIFICA E INDUSTRIALE **B. PELLERANO**, NAPOLI.

---

**GIORNALE**  
**DI**  
**MATEMATICHE**

**AD USO DEGLI STUDENTI DELLE UNIVERSITÀ ITALIANE**

**PUBBLICATO PER CURA**

**DI**

**G. BATTAGLINI**

**PROFESSORE DI CALCOLO DIFFERENZIALE E INTEGRALE  
NELLA R. UNIVERSITÀ DI ROMA**

---

Questa interessante pubblicazione conta ormai quattordici anni (1863-1876). Redatta dal chiarissimo prof. Battaglini, colla collaborazione di distinti matematici italiani, è divenuta un repertorio utilissimo pei professori, pei studenti universitarii, nonchè pei cultori delle scienze matematiche, e di grande utilità nelle pubbliche Biblioteche.

La sua pubblicazione prosegue regolarmente a fascicoli bimensili di pagine 64 in-4°, impresse su carta rasata e con caratteri nuovi.

Abbonamento per un anno anticipato, per tutta Italia . L. 14 —

” ” ” per gli Stati della lega

postale . . . . . ” 16 —

La Collezione, 13 volumi, 1863 a 1865 . . . . . ” 120 —

Un'annata presa separatamente . . . . . ” 12 —

RECENTI PUBBLICAZIONI

---

TRATTATO ELEMENTARE  
DI  
**TOPOGRAFIA**

Compilato sul Sonnet e sui migliori autori moderni

DAL

**Prof. ALFONSO BONOLIS**

---

La mancanza d'un trattato di Topografia che fosse elementare ed in pari tempo completo, e potesse servire per un corso ordinario di studii, mi ha determinato a pubblicare il presente lavoro che, voglio sperare, sarà benissimo accolto, giacchè l'Autore ha cercato di nulla trascurare onde renderlo adatto, con una facile e chiara esposizione, a tutti coloro che si occupano di questa scienza, ed in modo speciale agli alunni degl'Istituti Tecnici ed ai volontari d'un anno, i quali vi troveranno tuttocì che si richiede per gli esami ne' programmi governativi, come rilevasi dall'indice delle materie qui appresso riportato. D'altra parte, alla modicità del prezzo è annessa la nitidezza dei tipi.

L'opera forma un bel volume di 355 pagine con oltre 200 figure intercalate nel testo, formato in-12° grande. Prezzo lire 5.

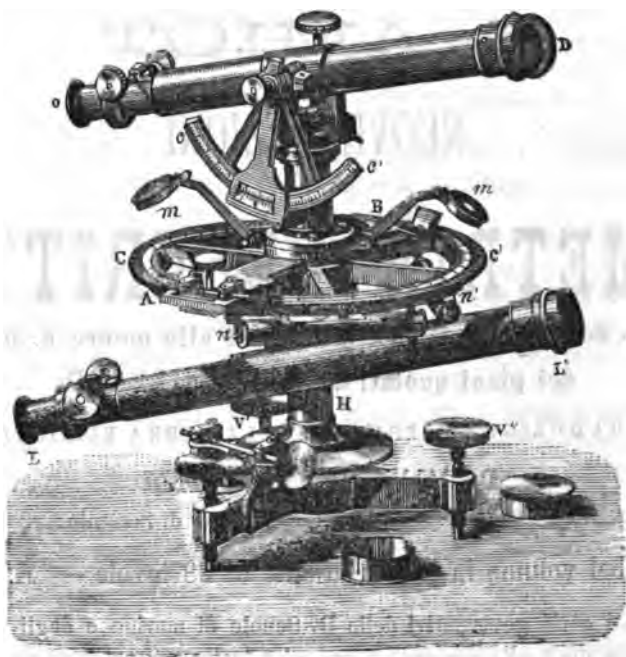
**L'Editore:**

# INDICE

## INTRODUZIONE.

- CAP. I. Strumenti adoperati in Topografia.** § 1. Misura delle lunghezze. § 2. Misura degli angoli. § 3. Misura de' pendii.
- „ **II. Del modo di levar le piante e della livellazione.** § 1. Del modo di levar le piante. § 2. Della livellazione.
- „ **III. Disegno ed uso delle carte topografiche.** § 1. Disegno delle carte topografiche. § 2. Lettura delle carte topografiche.
- „ **IV. Tracciamenti — Strade.** § 1. Tracciamenti. § 2. Strade.
- „ **V. Agrimensura.**
- „ **VI. Levate spedite, ricognizioni militari e nozioni di idrografia.** § 1. Levate spedite. § 2. Ricognizioni militari. § 3. Nozioni d' idrografia.

Nota **A.** Sul cannocchiale astronomico usato negli strumenti di topografia.  
— **B.** Sui segnali. — **C.** Sul principio del sestante. — **D.** Sulle carte dello Stato Maggiore di Francia e d'Italia. Tavola di riduzione dei gradi centesimali in sessagesimali.





---

LIBRERIA SCIENTIFICA ED INDUSTRIALE, **B. PELLERANO**, NAPOLI

---

RECENTI PUBBLICAZIONI

**ELEMENTI**  
DI  
**STATICA GRAFICA**

DI  
**J. BAUSCHINGER**

Professore ordinario di Meccanica applicata e Statica grafica  
nella R. Scuola Politecnica in Monaco

VERSIONE DAL TEDESCO

di **E. JSÈ**

Prof. di Statica grafica nella R. Scuola d'applicazione degli Ingegneri  
in Napoli.

Un bel volume in-4° grande di 172 pagine di testo  
e 20 tavole legate in cartone, L. 12.

---

**A. AMIOT**

NUOVE LEZIONI

DI

**GEOMETRIA DESCRITTIVA**

riordinate ed accresciute di applicazioni alle ombre e del metodo  
dei piani quotati da **A. CHEVILLARD**

TRADUZIONE ESEGUITA SULLA TERZA EDIZIONE

Dall'Abbate **D. MAZZITELLI**

Prof. nel R. Istituto Nautico di Piano di Sorrento

Un bel volume in-8° con atlante di 28 tavole — L. 6.

Per completare i corsi governativi delle R. Scuole di marina e degli Istituti nautici, si è pubblicato un'APPENDICE alla presente opera, che tratta DEI POLIEDRI REGOLARI, DELL'ELICA e DELL'ELICOIDE SVILUPPABILE, opuscolo con tavole litografate, L. 2 separatamente, e L. 1 50 preso di unito alla Geometria.

# ELEMENTI DI GEOMETRIA

del Prof. A. SANNIA e E. D'OVIDIO

(delle Università di Napoli e Torino)

TERZA EDIZIONE RIVEDUTA E CORRETTA

L'avere quest'opera già avute due edizioni; il favorevole giudizio che ne han portato molti fra i più valorosi matematici italiani e stranieri; la sempre crescente diffusione che essa va ottenendo in *tutte* le parti d'Italia, e senza alcuna spinta da parte degli Autori (a spese de' quali furon fatte le due prime edizioni), sono fatti abbastanza eloquenti in pro della opportunità di una nuova edizione dell'opera. Chi ebbe sott'occhio la seconda edizione, troverà la terza che annunziamo di molto migliorata in quanto concerne la chiarezza del dettato, la distribuzione delle materie, la convenienza didattica e l'esattezza scientifica. Nella revisione dell'opera gli autori non solo hanno avuto a guida l'esperimento potuto fare personalmente nell'insegnamento secondario, ma altresì i savii suggerimenti di persone competentissime, tra le quali ci piace ricordare i chiarissimi professori *Hoüel* (della Facoltà delle Scienze di Bordeaux), *Bertini* (dell'Università di Roma), *Torelli* (del Collegio militare di Napoli), *Hirst* (già dell'Università di Londra), e non pochi membri della inglese « Association for the improvement of geometrical teaching », la quale, oltre a prendere in benigno esame questi *Elementi*, ne ha fatto per proprio conto tradurre alcuni punti più salienti e caratteristici.

Per maggior comodo degl'insegnanti e degli studenti, *tutte* quelle parti che in un primo corso possono tralasciarsi, saranno stampate in caratteri più piccoli. Ad evitare che nasca confusione di idee, le proposizioni di ordine prettamente geometrico si troveranno accuratamente separate da quelle ove occorre l'uso del calcolo aritmetico od algebrico (quali sarebbero le proposizioni relative alle misure delle superficie, dei solidi, degli angoli, ecc.). Ciascuno degli 8 libri (4 di geometria piana e 4 di solida) termina con un'abbondante e graduale raccolta di esercizi (teoremi, luoghi, problemi).

Questi *Elementi* presentano, rispetto agli altri trattati moderni, lo speciale vantaggio di esser concepiti e dettati in guisa che, pur attenendosi alla sostanza del metodo euclideo, conciliino questo con lo stato presente della scienza, attuando in gran parte un voto manifestato dal Ministero di P. Istruzione nel bandire un concorso di premio al miglior trattato (manoscritto) di Geometria per le scuole classiche.

Se inoltre si tien presente che lo stesso Ministero, 5 anni or sono, autorizzava i professori dei R. Licei a insegnare la Geometria solida con la scorta di un trattato moderno, visto la incompiutezza dell'XI e XII degli Elementi di Euclide, si avrà la spiegazione del fatto: che *molti professori de' R. Licei hanno adottato gli Elementi di Geometria dei prof. D'Ovidio e Sannia come libro di testo per la Geometria solida, e come guida a rivedere e compiere la Geometria piana già insegnata sull'Euclide.*

L'EDITORE.

Un bel vol. in-12° gr. di pag. 600 con 392 figure nel testo. — L. 6.

**BARBERINI PIETRO**

**DAL NOTO AL MENO IGNOTO,  
DAL FACILE AL MENO FACILE**

**Metodo per insegnare a leggere la lingua italiana**

**Prezzo Cent. 25.**

*Grosseto, tip. di Catterina Galluzzi. in-8. pag. 30.*

**LIBRERIA SCOLASTICA DI MICHELE BOTTO**

**ALESSANDRIA**

- Agosteo Cornelio.** Elementi di grammatica italiana, insegnata razionalmente, ad uso delle scuole elementari inferiori . . . . . Cent. 40
- Elementi di cosmografia e geografia ad uso delle scuole elementari superiori, in relazione coi programmi per gli esami di ammissione al ginnasio . . . . . 35
- Grammatica italiana e breve Antologia da usarsi per insegnare razionalmente le regole grammaticali e la composizione . . . . . 60

**LIBRERIA SPITHÖVER**  
**ROMA**

**DANTE.** - La materia della Divina Commedia di Dante Alighieri dichiarata in VI tavole da **Michelangelo Caetani**. Seconda ediz. 1872. 6 tavole cromolit. fol. gr. leg. bodon.  
**L. 10.**

**METODO PER IL COMPLETO INSEGNAMENTO DELLA LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

del cav. **TEOFILO C. CANN**, membro del R. Collegio dei Precettori di Londra e Socio di altre Accademie, professore di Lingua inglese da 15 anni in Firenze. — Opere adottate in molte Scuole Governative, e approvate come libri di testo da vari Consigli Scolastici superiori del Regno d'Italia.

**Grammatica teorico-pratica della Lingua Inglese.** — Corso completissimo ad uso degli Italiani. 1 vol. in-8 di 480 pag. diviso in 2 parti ed adattato al 1.<sup>o</sup> e 2.<sup>o</sup> anno degli Istituti Tecnici, delle Scuole Normali e dei Circoli Filologici. Terza edizione riveduta ed ampliata. Contiene temi, esercizi di lettura, lettere, composizioni, esempi di poesia inglese, ecc.

Il primo Libro di Letteratura inglese ad uso degli Italiani, 144 pag. in-8. Contiene tutte le regole fondamentali della pronuncia inglese, esercizi di lettura sulle vocali, lezioni graduali, colle parole divise in sillabe e con traduzione letterale e pronuncia inglese, ecc.

**Manuale di Letteratura inglese.** — Libro di lettura, 332 pagine in-8, adattato al 2.<sup>o</sup> e 3.<sup>o</sup> e 4.<sup>o</sup> anno degli Istituti Tecnici, delle Scuole Normali e dei Circoli Filologici d'Italia. — Parte I. Una breve storia originale del Dominio Inglese nelle Indie, con una Carta geografica indicante i posti menzionati nel testo. — Parte II. Una completa storia della Letteratura inglese dai tempi più antichi fino ai nostri giorni, seguita da una Raccolta di saggi in prosa e poesia degli autori principali, con numerose note in italiano a piè di pagina. È un sunto storico dell'origine, progresso, stato presente e varietà della Letteratura inglese, che dà allo studioso una chiara idea della sua ricchezza ed intrinseca bellezza.

# CASA EDITRICE ITALIANA M. GUIGONI

MILANO

VIA MANZONI N. 31

## ELENCO DI ALCUNI LIBRI SCOLASTICI

<b>Atlante Geografico universale</b> antico e moderno di 56 carte riveduto e corretto dal prof. F. C. MARMOCCHI . . . . .	L. 12 —	<b>Giambullari.</b> Storia d'Europa . . . . .	2 40
<b>Piccolo Atlante geografico</b> ad uso dei giovanetti composto di 25 carte . . . . .	5 —	<b>Goldsmith.</b> Compendio di Storia Romana, corredato d'una carta geografica L. . . . .	1 20
<b>Piccole atlante</b> per servire allo studio della geografia elementare, composto di nove carte . . . . .	2 50	— Compendio di storia greca . . . . .	1 20
<b>Mandosio.</b> Vocabolario italiano-latino e latino-italiano. 1872. in-8. . . . .	3 —	<b>Gozzi.</b> Lettere famigliari . . . . .	— 60
<b>Pasini.</b> Vocabolario italiano-latino e latino-italiano. 3. <sup>a</sup> ediz. diligentemente corretta, 1869. vol. 2 in-4 . . . . .	14 —	— Novelle . . . . .	1 20
<b>Predari.</b> Dizionario di geografia universale moderna, compilato su documenti ufficiali. 1871. in-16. . . . .	6 —	— L'Osservatore . . . . .	3 —
		<b>Grassi.</b> Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana . . . . .	— 90
<b>Ariosto.</b> L'Orlando furioso recato ad uso della gioventù da G. Avesani . . . . .	3 —	<b>Guido da Pisa.</b> I fatti d'Enea . . . . .	— 60
<b>Balbi.</b> Principii generali di Geografia. . . . .	1 20	<b>La Farina.</b> Storia romana raccontata ai giovanetti, con 2 carte geografiche . . . . .	2 40
— L'Europa . . . . .	— 80	— Storia d'Italia narrata ai giovanetti; corredata da una carta geografica . . . . .	1 80
— L'Asia e l'Africa . . . . .	1 20	<b>Leopardi.</b> Poesie, precedute da un Discorso del dott. Capellina . . . . .	1 20
— Nuovo Mondo e Mondo Marittimo . . . . .	1 20	— Prose varie . . . . .	1 80
<b>Berni.</b> L'Orlando innamorato. . . . .	3 —	<b>Lhomond.</b> Degli uomini illustri di Roma da Romolo ad Augusto . . . . .	— 60
<b>Boccaccio.</b> Le trenta novelle scelte . . . . .	— 90	<b>Machiavelli.</b> I Discorsi . . . . .	1 20
<b>Caro.</b> Lettere scelte . . . . .	— 60	— Il Principe; preceduto da un discorso di Camerini . . . . .	— 60
<b>Cavalca.</b> Volgarizzamento degli Atti degli Apostoli . . . . .	— 60	— Storie Fiorentine . . . . .	1 80
— Vite dei Santi Padri . . . . .	— 60	— Arte della guerra . . . . .	— 90
<b>Cesare G.</b> Commentari, tradotti dall'Ugoni . . . . .	1 80	<b>Monti.</b> I Poemetti . . . . .	1 20
<b>Cicerone.</b> Orazioni scelte tradotte dal Cantova . . . . .	— 90	— Tragedie . . . . .	— 60
<b>Clasio.</b> Favole e sonetti pastorali . . . . .	— 90	<b>Novellino</b> (II) o cento novelle antiche . . . . .	1 20
<b>Cornelio Nipote.</b> Le vite degli eccellenti capitani . . . . .	— 90	<b>Omero.</b> L'Odissea trad. dal Pindemonte . . . . .	1 80
<b>Dante.</b> La Divina Commedia, con note del Costa e d'altri più recenti commentatori . . . . .	3 60	— L'Iliade tradotta dal Monti . . . . .	1 80
<b>Dino Compagni.</b> Cronaca Fiorentina, con un discorso di Atto Vannucci . . . . .	— 60	<b>Pandolfini.</b> Del governo della famiglia . . . . .	— 60
<b>Dizionario</b> delle favole . . . . .	— 90	<b>Parini.</b> Prose e poesie . . . . .	1 20
<b>Esopo.</b> Le favole . . . . .	— 60	<b>Pellico.</b> Le mie prigioni . . . . .	— 60
<b>Favole</b> (le) di Lokman il Sapiente, prima versione dall'arabo, di Isaia Ghiron, ad uso de' giovanetti. in-32 . . . . .	— 50	— I doveri degli uomini; coll'accentazione per la pronuncia . . . . .	— 40
<b>Flore</b> di classiche poesie italiane . . . . .	2 40	<b>Petrarca.</b> Rime; e Scelta di poesie dei primi secoli della lingua italiana . . . . .	1 20
<b>Fioretto</b> (I) di S. Francesco . . . . .	90 —	<b>Plutarco.</b> Le vite degli uomini illustri, versione italiana di Girolamo Pompei con note di celebri letterati. 6 vol. . . . .	10 80
<b>Fra Bartolommeo da San Concordio.</b> Gli ammaestramenti degli antichi, — le vite dei filosofi cinici di Diogene Laerzio . . . . .	1 20	<b>Sallustio.</b> Opere tradotte dall'Alfieri, con un discorso di Atto Vannucci . . . . .	— 60
<b>Gersenio.</b> L'imitazione di Cristo, traduzione del Cesari . . . . .	— 60	<b>Senofonte.</b> L'Anabasi tradotta da Francesco Ambrosoli . . . . .	1 80
		— La Ciropedia, tradotta dal Regis . . . . .	2 40
		— Dei detti memorabili di Socrate . . . . .	1 20
		— Opuscoli tradotti da vari . . . . .	2 40
		<b>Soave.</b> Novelle morali . . . . .	— 90
		<b>Tacito.</b> Opere tradotte dal Davansati . . . . .	3 60
		<b>Tasso.</b> La Gerusalemme liberata . . . . .	1 20
		<b>Virgilio.</b> L'Eneide trad. da A. Caro . . . . .	1 50
		<b>Weber.</b> Compendio di storia universale . . . . .	6 —
		<b>Zini.</b> Storia popolare d'Italia, 4 vol. . . . .	7 20

# BIELLA — GIUSEPPE AMOSSO — BIELLA

EDIZIONI PROPRIE

## LIBRI SCOLASTICI

CONFORMI AGLI ULTIMI PROGRAMMI GOVERNATIVI

### Ad uso delle Scuole Normali e Magistrali.

- Battioni.** *Primi elementi di Scienze Fisiche* L. 0 90  
 — *Elementi di Letteratura* . . . . . 0 90  
 — *Preceiti ed esempi di Lingua e Letteratura Italiana*, compilati a norma dei programmi governativi . . . . . 1 60  
**Carbonati.** *Elementi di Pedagogia e Didattica* pel Corso inferiore delle Scuole normali e magistrali. 5.<sup>a</sup> edizione ampliata . . . . . 1 —  
 — *Idem* pel Corso superiore. 3.<sup>a</sup> edizione . . . . . 1 —  
 — *Elementi di morale* 3.<sup>a</sup> ediz. riveduta dall'aut. . . . . 1 20  
**Guelpa.** *Storia nazionale, dall'origine dei Comuni alla proclamazione del Regno d'Italia*. 2.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore . . . . . 1 60  
 — *Biografie e racconti tratti dalle Storie italiane*, ad uso delle Scuole normali e magistrali del regno. 2.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore . . . . . 1 —  
**Colucci Nuccelli.** *Primi elementi di Storia Naturale*. 2.<sup>a</sup> ed. . . . . 0 90  
**Serventi.** *Compendio di Computisteria e di Registrazione*.  
 Volume I.<sup>o</sup> — *Partita semplice*. . . . . 2 —  
 „ II.<sup>o</sup> — „ *doppia*. . . . . 3 50

### RACCOLTA DEI CLASSICI LATINI (ILLUSTRATA) COMMENTI PER CURA DEL DOTT. CARLO FUMAGALLI.

- C. J. Caesaris.** *Commentarii de Bello Gallico* L. 1 —  
**Phædri.** *Fabulae Aesopicae selectae* . . . . . 1 —  
**P. Virgilii Maronis.** *Georgica* . . . . . 1 —  
 — *Bucolicum Liber* . . . . . 1 —  
**M. T. Ciceronis.** *Pro A. Licinio Archia Poeta*  
*Oratio ad Judices* . . . . . 0 60  
 — *Epistolae selectae. Liber primus* . . . . . 1 —  
 Edizioni senza note.  
**C. J. Caesaris.** *Commentarii de Bello Gallico* . . . . . 0 50  
**P. Virgilii Maronis.** *Georgicon Libri* . . . . . 0 50

### I. N. Madvig. Grammatica della lingua latina. Prima traduzione italiana per il professore dottor Carlo Fumagalli:

- Parte 1.<sup>a</sup> *Teoria dei suoni - della flessione - della formazione delle parole* . . . . . 1 75  
 „ 2.<sup>a</sup> *Sintassi. Metrica* . . . . . 2 25

### Ad uso delle Scuole tecniche, Istituti tecnici, Scuole militari e professionali.

- Battioni.** *Preceiti ed esempi di Lingua e Letteratura Italiana*, compilati a norma dei programmi governativi L. 1 60  
**Colucci Nuccelli.** *Trattato elementare di Storia Naturale*. 2.<sup>a</sup> ediz. illustrata, riveduta dall'autore, ed uniformata agli ultimi programmi . . . . . 5 —  
**Gabba prof. Luigi.** *Breve riassunto del corso di lezioni di Fisica elementare*, dettate agli allievi della Scuola professionale di Biella. Un volume in-4 autografato dall'autore . . . . . 2 50  
**Guala.** *Elementi di Statistica italiana*: Parte 1.<sup>a</sup>: *Teorie - Topografia - Territorio*. — Parte 2.<sup>a</sup>: *Popolazione - Agricoltura - Industria* . . . . . 4 —  
**Guelpa.** *Storia antica Orientale, Greca e Romana*.  
 Parte 1.<sup>a</sup> *Storia antica Orientale e Greca* . . . . . 1 60  
 „ 2.<sup>a</sup> *Storia Romana* . . . . . 2 —  
**Olivieri Emilio.** *Elementi di Meccanica moderna*, ad uso pure degli industriali, meccanici capimastri, ecc. Un volume in-8 con fascicolo di tavole . . . . . 5 —  
**Scurati-Manzoni.** *Guida ad esercizi di manipolazioni chimiche*, di G. SCURATI MANZONI prof. di chimica nella Scuola professionale di Biella, ad uso dei praticanti dei Laboratori di chimica delle Scuole professionali,

### Ad uso delle Scuole Ginnasiali e Liceali.

- Cinquantino prof. A.** *Cenni Storici e Geografici d'Italia, sull'età media e moderna*:  
 Parte 1.<sup>a</sup> *Età media*. Da Costantino a Cristoforo Colombo. Ad uso della 1.<sup>a</sup> lica. L. 1 50  
 „ 2.<sup>a</sup> *Età moderna*. Da Carlo VIII alla proclamazione del regno d'Italia. Ad uso della 2.<sup>a</sup> lica . . . . . 1 50  
**Colucci Nuccelli.** *Trattato elementare di Storia Naturale*, 2.<sup>a</sup> edizione illustrata, riveduta dall'autore. . . . . 5 —  
**Guelpa.** *Storia antica Orientale, Greca e Romana*, 3.<sup>a</sup> edizione riveduta dall'autore:  
 Parte 1.<sup>a</sup> *Storia antica Orientale e Greca* . . . . . 1 60  
 „ 2.<sup>a</sup> *Storia Romana* . . . . . 2 —  
 — *Corso di Storia del Medio Evo e Moderna, dalla caduta dell'impero Romano alla proclamazione del regno d'Italia*, secondo i recenti programmi:  
 Parte 1.<sup>a</sup> *Dalla caduta dell'impero Romano alla traslocazione della Sede Pontificia in Avignone*, ad uso della 1.<sup>a</sup> classe liceale . . . . . 1 60

### AD USO DELLE SCUOLE CON NOTE TRATTE DAI MIGLIORI SONO PUBBLICATI I SEGUENTI VOLUMI:

- Compendio della suddetta *Grammatica*, ridotto ad uso delle classi ginnasiali inferiori, per il dottor G. Fischer. Prima versione italiana del dott. Carlo Fumagalli . . . . . L. 2 50  
*Esercizi graduati* di versione dall'italiano al latino. 3 volumetti, cadauno . . . . . 0 70  
*Lecture graduate latine* tratte dai migliori autori, ad uso delle Scuole ginnasiali, del dottor Wagner . . . . . 1 00  
**Tarino cav. Pietro.** *Istituzioni elementari di Logica e Metafisica*. 5.<sup>a</sup> edizione notabilmente accresciuta e migliorata . . . . . 3 50  
 — *Istituzioni elementari di Filosofia morale*. 5.<sup>a</sup> edizione accresciuta e migliorata . . . . . 2 50  
 — *Institutiones Logicae, Metaphysicae, Ethica atque Juris naturae*. 2.<sup>a</sup> editio latina Philosophiae divi Thomae conformata . . . . . 5 50

- degli Istituti tecnici e delle Università. 2.<sup>a</sup> edizione notevolmente accresciuta ed arricchita di nuove incisioni . . . . . L. 2 50  
**Serventi.** *Compendio di Computisteria e di Registrazione*:  
 Volume I.<sup>o</sup> — *Partita semplice*. . . . . 2 —  
 „ II.<sup>o</sup> — „ *doppia*. . . . . 3 50  
**Tarino cav. Pietro.** *Nozioni elementari sopra i doveri ed i diritti dei cittadini* . . . . . 1 25

### Altre pubblicazioni.

- Gilardi P. C.** *Nozioni sulla teoria del Chiaro-Scuero*, riassunto dal *Trattato di prospettiva lineare ed aerea* del prof. Fea. Un fascicolo in-8 con figure . . . . . L. 0 80  
 tavole . . . . . 5 —  
**Gautero G.** *Principi generali di meccanica e di statica grafica*. Un volume in-4 autografato con figure . . . . . 5 —  
**Hartmann.** *Il Perfezionamento della vita fisica dell'uomo, ovvero Istruzione dietetica per condurlo alla felicità*. — Libro per premio. — Versione italiana sull'ottava edizione tedesca. 2.<sup>a</sup> edizione . . . . . 3 50

# B. SALDINI, EDITORE

PREMIATA LITOGRAFIA E TIPOGRAFIA DEGLI INGEGNERI

Milano, Via Lupetta Num. 9

PERIODICI

## IL POLITECNICO

GIORNALE

### DELL'INGEGNERE ARCHITETTO CIVILE ED INDUSTRIALE

ANNO XXIV.

**Direttore:** BRIOSCHI Prof. COMM. FRANCESCO, *Senatore del Regno.*

**Comitato di Redazione** { LOMBARDINI Prof. COMM. ELIA, *Senatore del Regno.*  
COLOMBO Ing. Prof. CAV. GIUSEPPE.  
COTTRAU Ing. CAV. ALFREDO.  
TATTI Ing. CAV. LUIGI.

Questo periodico si pubblica una volta al mese. — I dodici fascicoli costituiscono in fin d'anno un volume di 800 pag. e più di testo, corredato da 40 a 45 tavole diligentemente litografate. — Il prezzo d'abbonamento in Italia per un anno è di L. **24** — Per l'Europa (Unione generale delle Poste) L. **30** — Fuori d'Europa L. **35** — Gli associati collaboratori hanno diritto a 400 esemplari *gratis* delle loro Memorie, qualora la loro inserzione nel Giornale venga approvata dal Comitato di Redazione.

## INDICE GENERALE

### delle Memorie più importanti pubblicate nelle ventiquattro Annate di detto Giornale.

È uno dei più vasti repertorii di interessantissime Memorie. I nomi degli Autori e la varietà degli argomenti trattati ne sono la miglior prova. — L'Editore avvisa i signori Ingegneri, i Direttori di biblioteche, gli Istituti scientifici ecc., che sono disponibili pochissime copie della Collezione completa, e che uno sconto da convenirsi si accorda agli acquirenti. — Si potranno acquistare fascicoli ed annate separate, ben inteso quando con ciò non si produca scompletamento delle poche copie. — Ogni fascicolo L. **3**.

Le Memorie dell'Ing. Comm. E. Lombardini, di cui si dà un elenco separatamente, sono quasi tutte inserite nel Giornale.

#### IDRAULICA.

**Baumgarten**, Ingegnere in capo dei ponti e strade.  
— Rapporto al Ministro dei lavori pubblici intorno a parecchie operazioni di colmate, di disseccamento e di irrigazione, eseguite in Italia — Vol. 1, Dicembre, 3, Giugno.

**Cavallotti** Ing. Achille — Censo bibliografico sui Consorzi d'acqua del sig. Casimiro De Bosio — Vol. 3, Settembre.

— Relazione della Commissione incaricata di riferire sulla questione delle code d'acqua nell'irrigazione

(Atti del Collegio degli Ingegneri ed Architetti in Milano) — Vol. 17, Gennajo.

**Arrivabene** Ing. Ant. — Sul miglioramento di scolo per le acque del territorio Sermidese (Prov. di Mantova) — Vol. 3, Marzo.

**Farrocchetti** Ing. Angelo — Necessità delle osservazioni sull'evaporazione dell'acqua all'aria libera a sussidio delle questioni idrauliche — Vol. 3, Giugno.

— Quantità d'acqua necessaria per l'irrigazione — Vol. 17, Novembre.

— Osservazioni sul quesito della misura assoluta delle acque uscenti da una bocca — Vol. 18, Gennajo.

- Paleocapa Ing. Pietro** — Considerazioni sul protendimento delle spiagge e sull'insabbiamento dei porti dell'Adriatico, applicate allo stabilimento di un porto nella rada di Pelusio — Vol. 4, Aprile, 5, Novembre.
- Parere sulla regolazione del Tibisco (Theiz) — Volume 9, Gennaio, Marzo, Maggio.
- Piano per la regolazione dei fiumi Guà e Frassine e per la bonificazione delle paludi comprese nei consorzii che scolano in Fratta e Gerzon — Vol. 10, Agosto, Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre, 11, Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Giugno.
- Osservazioni alla Memoria del sig. Pasetti colla quale propugna l'immissione di Guà in Adige — Vol. 13, Novembre.
- Cialdi Ing. Alessandro** — Sul nuovo emissario del lago di Bientino e sulla botte sotto l'Arno — Volume 4, Aprile.
- Sul porto-canale di Pesaro — Vol. 5, Agosto.
- Risultamenti di studi idrodinamici nautici e commerciali sul porto di Livorno e sul miglioramento ed ingrandimento del medesimo — Vol. 7, Agosto, Ottobre, Novembre, Dicembre.
- Sintesi di fatti per dimostrare come il moto ondegno del mare, anziché la corrente litorale, è la cagione precipua del protendimento delle spiagge e della ostruzione dei porti, applicandone il risultato all'ingresso del bosforo di Suez nella rada di Pelusio — Vol. 9, Febbraio, Marzo, Luglio, 16, Maggio.
- Il moto ondegno del mare — Vol. 15, Giugno.
- Sul Portoshido, lettera al Sig. Ferdinando de Lesseps — Vol. 15, Ottobre.
- Sul Portoshido, risposta all'illustre Professore Pietro Paleocapa — Vol. 16, Ottobre, Novembre.
- Sul naufragio della fregata russa Alexandre Newski e sul fenomeno del tutto-corrente — Vol. 17, Maggio.
- Le dighe di Portoshido ed il loro insabbiamento — Vol. 17, Novembre, 18, Novembre.
- Portolevante e cause del suo insabbiamento, lettera al signor Comm. Carlo Possenti — Vol. 18, Marzo, Luglio.
- Possenti Ing. Carlo** — Secondo abbozzo di progetto di un canale per irrigazione ed usi domestici dei Comuni dell'Alto Milanese e per la navigazione fra Milano ed il lago Maggiore — Vol. 4, Maggio, 5, Settembre, Ottobre, 6, Gennaio, Marzo, 7, Marzo, Agosto, Settembre.
- Sull'edificio magistrale milanese per la dispensa delle acque d'irrigazione — Vol. 7, Settembre.
- Secondo abbozzo di canale di derivazione dal lago di Lugano — Vol. 11, Novembre, 12, Febbraio, 18, Gennaio, Febbraio.
- Risposta alla lettera del Comm. Cialdi sul Portolevante e cause del suo insabbiamento — Vol. 18, Marzo.
- Relazione al signor Ministro dei Lavori pubblici della Commissione nominata con R. Decreto 1.<sup>o</sup> Gennaio 1871 per studiare e proporre i mezzi di rendere le piene del Tevere innocue alla città di Roma — Vol. 19, Maggio.
- Colombani Ing. Francesco** — Esperienze di Francis a Lowell sulla portata degli stramazzi eretti lungo l'alveo d'un canale — Vol. 6, Aprile.
- Sull'edificio di estrazione del nuovo modulo d'acqua — Vol. 8, Ottobre.
- Messadaglia Prof. Angelo** — Delle condizioni fisiche ed idrauliche del fiume Mississippi e del progetto della sua regolazione, secondo l'opera dei signori Capitano A. A. Humphreys e Luogotenente H. L. Abbot — Vol. 11, Agosto, Novembre, Dicembre.

- Pareto Ing. Mafaele** — Torrenti, burroni e frane — Vol. 14, Giugno, Luglio, Agosto, Settembre.
- Sul progetto di canali per l'irrigazione dell'Alta Italia. Relazione al Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio — Vol. 15, Agosto.
- Bacchia Ing. Gustavo** — Voto sul progetto Pasetti relativo alla sistemazione del Guà mercè la sua immissione in Chiampo ed Alpone — Vol. 12, Gennaio, Febbraio.
- Brighenti Maurizio e Luigi Pacinotti** — Sulle più recenti piene del fiume Arno specialmente su quella del 18 e 19 Gennaio intorno a Pisa nel 1863 — Volume 12, Agosto, Settembre.
- Pasetti Ing. Floriano** — Memorie idrauliche per la regolazione del Guà con Chiampo ed Alpone — Volume 12, Agosto, Ottobre, Novembre.
- Trevellini Ing. Luigi** — Notizia sulla nuova inalvezza del Po a Mexsanacorte — Vol. 15, Luglio.
- Villoresi Ing. Eugenio e Meraviglia Ing. Carlo** — Canali d'irrigazione e di navigazione da aprirsi nell'Alta Lombardia — circolare della deputazione provinciale — foglio di schiarimenti — Vol. 16, Luglio.
- Tatti Ing. Luigi** — Sulla convenienza della irrigazione della pianura friulana fra il Tagliamento ed il Torre colle acque del Ledra e del Tagliamento — Vol. 16, Settembre, 17, Luglio.
- Manfredi Ing. Angelo** — Osservazioni alla Memoria del signor Comm. Ing. Elia Lombardini sul grande Estuario Adriatico — Vol. 16, Novembre.
- Osservazioni alla risposta dell'Ing. Elia Lombardini agli appunti fatti alla terza parte della Memoria sull'Estuario Adriatico — Vol. 17, Dicembre.
- Vannotti Ing. Augusto** — Rapporto sul progetto dei canali di irrigazione dell'Alta Lombardia, stati concessi ai signori Ingg. Villoresi e Meraviglia (Atti del Collegio degli Ingegneri) — Vol. 18, Gennaio.
- Brioschi Prof. Francesco** — Notizie sopra alcune considerazioni del Magg. Abbot relativamente all'uso della formola Humphreys-Abbot per la portata dei fiumi e canali naturali — Vol. 19, Agosto.

## COSTRUZIONI.

- Tatti Ing. Luigi** — Proposta per la costruzione di bagni e lavatoi pubblici per la classe operaia in Milano — Vol. 1, Dicembre.
- Scottini Ing. Gedeone** — Cenni sull'impianto delle pile e muri di petto della platea del ponte sul nuovo alveo di Brenta a Strà, fondato a sistema legato di pozzi — Vol. 2, Settembre.
- Bardelli Enrico** — Progetto del pubblico macello e mercato del bestiame per la città di Milano — Volume 9, Febbraio.
- Cervati Domenico** — Progetto d'un gran porto mercantile con dock-entrepôt da costruirsi in Napoli — Vol. 9, Novembre.
- Alcune considerazioni intorno all'ingrandimento del porto e dock di Genova — Vol. 10, Gennaio, Marzo.
- Sulla costruzione del porto di Napoli alla riva dei Granili con dock-entrepôt — Vol. 10, Maggio.
- Muzzi Ing. Dott. L.** — Progetto di H. Rieter di comunicazione dei due porti di Trieste mediante un canale di navigazione attraverso la città — Vol. 11, Maggio.
- Gabussi Ing. Carlo** — Ponti a travate reticolari — Vol. 11, Maggio.
- Minottini Ing. Vincenzo** — Costruzione delle volte dei ponti in isbiece — Vol. 11, Giugno, Luglio.
- Cavallini Ing. Achille** — Nota sulla costruzione di canali tubulari di ferro per condotta di acqua attraverso a preesistenti acquedotti — Vol. 12, Aprile.

- Becchi Ing. Davide** — Formole matematiche delle varie resistenze che possono esercitare i solidi prismatici — Vol. 12, Giugno, Dicembre, 15, Marzo, Aprile.
- De-Grandis Ing. Ferdinando** — Il porto di Malamocco nell'Estuario di Venezia e sue opere — Volume 13, Agosto.
- Dell'Acqua Ing. Carlo** — Proposta di modificazioni scientifico-pratiche alle punte ed agli scaricatori dei parafulmini — Vol. 13, Settembre.
- Cipioletti Ing. Domenico** — Equilibrio di un solido appoggiato in  $n + 1$  punti e caricato di un peso uniformemente distribuito nella sua lunghezza — Vol. 12, Aprile, Maggio, Luglio, 14, Febbraio, 15, Febbraio, Giugno.
- Olivieri Ing. Emilio** — Sull'uso del ferro nelle impalcature dei solai — Vol. 16, Gennaio.
- I nuovi pozzi Norton — Vol. 16, Luglio.
- Sacheri Ing. Giovanni** — In qual modo si possa determinare la rigidità delle funi — Vol. 16, Maggio.
- Calandra Avv. Claudio** — Della estrazione delle acque sotterranee per mezzo di tubi verticali, confronto fra i sistemi Norton e Calandra — Vol. 16, Dicembre.
- Bignami Ing. Emilio di Sante** — Il canale di fognatura sotto la via Romagnosi in Milano (Atti del Collegio degli Ingegneri) — Vol. 17, Aprile.
- Clericetti Ing. Prof. Celeste** — Esperienze sui materiali da costruzione, 1.<sup>a</sup> Serie — Vol. 17, Giugno, Luglio, Settembre.
- Esperienze sui calcestruzzi, 2.<sup>a</sup> Serie — Vol. 19, Agosto, Settembre, Ottobre.
- De-Freyciat** — La fognatura nella città di Londra — Vol. 17, Settembre, Ottobre, Novembre, 18, Luglio.
- Ing. ...** Il nuovo palazzo provinciale di Bergamo — Vol. 18, Gennaio, Marzo, Maggio, Giugno.
- Airaghi Ing. Francesco** — Il traforo delle Alpi Cozie — Vol. 18, Marzo.
- Il canale Cavour — Vol. 16, Settembre, Ottobre, 17, Gennaio, Marzo, Maggio, Luglio, Settembre.
- Brunelli Ing. Ugo** — Capitoli d'appalto per la costruzione di una impalcatura in ferro a due travate rettilinee per ponte di strada ordinaria — Vol. 18, Maggio.
- Batti Ing. G.** — Costruzione di un ponte in ferro a crociera sul fiume Reno, presso Poggio Renatico (Atti del Collegio degli Ingegneri) — Vol. 18, Agosto.
- Paravicini Ing. Guido** — Delle fognature delle città ed abitati minori (Atti del Collegio degli Ingegneri) — Vol. 18, Novembre.
- Bonetti Ing. Paolo** — Travata metallica di 66<sup>m</sup> di luce netta costruita sul Tevere per passaggio della conduttura del gas — Vol. 18, Novembre.
- Ing. ...** Il Pubblico Macello di Milano — Vol. 19, Gennaio, Febbraio.
- Messi Ing. Angelo** — La diga sull'Astico per lo Stabilimento Alessandro Rossi e C.<sup>o</sup> a Piovene — Volume 19, Marzo.
- G. Pietrasanta, G. Ravizza, L. Malmeri, E. Porro e F. Almici Ingg.** — Il nuovo lanificio di Piovene — Vol. 19, Aprile.
- Almagià Ing. Ettore** — Della resistenza dei ponti metallici a travate simmetriche ed applicazione numerica ad un ponte di 7 travate — Vol. 19, Luglio, Agosto.

### MECCANICA.

- Codazza Prof. Giovanni** — Sopra alcuni punti della teoria della forza motrice del calore — Vol. 1, Febbraio.
- Indicatore a distanza delle variazioni di caduta utile per gli opifici sui corsi d'acqua — Vol. 14, Giugno.

- Miotto G.** — Le proprietà del cuneo (ingranaggio a cuneo) — Vol. 2, Settembre.
- Osservazione sul rapporto della Commissione Governativa istituita per l'esame delle macchine Grandia, Grattoni e Sommeiller per il perforamento delle Alpi — Vol. 6, Marzo.
- Grandis, Grattoni e Sommeiller** — Compressore idraulico od apparecchio motore per il foramento dei tunnels — Vol. 6, Giugno.
- Fiatti Ing. Giovanni Battista** — Il gigantesco traforo del Monte Ceniso, le macchine che lo operano e il vero autore del progetto — Vol. 6, Novembre, Dicembre, 7, Gennaio, Febbraio, Agosto, Ottobre, Novembre, Dicembre.
- Osservazioni sulla Memoria del sig. Ing. Cagnoni Alessandro: Sul deflusso dell'aria compressa per lunghi condotti e sulle relative applicazioni, segnatamente al traforo del Ceniso — Vol. 7, Giugno.
- Nuovo sistema di propulsione ad aria compressa ed a vapore per rimorchio dei convogli sui piani inclinati delle strade ferrate — Vol. 9, Luglio, Settembre, Novembre.
- Abbozzo di progetto per innalzare acqua dal Ticino onde irrigare le brughiere dell'Alto Milanese — Vol. 11, Settembre.
- Macchina per la fabbricazione dei ferri da cavallo — Vol. 16, Febbraio.
- Cagnoni Ing. Alessandro** — Considerazioni sul deflusso dell'aria compressa per lunghi condotti e sulle relative applicazioni, segnatamente al traforo del Ceniso — Vol. 7, Maggio.
- Ponzetti Ing. Angelo** — Nuovo modo di propulsione pneumatica ad aria compressa — Vol. 8, Aprile.
- Sul miglior passaggio ferroviario delle Alpi Elvetiche — Vol. 8, Agosto.
- Nuovo sistema di locomozione per passaggio ferroviario delle Alpi — Vol. 9, Settembre.
- Fievet** — Note sulla torsione degli alberi di trasmissione di movimento — Vol. 8, Novembre.
- Wittstein Prof.** — Teoria del planimetro di Amsler — Vol. 10, Maggio.
- Boselli Ercole Lello** — Teoria delle funzioni sinottiche applicata alla meccanica molecolare — Vol. 10, Agosto, Ottobre.
- Zeuner Prof. Gustavo** — Principi della teoria meccanica del calore (versione dal tedesco dell'ingegnere Alessandro Lucchesini) — Vol. 11, Settembre, Novembre, 12, Ottobre, Novembre, 13, Febbraio, Luglio, 16, Febbraio, Marzo, Luglio, Ottobre.
- Malmeri Ing. Antonio** — Intorno al planimetro polare di Amsler — Vol. 12, Aprile.
- De-Grandis Ing. Ferdinando** — Confronto fra gli effetti di un curaporto a vapore e quelli di una macchina cavafanghi a ruota, parallelo delle spese — Vol. 12, Maggio.
- Duprè Atanasio** — Sul lavoro meccanico e sulle sue trasformazioni — Vol. 12, Maggio, Giugno, Luglio.
- Brioschi Prof. Francesco** — Rapporto sopra un lavoro del Generale Giovanni Cavalli intitolato: Mémoire sur la théorie de la résistance statique et dynamique des solides, surtout aux impulsions comme celles du tir des canons — Vol. 12, Giugno.
- Porro P. M. Ignazio** — Teoria generale dei motori idraulici — Vol. 15, Giugno.
- Sur la théorie dynamique orbitale des ci-devant impondérables — Vol. 19, Gennaio, Febbraio.
- Contatore differenziale a vite modificato nella Filotecnica — Vol. 19, Marzo.
- Fievani Ing. Antonio** — Il principio fondamentale delle rotazioni a perno sferico ed a capsula libera — Vol. 16, Febbraio, Marzo, Aprile.



- Emanuelli Ing. Leopoldo** — Paratoja automobile applicabile ai tubi di condotta — Vol. 16, Settembre.  
 — Intorno ad un eidipsografo o sistema ad eseguire automaticamente il rilievo di un terreno accessibile da un carro — Vol. 19, Marzo, Maggio.  
**Cetti Ing. Giovanni** — La macchina effossoria impiegata nell'escavazione subacquea del nuovo canale navigabile fra i laghi di Como e di Mezzola — Volume 17, Marzo, Aprile.  
**Vecchi Ing. Stanislao** — L'automatismo nella derivazione e nella distribuzione delle acque — Vol. 17, Settembre, Ottobre.  
**Guzzi Ing. Palamede** — Il controllore automobile del Sig. *Graffigna* pel macinato o pesatore automatico del grano — Vol. 18, Giugno.  
 — Sul modo di misurare la forza trasmessa dalle funi metalliche — Vol. 19, Aprile.  
 — Ricerca di una formola per la calcolazione del lavoro trasmesso da una cinghia — Vol. 19, Agosto.  
**Chizzolini Ing. Gerolamo** — Studi comparativi sulla ruota-pompa di Overmars e Van-Royen, ed i migliori apparecchi destinati al sollevamento delle acque nei bisogni dell'agricoltura — Vol. 19, Aprile.  
**Moutier Ing. M.** — Nuovo istromento per misurare l'acqua dispensata da un tubo o robinetto — Volume 19, Giugno.  
**Nicorini Ing. Baldassare** — Contatore applicabile alle bocche a battente variabile — Vol. 19, Giugno.  
**Meschi Ing. G.** — Le macchine a vapore all'Esposizione internazionale marittima a Napoli — Volume 19, Luglio.  
**Macchine ad aria calda e principali sistemi** — Vol. 4, Luglio.  
**La talpa marina del Sig. G. B. Toselli** — Vol. 19, Ottobre, Novembre.

#### STRADE FERRATE.

- Weber** — Descrizione del piano inclinato detto dei Giovi fra Ponte Decimo e Busalla nella ferrovia da Torino a Genova — Vol. 6, Maggio.  
**Cantalupi Ing. A.** — Il passaggio delle Alpi colle strade ferrate — Vol. 7, Marzo.  
 — La ferrovia Monza-Lecco — Vol. 12, Novembre.  
 — Di una ferrovia economica nella Brianza da Seregno ad Erba — Vol. 19, Ottobre, Novembre.  
**Toselli Giovanni Battista** — Il carro-freno — Volume 7, Giugno.  
**Pareto Ing. Ruffale** — Il valico delle Alpi Elvetiche colle ferrovie — Vol. 9, Luglio.  
**Quadrio Ing. Camillo** — Progetto di ferrovia attraverso le Alpi pel passo dello Spluga — Vol. 10, Febbraio, Marzo.  
**Antonini Ing. Giuseppe** — Sui sistemi di locomozione a motori idraulici e ad aria compressa — Vol. 10, Marzo, Aprile.  
**Bianchi Ing. Ernesto** — La ferrovia Monza-Calolzio per Lecco — Vol. 12, Luglio, Settembre.  
**Monti Ing. Coriolano** — Le strade ferrate dell'Umbria — Vol. 15, Gennajo, febbrajo, Marzo.  
**Linotte Ing. Giulio Cesare** — La stazione delle strade ferrate in Roma — Vol. 15, Giugno.  
**Coletti Ing. Ottavio** — Sistema di trazione idropneumatico motore per piani inclinati delle strade ferrate — Vol. 14, Agosto, Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre.  
**Tatti Ing. Luigi** — Progetto d'una ferrovia da Treviso per Feltre a Belluno — Vol. 15, Novembre, Dicembre.  
 — Delle ferrovie economiche e loro applicazione ad un progetto da Colico per Sondrio a Tirano (Atti del Collegio degli Ingegneri) — Vol. 17, Dicembre.  
 — Cenno sui progetti delle ferrovie della Pontebba e del Predil — Vol. 18, Marzo.

- Loria Ing. Leonardo** — Le ferrovie interamente metalliche — Vol. 17, Giugno.  
 — Le ferrovie economiche nella provincia di Bari — Vol. 19, Gennajo, febbrajo.  
**Brandon Ruffale** — Le ferrovie ed il pubblico — Vol. 17, Giugno.  
**Pessina Francesco, Campiglio Ambrogio e Comelli Innocente Ingegneri** — Proposta d'una rete ferroviaria economica nell'Alto Milanese — Vol. 17, Settembre.  
**Campiglio Ing. Ambrogio** — Nuovo sistema per superare le forti pendenze sulle ferrovie — Vol. 17, Settembre.  
**Paravicini Ing. Guido** — Dei diversi quesiti relativi alla costruzione e all'esercizio delle strade ferrate economiche — Vol. 18, Maggio.  
**Comelli Ing. Innocente** — Sul reddito probabile delle ferrovie economiche — Vol. 18, Giugno.  
**Moubée Ing. Paolo** — Dei sistemi ferroviari economici *Larmanjat e Cottrau* — Vol. 17, Giugno.  
**Campiglio Ambrogio e Comelli Innocente Ingegneri** — Relazione a corredo del progetto di ferrovia economica da Milano a Saronno — Vol. 18, Ottobre.  
**Cantalupi e Pessina Ingg.** — Costruzione di una ferrovia economica da Bergamo a Clusone con diramazione a Gandino — Vol. 18, Ottobre.  
**Crotti Ing. Francesco** — Di un punto di meccanica ferroviaria — Vol. 19, Ottobre.

#### ARCHITETTURA.

- Novati** — Cenno bibliografico sul corso d'Estetica, parte antica, di *P. Selvatico*. — Vol. 1, Aprile.  
**P. S.** — Del nuovo in Architettura. — Vol. 2, Novembre, Gennajo.  
**Muccari Arch. Ferruccio** — Sull'insegnamento dell'Architettura. — Vol. 3, Settembre.  
 — Utopie nell'insegnamento dell'Architettura. — Volume 3, Dicembre.  
 — È utile lo stile bizantino per migliorare l'odierna Architettura? — Vol. 3, Gennajo.  
 — Sull'Architettura di stile lombardo. — Volume 4, Agosto.  
 — Progetto per la Piazza del Duomo di Milano — Vol. 4, Marzo.  
 — Progetto Amati per la Piazza del Duomo di Milano. — Vol. 4, Maggio.  
**P. A. Curti** — Storia degli Architetti Lombardi del secolo diciannovesimo. — Vol. 4, Gennajo, Maggio, 7, Gennajo.  
**Cabelli D. Federico** — Alcune idee sulla storia dell'Architettura e sullo stato di essa ai nostri giorni. — Vol. 5, Agosto.  
**Molto Prof. Camillo** — L'Architettura Cosmatesca. — Vol. 8, Gennajo.  
 — L'Architettura odierna e l'insegnamento di essa. — Vol. 8, Giugno, Luglio, Novembre, Dicembre.  
 — Progetto di restauro per la chiesa di S. Maria e Donato in Murano. — Vol. 9, febbrajo.  
 — Francesco Talenti, ricerche storiche sul Duomo di Firenze dal 1294 al 1367. — Vol. 13, Settembre, Ottobre, 14, Gennajo, 15, Marzo.  
 — La chiesa di S. Abbondio e la basilica disotto, lettere comacine. — Vol. 16, Maggio, Ottobre, 17, Gennajo.  
**Pareto Ing. Ruffale** — Difetti del teatro moderno e modo di evitarli. — Vol. 9, Aprile.  
 — Il Duomo di Novara. — Vol. 9, Giugno.  
 — Il Palazzo Sauli a Genova. — Vol. 9, Giugno.  
 — Il Duomo di Casale. — Vol. 9, Agosto.  
 — Lo stile barocco e la facciata di S. Carlo a Genova. — Vol. 9, Settembre.

MILANO, **BARTOLOMEO SALDINI**, TIP.-LIT.-EDITORE

- Pareto Ing. Mafaele** — La Chiesa di S. Andrea in Verocelli. — Vol. 10, Gennaio.  
 — L'Architettura gotica in Inghilterra. — Volume 12, Giugno.  
 — Lettere artistiche. — Vol. 13, Settembre, Dicembre, 14, Febbrajo, Maggio.  
**Mengoni Ing. Giuseppe** — La nuova Piazza del Duomo di Milano e via Vittorio Emanuele. — Vol. 11, Ottobre.  
**Garavaglia Ing. Maurizio** — La nuova via e barriera alla Stazione Centrale della ferrovia. — Vol. 11, Ottobre.  
**Dell'Acqua Dott. Carlo** — Relazione sui restauri della Basilica di S. Michele Maggiore di Pavia. — Vol. 12, Marzo, Maggio.  
**Odorici Federico** — Del teatro di Brescia, dalle sue origini al compimento dei suoi recenti restauri. — Vol. 12, Luglio.  
 — La Cattedrale di Parma — Vol. 12, Agosto, 13, Marzo, Dicembre.  
 — Roma sotterranea, illustrata da Giambattista De-Rossi — Vol. 14, Marzo.  
 — Intorno all'Architettura dell'Italia Settentrionale durante il Medio Evo, e cenni sull'opera dell'Architetto *F. De-Dartein* — Vol. 15, Luglio.  
**Mongeri G.** — La nuova Stazione Centrale di Milano — Vol. 13, Gennaio.  
 — La torre di Chiaravalle — Vol. 14, Gennaio.  
**Dell'Acqua Ing. Siro** — Il S. Michele di Pavia ed il suo restauro — Vol. 14, Maggio.  
**Mella Edoardo e Federico** — S. Maria di Piazza in Busto Arsizio — Vol. 14, Settembre.  
 — Il Palazzo municipale di Gubbio — Vol. 18, Aprile.  
 — Cenno storico ed artistico sull'abbazia e chiesa di S. Fede, presso Cavagnolo — Vol. 18, Settembre.  
**Sciutto-Patti Ing. Carmelo** — Progetto di uno Spedale medico per la città e mandamento di Giarre (Catania) — Vol. 15, Marzo.  
**Violet-le-Duc** — Considerazioni sullo stato attuale dell'Architettura in Francia, traduzione del signor Ing. *Luigi Tatti* — Vol. 17, Novembre.

**AGRONOMIA.**

- Bignami Ing. Emilio** — Nozioni su di un nuovo metodo di fognatura tubulare — Vol. 2, Luglio.  
 — La grandine, note pei rilievi dei danni sui prodotti agricoli — Vol. 19, Settembre, Ottobre, Novembre.  
**Vernansal de Villeneuve Ing. Gius.** — Memoria teorico-pratica sulla coltura del riso — Vol. 3, Settembre, Ottobre.  
 — Descrizione ed esame di strumenti e macchine di recente invenzione per l'Agricoltura, ossia rivista agricola delle esposizioni di Londra e Parigi — Vol. 4, Agosto, Settembre, Novembre, Gennaio, Marzo.  
 — Degli emendamenti — Vol. 5, Novembre.  
 — Raccolta di teorie agronomiche — Vol. 7, Aprile.  
 — L'economia agricola — Vol. 12, 13, 14, 15, 16.  
**Manzi Nob. Ing. Gierste** — Sull'eruzione di un Cascinale in Poasco — Vol. 3, Ottobre.  
 — Sulla condizione economica del coltivatore nell'agro asciutto lombardo — Vol. 19, Agosto.  
**Villa Giovanni e Antonio** — Necessità dei boschi in Lombardia — Vol. 3, Gennaio.  
**Fossenti Ing. Carlo** — Progetto di istituzione di un latifondo modello con università agraria per l'istruzione teorico-pratica degli agricoltori lombardi — Vol. 3, Aprile, Maggio.

- Keller Dott. Antonio** — Sui foraggi concentrati e sui concimi chimici in rapporto alle nostre condizioni agricole — Vol. 7, Giugno.  
**Pareto Ing. Mafaele** — Considerazioni sul diboscamento — Vol. 9, Gennaio.  
**Cavallini Ing. Prof. Achille** — Sulle stime delle piante — Vol. 12, Marzo.  
**Cantoni Prof. Gaetano** — Il prodotto della vacca nella bassa Lombardia irrigua — Volume 12, Luglio.  
**Abeni Ing. Luigi** — La teoria e la pratica delle rotazioni agrarie nel Bresciano — Vol. 14, Marzo, Aprile.  
**Cuppari P.** — Considerazioni sul lavoro degli aratri — Vol. 14, Ottobre.  
**Gsnago Ing. Cesare** — I regolamenti per la sanità, l'edilizia e le opere pubbliche in relazione alla questione delle risaie e dei mezzi di comunicazione considerati quali elementi della prosperità agricola — Vol. 16, Febbrajo, Marzo.  
**Parravicini Carlo** — Alcuni criterii sulla coltivazione della barbabietola da zucchero — Vol. 18, Gennaio.  
**Gabba Dott. Luigi** — Relazione al Ministro dell'Istruzione pubblica del Regno d'Italia intorno alle ricerche eseguite nel laboratorio chimico dei Signori J. B. Lawes e I. H. Gilbert e Rothamsted, presso Londra — Vol. 18, Gennaio.  
**Cantaleupi Ing. Antonio** — Sui risultati ottenuti dalle esperienze istituite per utilizzare le colature della città di Parigi — Vol. 18, Marzo.  
**Tagliasacchi Ing. Gioacchino** — Sulla valutazione dello stato di coltivazione dei fondi in occasione di bilanci per finita locazione — Vol. 19, Giugno.

**GEODESIA.**

- P. A. Secchi** — Descrizione degli strumenti adoperati nella misura della base romana, sulla Via Appia — Vol. 3, Febbrajo.  
**Vernansal de Villeneuve Ing. Gius.** — Il Catasto dello Stato — Vol. 8, Gennaio.  
**Porro P. M. Ignazio** — Applicazione della fotografia alla Geodesia — Vol. 11, Novembre.  
 — Applicazione del cannocchiale diastimetrico agli strumenti di livellamento — Vol. 12, Agosto.  
 — Prelezione al corso di Celerimensura data al Regio Istituto Tecnico Superiore — Vol. 12, Dicembre.  
 — Teoria dei livelli a cannocchiale — Vol. 13, Novembre.  
 — Nota sull'uso della tavola pretoriana, nuova diestra diastimetrica auto-riduttrice — Vol. 13, Dicembre.  
 — Della possibile creazione del gran libro fondiario e dei suoi rapporti colla questione finanziaria attuale. — Vol. 14, Marzo.  
 — Guida pratica nell'acquisto di strumenti, sia di Celerimensura, sia di comune Geodesia.  
 — L'allineatore catoptrico.  
 — Guarentigia della fede pubblica in materia di proprietà fondiaria, misurazione generale degli Stati — Vol. 16, Giugno.  
 — Il progresso della Geodesia in Italia — Vol. 16, Luglio.  
**D. Bonaventura** — Sullo stadimetro Peaucellier e Wagner — Vol. 15, Gennaio.  
**Pichani Magg. E.** — L'autostadiometro — Vol. 19, Ottobre, Novembre.  
**Salmojraghi Ing. Angelo** — Alcune riflessioni sugli strumenti di Geometria pratica presentati all'Esposizione nazionale di Milano — Vol. 19, Novembre, Dicembre.

MILANO, **BARTOLOMEO SALDINI**, TIP.-LIT.-EDITORE

Anno VI

# L'INDUSTRIALE

Anno VI

PERIODICO

**DEDICATO ALLO SVILUPPO ED AL PERFEZIONAMENTO DELLE INDUSTRIE NAZIONALI**

diretto dal Prof. Cav. G. Colombo

Esce due volte al mese un fascicolo di otto pagine di testo a due colonne e quattro pagine di annunci, con tavole litografate ed incisioni nel testo.

## Prezzo d'abbonamento

Per un anno in Italia franco a domicilio L. 10 — Europa L. 12, 50 — Fuori d'Europa L. 15.

## PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Brioschi Prof. Francesco** — SULLA MACINAZIONE DEI CEREALI ED IL CONTATORE DEI GIRI DI UNA MACINA — 2.<sup>a</sup> edizione . . . . . L. 1 -
- Cantalupi Ing. Antonio** — MANUALE PRATICO PER LA COSTRUZIONE DEI MOLINI DA MACINA DEI GRANI, aggiuntavi la Legge ed il Regolamento sul Macinato — Un volume con 5 tavole . . . . . 3 -
- MANUALE AD USO DEGLI INGEGNERI incaricati della compilazione dei progetti per le strade comunali, compilato dietro incarico del Ministero dei Lavori Pubblici — 2.<sup>a</sup> ediz. ufficiale con aggiunte (con atlante di 25 tavole) . . . 12 -
- Fubini Prof. Lazzaro** — GEOMETRIA PRATICA APPLICATA AI RILIEVI DELLE MINIERE. Manuale compilato sulle opere di Beer, Sarran, Weisbach, Hartner e Bauernfeind — Un volume di pag. 114 con 14 tavole . . . . . 5 -
- Gabussi Ing. Carlo** — L'ARTE DEL COSTRUTTORE — Due volumi, uno di testo di pag. 760 e 20 tabelle ed uno di 144 tavole . . . . . 50 -  
(Per chi si associa al Giornale *Il Politecnico* per 6 anni, sole L. 20).
- Gemma Ing. D.<sup>r</sup> Pietro** — DELLA POSSIBILITÀ DI APPLICARE ALL'ARCHITETTURA MODERNA LA GRECA DISTINZIONE DEI TRE CARATTERI: AUSTERO, DELICATO, SONTUOSO — Con 5 tavole . . . . . 4 -
- Kutter Ing. W. R. di Berna** — LE NUOVE FORMOLE SUL MOTO DELL'ACQUA nei canali e negli alvei sistemati dei fiumi — Tabelle delle velocità medie e delle portate per secondo in canali e fiumi aventi perimetri con grado differente di asperità, con pendenze e tipi di sezione pure differente. — Traduzione dell'Ing. *Benedetto Dal Bosco* — Un vol. con tavole . . . . . 10 -
- Loria Prof. Leonardo** — LEZIONI SULLE STRADE FERRATE date nel R. Istituto Tecnico Superiore di Milano, con un atlante di N. 34 tavole raccolte e descritte dall'Ing. *Cesare Saldini* — Due volumi, uno di testo di pag. 560 ed uno di descrizione delle tavole . . . . . 30 -
- Lucca Ing. Francesco** — ILLUSTRAZIONE DEL CARCERE GIUDIZIARIO-CELLULARE in costruzione a Milano — In formato grande con 9 tavole . . . . . 5 -
- Manzi Nob. Giorgio** — SUI PRATI MARCITORII E LORO COLLEGAMENTO ALLA IRRIGUA COLTIVAZIONE LOMBARDA — Un volume in 8° con 2 tavole. . . . . 3 -
- Messedaglia Prof. Angelo** — IL BILANCIO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE NEL REGNO D'ITALIA per l'anno 1869 — Relazione alla Camera dei Deputati a nome della Commissione del Bilancio . . . . . 2.50
- Millosevich Elia e Fubini Lazzaro, Professori** — PROBLEMI DI ASTRONOMIA PRATICA utili ai Topografi, ai Marini ed agli Studenti delle Università, delle Scuole di applicaz. per gli Ingegneri e degli Istit. di Marina — Un vol. con tav. . . 4 -

MILANO, **BARTOLOMEO SALDINI**, TIP.-LIT.-EDITORE

<b>Monti Ing. Coriolano</b> — DEL DISEGNO DELLE STRADE FERRATE specialmente in collina — Un volume con 12 tavole . . . . .	L. 8 —
<b>Olivieri Ing. Emilio</b> — PRINCIPJ ELEMENTARI DI MECCANICA INDUSTRIALE — aggiunta una Descrizione dei principali motori e di alcune macchine efficienti — Un volume con 8 tavole . . . . .	4 —
<b>Pareto March. Raffaele</b> — SULLE BONIFICAZIONI, RISAJE ED IRRIGAZIONI DEL REGNO D'ITALIA — Relazione — Un volume in 4° con 10 tavole . . . . .	8 —
— IRRIGAZIONE E BONIFICAZIONE DEI TERRENI — Trattato dell'impiego delle acque in Agricoltura — Un volume di fogli 102 in 8° ed un atlante di 70 tavole . . . . .	25 —
— SULLE BONIFICAZIONI DELLE PALUDI ESISTENTI NELLE PROVINCE DI TERRA FERMA DELL'EX REGNO DI NAPOLI — Relazione a S. E. il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio — Un volume in 4° . . . . .	3 —
<b>Porro P. M. C. Ignazio</b> — MANUALE PRATICO DI GEODESIA MODERNA (Celerimensura) — Un volume con atlante di 10 tavole . . . . .	10 —
— APPLICAZIONE DELLA CELERIMENSURA ALLA MISURA GENERALE PARCELLARIA ED ALTIMETRICA DELL'ITALIA — Un volume con 17 tavole . . . . .	16 —
— GUARENTIGIA DELLA FEDE PUBBLICA — Gran libro fondiario — Un volume ed un atlante di 6 tavole . . . . .	6 —
<b>Possenti Comm. Carlo</b> — SULLA POSSIBILITÀ DI MIGLIORARE LE CONDIZIONI DEGLI ULTIMI TRONCHI DEI FIUMI SBOCCANTI IN MARE applicata alla tratta di Po compresa tra il Panaro e le foci — Un volume in 4° con una tavola . . . . .	5 —
<b>Ratti Ing. Gaetano</b> — PONTE SUL PO A PONTELAGOSCURO — Un fascicolo con 8 grandi tavole incise . . . . .	5 —
<b>Sacchi Prof. Archimede</b> — ELEMENTI PER LE ANALISI DEI PREZZI DI COSTRUZIONE, raccolti per uso degli Allievi del R. Istituto Tecn. Sup. di Milano — Un vol. . . . .	2. 50
<b>Saldini Ing. Cesare</b> — IL CONTATORE DI GIRI THIABAUD-CALZONE considerato come meccanismo e come mezzo di percezione della tassa sulla macinazione dei cereali — con una tavola . . . . .	1. 50
<b>Saldini Ing. Cesare e Barzanò Ing. Carlo</b> — I GENERATORI E LE MACCHINE A VAPORE FISSE all'Esposizione di Vienna — Parte Prima — Con tavole . . . . .	3 —
<b>Serra Prof. Marcello</b> — TRATTATO ELEMENTARE DI GEOMETRIA PIANA E SOLIDA — Un volume di 624 pag. ed un atlante di 44 tavole . . . . .	20 —
<b>Voghera Ing. Giovanni</b> — Illustrazione dell'ARCO DELLA PACE in Milano — N. 28 grandi tavole . . . . .	12 —
<b>Zoppetti Ing. V.</b> — DISEGNI DI FORNI, MACCHINE ED APPARECCHI PER LA SIDERURGIA, a corredo del Corso di Metallurgia professato all'Istituto tecnico superiore di Milano — Un vol. di pag. 418, con un atlante di 134 tavole . . . . .	50 —
<b>IL MACELLO PUBBLICO DI MILANO</b> — con 11 tavole ed un'Appendice . . . . .	4 —
<b>IL NUOVO MACELLO PEL CIRCONDARIO ESTERNO DI MILANO</b> — con tavola . . . . .	50
<b>IL LANIFICIO DI PIOVENE</b> — con 4 tavole . . . . .	3 —
<b>Notizie del Cenotafio denominato ARCO DE'GAVI in Verona</b> , corredate dai disegni autografi dell'Architetto <i>Andrea Palladio</i> . . . . .	3 —
<b>GRANDE ATLANTE DI 100 TAVOLE D'ARCHITETTURA</b> — Lavori e progetti di valenti architetti moderni — 2. <sup>a</sup> edizione . . . . .	60 —
(Per chi si associa al Giornale <i>Il Politecnico</i> per 6 anni, sole L. 20).	
<b>LA QUESTIONE DELLE TARIFFE PER LE COMPETENZE DEI LAVORI D'INGEGNERIA E D'ARCHITETTURA</b> — Proposta di tariffa votata dal Collegio degli Ingegneri ed Architetti in Milano — MODULA PER UN CAPITOLATO D'AFFITTO DEI TERRENI . . . . .	1. 25
<b>PROGETTI PER IMPIANTI INDUSTRIALI</b> studiati dagli Allievi del III Corso del R. Istituto Tecnico Superiore di Milano, Sezione Ingegneri Industriali — Edizione di gran formato in carta velina, con tavole diligentemente incise — Abbonamento annuo . . . . .	20 —
(L'annata corrente contiene 16 tavole e 10 fogli di testo).	

## MEMORIE DELL'ING. COMM. ELIA LOMBARDINI.

SULLE INONDAZIONI AVVENUTE NELLA FRANCIA IN QUESTI ULTIMI TEMPI e sui provvedimenti proposti per apportarvi rimedio (1858) . . . . .	L. 3 -
DEI PROGETTI INTESI A PROVVEDERE ALLA DEFICIENZA DI ACQUE IRRIGUE NEL CREMONESE (1858) . . . . .	1.10
SUL REGGIME DELLE ACQUE DEL PROGETTATO CANALE MARITTIMO DI SUEZ E DEI LAGHI AMARI INTERPOSTI (1859) . . . . .	0.75
STUDJ SULL'ORIGINE DEI TERRENI QUADERNARI DI TRASPORTO e specialmente di quelli della pianura lombarda (1861) . . . . .	1.25
SULLE OPERE INTRAPRESE PEL PROSCIUGAMENTO DEL LAGO FUCINO, e su quelle da eseguirsi pel radicale bonificazione del suo bacino — con tre appendici (1862-66-72) . . . . .	4 -
INTORNO AL PROGETTO DI ABBASSARE LE PIENE DEL LAGO MAGGIORE — colla relativa appendice (1863) . . . . .	1.25
SAGGIO IDROLOGICO SUL NILO — con quattro appendici (1864-69) . . . . .	5.20
ESSAI SUR L'HYDROLOGIE DU NIL — con tre appendici (1865-69) . . . . .	6.60
DELLA CONDIZIONE IDRAULICA DELLA PIANURA SUBAPENNINA FRA L'ENZA ED IL PANARO e dei cangiamenti ivi avvenuti (1865) . . . . .	8 -
DELLA NATURA DEI LAGHI E DELLE OPERE INTSE A REGOLARNE L'EFFLUSSO — 2. <sup>a</sup> edizione con aggiunte (1866) . . . . .	--
IL VOTO DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE SUI PROGETTI DEI CANALI IRRIGUI PER L'ALTO MILANESE (1867) . . . . .	1.60
STUDJ IDROLOGICI E STORICI SOPRA IL GRANDE ESTUARIO ADRIATICO, I FIUMI CHE VI CONFLUISCONO e PRINCIPALMENTE GLI ULTIMI TRONCHI DEL PO, susseguiti da considerazioni intorno ai progetti per la regolazione delle acque alla destra di questi — coll' Appendice C. (1869) . . . . .	5.60
LA COMUNITÀ DI CREMONA, IL NAVIGLIO CIVICO ED I PROGETTI DI NUOVI CANALI IRRIGUI PER QUELLA PROVINCIA (1868) . . . . .	0.40
SULLE PIENE DE' FIUMI DEL 1868 e particolarmente su quella del lago Maggiore (1869) . . . . .	0.75
GUIDA ALLO STUDIO DELL'IDROLOGIA FLUVIALE E DELL'IDRAULICA PRATICA-(1870) . . . . .	5 -
Alcune considerazioni sulla Memoria dell'ing. Goretti intitolata: Sulla sistemazione dei corsi d'acqua per la pianura a destra del basso Po ecc. (1870) . . . . .	0.50
SISTEMA IRRIGUO DELLA LOMBARDIA, disposizioni legislative e pratiche che lo riguardano, e loro effetti nel perfezionamento agricolo (1870) . . . . .	1 -
IMPORTANZA DEGLI STUDJ SULLA STATISTICA DE' FIUMI, con Cenni intorno a quelli finora intrapresi, ed ESAME DEGLI STUDJ IDROLOGICI FATTI E DA FARSI SUL TEVERE — con carta idrografica ed appendice (1871) . . . . .	3.75
Per l'ultima di esse Memorie a parte, coll'appendice . . . . .	2.25
SULLA RISPOSTA DELL'ING. GORETTI, colla Consulta del 1851 sul colatore Burana (1872) . . . . .	2 -
DELL'ORIGINE E DEL PROGRESSO DELLA SCIENZA IDRAULICA NEL MILANESE ED IN ALTRE PARTI D'ITALIA (1872) — 3. <sup>a</sup> edizione con aggiunte. . . . .	3 -
SULLE PIENE E SULLE INONDAZIONI DEL PO NEL 1872 (1873) . . . . .	--
NUOVE CONSIDERAZIONI SULLE PIENE E SULLE INONDAZIONI DEL PO NEL 1872 (1874) . . . . .	0.80
SULLA BONIFICAZIONE DEL CIRCONDARIO DI BURANA (1874) . . . . .	1.25
CENNI RIASSUNTIVI DEI PROGETTI E DELLE OPERE INTRAPRESE PEL PROSCIUGAMENTO E DEFINITIVO BONIFICAMENTO DEL LAGO FUCINO (1875) . . . . .	3 -
OSSERVAZIONI SULLA RISPOSTA DEL SIG. DAUSSE relativa alla questione degli argini insommergibili de' fiumi, e sua Appendice (1876) . . . . .	0.80

# S. CALVARY & Comp. Casa-Editrice

BERLINO, NW. Friedrichs. Str. 101.

## PUBBLICAZIONI RIGUARDANTI GLI STUDI CLASSICI ED ARCHEOLOGICI

**Annuario archeologico e filologico. Rivista critica e letteraria degli studj classici.** Jahresbericht über die Fortschritte der classischen Alterthumswissenschaft, herausgegeben von C. Bursian, ord. Prof. an der Universität München. Mit einem Beiblatt Bibliotheca philologica classica.

Anno I. (*Letteratura del 1873*). 2 vol. (VIII, II, 1686, 190, XVI, LXIV pag.) Fr. 48 —

Anno II e III. (*Letteratura del 1874 e 1875*). Prezzo di associazione per 12 fasc., di cui 6 sono pubb. > 48 —

**Bibliotheca philologica classica.** Verzeichniss der auf dem Gebiete der classischen Alterthumswissenschaft erschienenen Bücher, Zeitschriften, Dissertationen, Programm-Abhandlungen, Aufsätze in Zeitschriften und Recensionen.

Anno I (1874) 196 p.

> II (1875) 184 p.

> III fasc. I (1876 gennaio-giugno) p. 1-84.

L'annata . . . . . > 2 75

**BIBLIOTECA CALVARY DI FILOLOGIA E DI ARCHEOLOGIA**  
Calvary's Philologische und Archæologische Bibliothek.

Associazione per Serie di 16 volumi, 32 Fr. — Prezzo del singolo volume fr. 2 75.

### PRIMA SERIE (16 volumi).

**Wolf F. A.** *Prolegomena ad Homerum, sive de operum Homericorum prisca et genuina forma varisque mutationibus et probabili ratione emendandi.* Cum notis ineditis Immanuelis Bekkeri. Editio secunda, cui accedunt partis secundae prolegomenorum quae supersunt ex Wolfii manuscriptis eruta. 1 vol. > 2 75

**Müller K. O.** *Kunstarchaeologische Werke.* Erste Gesamtausgabe. 5 volumi . . . > 13 75

**Niebuhr B. G.** *Römische Geschichte.* Neue Ausgabe von M. Isler. 3 vol. ed indice in 10 parti. > 24 —

### SECONDA SERIE (17 volumi).

**Dobree P. P.** *Adversaria critica.* Editio in Germania prima cum praefatione Guillelmi Wagneri. 2 volumi in 6 parti . . . > 16 50

**Bentley R.** *Dissertation upon the letters of Phalaris and other critical works with introduction and notes by W. Wagner.* 1 vol in 4 parti . . . > 11 —

**Dobree P. P.** *Observationes Aristophaneae.* Edidit illustravit G. Wagner. 1 volume . . . > 2 —

**Humboldt W. v.** *Die Verschiedenheiten des menschlichen Sprachbaues, nebst einer Einleitung: W. v. Humboldt und die Sprachwissenschaft,* herausgegeben und erläutert von A. F. Pott. 2 vol. in 7 parti . . . > 19 25

### TERZA SERIE (16 vol.). In corso di pubblicazione:

**Hudemann E. E.** *Geschichte des römischen Postwesens während der Kaiserzeit.* 1 vol. . . . > 2 75

**Bekker W. A.** *Charicles. Bilder Altgriechischer Sitte zur gesammten Kenntniss des griechischen Privatlebens, neu bearbeitet von H. GÜ.* 3 vol. in 6 a 7 parti. Ogni parte . . . > 2 75

**Ciceronis M. Tullii Opera quae supersunt, omnia ex recensione J. G. Orellii.** Editio altera emendatior. Curaverunt J. Casp. Orellius, J. Georg Baierus, Carolus Halmius. 8 vol. Lex.-8. (fr. 116 50) > 66 50

Divisione dell'opera:

**A. Textus.** 4 vol. in 6 parti ed. 2<sup>a</sup>. 1845-1861. (fr. 65) prezzo . . . . . > 40 —

I PREZZI RIDOTTI HANNO VALORE AL PRIMO LUGLIO 1877.

Corrispondenti in Italia. — BOCCA FRATELLI, Torino-Firenze-Roma. — G. BRIGOLA, Milano. — DETKEN & MOCHOLL, Napoli. — DUMOLARD FRATELLI, Milano. — U. HOEPLI, Milano-Pisa-Napoli. — DRUCKER & TEDESCHI, Padova-Verona. — E. LOESCHER, Torino-Firenze-Roma. — H. F. MUNSTER, Verona. — F. ONGANIA, Venezia. — Libreria S. SPITHOVEN, Roma.

Catalogo Scolastico.

Vol. I. *Libri rhetorici.* Editio 2<sup>a</sup>, 1845. VIII, 507 p. (fr. 10 75) . . . . . Fr. 8 —

Vol. II. (2 partes) *Orationes ad Codices ex magna parte aut primum aut iterum collatos emendarunt J. G. Baierus et C. Halmius.* 2 vol. 1854-1857. XVI, 1450 p. (fr. 25) . . . . . > 18 75

Vol. III. *Epistolae.* Accedit Historia critica epistolarum Ciceronis. Editio 2<sup>a</sup> 1845. LXIV, 784 p. (fr. 10 75) prezzo . . . . . > 8 —

Vol. IV. *Libri qui ad Philosophiam et ad Rem Publicam spectant. Ex Libris Manuscriptis partim primum partim iterum excussis emendaverunt J. G. Baierus et Car. Halmius.* Accedunt Fragmenta J. C. Orellii secundis curis recognita. 1861. II, 1084 p. (fr. 20) . . . . . Fr. 11 —

**B. Scholia.** M. Tullii Ciceronis Scholiastae, C. Marius Victorinus, Ruinus, C. Julius Victor, Boethius, Pavinus Eulogius, Asconius Pedianus, Scholia Bobiensia, Scholiasta Gronovianus: ediderunt Jo. Casp. Orellius et Jo. Georgius Baierus. 2 vol. II, 413; XVI, 444 pag. . . . . > 16 —

**C. Onomasticom.** Onomasticon Tullianum continens M. Tullii Ciceronis Vitam, Historiam Literariam, Indicoem Geographicum et Historicum, Indicoem Graecolatium, Fastos Consulares. Curaverunt Jo. Casp. Orellius et Jo. Georgius Baierus. 3 vol. 658, XIV, 448, CCXLVIII p. (fr. 36) . . . . . > 24 —

**Horatius Q. Flaccus. Recens. atque interpret. est Jo. Casp. Orellius.** Addita varietate lectionis Codd. IV. Bernensium, Sangallensis et Turicensis. Editio major tertia emend. et aucta. Cur. J. G. Baierus. Volum. II (Satyrae. Epistolae. Ars poetica) . . . > 16 —

— **Recens. atque interpret. est Jo. Casp. Orellius.** Editio minor. quinta. In usum scholarum, cur. Jo. G. Baierus. 2 vol. . . . . > 8 —

**Inscriptionum latinarum selectarum amplissima Collectio ad illustrandam Romanae antiquitatis disciplinam accommodata ac magnarum collectionum supplementa complura emendationesque exhibens.** Cum ineditis Jo. Casp. Hagenbuchii suisque adnotationibus edidit Jo. Casp. Orellius. Insunt lapides Helvetiae omnes; accedunt praeter Foginii Kalendaria antiqua Hagenbuchii, Maffei, Ernestii, Reiskii, Seguerii, Steinbuechellii epistolae aliquot epigraphicae nunc primum editae. 2 vol. Accedit vol. III. Collectionis Orellianae supplementa emendationesque exhibens; edidit Guilelmus Henzen. Accedunt indices rerum ac notarum, quae in tribus voluminibus inveniuntur. 3 vol. Lex. 8. (franchi 50) prezzo . . . . . > 26 75

**Salustii G. Crispi Catilina, Jugurtha, Historiarum Reliquiae.** Incertorum auctorum epistolae ad Caesarem; invectivae, declamatio in Catilinam. Recensuit, adnotatione critica instruxit F. D. Gerlach. Accedunt Historicorum veterum Romanorum Reliquiae a Car. Lmd. Roth collectae et dispositae. XXX, 576 p. (franchi 20) . . . . . > 11 —

**Taciti P. Corn.** *Opera quae supersunt ad fidem codicum Medicorum ab Joh. Georg. Baiero denuo excussorum recensuit atque interpretatus est Jo. Casp. Orellius.* Editio altera major. . . . . > 13 50

— Vol. I. *Annales.* Lex. 8. . . . . > 13 50

— Vol. II. *Germania. Dialogus de claris oratoribus, Agricola. Historiae,* curaverunt H. Schweizer-Sidler, G. Andresen, C. Meiser. Prezzo d'ass. . . . . > 24 —

> Pars I. *Germania.* Edidit H. Schweizer-Sidler. Prezzo . . . . . > 6 —

— *Opera quae supersunt ad optimorum librorum fidem recensuit atque in scholarum usum edidit J. Casp. Orellius.* Editio minor. 2 vol. 8 maj. . . . . > 4 —

**Milano — PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO — Milano**

(Piazza e Casa Borromeo, 8).

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

# L'ITALIA

OVVERO

## DIARIO STORICO ITALIANO

in cui si ricorda la nascita o la morte o le gesta degli uomini più illustri per lettere, scienze, arti, virtù civili e militari, compresi i nomi degli illustri Italiani, dati con reale decreto ai licei del Regno, cominciando dall'origine di nostra lingua, cioè dalla nascita di Federico II re di Sicilia (anno 1194), fino alla morte del conte di Cavour e di Giovanni Battista Niccolini; con Saggio critico intorno alla storia ed alla politica dei papi.

OPERA UTILISSIMA PER TUTTE LE SCUOLE, LE BIBLIOTECHE E LE FAMIGLIE

dell'abate

**GIUSEPPE ROBERTI**

Bel volume in-16 grande, di pag. 1000 circa. Prezzo invariabile lire Cinque.

Chi procurasse la vendita di dieci copie ne avrà una *gratis* in carta distinta, sulla copertina della quale sarà stampato il proprio nome.

Per schiarimenti, richieste di programmi, copie, spedizione di gruppi e vaglia, ecc., rivolgersi alla Direzione del Pio Istituto Tipografico in Milano.

# ELENCO ALFABETICO DEGLI AUTORI.

## A

Abeni L. 173.  
 Abermuller's Wilhelm 127.  
 About Edmondo 73.  
 Accardi C. 142.  
 Aelianus 9.  
 Aeschines 9.  
 Aeschylus 9.  
 Agabiti 137, 138, 139, 141, 142, 145.  
 Agosteo Cornelio 166.  
 Ahn F. 35, 116, 117, 125, 128.  
 Ahrens Enrico 49.  
 Airaghi F. 171.  
 Alacott A. 128.  
 Albanese 127.  
 Albani Emilio 52.  
 Alberti 114, 150.  
 Alfieri Vittorio 47.  
 Alighieri Dante 1, 46, 49, 59, 103, 167.  
 Allegro Fel. 128.  
 Allievo 89.  
 Allix 111.  
 Almagià I. 171.  
 Altavilla A. 42.  
 Altavilla Raf. 109, 122, 128, 139, 140, 141.  
 Amaretti F. 107.  
 Amati Amato 111.  
 Ambrosi F. 24.  
 Ambrosoli Francesco 1, 22, 105, 128, 152.  
 Amerigo 84.  
 Amicarella Ippolito 13.  
 Amici Vincenzo 123.  
 Amiot A. 164.  
 Anacreon 9.  
 Anderson I. 102.  
 Andocides 9.  
 André Ch. 115.  
 Andrioli F. L. 136.  
 Andrioli e Graziani 135.  
 Anelli Luigi 75.  
 Anfosso Carlo 73.  
 Anserini Alessandro 4, 109.  
 Anstett Ph. 12.  
 Antiphon 9.  
 Antonini G. 172.  
 Apollodorus 9.  
 Apollonius Rhodius 9.  
 Appians 9.  
 Aprejo 47.  
 Arago 123.  
 Ardenghi E. 100.  
 Ardigò Roberto 134.  
 Ardito 13.  
 Arostio Lodovico 1, 46, 111, 128.  
 Aristophanes 9.  
 Aristoteles 9.  
 Arta C. 111, 118.  
 Arminjon V. F. 98.  
 Arnaud Giuseppe 109, 146.  
 Arta Lodovico 49.  
 Ariano 9.  
 Rivabene A. 169.  
 Arici G. I. 71.  
 Arisanti A. 77.  
 Arisio C. 60.  
 Aris A. 149.  
 Aris Giovanni 128.

## B

Athenaeus 9.  
 Augustinus 9.  
 Avasse C. 140.  
 Bachelet A. 152.  
 Badge Noto Pietro 128.  
 Badin A. 74.  
 Baer Costantino 69.  
 Balbi 167.  
 Balbi Eugenio 109.  
 Balbi F. 111.  
 Balbo Cesare 4, 128.  
 Balfour Stewart 66.  
 Ballerini V. 145.  
 Balmes Giacomo 128.  
 Baltrius 9.  
 Baltzer 84.  
 Bambini Luigi 135.  
 Bampo M. 62.  
 Banfi G. 33, 89, 111, 146.  
 Baraldi P. O. 128.  
 Baravalle Carlo 57.  
 Barbauld Lucia 121.  
 Barberini Pietro 166.  
 Barbiera C. R. 128.  
 Barbieri Massimiliano 134.  
 Barbugli Demetrio 128.  
 Bardelli E. 170.  
 Baretti 35, 111, 128.  
 Barilli A. G. 77.  
 Baroni G. 111.  
 Barozzi da Vignola 49, 53, 128, 148.  
 Barth e Roger 123.  
 Bartolomeo da San Concordio 49, 122, 167.  
 Bartoli A. 62.  
 Bartoli Daniele 128.  
 Basso G. 71.  
 Battaglini G. 160, 161.  
 Battioni 144, 168.  
 Baudrillart E. 62.  
 Baumgarten 169.  
 Bauschinger J. 164.  
 Bazzarini Antonio 4, 128.  
 Beaulieu de Mallés 89.  
 Beaumont Marie (Leprince de) 129.  
 Becker W. A. 177.  
 Beecher Stowe Harriet 102.  
 Belcarì Feo 49, 52.  
 Beleze G. 48.  
 Belgiojoso Carlo 73.  
 Belgrano T. L. 84.  
 Bellardi L. 137, 149, 152.  
 Bellardi e Luvini 153.  
 Bellavite L. 59.  
 Benedetti G. 103.  
 Bentley R. 177.  
 Berlan Franc. 33, 89.  
 Berlenda T. 145.  
 Bernardi D. L. 58.  
 Bernardi J. 146.  
 Berni Francesco 45, 46, 167.  
 Berquin 115.  
 Berrini C. 150, 151, 152.  
 Bersezio Vittorio 77.  
 Bersezio V., Borio F. e De Amicis E. 76.  
 Bertagnoni L. 96.  
 Bertani Felice 124.  
 Berti D. 144.

Bertini G. M. 152.  
 Bertola Vittorio Felice 4.  
 Bertoli A. 140.  
 Bertolini Francesco 119, 135.  
 Bertoni G. 129.  
 Bertrand 13.  
 Besso B. 73, 74, 79.  
 Bethancourt F. 149.  
 Bettoli P. 100.  
 Bettoni 111.  
 Beudant F. S. 120.  
 Bevan G. L. 2.  
 Bianchi Celestino 2.  
 Bianchi Ernesto 172.  
 Bianchi F. 100.  
 Bianconi G. B. 33.  
 Biasi Scopoli Isabella 37, 129.  
 Biglino G. 144.  
 Bignami Em. 171, 173.  
 Bindi Bulgarini Deidre 106, 140.  
 Bini S. 106, 137, 139, 140, 141, 142, 145, 147.  
 Bini e Ghinozzi 123.  
 Binardi Giuseppe 109.  
 Bizzozzero G. 68.  
 Blair U. 111, 147.  
 Blanc 80.  
 Blanc L. P. 134.  
 Blanchard 115.  
 Blanchet A. 13.  
 Blaserna P. 66, 71.  
 Boccaccio Giovanni 1, 47, 53, 96, 111, 129, 150, 167.  
 Boccardo G. B. 84.  
 Boccardo Girolamo 4, 74, 78, 84, 87.  
 Bocci D. 147, 171.  
 Bock C. E. 127.  
 Boeckel D. 70.  
 Boëtius 9.  
 Bohm 111.  
 Boidi Giuseppe 31, 32.  
 Boiste 115.  
 Boito Camillo 172.  
 Bojardo Matteo Maria 46.  
 Bolaffio L. 58.  
 Bolyal G. 160.  
 Bolza G. B. 129.  
 Bombicci Luigi 60.  
 Bonarelli Guidobaldo 47.  
 Bonatti Enrico 120.  
 Bonavino C. (Ausonio Franchi) 117.  
 Bonghi 125.  
 Bonifaccio 125.  
 Boniface 115.  
 Bonolis Alf. 162.  
 Bonsignore 111.  
 Bordini Antonio 129.  
 Bordini, Salmorave e Francoeur 109.  
 Borghini 53.  
 Borghini, Davanzati e Della Casa 111, 114.  
 Borgogno G. 17, 18, 24, 153.  
 Borgogno e Mascarelli 24.  
 Borio G. 4, 89.  
 Born E. 70.  
 Borrelli Diodato 49.  
 Boschetti Ambrogio 62, 129.  
 Boschi E. L. 171.  
 Boschi G. 172.  
 Bosio Ferdin. 37, 146.  
 Bossuet 111.



Botero G. 103.  
Botta C. 96.  
Botta S. 149.  
Bottaca L. 107.  
Botteri G. 24.  
Bottini Enr. 67.  
Boubée Paolo 171, 172.  
Bouchardat 123.  
Boucheron C. 24.  
Boudet de Montesquieu 121.  
Bouillet 125.  
Bourdon 53, 111.  
Boutel de Monvel 111.  
Bracchi 87.  
Braccianti A. e Bini S. 145.  
Braegher e Claus 125.  
Brahns C. 71.  
Brambilla V. 89.  
Brambilla e Lemoigne 127.  
Branca Gaetano 4, 89, 72.  
Branda F. 172.  
Breswer E. C. 100.  
Brentano 129.  
Brianzi 126, 157.  
Brighenti e Pacinotti 170.  
Brioschi F. 170, 174.  
Briot e Bouquet 123.  
Brothier Leone 74.  
Brumetti Ugo 171.  
Brunacci Vincenzo 53.  
Brunelli Cesare 69.  
Bruni A. 89.  
Bruni O. 139.  
Bruno P. 138, 141.  
Bucchia G. 170.  
Bufalini 4.  
Bulgarini A. 89.  
Buonamici Francesco 60.  
Burnouf I. L. 121, 150, 151.  
Bursian C. 177.  
Burton Riccardo 80.  
Burzi Medardo 135.  
Buscarini G. 134.  
Busoni e Zambelli 134.  
Buzzi L. 170.

**C**

Cadei Antonio 119.  
Cadorna Viani Visconti Carolina 37, 129.  
Caesar 9, 125, 129, 150.  
Caetani Michelangelo 166.  
Cagnoni Al. 171.  
Caimi Carlo 89, 111, 129.  
Caix N. 100.  
Calandra A. 171.  
Caldera P. 147.  
Calderini G. 69.  
Calepinus 134.  
Callegari Antonio 120.  
Calvi Elvira 123.  
Calzoni D. G. 62.  
Cambì G. 44.  
Camerini Eugenio 129.  
Cameroni F. 62, 129.  
Campan (madama) 121.  
Campanella 88.  
Campiglio Ambr. 172.  
Campiglio e Comelli 172.  
Campioni A. Carlina 111.  
Canale M. G. 88.  
Canestrini Gio. 34.  
Canini Marco Antonio 4.  
Cann Teofilo C. 166.  
Canonic Tancredi 8.  
Cantalupi Ant. 172, 173, 174.  
Cantalupi e Pessina 172.

Cantoni Carlo 33.  
Cantoni Gaetano 173.  
Cantù Cesare 4, 33, 53, 89, 91, 96, 129.  
Cantù Ignazio 90, 105, 129, 139, 142, 146.  
Capellina D. 24.  
Capitò e Pintanida 45.  
Cappato 89.  
Cappelletti L. 145.  
Cappelloni Lorenzo 88.  
Capponi 88.  
Caprari A. 100.  
Caprile D. 23, 88.  
Carbonati 139, 140, 142, 168.  
Carboni Luigi 135.  
Carcano Giulio 53.  
Carducci G. F. 129.  
Carducci Giosué 135.  
Carega 75.  
Carena G. 75.  
Carini Z. 147, 150, 151.  
Carisi F. 98.  
Carle Giuseppe 39.  
Carlevaris Prospero 4, 149.  
Carminati 89.  
Caro Annibale 1, 6, 46, 47, 53, 111, 147, 167.  
Caro F. A. 122.  
Carraud Z. 129.  
Caruso Celestino 129.  
Casagrandi V. 96.  
Casali Adolfo 74, 135.  
Casati (mons.) 141.  
Casetti e Imbriani 70.  
Cassani P. 129.  
Cassani Pietro e Jona M. 62.  
Cassini da Perinaldo Francesco 88.  
Castelfranco P. 90.  
Castelfranco P. et Monastier 90.  
Castelli C. 139.  
Castellucci 84.  
Castiglioni V. 111.  
Castillon A. 48.  
Castrogiovanni G. 139, 140, 141, 143, 144, 145, 147, 150.  
Catalani Bernardino 135.  
Caterino di Cipriano G. 54.  
Cattani G. 100.  
Catterina (santa) 88.  
Catullo, Tibullo e Propertius 150.  
Catullus 9.  
Catullus, Tibullus et Propertius 9, 117.  
Cauro A. 140, 144.  
Cavalca Domenico 49, 167.  
Cavalieri San Bertolo 129.  
Cavalleri F. 18.  
Cavallina L. 100.  
Cavallini Achille 169, 170, 173.  
Cazzuola Ferdinando 60.  
Cebetes 9.  
Cecchetti Raf. 60.  
Celestia Emanuele 88, 111, 129.  
Celli G. 90.  
Cellini Benvenuto 46, 53, 111.  
Celorla Giovanni 74.  
Celsus 9.  
Censorinus 9.  
Centurione G. B. 42.  
Cereseto 88.  
Cerri 112.  
Cervantes 73.  
Cervati D. 170.  
Cesarano Fed. 134.  
Cesare 4, 117, 167.  
Cesari Antonio 49, 122.  
Cesari e Taverna 4.

Cett G. 172.  
Chapelet, Rebatel e Tirant 80.  
Chazel P. 36.  
Cherie Lignière G. 100.  
Chiabrera 24.  
Chiarolanza A. 13.  
Chiossone David 109.  
Chizzolini Gir. 172.  
Chompré P. 129.  
Church A. H. 55.  
Cialdi A. 170.  
Cicero 9, 10, 49, 125, 150, 170.  
Cicerone 49, 117, 150, 167.  
Ciciloni 121.  
Cima A. 4.  
Cinquino A. 168.  
Cipelli B. 100.  
Cipolletti D. 171.  
Clairaut 148.  
Clasio Luigi 122, 167.  
Claus Ettore 125.  
Claus N. 73, 90, 125, 143, 144, 146.  
Clavarino A. 74.  
Clesch A. 160.  
Clericetti E. 171.  
Codazza G. 171.  
Codemo G. 63.  
Colamonic G. 129.  
Colet Luigia 77.  
Coli Gaudenzio 135.  
Colletti Ottavio 172.  
Colombani F. 170.  
Colombo Michele 49.  
Colombo (signora) 36.  
Colonna G. 90.  
Coltelli G. 135.  
Colucci Nucchelli 168.  
Comba E. 18, 24, 140, 141, 144, 145, 146, 147.  
Comba F. 107.  
Comelli Innocente 172.  
Compagni Dino 47, 53, 58, 150, 167.  
Compagnoni 121.  
Comparetti 70, 72.  
Comparetti e D'Amore 70.  
Concato Luigi 69.  
Consolini F. 96.  
Conterno G. 24.  
Conti Augusto 1.  
Conti Pitagora 157.  
Conti Carotti Paolina 103.  
Contini P. 90.  
Cooper 127.  
Cora G. 75.  
Corbella Carlo 112, 114, 115, 116, 117, 118.  
Corgialegra Sarina 73.  
Cormenit L. 23.  
Cormon et Manni 126, 129, 130.  
Cornalia Emilio 74, 134.  
Cornelio Nepote 4, 49, 60, 112, 115, 150, 167.  
Cornelius Nepos 10, 125, 150.  
Corridi Filippo 123.  
Corsi Giuseppe 3.  
Corte P. A. 44, 151.  
Corticelli S. 150.  
Cosari Luisa 97.  
Coscilla A. di 88.  
Costa A. 58.  
Costa mons. 141.  
Costa Paolo 53, 122, 150.  
Costanzo Aurelio 13.  
Costéro e Lefebvre It. 2.  
Covino A. 24, 25, 140.  
Cremona L. 148.  
Crotti F. 172.  
Cuffia Giacomo 157.

Cugini A. 100.  
Cunradi 12.  
Cuppari Francesco 3.  
Cuppari P. 173.  
Cuppini Pietro 135.  
Curti P. A. 172.  
Curtius G. 70, 72, 151.  
Curtius Rufus 10, 151.

D

Da Camin Giuseppe 112.  
D'Agincourt 127.  
Dalbono 14.  
Dal Bosco Benedetto 56.  
Dal Pino C. 140, 145.  
Damenio Angelo 119.  
Damoli 15, 112, 140, 144.  
Daneo 25, 84.  
Dantier Afonso 122.  
Dansi P. 140.  
Da Passano 84.  
Dares Phrygius 10.  
Dargant e Nogaret 80.  
Darley Hugh 49.  
Dati C. R. 147.  
Dati e Vasari 112.  
Dauby 90.  
Davanzati 53.  
D'Avanzo cardinale 43.  
Davillier Carlo 76.  
D'Azeglio 111.  
Dazzi P. 13, 103, 106, 139, 143.  
De Amicis E. 37, 80.  
De Angeli Felice 119, 127.  
De Bartolomeis L. 25.  
De Bernardi F. 141, 146.  
De Blasius Francesco 3.  
De Cabreul 47.  
De Capitani, 33.  
De Carpo Aloys. M. 44.  
De Castro G. 130, 146.  
De Castro Vincenzo 105, 107, 110, 112, 130.  
De Castro V. e F. Gazzetti 139.  
De Chabreul mad. 48.  
De Christmas 8.  
Decor I. I. 54.  
De Coster Carlo 80.  
De Dominicis S. F. 135.  
De Filippi 112.  
De Filippi Filippo 74.  
De Filippi, De Gobindau, Duhosset e De Kanikoff, 80.  
De Freycinet 171.  
De Gioannis Gianquinto 60.  
De Giorgi A. 59.  
De Giorgi C. 25.  
De Grandis F. 171.  
Degranges E. 63.  
De Gubernatis A. 71.  
De Gubernatis T. ved. Mannucci 139, 146.  
De La Lande 14.  
Delaunay Carlo 109.  
Del Beccaro T. 152.  
Delbecchi A. 107.  
Delfino P. 147.  
Della Casa 49, 53, 147.  
Della Cella G. 100.  
Dell'Acqua Carlo 171, 173.  
Dell'Acqua Siro 173.  
Del Lungo I. 2.  
Delpino L. 75.  
Delpino e Trossi 138, 141.  
Del Ponte G. B. 4.  
De Luca Gius. 14.  
De Luca Seb. 130.

De Luise Gasp. 44.  
De Mattei G. 142.  
De Morda Francesco 104.  
Demosthenes 10.  
De Nino A. 70, 146.  
Denza F. 75, 137.  
De Osmia 112.  
De Petri P. 23.  
De Renzi Enrico 49.  
De Rocco Giovanni 14, 49.  
De Sanctis Francesco 14.  
De Simoni 85.  
De Stefano 14.  
Detroit L. 70.  
De Tzikos 124.  
De Vargny C. 80.  
Deyla G. 144.  
D'Harmonville A. L. 134.  
Dictys Cretensis 10.  
Di Giovanni Vinc. 45.  
Dinarcus 10.  
Dio Cassius 10.  
Dio Chrysost. 10.  
Diodorus Siculus 10.  
Dionysius 10.  
Doane, Hayden e Langford 80.  
Dobelli 112.  
Dobree P. P. 177.  
Dogliani J. 107.  
Donà Pietro 49, 109.  
Donati Cesare 37.  
Donini P. L. 145, 147, 149.  
Dorna 71.  
D'Ovidio Enrico 71.  
Dracontius 10.  
Draper J. W. 66.  
Dübner Federigo 121.  
Ducci Luigi 105.  
Du Chaillu Paolo 77.  
Dufresne 130.  
Dumas Aless. 130.  
Dupin 126.  
Duprè Atan. 171.  
Dussieux 15.

E

Edwards M. 120.  
Eineccio G. F. 50.  
Elia M. 71.  
Ellero P. 134.  
Emanueli L. 172.  
Enrichetti G. 100.  
Erodoto 70.  
Errera Alberto 75.  
Esiodo 96, 125.  
Esopo 50, 167.  
Esperson Pietro 69.  
Esterle Carlo 109.  
Ettingshausen 109.  
Euclide 152.  
Eugenio V. 160.  
Euripides 10.  
Eusebius 10.  
Eutropio 152.  
Eutropius 10.

F

Faà di Bruno F. 8, 145, 152.  
Fabbriatore B. 50.  
Fabre A. 60.  
Faifer Aureliano 55.  
Falorsi G. 85, 90.  
Fanfani P. 2, 3, 112, 118.  
Fanti Giovanni 76.  
Fantoni Gabriele 134.  
Faraday Michele 76.

Farini Pellegrino 135.  
Fasolis U. 152.  
Fassini A. 13, 22, 25, 144, 147.  
Fattori G. 90.  
Fava Angelo 109, 145.  
Favaro A. 59.  
Favre et S. Strebinger 125, 126.  
Fecia Agostino 130, 139, 140, 144.  
Fedro 50, 117, 146, 150.  
Feller F. A. 12, 35, 126.  
Feller T. A. 70.  
Fénélon 23, 25, 50, 73, 100, 115, 130, 144, 146, 149.  
Ferraj Eugenio 122.  
Ferralasco 85.  
Ferrari 35, 117.  
Ferrari C. 98.  
Ferrari Giuseppe 25.  
Ferrari Severo 85.  
Ferrari et Caccia 70.  
Ferrario Antonio 7.  
Ferrario E. 90.  
Ferraro G. 70.  
Ferrero F. 144.  
Ferrero Gola 100.  
Ferrini R. 75.  
Ferrucci Antonio 123, 151.  
Ferrucci Francesco 85.  
Ferrucci Rosa 103.  
Ferrucci Franceschi Caterina 4.  
Fetis F. G. 4.  
Figuier 79, 112.  
Filippi 35.  
Filippi D. A. 126, 130.  
Filippo da Siena 39.  
Filopanti Quirico 56.  
Fincati L. 98.  
Fiori 126.  
Firensuola A. 150.  
Fleury Lamé 63, 109, 115, 141.  
Flevet 171.  
Florus L. Annaeus 10, 151.  
Folli R. 124.  
Fontana Antonio 135.  
Fontanelli Carlo 73, 106, 109, 139, 143.  
Fontebasso Domenico 85.  
Foresti Lorenzo 98.  
Fornaciari Luigi 15, 54, 103.  
Fornaciari R. 70.  
Fornari P. 90, 112, 130, 139.  
Fornari d. Vito 50.  
Fornier I. A. 130.  
Forster 127.  
Fort C. A. 34.  
Forti 112.  
Forti A. 148, 152.  
Forzini F. 138, 141.  
Foscolo Ugo 23, 47.  
Fossatelli G. B. 25.  
Fownes Giorgio 74.  
Franceschini Felice 74.  
Franchi Ausonio 57.  
Franciosi Pietro 45.  
Francœur L. B. 123.  
Francolini Ermenegildo 157.  
Franconi mons. 142.  
Frank Adolfo 74.  
Francini P. 130.  
Francini Emilio 130.  
Frapporti G. 112.  
Freschi Francesco 85.  
Freund Wilhelm 125.  
Fritsch M. 70.  
Fröbel F. 143, 145.  
Frojo 88.  
Froment Matilde 121.  
Frontinus 10.

Frua Carlo 119.  
Frühaufl 12.  
Fuà Fusinato Erminia 103.  
Fubini L. 174.  
Fuchs 35.  
Fulcheris G. 152.  
Fulcheris P. 145, 148.  
Fumagalli Cesare 125, 127.  
Fumagalli G. 112.  
Funck 112.

**G**

Gabba Bassano 112.  
Gabba Luigi 75, 168, 173.  
Gabba Melchiade 112, 160.  
Gabbelli Fed. 172.  
Gabbelli Pasquale 130.  
Gabusci C. 170, 174.  
Gachet N. 90.  
Gaeta Tomaso 130.  
Gaetani Tamburini Nicola 130.  
Gaffino 12.  
Gagliolo D. 152.  
Gajus 10.  
Galante G. 90.  
Galilei Galileo 1, 112.  
Gallenga Antonio 80.  
Gallenga Giacinto 4.  
Galli C. C. 152.  
Gallo C. 23.  
Gallo G. 148.  
Gallo Oreste 105.  
Gambari L. 63.  
Gambera Pietro 4.  
Gamberai Angelo 3.  
Gambino G. 45.  
Gamps J. 12.  
Gandolfi P. 147, 150.  
Gands P. 12.  
Garavaglia Maurizio 173.  
Garbieri G. 67.  
Garbieri Lorenzo 136.  
Garelli F. 23.  
Garelli G. E. 69.  
Garelli Vincenzo 85, 144, 146, 152.  
Garello Franc. 130.  
Gargano Donato 136.  
Gargantini G. 37, 90.  
Garneri G. B. 25, 151.  
Gaspey et Mauron 35.  
Gatta M. 90, 112.  
Gattini L. 146.  
Gattuso Ant. 45.  
Gaultier Al. 63.  
Gaume mons. G. 109, 112, 130, 135.  
Gautero G. 168.  
Gavarret J. J. 109.  
Gay Romildo 130.  
Gazzetti Franc. 130.  
Gazzino 85.  
Garzone G. 140, 144.  
Gelli Giovanni Battista 1.  
Gellius 10.  
Gelmetti Luigi 130.  
Gemelli C. 100.  
Gemma Pietro 174.  
Géné G. 23.  
Gennari Achille 127.  
Genovesi abate 122.  
Genzardi Nicolò 117, 122, 126, 130.  
Georg L. 130.  
Gerhardt e Chancel 101.  
Gersenio 167.  
Ghedini-Bortolotti Fanny 73, 90.  
Gherardini Giovanni 119.  
Gherghi Rinaldo 39.  
Ghiglione A. 152.

Ghiotti C. 108.  
Ghiron Isaia 130.  
Ghisi Lorenzo 112, 130.  
Giacomini G. A. 59.  
Giambullari 167.  
Giampieri Rossi Elvira. 130.  
Gianandrea 70.  
Gianetti Alessandro 57.  
Giannone V. 90.  
Gianotti Oreste 38.  
Gibbon Edoardo 2.  
Gibelli Gastano 136.  
Gibert C. M. 123.  
Giglioli Enrico Hillyer 3, 80, 88.  
Gilardi P. C. 168.  
Gill Roberto 45.  
Gioberti Vincenzo 1, 15.  
Gioja 5, 113.  
Giolito G. 18.  
Giordani Pietro 1, 85.  
Gioresale 96.  
Girard 85.  
Girard P. G. 25.  
Girtin T. 70.  
Giuliani 85.  
Giuliani Eriprando 130.  
Giussani C. 72.  
Giusti Giuseppe 7, 118.  
Giusti P. 149.  
Goffi-Galvanin Luigia 18.  
Goiran A. 110.  
Gola-Ferrero Andrea 137.  
Goldoni Carlo 47, 167.  
Goldsmith 50, 70, 91.  
Golvrea Teodoro von 3.  
Goretti Veruda Laura 34.  
Gotti A. 146.  
Goudar 130.  
Gozzi Gasparo 1, 43, 47, 113, 167.  
Gradi Temistocle 18, 23, 106, 140, 146.  
Graeser 35.  
Graglia C. S. 131.  
Graglia Desiderato 85.  
Graglia J. D. 142.  
Grassi Giuseppe 45, 131, 144, 147, 167.  
Grattarol G. 75.  
Graziani Alessandro 136.  
Grillo Luigi 85.  
Guacci G. 15.  
Guacci Nobile Maria Giuseppa 50.  
Guala 168.  
Guarini Battista 47.  
Guelpa 168.  
Guerzoni G. 110, 134.  
Gugino Giuseppe 45.  
Guhl e Kover 72.  
Guicciardini Francesco 47.  
Guido da Pisa 1, 15, 50, 54, 131, 150, 167.  
Guidotti Giovanni 97.  
Guidotti frate 131.  
Gurlt T. 68.  
Guzzi Palamede 172.

**H**

Habenicht R. 59.  
Haimberger A. 50.  
Hallam Enrico 2.  
Haller 85.  
Hartmann 168.  
Hauff G. 73.  
Hausknecht Federico 104.  
Hayes J. 80.  
Heineke G. 68.  
Heis E. 71.

Hekcher J. 12.  
Heliiodorus 10.  
Hellmuth F. H. 5.  
Henry Ab. 146.  
Hering Ed. 69.  
Hermes G. 127.  
Herodianus 10.  
Herodotus 10.  
Hesiodus 10.  
Hesse O. 160.  
Hesworth Dixon 80.  
Hodgkins E. 131.  
Hoffmann C. E. E. 127.  
Hoffstadt Fed. 131.  
Hofmann A. W. 149, 152.  
Hollard 122.  
Homerus 10.  
Horatius 10, 50, 96, 125, 150, 177.  
Houel J. 160.  
Hudemann E. E. 177.  
Hueber G. 15.  
Hugues L. 72.  
Humboldt W. 177.  
Husenbeth F. E. 133.  
Huxley Thomas H. 3.  
Hyperides 10.

**I**

Inama 125.  
Ingerslev C. F. 125.  
Introna N. M. 54, 113, 131.  
Inzani G. 101.  
Isaews 10.  
Isardi Lorenzo 88.  
Isocrates 10, 16.  
Issel Arturo 74, 80.

**J**

Jaccoud S. 50.  
Jamani A. 50.  
James 35.  
James e Grassi 35.  
James e Molé 35.  
Jauffret 113.  
Javan Giuliano 98.  
Jeannel Carlo 121.  
Joannes (s.) Chrysost. 44.  
Jobin E. J. 37.  
Joel M. 12.  
Jona M. 62.  
Josephus Flavius 10.  
Jussieu Adriano 5, 120.  
Justinianus 10.  
Justinus 10.  
Juvenal 10.  
Jve 70.

**K**

Kaden W. 76.  
Kaltschmidt I. H. 126.  
Kassner 116.  
Kater e Lardner 5.  
Keller Ant. 173.  
Keller F. 71.  
Key 12.  
Klept Enrico 12, 72.  
Kleutgen Jos. 44.  
Kloss M. 104.  
Koehl E. T. 71.  
Kohne 127.  
Koldewey e Hegemann 80.  
Kotzebue 116.  
Kroft 54.  
Krummacher 85.  
Kumerlander 116.

Kunze 127.  
Kutter W. R. 174.

**L**

Laennec 69.  
La Farina 167.  
Lafontaine 125.  
La Lumia Isidoro 45.  
Lamartine 88.  
Lambruschini 97, 113, 131.  
Lampertico Fedele 75.  
Landi 110.  
Lanza G. 23, 139, 142, 143.  
Lansilotti e Buonsanti 127.  
La Torre G. 45.  
Lauri et Virgile 115.  
Lavezzari 113.  
Lazzaro Giuseppe 15.  
Lebaigne 125.  
Le Canu L. R. 123.  
Le Febvre H. 2.  
Legendre A. M. 15, 123, 131.  
Lemercier Chevreau 131.  
Lemoigne A. 101.  
Le Mounier Eugène 122.  
Leopardi Giacomo 15, 47, 50, 167.  
Leopold E. F. 12.  
Le Randu Agostino 122.  
Leroy G. F. A. 160.  
Le Sage 73.  
Lessing 116.  
Lesson M. 23, 25, 69, 85, 88, 94, 98.  
Létronne 131.  
Lévéque 115.  
Levi G. 149.  
Levi Alvares 122.  
Levi David 131.  
Lewes G. E. 3.  
Lezza Luigi 131.  
Lhomond 50, 61, 91, 113, 117, 151, 167.  
Liberatore Matteo 131.  
Liddell Enrico G. 2.  
Limencelay Glo. A. 134.  
Linati F. 101.  
Linotte Giulio Cesare 172.  
Lioy Paolo 37, 74.  
Lissoni 113.  
Litré M. E. 126.  
Littrow C. L. 74.  
Livingstone 80.  
Livius 10, 125, 151.  
Loboschewsky 160.  
Lokman 167.  
Lombardini Elia 175.  
Loria C. 172, 174.  
Lotteri Angelo 131.  
Louandre G. 73.  
Lovari Domenico 131.  
Lucca F. 174.  
Lucianus 10.  
Lucifero F. 7.  
Lutretius 10.  
Lucrezio 46.  
Lugavo Giuseppe 85.  
Lupi Gaetano 61.  
Lupi G. B. 85.  
Luraschi 86.  
Lussana F. 101.  
Luvini G. 153.  
Lycurgus 10.  
Lydus 10.  
Lysias 10.

**M**

Macaluso D. 71.

Macchi Mauro 131.  
Macchiati Primo 18, 23, 136.  
Macchiati e Altobelli 136.  
Macchiavelli Nicolò 1, 47, 54, 147, 167.  
Macé Giovanni 36, 73.  
Mach G. 44.  
Macrobius 10.  
Madia Giuseppe 50.  
Madia I. 131.  
Madvig I. N. 168.  
Maestri M. d'Is. 25, 149.  
Maffei 86.  
Maffei Gaetano 134.  
Maffei Giuseppe 54, 113.  
Maffoli D. 91.  
Magistretti 113.  
Magnino G. 91, 105.  
Magri 118.  
Magrini A. 113.  
Maimeri A. 171.  
Maineri B. E. 131.  
Maizlequier 56.  
Majer G. 148.  
Majocchi D. 91.  
Malacarne 113.  
Malacarne e Polli 131.  
Malaguti Faustino 5.  
Malaguti Manfredo 136.  
Malato Todaro Salv. 45.  
Malfatti Bartol. 34, 40, 41, 110.  
Malispini Ricordano e Giacotto 47.  
Malot E. 36.  
Mameli Nicola 56.  
Mancino S. 113.  
Mancuso Lima Gaetano 45.  
Mandosio 2, 115, 117, 167.  
Manethon 10.  
Manetta F. 149.  
Manetta e Rughi 70.  
Manfredi A. 170.  
Manfredi G. 91.  
Manfroni F. 91.  
Manganotti A. 110.  
Manni D. M. 131.  
Mantegazza Paolo 109.  
Mantovani G. 101.  
Manzi G. 173.  
Manzi Giorgio 174.  
Manzolini Arcangelo 37.  
Manzoni Alessandro 46, 47, 113, 125.  
Marchi Marco Aurelio 131.  
Marco F. 152.  
Marconi Adolfo 56.  
Marelli Luigi 131.  
Marenesi Ercole 131.  
Marengo L. A. 141.  
Marenholtz Bulow 143.  
Mariani Carlo 57, 73.  
Mariani Luigi 157.  
Marin 117.  
Marinelli Filippo 131.  
Marinelli G. 148.  
Marion F. 74.  
Mariotti C. 145.  
Marsana G. B. 86.  
Marselli Nicola 72, 75.  
Marsh Giorgio P. 3.  
Marta A. 148.  
Martialis 10.  
Martianus Capella 10.  
Martin 115.  
Martinazzoli A. 91.  
Martinego F. 91.  
Martini P. 101.  
Marzorati A. 91.  
Maschi V. L. 101.

Massei 15.  
Masserotti Vincenzo 120.  
Massimini A. 152.  
Mastriani G. 146.  
Mastriani M. 145.  
Masuccio Salernitano 15.  
Matscheg Antonio 55.  
Matteazzi E. 110.  
Matteucci 5.  
Matteucci Carlo 123.  
Matteucci L. 139, 142.  
Mattiolo Luigi 5, 39.  
Maunory e Salmon 86.  
Maury F. 74.  
Maury M. F. 72.  
Mayr E. 29, 30.  
Mazzola G. 141, 148.  
Mazzoni 117.  
Melanotte G. E. 25.  
Meli 86.  
Meliga G. B. 139, 142.  
Mella Arborio 42.  
Mella Ed. e Fed. 173.  
Mellé I. C. 26.  
Melotti G. 26.  
Meneghini 5.  
Meneghini Giuseppe 61.  
Menghi G. 142, 143.  
Mengoni Giuseppe 173.  
Menke F. 12, 72.  
Menini P. et A. Longhi 151.  
Mensingher 37.  
Meriggi A. 7, 86.  
Messedaglia A. 170, 174.  
Messica Giovanni 2.  
Metastasio 61, 108.  
Meunier Ippolito 131.  
Meyer Hermann 127.  
Mialhe 134.  
Micheli E. 26.  
Mignet M. 34.  
Milani Gustavo 73, 74, 75.  
Milesi A. 171.  
Milesi Mojon Bianca 121.  
Millhouse John 102.  
Millosevich e Fubini 174.  
Minottini V. 170.  
Minotto A. S. 70.  
Minotto G. 171.  
Minucius M. F. 151.  
Mochnik F. 127.  
Modroni 113.  
Modroni Ernesto 91, 120.  
Mogni G. V. 136.  
Moja A. 148.  
Moleschott 69, 74.  
Molière 52.  
Molina A. 101.  
Molinari V. 101.  
Molinelli 113.  
Molinelli e Marimonti 119.  
Molino Colombini G. 23, 26.  
Molmenti P. G. 131.  
Monastier A. 70, 91.  
Moneta G. 115, 116.  
Monge G. 123.  
Mongeri G. 173.  
Monhot E. 80.  
Monni Giuseppe 96.  
Monnier Marco 80.  
Montanari A. 53, 96.  
Montanari G. J. 122, 123.  
Montanari S. J. 61.  
Montefredini 16.  
Monti Coriolano 172, 174.  
Monti Vincenzo 46, 47, 167.  
Montini 113.  
Montini Marietta 131.

Mora A. 91.  
Morand 116.  
Morand Felicita 91, 113  
Morelli St. Ant. 44.  
Morello Paolo 45.  
Moreno G. 160.  
Moreno G. P. 136.  
Morgigni 16.  
Morpurgo G. 64.  
Morri A. 96.  
Morrone 16.  
Morselli A. 160.  
Morselli E. 69.  
Mottura C. 18, 19, 24.  
Moustier 80.  
Moynet H. 80.  
Mozin-Peschier 126.  
Mozzoli Andrea 123.  
Muller Aless. 134.  
Muller E. 36.  
Muller Max 75.  
Müller K. O. 177.  
Müller G. 70.  
Mullois J. 91.  
Muloch miss. 177.  
Muretus 10.  
Murray 35.  
Musatti Cesare 73.  
Musset Paolo 131.  
Mussi 116.  
Mussida Giovanni 134.  
Musslin Charles 131.  
Muzzi S. 18, 23, 58, 103, 113, 136.

N

Naccari e Ballati 71.  
Nardi Agost. 42.  
Nardini L. 140.  
Nazzari E. 67.  
Nazzari Ild. 45.  
Nélaton A. 50.  
Néraud 36.  
Neri L. 91.  
Nesbit 8.  
Nesi Lorenzo 131.  
Niccolini 72.  
Nicolosi P. N. 131.  
Nicolini S. 71.  
Nicomachus 10.  
Nicorini Bald. 172.  
Niebuhr B. G. 177.  
Nigra C. 22, 72.  
Nigra Felice 86, 88.  
Noë E. 71.  
Noel et Chapsal 51, 116, 122, 126.  
Noel et Chompré 115.  
Noel et De la Place 26, 116, 131.  
Nonnus 10.  
Notari Raf. 136.

O

Oberlé Pierrel M. 106, 149.  
Obisi Paolo 123.  
Odorici Fed. 173.  
Oliva 101.  
Ollendorf 26, 35, 38, 51.  
Ollivieri Em. 168, 171, 174.  
Omboni Giovanni 109, 110.  
Omero 46, 51, 131, 167.  
Ongaro Antonio 47.  
Onosander 10.  
Orazio 51, 117.  
Oreste P. 127.  
Orosi Giuseppe 51, 54, 113.  
Osnago Cesare 173.  
Ottavi Francesco 96.

Ottavi G. A. 5.  
Ottino E. 144.  
Otto 35.  
Otto E. 126.  
Ottolini V. 113, 119.  
Oudart 88.  
Ovidio 117.  
Ovidius 10, 125.  
Ozanam A. F. 131.

P

Pacchi Gaetano 106, 146.  
Pacchiotti Giacinto 69.  
Pacella Pietro 110.  
Pacini P. 91.  
Pacini Silvio 103.  
Pagani G. 91.  
Paggi A. 103.  
Paglia Enrico 73.  
Pagliani Camillo 136.  
Pagnini Cesare 109, 141, 143, 145, 148.  
Paleocapa P. 170.  
Palma S. 115.  
Pando/fini Angelo 51, 167.  
Pantanelli A. 39.  
Paoli Baldassare 88.  
Pape Carpentier Maria 47, 73, 131.  
Parato Antonio 18, 26, 155.  
Parato G. 18, 19.  
Parato G. e Mottura G. 26, 156.  
Paravicini G. 171, 172, 173.  
Pareto R. 170, 172, 173, 174.  
Parini 113, 167.  
Parodi Cesare 131.  
Parolari Giulio Cesare 86, 131.  
Parravicini L. A. 109.  
Parrini Cesare 73, 145.  
Parrocchetti A. 169.  
Pasetti F. 170.  
Pasini G. 51, 115, 117, 167.  
Pasquini P. V. 131.  
Pausanias 10.  
Pavan Marco Nicolò 104.  
Pavesi Angelo 37.  
Paysio 113.  
Pechenino M. 26.  
Peigné 125.  
Peirani C. 101.  
Pellegrini F. 64.  
Pellico S. 96, 113, 167.  
Peperè Francesco 51.  
Pera F. 91.  
Peragallo P. 86.  
Perego Gaetano 132.  
Perez Gaspare 132.  
Perini Agostino 54, 113.  
Perosino G. S. 26.  
Perotti Antonio 120.  
Perrin 126.  
Perrot Giorgio 80.  
Persano L. 19.  
Persico Federico 51.  
Persius 10.  
Persius et Juvenalis 151.  
Perugi Luigi 132.  
Pescatori C. 3.  
Pessina Enrico 51.  
Pessina, Campiglio e Comelli 172.  
Petrarca F. 47, 167.  
Petrocchio P. 92.  
Peyretti G. 51.  
Peyretti G. B. 152.  
Pezzi D. 70.  
Phaedrus 10, 125, 151.  
Pharinos 117.  
Philenius Eud. 44.

Philostratus 10.  
Piantanida 45.  
Piatti G. B. 171.  
Pichler 110.  
Pick A. 64.  
Pie F. 149.  
Pierantoni 51.  
Pierantoni Mancini 16.  
Pievani A. 171.  
Pignotti 146.  
Pigorini L. 75.  
Pigorini Catterina 109.  
Pindaro 132.  
Pindarus 10.  
Pinnock I. 102.  
Pinto L. 16.  
Piola L. 113.  
Piqué Fr. 134.  
Piria R. 152.  
Pittaluga Giuseppe 86.  
Pizzaro Mattia 132.  
Pizzigoni 113, 116.  
Pizzo L. 64.  
Plato 10, 11.  
Platone 27, 96.  
Plantus 11, 151.  
Plebani B. 27, 178.  
Plinius 11, 151.  
Plotinus 11.  
Plutarchus 11.  
Plutarco 2, 167.  
Pochintesta Felice 8.  
Podestà E. 101.  
Poggi U. 92.  
Pokorny A. 71.  
Polecchi 86.  
Polemon 11.  
Poli-Olivier 115.  
Polyaeus 11.  
Polybius 11.  
Pontani Filippo 57, 140, 146, 150.  
Ponzetti A. 171.  
Porchat 121.  
Porphyrius 11.  
Porretti F. 132.  
Porro P. M. Ignazio 171, 173, 174.  
Possenti C. 170, 174.  
Pouchet 79.  
Pousielgue Achille 80.  
Pozzetti E. 117.  
Pozzi A. 92, 115, 148, 152.  
Pozzoli F. 92.  
Prati Giovanni 8.  
Predari F. 115, 146, 167.  
Prestini V. 92.  
Prioli A. 19.  
Probstmayr 127.  
Proclus 11.  
Promis e Castalazzi 39.  
Propertius 11.  
Propiac 115.  
Prudeniano Francesco 16, 109, 132.  
Pugliese I. 64.  
Puille D. 148.  
Pulci Luigi 46.  
Puoti Basilio 51, 132, 136, 161.  
Puri Augusto 7.

Q

Quadrio 75.  
Quadrio C. 172.  
Quaini G. S. 92.  
Quatremère 134.  
Queirolo L. 27.  
Queste't A. 132.  
Quintiliano 117.  
Quintilianus 11, 125.

R

Rabbeno Aronne 5.  
 Raggi C. 19, 23, 119.  
 Raimondo da Lodi 86.  
 Rambelli G. F. 132.  
 Ramboldi Camillo 136.  
 Rameri 113.  
 Ramolfi A. 146.  
 Rampoldi G. B. 132.  
 Randaccio C. 98.  
 Randazzo Camillo 45.  
 Ranieri Antonio 51.  
 Rattazzi C. 140, 151.  
 Ratti Gaet. 171, 174.  
 Ravà A. 92.  
 Ravasio V. 92, 148, 152.  
 Raynal 77.  
 Raynal Ed. 80.  
 Rayneri 86.  
 Rayneri G. A. 27.  
 Re Anacleto 114.  
 Re Filippo 134.  
 Re G. 144.  
 Re e Faruffini 120.  
 Reali J. 122.  
 Reclus E. 80.  
 Redi F. 132.  
 Regaldi G. 23.  
 Regazzoni Vincenzo 52.  
 Regnault M. V. 5.  
 Regonati F. 92, 132.  
 Renazzi E. 77.  
 Renneville mad. 132, 146.  
 Rheindorf G. 68.  
 Riccardi A.  
 Riccardi Gius. 34.  
 Ricci A. M. 132.  
 Ricci Vittore 57.  
 Riccio C. 101.  
 Richeri 117.  
 Richetti C. E. 19, 27, 140, 144, 149, 150, 151.  
 Ricotti 114.  
 Ricotti Carlo 54, 146.  
 Ricotti Ercole 5, 72, 109, 141, 148.  
 Ricotti M. 152.  
 Ridolfi Cosimo 97.  
 Rieck G. L. 54.  
 Rigoni Simone 51.  
 Rigutini Giuseppe 3, 103.  
 Rimmel 126.  
 Riolo Gaetano 132.  
 Rizzi Domenico 105.  
 Rizzi R. 70.  
 Rizzo L. 86.  
 Roberti 178.  
 Roberts J. P. 3.  
 Rocca L. 142, 143, 146.  
 Rocchia P. G. 27.  
 Rocco Em. 50, 51.  
 Rochefoucauld 54, 114.  
 Roda G. e M. fratelli 138, 143.  
 Rodella C. 114, 140, 143, 146, 147.  
 Rodinò Leopoldo 51.  
 Rognoni C. 101.  
 Rolando Ant. 136.  
 Romagnosi G. D. 134  
 Romani 24.  
 Romussi Carlo 34.  
 Roncali 116.  
 Roncoli A. 132.  
 Rondani A. 101.  
 Ronga Aronne 5.  
 Rosa C. 92  
 Rosanelli C. 59.  
 Rosaroli e Grisetti 134.

Roscio D. 145.  
 Roscio D. B. 19, 27.  
 Rosellini Fantastici Massimina 103, 121.  
 Roser W. 68.  
 Rosini mons. 51.  
 Rosmini Enrico 73.  
 Rossari Ch. 142, 149.  
 Rossetti F. 59.  
 Rossi C. 92.  
 Rossi Generoso 51.  
 Rossi Giuseppe 92, 132.  
 Rota 92.  
 Rotondi Pietro 57.  
 Rouger Pietro 8.  
 Rougier M. 172.  
 Rousselet Luigi 76.  
 Rovani 172.  
 Rovelli G. 92.  
 Rovida 75.  
 Royaumont 132.  
 Ruota 110.  
 Rusconi C. 149.  
 Russo E. M. 158.  
 Rutilius Namatianus 11.

S

Saccardo P. A. 58.  
 Sacchetti Franco 1, 46.  
 Sacchi Archimede 174.  
 Sacchi Giuseppe 33, 92.  
 Sacchi Jacopo 96.  
 Sacheri G. 75, 171.  
 Sadler 117.  
 Saggio Adolfo 86.  
 Sailer Luigi 37, 77, 92.  
 Saldini Cesare 174.  
 Saldini e Barzanò 174.  
 Salle G. B. (de la) 132.  
 Sallustio 52, 61, 96, 117, 123, 167.  
 Sallustius 11, 61, 120, 125, 177.  
 Salmoiraghi A. 173.  
 Salmon G. 160.  
 Salvetti A. 86, 92.  
 Samanni 125.  
 Sandeau G. 36.  
 Sandrini G. 92.  
 Sangalli Giacomo 127, 132.  
 Sannia A. e D'Ovidio E. 165  
 Santini G. 59.  
 Sara 98.  
 Sarchi Carlo 56.  
 Saredo G. 101.  
 Sartini E. 143.  
 Sartini Vincenzo 1.  
 Sartorio M. 19, 23, 86.  
 Sassetti Filippo 47.  
 Sauer e Ferrari 35.  
 Sauvan (madama) 121.  
 Savio P. 80.  
 Saylor Giuseppe 19, 92, 105  
 Scarabelli I. 92.  
 Scarabelli Luciano 74.  
 Scarpa V. G. 19, 27, 28.  
 Scarpa e Borgogno 19.  
 Scavia G. 19, 20, 21, 23.  
 Schenkl e Ambrosoli 125.  
 Schenkl C. 12, 70, 151, 152.  
 Schettini 16.  
 Schiapparelli G. V. 74.  
 Schiapparelli L. 28.  
 Schiapparelli L. ed E. Mayr 29, 30, 72.  
 Schiff Maurice 69.  
 Schiff Ugo 71.  
 Schleicher A. 72.  
 Schlipf 8.

Schmid 86, 101, 121.  
 Schmidt Ch. 12, 61.  
 Schmidt Teodoro 68.  
 Schoedler Federico 5.  
 Schön 92.  
 Schreiber G. M. 73.  
 Schreiber Guldo 71.  
 Schroeck 114.  
 Schultz F. 70.  
 Schumak M. Gerardo 132.  
 Schupfer F. 59.  
 Schutzenberger P. 66.  
 Schwegler Adolfo 54.  
 Schweinfurth G. 80.  
 Schweizer Sidler E. 70.  
 Sciovati 86.  
 Scintto-Patti C. 173.  
 Scolari P. 61.  
 Scolari Saverio 61.  
 Scottini G. 170.  
 Scurati-Manzoni 168.  
 Secchi p. Angelo 75, 173.  
 Ségur 48.  
 Selmi Antonio 58, 74, 132, 134.  
 Selmi F. 145.  
 Selvatico Pietro 58.  
 Seneca 11.  
 Senofonte 167.  
 Sergeant-Morceau Enr. 33.  
 Serra Marcello 174.  
 Serse T. 140.  
 Serventi 168.  
 Settembrini L. 16.  
 Sezanne 88.  
 Sforzosi Luigi 2.  
 Shakespeare 70.  
 Siebecker Edoardo 48.  
 Siemoni Gio. Carlo 3.  
 Silorata A. R. 114.  
 Silvini M. 138.  
 Simeon Seth 11.  
 Simonin Luigi 74, 80.  
 Sinibaldi E. C. 2.  
 Siret 122.  
 Sirti Emilia 103.  
 Siemonda E. 149, 152.  
 Smiles Samuele 73, 92.  
 Smith Filippo 2.  
 Smith Guglielmo 2.  
 Smyrnaeus Quintus 11.  
 Soave Francesco 61, 104, 114, 122, 132, 136, 167.  
 Soave e Gozzi 5.  
 Sobrero A. 71.  
 Sola Antonio 114.  
 Somerville Maria 2.  
 Sophocles 11.  
 Soresi P. D. 132.  
 Souvestre E. 77.  
 Soviotti 96.  
 Spada 114.  
 Spellini G. 45, 147,  
 Spinoza 56.  
 Spruner K. 12, 72, 127.  
 Staedeler e Kolbe 21.  
 Stahl P. J. 36.  
 Stanley E. 80.  
 Stanley Jevons 66.  
 Statius 11.  
 Stefanoni Luigi 132, 134.  
 Stegagnini L. 110.  
 Sterbini 86.  
 Stieler e Berghaus 11, 72, 127.  
 Stieler e Menke 72.  
 Stieler, Paulus e Kaden 76.  
 Stobaeus 11.  
 Stocchi G. 110.  
 Stocchi L. 92.

Stoppani Ant. 33, 92, 109.  
 Strabo 11.  
 Strafforello G. 73, 78, 147, 149.  
 Strafforello M. 152.  
 Strobinger S. 149.  
 Strocchi Dionigi 96.  
 Stroombant e Carnot 80.  
 Stucchi Adone 114.  
 Stucki A. 93.  
 Suetonius 11.  
 Sulpicius Severus 151.  
 Sydow E. 72, 127.  
 Swift 73.

**T**

Tacconis G. E. 23.  
 Tacconis S. 23.  
 Tacito 46, 47, 167.  
 Tacitus 11, 125, 151, 177.  
 Tagliabue Davide 133.  
 Tallone 86.  
 Tamassia A. 66.  
 Tamba Primo 96.  
 Tarchiani Ilario 106, 141, 145.  
 Tarducci F. 96.  
 Tarino P. 168.  
 Tassinari D. 39.  
 Tassinari P. 61.  
 Tasso Torquato 1, 45, 46, 47, 133, 167.  
 Tassoni Alessandro 47.  
 Tatu Mad. 142.  
 Tatti L. 170, 172.  
 Taverna 114.  
 Taverna Giuseppe 93, 133.  
 Taverna L. 108, 140, 141, 152.  
 Tedeschi 71.  
 Tedeschi Paolo 7, 73, 114.  
 Tecini Francesco 121.  
 Telescopio 114.  
 Tempia Giuseppe 133.  
 Terentius 11.  
 Tessari N. 71.  
 Testa Vittore 42.  
 Tettoni Leone 133.  
 Tettoni e Rubino 141.  
 Teuffel G. B. 110.  
 Teyssèdre 114.  
 Theil 125.  
 Themistius 11.  
 Theodoretus 11.  
 Theophrastus 11.  
 Thomas Fasi 93.  
 Thibanta 126.  
 Thouar P. 21, 22, 103, 124, 142, 150.  
 Thucydides 11.  
 Tibullo 125.  
 Tibullus 11.  
 Tigri G. 147.  
 Timolatti Andrea 7.  
 Tirabosco 110.  
 Tiragallo G. 144.  
 Tirone E. 143, 148, 149.  
 Tirone e Macari 71.  
 Todhunter I. M. A. 52, 160.  
 Tolomei Gianpaolo 52, 59.  
 Tommaseo N. 72, 73, 93, 144.  
 Tommasi Salvatore 5.  
 Tommasi-Crudeli Corrado 69.  
 Tonzig D. A. 58.  
 Torraca Francesco 16.

Torretti 116.  
 Toselli G. B. 172.  
 Traina Tomaso 45.  
 Traut G. 12.  
 Travella Stefano 74, 133.  
 Trebellini L. 75, 170.  
 Triaca Francesco 37.  
 Tricaletius P. J. 44.  
 Trinchera Francesco 5, 115, 119.  
 Tripi Biagio 8.  
 Trombone 93.  
 Troya V. 21, 22, 87, 140, 142, 150.  
 Trudin 160.  
 Tacherter 126.  
 Turati 75.  
 Turazza D. 59.  
 Turbiglio S. 72, 152.  
 Turelgi Giulia 133.  
 Tyson Giorgio 80.

**U**

Ugolini Filippo 3, 134.  
 Ugoni Camillo 133.  
 Ulpianus 11.  
 Ugenti Viviano 104.  
 Uttini Carlo 87.

**V**

Valdagni Maria 105, 108.  
 Valentini 35, 126.  
 Valentini F. 12, 70.  
 Valerius Flaccus 11.  
 Valerius Maximus 151.  
 Vallauri Tom. 38, 42.  
 Valli Luigi 44.  
 Valvassara E. 96.  
 Vambéry 80.  
 Vannotti A. 170.  
 Vannotti L. 103.  
 Vannucci Atto 5, 70, 72, 73.  
 Varcello Gabr. 44.  
 Varisco G. 93.  
 Vasari Giorgio 1, 147.  
 Vecchi S. 101, 172.  
 Vecchia P. 144, 145.  
 Vega G. 71.  
 Vegetius 11.  
 Vegezzi Antonio 157.  
 Veissier Descombes 122.  
 Velleius Paterculus 11.  
 Ventura Gioacchino 43.  
 Venturoli Giuseppe 123, 133.  
 Vera A. 54.  
 Verdelli Girolamo 109.  
 Vergani 117.  
 Vergani e Bedoni 117.  
 Verger C. 143, 148.  
 Vernansal de Villeneuve G. 173.  
 Verne Giulio 77.  
 Verona Agostino 52.  
 Vertua Annetta 133.  
 Viacava A. 22, 81, 93.  
 Viani Prospero 133.  
 Viani Visconti M. 114, 143.  
 Viassolo P. F. 108.  
 Vico Gio. Battista 16, 134.  
 Vierthaler e Bottura 5.  
 Viganò F. 93.  
 Vigneaux E. 80.  
 Vignola 114.  
 Villa G. 93.

Villa Giovanni e Ant. 173.  
 Villari P. 144.  
 Villemard Severino N. 104, 133.  
 Villoresi e Meraviglia 170.  
 Viollet-le-Duc 173.  
 Virgilio 46, 87, 114, 117, 150, 167.  
 Virgilius 11, 125, 150.  
 Viscovich Francesco 104.  
 Vittori G. 114.  
 Vittstein 171.  
 Vives 151.  
 Vogel Erm. 66.  
 Voghera G. 174.  
 Volentieri A. 145.  
 Voltan Pietro 133.  
 Voltolini R. 68.  
 Vuillaume 43.

**W**

Wagner R. 71.  
 Wagner e Fornari 133.  
 Weber 35, 167, 172.  
 Weber F. A. 12, 70.  
 Weber Giovanni 39.  
 Weber Giorgio 79.  
 Weitenauer Ign. 44.  
 Werner E. 77.  
 Wertheimer A. 127.  
 Wesener P. 70.  
 Wessely 12, 35, 126.  
 Wetzell 93.  
 Wey F. 80.  
 White Baker S. 80.  
 Whitney W. D. 66.  
 Wild 35, 116, 126.  
 Wild e Bessire 126.  
 Wirchow Rodolfo 133.  
 Wiseman 133.  
 Wolff F. A. 177.

**X**

Xenophon 11.

**Y**

Young E. 131.  
 Yriarte Carlo 80.

**Z**

Zachariae C. S. 52.  
 Zalla Angelo 33.  
 Zambaldi F. 59, 70.  
 Zambelli Americo 48.  
 Zambusi Dal Lago F. 110.  
 Zampetti G. 140, 150.  
 Zanchi Raimondo 114.  
 Zani de' Ferranti M. Ant. 8.  
 Zaniboni P. 58.  
 Zannotti 16.  
 Zecchini S. P. 5.  
 Zeller Edoardo 54.  
 Zeuner G. 171.  
 Zini 167.  
 Zonaros 11.  
 Zoncada A. 93, 133.  
 Zoni C. 101.  
 Zoppetti V. 74.  
 Zschokke E. 147.  
 Zuccari Fermo 72.  
 Zulli G. 140, 144.

31

1

1.

2

32

3.

2, 70

700 40

ago P.

40, 132

odo 111

ma M.

8.

2, 5.

do 54

71.

93, 132

74.

147.

rmo 72

10, 144



# ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

---

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

COMPILATO SUI DOCUMENTI COMUNICATI

DAL MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

---

La **Bibliografia Italiana**, diretta dalla Associazione Tipografico-Libraria, esce il 15 e il 30 d'ogni mese in Milano. Contiene l'elenco **completo** di tutte le pubblicazioni fatte in Italia, col formato e i prezzi rispettivi, dietro i documenti comunicati dal **Ministero dell'Istruzione Pubblica**. Si divide in 3 Parti: 1.<sup>a</sup> **Bullettino ufficiale** (8 a 16 pagine: Libri; Regolamenti, Statuti, ecc.; Nuovi Giornali; Composizioni musicali; Manoscritti teatrali depositati; Dichiarazioni estere di proprietà letteraria). — 2.<sup>a</sup> **Cronaca** (4 a 8 pagine contenenti gli Atti dell'Associazione; Notizie interessanti la tipografia, la libreria e arti affini; le Pubblicazioni estere risguardanti l'Italia; i Sommarii delle principali Riviste italiane, ecc.). — 3.<sup>a</sup> **Avvisi** in numero indeterminato di pagine.

Prezzo d'Associazione annua { L. 10 per il Regno d'Italia.  
L. 12 per gli Stati dell'Unione postale.

L'Associazione Tipografico-Libraria Italiana pubblica inoltre un **Catalogo bimestrale** diviso a materie per uso dei Libraj.

---

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10	si dirige alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale > 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Ai vivi** risponde un morto, il p. *Ant. Cesari*, filippino di Verona. Orazione X: I cattivi non possono dolersi di non essere amati dai preti. *Città di Castello*, stab. tip. Lapi, Raschi e C. in-8. pag. 26. [3239.]
- Ambrosoli (Francesco)**. Nuova Grammatica della lingua italiana, secondo i programmi governativi ad uso delle scuole elementari. *Milano*, Trevisini edit. (tip. Sociale. in-16. — Parte prima per le scuole inferiori. pag. 46. L. 0 20. — Parte seconda per le scuole superiori. p. 84. L. 0 40. [3240]
- Amfossé (Carlo)**. Vedi num. 3297.
- Angiulli (prof. Andrea)**. La Pedagogia, lo Stato e la Famiglia: discorsi. *Napoli*, stabil. tip. G. De Angelis e figlio. in-16. pag. 116. — L. 2. [3241.]
- Annibale ai Campi d'Annibale**. Ricordo di una festa militare del 2.º reggimento bersaglieri. *Roma*, tip. G. Voighera. in-8. pag. 16. [3242.]
- Archieri (Giuseppe)**. Cento situazioni di famiglia sul diritto di assegnazione o passaggio alla terza categoria dagli inscritti di leva e dei militari. *Milano*, Regia Stamperia. in-16. pag. 94. — L. 1 20. [3243.]
- Arrighi (Cletto)**. On pret che sent de ves omm. Commedia in 4 atti. *Milano*, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 80. — L. 0 35. [3244.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 68.
- Atti della Deputazione Veneta di Storia Patria, Anno I. Venezia**, a spese della Società (tip. del Commercio di M. Visentini). in-8 gr. pag. 60. [3245.]
- Baioni (Alfonso)**. La scuola, la famiglia e la società, specialmente nelle campagne. — Parole lette nella triennale distribuzione dei premi agli allievi delle scuole comunali di Magione negli anni scolastici 1872-73, 73-74, 74-75. *Perugia*, tip. Santucci. in-8. pagine 16. [3246.]
- Bandini (A.)**. Versi: traduzioni dallo spagnolo, e pensier originali. Seconda ediz. accresciuta. *Siena*, tip. Mucci. in-32. pag. 32. [3247.]
- Barazzuoli (deputato avv.)**. Discorso pronunciato nella discussione parlamentare sul riscatto delle strade ferrate dell'Alta Italia. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-16. pag. 12. [3248.]
- Bartolini (Angelo)**. Elementi di stenografia secondo il sistema Gabelsberger-Noe. *Livorno*, R. Giusti libr.-ed. (tip. Vannini). in-16. pag. 24 con 16 tav. fotografiche. — L. 1. [3249.]
- Beffa (Cesare)**. Vedi num. 3387.
- Bertagnoni (Luigi)**. Elementi di pedagogia e didattica applicati all'insegnamento primario, ad uso delle scuole normali e magistrali e dei maestri elementari. Corso infer. 1.º vol. — Corso sup. 2.º vol. — con tav. *Faenza*, tip. P. Conti. in-16. pag. 356, 317. [3250.]
- Berthet (Elia)**. Povertà dorata: romanzo. *Milano*, fratelli Treves edit.-tip. in-16. pag. 276. — L. 1. [3251.]  
Biblioteca amena.
- Bertocci (d. Giuseppe)**. Repertorio bibliografico delle opere stampate in Italia nel secolo XIX. — Storia, vol. I. *Roma*, tip. di Mario Armanni. in-8 grande. pag. 24; 80, 32, 168, 144, 56, 56, 40 (classi I-VII); 40 (Indice). — L. 10. [3252.]
- Bianchi (Luigi)**. Ispirazioni dalla natura: versi, con una prefazione sul verismo e idealismo in letteratura. *Verona*, tip. G. Franchini. in-4 picc. pag. 66. [3253.]  
Per nozze Carloti-Canossa.
- Bianchi (Tommasino De')** detto **De' Lancellotti**. Cronaca modenese. Volume IX. *Parma*, tip. Pietro Fiacadori. in-4. pag. VIII-161-224. [3254.]  
Monum. di Storia Patria delle Prov. Moden. Serie delle Cronache, tom. XI, fasc. III.
- Caffi (Bartolomeo)**. Destini d'Italia; frammento: Dalmaxia. Versi. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pagine 14. [3255.]  
Per nozze Bianchi-Michiel.
- Calamatti (Federigo)**. L'arpa dell'esule: poesie. *Firenze*, tip. di G. Faziola e C. in-16. disp. 3.ª pag. 48. — L. 0 30. [3256.]
- Carlem (Emilia)**. Sei settimane: romanzo, dallo svedese. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-16. pag. 220. [3257.]  
Scelta di buoni romanzi stranieri, serie II, n. 6.
- Carlucci (dott. Clito)**. Sulle condizioni fisiche e stato civile della provincia romana, e sulle infermità predominanti nella sua popolazione in rapporto alla leva militare. *Roma*, tip. di G. Via. in-8. p. 142. [3258.]
- Carpegna (conte G. Di)**. L'Alga: canto. *Urbino*, tip. S. Rocchetti e C. in-16. pag. 8. [3259.]  
Dal giornale *Il Rafaeletto*, n. 22-23 del 20 agosto.

- Castelnovo (Enrico).** Il quaderno della via: novella. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-16. pag. 330. — L. 3. [3260]  
Romanzi e Racconti contemporanei.
- Castiglioni (prof. Giuseppe).** La sintassi latina esposta in nove tavole sinottiche e un'appendice alfabetica. *Brescia*, tip. Apollonio. in-16. pag. 32. [3261]
- Catanzaro (Carlo).** Vedi num. 3311.
- Cavani (rag. Giuseppe).** Manuale di contabilità comunale. Parte IV ed ultima. *Padova*, tip. Minerva. in-8. pag. 506. — L'opera intera L. 8. [3262]
- C. C. Poesie.** *Roma*, tip. Voghera. in-8 p. 290. [3263]
- Cenni storici del castello di Zoppola, con documenti.** *Udine*, tip. G. Seitz in-4. pag. 22. [3264]  
Per nozze Panciera di Zoppola-Valvasori.
- Cenni storici intorno al Santuario di Nostra Signora di Montallegro.** *Rapallo*, tip. Esposito. in-32. p. 24. [3265]
- Cercia (p. Raffaele)** d. O. d. G. Empietà e stoltezza del secolo XIX. *Napoli*, all'ufficio della Civiltà cattolica. in-16. pag. 216. — L. 1 50. [3266]
- Chazel (Prospero).** Avventure d'una famiglia nel Vosgi, illustrate con 24 incisi. Seconda ediz. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-8 mass. p. 170. — L. 2 80. [3267]
- Chiassone (David).** La figlia d'un corso: dramma in tre atti. Terza ediz. *Firenze*, lib. teat. di Serafino Boni (tip. Romei e C.). in-16. pag. 60. — L. 0 50. [3268]  
Nuovo repertorio drammatico, fasc. 32.
- Church (Free christian) in Italy.** — Free Italian Church — Fifth evangelisation Report. *Florence*, printed by G. Barbèra. in-8. pag. 48. [3269]
- Ciollini (Alessandro).** I maghi moderni, ossia Lo spiritismo smascherato. Seconda edizione accresciuta. *Sienna*, tip. all'insegna di S. Bernardino. in-16. p. 70. [3270]
- Circolo-Verona della Lega Italiana d'insegnamento.** — XVII della serie. Anno VIII (25 maggio 1876). *Verona*, tip. F. Apollonio. in-16. pag. 36. [3271]
- Città (le) d'Italia. Italia Settentrionale.** *Milano*, E. Sonzogno edit-tip. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [3272]  
Biblioteca del popolo, n. 32.
- Civetta (parr. Antonio).** Osservazioni intorno all'acquisto de' beni demaniali parmensi. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi. in-8. pag. 86. [3273]
- Cedemo di Gerstenbrand (Luigia).** Non passate la linea: scena intima. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 8. [3274]  
Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Coletti (prof. Ferdinando).** Dell'avvelenamento per funghi. Sunto di una comunicazione orale fatta dal prof. M. Schiff alla Società medico-fisica di Firenze nella seduta del 21 maggio 1876. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 22. [3275]  
Dalla *Gazz. Med Ital.*, Prov. Ven., Anno XIX, n. 25.
- Coleucci (Adriano).** Giordano Bruno: cenni biografici, con documenti. *Roma*, Francesco Capaccini edit. (tip. Forzani). in-16. pag. 94. — L. 1. [3276]
- Compendio della vita del venerabile servo di Dio Francesco-Maria-Paolo Libermann, fondatore della Congregazione del purissimo Cuore di Maria.** Versione dal francese del sac. *Giuseppe Malberti*. *Roma*, tip. di B. Morini. in-16. pag. 104. [3277]
- Considerazioni sulla opportunità di riformare le tariffe doganali in Italia.** *Firenze*, stab. Civelli. in-8. pagine 14. [3278]
- Conti (I) Palma di Cenoia e di Borgofranco.** Cenni genealogici di A. B. Pisa, tip. Araldica. in-8. pagine 16. [3279]
- Conti (prof. Augusto).** Il vero nell'ordine: libri cinque. *Firenze*, Suoc. Le Monnier. in-16. 2 vol. pag. 643, 507. — L. 8. [3280]
- Contino (dott. Giuseppe G.).** La bestemmia di fronte al diritto di punire. *Siracusa*, tip. A. Norsa. in-8 piccola. pag. 26. [3281]
- Cortesi (Virginio).** La mente e il cuore di Ildebrando Ponzini: ricordi biografici. *Piacenza*, tip. Marchesotti. in-16. pag. 36. — L. 0 50. [3282]
- Cossu (Angelo).** Anatomia del battesimo nella Chiesa Romana; in risposta alla 1.<sup>a</sup> lezione sull' *Adamo* data dal sig. canonico teologo della cattedrale di Cagliari. *Poggibonsi*, tip. F. Bassi. in-16. pag. 14. [3283]
- Croiset (p. Giovanni)** d. c. d. G. La divisione pratica al sacro Cuore di Gesù. Trad. dal francese. *Bologna*, tip. Sigonio, 1875. in-32. pag. 320. — L. 1 20. [3284]
- D. C. Dell'arte letteraria, libri 2.** — I. Lessicologia e materia letteraria. — II. Stile e componimento, o forma letteraria, con 200 e più svariati esercizi e temi ad uso delle scuole normali, magistrali, tecniche, militari, ecc. Manuale dell'insegnante. *Massa*, tipogr. S. Pietro. in-8. pag. 432. [3285]
- Dedicazione (Della) delle chiese. Istruzione liturgico-morale.** *Venezia*, tip. L. Merlo fu G. B. in-8. pag. 24. [3286]
- Documenti relativi alla gradinata della chiesa madre di S. Pietro.** *Modica*, tip. Campailla di B. Delia. in-4. pag. 8. [3287]
- Dossena (Enrico).** L'anniversario del matrimonio: scherzo comico in un atto. *Roma*, C. Riccomanni editore (tip. alle terme Diocleziane). in-16 p. 24. — L. 0 20. [3288]  
Miscellanea teatrale, n. 64.
- Dottrina cristiana ad uso delle scuole Pie, disposta in nuova forma.** Approvata dal Consiglio scolastico. *Firenze*, F. Paggi edit. (stab. Civelli). in-16. pag. 64. — L. 0 10. [3289]
- Emiliani (dott. Antonio).** Giacinto Cestoni: studio biografico. *Fermo*, G. Meochi. in-8 gr. pag. 26. [3290]
- Esercizi di pietà per le sacre funzioni de' SS. Sepolcri e dell'Addolorata nel giovedì e venerdì santo, del Perdono d'Assisi, e delle anime del Purgatorio.** *Massa*, tip. S. Pietro. in 16. pag. 84. [3291]
- Falconi (Antonio).** Intorno all'iniezione ipodermica del bisolfato di chinino nella cura del tifo. Considerazioni. *Cingoli*, tip. A. Ercolani. in-8. p. 28. [3292]
- Faloci Pulignani (M.).** Ricerche storico-artistiche sulla basilica di S. Maria Infra-Portas di Foligno. *Foligno*, tip. Tomassini. in-8. pag. 48. [3293]
- Fedeli (comm. prof. Fedele).** Sulle proprietà medicinali e sull'uso delle acque minerali delle RR. terme di Montecatini in provincia di Lucca: Corno. *Pisa*, tip. F. Nistri e C. in-8. pag. 34. [3294]
- Ferri (prof. Isidoro).** Dell'insegnamento geometrico nella istruzione secondaria. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 32. [3295]
- Figueri (Luigia).** Guttenberg, dramma storico in cinque atti, tradotto e ridotto per le scene italiane da Salvatore De Angelis. *Napoli*, tip. edit. di S. De Angelis. in-16. pag. 66. [3296]  
L'Ape drammatica, puntata 84, serie II, vol. 7.
- Figueri (Luigi).** La scienza in famiglia, o Note scientifiche sugli oggetti comuni della vita. Trad.

- di Carlo Anfosso. Opera illustrata da 325 incisioni. Milano, fratelli Treves, edit.-tip. in-4. pag. 348. — L. 7 50. [3297.]
- Filangeri (Gastano).** La scienza della legislazione, preceduta da un discorso di *L'asquale Villari*. Firenze, Suoc. Le Monnier. in-16. Vol. 3.<sup>o</sup> pag. 494. — L. 4. [3298.]
- Filomusi Guelfi (prof. Francesco).** Enciclopedia e filosofia del diritto: Schema delle lezioni dettate nella R. Università di Roma. Con un'Avvertenza intorno agli insegnamenti di enciclopedia e di filosofia del diritto: anno scolastico 1875-76. Roma, tip. Salviucci. in-8. pag. 44. [3299.]
- Filone Ebreo.** Trattato del rispetto ai genitori. Versione dal greco del prof. Antonio Zaccaria. Lucca, tip. Benedini. in-8. pag. 15. — L. 0 50. [3300.]
- Floril. del giorn. *L'Emulazione*, anno II, vol. II.
- Frigerio (dott. L.).** Saggio di pratica istruzione per gli infermieri dei manicomiali. Pesaro, tip. G. Federici. in-8. pag. 28. [3301.]
- Gabba (prof. Carlo Francesco).** Intorno ad alcuni più generali problemi della scienza sociale. Conferenze nella scuola di scienze sociali in Firenze durante l'anno accademico 1875-76. Torino, Unione tip edit. in-8. pag. 160. — L. 5. [3302.]
- Galateo. Milano, H. Sonzogno edit.-tip.** in-16. pag. 64. — L. 0 15. [3303.]
- Biblioteca del popolo, n. 31.
- Gallia (Giuseppe).** Ricordi funebri letti all'ateneo di Brescia il 26 marzo 1876. Brescia, tipogr. Apollonio. in-8. pag. 44. [3304.]
- Gamberini (dott. T.).** Alcune considerazioni intorno ai lavori del codice penale italiano. Bologna, tip. Militare, già delle Scienze. in-8. pag. 8. [3305.]
- Gambirasi (Aegidii),** Autumnus et Ver: Carmina duo, cum italica interpretatione ad verbum. Bergomi, C. Colombo. in 8. pag. 36. [3306.]
- Gaule (Justus).** Vedi num. 3405.
- Gavazzeni (prof. rag. G. Antonio).** La contabilità dei fondi pubblici e privati: studio. Novara, tip. Novares. in-8. pag. 76. [3307.]
- Bibliot. del Ragion. pubbl. da G. Massa, ser. A. vol. 1.
- Gazzone (Maria).** Visita ad una scuola. Forlì, tip. Democratica. in-16. pag. 72. [3308.]
- Genala (avv. dep.).** Discorso pronunziato alla camera dei deputati nella tornata del 25 giugno 1876 sullo schema di legge per l'approvazione della convenzione di Basilea pel riscatto delle ferrovie dell'Alta Italia. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 44. [3309.]
- Germano (Candido).** Sunti di pedagogia e didattica secondo il programma e le istruzioni 9 novembre 1861 e 10 ottobre 1867 per i corsi inferiore e superiore delle scuole normali e magistrali del Regno d'Italia. Ivrea, tip. del Seminario. in-8 picc. pagine 224. — L. 2 50. [3310.]
- Gherardi del Testa (Tommaso).** L'Egoista e l'uomo di cuore: commedia in 5 atti, con prefazione biografica, di Carlo Catanzaro. Siena, G. Mucci edit. (Poggibonsi, tip. F. Bassi). in-16. pag. 82. — L. 1. [3311.]
- Collez. di produz. ined. ed applaud. Ital., a. I, fasc. 3.
- Giacomelli (Gio. Batt.).** Poesie, con un discorso di Marco Tabarrini. Firenze, Suoc. Le Monnier. in-16. pag. 174. [3312.]
- Giambelli (sac. Siro).** Il mistero dell'Incarnazione ne' suoi rapporti coll'Immacolata concezione di Maria Vergine: pensieri. Paria, tip. Fusi. in-8. pag. 126. [3313.]
- Gillardini (ing. Gaspare).** Lezioni di idrometria teorico-pratica. Milano, tip. di S. Giuseppe. in-8. pagine 184. [3314.]
- Giovannini (Enrico).** I doveri cristiani esposti alla studiosa gioventù italiana. 3.<sup>a</sup> edizione con nuove correzioni ed aggiunte. Bologna, tip. Mareggiani. in-16. pag. XXIV-488. — L. 2 50. [3315.]
- Giovannini (sac. d. Silvio).** Il giglio, la rosa e la colomba, ossia l'Ideale della figlia di Maria, simboleggiato e spiegato. Bologna, tip. Mareggiani. in-32. pag. 40. — L. 0 20. [3316.]
- Giuliano di Parma, artista pittore. Vita scritta da lui stesso; tradotta e pubblicata per cura del cav. dott. Gubetta Giacomo di Cravaggia, ecc., con brevi Memorie storiche intorno ad illustri Craveggiesi. Domodossola, tip. A. Porta. in-16. pag. 82. [3317.]
- Graceli (can. G. B.).** Gastana de' conti Ceccopieri, figlia di Maria e divota del sacro Cuor di Gesù. Firenze, lib. Chiesi (tip. Calasanz.). in-16. pag. 288. — L. 2. [3318.]
- Gorlin (Giuseppe).** Vedi num. 3387.
- Granello (P. T. M.)** dei predicatori. Sulla vita del patriarca san Domenico di Guzman: accenni. Bologna, tip. Mareggiani. in-16. pag. 104. — L. 0 50. [3319.]
- Greco-Cassia (dep.).** Istanze ed interrogazioni fatte nella discussione del bilancio definitivo 1876 dei lavori pubblici. Roma, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 20. [3320.]
- Greco (Pasquale).** La illuminazione a gas e i pubblici orinatorj in Lecce. Lecce, tip. Campanella. in-8. pagine 16. [3321.]
- Gregori (G.).** Dissertazione sopra l'eloquenza. Verona, tip. A. Merlo. in-8. pag. 30. [3322.]
- Gubetta (cav. dott. Giacomo).** Vedi num. 3317.
- Guida (Piccola)** della città di Piacenza, anno terzo, contenente l'indicazione di tutti gli uffici pubblici, principali stabilimenti, alberghi, caffè, trattorie, negozii, monumenti ecc. Piacenza, tip. G. Tedeschi. in-32. pag. 32. [3323.]
- Guillaume (Paolo).** L'Ordine Cuniacense in Italia, ossia Vita di San Pietro Salernitano primo vescovo di Policastro, fondatore del corpo di Cava ed istitutore della Congregazione Cavense: lavoro pubblicato per la prima volta da un manoscritto cavense. Cava (Napoli), tip.-edit. già del Fibreno. in-8. pag. 56. [3324.]
- Hanley Jevons (W.).** La moneta ed il meccanismo dello scambio. Milano, frat. Dumolard edit. (tip. Lombardi). in-16. pag. 320. — L. 6. [3325.]
- Biblioteca internazionale.
- Imbosamento (L') delle sponde del torrente Prognò.** Verona, tip. G. Civelli. in-4. picc. pag. 30. [3326.]
- Internari (Giovanni).** Vedi num. 3346.
- Istruzione sui mezzi d'impedire la produzione del fumo e di operare la combustione.** — Relazione al Consiglio d'igiene pubblica e di sanità del dipartimento della Senna. s. l. (Milano, tip. Politti). s. a. in-16. pag. 12. [3327.]
- Istruzione pratica sull'uso dei cementi prodotti dalla Società per azioni delle I. R. privilegiate fabbriche di calce idraulica e cemento di Portland (già Angelo Saullich) in Salisburgo, Perlmoss e Kufstein.** Bologna, tip. del giornale *La Rana*. in-8. pag. 28. [3328.]
- Jaime (figlio).** Vedi num. 3331.

- Kotzebue** (*Augusto di*). L'eredità, ossia Giovannina dei bei cavalli e della bella carrozza: farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3329.  
Collez. di farse italiane e straniere, fasc. 192.
- Labiche e Michel** (*Marco*). Il signore vostra figlia: commedia in un atto. Libera versione dal francese di *Eugenio Squadra*. *Roma*, C. Riccomanni edit. (tip. Mugnos). in-16. p. 20. — L. 0 20. [3330.  
Miscellanea teatrale, n. 65.
- Lambert, Thiboust e Jaime** (figlio). Fiffa: commedia in un atto. Versione libera di *Luigi Salagi*. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3331.  
Collezione di farse ital. e straniere, fasc. 195.
- Lamberghini** (*Antonio*). Vedi num. 3378.
- Lancisi**. Vedi num. 3333.
- L. D. F.** Esercizio di devozione da farsi in onore di S. Giacinta Mariscotti monaca professa del terz'ordine del P. S. Francesco d'Assisi nel venerabile monastero di S. Bernardino in Viterbo. *Viterbo*, tip. S. Pompei. in-16. pagine 32. [3332.
- Lettere di **Lancisi** a Morgagni, e parecchie altre dello stesso *Morgagni*. *Pavia*, Succ. Bizzoni. in-8. p. 306. [3333.  
Edizione fuori commercio.
- Leverati** (*sœur Marie Antoinette*) de la Visitation Sainte Marie. Lettres. *Fatavii*, typ. Seminarii. in-4 picc. pag. 40. [3334.
- Licinio** (*Giannantonio*) detto Pordenone, pittore. Racconto di A. S. *Pavia*, Succ. Bizzoni. in-8. p. 16. [3335.  
Dallo *Studente*, periodico scientifico-letterario.
- Lupi** (avv. *Luigi*). Relazione sullo stato morale ed economico degli Asili in Piacenza, letta all'adunanza generale dei soci il 19 dicembre 1875; susseguita dalla Relazione pel terzo Asilo, del conte *Giuseppe Nasalli*. *Piacenza*, tip. A. Del Maino. in-8. pag. 32. — L. 0 50. [3336.
- Macagno** (*Enrico*). Ferruccio all'assalto di Gavinana: carne in sei parti. *Brescia*, tip. Codignola. in-8 picc. pag. 12. [3337.
- Malberti** (sac. *Giuseppe*). Vedi num. 3277.
- Marcello** (*M.*). Vedi num. 3380.
- Mariani** (*Ariodante*). Inscriptiones. Vol. I. *Forlì*, tip. Democratica. in-8. pag. 82. [3338.
- Marini** (*Antonio*). Vedi num. 3367.
- Melesville e Xavier**. Un milione per 24 soldi: farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3339.  
Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 188.
- Mengozzi** (*Luigi*). A Maria: canto. *Civitavecchia*, tip. Strambi. in-8. pagine 16. [3340.
- Michel** (*Marco*). Vedi num. 3330.
- Morgagni**. Vedi num. 3333.
- Musatti** (dott. *Cesare*). Cremazione e medicina forense. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 44. [3341.  
Dalla *Gazz. Med. Ital., Prov. Ven.*, a. XIX, n. 3183.
- Mussa** (*Luigi*). Vedi num. 3416.
- Mussini** (prof. *Luigi*). Santa Maria della Spina. Il pulpito di Giovanni Pisano e il prof. Tito Sarrocchi. *Letture*. *Stena*, tip. Bargellini. in-8. pag. 20. [3342.
- Nardi** (*Vincenzo*). Chi più dura la vince: proverbio in un atto in versi. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pagine 20. — L. 0 10. [3343.  
Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 191.
- Nasalli** (conte *Giuseppe*). Vedi num. 3336.
- Nerazzini** (dott. *Cesare*). Sopra un caso di fetore di donna gravida al quarto mese. *Firenze*, tip. della associazione. in-8. pag. 18.  
Estratto dall' *Imparziale*.
- Nisco** (*N.*). Le banche in Italia. *Roma*, tip. Forense. in-8. pag. 60. [3344.  
Estratto dal giornale *La Libertà* di Roma.
- Non tagliate la corda a un applicato: farsa in un atto tradotta dal francese dall'artista comico *Giovanni Internari*. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 28. — L. 0 10. [3345.  
Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 187.
- Nutricanti Briganti** (*Scipione*). Ebe. *Milano*, tip. Guglielmini. in-16. pag. 16. [3346.
- Obb** (*Ulisse*). Osservazioni e proposte sul servizio economico ed amministrativo delle aziende telegrafiche d'Italia. *Milano*, Ricordi. in-8. pag. 18. [3347.
- Officia propria sanctorum Firmanae Ecclesiae a summo Pontificibus concessa, disp. 1.<sup>a</sup> *Firmi*, ex typ. M. ehl. in-8. pag. 48. [3348.
- Orlandi** (dott. *Giovanni*). Sopra due casi di artrite acuta reumatica, curati colla compressione articolare: osservazioni cliniche. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. pag. 16. [3349.  
Dalla *Gazz. Med. Ital., Prov. Ven.*, a. XIX, n. 2.
- Pacini** (prof. *Filippo*). Di alcuni pregiudizi in medicina legale: memoria. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. pag. 24. [3350.
- Padiglione** (*Carlo*). La Biblioteca del Museo Nazionale nella Certosa di S. Martino in Napoli ed i manoscritti, esposti e catalogati. *Napoli*, Giannini. in-8. pag. 806. — L. 20. [3351.
- Pagnone** (d. *Alfonso M.*). Il capo di Leuca e il tuario di Maria Vergine *De finibus terrarum*; l'aggiunta di brevi Meditazioni pel mese Maggio del medesimo autore. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 24. [3352.
- Parca** (p. *Carlo*). I cinque misteri dolorosi di Gesù Cristo esposti in modo storico e descrittivo e proposti alla pia e studiosa gioventù, coll'aggiunta di esercizio di pietà. Terza ediz. corretta ed accresciuta. *Milano*, tip. S. Ghezzi. in-16. pag. 720. — L. 1 10. [3353.
- Pasquinelli** (*Filippo*). Libretto di letture morali giovanetti italiani all'estero, con alcune poesie. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-16. pag. 86. [3354.
- Perovich** (dott. *Giovanni*). Il tempo nei rapporti vero e col cosmo (Opera giudicata dall'illustre con. Terenzio Mamiani): Programma. *Venezia*, tip. T. delli. in-8. pagine 16. Saranno 5 puntate, a L. 1 ciascuna per sig. associati, L. 2 per gli altri. [3355.
- Piena (la) del Bacchiglione in Vicenza nel 26 giugno 1876. *Ferrara*, tip. dell'Eridano. in-8. pag. 32. [3356.
- Pizzamiglio** (d. *Luigi*). Studi storici intorno alcune prime monete papali dimostranti l'origine dominio pontificio. *Roma*, tip. Poliglotta della S. di Propaganda Fide. in-4. pag. 84. [3357.
- Plini** (*Gio. Batt.*). Ada: novella orientale. *Spoleto*, Bassoni. in-8. pag. 28. [3358.
- Poggi** (ab. *F.*). Ricordanze del patrocinio di Maria Vergine alla signora Carolina Del Bondio il 6 luglio 1876, in cui insieme colla sig. Teresa Garoglio v. il sacro abito domenicano nel ven. monastero di *Trapani*. *Genova*, tip. delle Letture cattoliche. in-16. pag. 16. [3359.
- Pozzolo** (*Giacomo*). Vedi num. 3387.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## Giurisprudenza

## LA PROPRIETÀ LETTERARIA

NEL NUOVO CODICE CIVILE DEL MESSICO

(Contin. Vedi num. 18.)

Art. 1292. Quando l'opera non fu rappresentata al tempo ed alle condizioni pattuite, l'autore può ritirarla liberamente.

Art. 1293. Quando il contratto non determina il tempo della rappresentazione, l'autore potrà ritirare la sua produzione passato un anno senza che sia stata rappresentata dal giorno che fu accettata.

Art. 1294. Il medesimo diritto ha l'autore se la sua produzione cessa d'essere rappresentata per cinque anni senza giusta causa.

Art. 1295. Nei casi preveduti dai tre articoli precedenti, l'autore non è tenuto a restituire le somme che avesse percepite.

Art. 1296. Le opere drammatiche postume non possono essere rappresentate senz'autorizzazione degli eredi o cessionarij, i quali godranno dei diritti accordati dagli articoli 1284 e 1285.

Art. 1297. L'editore di una produzione teatrale postuma, che si trovi nelle condizioni prevedute dall'art. 1298, non ne avrà la proprietà drammatica che per venti anni.

Art. 1298. L'editore di una produzione teatrale anonima o pseudonima ne avrà la proprietà drammatica per vent'anni. Ma se l'autore, i suoi eredi o cessionarij mettono in sodo legalmente i loro diritti, ricupereranno la proprietà e quindi avranno fine tutte le trattazioni che fossero intervenute riguardo alla rappresentazione della produzione.

Art. 1299. Quando una produzione teatrale fu composta da più autori, nessuno d'essi ha il diritto di autorizzarne la rappresentazione. Non sarà altrimenti che quando siavi una stipulazione in contrario, o quando si alleggi una giusta causa, la quale verrà valutata dall'autorità politica e in seguito a perizia.

Art. 1300. Nel caso preveduto dall'articolo precedente, gli eredi o cessionarij avranno il medesimo diritto. Ma se un collaboratore lascia egli solo più eredi o cessionarij, la loro opinione, raccolta nella forma stabilita dall'art. 1367, non conterà che per un voto e rappresenterà unicamente quello dell'autore da essi rappresentato.

Art. 1301. Nella medesima ipotesi, se uno degli autori del componimento muore senza lasciare verun

erede nè cessionario, la proprietà si accrescerà agli altri; ma la porzione dell'introito che sarebbe stata attribuita al defunto, verrà destinata per l'incoraggiamento dei teatri.

Art. 1302. La cessione del diritto di pubblicazione d'un'opera drammatica non importa quella del diritto di rappresentazione, salvo stipulazione espressa.

Art. 1303. Sono applicabili al traduttore tutte le disposizioni relative all'autore.

Art. 1304. Nei casi in cui la proprietà drammatica ha una durata fissa, il lasso del tempo sarà contato dalla prima rappresentazione in poi.

Art. 1305. Tutte le disposizioni contenute negli articoli 1254 a 1257 e 1269 a 1272 relativamente al diritto di pubblicazione d'un'opera drammatica, si applicheranno parimenti al diritto di rappresentazione.

## CAPO IV.

## DELLA PROPRIETÀ ARTISTICA.

Art. 1306. Hanno un diritto esclusivo di riproduzione sulle loro opere originali: 1.° Gli autori di carte geografiche e topografiche, di disegni scientifici e d'architettura, ecc., e gli autori di piante, incisioni e disegni di qualunque specie; — 2.° Gli architetti; — 3.° I pittori, incisori, litografi e fotografi; — 4.° Gli scultori, tanto per le loro opere affatto compiute come per i modelli e le forme di esse; — 5.° I musicisti; — 6.° I calligrafi.

Art. 1307. La proprietà artistica è regolata, quanto al diritto di riproduzione dell'opera originale, dagli art. 1251, 1253, 1266, 1273 a 1279 e 1282, nelle loro rispettive ipotesi e in quanto sono applicabili alle opere d'arte.

Art. 1309. Per gli effetti giuridici, l'autore della musica è considerato come autore anche delle parole, salvo all'autore delle parole di garantire i suoi diritti mediante convenzione scritta fra lui ed il compositore.

## CAPO V.

## DELLA CONTRAFFAZIONE.

Art. 1316. Costituiscono una contraffazione, mancando il consenso del proprietario legittimo:

1.° La pubblicazione delle opere, discorsi, lezioni ed articoli originali contemplati nel capo II di questo titolo;

2.° La pubblicazione delle traduzioni delle suddette opere, ecc.;

3.° La rappresentazione delle opere drammatiche, e la esecuzione dei componimenti musicali;

4.° La pubblicazione e la riproduzione delle opere artistiche, o sieno fatte col processo mede-

desimo adoperato dall'artista stesso o con un processo differente;

5.° La omissione del nome dell'autore o di quello del traduttore;

6.° Il cambiamento del titolo dell'opera originale, la soppressione o la modificazione di una parte qualunque;

7.° La pubblicazione di un numero di esemplari superiore a quello stabilito dal contratto, conformemente all'art. 1363;

8.° La riproduzione di un'opera architettonica, quando per fare la riproduzione è necessario penetrare in una casa privata;

9.° La pubblicazione e la esecuzione di un componimento musicale fatto con estratti di altri componimenti.

10.° L'adattamento di una composizione musicale per istrumenti separati.

## LA LEGISLAZIONE INDUSTRIALE

IN INGHILTERRA

RIGUARDO AI RAGAZZI ED ALLE DONNE

Dell'ultima Relazione semestrale degli ispettori di fabbriche che per conto del governo, in Inghilterra, visitano regolarmente tutti gli stabilimenti industriali e ne rilevano gli abusi, ne propongono le riforme, ecc., la *Gazzetta d'Augusta* pubblicò un'analisi molto particolareggiata, dalla quale prendiamo i seguenti appunti:

Durante il semestre da fine ottobre 1874 a fine aprile 1875 erano state constatate 1003 infrazioni alle leggi su le fabbriche e gli opifici (\*), principalmente per impiego di ragazzi non aventi certificato scolastico, e per impiego di donne e ragazzi in tempo di notte.

Sono posti sotto la salvaguardia delle leggi inglesi: — 1.° Gli individui non adulti sotto ai 12 anni; 2.° i non adulti sopra ai 14 anni e sotto ai 18; 3.° le donne di qualunque età oltre ai 18 anni.

Ogni ispettore o sotto-ispettore è autorizzato a penetrare in qualunque opificio dal momento che una persona qualunque vi lavora, come in qualunque scuola dove si istruiscono ragazzi o ragazze lavoratori in fabbrica; ed è autorizzato a condurvi seco lui un medico ed un agente di polizia, e ad interrogare qualunque persona si trovi nell'opificio o nelle scuole, e qualsiasi persona ch'egli crede essere stata

impiegata nella fabbrica durante i due ultimi mesi. Chiunque si rifiuta a deporre od a sottoscrivere una deposizione sulle materie dell'interrogatorio, o impedisca e neghi l'ingresso all'ispettore o sotto-ispettore nell'opificio o nella scuola, è passibile d'un'amenda non minore di tre lire sterline (75 fr.), nè superiore a 10 lire sterline (750 fr.).

(Continua).

## Notizie.

La *Revue historique* diretta da G. Monod e G. Fagniez, fascic. di ottobre a dicembre 1876, contiene, fra i molti scritti importanti, una accuratissima monografia di F. T. Perrens intitolata *San Pietro Martire e la eresia dei Patarini a Firenze*; un nuovo articolo di polemica sull'*homo romanus*, di Fustel de Coulanges, in risposta a quello di Havet (Vedi *Bibliografia* Num. 12-13, pagine 50 della *Cronaca*): il quale Havet replica in una lunga Corrispondenza ai Direttori del giornale; — ed un altro articolo intorno a certo sussidio spedito da Filippo II a Caterina de' Medici e che non andò al suo indirizzo per opera degli Ugonotti.

La tipografia Elzeviriana di Roma ha pubblicato un libriccino intitolato *Cenni storici riguardanti l'arte tipografica e litografica*. Ne è autore il dottor Lodovico Corio, il quale vi passa rapidamente in rassegna i migliori e più famosi, da Guttenberg a Castaldi, da Delet a Didot, a Bodoni, a Antonelli, al vivente Pomba; facendo onorevolissima menzione anche di quel modesto operaio, maestro nell'arte ed operosissimo nel consorzio di essa, che fu Luigi Camnasio milanese. — Singolare è questo libriccino come lavoro tipografico: diligentemente stampato ed elegante, presenta una strana disposizione di linee che ad ognuna delle sue 40 paginette dà l'aspetto di una diversa figura geometrica: laonde sarà tenuta dagli amatori anche come curiosità bibliografica. — Fu pubblicato a beneficio del *Fondo Vedove ed Orfani* del Pio Istituto tipografico di Milano.

(\*) Le più importanti di queste leggi furono pubblicate nel 1874, e alcune di esse non sono entrate in vigore che al principio del corrente anno 1876.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

*Associazione Tipografico-Libraria Italiana**Col precedente N. 18 fu pubblicato in Supplemento il*CATALOGO  
DEI LIBRI SCOLASTICI  
D'ISTRUZIONE E D'EDUCAZIONE

PER

l'anno scolastico 1876-77

Un volume in-8 grande di pag. 190. — Prezzo Una Lira

FIRENZE — G. BARBÈRA — EDITORE

*È pubblicato:*RAIMONDO MONTECUCCOLI LA SUA FAMIGLIA E I SUOI TEMPI,  
del Marchese Commend. CESARE CAMPORI. —

Un vol. in-8. di pag. XX-572. — L. 8.

LUCREZIO, di G. TREZZA, professore di letteratura latina nell'Istituto di studi superiori in  
Firenze. Seconda edizione ampliata e corretta dall'Autore. — Un vol. in-16.  
di pag. VI-250. — L. 3.NUOVI RACCONTI DI UNA DONNA. — *Ben ama chi non oblia.* — *Prendo moglie!* — *L'o-*  
*nomastico e il natalizio.* — *Minuzzolo.* — *Tre leggende.* — *Storia popolana.* — Un vol. in-16.  
di pag. IV-496. — L. 4.APPENDICE AL VOCABOLARIO ITALIANO DELLA  
LINGUA PARLATA di G. RIGUTINI e P. FANFANI, compilata da G. RIGUTINI.  
Un vol. in-8. gr. di pag. 128. — L. 2.

(Il Vocabolario, legato in tela, costa L. 20).

Dirigendo le domande all'Editore, accompagnate dal relativo importo, i libri saranno mandati franchi per la posta  
in tutto il Regno; desiderandoli raccomandati si aggiunga Cent. 30.



**PISA — Libreria Fratelli NISTRI — PISA**

(Ditta fondata nel 1780).

ULTIME PUBBLICAZIONI:

# **DIZIONARIO DI BOTANICA**

APPLICATA

ALLA MEDICINA, ALLA FARMACIA,  
ALLA VETERINARIA, ALL'ORTICOLTURA, ALL'INDUSTRIA  
E AL COMMERCIO

COMPILATO DA

**FERDINANDO CAZZUOLA**

Conservatore dell'Orto Botanico della R. Università di Pisa

(Pubblicazione fatta sotto gli auspici del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio).

Un bel vol. in-16 di pag. 725 circa — L. 8.

Il distinto Autore, che alla modestia accoppia una rara dottrina, ha speso tutte le sue cure per rendere questo Dizionario veramente completo ed adattato a tutti i bisogni a cui deve rispondere, arricchendo il suo lavoro di un'Appendice, nella quale ha segnato quelle notizie che la scienza pratica gli ha fornito mentre il libro era sotto le stampe.

Crediamo qui di far cosa grata agli studiosi pubblicando questo Dizionario, che nel suo genere è unico, certi che i nostri Colleghi lo appoggeranno presso la numerosa loro clientela.

# **LUCREZIA BORGIA E LA STORIA**

PER

**LICURGO CAPPELLETTI**

Membro della R. Deputazione ai testi di Lingua

SECONDA EDIZIONE CON EMENDAZIONI ED AGGIUNTE

Un elegante volumetto in-16, di pagine 99, con Ritratto e Fac-simile. — Lire 1 50

(10 Esemplari in carta distinta L. 4 cadauno)

Di questo grazioso e delicato lavoro intorno alla celebre figlia di papa Alessandro VI dissero parole di encomio illustri letterati; e per ciò c'inducemmo a pubblicarne una seconda edizione, dal chiarissimo autore accresciuta e corretta, e che abbiamo arricchita dal ritratto di Lucrezia Borgia e di tre *Fac-simile*.

Il nome dell'autore, già noto per altri lavori storici e letterarii, ci dispensa dal tessere ulteriori elogi del libro.

Speriamo quindi che alle molte domande pervenute, dopo esaurita la prima edizione, altre adesso ne seguiranno, molto più che l'edizione presente è sotto tutti i rapporti superiore all'altra, la quale non era in commercio.

**FRATELLI NISTRI.**

# ULTIME PUBBLICAZIONI

DI  
**ULRICO HOEPLI**

NAPOLI — MILANO — PISA

## LA FILOSOFIA POSITIVA

e gli ultimi

ECONOMISTI INGLESI

PER

**R. SCHIATTARELLA**

Un vol. in-16

L. 4.

## CODEX DIPLOMATICUS CAVENSIS

in-4

VOL. III.

L. 30

CONTENENTE IL

### Codex Legum Longobardarum

per la prima volta integralmente riprodotto

Richiamo l'attenzione dei sigg. Colleghi su questa interessante pubblicazione, e son disposto a mandare in deposito i primi 3 volumi a chi desiderasse occuparsene attivamente.

## SULLA MISURA DELLE ALTEZZE

mediante

IL BAROMETRO

SAGGIO

di **GUIDO GRASSI**

Un volume in-8

L. 5.

**BROGLIO E.**

VITA

DI

## FEDERICO IL GRANDE

Volume 2.<sup>o</sup>

in-16.

Lire 4.

**GENTILE I.**

## CLODIO E CICERONE

STUDIO DI

STORIA ROMANA

Un vol. in-16

L. 4.

**COSSA L.**

## GUIDA

allo studio della

## ECONOMIA POLITICA

Un vol. in-16

L. 3 50.

## LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

(Napoli, Vico Baglivo Uries, 60 p. p.)

### AVVISA

i Signori Editori, che d'ora innanzi accetterà di **ogni Novità due Copie**, le quali dopo sei mesi saranno pagate o restituite; — e prega che di ogni Catalogo, Manifesto od altro Annunzio, le sieno mandate parecchie Copie, pei suoi Corrispondenti all'Estero. — Gradirà pure Cataloghi o Prezzi Correnti di Carta e di generi di Cartoleria.

Tutti i pacchi o pieghi all'indirizzo della suddetta **LIBRERIA**, potranno dagli Editori od altri dell'**Alta Italia** essere quindi innanzi spediti

a **NATALE BATTEZZATI**, Editore-Librajo, Commissionario

Milano, via S. Giovanni in Conca, 7.

**AUGUSTO GÉRARD.**

## HARTGÉ et LE SOUDIER, Commissionari in Libreria

19, Rue de Lille, PARIGI

Rappresentati in TORINO da **GIRARD** Fratelli

Spedizionieri, Via della Cernaja, 14.

Abbiamo l'onore di informare i signori Libraj d'Italia che noi ci mettiamo a loro disposizione per eseguire, alle migliori condizioni possibili, le Commissioni che ci venissero affidate in articoli di **Libreria Francese**.

Nel caso di insufficienza di peso per fare spedizioni dirette, noi possiamo farli approfittare degli invii che facciamo settimanalmente ed a grande velocità ai sig. Fratelli **GIRARD** di Torino.

Un Catalogo mensile delle Novità della Libreria francese è spedito gratis a tutti i nostri Corrispondenti.

**HARTGÉ et LE SOUDIER.**

**ROMA**  
*Via del Corso, N. 392.*

**R. STABILIM**

**NAPOLI**  
*Rimpetto al Teatro San Carlo*

**MI**  
*Galleria Vittorio*

*Nuove Pubblicazioni*

# QUARTETTO

*in mi Minore*

PER DUE VIOLINI, VIOLA, E VIOLONCELLO

DI

**GIUSEPPE VERDI**

44903 Partitura, *netti Fr. 10.* — 44912, Parti staccate *netti Fr. 12.*

Partitura e Parti staccati insieme *netti Fr. 20.*

---

**EDIZIONI POPOLARI RICORDI**

**RACCOLTA DELLE OPERE**

DI

**GIUSEPPE VERDI**

Ridotte per pianoforte solo

*Magnifici volumi in-8, carta di lusso, copert. illustr. e ritr. dell'Autore*

Sono pubblicati quattro volumi:

**LA TRAVIATA - IL TROVATORE - LUISA MILLER - RIGOLETTO**

CIASCUN VOLUME — PREZZO NETTO **L. 5.**

Franco di porto in tutto il Regno . . . nette **L. 5 —**  
" all' Estero . . . " " **5 75**

**TO RICORDI**

**FIRENZE**

Via Martelli, N. 7.

27, 29, 31.

**LONDRA**

23, Charles Street, Middlesex Hospital W.

**BIBLIOTECA DEL PIANISTA**

EDIZIONI ECONOMICHE IN-8

**G. S. BACH**

Scelta sistematica e progressiva delle sue Composizioni per Pianoforte,  
corredate di note,  
diteggiatura, indicazione di metronomo, ecc.

DA

**EDOARDO BIX**

43440 Volume I — 43441 Volume II — 43442 Volume III.

Prezzo d'ogni Volume *nette* L. **1 20**

prelevato direttamente al R. STABILIMENTO RICORDI in Milano o presso le Case filiali di  
ROMA, NAPOLI e FIRENZE.

Franco di porto in tutto il Regno, *nette* L. **1 30**

" " all'estero " " **1 50**

**ARTE E FISIOLOGIA DEL CANTO**

TRATTATO

DI

**ENRICO DELLE SEDIE**

Elegante vol. in-8 — Prezzo netto Fr. 12.

*Nuove Composizioni*

DI

**J. LEYBACH**

**PÉGASE**

GALOP DE CONCERT pour PIANO

44797

Op. 187

Fr. 4 50

44798

**TANCREDI**

FANTASIA BRILLANTE pour PIANO

Op. 189.

Fr. 5 —

**LES BATELIERS DE VENISE**

CAPRICE BRILLANT pour HARMONIUM

44822

Fr. 4 —

**Le Songe d'une mère**

44948

BERCEUSE

pour PIANO par

Op. 80

**F. DOLMETSCH**

Fr. 2 50

MILANO  
Via Solferino, 11

**FRATELLI TREVES, EDITORI**

MILANO  
Via Solferino, 11

*Recentissime pubblicazioni:*

**CORSO ELEMENTARE  
DI  
FISICA E METEOROLOGIA  
PER  
GUSTAVO MILANI**

NUOVA EDIZIONE ADATTATA AD USO DEI LICEI,  
DEGLI ISTITUTI TECNICI, MILITARI,  
NAUTICI, ECC.

Questo corso già pubblicato in 8 volumetti della Biblioteca Utile dal 1867 al 1872, fu oggetto di grandi elogi dagli scienziati più competenti, e benché fosse scritto per uso del gran pubblico, fu adottato in molte scuole tecniche e liceali del Regno.

Oggi l'autore ha rifatto l'opera sua per mettersi in conformità coi programmi scolastici, e noi dal canto nostro l'abbiamo tutta compresa in un volume, arricchendola di numerose incisioni e mettendola a prezzo modicissimo. È questo il Corso più completo e più ricco che si sia pubblicato in Italia.

Un vol. di 1400 pagine con 967 inc. e 1 carta colorata  
**L. 7 50.**

**È COMPLETO:**

**LA SCIENZA IN FAMIGLIA**

OSSIA

NOZIONI SCIENTIFICHE SUGLI OGGETTI COMUNI DELLA VITA

DI

**LUIGI FIGUIER**

Tradotta da

**CARLO ANFOSSO**

CON NUMEROSE NOTE ED AGGIUNTE

I. L'aria atmosferica. - II. Gli alimenti. - III. Le bevande. - IV. I condimenti. - V. La teletta. - VI. Vestimenta e tessuti. - VII. Apparecchi di riscaldamento e ventilazione. - VIII. Apparecchi d'illuminazione. - IX. Minerali utili e usuali. - X. Gioielli, monete, pietre preziose. - XI. Gli eccitanti. - XII. Medicamenti.

Un bel vol. in-8 di 332 pag. e illustrato da 325 inc.  
**L. 7 50.**

**NUOVO ROMANZO**

DI

**ANTONIO CACCIANIGA**

**VILLA ORTENSIA**

Un vol. in-16 di 332 pagine  
**Lire 3.**

**ALBUM DELL'ESPOSIZIONE DI FILADELFIA**

Escirà in 35 a 40 disp. di 8 pag. a 2 col. — Ogni disp. porterà 3 o 4 incisioni

**Centesimi 15 la dispensa**

**PREZZO D'ASSOCIAZIONE ALL'OPERA COMPLETA**

**Lire 5.**

Gli associati riceveranno in dono, alla fine del volume, frontispizio, coperta ed indice.

**SONO ESCITE 14 DISPENSE.**

**RISTAMPE D'OPERE ESAURITE:**

**Viaggio nel mar Rosso e tra i Bogos** (1870), di ARTURO ISSEL, professore di geologia e mineralogia nella R. Università di Genova. Un bel vol. in-8, illustrato da 13 incisioni e 2 carte geografiche. — **L. 3** (Biblioteca di Viaggi).

**Come un sogno**, racconto di ANTON GIULIO BARRILI. Terza edizione. Un bel vol. in-16 di 230 pag. — **L. 1**

*Dirigete commissioni e vaglia agli Editori FRATELLI TREVES, Milano, via Solferino N. 11*

**LIBRERIA G. BRIGOLA**  
MILANO

**LIBRERIA H. F. MÜNSTER**  
VERONA

---

**G. L. PATUZZI**

---

# VOLO D'ICARO

(MEMORIE DI LELLO)

Un elegante vol. in caratteri elzeviriani di pag. 408 in-16. L. 4.

---

# NERONE

(ASSUERO A ROMA)

Poema di **ROBERTO HAMERLING**, Traduzione

DI

**VITTORIO BETTELONI**

Un elegante volume in caratteri elzeviriani di pag. XXIV-300 in-16. L. 4.

---

# LE POESIE

DI

**GIUSEPPE GIUSTI**

ILLUSTRATE CON NOTE STORICHE E FILOLOGICHE

da **GIOVANNI FIORETTO**

*Seconda ediz. corretta ed aumentata. — Vol. primo*

Un bel vol. su carta forte di pag. 52-272 in 16. L. 3 50

(Si sta ultimando il vol. II.º)

---

**Dott. GIOVANNI BIASI**

---

# IL CALCOLO SULLE INCOGNITE

DELLE

**EQUAZIONI ALGEBRICHE**

STUDII ANALITICI

Un vol. in-8. di pag. 84. — L. 3.

Dalla Tipografia e Libreria Editrice di **COSTANTINO DELL'AVO** in Lodi

SI È PUBBLICATO IL

## NUOVO METODO DI RENDICONTI

A DUPLICE TIPO DI ANALISI

FACILMENTE APPLICABILE A TUTTE LE AMMINISTRAZIONI COMPRESA QUELLA DELLO STATO

PER CURA

dell'ing. **DIONIGI BIANCARDI**

DEPUTATO AL PARLAMENTO

Un vol. in-4. L. 4. — Franco per posta aggiungere Cent. 30.

## DESIDERATA.

La Libreria **ERMANNO LOESCHER**, di Torino, cerca:

**Muratori**. Annali d'Italia. *Firenze 1827 a 32.* 40 volumi in-8, o l'edizione di *Milano 1818 a 21.* in 18 vol. Vita di S. Bernardo (*Genova?*).

**Barbiana**. Il diritto penale rispetto all'extraterritorialità dell'azione criminale. *Rocca S. Casciano, 1871.*

Supplemento alla meteorologia Ital. Anno 1874. *Roma, tip. Cenniniana, 1876.*

Detto. Anno 1875, fasc. 1. 1876.

**Balestra**. Febbri miasmatiche e intermittenti.

**Celombani**. Idrometria. *Milano.*

**Meschetti**. Delle vedute antiche e moderne de' Balne città di Roma, testo con note.

**Tecce**. Delle naumachie e degli spettacoli naumachiani. Di 36 pagine. *Roma, tip. Editrice romana.*

Canti popolari toscani, corsi, illirici e greci, raccolti da N. Tommaseo. 4 vol. *Venezia, 1841.*

— popol. veneziani, raccolti da Bernoni. *Venezia, 1872.*

— del popolo veneziano illustrati da A. Dal Medico. *Venezia, 1857.*

La Galleria Reale di Torino, illustrata da R. D'Azeglio. *Torino, 1836 a 48.* in-fog. gr. Il solo 4.º vol. separatamente.

— la stessa opera, i fascicoli 33 a 41 separatamente.

**Barbiana**. Il diritto penale nei suoi rapporti internazionali.

Del processo in Italia, opera legale in uno o due vol.

**Hefele**. Sull'inquisizione spagnuola. Confutazione. — L. 1 50.

Palestra ecclesiastica, seu, Ephemerides de re morali liturgica et canonica in utilitatem clerici a quibusdam sacerdotibus romanis concinnata. *Roma,*

**Andersen**. Storia d'una madre.

**Menning** (Card.). De caesarismo et ultramontanismo. In latino.

Institutiones theologiae, auctore A. Bona, editio II.ª o altra più recente.

**Cavour**. Libera Chiesa e libero Stato. *Torino.*

**Liguori**. Institutio catechetica.

**Dupin**. Processo di Gesù Cristo. *Milano.*

Annali universali di medicina, i vol. 39 e 40. *Milano.*

Bullettino del R. Comitato geologico d'Italia, anno 1871.

**Schmalzgruber**. Commentarii juris canonici universi. *Roma, 1844.* 11 vol.

**Anielli**. Relazione della R. Galleria estense. 1872. *Modena, Vincenzi.*

Cenni sulla vita del pittore Gualdi. *Piacenza, 1872.*

Descrizione della pinacoteca Scarpa e La Motte. *Osena, 1872.* Bianchi.

**Genetta**. Saggio di Sarsana. *Sarsana, 1868.*

**Perancini**. Illustrazione degli oggetti d'arte di Salsò. *Salsò, 1871.*

**Pecori**. Guida di F. Giurignano. *Giurignano.*

Novella di un barone da Faraone, pubblicata da Francesco Zambrini. *Lucca, 1853.* Fontana, edit.

**Levi** (Alf.). Memorie storiche della famiglia Pico Brandola e Gassuolo. *Desenzano.* in-8. pag. 44. tip. Bognotti.

**Liverani** (mons. Franc.). Le catacombe e antichità de' cristiani di Chiusi, tip. Bargellini. 350 pag. in-4.

Bullarium diplomatum et privilegiorum sanctorum Romanorum pontificum. *Taurinensis* editio. 24 vol. e 1 vol. appendice.

**G. BRIGOLA** a Milano, cerca:

**Assemani**. Biblioth. oriental. Clement. Vatican. 4 vol. *Roma, 1719-28.*

**Wiseman**. Horae Syriacae. *Roma, 1828.*

Real Museo borbonico. Vol. XV e XVI.

**Olcegnara**. Origine dei nielli. 1827.

**Bunyan**. Pellegrinaggio trad. dall'inglese.

**Albrizzi**. La contessa Bivattì. *Venezia, 1831.*



Il distinto tipografo-editore cav. Francesco Vigo di Livorno ha intrapreso la pubblicazione di un *Epistolario di F. D. Guerrazzi*, affidandone la cura principale al prof. Giosuè CARDUCCI; e invita tutti quelli che possederanno lettere del celebre scrittore a mandargliene copia all'indirizzo della sua tipografia.

A Genova, per opera del prof. Leone Orsini, si sta disponendo un'elegante edizione con tipi elzeviriani dei lavori letterari di GOFREDO MAMELI, la quale sarà adorna di parecchie finissime incisioni.

Una curiosa pubblicazione è annunciata dall'editore librajo A. Claudin di Parigi: *Gli Amatori* (Les Amoureux) del Libro, di F. Fertiault, con prefazione del bibliofilo Jacob (Paolo Lacroix), e 16 incisioni all'acqua forte di Giulio Chevrèr. È un volume in-8 di 444 pagine in carta di prima qualità, fabbricata appositamente, e stampato col medesimo lusso in caratteri antichi dalla casa Perrin di Lione, con titolo rosso e nero; le incisioni, dalla casa C. Delatre di Parigi. Fra le parti principali dell'opera sono: I. Centoventi *Sonetti*: studio umoristico, per la prima volta tentato in poesia, della passione del LIBRO. II. *Le Fantasia di un bibliomane*, quali: il *Tesoro del bibliofilo defunto*, novella; *Il mio primo Labruccio* (bouquin), ecc.; III. *Bibliophiliana* (ciò che fu detto del LIBRO): specie di antologia o florilegio, raccolto da quasi 400 autori di tutte le nazioni, di tutti i tempi, di tutti i colori. — Le incisioni servono d'illustrazione ai Sonetti, i quali sono commentati con note aneddotiche. Numerose tavole analitiche chiudono l'opera, la quale, tirata a soli 500 esemplari, costa 30 franchi: 120 esemplari numerati, tirati in carta d'Olanda, con grandi margini, costano 50 franchi ciascuno.

Grandi feste pubbliche si faranno in Inghilterra, nell'anno prossimo, ch'è il 400° anniversario della introduzione della stampa nel Regno Unito, e si è già costituita una Giunta speciale a Londra per ordinare una Esposizione di antichità e curiosità relative all'arte tipografica. — Fra le opere che vi figureanno, si citano quasi tutte quelle di Guglielmo

Caxton, celebre editore che primo fece conoscere la stampa in Inghilterra, e le cui edizioni sono divenute rarissime e costosissime. Il Museo Britannico ne possiede due esemplari che contengono le prime incisioni con data che siano state pubblicate in Inghilterra.

Il tipografo Pietro Martini di Genova annunzia con una Circolare 26 sett. p. p. che d'ora innanzi il suo Stabilimento continuerà sotto la ditta REGIA TIPOGRAFIA P. MARTINI, già FERRANDO, e che dal 1.º settembre esso Stabilimento venne trasferito in piazza S. Siro, palazzo De Mari, n.º 10, primo piano.

Con Circolare 10 ottobre, Stanislao Battisti e Carlo Brigola di Milano annunziano la istituzione in questa città di una Agenzia di Commissioni Librarie sotto la ragione BATTISTI E BRIGOLA.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Bianconi** (F.). La question d'Orient dévoilée, ou la vérité sur la Turquie. Musulmans Raïas-Slaves et Grecs-Tcherkess et Tziganes. Paris, Librairie Générale. in-8. — Fr. 3 50.

**Bona** (card John.). De sacrificio missae, tractatus asceticus. Accedunt: Domus sacerdotum, auctore Bruyer, et Mensis eucharisticus, auctore X. Loreari. Editio nova, aucta et emendata. Paris et Lyon, lib. Lecoffre fils et C. (Lagny, impr. Aureau). in-32. pag. VIII-396.

**Bouhard** (Léon.). Étude sur l'administration des finances de l'empire romain dans les derniers temps de son existence, etc. Paris, lib. Guillaumin et C. (Arras, imp. Brissy). in-8. pag. XIX-530.

**Caroli** (prof. Giovanni.). Logica con nuovo metodo. Parigi, lib. A. Durand et Pedone Lauriel. in-12. — Fr. 3.

**Cepari** (p.). Vie de sainte Marie Megdeleine des Pazzi: trad. par l'abbé P\*\*\*. Paris, lib. Bourguet-Colas et C. (Corbeil, imp. Creté fils). 2 vol. in-12. pag. 538. — Fr. 2.

**Cerruti** (capitaine). Quelques conseils aux jeunes officiers: trad. par le capitaine Lefebvre. Paris, J. Dumaine. in-8. — L. 0 75.

**Cenlenceer** (Adolphe de). Marcia, la favorite de Commode. Paris, lib. Palmé (Le Mans, impr. Mounayer). in-8. pag. 15.

Tiré à 50 exemplaires.

**Clair** (Eugène). Du senatusconsulte Velléjen en droit romain etc. Paris, imp. et lib. Pichon. in-8. pag. 240.

**Costantini**. Sulla vita e sulle opere di Maurizio Bufalini. Trieste, Dase. gr.-8. — M. 0 80.

**Cubain** (R.). Les lois civiles de Rome (Des personnes. Du mien et du tien. Des hérédités). Paris, lib. A. Durand et Pedone-Lauriel. in-12. — Fr. 7.



**De Gubernatis (Angelo).** Matériaux pour servir à l'histoire des études orientales en Italie. Paris, Erm. Leroux édit. in-8. pag. 450. — Fr. 6.

Présenté au Congrès de Saint-Petersbourg.

**Durny (Victor).** Petite histoire romaine, avec une carte de l'empire romain sous Auguste: nouv. édit. Paris, Hachette et C. (impr. Lahure). in-18. p. 340. — L. 1.

**Flori (A.).** Neues praktisches Taschen-Wörterbuch, deutsch-italienisch u. italienisch-deutsch. 2 Thl. Deutsch-italienisch. Stuttgart, Neff. 16. — M. 2 50.

**Flechey.** Notice sur la découverte et la restauration d'une mosaïque de l'époque gallo-romaine trouvée à Paisy-Ardou. dépt. de l'Aube. Troyes, imp. Dufour-Bouquet. in-8. pag. 10.

**Garnier (Charles).** Pie IX. Lyon, impr. Jevain. in-18 Jésus. pag. 35.

**Gregorovius (Ferd.).** Lucrèce Borgia, d'après les documents originaux et les correspondances contemporaines. Trad. de l'allemand sur la 3.<sup>e</sup> édit., corrigée et augmentée par Paul Regnaud. 2 vol. Paris, lib. Sandoz et Fischbacher (impr. Meyrnis). in-8. pages XI-846.

**Guhl (E.) u. Kover (W.).** Das Leben der Griechen u. Römer nach antiken Bildwerken dargestellt. 4 Aufl. Berlin, Waldmann. 7 Lfg. gr. 8. — M. 1.

**Irryng (W.).** Vie et voyages de Christophe Colomb. Edition classique, abrégée par l'auteur, et précédée d'une notice littéraire par E. Sedley. Paris, impr. et libr. Jules Delalain et fils. in-18. pag. XXIV-372. — Fr. 2.

**Irryng (W.).** Voyages et découvertes des compagnons de Colomb. Trad. de l'anglais par Henri Lebrun. 13.<sup>e</sup> édit. Tours, impr. et libr. Mame et fils. in-12. pag. 286 et grav.

Biblioth. de la jeunesse chrétienne.

**Langl's (J.).** zur Geschichte d. Alterthums. 2 Cyclus. Die röm. Bandenkmale (Blatt 21 a 28). gr. Fol. — Wien, Hölzel. — M. 32; auf Pappes gespannt — M. 40.

Inhalt: 21 Forum romanum — 22 Triumphbogen d. Constantin. — 23 Via Appia. — 24 Das Flavische Amphitheater (Colosseum). — 25 Das Mausoleum d. Hadrian (Engelsburg). — 26 Pompeji m. der Forum. 27 Das Haus d. trag. Poeten in Pompeji. — 28 Das Pantheon in Rom.

Lettres sur l'île de Capri et la Vie de Tibère, par un Touriste. Paris, lib. A. Durand et Pedone Lauriel. in-16. — Fr. 3.

**Liguori (saint).** Visites au saint Sacrement et à la Sainte Vierge. Nouv. édit. revue, corrigée, etc. Tours, impr. et libr. Mame et fils. in-32. pag. 319 et grav. Bibliothèque pieuse.

**Mas de Latrie (René).** Rapport au ministre de l'intérieur sur les archives des notaires en Italie. Nogent-le-Rotrou, impr. Gouverneur. in-8. pag. 32.

Extrait de la Bibliothèque de l'École des Chartes.

**Michaelis (C.).** Studien zur romanischen Wortschöpfung. Leipzig, Brockhaus. gr. 8. — M. 6.

**Mustafia (A.).** Italienische Sprachlehre. 9 Aufl. Wien, Braumüller. gr. 8. — M. 8.

**Euvres choisies de M. de Mongis.** — Proverbes, fables, pièces diverses; La Divine Comédie, de Dante Alighieri trad. en vers. Etude par J. R. Châlons-sur-Saône, impr. Sordet-Montalan. in-18. pag. 24.

Précis sur la Corse; par un ami de l'enfance. Bastia, impr. Fabiani. in-32. pag. 30.

Milano, Tip. Bernardoni.

**Robert (Victor).** Michel-Ange: conférence du 21 mars 1876. Nancy, impr. Clavel-Balcioet. in-12. pag. 48.

**Schmidt (W.).** Ueber Dante's Stellung in der Geschichte der Kosmographie. 1 Thl: Die Schrift de aqua et terra. Gratz, Leuschner et Lubensky. gr. 8. — M. 1.

**Viscovich (F.).** Manuale nautico di meteorologia. Trieste, Dase. gr. 8. — M. 10.

## Riviste.

**Archivio di statistica**, fondato da Teodoro Pataras. Roma, tip. Elzeviriana. — Ogni 3 mesi un vol. — L. 24 all'anno. — Sommario del vol. I (pag. XVIII-208 e 1 carta):

Lettera sulla pubblicazione dell'Archivio di statistica (C. Correnti). — Dell'emigrazione e delle sue leggi (V. Ellena). — Statistica elettorale: i partiti politici alle elezioni generali del 1876: con carta grafica (O. Pocard). — La produzione della seta in Italia. Statistica dei giornali. Statistica della navigazione, del materiale della marina mercantile e delle costruzioni navali in Italia (D. Vecchi). — Il commercio interno e le vie fluviali nella Russia (T. Rocca). — Del movimento della popolazione in Italia e in altri stati d'Europa (L. Bodio).

**Giornale araldico-genealogico diplomatico**, diretto dal cav. G. B. di Crollalanza. Pisa (Rocca San Casciano, tip. F. Cappelli). — L. 15 per anno, L. 8 per semestre. — Sommario del fasc. II e III (agosto e settembre):

La famiglia Simonetti di Osimo (G. Cecconi). — La celebre famiglia Papazzoni dei figli di Manfredo (Contini e fine (sac. F. Ceretti). — Sull'arma della città di Monteleone di Calabria (G. B. Marzano). — Storia e genesi del linguaggio blasonico (G. di Crollalanza). — Una bolla di Urbano II e i suoi detrattori (Conti). — (D. Michele Marcolini). — Recenti pubblicazioni. Osservazioni. Avvertenze.

**Rivista marittima.** Roma, tip. Barbèra. — Sommario del fasc. di ottobre:

La fabbricazione dei cannoni in Russia (E. De Gaetano). — Sul modo di correggere le posizioni degli alberi delle navi: Memoria del prof. P. Maglio. — Sulle polveri fulminanti e loro impiego in guerra (C. Marchese). — Il tempo fra i tropici. — Metodi per riconoscere l'efficacia relativa dei carboni per uso della navigazione: Traduz. di G. Barlocchi. — Istruzioni scientifiche per viaggiatori: parte II. Mineralogia (Conti). (prof. A. Issel). — CRONACA: Nuovo cannone segnalato per la nebbia: Il più grande cannone di Europa; l'idrogeno, unico corpo semplice: Navigazione nei porti principali del Regno negli anni 1868 a 1875, ecc. ecc.

**Rivista universale.** Firenze, Sommario del fasc. III (settembre 1876):

I Cattolici e i Dissidenti (Conti e fine) (Benedetto Negri). — Vespasiano Gonzaga (Conti). (Attilio Carli). — Nuovi documenti e studi intorno a Girolamo Savonarola (Conti). — Rosmini e le elezioni popolari (Gianni Carlo Giudizi). — RIVISTA BIBLIOGRAFICA: Il vero nell'ordine, di A. Conti (G. Falorsi); Gli inni sacri e il Cinque maggio, illustr. da L. Venturi; Arturo Graf, poesie e novelle: Pellegrini, poesie; V. Balli, Frondi sparse; S. Ghirelli, versione del lib. IV dell'Eneide (Bened. Frina). — Rassegna politica; Bollettino bibliografico: La missione della donna nella società odierna (D. Norse); Le leggi naturali dell'alimentazione degli animali domestici (Goffredo Girardi).

- P. P. GH** ascingamenti artificiali nella provincia di Ferrara: studii. *Ferrara*, tip. dell'Eridano. in-8. pagine 44. [3361.]
- Programma del regio istituto Tecnico Superiore in Milano. *Milano*, Regia stamperia. in-16. pagine 70. — L. 0 50. [3362.]
- Puccetti (Carlo)**. Manuale di chimica pratica, che comprende ciò che può tornare utile alle arti industriali, al commercio e all'agricoltura. *Lucca*, tip. Benedini. in-8. disp. 1, pag. 1-12 e una tav. — L. 0 30. [3363.]
- Ragghianti (dott. M.)**. Alla memoria di Guglielmo Giannini: biografia. *Lucca*, tip. B. Canovetti. in-8. pagine 18. [3364.]
- Rajna (prof. Pio)**. Le fonti dell'Orlando Furioso: ricerche e studi. *Firenze*, G. Sansoni edit. (tip. Carneseochi). in-8. pag. 532. — L. 9. [3365.]
- Ramagnini (Francesco)**. Poemetto. *Finerolo*, tip. Chiantore e Mascarelli. in-16. p. X-262. — L. 2 50. [3366.]
- Rappini (Eduardo dei marchesi) e Marini (Giuseppe dei marchesi)**, scolari di filosofia di secondo anno. Tesi di filosofia morale pubblicamente difese il 27 luglio 1876 nel convitto di Mondragone presso Frascati. *Roma*, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda fide. in-8. pag. 58. [3367.]
- R. C.** di Siena. Per una gita a San Geminiano: rime gioconde. *Siena*, tip. Bargellini. in-16. p. 12. [3368.]
- Regaldi (G.)**. I navigatori: episodio del polimetro inedito, col titolo *L'Acqua*. n. 1. t. ed. a. in-8. p. 8. [3369.]
- Regolamento delle istruzioni pratiche de' Zappatori del Genio. — Vol. II. Servizio Telegrafico. — Parte 3.<sup>a</sup> Dell'elettricità e delle sue applicazioni alla corrispondenza telegrafica. *Casale*, tip. P. Bertero. in-16. pagine 216, con 40 tavole. [3370.]
- Repetti (Maria)**. Olga, o Sempre sitella: romanzo. *Milano*, Barbini (tip. Borroni). in-16. pag. 494. — L. 3. [3371.]
- Rituale Romanum Pauli V. Pontificis Maximi jussu editum et a Benedicto XIV auctum et castigatum, cui novissima accedit benedictionum et instructionum Appendix. *Augustae Taurinorum*, typ. Petri Marietti. in-8. pag. 488. — Editio prima stereot. romana, iterum Taurini impressa. [3372.]
- Roberti (Giuseppe)**. Ateniesi e Beoti: dramma greco in 4 atti ed un prologo. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 64. [3373.]
- Dalla *Rivista Europea*.
- Rodino (sac. Luigi)**. Un picciol dono ai miei scolari dell'anno 1875-76. Alcuni versi ed iscrizioni. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8. pag. 96. [3374.]
- Romano (ing. G. A.)**. Osservazioni sopra alcune opinioni e proposte relative alle lagune ed ai porti di Venezia, contenute in una Memoria del prof. Giannantonio Zanon ed in una Relazione ed appendice del prof. comm. Raffaele Minich. *Venezia*, tip. G. Cecchini. in-8. pag. 134 con tavola litografata. [3375.]
- Rondoni (prof. Ferdinando)**. Guida del R. Museo fiorentino di S. Marco, con aggiunta di brevi notizie sulla chiesa annessa. Seconda ediz. accresciuta e corretta dall'autore. *Firenze*, tip. Cenniniana. in-16. pagine 100 con una tav. — L. 1 50. [3376.]
- Rosa (d. Francesco)**. Spiegazione popolare delle feste dell'anno in lesioni. Parte II. *Torino*, per Giacinto Marietti. in-16. pag. 424. [3377.]
- Roussel (Augusto)**. Lourdes nel 1876. Traduzione di don Antonio Lamborghini parroco di Palata. *Bologna*, Istit. Tipografico. in-32. pag. 86. — L. 0 40. [3378.]
- Rusconi (C.)**. Vedi num. 2391.
- Ruspini (Giovanni)**. Manuale eclettico di rimedi nuovi. 8.<sup>a</sup> ediz. corretta ed aumentata. *Bergamo*, Pagnoncelli tip.-edit. in-16. pag. 748. — L. 7. [3379.]
- Saint-Georges**. La rosa di Fiorenza: opera in quattro parti ed un quadro. Traduz. italiana di M. Marcello (musica di R. Biletta). *Milano*, F. Lucca. in-16. pag. 32. — L. 1. [3380.]
- Salagé (Luigi)**. Vedi num. 3331.
- Saltero pei fanciulli, con diligenza corretto, ed aggiuntovi un Abbecedario. *Firenze*, tip. M. Ducci. in-32. pag. 40. [3381.]
- Salvini (Alessandro)**. Ognuno per sé e Dio per tutti: farsa in un atto. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 36. — L. 0 10. [3382.]
- Coll. di farse ital. e straniere, fasc. 299.
- Santi (Vincenzo)**. Definizione della natura animale data da Linneo. Seguito alla Memoria stampata il 24 aprile 1876. *Perugia*, tip. Santucci. in-8 gr. pag. 8. [3383.]
- Sartini (can. Dominic)**. De Philippo De Angelis cardinali archiepiscopo principe Firmorum commentarius. *Faliscoduni*, typis Seminarii. in-8. p. 30. [3384.]
- Savino (Emidio)**. Evelina e Gustavo: racconto. *Napoli*, stab. tip. De Angelis e figlio. in-8. pag. 194. — L. 2 50. [3385.]
- Scarpis (dott. Maffeo)**. A Cesare Rampini. Un anno dalla sua morte: carne. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. pag. 12. [3386.]
- Schio e territorio. Tre cronache pubblicate per cura di don Giacomo Bologna e Francesco Rossi. — Giacomo Pozzolo. Notizie della terra di Schio scritte dall'anno 1712 al 1714. — Cesare Beffa. Narrazione del contagio che fu nell'anno 1830 in Schio. — Giuseppe Gorlin. Notizie del Tretto. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. pag. 124. [3387.]
- Scribe (Eugenio)**. La casa da vendere: farsa in un atto. Traduzione dal francese. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 38. — L. 0 10. [3388.]
- Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 186.
- Secce (dep.)**. Saggio sul bosco Montello. Lettera all'onorevole dep. Branca. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 22. [3389.]
- Sforza (Giovanni)**. Sul monumento a Pellegrino Rossi. Lettera al cav. prof. Ferdinando Pelliccia. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 14. [3390.]
- Shakespeare**. Giulio Cesare, trad. di C. Rusconi. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Molinari e Soci). in-8. gr. pag. 52. — L. 1 20. [3391.]
- Teatro di Shakespeare riccamente illustrato, fasc. 6.
- Silerata (Augusto)**. Canzoniere educatore: operetta proposta alle scuole ed alle famiglie. *Milano*, P. Carrara edit. (tip. del Patronato). in-16. p. 110. [3392.]
- Simeoni (dott. Sante)**. Frattura craniale con depressione, lacerazione delle meningi od uscita di sostanza cerebrale: guarigione. *Padova*, stab. Prosperini. in-8. pag. 12. [3393.]
- Dalla *Gazz. Med. Ital., Prov. Ven.* Anno XIX. n. 29.
- Simigaglia (ing. Francesco)**. Sull'insegnamento negli istituti nautici: considerazioni e proposte. *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-4 picc. pag. 20. [3394.]
- Smith (Federico)**. Ate, o la Giovine Greca alla corte dell'imperatore Nerone: traduzione libera. *Milano*, N. Battemati (tip. Guglielmini). in-8. pag. 170. — L. 3. [3395.]

**Solieri (Cesare)** di Modena. La tombola: commedia in un atto. Roma, C. Riccomanni editore (tip. alle terme Diocleziane). in-16. pag. 32. — L. 0 20. [3396]

Miscellanea teatrale, N. 68.

**Spellanzone (Luigi Antonio)**. Pantaiea: operetta di medicina che insegna a conoscere la vera causa delle malattie ed il metodo più semplice e più sicuro per guarirle. Venezia, tip. Naratovich. in-16. p. 110 [3397]

**Squadra (Eugenio)**. Vedi num. 3330.

**Stifatti (Ferdinando)**. La soluzione di un gran problema: Scherzo comico in un atto. Firenze, tip. Ducci. in-32. pag. 20. [3398]

Supplemento n. 1 alla Lista dei bastimenti italiani, per l'uso del Codice internazionale dei segnali. Ediz. 1876. Variazioni avvenute durante il 1.° semestre 1876. Roma, tip. Bencini. in-8. pag. 12. [3399]

Synodus Dioecesis habitabat illustrissimo et reverendissimo D. D. Joanne Morosini ordinis S. Benedicti Congregationis Cassinensis, episcopo veronense, comite, etc. Verona, ex nova officina Seminarii Episcopalis. in-8. pagine 82. [3400]

**Tabarrini (Marco)**. Vedi num. 3312.

**Tagliabue (can. Antonio)**. Il riposo festivo: considerazioni economico-sociali. Milano, tip. Editrice Lombarda. in-16. pag. 246. — L. 2. [3401]

**Targioni (mons. Giuseppe)** vescovo di Volterra. Panegirici (degli « Scritti vari » vol. primo). Prato, stab. Ranieri Guasti. in-16. p. 392. — L. 2 50. [3402]

**Tasso (Torquato)**. Sonetto inedito, pubblicato in Mirandola nel giugno del 1876 dal comm. prof. Domenico Bacci. Mirandola, tip. G. Cagarelli. in-8. pag. 8. Per nozze Panizzi-Pinoli. [3403]

**Thiboust**. Vedi num. 3331.

**Thomae (S.)** doctoris Angelici, Preces. Romae, tip. Polyglotta S. C. de prop. Fide. in-16. pag. 32. [3404]

**Tizzoni (dott. Guido)** di Pisa e **Gaule (Justus)** di Darmstadt. Contribuzione allo studio della tubercolosi del testicolo. Lavoro eseguito nell'istituto patologico di Berlino. Traduz. dal giornale *Virchow's Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie und für klinische Medizin* (vol. 63). Pisa, tip. Vannucci. in-8. pag. 24. [3405]

Trattati e convenzioni fra il Regno d'Italia ed i governi esteri: Raccolta compilata per cura del ministero degli affari esteri. Vol. 5°, contenente i trattati e le convenzioni concluse dal 1 gennaio 1873 al 1 gennaio 1876. Firenze, tip. Bencini. in-8. p. XX-560. [3406]

**Ubaladini (Ubaldo)**. Del diritto internazionale presso gli antichi e i moderni. Tesi per laurea. Urbino, per Savino Rocchetti e C. in-8. pag. 116. [3407]

**Ulmann (Giuseppe)**. Un maestro di ballo: scherzo comico in un atto. Roma, C. Riccomanni editore (tip. alle terme Diocleziane). in-16. pag. 16. — L. 0 20. [3408]

Miscellanea teatrale, n. 71.

Uno sposo da vincersi alla lotteria: farsa in un atto. Firenze, tip. Salani. in-32. p. 32. — L. 0 10. [3409]

Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 197.

**Valenti (sac. Benedetto)**. Manuale di pietà sulla divozione del SS. Rosario e sulla santificazione delle feste, coll'aggiunta di altri esercizi di divozione, e di un memoriale di vita cristiana. Vigevano, tip. di D. Morone. in-16. pag. 1024. — L. 3 25. [3410]

Vesano (Giulio Cesare) signore di Camerino, difeso contro la *Cicilia Cattolica* dall'accusa di fratricidio e di tirannia. Camerino, tip. Savini. in-8. pice. pag. 34. [3411]

Supplemento all'*Appennino*, n. 11 del 1876.

**Varisco (Dino)**. La battaglia di Legnano; discorso letto in Como il 28 maggio 1876. Como, tip. Giorgetti. in-8 gr. pag. 14. [3412]

**V. D.** Storia di due parole: Lettura popolare fatta alla Società artistica ed operaia. Roma, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda fide. 1875. in-16. pag. 40. [3413]

Primaria Associaz. di S. Carlo per la diffusione della buona stampa. — Letture popolari.

**Venosta (Felice)**. Francesca da Rimini: racconto del secolo XIII. Milano, Muggiani edit. (tip. A. Sanvito). in-16. pag. 155. [3414]

**Vicini (p. Gabriele)** M. O. Parole in difesa della sua opera intitolata: Osservazioni filologico-critiche intorno a 220 parole e maniere di dire giudicate improprie da Federico Balsimelli. s. t. e s. d. in-8. p. 16. [3415]

**Villari (Pasquale)**. Vedi num. 3298.

**Ville (prof. Giorgio)**. Letame, bestiame e concimi chimici. — Nuovi trattenimenti agrari pronunziati al campo sperimentale di Vincennes 1874-75. Versione autorizzata dal prof. Mussa Luigi. Con note. Torino, Unione tipografico-editrice. in-16. pag. 424. — L. 3. [3416]

**Vitali (Luigi)**. L'inaugurazione del monumento a Tommaso Grossi in Bellano (10 settembre 1876). Milano, Zanaboni tip.-edit. in-8. pag. 36. [3417]

**Zanolini (Carlo)**. Erudimenti di Computisteria. Seconda e terza parte per gli alunni del 3 anno. Bologna, tip. Generelli. in-16. pag. 280. — L. 2 75. [3418]

**Zavier**. Vedi num. 3339.

Zivio Serbia! Cenni politici-storici-militari per \*\*\*. Roma, tip. dell'Opinione. in-8. pag. 32. [3419]

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Accademia (R.) dell'Aurora in Siena. Sulla vertenza col signor Pietro Marchetti per il pagamento di vari lavori. — Relazione del Consiglio Economico. Siena, tip. dell'Ancora di G. Bargellini. in-8. p. 20. [3420]

Accademia (R.) di Belle Arti in Milano. Esposizione delle opere di belle arti nel palazzo di Brera: anno 1876. Edizione ufficiale. Milano, tip. A. Lombardi. in-16. pag. 94. [3421]

**Alessandrini (Alessandro)**. Discorso letto nel dì della solenne distribuzione dei premi della S. Pasqua. Macerata, tip. di F. Mancini. in-4. pag. 20. [3422]

Amministrazione provinciale. Rendimento di conti dell'anno 1874. Firenze, tip. Pier Capponi. in-8. pagine 103. [3423]

Anno (Il terzo) della Pia Aggregazione di Nostra Signora del S. Cuore di Gesù creta nella chiesa parrocchiale di S. Leonardo in Lucca. Lucca, tip. S. Polino. in-32. pag. 32. [3424]

Assemblea generale degli azionisti della Società per la filatura dei cascami di tela. Milano, tip. Gollo. in-4. pag. 30. [3425]

Associazione per erigere la facciata del duomo di Firenze: regolamento. Firenze, tip. Claudiana. in-8. pagine 12. [3426]

Banca mutua popolare di Venezia. Atti della Assemblea generale degli azionisti. Venezia, tip. Soc. m. Comp. Tip. in-8. pag. 24. [3427]

- Banca pontremolese industriale e commerciale. Bilancio dell'anno 1875 (anno I). *Pontremoli*, tip. R. Rossetti. in-8. pag. 24. [1006.]
- Banca popolare della provincia di Macerata. Rendiconto della gestione dell'anno 1875. *Macerata*, tip. dei frat. Mancini. in-4. pag. 16. [1007.]
- Banca popolare forlivese. Rendiconto della gestione dell'anno 1875. *Forlì*, tip. Democratica. in-8. pag. 16. [1008.]
- Banco di sconto del Circondario di Chiavari. Bilancio e rendiconto primo semestre 1876. (Anno VI di esercizio). *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-8. pag. 8. [1009.]
- Bilancio patrimoniale e consuntivo dell'anno 1875 della Commissione Centrale di Beneficenza della Cassa di Risparmio di Lombardia. *Milano*, tip. Bernardoni. in-fol. [1010.]
- Bilancio preventivo del comune di Bologna per l'anno 1876. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 184. [1011.]
- Bollettino, ossia Raccolta degli atti ufficiali del Comitato promotore di un'Esposizione agricola-orticola-industriale-didattica, da attuarsi in Pavia nell'anno 1876. *Pavia*, tip. Succ. Bizzoni. in-8. pag. 86. [1012.]
- Bonetti (prof. A.). Sposalizio dell'ing. C. A. Morea colla damigella Ersilia Puoca. Allocuzione. *Torino*, tip. degli Artigianelli. in-8 gr. pag. 6. [1013.]
- Cassa di Risparmio in Pausula. Bilancio e resoconto dell'esercizio 1875. *Macerata*, tip. Cortesi. in-4. pag. 8. [1014.]
- Cenni biografici sulla nobil giovanetta Beatrice De-Busi-Moroni-Massa di Morrovalle. *Fermo*, tip. G. Mecchi. in-16. pag. 39. [1015.]
- Comice agricole de l'arrondissement d'Aoste. Projet de statut pour l'établissement d'une société valdotaine d'assurance mutuelle contre la mortalité des bêtes bovines. s. l. n.è tip. in-4. pag. 34. [1016.]
- Comune di Bellano. Regolamento disciplinare per il corpo di musica. *Como*, tip. C. Franchi. in-16. p. 16. [1017.]
- Comune di Molazzana, provincia di Massa-Carrara. Regolamento di pubblica igiene e polizia urbana. *Castell'nuovo*, tip. Morelli. in-8. pag. 8. [1018.]
- Comune di Padova. Saggio di ginnastica e premiazione agli alunni delle classi superiori elementari per l'anno 1875-76. *Padova*, tip. alla Minerva. in-8 gr. pag. 8. [1019.]
- Considerazioni (Brevi) sopra il bilancio del municipio di Firenze. *Firenze*, tip. della SS. Concessione. in-8. pagine 14. [1020.]
- Distributio premiorum apud scholas seminaris Tifertensis III kalendas augusti, anno MDCCCLXXVI. *Tifertis*, ex typ. Lapii, Raschio et Socio. in-8 gr. pag. 12. [1021.]
- Distribuzione de' premi per l'anno scolastico 1874-75 agli alunni delle scuole di Conegliano: unitovi il Prospetto di esse. *Conegliano*, tip. Cagnani. in-8 gr. pag. 20. — Idem dell'Istituto Cavour di educazione maschile in Firenze. *Firenze*, s. t. in-8 picc. pag. 8. — Idem delle scuole di Fermo. *Fermo*, tip. Paolucassi. in-8. pag. 48. — Idem della città di Vetralla. *Viterbo*, tip. Monarchi. in-8. p. 14. — Idem agli alunni del R. istituto tecnico Paolo Savi di Viterbo. *Viterbo*, tip. Monarchi. in-8. pag. 6. [1022-1026.]
- Giama (Vincenzo). Parole ai giovani delle scuole d'Isla della Scala nell'occasione della distribuzione dei premi nel settembre 1876. *Pavia*, tip. Fusi. in-8. pagine 16. [1027.]
- Genze che la Santità di Nostro Signore Pio papa IX concede a' fedeli che ritenendo appresso di sé alcuna delle corone, rosarij, ecc. benedette dalla stessa Santità sua adempiranno le rispettive opere pie infrascritte. *Roma*, tip. Guerra e Mirri. in-32. pag. 16. [1028.]
- Istituto (civico) Bellini in Novara. Premiazione alle allieve delle scuole femminili per l'anno scolast. 1875-76. *Novara*, tip. P. Ruzconi. in-8 p. pag. 12. [1029.]
- Istituto Papazzoni de' Manfredi. Anno 1875-76. Saggio finale dato dalle alunne. *Modena*, tip. dell'Imm. Concessione. in-16. pag. 16. [1030.]
- Istituto (Pio) dei Sordo-Muti in Pavia. Programma per solenne esperimento finale delle 23 allieve sordo-mute istruite dalle figlie di carità Canossiane nell'anno scolastico 1875-76. *Pavia*, tip. Fusi. in-8. p. 14. [1031.]
- Istituzione fratelli Bocconi. Premi e gratificazioni annuali che la ditta elargisce ai suoi lavoranti in occasione della festa anniversaria della loro Società di M. S. (2 gennaio 1876). *Milano*, tip. Sociale. in-8. pagine 8. [1032.]
- Istruzioni per signori prefetti e vice-prefetti del collegio convitto vescovile di Verona. *Verona*, tip. del Seminario vescovile. in-32. pag. 28. [1033.]
- Liceo-ginnasio (Il Regio) Balbo in Casale di Monferrato nell'anno scolastico 1874-75. *Casale*, tip. P. Bertero. in-8. pag. 151. [1034.]
- Liceo ginnasio (Il Regio) Pellegrino Rossi nella provincia di Massa e Carrara nell'anno scolastico 1874-75. *Massa*, tip. Frediani. in-8. pag. 122. [1035.]
- Marsili (cav. prof. Luigi). Discorso letto per la solenne distribuzione dei premi agli alunni delle pubbliche scuole del seminario e collegio vescovile di Pontremoli il 12 agosto 1875. *Massa*, tip. S. Pietro. in-32. pag. 16. [1036.]
- Memoria della Giunta municipale di Torre di Palma all'ecceell. Consiglio di Stato sulla minacciata soppressione del Municipio. *Fermo*, tip. Baecher. in-8. pagine 39. [1037.]
- Merelli (cav. avv. Pietro) sindaco. Discorso letto in occasione della distribuzione dei premi nel 3 giugno 1876 agli alunni delle scuole maschili di Borgotaro. *Borgotaro*, tip. F. Bergamini. in-8. p. 12. [1038.]
- Municipio di S. Giorgio di Piano. Conto amministrativo ossia morale presentato dalla Giunta al Consiglio comunale riguardante la gestione dell'esercizio 1875. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 24. [1039.]
- Norma per gli interrogatori agli esami che sosterranno dei loro studii le alunne della scuola Peretti. *Piacenza*, tip. F. Solari. in-8. pag. 64. [1040.]
- Peona (Joseph). La cause de la dissolution du Conseil de Quart et les titres justificatifs. *Aoste*, imp. L. Menaisio. in-32. pag. 40. [1041.]
- Programma del R. Istituto tecnico superiore in Milano per l'anno scolastico 1875-76. *Milano*, Stamp. Reale. in-8. pag. 70. [1042.]
- Regolamento interno dell'Orfanotrofio di Genova. *Genova*, tip. della Gioventù. in-8 gr. pag. 16. [1043.]
- Regolamento organico disciplinare del Consorzio d'irrigazione di Robbio. *Milano*, tip. Rechiedei. in-16. pagine 56. [1044.]
- Regolamento per i collegi dei visitatori ai penitenziari della Toscana, approvato con risoluzione dal R. Ministero di Giustizia e Grasia. Seconda ediz. *Firenze*, tip. della cassa di Patronato per i Minorenni Corrigendi. in-16. pag. 16. [1045.]
- Regolamento per l'unione di carità cristiana sotto l'invocazione di S. Vittorio martire a Forno. *Massa*, tip. S. Pietro, 1875. in-16. pag. 12. [1046.]

Ricordo necrologico dell'avvocato Luigi Paladini (di-  
scorsi, ecc.). *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 34. [1047.]

Sindaco (Il) e la Giunta municipale di Modica. *Modica*,  
tip. di R. Nicotra. in-8. pag. 8. [1048.]

Società (la) di scherma in Siena. Sua origine e sua co-  
stituzione. Siena, tip. di A. Moschini. in-32. pag. 16.  
[1049.]

Società per l'industria del ferro. Relazione del Consi-  
glio d'amministrazione. Rapporto dei sindaci. Bilan-  
cio del 1875. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-4. p. 16-411.  
[1050.]

Statuti e regolamento organico amministrativo della  
Società generale dei pubblici incanti. *Roma*, tip. Ar-  
tero e Comp. in-8. pag. 32. [1051.]

Statuto della società di mutua cooperazione morale ed  
economica fra i lavoratori in legno del comune di  
Padova. *Padova*, stab. Prosperini. in-16. p. 16. [1052.]

Statuto della società di mutuo soccorso in S. Donato.  
s. l. (Soc. tip. Agatense). in-8. pag. 10. [1053.]

Statuto e regolamento dell'Associazione costituzionale di  
Padova. *Padova*, tip. F. Sacchetto. in-8. p. 24. [1054.]

Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in  
Italia. — Regione degli Abruzzi. — Programma e  
Statuto. *Vasto*, per cura del Comitato. (*Prato*, tip.  
Giacchetti). in-16. pag. 16. [1055.]

Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in  
Italia. — Regione Lombarda. — Processo verbale della  
prima adunanza. *Milano*, tip. di G. B. Pogliani. in-8.  
pagine 20. [1056.]

Unione Cattolica per il progresso delle buone opere in  
Italia. — Resoconto delle adunanze generali dai rap-  
presentanti delle regioni Marche-Umbria tenute in  
Ancona il dì 8 maggio 1876. *Bologna*, tip. Felsinea.  
in-8. pag. 22. [1057.]

Unione enofila d'Asti. — Relazione del Comi-  
tato di amministrazione all'assemblea generale de-  
tenuta in Asti nel 6 agosto 1876. *Asti*, tip.  
in-8. pag. 23.

Unione enofila d'Asti. Statuto. *Asti*, tip. Vinassa.  
picc. pag. 16.

## Giornali nuovi.

*Agricoltore (L') ferrarese*, giornale del Comitato ag-  
ricolo di Ferrara, diretto dall'ing. Tommaso Baruffi.  
Anno I. *Ferrara*, tip. Bresciani. in-8. pag. 1-64.  
Abbon. annuo L. 6.

*Archivio di Statistica*, fondato da Teodoro Pal-  
lari. Anno I. *Roma*, tip. Elzeviriana. in-8. — Un vol.  
trimestre. — Abbon. annuo L. 24.

*Eco (L') della Macra*. Gazzetta di Racconigi e dint.  
Anno I, n. 1 (1 ottobre 1876). *Racconigi*, tip. B.  
in-4. picc. obl. — Esce ogni domenica. — L. 1  
l'anno, L. 1 75 al semestre.

*Guerra (La) d'Oriente*. cronaca illustrata. *Milano*,  
telli Treves edit. tip. in-8 gr. fasc. 1-18. pag. 1 a  
— L. 0 15 al fascicolo.

*Maifa Verde*. Anno I. N. 1 (24 agosto 1876). Ge-  
stioni. Artisti tipografi. in-4. — Due volte la settim.  
— Non si fanno abbon. — Un num. cent. 5.

*Nocerino (Il)*, giornale politico-scientifico-lettera-  
rio. Anno I, n. 1 (settembre 1876). *Nocera inferiore*.  
propria. in mezzo foglio picc. — Si pubblica il  
venerdì. — L. 6 all'anno, L. 3 50 il semestre, L. 1  
trimestre.

*Riforma (La) dell'istruzione pubblica e pri-  
maria*. giornale settimanale-scolastico, diretto dal prof. I.  
De-Nardi. Anno I. *Milano*, tip. A. Sanvito. in-fo.  
Esce ogni sabato. — Abbon. annuo L. 9.

## Composizioni Musicali.

Amadei (R.). Canzone dei cartari (in chiave di sol)  
con acc. di p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1. [603.]

Bach (G. G.). Scelta sistematica e progressiva di com-  
posizioni per p. f., corredate di note ecc. (da Ed. Bix).  
vol. 3° *Milano*, Ricordi. — L. 1 20. [604.]

Buini (Gaetano). T'amai! romanza. *Bologna*, L. Trebbi.  
— L. 2 50. [605.]

Canti (G.). Il falegname (in chiave di sol) con accomp.  
di p. f. L. 1 50. — La farfallina: canzoncina (in chiave  
di sol) con accomp. di p. f. L. 1 50. — Rataplan:  
canto infantile (in chiave di sol) con accomp. di p. f.  
L. 1. — *Milano*, De Giorgi. [606.]

Capanna (P. M. A.). Inno festoso sull'antifona *Tota  
pulchra es, Maria*; parafrasata dal R. P. M. A. Con-  
solli. *Bologna*, Brizzi e Comp. in form. album. [607.]

Casiraghi (C.). I due orsi (parole di E. Giraud). [Ri-  
duzione per p. f. L. 0 80. — La statua del sur In-  
ciòda: vaudeville in un atto di A. Fontana. Riduz.  
per p. f. L. 0 80. — Ballata per voce di mezzo so-  
prano (parole di I. Villani). L. 2. — *Milano*, De  
Giorgi. [608.]

Gomez (Carlos). Salvator Rosa: 1.ª trascriz. per p. f.  
Op. 199 (di C. Kolling). L. 5. — 2.ª trascriz. per p. f.  
Op. 200 (del suddetto) L. 5. — 3.ª trascriz. per p. f.  
Op. 201 (del sudd.). L. 5. — *Milano*, Ricordi. [609.]

Lecœur (Paolo). Stabat Mater: *Pro peccatis suis gen-  
tis*, per tenore con accomp. di p. f. *Milano*, Vismara.  
— L. 3. [610.]

Mack (Guglielmo). Studio capriccioso per p. f. M.  
Vismara. — L. 2 50.

Mattèi (Tito). Gentil prigioniero: canzoncina per  
prano. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50.

Myller (Carlo). Ridenti onde del Lario: valzer per  
Op. 19. L. 3. — Amaro sels: polka per p. f. Op.  
L. 1. — *Milano*, Rosati.

Negri (Giuseppe). I pestelli del molino (in chiave  
di sol) con accomp. di p. f. *Milano*, De Giorgi. L.

Pedrinì (Innocenzo). L'Estate: polka. *Bologna*, L.  
bi. — L. 2.

Pettenghi (Angelo). On sacrista in di pettol:  
ville (di E. Giraud). Riduz. per p. f. L. 1 50.  
Mosca: operetta cinese in 1 atto. Riduz. per  
L. 0 80. — La Mosca: ballata cinese (opera  
di E. Giraud). *Milano*, De Giorgi.

Pozzoli (E.). Le stagioni del pianista: N. 4  
menti sopra motivi teatrali per p. f. *Milano*, Vi-  
— L. 7.

Redocchi (A.). N. 4 Cantate complete per  
d'infanzia Antonia Traversi, con accomp. di p.  
*Milano*, Vismara. — L. 7.

Verdi (Giuseppe). Messa da requiem, ridotta per  
gano da G. H. Tovey. *Milano*, Ricordi. — L. 6.

Verdi (Giuseppe). Rigoletto: opera in 3 atti.  
per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 5.

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua Per l'Italia . . . L. 10 Per l'Unione postale . 12	Lettere e Vaglia si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	Esce in Milano il 15 e l'ultimo di ogni mese
--	---	---

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

**Antesee (Cornelio).** Grammatica italiana e breve Antologia da usarsi per insegnare razionalmente le regole grammaticali e la composizione. Parte seconda. Torino, G. B. Paravia. in-16. p. 152. — L. 0 40. [3420.]

**Albertario (sac. prof. Davide).** Garcia-Moreno. Seconda edizione. Milano, tip. S. Ghezzi. in-8. pagine 40. — L. 0 50. [3421.]

Dalla Scuola Cattolica di Milano, quad. XXXVI.

**Alby (Réne).** Proposition d'une variante au 7.<sup>e</sup> vers du IX.<sup>e</sup> chant de l'Enfer de Dante, extraite des Notes de sa traduction en vers français de ce poème. Milan, typ. Guigoni. in-16. pag. 24. [3422.]

Ne se vend pas.

**Alievio (Giuseppe).** Vedi num. 3442.

**Amoretto (Flavio).** Preghiere a N. Signora di Lourdes, tanto da recitarsi in comune quanto in particolare. Roma, tip. Guerra e Mirri. in-32. pag. 88. [3423.]

**Arrighi (Cletto).** Carlambræus de Montesell: commedia in 2 atti. Milano, Barbini (tip. Gollo). in-16. pagine 48. — L. 0 35. [3424.]

Repertorio del Teatro milanese, fasc. 72.

**Arrighi (Cletto).** Mice che secca, marè che pecca: farsa in un atto. El milanese in l'isola: vaudeville. Milano, Barbini (tip. Gollo). in-18. p. 64. — L. 0 35. [3425.]

Repertorio del Teatro milanese, fasc. 73.

**Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti,** dal novembre 1875 all'ottobre 1876. Tomo II, Serie V. Disp. IX. Venezia, tip. Grimaldo. in-8. pagine 835-959. — L. 2 31. [3426.]

**Adisio (Guglielmo).** Della Società politica e religiosa, rispetto al secolo decimonono. Firenze, tip. Cooperativa. in-16. pag. XXXVI-536. — L. 7. [3427.]

**Alestra (dott. Pietro).** Vedi num. 3451.

**Asanti (Pio).** La parola e il pensiero. Cremona, tip. Ronzi e Signori. in-8. pag. 24. — L. 0 60. [3428.]

**Arsi (Amerigo).** Vedi num. 3507.

**Asotti (Michele).** L'amiciola spirituale fra i membri delle associazioni cattoliche: lettera al pio sodalizio Figli di Maria in Orvieto. Lucca, tip. S. Paolino. in-8. p. 14. — L. 0 10. [3429.]

**Bibliografia,** 1876.

**Baschirotto (A.).** Vade mecum pour l'électeur administratif: traduction de l'italien par Joseph Peona. Aoste, imp. Jean Bapt. Mensio. in-32. pag. 36. — L. 0 15. [3430.]

**Baur (Ferdinando).** Introduzione scientifica allo studio del greco e del latino. Trad. in italiano dal dott. Felice Ramorino. Torino, Ermano Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8. pag. XII-96. — L. 1 50. [3431.]

**Bellati (dott. Bartolomeo).** Tre fiori: versi. Padova, stab. Prosperini. in-8. pag. 10. [3432.]  
Per nozze Tortorini-Cappello.

**Benvenuti (A.).** Il duca di Ossuna: racconto storico-milanese. 2.<sup>a</sup> ediz. Milano, Regia stamperia. in-16. pag. 324. — L. 2. [3433.]

**Berserio (Vittorio).** Una bolla di sapone: commedia in tre atti. 2.<sup>a</sup> ediz. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. pag. 96. — L. 1 20. [3434.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 1.

**Berserio (Vittorio).** Le miserie del sig. Travetti: commedia in 5 atti. 2.<sup>a</sup> ediz. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Gattinoni). in-16. p. 132. — L. 1 70. [3435.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 3.

**Berserio (Vittorio).** Un pugno incognito: commedia in tre atti. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Gollo). in-16. pag. 68. — L. 1. [3436.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 8.

**Berserio (Vittorio).** Fra due contendenti: commedia in tre atti. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. pag. 72. — L. 0 90. [3437.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 15.

**Berserio (Vittorio).** Da galeotto a marinaio: commedia in tre atti. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Borroni). in-16. pag. 104. — L. 1 30. [3438.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 22.

**Bertini (prof. G. M.).** Il Vaticano e lo Stato: studi e proposte. Napoli, Detken et Rocholl lib.-edit. in-8. pag. 202. — L. 3. [3439.]

**Betteloni (Vittorio).** Vedi num. 3502.

**Bianchi (prof. ab. Emidio).** Memorie storiche di Tornazano e di Storneo e degli altri antichi castelli del territorio fiottanese. Foligno, tip. Capitelli. in-8. pagine 196. — L. 1 50. [3440.]



**Biblioteca della Gioventù italiana.** Anno VII, Giugno. Poesie sacre di A. Manzoni, di G. Borghi, e di C. Arioli, per cura del sac. *Gaetano Dehò*. Torino, tip. e lib. Salesiana. in-12. pag. 222. [3441.]

**Biblioteca della Gioventù italiana.** Anno VIII, Luglio. — L'incredulo senza scusa, del P. Segneri d. o. di G., con pref. e note di *Giuseppe Allievo*. vol. I. Torino, tip. e lib. Salesiana. in-12. pag. 278. [3442.]

**Bich (Claude).** Vedi num. 3497.

**Bignami (Leopoldo).** Vedi num. 3478.

**Bolchesi (Edoardo).** Disegno per un riordinamento degli studii nei licei e ginnasj del Regno. Milano, tip. Pietro Agnelli. in-8. pag. 44. — L. 1 20. [3443.]

**Bollettino,** ossia Raccolta degli atti ufficiali del Comitato promotore di una esposizione agricola-orticola-industriale-didattica da attuarsi in Pavia nell'anno 1877. Pavia, stab. tip. Succ. Bizsoni. in-8. pag. 88. — L. 1. [3444.]

**Breccia (Gerardo).** Acqua o carbone! Farsa in un atto. Firenze, tip. A. Salani. in-32. p. 16. — L. 0 10. [3445.]

Collezione di farse italiane e straniere, fasc. 170.

**Brusa (can. Emilio).** Vedi num. 3452.

**Bullettino della Associazione friulana agraria.** Nuova serie, volume IV (N. 7 e 8, luglio e agosto 1876). Udine, tip. G. Seitz. in-8. pag. 305-408. — L. 2. [3446.]

**Caccianiga (Antonio).** Villa Ortensia: romanzo. Milano, Frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 326. — L. 3. [3447.]

**Camoletti (Luigi).** Il disprezzo uccide: dramma in tre atti con prologo. Milano, libr.-editr. diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. p. 64. — L. 0 80. [3448.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 11.

**Cannoneo (Romualdo).** Dell'antica città di Sibari e dei costumi dei Sibariti: ricerche. Imola, tip. Galeati e F. in-16. pag. 92. — L. 2. [3449.]

**Carabiniere (Il)** istruito nei principali suoi doveri, nelle sue facoltà e nei suoi diritti: dialoghi. Roma, tip. Voghera. in-32. pag. 104. — L. 0 80\* [3450.]

Piccola biblioteca del Carabiniere, fasc. I.

**Carlucci (dott. Tito), Balestra (dott. Pietro) e Sartini (prof. Fausto).** Relazione clinico-igienica sull'acqua marina. Rocca San Casciano, tip. di Fed. Capelli. in-8 gr. pag. 48. [3451.]

**Casanova (prof. Ludovico).** Del diritto internazionale: Lezioni. 3.<sup>a</sup> ediz. sulla 2.<sup>a</sup>, con introduzione e note copiosissime dell'avv. *Emilio Brusa*. Firenze, Cammelli edit. (Prato, tip. Giachetti). vol. 2 in-8. pag. 188-468. — L. 14. [3452.]

**Castelnovo (Leo di).** Impara l'arte: commedia in tre atti. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Golio). in-16. pag. 84. — L. 1. [3453.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 13.

**Castelnovo (Leo di).** Fuochi di paglia: commedia in tre atti. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Golio). in-16. pag. 88. — L. 1 10. [3454.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 14.

**Catalogo dei Libri Scolastici,** d'educazione e d'istruzione per l'anno scolastico 1876-77. Milano, Associazione tipografico-libreria-italiana, editrice. in-8 grande. pagine 186. — L. 1. [3455.]

**Cecchi (pad. Filippo).** Discorso letto nella festa della inaugurazione dell'Osservatorio meteorologico di Lugliano il 12 giugno 1876. Lucca, tip. Benedini. in-16. pag. 16. [3456.]

**Cefaratti (Carlo).** La religione, la scienza e la civiltà: discorso filosofico. Pisa, tip. Mariotti. in-16. pag. 40. [3457.]

**Ceruti (dott. Antonio).** Vedi num. 3535.

**Chiossone (Davide).** La figlia d'un ebreo: dramma in 3 atti, 3.<sup>a</sup> ediz. Milano, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pag. 68. — L. 0 60. [3458.]

Galleria teatrale, n. 226.

**Cima (Camillo).** La donzella de cà Bellotta: commedia in cinque atti. Seconda edizione. Milano, Barbini (tip. Golio). in-16. pag. 88. — L. 0 35. [3459.]

Repertorio del teatro milanese, fasc. 11.

**Clavirino (Carlo Giulio).** La costituzione legale delle società cooperative: studii di giurisprudenza e di legislazione comparata. Aggiuntovi la traduzione delle leggi francese, belga, germanica, austro-ungarica, inglese e portoghese sulle società cooperative. Roma, tip. eredi Botta. in-16. pag. 336. — L. 3. [3460.]

**Coco Licciardello (Francesco).** Prolegomeni di una filosofia descrittiva. Catania, tip. di Eugenio Coca. in-8. pag. 46. [3461.]

**Commemorazione centenne dei santi martiri Fedele e Carpofores in Arona.** Milano, tip. S. Giuseppe. in-16. pag. 44. [3462.]

**Corio (dott. Lodovico).** Cenni storici riguardanti l'aria tipografica: biografie. Roma, tip. Elseviriana. in-32. pag. 40 non numerate e ciascheduna rappresentante, con la disposizione delle linee della composizione, una diversa figura geometrica. — L. 1. [3463.]

**Cossa (Pietro).** Poesie liriche: aggiuntovi Mario e Cimbrici, poema drammatico, con note. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Bernardoni). in-8. pag. 296. — L. 3. [3464.]

**Cossa (Pietro).** Sordello: tragedia. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Borroni). in-16. pag. 112. — L. 1 40. [3465.]

**Costetti (Giuseppe).** I dissoluti gelosi: commedia in 3 atti. Milano, Libr. Edit. diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. pag. 104. — L. 1 50. [3466.]

Teatro ital. contemporaneo, fasc. 17.

**Covino (A.).** Storia Greca, con alcune sommarie notizie storiche degli antichi popoli d'Oriente: 3.<sup>a</sup> ediz. Torino, Grato Scioldo edit. (tip. C. Favale). in-16. pag. 68-XVI. — L. 0 80. [3467.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 7.

**Crolle (dott. Martino).** Eclampsia puerperale: dissertazione di laurea. Biella, tip. e lit. Amosio. in-8. pagine 86. [3468.]

**Cucinello (Michele).** La lettura del « Don Chisciotte ». Milano, Barbini (tip. Guglielmini). in-16. pagine 142. — L. 1 40. [3469.]

Galleria teatrale, n. 227-228.

**Cucinello (Michele).** Lo Spagnoletto: dramma in 3 parti, la prima in tre atti e la seconda in un atto. Milano, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Borroni). in-16. pag. 112. — L. 1 40. [3470.]

Teatro italiano contemporaneo, f. 20.

**Debarbieri (Ferdinando).** Legnano e il Barbaro: poemetto. Genova, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 84. L. 1. [3471.]

**Deham (P. A.) d. O. d. G.** Il sacro cuor di Gesù sorto alla pietà della gioventù studiosa. — Trad. francese. Modena, tip. dell'Immacolata Concezione. in-32. pag. 80. [3472.]

**Dehò (Gaetano).** Vedi num. 3441.

**Deflino (prof. cav. Paolo).** Norma pedagogica dell'attore primario. Treviglio, tip. Sociale edit. in-8. pag. 658. — L. 5. [3473.]

**Della Bona (avv. prof. Gio.).** Elementi di economia politica. Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo. in-16. pag. 192. — L. 1 60. [3474.]

- Degliani** (d. *Bartolomeo*). Vedi num. 3516.
- D'Orazio** (*Martino*). L'arnia industriale e l'arnia a libro, presentate all'Esposizione agraria regionale di Roma del 1876. *Roma*, Cotta e Comp. tip. del Senato. in-8. pag. 16. [3475.]
- D'Ormeville** (*Carlo*). Tutto per la patria: ricordi storici del 1866: dramma in 5 atti in versi. *Milano*, Lib. Editr. diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. pag. 128. — L. 1 60. [3476.]  
Teatro Ital. contemporaneo, fasc. 9.
- D'Ormeville** (*Carlo*). Norma: tragedia in cinque atti. — Terza edizione riveduta e corretta dall'autore. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Guglielmini). in-16. p. 96. — L. 1 20. [3477.]  
Teatro italiano contemporaneo, fasc. 12.
- Dumas** (*Aless.* figlio). Teresa. — La casa del vento — Storie vere — Ancora una storia vera — Offand — I tre canti del gobbo — Il finale della canzone — Angelica — Un'escursione capitale — L'uomo-donna. Vers. italiana di *Leopoldo Bignami* autorizzata dall'autore. *Milano*, Frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 254. — L. 1. [3478.]  
Biblioteca amena, n. 35.
- Dureni** (*Giovanni*). L'arcobaleno in d'on cumò: scene domestiche in un atto. — Pader, flou e Stevenin: commedia in un atto. Seconda ediz. *Milano*, Barbini (tip. Gollo). in-16. pag. 64. — L. 0 35. [3479.]  
Repertorio del Teatro milanese, fasc. 14.
- Fabre** (*Leonardo*). Amore: terzine. *Genova*, tip. Schenone. in-8. pag. 16. [3480.]  
Per nozze Rambaldi-Persico.
- Favare** (*Antonio*). Intorno al probabile autore di una predizione di terremoto riferita dal Petrarca. *Venezia*, tip. Grimaldo e C. in-8. pag. 16. [3481.]
- Ferrari** (avv. *G. B.*). A mia figlia: versi. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 8. [3482.]  
Per nozze Ferrari-Mongiardi.
- Ferrato** (cav. *Pietro*). Cenni biografici intorno alla signora Angelina Cristina ne' Sartori. *Mantova*, tip. Balbiani. in-8. pag. 14. [3483.]  
Per nozze Gargioli-Nazzari.
- Ferrato** (cav. *Pietro*). Della vita e degli scritti di Adriana Zannini. *Mantova*, tip. Balbiani. in-8. pagine 22. [3484.]
- Ferrero** (*Annibale*). Esposizione del metodo dei minimi quadrati. *Firenze*, tip. Barbèra edit. in-8. pag. 234. — L. 8. [3485.]
- Ferrucci** (*Michaelis*). Vedi num. 3553.
- Feste** centinarie in onore dei SS. martiri Fedele e Carpofofo celebrate in Arona nei giorni 11, 12, 13 e 14 marzo 1876. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. in-8. pagine 50. [3486.]
- Fioretto** (*Giovanni*). Vedi num. 3495.
- Fornaciari** (*Raffaello*). Vedi num. 3554 e 3555.
- Fortis** (ab. *Alberto*). Lettera al dott. G. Bajamonti di Spalato, tratta dall'autografo ed ora per la prima volta pubblicata. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pagine 16. [3487.]  
Per nozze Palazzi-Coletti.
- Famba** (*A.*). Considerazioni intorno alla timosi dei morbi settici, in occasione di un rapporto intorno all'opera del dott. Volkmann intitolata « Contribuzione alla chirurgia e resoconto dei fatti curati nella clinica universitaria di Halle nell'anno 1873 ». *Torino*, tip. V. Vercellino. in-8. pag. 206. [3488.]
- Fentili** di *Bovellone* (*Tarquino*). Le Monete pontificie anonime e di sede vacante nel secolo XIV. Lettera al marchese Carlo Strozzi. *Firenze*, Barbèra. in-8. pag. 24. [3489.]
- Gianni** (dott. *Carlo*). Della vita e degli scritti del professore Niccola Barbantini: Cenni. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 40. [3490.]
- Gioannis Gianquinto** (*Giov.*). Prelezione al corso della scienza della pubblica amministrazione nella R. Università di Pisa (anno accademico 1875-76). *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 24. [3491.]
- Giorgi** (avv. *Giorgio*). Teoria delle obbligazioni nel diritto moderno italiano, esposta con la scorta della dottrina e della giurisprudenza. — Effetti delle obbligazioni: Risarcimento del danno per inadempimento — Rischio e pericolo — Arresto personale — Provvedimenti conservativi — Azione surrogatoria — Azione rivocatoria — Gius di ritenzione — Effetti delle obbligazioni connesse. *Firenze*, Cammelli, edit. (*Prato*, tip. Giachetti). in-8. pag. 562. — L. 9. [3492.]
- Giorgi** (*Girolamo*). Canzone. *Lucca*, tip. Canovetti. in-8. pag. 6. [3493.]  
Per nozze Romieux-Mayer.
- Giudici** (*G. de'*). Prolusione al corso di legislazione e statistica agraria nella R. Università di Pisa. *Pisa*, tip. Citi. in-8. pag. 16. [3494.]
- Giusti** (*Giuseppe*). Poesie, illustrate con note storiche e filologiche di *Giovanni Fioretto*. 2.<sup>a</sup> ediz. corretta ed aumentata. Vol. I. *Milano*, Lib. Brigola, e *Verona*, H. F. Münster (C. Kayser succ.), editori. in-16. pag. 52-272. — L. 3 50. [3495.]
- Gorini** (*Paolo*). Purificazione dei morti per mezzo del fuoco: considerazioni, sperimenti e proposte. *Milano*, Battezzati (*Lodi*, tip. Dell'Avo). in-8. pag. VIII-228. — L. 3 50. [3496.]
- Gorret** (*And*) et *Bich* (*Claude*). Guide de la vallée d'Aoste: ouvrage illustré de 85 gravures, avec une carte. *Turin*, F. Casanova édit. (impr. C. Favale). in-16. pag. 444. — L. 5. [3497.]
- Gozzi** (*Gasparo*). Favole, novelle e lettere, scelte e postillate per uso delle scuole elementari e mezzane da *Giovanni Mestica*. *Firenze*, G. Barbèra edit.-tip. in-16. pag. VIII-264. — L. 1 20. [3498.]  
Nuova Collezione scolastica.
- Grandi** (*Achille*). Conferenze agli operai. Conferenza I: Il coltello. *Roma*, tip. eredi Botta. in-16. pag. 14. — L. 0 15. [3499.]  
Biblioteca dell'artigiano, vol. I, fasc. I.
- Grassetti** (*Giacomo*). Vita di Santa Caterina da Bologna. 3.<sup>a</sup> ediz. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pagine 428. — L. 3 50. [3500.]
- Guidicini** (*Ferdinando*). I Riformatori dello stato di libertà della città di Bologna dal 1394 al 1797 (opera di *Giuseppe di Giambattista Guidicini*). *Bologna*, tip. Monti, 1875. in-8. p. 24. — L. 2 50. [3501.]
- Hamerling** (*Roberto*). Nerone (Assuero a Roma): poema, trad. da *Vittorio Bettelemi*. *Milano*, Libreria Brigola, e *Verona*, H. F. Münster (C. Kayser success.), editori (*Milano*, tip. Bernardoni). in-16. p. XXIV-300. — L. 4. [3502.]
- Inaugurazione solenne del Glury drammatico italiano. Statuti, documenti, discorsi ed atti relativi, raccolti e pubblicati per cura di *Giuseppe Soldatini*. *Udine*, tip. edit. Jacob e Colmegna. in-8. pag. 104. — L. 1 50. [3503.]
- Indicatore Artistico-Commerciale-Industriale con nozioni delle principali Magistrature amministrative, Istituti e Uffici, e di tutti i Comuni capi-luogo di mandamento, non che di altri importanti della provincia di Bologna, e più della città di Cento; corredato del Regolamento postale e telegrafico colle rispettive tariffe. Anno primo. *Bologna*, tip. Monti. in-16. pag. VIII-304. — L. 2 50. [3504.]
- Istruzione per la demolizione delle navi indicate nella legge 31 marzo 1875. *Roma*, tip. Bencini. in-8. pagine 24. [3505.]



**Leonardi (Demetrio).** Sull'acqua solfato-calcare-magnesiacca di Carano nella valle di Fiemme: ricerche analitico-chimiche ed osservazioni. *Venezia*, tip. Cecchini. in-8. pag. 32. [3506.]

**Leosini (Vincenzo).** Vedi num. 3560.

**Lessona (prof.).** Vedi num. 3559.

**Limberty (Giacchino).** Scritti letterari e pastorali: parte seconda, con prefazione di A. Barsi. *Firenze*, s. t. in-16. pag. LXVIII-314. [3507.]

**Lorenzoni (Luigi).** Vedi num. 3558.

**Luchetti (Lorenzo).** A. F. D. Guerrazzi: terzine improvvisate. *Pistoia*, tip. Rossetti. in-32. pag. 8. — L. 0 20. [3508.]

**Luchini (Odoardo).** Lo stato e l'esercizio delle strade ferrate: considerazioni. *Firenze*, tip. Succesi. Le Monnier. in-32. pag. 48. [3509.]  
Dal giornale *La Nazione*.

**Luzzatti (L.) e Minelli (T.).** Le casse di risparmio nelle scuole: lettera e due dialoghi. *Rovigo*, tip. A. Minelli. in-32. pag. 38. [3510.]  
Per nozze Luzzatti-Sacerdoti.

**Macaluso (prof. Damiano).** Introduzione allo studio della Termodinamica. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (tip. Bona). in-8. gr. p. IV-244. — L. 5. [3511.]

**Malfatti (Bartolomeo).** Bernardo re d'Italia: monografia storica, con illustrazioni e documenti. *Firenze*, tip. dei Succesi. Le Monnier. in-8. pag. 96. [3512.]

**Maluta (Giov. Battista).** Relazione presentata nella X adunanza generale della Società di mutuo soccorso degli artigiani, negozianti e professionisti di Padova: XII rescritto. *Padova*, tip. G. B. Randi. in-8. pagine 24. [3513.]

**Mammola (La).** Dono ai bambini d'ambo i sessi: sillabario. *Com.*, tip. C. P. Ostinelli. in-16. p. 16. [3514.]

**Maonaldi (Antonio).** Germanico: tragedia. *Milano*, tipografia Frat. Treves. in-8. p. 100. — L. 1. [3515.]

**Mansi (d. Ferdinando) da Ravello.** Vita del glorioso martire e medico di Nicomedia S. Pantaleone patrono di Cortemilia, riprodotta con prefazione mutata, per cura di D. Bartolomeo Dogliani. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. in-16. pag. 100. — L. 1. [3516.]

**Marchionneschi (Ottaviano).** Storia clinica d'una cistomia, e proposta d'un nuovo catetere scanalato. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. p. 24. [3517.]

**Marenco (Leopoldo).** Giorgio Gandi: bozzetto marinarresco in quattro atti in versi. — L'eredità dello zio: commedia in due atti in prosa. — Terza ediz. *Milano*, edit. Barbini (tip. Guglielmini). in-16 picc. pagine 136. — L. 0 60. [3518.]  
Galleria teatrale, n. 18.

**Marinelli (don Marino).** S. Pietro principe degli Apostoli; lezioni sopra la Santa Scrittura, lette nella chiesa cattedrale di Ancona l'anno 1867. *Ancona*, tip. Civelli. in-8. pag. 48. [3519.]

**Martelli (A.).** Sulla tomba di Gino Capponi: carme. *Modena*, Società tipografica. in-8. pag. 16. [3520.]

**Massacro della famiglia Cignoli**, ordinato il 20 maggio 1859 dal feld-maresciallo Urban. *Viadensa*, tip. G. Tedeschi. in-32. pag. 16. [3521.]

**Mayne-Reld (capitano).** Il dito del destino; dall'inglese di Giovanni Siciliano: 2.<sup>a</sup> ediz. *Firenze*, tip. Succesi. Le Monnier. in-16. p. 488. — L. 1. [3522.]  
Biblioteca della Nazione, n. 14.

**Memorie (Alcune) sulla nobil contrada del Bruco.** *Siena*, tip. Baroni. in-4. pag. 4. [3523.]

**Mentore (D.).** Strenna per l'anno nuovo, compilata per opera di sei giovani savonesi, dedicata a tutti,

ma più specialmente al popolo e alla gioventù (anno XX: 1877). *Torino*, tip. G. Speirani. in-32. pag. 128. — L. 0 30. [3524.]

**Mestica (Giovanni).** Vedi num. 3498.

**Milossevich (Elia).** Riassunto di due sue lezioni orali sopra un nuovo strumento chiamato « Geodromo » ideato dai signori Giorgio Manin e Giorgio Merryweather. *Venezia*, tip. La Venezia. in-8. p. 16. [3525.]

**Minelli (T.).** Vedi num. 3510.

**Monastier (prof. A.).** Nuova grammatica elementare pratica della lingua francese secondo il sistema del prof. F. Ahn. Corso primo. Terza ediz. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (tip. Bona). in-8. p. VIII-152. — L. 1 20. [3526.]

**Montignani (Achille).** Un visio di educazione: dramma in cinque atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Borroni). in-16. pag. 92. — L. 1 15. [3527.]

Teatro italiano contemporaneo, fasc. 18.

**Morandi (Felicità).** Ingenuità d'affetto: complimenti in versi e in prosa, dialoghi e letterine per uso dell'infanzia e della puerizia. *Torino*, G. B. Paravia, edit.-tip. in-16. pag. 136. — L. 0 80. [3528.]

**Müller (prof. Giuseppe).** Corso pratico di lingua tedesca. Corso II. Conjugazione — Particelle. Sec. ediz. riveduta e corretta. *Torino*, Ermanno Loescher lib. edit. (tip. Bona). in-8. pag. VIII-224. — L. 2 50. [3529.]

**Muratori (Matteo).** La Magistratura e la Cassazione. *Roma*, tip. Mugnoz. in-8. pag. 24. [3530.]

**Mussa (Luigi).** La produzione agraria. *Torino*, Unione tip.-edit. in-16. pag. 184. — L. 1 50. [3531.]

**Nardi-Dei (cav. Pietro).** Relazione del segretario della Commissione archeologica di Chiusi. *Siena*, tip. Beggliini. in-8. pag. 12. [3532.]

**Nicotra (Francesco).** Storia di Sicilia dalla sua origine in oggi, compendiate. *Messina*, tip. Bovaqu Salica in 12. pag. 56. [3533.]

**Ninmi (A. P.).** Sopra i chiroterri veneti. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 4. [3534.]

Dagli Atti della Società Veneto-Trentina di Scienze naturali, n. 3, fasc. 2.

**Nunziatura (La) veneta di monsignor Agostino Cusani** nel triennio 1704-1705-1706, tratta dai dispacci originali per cura del dott. Antonio Cerutti, dell'Ambrosiana. in-8. pag. 184. *Milano*, G. Brigola. [3535.]

Estratto dall'Archivio storico Lombardo.

**Odeselechi (Baldassare).** Ricordi artistici. Seconda serie. *Roma*, F. Capaccini edit. in-16. pag. 101. — L. 2. [3536.]

**Pareto (Teodoro).** La vera partita semplice, solo vero e retto meccanismo della contabilità generale e della tenuta dei libri; ossia la scritturazione per entrata e per uscita, ad una partita od articolo, con bilancio, ecc. ecc. *Torino*, G. Candeletti tip.-edit. in-8. formato album, pag. 76. — L. 2. [3537.]

**Pastore (Giuseppe).** Vedi num. 3560.

**Patuzzi (G. L.).** Volo d'Icaro (Memorie di Lello). *Milano*, libreria Brigola, e *Verona*, H. F. Münster (Kayser success.), editori (*Milano*, tip. Bernardoni). in-16. p. 408. — L. 4. [3538.]

**Peona (Joseph).** Vedi num. 3430.

**Poesie di vari autori tedeschi**, volte in italiano da Antonio Zardo. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 24. [3539.]

Per nozze Talpo-Abetti.

**Perini (dott. A.).** L'Italia e l'Argentina: opuscolo dedicato alla Società di patronato per gli emigranti agli Istituti di credito italiani. *Milano*, E. Civelli. in-16. pag. 62. — L. 0 75. [3540.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## ASSEMBLEA GENERALE

DELLA

Associazione Tipografico-Libraria Italiana

15 ottobre 1876.

## SUNTO DEL PROCESSO VERBALE

Aperta la seduta, il presidente Emilio Treves espone lo stato morale e finanziario dell'Associazione, che ha fatto considerevoli progressi dal giorno in cui la sede fu trasferita a Milano:

“ Quando, un anno fa, eravamo chiamati in questo stesso locale, l'Associazione pareva in fin di vita, e si pareva convitati ad un funerale — e non di prima classe. L'ardire di alcuni soci salvò la posizione; e ci è grato mostrarvi con due cifre come in fatto il trasferimento fece rivivere l'Associazione. Il numero accertato di membri era l'anno passato 37; ne abbiamo recuperati 69; ne abbiamo acquistati di nuovi 43: — oggi siamo 149. Un risultato egualmente evidente delle miglurie introdotte sta negli *Avvisi* uniti alla *Bibliografia*. Nei primi nove mesi del 1875 non avevano dato che 80 pagine; nello stesso periodo del 1876, sono pagine 192; e aggiungendovi le 177 del *Catalogo Scolastico*, sono 368 pagine d'annunzi: quasi cinque volte tanto. ”

Parla poscia il Presidente delle riforme introdotte nella parte I, ossia ufficiale, e della rinnovazione della parte II, la *Cronaca*. Parecchie rubriche furono aggiunte; fu divisa la parte veramente bibliografica dalla parte che si direbbe amministrativa delle pubblicazioni italiane; la registrazione dei libri fu resa più completa e più pronta.

“ C'è ancora da desiderare, perchè non tutti i tipografi mandano le copie d'obbligo alle Procure; fors'anco non tutte le Procure mandano una delle copie alla Biblioteca Nazionale di Firenze. E cercò farne controllo con le note delle varie biblioteche locali; ma anche qui la legge non è troppo bene osservata, perchè su 20 Biblioteche ne dovrebbero mandare mensilmente gli elenchi in 8 sole che li mandano; e fra gli assenti sono proprio Roma e Napoli; e di quelli che osservano

la legge, gli elenchi sono fatti in modo non uniforme, e ci lasciano gran dubbio sull'esser completi. Facciamo un'eccezione per l'egregio bibliotecario di Brera, cav. F. Odorici, che ci ha secondati con molta premura, riconoscendo l'importanza di un catalogo permanente e completo della produzione letteraria del paese.

“ Abbiamo ripristinato per vantaggio della libreria il *Catalogo bimestrale*, e se ne danno 2500 copie, benchè molti altri librai facciano pubblicazioni dello stesso genere. E fanno bene, poichè la nostra Associazione non ha alcuno spirito mercantile suo proprio; essa è qui per diffondere la conoscenza delle pubblicazioni italiane, e tutti quelli che rendono più estesa questa pubblicità non ci fanno la concorrenza, ma ci aiutano nella nostra opera.

“ Un successo di cui ci compiacciamo molto è quello del *Catalogo scolastico*. Non senza peritanza abbiamo dato fuori questa novità, e la riuscita così completa ch'esso ebbe nel suo primo anno, e con la brevità concessa, è segno della prosperità crescente della libreria italiana, dell'aumento delle sue pubblicazioni, e soprattutto dello spirito illuminato del corpo librario. Un di noi eravamo chiusi nelle nostre botteghe, invidiosi l'un dell'altro; ognuno era geloso della sua clientela, della sua pubblicità; quasi più che a far conoscere la propria merce, era intento a nascondere, a diffamare l'altrui. In questo nuovo campo gli editori dello stesso genere si sono dati la mano, si sono uniti per far conoscere all'Italia la suppellettile scolastica di cui essa dispone. È una suppellettile abbastanza ricca; eppur non è qui tutta. Ben 72 sono gli editori che presero parte al *Catalogo scolastico*: il maggior numero di Milano, 21; Torino con 13, Firenze con 8; Roma, Napoli, Palermo, Livorno, uno solo. Vi sono molte lacune; mancano editori di grido; e l'anno venturo spetterà ai nostri successori risvegliare i dormienti, se pur essi non si sveglieranno da sé, o che la gara è aperta. Aggiungiamo che del *Catalogo scolastico*, oltre alle copie che vanno di diritto ai membri dell'Associazione e ai soci della *Bibliografia*, ne furono dai librai acquistate oltre mille copie per diffonderle nella loro clientela; ciò dimostra che il nostro *Catalogo* ha avuto una diffusione cospicua all'interno ed all'estero, e vuol dire che presenta una utilità materiale incontestabile.

“ Volevamo colle stesse norme pubblicare per la fine di novembre un *Catalogo di Strenne*, ma prima occorreva conoscere il risultato del tentativo scolastico, e non parve prudente metter troppa carne al fuoco. Inoltre il tempo stringe, e s'aggiunge anco la considerazione della spesa. Per facilitare il *Catalogo scolastico* abbiamo messo alle inserzioni dei prezzi così minimi che l'entrata si pareggia appena alla spesa: dovranno esser tenuti un altro

anno un po' più alti. Il *Catalogo poi delle Strenne*, dovendo essere illustrato, richiederà carta migliore e grande cura di tiratura, per cui importerà spese maggiori. È dunque un'impresa riservata al venturo anno. »

Passando alla parte finanziaria, il Presidente annunzia che al fine dell'anno vi sarà un notevole avanzo; e che c'è bene a sperare per l'avvenire. Solo l'assegnamento del Ministero dell'istruzione pubblica ha corso, e corre, qualche pericolo; ma si spera ottenere che venga continuato, e il Presidente ne espone i motivi che verranno in apposita memoria allegati al Ministero. Infine dà conto dell'esito favorevole che ha avuto l'istanza presentata, alla fine dell'anno scorso, alla R. Direzione delle Poste per la diminuzione delle tariffe per gli stampati all'estero; e così conchiude:

« Il Comitato cessante vi ringrazia per mezzo mio dell'appoggio che gli avete dato; e nel rassegnar l'incarico, auguriamo all'Associazione di consolidare sempre più questa feconda unione di tutti quelli che professano le arti tipografiche e librerie, che sono così essenziali al progresso e all'incremento della coltura nazionale. Coll'unione si rinforza anco la dignità professionale, e ognuno di noi sente che non è solo un mestiere che esercita, ma un'arte liberale, e quasi un ufficio che contribuisce ad arricchire il tesoro intellettuale della patria. »

Le cifre esposte dal presidente vengono confermate dal cassiere N. Battezzati, il quale contemporaneamente presenta il bilancio preventivo dell'annata, corredato da numerosi allegati. Procedutosi alla elezione dei revisori di esso, ottengono la quasi unanimità dei voti i signori Vismara e Sacchi.

La proposta di revisione dello Statuto Sociale è favorevolmente accolta: il Comitato direttivo viene incaricato di sentire in proposito le opinioni dei soci più influenti, e di preparare lo schema del nuovo Statuto, che verrà discusso nell'Assemblea da tenersi in Milano nella prossima primavera.

Il Segretario dà lettura della proposta per un concorso collettivo dell'Associazione all'Esposizione di Parigi. Da esso e dalla discussione che ne segue vien dimostrato utile questo concorso e, adottato in massima, il Comitato direttivo viene incaricato di concretarlo e di presentare alla prossima assemblea un apposito progetto per essere discusso ed all'uopo approvato. Per gli studii opportuni è fatta facoltà al Comitato di aggiungersi

quelle persone sui cui lumi crederà poter fare assegnamento.

Così viene pure approvata con lieve discussione e con plauso la proposta per la pubblicazione di un Catalogo collettivo degli editori italiani, che dovrà essere in pronto per l'epoca dell'apertura dell'Esposizione di Parigi. Il Comitato direttivo è incaricato di dar esecuzione alla proposta approvata.

Su proposta del membro comm. Pomba si sospende la discussione circa un ricambio ai tipografi americani del dono da essi fattoci nel 1872; e questo sarà oggetto di speciale deliberazione il giorno in cui un ricambio di cortesia acquisti il carattere di opportunità.

Dovendosi procedere alla elezione delle cariche sociali, il signor Vismara, osservando che in aprile si dovrà discutere il nuovo Statuto, propone che gli attuali membri del Comitato direttivo vengano confermati per acclamazione: la proposta è approvata all'unanimità.

Su proposta del comm. Pomba viene spedito per telegramma un saluto al Socio onorario il Ministro della pubblica istruzione, il quale cortesemente ricambiava il saluto seguente telegramma:

Al Comitato direttivo dell'Associazione Tipografico-Libraria  
MILANO

*Ricambio di cuore i saluti a voi che tanto potete per l'istruzione ed educazione nazionale. Il mio Ministero secondo le sue forze è per voi.*

CORRADO

Il Presidente propone che per acclamazione il comm. Giuseppe Pomba venga eletto Presidente onorario a vita della Associazione. La proposta è accolta da unanimi applausi e l'Assemblea è sciolta.

Il Segretario  
G. OTTINO

## Notizie.

*Le dichiarazioni di proprietà letteraria presentate al Ministero d'agricoltura, industria, commercio, nei 4 mesi di giugno, luglio, agosto e settembre, ascendono per l'intero 136, e dall'estero a 182.*

Nelle 136 dichiarazioni italiane, fi

---

**ULTIME PUBBLICAZIONI**

DI

**ERMANN0 LOESCHER, lib.-edit. Torino**

---

**ASCANIO SOBRERO**

---

**LEZIONI**

DI

**CHIMICA DOCIMASTICA**

FATTE NELLA R. SCUOLA D'APPLICAZIONE PER GL'INGEGNERI IN TORINO

Raccolte stenograficamente dagli Allievi

**LEOSINI VINCENZO e PASTORE GIUSEPPE**

e rivedute dal Professore

In-8 grande, con numerose incisioni intercalate . . . . . L. 12.

---

**A. LANGLOIS e C. TERMONIA**

---

**TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE**

DE

**TOPOGRAPHIE**

ET DE RECONNAISSANCES MILITAIRES

Avec un Atlas contenant 500 figures et croquis sur 16  
planchs.

1 vol. in-8 grande L. 9.

**Prof. DAMIANO MACALUSO**

---

**INTRODUZIONE ALLO STUDIO**

DELLA

**TERMODINAMICA**

1 volume in-8.

L. 5.

---

**BAUR FERDINANDO**

---

**INTRODUZIONE SCIENTIFICA ALLO STUDIO**

**DEL GRECO E DEL LATINO**

TRADOTTA IN ITALIANO

DAL

Dottore **FELICE RAMORINO**

Un volume in-8 . . . . . L. 1 50

---

**PEZZI Dott. DOMENICO**

---

**GLOTTOLOGIA ARIA RECENTISSIMA**

Prezzo L. 5.

Tipografia Pontificia ed Arcivescov

TORINO

PIETRO

*Opere ad uso dei Seminarii d'Italia*

## RACCOLTA DI TESTI LATINI

TRATTI DA AUTORI CRISTIANI

SCELTI ED ANNOTATI AD USO DELLE SCUOLE

### Volumi finora pubblicati

- Insegnamento misto degli Autori classici cristiani e pagani**, Lettera di S. E. il Card. D'AVANZO ai professori del suo Apost. Semin. di Calvi, 1875. in-8. L. — 50
- Bibbia latina degli studenti**, che comprende, oltre il testo delle cose principali, le notizie su tutti gli scrittori dei SS. Libri, alcune considerazioni sulla loro missione, pareri critici sulla loro maniera di scrivere, analisi letteraria dei loro migliori squarci storici, poetici ed oratorii, del sig. Ab. VUILLAUME; prima versione italiana di R. F. in-8. pag. 648 . . . . . 4 —
- Atti dei Martiri**, scelti ed annotati ad uso dei Giovanetti studiosi. Tomo I, in-8. pagine 96 . . . . . — 60
- Prose scelte di S. Girolamo** dott. della Chiesa, con note italiane tratte la maggior parte da quelle del R. P. GIOACHINO VENTURA, ad uso delle Classi 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> Ginnasiali. in-8. pag. 86 . . . . . — 60

### SOTTO I TORCHI

**Carmina e Poetis christianis excerpta, etc.**

- Ars dicendi priscorum potissimum præceptis et opusculis illustrata** a Jos. KLEUTGEN S. J. Editio VI ab Auctore recognita. in-8 . . . . . L. 3 —
- Breve trattato del computo ecclesiastico**, del P. G. CAMBI d. C. d. G. . . . . — 8
- Cæremoniale juxta Ritum Romanum** a P. ALOYSIO MARIA DE CARPO M. O. elucubratum, Ecclesiis, Religionis ordinibus ac Personis romano Ritu utentibus propositum. Editio III cum triplici appendice. in-8. . . . . 4 —
- Codex Dogmatum Fidei Christianæ et Canonum Disciplinæ Catholicæ Ecclesiæ** a GASP. DE LUISE PP. OO. ac Supr. Congr. Qualif. etc. concinnatus. 2 vol. in-8 gr. — 10 —
- Theologiæ moralis compendium** ex oper. moral. Scavini, Gury et Charmes concinnatum et ad sententias Constitution Apost. Sedis ac SS. CC. recentiorum decisionum redactum a FR. GABRIELE de VARCHINO O. M. S. Frate Cappuccin. S. Facultate Lectore, etc. 2 vol. in-8. — Ediz. IV accuratius emendata et aucta . . . . . 12 —

**BIBLIOGRAFIA ITALIANA**

PARTE TERZA

**AVVISI.****Prezzo delle Inserzioni:**

Una pagina . . . . . L. 15, —    Tre quarti di pagina. L. 12, —    Mezza pagina . . . . . L. 8, —  
Un quarto di pagina . . . 4, —    Un sesto di pagina . . . 3, —    Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

**MILANO — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO****NEERA****UN ROMANZO**

Un volume in-16 di pag. 256. — L. 3

**G. VERGA****PRIMAVERA****LE STORIE DEL CASTELLO DI TREZZA****LA CODA DEL DIAVOLO — X — CERTI ARGOMENTI****NEDDA**

Un volume in-16 di pagine 220. — L. 3

MILANO — FRANCESCO PAGNONI — MILANO

VIA SOLFERINO N. 7

NAPOLI

VIA SOLFERINO, N. 7

Largo Monteoliveto, N. 86.

# MILANO-DIAMANTE

NUOVA EDIZIONE

ILLUSTRATA CON CENTO MAGNIFICHE INCISIONI

COMPILATA

DA DOTTI E LETTERATI MILANESI

Volume Unico

Dall'anno 1859 Milano ha subita una vera rivoluzione morale e materiale. L'era di libertà le fu favorevolissima. Allargò la sua cerchia; moltiplicò le sue industrie e i suoi commerci; aprì nuove piazze e nuove vie; le anguste strade allargò ai bisogni della nuova vita; edificò grandiosi edifici; teatri elegantissimi; una Galleria che non ha ancora l'eguale; un Cimitero ricchissimo d'opere d'arte; istituti, nuovi Musei, nuovi studi, nuovi stabilimenti e nuove beneficenze; innalzò Monumenti ad illustri uomini; e dov'erano tuguri od ortaglie, ora è vita splendida, è commercio e geniale ritrovo, Milano seppe in pochi anni porsi al paro delle più grandi metropoli di Europa, alcune delle quali le sono seconde in parecchie istituzioni.

Tanta bellezza di una vita nuova aveva d'uopo di una corrispondente illustrazione. A ciò si accinse il sottoscritto Editore, facendone una pubblicazione elegante, ricca di 100 incisioni, la cui compilazione affidò ad egregi uomini, versatissimi delle patrie cose.

Contemporaneamente alla edizione in *Italiano*, se ne pubblicheranno tre altre, nelle lingue *Inglese*, *Francese* e *Tedesca*.

Riguardo al modo osservato nella compilazione del MILANO-DIAMANTE, prendendo per punto di partenza la *Piazza del Duomo*, e continuando da ogni Corso sino ai Sobborghi le *Gite*, il visitatore si trova indicati, a destra ed a sinistra, gli oggetti da vedersi mano mano che vi passa vicino, senza bisogno di ripetere giammai il già percorso cammino.

Quanto alla Storia, invece di premetterla d'un sol tratto, si è, come cosa più utile, applicata ai diversi luoghi a cui il visitatore passa dinanzi. Così strada facendo, la visita di ciascun luogo richiamerà i fatti principali, connettendosi fra loro *Storia e Monumenti Presente e Passato*.

L'Editore ha fiducia che il lavoro sarà favorevolmente accolto, come quello che viene con scienza ad empirie la grande lacuna che si trova nelle Descrizioni di Milano fatte prima che si verificassero i grandi avvenimenti pei quali la città risorse.

*Francesco Pagnoni.*



FRANCESCO PAGNONI, LIBRAJO-EDITORE

# ENCICLOPEDIA POPOLARE

## GRAN DIZIONARIO UNIVERSALE

DI

## COGNIZIONI UTILI

COMPILATO DA UNA SOCIETÀ DI DOTTI E LETTERATI

PER CURA DI

### GIOVANNI BERRI

MITOLOGIA — STORIA — CRONOLOGIA — GEOGRAFIA — ETNOGRAFIA — TELOGIA — ANTICHITÀ — LINGUISTICA  
STORIA LETTERARIA — POESIA  
MATEMATICA — FISICA — CHIMICA — MECCANICA — MEDICINA — ANATOMIA — GIURISPRUDENZA — ASTRONOMIA  
METEOROLOGIA — GEOLOGIA — STORIA NATURALE — IGIENE — FILOSOFIA  
RELIGIONE — ESTETICA — SCIENZE MILITARI — PITTURA — SCULTURA — AGRICOLTURA  
ARCHITETTURA — MUSICA — ECONOMIA POLITICA  
COMMERCIO — INDUSTRIA — ECONOMIA DOMESTICA — SCIENZE OCCULTE — GIOUCHI, ECC.

Ora che il progresso ognora crescente e l'ampio sviluppo che prese ogni ramo dello scibile, hanno così a dismisura accresciute e moltiplicate le umane cognizioni, da rendere impossibile anche ai più capaci e desiderosi di acquistarsi un'istruzione adeguata e conforme alle esigenze dei tempi nuovi, coll'aiuto soltanto di libri trattanti speciali materie e monografie, si fa sempre più vivo e sentito il bisogno di guide adatte che a tutti presentino come una mappa dove trovinsi delineate le parti dello scibile da percorrersi, ed in un batter di ciglio istruiscano sui punti principali su cui fermare lo sguardo, nel mentre permettano contemplare, al tempo istesso, il magnifico spettacolo del vasto sviluppo di tutte le forze pensanti e delle innumere scoperte ed invenzioni che fanno fede del valore intellettuale dell'umanità.

Il nostro pertanto può ben dirsi il secolo delle **Enciclopedie**, di questi immensi repertori che, presentando lo stato di tutte le cognizioni presenti, innalzano la mente del lettore quasi a livello della mente generale del suo tempo.

Contrariamente a quanto taluni asserirono, non sono già esse un ozioso deposito dell'umano sapere, non sono strumenti di studi superficiali, bensì il mezzo più sicuro, più pronto, più efficace per propagare ogni sorta di cognizioni, e farle, quali fonti di vita, discendere in tutte le classi sociali, anche in quelle che rimasero più a lungo private dell'aure fecondatrici della cultura.

Le **Enciclopedie** sono utili a tutti indistintamente: al giovane studioso che ha in esse sott'occhio una copiosa e svariata raccolta di documenti scientifici, abil-

mente distribuiti, e che in tal modo gli risparmiano la fatica di andarle a cercare in altre migliaia e migliaia di volumi, al commerciante che, impedito dagli affari e dalle fatiche, anche volendolo, non potrebbe andar a delibare qua e là il succo di cui ha bisogno; dall'uomo di società, desideroso di far bella mostra di quanto sa ne' crocchi sociali, al padre di famiglia che è impaziente di adornare di sode massime e retti principi le menti de' suoi figli e di soddisfare alle domande che incessantemente gli vengono dalla loro non mai saziata curiosità.

E osiam dire che le **Enciclopedie** sono utili persino allo stesso dotto, perchè le scienze avendo tutte fra loro più o meno stretto legame, ed aiutandosi a vicenda, nè essendo alle umane forze possibile l'approfondarsi in ognuna delle medesime, bisogna bene che, anche da chi sa molto, si ricorra alle scorie scioriate per arrivare a certe sommarie nozioni estranee ai propri studi, che sono indispensabili a sapersi, ed impossibili a procurarsi in altra maniera.

« Ogni buon libro è una battaglia guadagnata, » disse un illustre scrittore. Felici noi se ci fosse dato di guadagnare coll'opera che ora imprendiamo una battaglia sull'ignoranza e sul pregiudizio. Se riusciremo con essa a fare un po' di bene, a togliere dalle menti qualche storta opinione, a divulgare qualche sano principio, a rendere pubblica qualche cognizione ignorata, noi, giunti alla fine del nostro lavoro, ci sentiremo abbastanza compensati delle nostre cure e delle nostre fatiche.

### CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

L'Opera conterà di 160 dispense in-16. — Ogni dispensa non sarà mai meno di 96 pagine, carattere nuovo e compatto.

Il prezzo di ogni dispensa è di soli centesimi 35. — Se ne pubblica una ogni settimana. — Ne sono uscite 32, che formano 8 volumi.

L'Edizione intera sarà terminata in tre anni, e costerà sole L. 55, massimo buon mercato non ancora raggiunto sino ad oggi nel nostro paese per opere congeneri.

Le associazioni si ricevono in Milano dall'editore FRANCESCO PAGNONI, via Solferino N. 7; in Napoli dalla sua casa filiale, Largo Montevulturno N. 86; e dai principali Librai e Rivenditori d'Italia e dell'Estero.



**SOCIETÀ L'UNIONE TIP.-EDIT. TORINESE**

ROMA — TORINO — PISA

*Di prossima pubblicazione :*

**LA**

# **RISCOSSIONE DELLE IMPOSTE**

**DELLE**

**SOVRIMPOSTE E TASSE COMUNALI E PROVINCIALI**

secondo la legge 20 aprile 1871, N.º 192, il relativo regolamento

e capitoli normali del 25 Agosto 1876, N. 3303-3304

**RACCOLTA**

DELLE CIRCOLARI DI MASSIMA E MODELLI EMANATI DAI VARI MINISTERI,  
DELLE DECISIONI DELLA CORTE DE' CONTI, DELLE CORTI DI CASSAZIONE E DI APPELLO  
E DEI TRIBUNALI CIVILI DEL REGNO

**CON APPENDICE**

CONTENENTE

LE LEGGI E REGOLAMENTI TUTTORA IN VIGORE NELLE VARIE PROVINCE

SULLA

**riscossione delle Entrate Patrimoniali dei Comuni**

*Un grosso vol. in-8 grande*

compilato dall'Avv. **GIUSEPPE SALVETTI**

Sotto-Prefetto di Faenza.

La prossima scadenza dei Contratti stipulati dai Comuni per la riscossione delle imposte, sovrimposte e tasse comunali e provinciali, in base alla legge del 20 aprile 1871, e le modificazioni introdotte ai vigenti regolamenti e capitoli normali dai R. Decreti 21 agosto 1876 n.º 3303 e 3304, hanno suggerito all'Autore il lavoro di cui si tratta, il quale compendia, per ogni articolo della Legge, tanto le disposizioni regolamentarie, quanto i pareri, le circolari e decisioni delle Autorità amministrative e giudiziarie. Come appendice, sono altresì riferite le varie leggi e regolamenti vigenti sulla riscossione delle entrate patrimoniali dei Comuni.

Come scorgesi, il lavoro dell'Avvocato SALVETTI, più che un Commentario, è una Raccolta delle disposizioni ufficiali relative alla riscossione delle imposte, tasse e rendite comunali, e quindi per la sua pratica utilità si raccomanda da sè stesso a tutte le Amministrazioni finanziarie e specialmente ai Comuni, agli Esattori ed ai Ricevitori.

La DITTA G. BRIGOLA in Milano avvisa la sua clientela che vengono come in seguito modificati i prezzi del

METODO OLLENDORFF

Grammatica tedesca di Frùhauf	L. 6 —	Grammaire Anglaise par Fuchs	L. 6 50
Chiave	» 2 —	Clef	» 2 —
Grammatica inglese di Cunradi.	» 5 —	Grammaire Allemande par Traut.	» 6 —
Chiave	» 2 —	2 vol., ognuno	» 6 —
Grammatica francese di Funck.	» 5 —	la I. et II partie, ognuna	» 2 75
Chiave	» 2 —	Grammaire Russe par Fuchs	» 9 —
Grammatica spagnuola di Gaffino	» 5 —	Clef	» 3 —
Chiave	» 2 —	Italian Grammar	» 7 50
Italianische Grammatik von Frùhauf	» 6 50	French Grammar	» 4 —
Schlüssel	» 2 —	Spanish Grammar	» 7 50
Grammaire Italienne par Simler	» 7 50	German Grammar	» 4 —
Clef	» 4 —	»	» 7 50
Grammaire Espagnole par Guidal	» 7 50	»	» 3 20
Clef	» 4 —	»	»

LA LIBRERIA  
DELLA SCIENZA E DELL' INDUSTRIA  
(Napoli, Vico Boglivo Uries, 60 primo piano)

AVVISA

i Signori Editori, che d' ora innanzi accetterà di ogni Novità due Copie, le quali dopo sei mesi saranno pagate o restituite; — e prega che di ogni Catalogo, Manifesto od altro Annunzio, le sieno mandate parecchie Copie, pei suoi Corrispondenti all'Estero. — Gradirà pure Cataloghi o Prezzi Correnti di Carta e di generi di Cartoleria.  
Tutti i pacchi o pieghi all' indirizzo della suddetta LIBRERIA, potranno dagli Editori od altri dell'Alta Italia essere quindi innanzi spediti  
a NATALE BATTEZZATI, Editore-Librajo, Commissionario  
Milano, via S. Giovanni in Conca, 7.

AUGUSTO GÉRARD.

DETKEN & ROCHOLL — Libreria Accademica  
NAPOLI  
PIAZZA DEL PLEBISCITO

Nuove pubblicazioni:

IL VATICANO E LO STATO  
STUDII E PROPOSTE  
DI  
G. M. BERTINI

Un volume in-8 . . . . . L. 3

LE TAVOLETTE CERATE DI POMPEI  
rinvenute a' 3 e 5 luglio 1875

MEMORIA DEL PROF.  
GIULIO DE PETRA

Direttore del Museo Nazionale di Napoli

In-4 gr. con 4 tavole fotolitografate . . . . . L. 10

**Libreria Accademica WAGNER**  
INNSBRUCK

**H. F. MUNSTER, C. KAYSER, succ.**  
VERONA

La Libreria **H. F. Münster** di Verona, coeditrice degli scritti del prof. F. DE MATTIO, avverte che le commissioni delle seguenti opere si ricevono da essa in Verona:

**FORTUNATO DE MATTIO**

**FONOLOGIA ITALIANA**

COME  
introduzione e chiave allo studio  
della  
**GRAMMATICA STORICA, ECC.**

**L. 1 50**

**MORFOLOGIA ITALIANA**

CON  
speciale riguardo al suo sviluppo storico  
dalla  
**LINGUA PRIMITIVA LATINA**

**L. 2**

**SINTASSI DELLA LINGUA ITALIANA**

CON RIGUARDO  
ALLE PRINCIPALI ATTINENZE DELLA SINTASSI LATINA E GRECA  
**L. 2.**

**ORIGINE, FORMAZIONE ED ELEMENTI**

DELLA  
**LINGUA ITALIANA**  
**L. 2 50**

**LE LETTERE IN ITALIA**

PRIMA DI DANTE  
**L. 4**

**SINTASSI DELLA LINGUA ITALIANA**

AD USO  
DELLE SCUOLE REALI, CIVICHE E MAGISTRALI  
**L. 1 50**

**SINTASSI DELLA LINGUA ITALIANA**

CON RIGUARDO  
ALLE PRINCIPALI ATTINENZE DELLA SINTASSI LATINA E GRECA COMPOSTA  
AD USO  
dei Ginnasii e dei candidati allo insegnamento nelle scuole secondarie  
**L. 2**

# MILANO - NATALE BATTEZZATI - EDITORE

Nell'entrante mese di Novembre si pubblica:

- Annuario Istorico Italiano**, di MAURO MACCHI. Anno X-1877. Un grosso vol. di oltre 500 pagine in-16 piccolo . . . L. 2 50. G.
- Almanacco del Libero Muratore**, pubblic. delle Logge La Ragione La Cisalpina all'Oriente di Milano. Anno VI-1877. " — 60. F.
- Almanacco del Libero Pensiero**, per STEFANONI LUIGI. Anno IX-1877. in-16 piccolo . . . " — 60. "
- Almanacco di Chimica Agricola**, del prof. cav. ANTONIO SELMI. Anno V-1877. in-16 piccolo. . . " — 60. "
- Almanacco dei Mariti**, per ITALO FIORENTINO. Anno IV-1877. in-16 piccolo. . . " — 60. "
- Almanacco delle Mogli**, per I. FIORENTINO. Anno II-1877. " — 60. "
- Simpatie**, Studi letterari, di CARLO RAFFAELLO BARBIERA. in-16 grande (Vol. XV della Bibl. Contemp.). . . " 3 50. "
- Ore di vita**, ed altre Liriche di JACOPO CABIANCA. Quinta ediz. in-16 grande (Vol. XVI della Bibl. Contemp.). . . " 2 50. "
- I Benemeriti della Unità e della Indipendenza d'Italia**. Biografie ad uso dei Giovanetti. Vol. 1.<sup>o</sup> (dall'anno 1820 al 1848). in-16 grande . . . " 1 50. D.
- L'Innominato**. Racconto del secolo XVI di LUIGI GUALTIERI, per Commento ai *Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni. Sesta ediz. Due vol. in-16 grande di complessive pag. 800 circa con vignette. " 3 50. F.
- Le Rovine di Parigi**. Romanzo di C. MONSELET, in-16 gr. " 1 50. "
- I Profughi di Sagrestia**. Romanzo di LUIGI FICHERT . " 1 50. "

## OPERE GIÀ PUBBLICATE NEL CORRENTE ANNO

- 1876  
15 genn. **Il nuovo Aporti**, proposto alle madri ed Educatrici dell'Infanzia e della puerizia secondo i programmi e i metodi della scuola pedagogica nazionale, di Vincenzo De Castro. in-8. con figure intercalate nel testo . . . 2 50 E.
- id. **La Riforma delle Biblioteche**. Lettera all'onorevole Dina, direttore dell'« Opinione » di Justus. Seconda edizione. in-8. . . 1 — »
- 21 febb. **Nuovi Profili Letterari**, di Eugenio Camerini. Terzo e quarto volume comprendenti gli studi sulla commedia antica italiana. (Vol. IX e X della Bibl. Contemp.) . . . 6 — F.
- 25 febb.  
a 4 sett. **Storia Segreta dei Conclavi**, sulle tracce di Petruccelli della Gattina, di Oscar Pio. 4 vol. in-16 grande . . . 6 — »
- 11 marzo **Satana**, ossia Scene infernali, scene celesti e scene terrestri del *Paradiso perduto* di Milton, tradotte nel metro e col ritmo dell'originale da G. Camisani. in-16 grande . . . 1 50 »
- 14 giugno **Annuario del Commercio e dell'Industria d'Italia**. Anno XVII-1876, compilato da Augusto Lossa. Un grosso volume in-16 grande . . . 6 — D.
- 16 detto **I Piombi di Venezia**. Racconto storico del secolo XVII (seguito dell'*Innominato* e del *Dio e l'Uomo*), di Luigi Gualtieri. IV edizione con incisioni. — 2 vol. in-16 grande . . . 3 50. G.
- 16 agosto **Il Don Juan di Byron**, recato in altrettante stanze italiane dal Cav. Enrico Casati. (Vol. XI della Biblioteca Contemporanea) . . . 6 — D.
- id. **Di alcune Antinomie politico-legislative in Italia**. Impressioni di un ex-giudice, per il dottor B. F. Bernasconi. in-16 grande. . . 2 50 »
- id. **Satana**, Scene infernali, ecc. Seconda edizione . . . 1 — »
- 12 sett. **La Purificazione dei morti per mezzo del fuoco**. Consid. di Paolo Gorini. in-8. . . 3 — »
- id. **Il Divorzio**. Romanzo sociale di Francesco Meleri. in-16 grande . . . 2 — »
- 20 sett. **La terra promessa**. Schizzi sulla Bassa Pianura Milanese, dell'avv. N. Perelli. in-16 gr. . . 3 — F.
- 25 sett. **Aete o la Giovane greca alla Corte dell'imp. Nerone**, di F. Smith, trad. libera. Eleg. ediz. in-8 . . . 3 — D.
- Dizionario filosofico**, per Luigi Stefanoni. Secondo vol., fasc. 1 a 17 — a Cent. 40. . . 6 80 »
- Appendice alla Collezione delle Leggi e Decreti, I, II e III trimestre. — Prezzo annuo . . . 5 — »

## IN CORSO DI STAMPA

- Dizionario di Marina**, in lingua italiana, con la fraseologia in inglese, francese e tedesco, compilato da Francesco Piqué di Livorno. Un grosso volume in-8 a due colonne.
- Libertà e Protezione**. Studio di Economia politica, per Giovanni Mussia. 4 vol. in-16 grande.
- Dio e l'Uomo**. Racconto del secolo XVII (seguito dell'*Innominato*), per Luigi Gualtieri, quarta edizione, 2 vol. in-16 con vignette.

---

**DETKEN & ROCHOLL — Libreria Accademica**  
**NAPOLI**

---

*È pubblicato:*

**ARCHIVIO STORICO**  
**PER LE PROVINCE NAPOLETANE**  
PUBBLICATO A CURA  
**DELLA SOCIETÀ DI STORIA PATRIA**

(L. 20 per anno di 4 fascicoli). — *Anno I, Fascicolo III.*

Le fonti della storia delle provincie Napoletane dal 568 al 1500 (Contin.). (B. Capasso). — Bilancio del Reame di Napoli degli anni 1591 e 1592 (Contin.). (N. Faraglio). — Origini storiche investigate nei nomi geografici della Basilicata (G. Racioppi). — Memorie della guerra di Sicilia negli anni 1282-84, tratte da' Registri Angioini dell'Archivio di Stato di Napoli (Cont. e fine) (C. Minieri Riccio). — Note estratte dai Libri II e III delle Cronache di Gaspare Fuscolillo. — Di un'epigrafe greca scoperta nella chiesa di S. Giovanni Maggiore in Napoli. — Rassegna bibliografica.

---

**NOTIZIE**  
DEGLI  
**SCAVI DI ANTICHITÀ**

COMUNICATE ALLA R. ACCADEMIA DEI LINCEI  
PER ORDINE DI S. E. IL MINISTRO DELLA PUBB. ISTRUZIONE

Anno 1876. Fasc. 1-5.

Questa pubblicazione mensile forma anche la continuazione del "Giornale degli Scavi di Pompei", che non si pubblica più.

Esso viene da noi fornito col 20 % di sconto ai librai. — Il prezzo lordo dei fascicoli varia secondo il numero dei fogli di testo e delle tavole contenutovi.

MILANO  
Via S. Vincenzino, 1.

**L. BORTOLOTTI e C.**  
TIP. EDITORI

MILANO  
Via S. Vincenzino, 1.

---

**CALENDARIO** delle Scuole secondarie, normali, magistrali ed elementari della Provincia di Milano per l'anno scolastico 1876-1877.

Centesimi 25 (senza sconto).



Libreria Ecclesiastica e di Educazione

TORINO

**A R I E T T I**

*Opere in corso di stampa*

**SVRIVS**

**HISTORIÆ SEU VITÆ SANCTORUM  
JUXTA OPTIMAM COLONIENSEM EDITIONEM**

NUNC VERO E RECENTIORIBUS  
ET PROBATISSIMIS MONUMENTIS NUMERO AUCTAE, MENDIS EXPURGATÆ; QUIBUS ACCEDIT

**ROMANUM MARTYROLOGIUM**

BREVITER ILLUSTRATUM TAURIN. PRESB. E CONGR. CLERR. REGG.

S. PAULLI CURANTE.

L'opera sarà divisa in 12 volumi, cioè un volume per ciascun mese, più i relativi Indici Alfabetico-Analitico, ecc., che formeranno il vol. 13.

Ogni volume conterà di circa 60 fogli di 16 pag. in-8 gr., al prezzo di Cent. 20 ogni foglio.

Chi si associerà per 6 copie avrà la 7.<sup>a</sup> gratis.

I vol. I. al V sono pubblicati al prezzo di L. 56,95; — gli altri si succederanno di quattro in quattro mesi.

**STORIA GENERALE DELLA CHIESA**

DAL PRINCIPIO DELL'ÈRA CRISTIANA AI NOSTRI GIORNI

DESCRITTA DALL'ABATE

**G. S. DARRAS**

VIC. GEN. D'AJACCIO E DI NANCY, CANONICO ONORARIO DI QUIMPER E TROYES

TRADOTTA SULLA EDIZIONE IX FRANCESE

DAL SACERDOTE

**SEVERINO FERRERI**

L'opera sarà divisa in 4 vol. in-8 picc. di circa 36 a 38 fogli di 16 pag. cadauno, al prezzo di L. 4 50 il volume, compresa la legatura in rustico.

Il vol. I si pubblicherà entro il prossimo dicembre, e gli altri si seguiranno di 3 in 3 mesi.

Chi si associerà prima della pubblicazione del vol. 2 pagando anticipatamente L. 14 avrà tutta l'opera franca di porto a domicilio.

**LA RELIGIONE IN PRATICA**

CORSO COMPLETO

**DI ISTRUZIONI CATECHISTICHE**

DEL PADRE

**EUGENIO PISATTI MIN. OSS.**

parroco di San Tommaso in Torino

Questo Corso è diviso in 5 parti: — La 1.<sup>a</sup> comprende il Simbolo preceduto da dieci istruzioni sull'ignoranza quanto esiziale, sulla Fede, Carità e Religione — La 2.<sup>a</sup> tratta dell'Orazione in generale e della Domenicale, preceduta da tre istruzioni sulla Speranza — La 3.<sup>a</sup> riguarda il Decalogo ed i precetti della Chiesa — La 4.<sup>a</sup> i Sacramenti — La 5.<sup>a</sup> ed ultima tratta delle Virtù Cardinali, delle Opere di Misericordia, del Peccato e particolarmente dei peccati capitali.

L'opera sarà divisa in 5 volumi di circa 32 fogli di

16 pagine, i quali si pubblicheranno di due in due mesi al prezzo di L. 4 cadauno.

A tutti coloro che si assoceranno prima della pubblicazione del vol. 2 sarà concesso gratis l'ultimo volume ed il ritratto del Ch. Autore, che lasciò tanto desiderio di sé in questa Metropoli; e tutti quelli che prima della pubblicazione del vol. 2 invieranno L. 15 riceveranno l'opera intera franca senz'altra spesa.

È pubblicato il 1 volume.

TORINO

FRATELLI BOCCA

TORINO

LIBRAJ DI S. M.

*In vendita :*

# LA DOTE

SECONDO IL DIRITTO CIVILE ITALIANO

MONOGRAFIA DELL'AVV.

**ENRICO GALLUPPI**

Un vol. in-8. — L. 6.

*Nota. — Quest'opera forma il 14.º volume della: Nuova Collezione di opere giuridiche.*

**STEFANO GATTI**

# ELEMENTI DI GEOMETRIA PIANA

CON

APPLICAZIONE DELL'ALGEBRA

Un vol. in-8. — L. 3 50.

I Clichés galvanoplastici dei Figurini del giornale

MODENWELT, DI BERLINO

finora pubblicati dal **Mondo Elegante**, e che mensilmente danno da 9 a 10 mila centimetri quadrati, sono da cederli col diritto della pubblicazione in Italia.

Della **Modenwelt** di Berlino, 217000 copie si pubblicano in Tedesco, e 175000 in Inglese.

Per numeri di saggio, e per le condizioni, dirigersi all'Editore **F. LIPPERHEIDE**, Berlino, *W. Potsdamerstrasse*, 38.

**A S T A**

Il 27 novembre e giorni seguenti si venderà in Londra all'asta pubblica la libreria del cav. **MARCHETTI** di Torino, ricchissima in manoscritti, libri su pergamena, rare edizioni di classici, romanzi di cavalleria, edizioni bodoniane, aldine, ecc. Le ordinazioni saranno da noi ricevute e puntualmente eseguite: un nostro speciale incaricato assisterà personalmente alla vendita. Non possiamo spedire il Catalogo che in singole copie ed alle persone che ne faranno richiesta, non avendone avuto che un ristretto numero d'esemplari per l'Italia.

Ditta **G. ERICOLA**, Milano.

26 articoli musicali, 5 fotografie e litografie, 3 manoscritti teatrali. Nei 102 volumi che rimangono, troviamo 5 orarii di ferrovia, 3 almanacchi e prontuarij, 22 grammatiche, tabelle e libri di scuole elementari, 17 commedie, 6 traduzioni e 1 ristampa.

Gli editori che hanno presentato sono: Barbini per 16 numeri (commedie), Casanova 6, Paggi 5, Dumolard 3 (di cui 2 traduzioni), Treves 1 (traduz.), Messaggi 1, Candeletti 1, Nic. Jovene 1 (trad.), Cugini Rossi 1, Bortolotti 1, Zanichelli 1 (trad.) e Hoepli 1. Fra gli autori, troviamo il dott. Mantegazza che dichiara il suo *Dio Ignoto*.

Le 182 dichiarazioni estere riguardano tutte cose musicali, meno 17, de' quali daremo i titoli nel prossimo numero, alla parte ufficiale. E vengono tutte dalla Germania, ad eccezione di 2 dal Belgio e 1 dall'Inghilterra, ch'è l'opuscolo antiturco di Gladstone.

La *Bibliografia Trapanese*, illustrata con cenni biografico-critici e con varii documenti dal p. Fortunato Blondello, si pubblica ora a Palermo. Essa è divisa in due parti: la prima tratta « delle opere, degli opuscoli e dei manoscritti di autori trapanesi; » la seconda « delle opere, degli opuscoli e de' manoscritti che riguardano Trapani, accennando eziandio alle edizioni, ai giornali pubblicati in essa, ed alle già esistite accademie. » — Ne sono uscite 8 disp. della parte prima (pag. 1-320: ABBATE A PATTI).

I giornali di Napoli recano l'annuncio della morte dell'avv. EUGENIO BIANCHI di Genova fondatore del *Giornale delle Biblioteche*, che durò dal 12 marzo 1867 al dicembre 1869 e dovette cessare, quantunque fosse molto bene avviato nei primordii. Il Bianchi stava raccogliendo gli ajuti ed i mezzi per proseguire la sua intrapresa, e ne sperava assai. È a desiderare che alcuno prosegua in Napoli le pratiche già dal Bianchi riprese per dare nuova vita a quel giornale tanto ben accolto.

Nel giorno 18 ottobre corrente, morì CARLO VINCENTI, distinto tipografo-libraio-editore di Modena, in età di 65 anni.

A Venezia, fino dal 15 settembre p. p., morì per improvviso maleore GIOVANNI BRIZEGHEL, tipografo-libraio-editore, di 71 anno.

Con Circolare 30 ottobre, la signora SERAFINA VILLA annunziando la morte di suo marito, avv. EMILIO DA PRATO, proprietario della Libreria Alessandro Manzoni di Roma, annunzia pure che, nella sua qualità di erede, ne assume la gestione.

L'avv. DA PRATO, di Milano, membro della nostra Associazione tipografica-libreria, era presidente onorario e benefattore della Società Impressori di questa città. Rappresentavano la Società suddetta ai di lui funerali in Roma i direttori di quelle tipografie Elzeviriana, Sonzogno e del Senato, signori Centenari, Mantegazza e Bobbio.

*La stampa periodica al Giappone.* Da un rapporto sulla stampa al Giappone, del barone Alberto d'Anethan, segretario della legazione belga, datato da Yokohama, li 8 febbrajo 1876, togliamo i cenni seguenti:

Si pubblicano nel Giappone circa cinquanta periodici, e fra questi, più di venti nella sola Tokio. Giornali politici, scientifici, letterari, illustrati, riviste, giornali specialmente destinati alla donna, insomma gli identici caratteri che riveste la stampa periodica europea qui hanno il loro riscontro. La fondazione di questi periodici risale a quattro o cinque anni; prima non si pubblicavano che irregolarmente opuscoli che in generale non contenevano che fatti diversi insignificanti. Oggi la situazione è assolutamente cambiata; ognuno legge il giornale o quotidiano o ebdomadario. I giornali quotidiani più importanti sono il *Nichi nichì Shimbun*, il *Hochi Shimbun*, il *Choya Shimbun*, l'*Akebono Shimbun* ed il *Nisshin nisshin ehi Shimbun*. Il prezzo d'abbonamento varia fra i 6 ed 8 rios per anno (30 a 40 franchi); la tiratura quotidiana è rispettivamente di 9500, 3000, 3500, 2000 e 4300 copie. Il *Jomeouri Shimbun*, letto specialmente dalle signore, ha 12000 abbonati e non costa che 2 rios (10 franchi) per anno.

Gli altri giornali sono egualmente di prezzo modico e molto letti.

Generalmente vengono stampati su carta europea, in gran parte importata dal Belgio,



e con macchine eguali a quelle in uso da noi; pochi si valgono ancora della carta giapponese e dei caratteri in legno. La dimensione varia secondo il prezzo d'abbonamento; e, per lo spazio voluto dai caratteri giapponesi, non contengono che poca materia.

La stampa periodica si sviluppa al Giappone in modo eccezionale. Dal rapporto della Direzione generale delle poste si scorge che il movimento dei giornali fu nel 1874 del 440 % superiore a quello del 1873. — Nel suo rapporto del 1873 il primo segretario della legazione inglese parla incidentalmente della circolazione dei principali giornali, indicando le cifre di 800, 850 e 200 copie.

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Bertrand.** *Déconventes de restes gallo-romains dans les communes de Bessay, de Monétay-sur-Allier et de Chantenay. Moulins, impr. Deposiers.* in-8. p. 11.

**Comyns Carr (J.).** *Drawings by the Italian Masters. Autotype Facsimiles from Unique Drawings in the British Museum; with Critical and Descriptive Notes, Biographical and Artistic. London, Chatto et Windus.* Atlas folio, half morocco gilt. — L. st. 5. 5.

**Cooper W. R.** *An Achaic Dictionary, from the Egyptian, Assyrian, and Etruscan Monuments. London, Bagster and C.*

**Crowe (J. A.) u. Cavalcaselle (G. B.).** *Geschichte der italienischen Malerei-Deutsche Orig. — Ausg. v. M. Jordan. Leipzig, Hirtzel.* 6 bd. gr. 8. — M. 10.

**Elwes (A.).** *Italian Trilog Dictionary. Vol. I. Italian-English-French. L. st. 0 2. — Vol. II. English-French-Italian. L. st. 0 2. — Vol. III. French-Italian-English. L. st. 0 2. — Or in one volume. L. st. 0 6. London, Crosby, Lorkwood et C.*

**Houssaye (Arsène).** *Histoire de Léonard de Vinci. 2<sup>e</sup> éd. t. Paris, lib. Didier et C. (imp. Rasan et C.).* in-12 pag. 494 et portrait. — Fr. 4.

**Lemercler (A.).** *Les derniers jours de Pompei, imité de Bulwer. 21<sup>e</sup> éd. Tours, impr. et libr. Mame et fils.* in-12. pag. 285 et 4 grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

**Manzoni (Alex.).** *Les Fiancés, histoire milanaise du XVII<sup>e</sup> siècle, trad. de l'italien par Rey-Dussail. Nouv. éd. in-8 jésus, p. 681. Paris, imp. Vieville et Capponmont, lib. Charpentier et C.* — Fr. 3 50.

**Roselly de Lorgues.** *Satan contre Christophe Colomb, ou la prétendue chute du serviteur de Dieu. Paris, impr. Noblet (libr. Palmé).* in-8. pag. 255.

**Tarra (J.).** *Les bonnes actions de Pierre et Madeleine. Trad. de l'italien. Épinal, impr. et libr. Olivier-Pinot.* in-8. pag. 30 et 14 grav.

Album d'images.

**Ubielini (A.) e Pavet de Courteille.** *État présent de l'empire Ottoman, d'après le Salmâmeh (Almanach impérial) pour l'année 1293 de l'hégire (1875-76) et les documents officiels les plus récents. Paris, impr. et libr. Dumaine.* in-8. pag. VIII-267. — Fr. 4.

### Riviste.

**Bollettino di Paleontologia italiana**, diretto da G. Chierici, L. Pigorini e P. Strobel. Parma. — Sommario del fasc. di settembre ed ottobre:

Delle cautele necessarie nelle ricerche paleontologiche (Strobel). — Oggetti preistorici di Termini Imerese (Ciòfalo). — Martello-seure di bronzo (Kunz). — Bibliografia. — Notizie diverse.

**Buonarrotti (II)** di Benvenuto Gasparoni, continuato per cura di Eurico Narducci. Roma. — Sommario del fascicolo di gennaio (pubblicato il 12 ottobre):

Del Brasile (m. F. Cardone) (Contin.). — Lettera di Carlo Tedaldi Fores indirizzata alla contessa Isabella Teotochi Albrizzi in Venezia (G. Biadeg). — Progetto Mercandetti per la unione ed ampliamento dei tre palazzi Capitolini (G. Verzili). — Reminiscenze sul Tevere (G. Verzili). — BIBLIOGRAFIA: Lettere inedite del Foscolo, del Giordani e della signora di Stael a Vincenzo Monti (P. Santini). — Bandi martorani del sec. XVI tratti dall'Archivio storico dei Gonzaga, ecc.

**Giornale degli Economisti.** Padova, fratelli Salmin. — L. 15 all'anno. — Sommario del fasc. di settembre:

Il Bosco del Montello (L. Favaro). — La Statistica e la Repubblica di Venezia (G. Musatti). — Natura e destinazione dello Stato nell'ordine economico-sociale (Cont.) (N. Lo Savio). — Della partecipazione dell'operaio al profitto dell'impresa: studio sulla questione sociale (D. Pietro Manfredi). — Studi storici di economia politica. La repubblica di Venezia e le leggi economiche sui costumi (A. Errera). — Rassegna di fatti economici: Camorra americana (ring) nel commercio del frumento: esempio analogo nei prezzi del petrolio. Crisi e moratorium in Portogallo, ecc. (E. Periti). — Rassegna industriale: Nuovo aspiratore per le miniere. Le locomotive senza fuoco; ecc. (A. Favaro).

**Rivista militare italiana.** Raccolta mensile di scienza, arte e storia militare dell'esercito italiano. Roma, tip. Voghera. in-8. — Sommario del fasc. di settembre:

Una massima di guerra (Baldass. Orero). — Note sul fuoco di fucileria desunte dalla relazione ufficiale tedesca sulla guerra franco-germanica 1870-71 (Angelo Forno). — Le locomotive stradali e la mobilitazione dell'esercito (Luigi Giletta). — Studi sulla costruzione di un ospedale militare in Roma (F. Spinzilli). — Delle condizioni geografico-statistico-militari della Turchia Europea e degli Stati minori ad essa adiacenti. — Rivista Bibliografica.

**Rivista scientifico-industriale**, compilata da Giulio Vimercati. Firenze. — L. 7 all'anno. — Sommario del fasc. di agosto:

Andamento annuale della temperatura (D. Regens + A. Recco). — Pianta sperimentali sulle scariche elettriche (A. Righi). — Studio sui minerali del Lazio, del prof. Struver. — Notizie scientifiche e bibliografiche. — Società Entomologica italiana: adunanza 27 agosto. — Delle proprietà termo-elettriche del potassio a varie temperature: Memoria di A. Naccari e M. Bellati.

### AVVERTENZA

Il numero straordinario di produzioni della Stampa italiana in quest'anno ci obbligherà a tralasciare in qualche numero la *Cronaca* e dare invece quattro pagine di più nella *Parte prima* del Giornale.

- Porro** (prof. E.). Vedi num. 3565.
- Ramorino** (Felice). Vedi num. 3431.
- Registro del Lloyd dei bastimenti inglesi ed esteri dal primo luglio 1876 al 30 giugno 1877. *Genova*, tip. dei Tribunali. in-4 picc. pag. 172. [3541.]
- Ricci** (avv. Francesco). Commento al codice di procedura civile italiano. — Vol. III. Della esecuzione forzata e dei diversi procedimenti speciali. *Firenze*, Cammelli edit. (Prato, tip. Giachetti). in-8. p. 600. — L. 9. [3542.]
- Ridolfi** (R.). Scritti vari. Vol. II. *Bologna*, tip. Militare già delle Scienze. in-8. pag. 120. — L. 1 50. [3543.]
- Risposta alla Voce di una povera firma intorno al pio Conservatorio delle Zitelle in Crema. *Crema*, tip. Anselmi. in-16. pag. 18. — L. 0 20. [3544.]
- Vedi num. 3569.
- Romito (II) in solitudine. Versi morali e religiosi del Romito di Mongreno. *Torino*, tip. G. Speirani e figli. in-32. pag. 136. — L. 0 80. [3545.]
- Romussi** (C.). Storia di Francia narrata al popolo. *Milano*, tip.-edit. E. Sonzogno. in-16. p. 64. — L. 0 15. [3546.]
- Biblioteca del popolo, vol. 24.
- Rosa** (Cesare). Famiglia e virtù: racconti per le donne italiane. *Milano*, G. Agnelli tip.-edit. in-16. pag. 94. — L. 1. [3547.]
- Saggini** (Angelo). Tre poesie: Amor in villa; A sera; Lamenti d'inverno. s. l. n. è tip. in-8. pag. 4. [3548.]
- Saltero, ossia piccolo Abbecedario ad uso dei fanciulli, con varie aggiunte, oltre il modo di sillabare. *Lucca*, tip. Rocchi. in-32. pag. 46. — L. 0 15. [3549.]
- Santuario (II) della Santissima Annunziata di Firenze: Guida storico-illustrativa, compilata da un religioso dei servi di Maria. *Firenze*, tip. M. Ricci. p. VIII-346. — L. 2 50. [3550.]
- Sartini** (Antonio). Il preludio al Congresso drammatico. *Lucca*, tip. Del Serchio. in-8. pag. 12. — L. 0 25. [3551.]
- Sartini** (prof. Fausto). Vedi num. 3451.
- Sartori** (ab. Francesco). Cronistoria del Comune di Selvazzano, compilata sopra i più antichi documenti storici. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. p. 612. [3552.]
- Scarenzio** (prof. A.). Vedi num. 3564.
- Schiassi** (Philippi). Elogia epigraphica praestantium virorum ac feminarum, nunc primum in unam redacta cura studioque Michaelis Ferrucci discipuli eius. — Prooemium. *Nsis*, s. t. in-8. pag. XV. [3553.]
- Schultz** (Ferdinando). Esercizi per la grammatica latina, tradotti col consenso dell'autore dal prof. Raffaele Fornaciari. Quarta ediz. autorizzata, riveduta sull'ultima originale. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8. pag. VIII-288. — L. 2. [3554.]
- Schultz** (Ferdinando). Piccola grammatica latina. Nuova edizione autorizzata riveduta sulla quattordicesima originale dal prof. Raffaele Fornaciari. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8. pag. VIII-296. — L. 2. [3555.]
- Schultz** (Ferdinando). Trattato della formazione delle parole e della metrica latina. Versione italiana con note dalla sesta edizione tedesca, offerta ai professori ed agli allievi delle tre ultime classi ginnasiali. Terza ediz. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tipogr. Bona). in-8. pag. 72. — L. 0 60. [3556.]
- Settimana (La) santificata colla divozione al Sacro Cuore di Gesù. *Bologna*, ufficio del Messaggiere del Sacro Cuore. in-64. pag. 64. — L. 0 10. [3557.]
- Siciliano** (Giovanni). Vedi num. 3522.
- Silvestri** (Camillo). Lettera all'ab. Lodovico Antonio Muratori, pubblicata dal signor Luigi Lorenzoni. *Rovigo*, tip. Minelli. in-8. pag. 18. [3558.]
- Per le nozze Casalini-Frascara.
- Smiles** (S.). Risparmio: prima trad. ital. del prof. Michele Lessona. *Firenze*, Barbèra edit.-tip. in-16. pag. XXIV-410. — L. 2 50. [3559.]
- Sobrero** (prof. Ascanio). Lezioni di Chimica docimastica fatte nella R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino l'anno 1875-76, raccolte stenograficamente dagli allievi Leosini Vincenzo e Pastore Giuseppe, e rivedute dal professore. Con numerose incisioni intercalate. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. in-8 gr. pag. VIII-952. — L. 12. — Si è pubblicato in fasc. a L. 1 ciascuno. [3560.]
- Soldatini** (Giuseppe). Vedi num. 3503.
- Soresina** (dott. G. B.). Vedi num. 3564.
- Speranza** (Giuseppe). Alberigo Gentili: studi. *Roma*, tip. frat. Pallotta. in-8. p. XIV-246. — L. 4. [3561.]
- Tarducci** (Francesco). Favole e miti: libro di lettura per fanciulli. *Firenze*, tip. M. Cellini e C. in-16. pagine 356. — L. 2 50. [3562.]
- Tessaroli** (Carlo). Discorso per l'inaugurazione del busto dell'Aporti e del nuovo asilo in via Bassa. *Cremona*, tip. G. Feraboli. in-8. pag. 24. [3563.]
- Thomas** (prof. Luigi). Trattato delle operazioni d'urgenza, preceduto da una Introduzione e riveduto dal prof. Verneuil; traduzione italiana per cura del cav. dott. G. B. Soresina; con note del prof. A. Scarenzio; con un'aggiunta del prof. E. Porro, e 67 figure intercalate nel testo. *Milano*, tip.-edit. Lombarda. in-8 picc. pag. 408. — L. 5. [3564.]
- Thouar** (Pietro). Racconti per fanciulli. 13.<sup>a</sup> ediz. *Firenze*, F. Paggi edit. (tip. Moder). in-16. p. 200-XII. — L. 2. [3565.]
- Biblioteca scolastica.
- Vallauri** (Thomae). Animadversiones in latinam inscriptionem quam Frid. Ritschellus praeposuit in fronte volum. II comoediarum Plantinarum. *Augustae Taurinorum*, ex R. officina J. P. Paraviae et soc. 1875. in-8. pag. 12. [3566.]
- Ex actis R. Soc. Taurin. scient., m. nov. a 1875.
- Verga** (G.). Primavera. — La coda del diavolo. — X. — Certi argomenti. — Le storie del castello di Trezza. — Nedda. *Milano*, lib. Brigola, edit. (tip. Bernardoni). in-16. pag. 220. — L. 3. [3567.]
- Verneuil** (prof.). Vedi num. 3564.
- Vite de' Santi martiri Fermo e Rustico, cittadini di Bergamo; con brevi cenni di Sant' Alessandro martire e di san Procolo vescovo veronese. *Milano*, Majocchi edit. (tip. Borroni). in-32. pag. 222. — L. 1. [3568.]
- Voce (La) d'una povera firma intorno al pio Conservatorio delle Zitelle in Crema. *Crema*, tip. Caszamalini. in-8. pag. 24. — L. 0 25. [3569.]
- Vedi num. 3544.
- Zanoni** (Enrico). Pagine di storia contemporanea del risorgimento italiano. *Torino*, Unione tipografico-editrice. in-16. pag. 412. — L. 3. [3570.]
- Biblioteca per l'educazione del popolo, vol. IV, serie 2.<sup>a</sup>
- Zardo** (Antonio). Vedi num. 3539.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Angeli (G. B.)** Resoconto morale della deputazione provinciale di Venezia per l'anno 1876. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 16. [1060.]
- Arciconfraternita della Croce e disciplina in Caprarola.** Statuto organico 1876. *Viterbo*, tip. Monarchi. in-8. pag. 18. [1061.]
- Arciconfraternita del SS. Crocifisso e Gonfalone della città di Lecce.** Regole, precedute da breve notizia sulla fondazione, indulgenze e privilegi. *Firenze*, stabilimento G. Pellas 1876. in-8. pag. 104, con lo stemma dell'arciconfraternita. [1062.]
- Asilo infantile di Castelletto d'Orba: Regolamento interno.** *Novi*, tip. Camusso. in-8. pag. 10. [1063.]
- Associazione Costituzionale in Padova. Elenco dei soci.** *Padova*, tip. Sacchetto. in-8. pag. 24. [1064.]
- Associazione italiana di soccorso ai militari feriti o malati in tempo di guerra.** Regolamento organico. *Milano*, tip. Edit. Lombarda. in-16. pag. 14. [1065.]
- Atti del Consiglio provinciale di Milano, anno 1875.** *Milano*, Regia Stamperia. in-8. pag. 632. [1066.]
- Banca Nazionale nel Regno d'Italia. Adunanza generale degli azionisti: anno XXVI.** *Roma*, tip. Cenniniana. in-4. pag. 68-LIV. [1067.]
- Banca toscana di credito per le industrie ed il commercio d'Italia: bilancio del 1875.** Relazioni del direttore e dei censori. *Firenze*, tip. Barbèra. in-8. pagine 38. [1068.]
- Bono (p. D.).** Versi alla contessa Camilla Zerbino vedova Negrone Rivarola per le nozze di sua figlia Adeline col march. Vittorio de' principi Centurione. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. p. 6. [1069.]
- Carpinetti (Tommaso).** Nell'occasione del trasporto delle spoglie di Carlo Barabino dalla Cava al cimitero di Staglieno: parole. *Genova*, tip. Schenone. in-4. pagine 8. [1070.]
- Cassa di risparmio in Montottone. Conto-reso per l'anno 1875 (IX di sua istituzione).** *Fermo*, tip. G. Meechi. in-8. pag. 12. [1071.]
- Catalogo della terza Esposizione della società patria di incoraggiamento alle arti e alle industrie nazionali nella Liguria.** *Genova*, tip. del Commercio. in-8. pagine 82. [1072.]
- Cavanna (G.).** Società entomologica italiana: resoconto delle adunanze: anno 1876. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 8. [1073.]
- Comune di Borgotaro. Regolamento di pubblica igiene.** *Borgotaro*, tip. Bergamini. in-8. pag. 24. [1074.]
- Comune di Lamporecchio. — Relazione sul conto consuntivo dell'anno 1874.** *Pistoia*, tip. Nicolai. in-8. pag. 24. [1075.]
- Confraternita (Veneranda) del SS. Sacramento sotto l'invocazione di M. V. del SS. Rosario, in Vigonzone.** *Milano*, Carrara (tip. del Patronato). in-16. p. 16. [1076.]
- Consiglio comunale di Bologna. Rapporto dei revisori dei conti relativi all'esercizio amministrativo 1874.** *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 44. [1077.]
- Contierii (archiepiscopi Nicolai).** Epistola pastoralis ad clerum et populum archidieccesis Caietanæ. *Romæ*, ex typ. polyglotta de Propaganda Fide. in-8 gr. p. 18. [1078.]
- Distributio præmiorum apud pont. collegium Urbanum**

- de Propaganda Fide, IX kal. septemb. MDCCCLXXVI. *Romæ*, typis S. Congr. de Prop. Fide. in-8. p. 24. [1079.]
- Distributio præmiorum in archigymnasio Gregoriano XIV kal. septembris anno MDCCCLXXVI.** *Romæ*, typis Morini. in-8. pag. 16. [1080.]
- Epistola pastoralis ad clerum et populum dioecesis Novariensis.** *Romæ*, ex typ. Polyglotta. in-4. pag. 16. [1081.]
- Epistola pastoralis de exercitiis spiritualibus ad venerabilem clerum sanctæ Placentinæ ecclesiæ.** *Placentiæ*, typ. Josephi Tedeschi. in-8. pag. 26. [1082.]
- Esequie (per le solenni) del cav. prof. Giov. Battista Beretta celebrate in Verona nel giorno 15 luglio 1874.** Cenni biografici ed epigrafi. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 26. [1083.]
- Eula (Stanislao), vescovo di Novara.** Allocuzione nel solenne ingresso alla sua cattedrale. *Novara*, tip. Miglio. in-8. pag. 14. [1084.]
- Feroci (dott. A.).** Sulla condotta medico-chirurgica di Righione, Putignano, ecc.: relazione. *Pisa*, tip. Pieracini. in-8. pag. 20. [1085.]
- Guerra (can. Almerico).** Novena in preparazione alla festa della Presentazione al tempio di Maria Santissima. *Lucca*, tip. S. Paolino. in-32. pag. 26. [1086.]
- Il canonico prof. Curzio Alippi.** Cenni biografici ed isorizoni. *Urbino*, tip. Rocchetti. in-8. p. 8. [1087.]
- Lega Bolognese per l'istruzione del popolo: anno 1874.** — Quadri statistici e dimostrativi. *Bologna*, Soc. tip. dei Compositori. in-8 gr. pag. 18. [1088.]
- Mimarelli (Ulisse).** Osservazioni e considerazioni all'opuscolo dell'ing. cav. Cesare Lugli sulle elezioni comunali dell'11 giugno 1876 e l'ufficio di edilice ed arte del municipio di Bologna. *Bologna*, Soc. tip. dei compositori. in-8. pag. 18. [1089.]
- Mimelli (don Luigi).** Elogio funebre di don Luigi Moretti. *Bergamo*, tip. Cattaneo. in-8. p. 16. [1090.]
- Modo devotissimo ed efficacissimo di pregare per gli agonizzanti.** *Piacenza*, tip. Marchesotti e C. in-32. pagine 32. [1091.]
- Morte (In) dell'ingegnere Pietro Bellasi: ricordo (Discorsi, poesie ecc.).** *Como*, tip. Franchi. in-4. pag. 44. [1092.]
- Musumeci (Raffaele).** Elogio funebre del rev. p. d. Francesco Saverio Landolina. *Siracusa*, tip. di Andrea Noreia. in-8. picc. pag. 24. [1093.]
- Opera (Pia) della propagazione della fede a pro delle missioni straniere ne' due mondi: resoconto del Consiglio arcidiocesano di Modena pel 1874.** *Modena*, tip. Pontificia. in-8. pag. 16. [1094.]
- Pozzoni (avv. Cesare).** Nella solenne distribuzione dei premi ai vincitori dei concorsi nell'Esposizione d'orticoltura fatta il 25 giugno 1876: parole. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 10. [1095.]
- Premiazione ai ricoverati nell'albergo de' Poveri in Carbonara in occasione dell'annua mostra industriale (Genova 11 giugno 1876).** *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 12. [1096.]
- Programma dei concorsi ai premi proposti al R. Istituto Lombardo di Scienze e lettere.** *Milano*, tip. Bernasconi. in-8. pag. 14. [1097.]
- Relazione della Giunta municipale di Recanati intorno alla controversia circa la costruzione della ferrovia Maceratese.** *Recanati*, tip. Simboli. in-8 gr. pag. 44. [1098.]
- Relazione della Deputazione provinciale sul conto consuntivo 1875 dell'amministrazione provinciale di Venezia.** s. l. e s. t. in-8. pag. 218. [1099.]

Relazioni intorno all'andamento economico e morale del *Patronato dei figli del popolo* (4 giugno 1876). *Modena*, tip. Sociale. in-16. pag. 20. [1101.]

Rendiconto morale e materiale degli asili infantili di Alessandria pel 1875. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-8. pag. 52. [1102.]

Riferimento della Deput. di Bologna sul conto 1876 e bilancio 1877. *Bologna*, tip. Regia. in-4 gr. pag. 20. [1103.]

Statuto del Comitato ligure per l'educazione del popolo in Genova. *Genova*, tip. Schenone. in-fol. pag. 4. [1104.]

Statuto della società del casino di Spoleto. *Spoleto*, tip. Bassoni. in-8. picc. pag. 12. [1105.]

Vertenza (Sulla) Nicoletti. Elaborato dei consiglieri prov. avv. Berti e Dalla Vecchia. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pag. 70. [1106.]

Viglietta (sac. G. B.). Nelle solenni esequie in Savona al sacerdote Antonio Casalegno prof. di teologia morale. Elogio funebre. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 32. [1107.]

Zanni (parr. Casimiro) al suo popolo. Discorso recitato il giorno del patrocinio di S. Giuseppe, per invitarlo ad ampliare la Chiesa ed erigere il nuovo campanile. *Prato*, tipogr. A. Lici. in-32. pag. 18. [1108.]

### Giornali nuovi.

*Adriatico* (L'), giornale politico quotidiano, diretto dal dott. Carlo Gambillo. *Venezia*, tip. M. Fontana. Anno I n. 1 (16 ottobre 1876). — Prezzo, a tutto decembre, in Venezia L. 3, per tutto il Regno L. 5. [181.]

*Ape* (L') *Ligure*, periodico popolare. Anno I num. 1 (12 marzo 1876). *Chiavari*, tip. Ligure. in-fol. p. — Si pubb. ogni domenica. — Abbon. annuo L. 2 50. [182.]

*Bollettino delle elezioni politiche del collegio Treviglio-Romano*. N. 1 (10 ottobre 1876). *Treviglio* (Milano, tip. Bernardoni). — Senza prezzo. [183.]

*Censore* (Il). Giornale politico della domenica. Anno I num. 1.º (4 giugno 1876). *Palermo*, tip. Russitano. in-fol. picc. — Abbon. annuo L. 4. [184.]

*Cittadino* (Il) *Romano*, giornale politico quotidiano. Anno I, N. 1 (17 ottobre 1876). *Roma*, tip. Artero e Comp., in mezzo foglio. — L. 15 all'anno, L. 7 50 al semestre, L. 4 al trimestre, L. 1 50 al mese, franco in tutto il regno. [185.]

*Eco* (L') *dei non elettori*, giornale democratico. Anno I, num. 1 (14 ottobre 1876). *Bologna*, tip. della Società Azzoguidi. — Non si fanno abbonamenti. [186.]

*Educatore* (L') *politico civile*. Anno I, num. 1 (24 settembre 1876). *Genova*, tip. Sambolini. in-8. pag. 8. — Si pubblica il giovedì e domenica. — Abbonam. annuo L. 8. [187.]

*Elettore* (L') *Subalpino*. Anno I, n. 1 (9 ottobre 1876). *Torino*, tip. Operaia. in-4. — Tutti i giorni, escluso i lunedì. — Abbonamento annuo L. 14, semestrale L. 7 50, trimestrale L. 4. [188.]

*Epilogo* (L'), giornale quotidiano esclusivamente riassuntivo, unico in Italia, diretto da Alberto di C. Modigliani. Anno I, n. 1 (1 ottobre 1876). *Roma*, tip. Nazionale, in mezzo foglio. — Cent. 5 al num. [189.]

*Farfalla* (La) *politica letteraria*. *Cagliari*, tip. del Commercio. — Pubblicazione indeterminata. — Cent. 5 il numero. [190.]

*Gazzetta Elettorale*, foglio politico amministrativo. Anno I, n. 1 (8 ottobre 1876). *Catania*, tip. Bellini. in-4

gr. — Si pubblica ogni giovedì e domenica. — Centesimi 10 al numero. [191.]

*Giornale letterario artistico teatrale*. Anno I, num. 1. (17 settembre 1876). *Catania*, tip. popolare di Andrea Cavallaro. in-4 gr. — Si pubblica ogni domenica. — L. 10 all'anno, L. 6 al sem., L. 4 al tria. [192.]

*Marche* (Le), giornale quotidiano per gli interessi marchigiani: bollettino elettorale del Comitato centrale progressista. Anno I, n. 1 (14 ottobre 1876). *Ancona*, stab. tip. Civelli. — Abbonam. L. 1 50 al mese, L. 4 per trimestre. [193.]

*Monitore* (Il) *Universale*, giornale quotidiano politico-amministrativo, ecc. Programma (23 ottobre 1876). *Firenze*, tip. dell'Associazione, in foglio. — L. 25 all'anno, L. 7 al trimestre, L. 13 il semestre. [194.]

*Nerbo* (Il) *di don Checchino*. Giornaletto umoristico. Anno I, num. 1 (3 settembre 1876). *Messina*, tip. Bruno, in-fol. picc. — Settimanale. — Abbonam. annuo L. 3 50. [195.]

*Nuovo* (Il) *Friuli*, organo del partito progressista. Anno I, n. 1 (1 ottobre 1876). *Udine*, tip. Jacob e Colmegna. in-fog. — Esce tutti i giorni, tranne la domenica. — L. 20 all'anno, L. 24 franco in tutto il Regno. [196.]

*Popolo* (Il), giornale politico, giuridico, letterario. Anno I, num. 1 (25 luglio 1876). *Cagliari*, stabil. tipogr. del *Corriere di Sardegna*, in mezzo foglio. — Si pubblica la domenica. — L. 5 all'anno. [197.]

*Progressista* (Il), giornale politico, scientifico, letterario, artistico. Anno I, n. 1 (20 ottobre 1876). *Salerno*, tip. Gaetano Jovene. — Settimanale. — Cent. 5 al numero. [198.]

*Progresso* (Il), giornale quotidiano. Anno I, num. 1 (23 ottobre 1876). *Verona*, tip. di F. Apollonio, in mezzo foglio. — L. 16 all'anno. [199.]

*Provincia* (La). Giornale quotidiano, ufficiale per le inserzioni degli atti amministrativi e giudiziari della provincia di Messina. Anno I, n. 1 (1 giugno 1876). *Messina*, tip. Ribera. in-fol. picc. — Abbon. annuo L. 20. [200.]

*Risorgimento* (Il). Anno I, num. 1 (23 ottobre 1876). *Lecce*, tip. Gaetano Campanella, in-fog. — Quotidiano. — Abbonamento all'anno L. 14, al semestre L. 8. [201.]

*Rivista* (La) *Teatrale*. Giornale settimanale, pubblicato dalla Agenzia teatrale Franchini e Gianelli. Anno I, n. 1 (7 settembre 1876). *Modena*, tip. Sociale. in-fol. — Esce ogni giovedì. — Abbon. annuo L. 25. [202.]

*Sferza* (La) *di Palermo*. Anno I num. 1 (29 maggio 1876). *Palermo*, tip. A. Russitano. in-4. — Abbonamento annuo L. 5. [203.]

*Spettatore* (Lo). Anno I, N. 1 (24 settembre 1876). *Lecce*, tip. Del Vecchio. — Settimanale. — L. 8 per anno, L. 4 50 per semestre. [204.]

*Spettatore* (Lo). *Gazzetta di Lombardia*. Anno I, n. 1 (15 ottobre 1876). *Milano*, tip. del Patronato. in-fol. a 5 col. per pagina. — Tutti i giorni non festivi. — Abbon. L. 18 all'anno. [205.]

Supplemento al foglio periodico della R. Prefettura di Milano: Annunzi legali. n. 1 (21 ottobre 1876). *Milano*, tip. Molinari e Soci., 8 pag. in-16 gr. — Si pubblica ordinariamente il mercoledì e il sabato. — Abbon. L. 5 sino alla fine dell'anno corrente. [206.]

*Vedetta*, giornale della sera. Anno I, n. 1 (19 ottobre 1876). *Bologna*, Società tip. de' Compositori. in-4 gr. — Dal 19 ottobre al 15 novembre, L. 1 50 per tutto il regno. [207.]

## Composizioni Musicali.

- Baccalarlo (Giuseppe).** Tre *Tantum ergo* con accomp. d'organo: N. 1, a tre voci con basso obbligato, da eseguirsi volendo anche con cori. L. 4 50. — N. 2, per tenore e basso. L. 3. — N. 3, per tenore e basso. L. 4. — *Milano*, Martinenghi. [621.]
- Balestra (Pietro Paolo).** Laudate Dominum omnes gentes (salmo 116) per due tenori e basso, o per tre voci bianche, con accomp. di organo od harmonium. *Milano*, Lucca. — L. 2. [622.]
- Billetta (E.).** La rosa di Fiorenza: opera in 4 parti ed un quadro (poesia di *Saint-Georges*, traduz. ital. di *M. Marcell'o*). Canto con accomp. di p. f., di p. 29<sup>a</sup>. *Milano*, Lucca. — L. 15. [623.]
- Cagnoni (A.).** Il duca di Tapigliano: libretto comico in 2 atti con prologo (di *A. Ghislanzoni*). Riduzione per canto in chiave di *sol* con accomp. di p. f. — *Milano*, Lucca: [624.]
- Atto 1.<sup>o</sup>: Sinfonia. L. 2 50. — Prologo, Coro e Scena d'introduz. L. 2. — Scena e canzone « Signori, perdonate » (per mezzo soprano). L. 2 50. — Recitativo e duettino « Caro duca, qui vedrete » (per tenore e baritono). L. 2 35. — Recitativo ed aria « Un duca, un principe » (per basso comico). L. 2 50. — Gli stessi (per basso comico). Originale. L. 2. — Recitativo e terzetto « Da tempo immemorabile » (per tenore, e basso comico). L. 4 50. — Scena e duetto « Il mio piano è stabilito » (per soprano e buffo). L. 3 25.
- Atto 2.<sup>o</sup>: Recitativo e duetto « Bravo! bene!... concorriamo (per basso comico e buffo). L. 5. — Recitativo e scena « Sangue de' miei trisavoli ». L. 2. — Terzetto « Considerando... eccetera » (per baritono, basso comico e buffo). L. 2. — Romanza « O mia gentil » (per tenore). L. 1. [624.]
- Calcaterra (Paolo).** I mille di Marsala: marcia per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1. [625.]
- Catalani (Alfredo).** La Falce: egloga orientale in un atto (poesia di *N. N.*), di pag. 78. *Milano*, Lucca. — L. 8. [626.]
- Cavassa (Achille).** Agatina: polka per p. f. *Milano*, Canti. — L. 3. [627.]
- Damiani (Giuseppe).** Messa completa per organo solo, col versetti pel gloria. *Milano*, De Giorgi. — L. 6. [628.]
- De Medici (Giulio).** Il core ricamato: stornello per soprano in chiave di *sol* con accomp. di p. f. (parole di *C. Badioli*). *Milano*, Lucca. — L. 2 50. [629.]
- Forlini (Beniamino).** Capriccio brillante: polka galop per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 3. [630.]
- Fumagalli (Polibio).** Capriccio alla sonata, per organo. Op. 230. *Milano*, Lucca. — L. 2. [631.]
- Gerli (G.).** Istradamento all'arte teorico-pratica d'accompagnare i partimenti o bassi numerati (di *Fenaroli*, *Zingarelli* e d'altri celebri autori). *Milano*, Lucca. — L. 2. 50. [632.]
- Godefroid (Félic).** École méthodique pour la harpe. N. 5. La sérénade. *Milano*, Lucca. — L. 2. [633.]
- Huber (Teodoro).** Metodo teorico-pratico per lo studio del flauto: libri 2, uniti. *Milano*, De Giorgi. — L. 14. [634.]
- Hugues (Luigi).** Tre composizioni per flauto con accomp. di p. f.: N. 1. Barcarola. Op. 59. L. 6. — N. 2. Notturmo. Op. 60. L. 5. — N. 3. Ballata. Op. 61. L. 6. — *Milano*, Lucca. [635.]
- Kölling (C.).** Ondulations (Wellen-piel): morceau de salon pour le piano. Op. 25. *Milano*, Lucca. — L. 3. [636.]
- Lange (Gustavo).** Quattro fantasie per p. f. sopra motivi dell'opera *Faust* (*Gounod*). Op. 185: N. 1. Duetto nell'atto 3.<sup>o</sup>, Margherita e Faust: « Tardi si fa addio ». L. 3 50. — N. 2. Aria Siebel « Le parole d'amor, cari fiori ». L. 2 75. — N. 3. Ballata « C'era un re, un re di Thulé ». L. 3. — N. 4. Aria dei gioielli. L. 3. — *Milano*, Lucca. [637.]
- Lesme (Rinaldo).** Fantasia sull'opera *Gustavo Wasa* (del maestro *Apolloni*), per p. f. a 4 mani. *Milano*, Lucca. — L. 8. [638.]
- Lionetti Guidi (Teresa).** Album di musica vocale con accomp. di p. f.: N. 1. Luce d'amore: romanza per baritono. L. 2 50. — N. 2. Triste presagio: barcarola per tenore. L. 2 50. — N. 3. La rosa e gli amanti: stornello per mezzo soprano. L. 2. — N. 4. « Quando mi baci »: stornello per baritono. L. 2 50. — N. 5. « Tutto ritorna »: stornello per mezzo sopr. L. 2 50. — N. 6. Alla mia bella: stornello per baritono L. 2. — *Milano*, Martinenghi. [639.]
- Lombardi (Francesco).** Il diavolo a quattro: tarantella di bravura per p. f. *Milano*, Lucca. — L. 5. [640.]
- Malerba (Salvatore).** La Palingenesi: mazurka per p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2 50. [641.]
- Marchetti (Filippo).** *Gustavo Wasa*: dramma lirico in 4 atti (di *D'Ormeville*) per p. f. e canto, di p. 383. *Milano*, Lucca. — L. 20. [642.]
- Marchetti (Filippo).** Himno de inauguracion de la Exposicion internacional de Chile (poesia de *D. C. Morlan*) para piano a 4 manos. L. 8. — El mismo, para canto. L. 10. — *Milano*, Lucca. [643.]
- Mariotti (C.).** Dopo la grandine: coro descrittivo, in chiave di *sol*, con accomp. di p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 2. [644.]
- Martinelli (Massimo).** Sulle rive del Tevere: valzer per p. f. a 4 mani. *Milano*, De Giorgi. — L. 4. [645.]
- Menozi (Giovanni).** Collana di melodie teatrali le più favorite, esposte in brevi pezzi per p. f., accuratamente diteggiate. Op. 134. L. 10. — Veglie autunnali: fantasie brillanti sopra i migliori motivi delle opere moderne (per p. f. e violino). Dolores, di *A. Manzocchi*. Op. 151. L. 6. — *Milano*, Lucca. [646.]
- Pavia (Giovanni).** Velate-milanese: galop p. f. L. 1. — Omaggio schottisch per p. f. L. 1 50. — *Milano*, De Giorgi. [647.]
- Rubinstein.** N. 12 melodie persiane sulle poesie orientali (di *Mirza Schaffy*). Op. 34. *Milano*, Lucca. — L. 12. [648.]
- Steward (F. M.).** Une belle-mère, ou mad. Gâteux. Operette comique en 2 actes, pag. 20. *Milano*, Lucca. — L. 12. [649.]
- Tessarini (A.).** Il fiorellino: romanza per mezzo soprano in chiave di *sol* con accomp. di p. f. (poesia di *Heine*). *Milano*, Lucca. — L. 1 50. [650.]
- Trotte (Valentino).** Canzone della madre (versi di *Pasinato*), per soprano in chiave di *sol*, con accomp. di p. f. Op. 23. *Milano*, Lucca. — L. 2. [651.]
- Viscardi (Francesco).** La coppia felice: gran divertimento per p. f. a 4 mani, sopra i più favoriti motivi dell'opera *I promessi Sposi* (di *Petrella*). Op. 7. *Milano*, Lucca. — L. 9. [652.]



## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA	il 15 e l'ultimo di ogni mese
Stati dell'Unione postale > 12	Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Addenda** Breviario Ambrosiano ab anno 1760 ad annum 1875, D. D. Aloisii Nazari a Calabiana sanctae Mediolanensis ecclesiae archiepiscopi jussu edita. *Mediolani*, ex typ. archiepiscopali Jacobi Agnelli. in-16. pag. 64. — L. 0 75. [3571.]
- Adorni (V.).** Vedi num. 3718.
- Almanacco universale** per l'anno 1877 del Gran Pescatore di Chiaravalle. *Alessandria*, tip. Sociale. in-64. pag. 48. [3572.]
- Alvisi (dep.).** Discorso pronunziato nella tornata della Camera dei deputati il maggio 1876. *Roma*, tipogr. eredi Botta. in-8. pag. 26. [3573.]
- Amico (Gaspar).** La vita di Niccolò Machiavelli: commentari storico-critici sulla vita pubblica e privata, sui tempi e sugli scritti del Segretario fiorentino; corredati di documenti editi ed inediti. Terza dispensa. *Firenze*, stab. Giuseppe Civelli. in-8. pagine 392. — L. 2. [3574.]  
Vedi num. 426 del 1875.
- Angelucci (Angelo).** Ricerche preistoriche e storiche nell'Italia meridionale (1872-75). Scritti varii. *Torino*, tip. G. Baglione e C., in-8. pag. 68. [3575.]
- Armando:** racconto. *Modena*, tip. dell'Imm. Concezione. in-64. pag. 32. [3576.]  
Append. alla Coll. di letture amene ed oneste, n. 118.
- Armenante (Angelo).** Della compilazione delle tavole di mortalità: sunto delle memorie di W. Farr, K. Becker e W. Lexis. *Roma*, tip. eredi Botta. in-4. pagine 76. [3577.]  
Dagli Ann. del Minist. di Agric., Ind. e Comm.: Statist. vol. I, 1876.
- Atti della società industriale bergamasca**, puntata XVII. *Bergamo*, tip. noncelli. in-8. pag. 54. [3578.]
- Atti ufficiali** del 3.º Congresso dei Comizi agrari della zona ligure, adunato in Chiavari dal 30 agosto al 6 settembre 1874. *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-4. piec. pagine 274. [3579.]
- Balocco di Casperciano (p. Costantino).** Cronaca Serafica, ovvero Ricerche storiche su la venuta di San Francesco d'Assisi in Penne. Fondazione e vicende dei 5 conventi del suo ordine; Cenni biografici d'alcuni illustri minoriti della medesima città. *Napoli*, tip. Editrice già del Fibreno. in-16. pag. 118. [3580.]
- Barrière (T.).** La Cenerentola: commedia in 5 parti. — **Dreyfus (A.).** Un signore in abito nero: monologo in un atto. *Milano*, tip. Giuliani e C. in-32. pag. 116. [3581.]  
Florilegio drammatico, fasc. 578-579.
- Bewasserrungs-Consortium (Das)** des Gobiets Monfalcone (Künstenland). *Udine*, druck von Joseph Seitz. pag. 40. [3582.]
- Biasi (dott. Giovanni).** Il calcolo sulle incognite delle equazioni algebriche: studii analitici. *Milano*, libreria Brigola, e *Verona*, H. F. Münster (C. Kayser success.), editori (*Milano*, tip. Bernardoni). in-8. p. 84. — L. 3. [3583.]
- Bolanden (Corrado di).** Il Pascià: racconto popolare, volgarizzato dal cav. Leopoldo Marzorati. *Bologna*, presso il traduttore (Ferrara, tip. dell'Eridano). in-16. pag. 52. [3584.]  
Estratto dal *Popolo di Ferrara*.
- Bonardi (Donato).** VII centenario di Legnano: discorso letto nel casino del Commercio di Alessandria. *Alessandria*, tip. Jacquemod Giovanni. in-8. pag. 16. [3585.]
- Bono (D.).** Poesie varie. *Genova*, tip. delle Lett. Catt. in-8. pag. 16. [3586.]
- Bonzanini (Giacomo).** El vuj mi! commedia in due atti. — El dì de sant Giorg: farsa con coro e ballabile. 2.ª ediz. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. Gollo). in-32. pag. 78. [3587.]  
Repertorio del teatro milanese, fasc. 8.
- Boselli (dep. Paolo).** Discorso pronunziato alla Camera dei deputati nella tornata del 28 aprile 1876 sulla inchiesta agraria e sulle condizioni delle classi agricole in Italia. *Roma*, eredi Botta. in-8. pag. 36. [3588.]
- Botta (Carlo).** Vedi num. 3653.
- Bottini (E.).** Ovariectomia con esito felice: nota clinica. *Torino*, tip. V. Vercellino. in-8. p. 16 e 1 tav. [3589.]  
Dal Giorn. della R. Accad. di Medic. di Torino, dic. 1875.
- Brizio (Edoardo).** Pitture e Sepolcri scoperti sull'Esquilino nell'anno 1875 dalla Compagnia fondiaria italiana: relazione. *Roma*, tip. Elzeviriana. in-4. p. 162 con tav. — L. 10. [3590.]
- Bruni (Francesco).** L'agricoltura spiegata ai contadini. vol. 2.º *Milano*, tip. Pietro Agnelli. in-16. pag. 136. Vedi num. 1815. [3591.]
- Bufaceci (Emilio).** Poche parole sul duello. *Siracusa*, tip. A. Norcia. in-8. pag. 24. [3592.]

- Camera di Commercio ed Arti di Cagliari.** — Relazione, approvata nella seduta del 29 luglio 1876 intorno al libro I, titolo XI, capo II, sezione II, del Progetto preliminare per la riforma del Codice di commercio. *Cagliari*, tip. del *Corriere di Sardegna*. in-8. pagine 28. [3593.]
- Canini (M. A.).** Vedi num. 3745.
- Canonico (II) Giovanni Anconitano**, chiamato comunemente Giovanni da Chio. Cenni biografici. *Bologna*, tip. Marzuccati. in-32. pag. 20. [3594.]
- Castelli (G. G.).** Ferrovia d'accesso al Gottardo: appunti alla Relazione della Commissione provinciale di Novara, ivi pubblicata nel luglio 1876. *Milano*, G. Civelli tip.-edit. in-8. pag. 14. [3595.]
- Caseus** proponendi ac resolvendi in congregationibus a clero Albensis Diocesis. *Albas*, ex typ. Diocesis. Sanzoldi. in-8. pag. 12. [3596.]
- Catalogo di una Raccolta di stampe antiche e moderne da vendersi a modesto prezzo presso la famiglia del fu ingegnere Angelo Bertoni in Reggio-Emilia.** *Lucca*, tip. B. Canovetti. in-4. gr. pag. 68. [3597.]
- Catalogue de la riche Bibliothèque italienne de feu M. le chev. L. Marchetti** de Turin, dont la vente aura lieu à Londres le 27 novembre 1876 et 4 jours suivants. *Milan*, impr. Bernardoni. in-8. pag. 172. [3598.]
- Cavaleri (Michele).** Discorso pronunziato sulla tomba di Giuseppe Ferrari (18 giugno 1876). *Milano*, tip. Richiardi. in foglio. [3599.]
- Cenni biografici sul duca don Leopoldo Torlonia**, consigliere municipale. *Roma*, R. Fast edit. (tip. Monaldi). in-fol. pag. 4. [3600.]
- Cenni storici intorno l'antica e vera immagine miracolosa di Maria Vergine del monte Summano in Piovone.** *Padova*, tip. Giannartini. in-8. pag. 104 e una fotografia. [3601.]
- Ceoloni (Francesco).** Alcuni fatti in bachicoltura: memoria. *Milano*, tip. del *Sole*. in-16. pag. 14. [3602.]
- Ceriani (Antonius Maria).** Vedi num. 3737.
- Chiossone (David).** L'ingegno e la dote: commedia in 4 atti. *Milano*, O. Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-32. pag. 120. — L. 0 60. [3603.]  
Galleria teatrale, n. 75.
- Cialdi (Alessandro).** Impressioni ricevute dalla lettura degli atti inviati al Parlamento intorno al porto di Genova: lettera all'ispettore Antonio Majuri. *Roma*, tip. Romana. in-8. pag. 30. [3604.]
- Circolo (Regio) Frentano.** Luigi Albani. *Milano*, tip. Zanaboni. in-8. pag. 116. [3605.]
- Cinque (Giuseppe).** Arte e Blason: racconto contemporaneo. *Milano*, E. Civelli tip.-edit. in-16. pag. 124. — L. 1. [3606.]
- Clavertino (Antonio).** Della resistenza dei cilindri cavi, semplici e composti, con applicazione alle resistenze delle bocche da fuoco. *Roma*, tip. C. Voghera. in-8. pag. 48. — L. 1 50. [3607.]
- Codice (Progetto del) Sanitario**, approvato dal Senato del Regno. *Roma*, tip. Elseviriana. in-4 gr. pag. 74. [3608.]
- Colombe (Ezio).** Amerigo Vespucci e Vincenzo Sanes alla scoperta dell'America. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Bietti e Minacola). in-16. pag. 128. [3609.]
- Congresso Bacologico internazionale in Milano.** Adunanza dei giorni 11, 13 e 15 settembre 1876. *Milano*, tip. Bernardoni. in-16. pag. 148. [3610.]
- Conti (A.).** Vedi num. 3683.
- Contino (Giuseppe).** La bestemmia di fronte al diritto di punire. *Siracusa*, tip. A. Norcia. in-8 pag. 28. [3611.]
- Costituzioni della Massoneria italiana.** Statuti generali dell'ordine Massonico al rito simbolico italiano, e Regolamento interno delle R. L. L. Ragione all'O. di Milano. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. in-8. p. 74. [3612.]
- Costituzioni della Massoneria italiana.** Statuto generale. *Milano*, tip. Pietro Agnelli. in-8. pag. 42. [3613.]
- Cresti (Luigi).** La Teoria e la pratica della enologia, ecc., del prof. cav. E. Pollacci: appunti bibliografici. *Grosseto*, tip. G. Barbarulli. in-16. pag. 8. [3614.]  
Dal periodico *L'Orto*, n. 37.
- Carlioni (ing. Giovanni).** Relazione della Commissione provinciale di Novara sul tracciato più conveniente per congiungere Genova colla ferrovia del Gottardo; ed analoga Relazione sul raccordo della linea Genova-Lago Maggiore con Sesto Calende dall'ing. Vincenzo Soldati. *Novara*, tip. Novarese dir. da G. Gaddi. in-4. pag. 46. [3615.]
- Da Belmonte (P. G.).** Un libro occhiali della moderna rivoluzione. *Firenze*, tip. Cellini. in-32. p. 24. [3616.]
- D'Ambra (Raffaele).** Diana, ovvero la Fata di Pasuoli: opera buffa in 3 atti. Musica di E. Perda. *Milano*, Lucca tip.-edit. in-16. p. 46. — L. 1. [3617.]
- De Bellis (Ferdinando).** Roma capitale d'Italia: canzone. *Benevento*, tip. L. De Martini. in-8. p. 8. [3618.]
- Della Bessa.** Ved num. 3655.
- Del Zio (deputato).** Interrogazioni al ministro dei lavori pubblici ed al presidente del Consiglio intorno ai tronchi ferroviari del Melfese, e risposta data dal ministro nella tornata della camera dei deputati del 10 giugno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. 24. [3619.]
- De Nardi (Pietro).** La scuola educativa: discorso letto il 30 luglio 1876 in occasione della finale accademica della scuola gratuita fondata e diretta dalla signora Cherubini Grancini. *Milano*, tip. Guglielmini. in-8. pagine 16. [3620.]
- Descemet (C.).** Di alcune sigle sui mattoni antichi: osservazioni. *Roma*, tip. Salvignoli. in-8. p. 8. [3621.]  
Dal Bullett. dell'Institut. di corrisp. archeol., a. 1874.
- Descuret (G. B. F.).** Le meraviglie del corpo umano: Compendio metodico di anatomia, fisiologia ed igiene. Traduz. del dott. Ferdinando Tonini. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, E. Oliva edit. (tip. Wilmant). in-16. p. 452. — L. 12. [3622.]
- Di Crollalanza (Goffredo).** Genesi e Storia del linguaggio blasonico. Pisa, presso la Direz. del Giornale Araldico (Rocca S. Casciano, tip. Cappelli). in-3. pag. 16. [3623.]
- Di Dine (duca).** Il ditale: opera comica in un atto. Musica di L. De Hackensollner. *Milano*, Lucca, tip. edit. in-16. [3624.]
- Donati (Cesare).** Flora Marzia: storia di mezzo secolo fa. *Milano*, frat. Treves. edit.-tip. in-16. pag. 278. — L. 2. [3625.]
- Doveri (T) dei padri di famiglia**; racconto di un religioso di San Francesco. *Milano*, Serafino Majocchi edit. (tip. Ghersi). in-16. pag. 192. [3626.]
- Dreyfus (A.).** Vedi num. 3581.
- El sur Pistoni:** farsa in dialetto milanese, con musica di Raffaele Paravicini. *Milano*, tip. E. Civelli. in-16. pag. 16. — L. 0 20. [3627.]
- Eroli (march. Giovanni).** Erasmo Gattamelata da Narni: suoi monumenti e sua famiglia. *Roma*, tip. Salvignoli. in-8. pag. 408 con tav. — L. 10. [3628.]
- Fabbri (A.).** Vedi num. 3690.
- Falfofer (dott. Aureliano).** Elementi di aritmetica. — Seconda edizione riveduta. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. picc. pag. 406. — L. 2 50. [3629.]

- Ferrovie Sarde:** memoria, tradotta dall'inglese. *Roma*, tip. eredi Botta. in-4. pag. 40. [3630.]
- Fenillet (O.).** Sibilla: romanzo. *Milano*, tip. Edit. Lombarda, 1875. in-16. 2 vol. 281 pag. 206, 220. [3631.]  
Scelta di buoni romanzi stranieri. I serie, n. 8 e 9.
- Fiera (Prima)** di vini italiani in Roma (febbraio 1876). Atti e relazioni. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. pag. 48. [3632.]
- Figlia (La)** di Giairo: cantata biblica: musica di *Paolo Maggi*. *Milano*, stab. Ricordi. in-16. p. 8. [3633.]
- Finocchietti (E.).** Una escursione intorno al Monte Bianco: lettera. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-16. pag. 32. [3634.]
- Fontana (Fernando).** Socialismo: epistola ad Enrico Bignami. *Milano*, tip. Guglielmini. in-16. p. 14. [3635.]
- Fontana (prete Francesco).** Illustrazione del battistero di Arsago Lombardo. *Milano*, tip. dell'Osservatorio cattolico. in-16. pag. 32. [3636.]
- Foresti (Mario).** Tre scherzi comici in prosa e musica: Amor di spziale — Senza calzoni — Piquilla e Teodoro, o un primo giorno di nozze. *Firenze*, tip. di A. Salani. in-16. pag. 32. [3637.]
- Foucault del Daugnon (F.),** vice-presidente dell'Accademia Araldica. Discorso in occasione della prima assemblea generale (27 marzo 1876). *Rocca*, tip. Federigo Cappelli. in-4. pag. 12. [3638.]
- Freida (Ambrogio).** Voltaire e la nuova vita. *Roma*, tip. Sinimbenghi. in-8. pag. 12. [3639.]
- Friszi (Giuseppe).** Povero Ammannato i quatrinini son finiti e il tempo gli è avanzato. *Firenze*, tip. A. Ciardelli. in-8. pag. 28. [3640.]  
Ediz. di 50 esempl.
- Gaddi Hercolani (conte E.).** Vocabolario enciclopedico-dantesco. Saggio dell'opera. *Bologna*, Società tipografica dei Compositori. in-4. picc. pag. XII-64 e 4 non numerate. — L. 2 50. [3641.]
- Galantini (Tito).** Progetto basilicale di stile archiacuto italiano per una chiesa da erigersi ai bagni di Lari Casciana: parole. *Firenze*, tip. Calasanziana. in-8. pagine 28. [3642.]
- Garofalo (Ignazio).** Predica sulla passione di nostro Signore Gesù Cristo. *Girgenti*, tip. S. Montes. in-8. pag. 24. [3643.]
- Gesù Cristo sempre in mezzo a noi nella Divina Eucarestia.** Riflessioni devote sulla storia del SS. Sacramento; con Appendice sulla dignità sacerdotale. *Venezia*, tip. Emiliana. in-16. pag. 348. [3644.]
- Ghivizzani (comm.).** Della riforma elettorale: lettera al comm. Correnti. *Roma*, tip. del Popolo Romano. in-8. pag. 16. [3645.]
- Gibelli (prof. G.).** Sulla riforma dell'istruzione secondaria. *Milano*, F. Vallardi. tip.-ed. in-8. p. 24. [3646.]
- Giotti (Napoleone).** La Gitana: libretto in 4 atti (musica del maestro B. Pisani). *Venezia*, tip. Longo. in-8. pag. 50. [3647.]
- Goldoni (Carlo).** Commedie scelte: La locandiera — Il carabiniere di spirito — La bottega da caffè — Sior Todaro Brontolon — Il Barbero benefico — La casa nova. vol. 2.<sup>a</sup> *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 346. — L. 1. [3648.]  
Biblioteca classica economica.
- Gollieri (Gaetano).** S. Pietro in Vincoli: terzine. *Roma*, tip. di Roma. in-4. pag. 8. [3649.]
- Grassi (Guido),** membro del Club alpino; sezione di Milano. Sulla misura delle altezze mediante il barometro. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-8. pagine 180. — L. 5. [3650.]
- Grassotti (Benedetto).** Allocuzione al compagno di studi ed amico Andrea Martino. *Ivrea*, tip. del Seminario. in-8. pag. 12. [3651.]
- Griffini (dott. Romolo).** Relazione intorno all'ospizio provinciale degli esposti e delle partorienti in Milano negli anni 1874 e 1875. *Milano*, frat. Rechiedei tip.-edit. in-8. pag. 128. [3652.]
- Guicciardini (Francesco).** Istoria d'Italia, alla miglior lezione ridotta dal prof. Giovanni Rosini con una prefazione di Carlo Botta, ed ampliata di note di autori storici per cura di Tomaso Porcacchi. *Milano*, F. Pagnoni edit.-tip. in-16. vol. 4. pag. 416, 440, 368, 360. — L. 4. [3653.]  
Biblioteca scelta.
- Hackensollner. Vedi Di Dino.**
- Istruzioni per l'uso della macchina a cucire a mano detta « la Vittoria », sistema Grover e Baker a navetta. *Cremona*, tip. Giuseppe Feraboli. in-16. pagine 16. [3654.]
- Jevons.** La moneta e il meccanismo dello scambio: con prefaz. del traduttore Della Beffa. *Milano*, frat. Dumolard lib.-edit. (tip. Lombardi). in-8. pag. XXXIII-350. — L. 6. [3655.]  
Bibliot. scientifica internazionale, vol. VI.
- Keller (Antonio).** Il bestiame nella provincia di Padova: conchi. *Padova*, tip. P. Prosperini. in-8. pagine 148. [3656.]
- Lafortuna (Nicola).** Vita dell'abate Gioacchino Tabbellone. *Girgenti*, tip. Motes. in-16. pag. 128. [3657.]
- L. D. (dott.).** Un medico condotto. — Nove anni di tirocinio pratico. Autorità e camorra nel Comune. — Peripezie ed ingratitudine. — Dedicato ai medici giovani che vanno in condotta. *Treviglio*, tip. Sociale edit. in-16. pag. 116. [3658.]
- Lemoigne (prof.).** Anatomia veterinaria. — La splenologia brevemente compendiate per uso degli studenti di medicina veterinaria e d'agricoltura. 2.<sup>a</sup> ed. per cura del medico veterinario Carlo Schieppati, arricchita di nuove figure. *Milano*, Ronchi edit. in-8. pag. 190 (litografata). [3659.]
- Leoncini (Lorenzo).** Le glorie di Maria santissima di Vico-Mondovì: discorso. *Novi-Ligure*, tip. L. Raimondi. in-8. pag. 22. [3660.]
- Lisi (V.).** Vedi num. 3683.
- Magrini (Aurelio).** Ancora sulla abolizione della pena di morte: memoria. *Venezia*, tip. di Gio. Cecchini. in-8. pag. 16. [3661.]
- Malattie del cavallo e del puledro, e modo di conoscerle e di guarirle.** *Milano*, Tip. Edit. Lombarda. in foglio. [3662.]
- Mancini (Luigi).** La battaglia di Legnano: ode, seguita da due sonetti del medesimo. *Fano*, tip. Lana. — L. 0 25. [3663.]
- Mantovani (Paolo),** membro del Club alpino italiano, sezione di Roma. Escursione al monte Pila il 30 aprile 1876. *Roma*, tip. C. Via. in-8. pag. 16. [3664.]
- Marzorati (cav. Leopoldo).** Vedi num. 3584.
- Mascilli e Romano (deputati di Blasio).** Interrogazioni fatte all'onorevole ministro dei lavori pubblici, e Risposte date da questo nella seduta della Camera 8 giugno 1876. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 36. [3665.]
- Masetti (Pio-Tommaso).** Il sacrificio di Gesù Cristo considerato nei suoi simboli, nella sua realtà e nelle sue rimembranze. *Roma*, tip. Morini. in-8. pag. 36. [3666.]
- Mayne Reid.** Un viaggio fra le tenebre. *Milano*, Muggeri edit. (tip. Sanvito). in-16. 2 vol. pag. 110, 110. — L. 1. [3667.]



- Mazzola (Giuseppe)**, del R. Osservatorio astronomico di Torino. Effemeridi del sole, della luna e dei principali pianeti, calcolate per Torino in tempo medio civile di Roma per l'anno 1877. *Torino*, tip. G. B. Paravia. in-8. pag. 24. [3668.]
- Meleri (F.)**. Il divorzio: romanzo sociale. *Crema*, tip. Sociale. in-8. pag. 264. — L. 2. [3669.]
- Memorie storiche del divoto santuario della Rotonda, eretto in Mallere alla Vergine SS. dell'Eremita. *Piacenza*, tip. Bertola. in-8. pag. 40. [3670.]
- Michau (Jules)**. Entretiens sur N. S. Jésus-Christ, adressés aux sœurs du Bon-secours de Troyes. *Rome*, impr. Polyglotte. in-16. pag. 468. [3671.]
- Miglior (Francesco)**. Bibbia, Fede e scienza, ossia Lezioni bibliche sull'Adamo. vol. III. *Parma*, tip. Fiacadori. in-8. pag. 192. [3672.]  
Vedi num. 2754 e 5177 del 1875.
- Ministero d'agricoltura, industria e commercio. Disposizioni intorno agli esami di licenza negli istituti tecnici, di marina mercantile e delle scuole nautiche e speciali del Regno. Anno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 32. [3673.]
- Ministero di agricoltura industria e commercio. Relazione a S. M., fatta dal ministro per la istituzione di un libro genealogico dei cavalli puro sangue, ed un registro di fondazione per prodotti incrociati. *Roma*, tip. Eredi Botta. in-8. pag. 8. [3674.]
- Ministero di agricoltura, industria e commercio, Ufficio centrale di statistica. Bilanci comunali, anni 1873 e 1874, confrontati coi bilanci degli anni precedenti a cominciare dal 1863. *Roma*, tip. Elseviriana. in-4. pagine 180. — L. 2. [3675.]
- Ministero delle Finanze. Direzione generale del tesoro. Quadro di classificazione definitiva delle entrate per l'anno 1876. in-4. pag. 52. [3676.]
- Montépin (Saverio)**. Le tragedie di Parigi — La moglie del barone Worms — Dina Bluet. *Milano*, E. Sonzogno tip.-edit. in-16. pag. 336. — L. 1. [3677.]  
Biblioteca romantica economica.
- Moro (Giovanni)**. Della sistemazione del Tevere dal tempio di Vesta al mare; del bonificamento dei terreni del Delta Tiberino, e della costruzione di un porto marittimo presso le mura di Roma: progetto. *Roma*, tip. Giuseppe Via. in-8. pag. 12. [3678.]  
Dal Bollettino nautico della Corrispondenza scientifica di Roma, n. 1, anno VII, maggio 1876.
- Nag**. Corso completo di aritmetica esposta ad uso delle scuole e in ispecie dei maestri; corredato di problemi graduati nei fatti numerici e nelle operazioni mentali necessarie per risolverli. *Firenze*, tip. Cooperativa. Vol. 3. — L. 3 50. [3679.]
- Negroni (don Bernardo)**. Storia passata, presente e futura della setta anticristiana e antisociale, ora massoneria. *Bologna*, Società tip. dei Compositori. in-16. vol. III disp. 19. pag. 1-48. — L. 0 50. [3680.]
- Negretto-Cambiaso (L.)**. Discorso pronunziato alla Camera dei deputati nella tornata del 2 giugno 1876 sull'istituzione dei depositi franchi nelle principali città marittime del regno. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 24. [3681.]
- Niccoli (G.)** dell'Ufficio tecnico provinciale di Pisa, Rapporto sui diversi traccati richiesti per collegare Chianni e S. Luca o meglio la valle alta di Cascina colla ferrovia Maremmana alla stazione di Rosignano. *Pisa*, tip. Mariotti e C. in-8. pag. 24. [3682.]
- Nitidi (Socrate)**. I numeri: bizzarrie pubblicate per cura di A. Conti e V. Lisi. *Aresso*, tip. A. Cagliani. in-8. pag. 72. [3683.]
- Oliari (Alcide)**. Vedi num. 3696.
- Oresti (L. D.)**. Le civiche scuole elementari: note critiche. *Milano*, Frat. Rechiedel tip.-edit. in-8. p. 62. [3684.]
- Palumbo (Pietro)**. La polizia urbana in Francavilla. Fontana: note igieniche. *Foligno*, tip. P. Sgariglia. in-8. pag. 58. [3685.]
- Panfili (P.)**. Storia compendiosa di san Francesco e di Francescani. Vol. II. Comprende la storia dell'ordine de' minori, dal generalato di Fr. Girolamo d'Ascoli che fu quindi Nicolò VI, primo papa francescano, fino alla morte di Alessandro V ovvero fino al Concilio di Costanza nel 1415. *Roma*, tip. del Commercio. in-16. pag. 658. [3686.]
- Papato (II). Pubblicazione di scienza cattolica ordinata a formare molti volumi di ampie trattazioni, varietà e cronache intorno ai romani pontefici e diretta da mon. *Luigi Tripepi*. *Roma*, edit. Pietro Cristiani (tip. della Pace). in-8. Vol. V, quid. XXVII-XLL. [3687.]
- Parabola (La)** della fedeltà conjugale fra i popoli dell'estremo Oriente (dal giapponese). *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 8. [3688.]
- Pareto (Vilfredo)**. Lo stato italiano industriale considerato specialmente secondo i giudizi della inchiesta industriale. Lettera al direttore dell'*Economista*. *Firenze*, tip. Succesi. Le Monnier. in-32. pag. 60. [3689.]  
Estratto dal giornale *La Nazione*.
- Parodi (L.) e Fabbri (A.)**. Relazione sopra una gita in valle d'Arno fatta di commissione del sig. Vincenzo Guerri di Firenze. *Firenze*, tip. G. Carnesecchi e figli. in-8. pag. 24. [3690.]
- Paternostro (deputato)**. Interrogazione ai ministri dell'interno e delle finanze, e risposte date dai medesimi nella tornata della camera dei deputati del 13 giugno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. 16. [3691.]
- Pellias (Giuseppe)**. La Galvanoplastica: poche parole dirette ai giurì dell'Esposizione Internazionale di Fidalda. *Firenze*, tip. G. Pellias. in-16. p. 16. [3692.]
- Pepoli (Carlo)**. Ricordanze biografiche: discorsi accademici. vol. 1. *Bologna*, Società tip. dei Compositori. in-16. pag. 84. [3693.]
- Pierantoni (dep. Augusto)**. Discorso pronunziato alla camera dei deputati nella tornata del 17 maggio 1876 sui regolamenti universitari. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 48. [3694.]
- Pisatti (Eugenio)**. La religione in pratica: corso completo di istituzioni catechistiche. Vol. I. *Torino*, tip. P. Marietti. in-16. pag. VIII-512. [3695.]  
Collezione di Pietro Marietti, num. 148.
- Platone**. La prima tetralogia platonica, cioè l'Eutifrone, l'apologia di Socrate, il Critone ed il Fedone tradotti in volgar lingua ed annotati; con un'appendice sul processo Atico per Alcide Oliari. *Roma*, E. Loescher edit. (*Torino*, tip. V. Bona). in-16. pagine VIII-224. — L. 3. [3696.]
- Poesie da cantarsi dai bambini degli asili di carità nella inaugurazione del monumento Aporti e della apertura del nuovo asilo di via Bassa in Oremona. *Oremona*, tip. G. Feraboli. in-8. pag. 12. [3697.]
- Polli (Pietro)**. Analisi chimica dell'acqua minerale di Brembilla (prov. di Bergamo). *Bergamo*, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. pag. 14. [3698.]
- Porcacchi (Tommaso)**. Vedi num. 3653.
- Porporati (M.)**. Valore dell'imitazione nella trasmissione di pazzie d'identica forma; Clinica psichiatrica nel R. Manicomio di Torino; Pregi ed utilità della psichiatria. Discorso preliminare detto li 6 marzo 1876. Alcune notizie intorno al R. manicomio di Torino. *Torino*, tip. V. Vercellino. in-8. pag. 72. [3699.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## GIUSEPPE POMBA

1795-1876

Non erano scorsi due giorni dacchè la nostra Associazione, lietissima di vedere onorata della presenza di questo *Nestore degli editori italiani* la sua generale adunanza (15 ottobre), lo aveva acclamato Presidente onorario a vita, e festeggiatolo in un fraterno banchetto ov'egli col florido aspetto e con la vivacità della conversazione faceva dimenticare la sua tardissima età; — non erano scorsi due giorni, e un fiero colpo apoplettico lo assaliva, al ritorno in Torino: due settimane dopo, il comm. **Giuseppe Pomba** era fra i più.

Figlio di un piccolo librajo di Torino, sin dalla prima giovinezza egli aveva dato saggio di riuscire ciò che fu poi: un esempio cospicuo di quanto *volere è potere*. — Vero liberale e progressista aperto, in tempo e luogo ove queste qualità rarissime erano un pericolo più che un vanto e segnavano altamente il carattere del cittadino che le possedeva, **Giuseppe Pomba** ebbe parte nei moti politico-sociali che il 1821 vide fallire: nè cessò di cospirare, e fu in seguito onorato di carcere dall'assolutismo. Sono ora notissime le sue astuzie per deludere la vigilanza del sospettosissimo governo. — Senonchè le orme lasciate da quest'uomo insigne nel suo passaggio sono e saranno conservate principalmente dalla storia del progresso civile in Italia, e in particolare da quella della tipografia e della libreria, arti nelle quali egli tenne posto sopra tutti eminente.

Il suo ideale fu sommamente pratico: rilevare il proprio paese dalla ignavia nella quale giaceva, diffondendovi col mezzo della stampa i lumi per avviarlo a destini degni di esso. — Intraprendente, operosissimo, singolar-

mente fermo e virilmente tenace ne' suoi propositi, già nel 1814 rimasto orfano del padre con mezzi tenuissimi anche di coltura, aperse in breve una piccola stamperia, e con longanime accortezza superando infiniti ostacoli e procacciandosi dignitosi e multiformi ajuti, pervenne a porre in esecuzione i divisamenti che fin da giovinetto ei vagheggiava e nutriva. Visitò Francia e Inghilterra, e raccoltovi un tesoro di cognizioni tecniche e commerciali, ne riportò il torchio meccanico di Applegath e Cowper, il primo che s'introdusse in Italia. Anche il rullo di Heuvishide, che per quei tempi era quasi un miracolo, fu in Italia adoperato primo da Pomba.

Zelantissimo fautore e promotore della soda istruzione popolare, cioè divulgata il più possibile in tutte le classi, egli diede subito mano a pubblicazioni nuove pel Piemonte, dove (come attesta Brofferio nei suoi *Cenni storici intorno all'arte tipografica in Piemonte*, testè messi in luce per cura dello stesso **Pomba**) prima di lui « i torchi non ebbero a gemere » che per libri scolastici o per devote preghiere o per legali scritture o per tesi di laureandi... nè erano ancora stati stampati » Tasso, Petrarca, Ariosto nè alcun altro dei » classici poeti e prosatori, tranne Metastasio » (pag. 38). — Attraversato in mille guise dagl'invidi, dai retrogradi, dal governo stesso, egli non si ristette punto, anzi raddoppiò la pressochè febbrile sua attività coraggiosa: ne fa fede la Collezione dei *Classici latini* che imprese fino dal 1819 e proseguì alacramente con grandissimo e meritato favore. — La *Biblioteca popolare* del Pomba fu poi una rivelazione per gli abitanti del Regno Subalpino: quel milione di volumetti a 50 centesimi, di autori classici italiani d'ogni genere, suscitò una gara utilissima tra i confratelli dell'ardito e intelligente novatore: la spinta era data. — Fu in quella occasione che, per iniziativa ed opera del **Pomba**, s'incominciò a spedire i libri col mezzo della posta.

Non andò guari che il nostro librajoprogressista, vero civilizzatore, già divenuto celebre, si vide intorno una bella corona di scrittori illustri, del sapere dei quali giovandosi egli nell'assiduo conversare, andò maturando disegni di sempre maggiore importanza. — Numerosissime e la maggior parte notevoli per sè stesse, tutte distinte in fatto di esecuzione tipografica, sono le opere di ogni maniera pubblicate dal **Pomba** con varia fortuna, prima da solo, poi associato nelle ditte *Cugini Pomba*, e *Pomba e C.*, e col Fontana e con altri, indi come principale della gran casa da lui fondata sotto l'appellazione di *Unione Tipografico-Editrice Torinese*, casa che per molti anni tenne di gran lunga il primato in Italia, e fu sempre ed è una delle più riputate in Europa. — Troppo lungo sarebbe il semplice novero di quelle pubblicazioni, per questi brevi cenni. — Ma i due titoli massimi pei quali il nome di **Giuseppe Pomba**, come editore, durerà impeturo, sono la *Storia Universale* di Cantù, (1836) e la *Enciclopedia popolare*: il concetto di quella *Storia* fu suo: quella *Enciclopedia* fu la prima, del suo genere, che s'intraprendesse in Italia (1841); prima in ordine di tempo, primissima per merito fino ad oggi. — Non v'ha esempio, in Italia, prima del **Pomba**, che un editore facesse dignitosamente lavorare tanti letterati, scienziati ed artisti ad un tempo; anzi Brofferio (Op. cit., p. 40) dice precisamente che « Pomba fu il primo ad impiegare utilmente la penna degl'ingegni piemontesi. »

Lasciamo di parlare dell'Emporio librario, da **Pomba** proposto nel 1840 e messo in atto nel 1873. Le condizioni tutto speciali del commercio italiano, sebbene in due tempi tanto diversi, non favorirono quel vasto disegno. — Per altre cause non riuscì il *Mondo illustrato*, da Pomba intrapreso, nel 1848-49, senza por limite a spese e con patriottici scopi non partigiani: senonchè appunto per questo la nobilissima e ardita impresa fu impedita in mille guise, e finalmente arenata mettendo in giuoco le più misteriose ragioni di Stato nella penisola tutta. — Fu più felice l'opera prestata dal **Pomba** nella istituzione dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana (1869). Alla quale egli, nella qualità di suo presidente, e anche dappoi, fu utilissimo per molti rispetti mediante la sua autorevolissima influenza appo tutto il ceto tipogra-

fico-librario italiano, e grazie alla somma considerazione in cui era tenuto nelle più alte sfere ufficiali.

Non è qui luogo di ragionare dell'uomo privato, lodatissimo, del resto, specialmente per beneficenza senza jattanza; ma non va taciuto fra i suoi meriti qual cittadino quello insigne di aver dotato Torino di una Biblioteca comunale che le mancava: la fondazione di essa fu opera in grandissima parte sua (1858), opera che gli costò venti anni di lotta con quel Consiglio municipale, di cui egli fu membro attivissimo per anni ed anni e fino agli estremi suoi giorni.

Uno degli ultimi titoli di merito di **Giuseppe Pomba** verso l'arte da lui tanto valorosamente trattata, fu la erezione del monumento in Saluzzo al celebre tipografo italiano, Giambattista Bodoni (1872). E se la vita gli bastava, egli sarebbe certo riuscito, mercè la sua indomita perseveranza, a vincere la tardità dei Veneziani e far sorgere un altro monumento, quello degli Aldi, in Venezia o altrove, pel quale aveva iniziato pratiche da tre anni, e le continuava incessantemente.

Uomini di siffatta tempra non vivono mai abbastanza per le nazioni che hanno la fortuna di possederli: non foss'altro, il loro esempio serve di sprone ai men zelanti del bene sociale. Ma pur troppo la natura ha i suoi termini: e **Giuseppe Pomba** non è più fra noi. Nato il dì 4 gennaio 1795, egli moriva in Torino il terzo giorno del corrente novembre. — Degne onoranze funebri gli vennero rese, da un 2000 persone d'ogni ordine della città, tenendo i cordoni del drappo mortuario il prefetto ed il sindaco, e facendo parte dello splendido corteo numerose rappresentanze, fra le quali nove società operaje con le loro bandiere, compresa quella dei tipografi di Milano che il loro Pio Istituto aveva mandato con uno de' soci. — Fra i discorsi tenuti sulla fossa ebbe a commuovere gli astanti quello del proto sig. Moriondo, presidente dell'Unione Pio-Tipografica Torinese, che deponendo sulla bara una magnifica corona ricordava con affettuosissima gratitudine in nome comune i grandissimi benefici palesi e segreti per sessant'anni prodigati dal trapassato a tutta la famiglia tipografica italiana. — Raro uomo, ben giustamente compianto e desiderato!

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA

*Recentissime pubblicazioni*

## DEBITORI E CREDITORI CELEBRI

STUDII E RICERCHE

DI

D. R. SEGRÉ

*Elegante volume in-16 di pagine 350 — Lire 3.*

Questo dilettevole libro, che fa parte della **Collezione di Romanzi e Racconti Contemporanei**, tanto ben accolto dal pubblico italiano, è destinato ad incontrare lo stesso favore che nel 1865 ebbe la *Storia di Giulio Cesare* dello stesso Autore, — I lettori del *Fischietto*, del *Pagliaccio* e del *Pasquino* conoscono da molti anni il vivace umorismo di *Drs!*...

## I MILIONI D'UNO ZIO DELLE INDIE

OVVERO

DUE MADRI

DI

E. COLOMB

*Uno splendido volume di 234 pagine illustrate da 131 incisioni***Prezzo L. 3 20.**

I libri di questa egregia donna basta annunziarli: non hanno bisogno di elogi. Chiunque si occupa di educazione, sa che tengono posto fra i migliori del giorno.

MILANO  
Via Solferino, 11

**FRATELLI TREVES, EDITORI**

MILANO  
Via Solferino, 11

*È completa la*

## STORIA DELLA CHIESA

DI

LUIGI ANELLI

2 grossi vol. in-8 di complessive pag. 2050.

**L. 20.**

CORSO ELEMENTARE

DI

## FISICA E METEOROLOGIA

PER

GUSTAVO MILANI

*Nuova ediz. adottata ad uso dei Licei, degli Istituti tecnici, militari, nautici, ecc.*

Un vol. di 1600 pag. in-16 con 497 incisioni  
e 1 carta colorata

**L. 7 50.**

### *Nuovi romanzi italiani*

ANTONIO CACCIANIGA

## Villa Ortensia

*Un vol. in-16 di 332 pagine.*

**L. 3.**

ANTON GIULIO BARRILI

LA

## Notte del Commendatore

*Un vol. in-16 di pag. 550.*

**L. 4. •**

### *Biblioteca di Viaggi*

## DA GENOVA A BATAVIA L'ARCIPELAGO TAHITI

DI

A. BOTTONI

*Medico del Batavia*

Un volume in-8 di circa 200 pagine,  
illustrato da 30 incisioni

**L. 3.**

E

LE ISOLE DEL PACIFICO

RICORDI DI

A. PAILLHÉS

*Alfiere di vascello*

Un vol. in-8  
di 144 pagine, con 42 incisioni, e 2 carte geografiche

**L. 2.**

TORINO

FRATELLI BOCCA

TORINO

LIBRAJ DI S. M.

*In corso di stampa*

COMMENTI  
AL  
CODICE DI PROCEDURA PENALE  
PER  
IL REGNO D'ITALIA

DEL CAV.

**FRANCESCO SALUTO**

Consigliere alla Corte di Cassazione di Salerno

Seconda Edizione, accresciuta della Nuova Giurisprudenza

**Nota.** La ristampa di questo Commentario, stimato il migliore che possieda l'Italia, si comporrà di sei volumi della nostra *Nuova Collezione di Opere Giuridiche*.

Il primo volume vedrà la luce al principio del 1877, e gli altri si pubblicheranno nel più breve termine possibile.

Invitiamo i nostri Corrispondenti che si occupano di pubblicazioni, legali a favorirci fin d'ora le loro commissioni.

**ZANNONI Cav. ANTONIO**

GLI SCAVI DELLA CERTOSA DI PAVIA

DESCRITTI ED ILLUSTRATI. — Dispense 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup>

Prezzo di ciascuna disp., testo e tavole — L. 10

Di questa bellissima ed importante pubblicazione non si danno copie in deposito.



**ROMA**  
Via del Corso, N. 392.

**R. STABILIM**

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**MILANO**  
Galleria Vittor

**NUOVE P**

**C. GOUNOD**

**Aprile.** **MELODIA**  
44868 C. o Br. . . . . Fr. 5  
44869 MS. . . . . » 5  
44870 S. o T. . . . . » 5

**Senza te.** **MELODIA**  
44875 C. o Br. . . . . Fr. 5  
44876 MS. . . . . » 5  
44877 S. o T. . . . . » 5

**Un invio di fiori.** **MELODIA**  
44871 MS. o Br. Fr. 5  
44872 S. o T. » 5

**Il Natale** **con ORGANO e VIOLINO**  
**ad libitum.**  
44878 MS. o Br. . . . . Fr. 5  
44879 S. o T. . . . . » 5

**Inno alla notte.** 44873 MS. o Br. Fr. 5  
44874 S. o T. » 5

**Medjé.** **CANZONE ARABA**  
40700 C. o Br. . . . . Fr. 5  
42378 MS. . . . . » 5  
42379 S. o T. . . . . » 5

**QUARTETTO** in *mi Minore* per DUE VIOLINI,  
VIOLA, E VIOLONCELLO, di  
**GIUSEPPE VERDI**

44903 Partitura, *netti* Fr. 10. — 44912 Parti staccate *netti* Fr. 12.  
Partitura e Parti staccati insieme *netti* Fr. 20.

**IL TEATRO IN ITALIA**  
**STORIA**

DEDICATA AGLI ARTISTI TEATRALI E AGLI ALLIEVI DEI CONSERVATORJ

45015

**VITTORE OTTOLINI**

*netti* Fr. 4.

**I BERSAGLIERI**  
**GALOP-MARCIA** per Pianoforte — di **LUIGI ARDITI**

Eseguito con grande successo ai Promenade Concerts, Covent Garden Theatre.

44687 — Fr. 2.

# TO RICORDI

7, 29, 31.

**LONDRA**

23, Charles Street, Middlesex Hospital W.

**FIRENZE**

Via Tornabuoni, N. 20

## ICAZIONI

### JULES KLEIN

#### CANTO E PIANOFORTE

- 43271 **Pazza d'amore.** Valse chantée, Parole  
italiane — francesi. (S. o MS. o T.) . Fr. 5 —  
44997 **Rayons perdus.** Mélodie (pour toutes  
les voix). . . . . 5 —  
44998 **Cerises Pompadour.** Valse chantée  
(pour toutes les voix) . . . . . 7 50

#### PIANOFORTE SOLO

- 41944 **Cuir de Russie.** Valse. . . . . 3 50  
43256 **Cœur d'artichaut!** Polka . . . . . 4 —  
43257 **Pazza d'amore.** Valse. . . . . 4 —  
44999 **Radis Roses?** Mazurka. . . . . 7 50  
45000 *Idem*, édition facilitée . . . . . 7 50

- 45002 **Cerises Pompadour.** Valse . . . Fr. 7 50  
45004 **Mademoiselle Printemps.** Valse . . 7 50  
46005 *Idem*, édition simplifiée . . . . . 7 50  
45007 **Truite aux Perles!** Polka . . . . 7 50  
45008 *Idem*, édition simplifiée . . . . . 7 50  
45010 **France adorée.** Marche française. . 7 50

#### PIANOFORTE A QUATTRO MANI

- 41943 **Cuir de Russie.** Valse . . . . . 4 50  
45001 **Radis Roses?** Mazurka. . . . . 9 —  
45003 **Cerises Pompadour.** Valse. . . . 9 —  
45006 **Mademoiselle Printemps.** Valse. . 9 —  
45009 **Truite aux Perles!** Polka . . . . . 9 —  
45011 **France adorée.** Marche française . 9 —

### JULES KLEIN-QUADRILLE

- 45012 à 2 mains . . . . . Fr. 6 —  
45013 à 4 mains. . . . . 7 50

pour Piano sur les œuvres du célèbre  
compositeur — par

**AD. DERANSART.**

## CATIMINI.

45014

Valse brillante de Salon  
pour PIANO par

## RENAUD DE VILBAC

Fr. 7 50

## I PROMESSI SPOSI

di A. PONCHIELLI

Op. 196, 197 e 199 per PIANOFORTE

DI

## C. KOLLING

1694 Trascriz. Fr. 4. | 44695 2.<sup>a</sup> Trascriz. Fr. 4.  
44696 Mazurka brillante Fr. 4.

## RONDINO

DI

## FILIPPO dott. FILIPPI

RIDUZIONE

per Pianoforte a quattro mani

44960. Op. 13. Fr. 5,

(Lo stesso, a due mani, N. 39348, Fr. 2 75)

# ARTE E FISIOLOGIA DEL CANTO

TRATTATO

DI

## ENRICO DELLE SEDIE

Elegante vol. in-8 — Prezzo netto Fr. 12.



**ERMANN0 LOESCHER, lib.-edit. - Torino**

*È pubblicato :*

**POKORNY dott. ALOISIO**

**STORIA ILLUSTRATA  
DEI  
TRE REGNI DELLA NATURA**

Seconda edizione riveduta ed aumentata

DA

**TEODORO CARUEL, MICHELE LESSONA, TOMMASO SALVADORI, GIOVANNI STRUEVER**

Con oltre 2400 incisioni.

Un grosso volume in-8, edizione su carta distinta — L. 9.

**ERNESTO CURTIUS**

**STORIA GRECA**

Prima traduzione italiana fatta sulla quarta edizione tedesca

DA

**GIUSEPPE MÜLLER e GAETANO OLIVA**

Corredata di nuove aggiunte dall'Autore.

Fasc. III. L. 2. — Il fascicolo IV è in corso di stampa.

**RODOLFO WAGNER**

**NUOVO TRATTATO DI CHIMICA INDUSTRIALE**

Traduzione autorizzata, con aggiunte dall'Autore,

DI

**ALFONSO COSSA e CARLO MORBELLI**

Fasc. XI e XII (ultimi dell'opera) — L. 3.

L'opera completa in 2 vol. in-8 gr. si vende al prezzo di L. 15.

Leg. in tela ingl. L. 19 50.

**D. JOSÉ de ESPRONCEDA**

**EL DIABLO MUNDO**

POEMA

Traduzione di **PIETRO BORDIGONI**

Un elegante vol. in-8 in caratteri elseviriani — L. 6.

---

**UNIONE TIPOGRAFICO-EDITRICE TORINESE**

**TORINO — ROMA — PISA — NAPOLI**

---

**LA STAMPA IN AMERICA**

---

**NOTE TECNICHE**

RACCOLTE

**ALL'ESPOSIZIONE DI FILADELFIA**

E IN UNA VISITA

ALLE TIPOGRAFIE MUNSELL, HÆRPER, CAMPBELL, HOE, HART,

LIPPINCOTT, APPLETON, *THE SUN*, *NEW YORK TRIBUNE*, *PUBLIC LEDGER*

DA

**LUIGI MORIONDO**

---

Un fasc. di 32 pag. — Prezzo L. 1.

---

**LA**

**QUESTIONE ECONOMICA**

**IN ITALIA**

---

**STUDII**

DELL'AVVOCATO

**TOMMASO LORENZO DALMASSO**

---

Un volume in-8 grande

---

**Lire Quattro.**

## LA LIBRERIA DELLA SCIENZA E DELL'INDUSTRIA

(Napoli, Vico Baglivo Uries, 60 primo piano)

### AVVISA

i Signori Editori, che d'ora innanzi accetterà di **ogni Novità due Copie**, le quali dopo sei mesi saranno pagate o restituite; — e prega che di ogni Catalogo, Manifesto od altro Annunzio, le siano mandate parecchie Copie, pei suoi Corrispondenti all'Estero. — Gradirà pure Cataloghi o Prezzi Correnti di Carta e di generi di Cartoleria.

Tutti i pacchi o pieghi *all'indirizzo della suddetta LIBRERIA*, potranno dagli Editori od altri dell'*Alta Italia* essere quindi innanzi spediti

a **NATALE BATTEZZATI**, Editore-Librajo, Commissionario  
Milano, via S. Giovanni in Conca, 7.

**AUGUSTO GÉRARD.**

## HARTGÉ et LE SOUDIER, Commissionari in Libreria

19, Rue de Lille, PARIGI

Rappresentati in TORINO da **GIRARD** Fratelli

Spedizionieri, Via della Cernaia, 14.

Abbiamo l'onore di informare i signori Libraj d'Italia, che noi ci mettiamo a loro disposizione per eseguire, alle migliori condizioni possibili, le Commissioni che ci venissero affidate in articoli di *Libreria Francese*.

Nel caso di insufficienza di peso per fare spedizioni dirette, noi possiamo farli approfittare degli invii che facciamo settimanalmente ed a grande velocità ai sig. Fratelli **GIRARD** di Torino.

Un Catalogo mensile delle Novità della Libreria francese è spedito *gratis* a tutti i nostri Corrispondenti.

**HARTGÉ et LE SOUDIER.**

## I Clichés galvanoplastici dei Figurini del giornale

**MODENWELT**, DI BERLINO

finora pubblicati dal **Mondo Elegante**, e che mensilmente danno da 9 a 10 mila centimetri quadrati, sono da cedersi col diritto della pubblicazione in Italia.

Della **Modenwelt** di Berlino, 217000 copie si pubblicano in Tedesco, e 175000 in Inglese.

Per numeri di saggio, e per le condizioni, dirigersi all'Editore **F. LIPPERHEIDE**, BERLINO, *W. Potsdamerstrasse*, 38.

## DESIDERATA.

La Libreria **G. BRIGOLA**, a Milano, ricerca:

**Cicognara**. Dell'origine dei nielli. *Milano*, 1827.

**Giustiniani**. Dizionario geografico del regno di Napoli. 10 vol.

**Petroni**. Storia di Bari. 1857.

**Albrizzi**. La contessa di Rivalti. *Venezia*, 1821.

**Pinciani**. In historiam creationis mosaicum comment. 1853.

**Mantegazza**. Pittori di Milano.

**Stefi**. Descrizione di Perugia.

**Vitali**. Pitture di Basseto.

**Tanci**. Descrizione della galleria Doris.

**Donato**. Pitture di Fano.

**Delâtre**. Vocaboli germanici.

**F. CASANOVA**, di Torino, cerca:

Raccolta d'autori italiani che trattano del moto delle acque. *Edizione quarta. Bologna*, 1823 (Fusi)

Serie I. I vol. VI(\*). X.

> II. I vol. I, III, V, VI, VIII e seguito.

## BIBLIOGRAFIA LEGNANIANA

(Vedi Cronaca N. 10, 12-13 e 14).

**Ferri-Mancini (P.)**. Legnano: ode. *Osimo*, tip. Quercetti, 1876. in-4. pag. 8.

**Giornata (La)** di Legnano. Discorso storico del M. R. parroco *D. P. M.*, pubblicato per cura del Comitato cattolico per le feste di Legnano. *Reggio-Emilia*, tip. fratelli Degani e Gasperini, 1876. in-8. p. 16.

**Mancini (Luigi)**. La battaglia di Legnano: ode, seguita da due sonetti del medesimo. *Fano*, tip. Lana, 1876.

**Dupont Saint-Pierre (Pietro)**. Ida, o un episodio della Lega lombarda: novella. *Roma*, tip. della Pace, in-16. 1876.

**Bonardi (Donato)**. VII Centenario di Legnano: discorso letto nel casino del Commercio di Alessandria. *Alessandria*, tip. Jacquemod Giovanni, 1876. in-8. pagine 16.

**Farnigiani (Stefano)**. La religione, le sue sofferenze, i suoi trionfi: terzine per VII centenario della vittoria di Legnano. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi, 1876. in-4. pag. 8.

**Varisco (Dino)**. La battaglia di Legnano: discorso letto in Como il 28 maggio 1876. *Como*, tip. Giorgetti, 1876. in-8 gr. pag. 14.

**Sermone (Breve)** tenuto dal vescovo di Verona nella S. Messa per la sette volte centenaria commemorazione della vittoria di Legnano il 29 maggio 1876. *Verona*, tip. A. Merlo, 1876. in-16. pag. 16.

**Cremona e il VII Centenario della vittoria di Legnano** (29 maggio 1876). *Cremona*, tip. nell'Istituto della Carità Manini, 1876. in-16. pag. 44.

## Notizie.

Il *Repertorio bibliografico*, che GIUSEPPE BERTOCCHI aveva in addietro annunziato come intrapreso per suo uso particolare, e poi mano mano esteso fino ad avere oggi pronte ben oltre a quattordici mila trecento bibliografie, come egli dice nella Prefazione del 1.<sup>o</sup> volume testè pubblicato (pag. 8), è un lavoro ingente che auguriamo possa essere condotto a termine.

Diviso in 10 grandi classi: *Storia, Filosofia, Scienze sacre, Scienze sociali, Scienze naturali, Scienze mediche, Scienze matematiche, Letteratura, Istruzione e Educazione, Belle Arti e Tecnologia*, è poi suddiviso in paragrafi e sezioni. Così la grande classe STORIA è ripartita in 6 paragrafi: *Storia, Geografia, Cronologia, Biografia, Archeologia, Numismatica*; ciasche-

duno suddiviso in sezioni, le materie delle quali sono specificate. — E in questo volume primo si ha il paragrafo primo, *Storia*, suddiviso in 7 sezioni: *Generalità, Storie universali, Storie generali, Storie dell'Italia settentrionale, Storie dell'Italia meridionale, Storie di popoli stranieri, Dizionarii storici (Varietà)*.

Senonchè l'autore fu consigliato e persuaso a limitare per ora il suo disegno, e « cominciare la bibliografia dei libri stampati in Italia fino dal principio del presente secolo XIX, nella speranza che un tal lavoro possa continuarsi fino ad avere la bibliografia di un secolo intero. » Fa cenno per altro anche « delle più importanti bibliografie stampate in Italia prima del 1800. »

Il volume, di 640 pagine complessive, contiene 1120 *bibliografie*, le quali non sono una semplice indicazione libraria, ma brevi ragguagli che danno un sufficiente concetto di 1120 libri. Lo chiude un copioso Indice degli Autori e delle Cose.

*Nuovi Testi scolastici latini.* — La Commissione, nominata dal Ministro della pubblica istruzione per l'adozione di libri di testo scritti in latino al fine di rinvigorire lo studio delle lingue classiche nei ginnasii e nei licei, opinò che, esclusi i testi latini per l'insegnamento delle scienze positive e filologiche, si possano adottare i testi latini, nel giudizio, per l'insegnamento della storia antica; nel liceo, per la storia letteraria greca e latina, per la mitologia, e per le antichità greche e romane. Quindi propose che la compilazione di tali nuovi testi venga messa a concorso con premi speciali.

Col 25 settembre p. p. fu costituita in Torino una Società in nome collettivo fra *Roux cav. Lorenzo* e *Carlo Favale* per l'esercizio d'una tipografia e del commercio librario: la firma sociale è comune ad entrambi i soci, nonchè all'avv. *Luigi Roux* rappresentante del padre *Lorenzo*.

Per scrittura 27 settembre 1876 la ditta *G. Favale e C.* rimane proprietaria della Tipografia Nazionale Economica già sotto la

**ditta A. Pignatta e Catella.** Dal giorno stesso è sciolta la società in accomandita fra **Ago- stino Catella e Antonino Pignatta**, avendo la ditta suddetta **G. Favale e C.** assunto il pa- gamento dei debiti di quella Società.

## Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

**Birmingham** (Alf. de). Nuovo Dizionario italiano-in- glesse ed inglese-italiano. Parte ital.-ingl. *Clichy*, imp. P. Dupont (Paris, lib. Garnier frères). in-32. pagine VII-379.

**Carnaval** (le) de Nice: Compte rendu par **L. S.**, illustr. par **A. Giordano**. Nice, impr. et libr. Carmin et C. in-8 obl. à 3 col., pag. 7.

**Charvaz** (mons. André). Plan d'études des princes de Savoie-Carignan. Paris, imp. Lahure, lib. Lecoffre. in-8. pag. 56.

**Duruy** (Victor). Histoire des Romains, depuis le temps les plus reculés jusqu'à la fin du règne des Antonins. t. 5 (fin.). Paris, imp. Lahure, lib. Hachette et C. in-8. pag. 531. — Fr. 7 50.

**Éthampes** (Gabrielle d'). Rome et l'Italie: souvenirs de voyage. Paris, imp. F. Le Clerc et C., lib. Bour- guet-Colas et C. in-12. pag. 343. — Fr. 2 50.

**Franciscis** (rev. p. d. Pasquale De), dei Pii Operarii Discours de notre très-saint père le pape Pie IX adressés dans le palais du Vatican aux fidèles de Rome et du monde catholique depuis le commencement de sa captivité, recueillis et publiés pour la première fois. Seule traduction française, authentique et auto- risée par Sa Sainteté. Paris, libr. Le Clerc, Reichel et C. (Orléans, impr. Jacob). t. 3 in-8. p. XXIV-609.

**Gerbet** (mons.). Esquisse de Rome chrétienne. T. 3. édit. et comp. été par **M. A. Bonnetty**. Versailles, imp. Dax, Paris, bureau des Annales de philosophie chré- tienne. in-8. pag. VII-421.

**Keller** (F.). Die rothe römische Töpfer-Waare m. be- sond. Rück sicht auf ihre Glasur. Heidelberg, R. Groos. 8. gr. — M. 1.

**Lazzaretti** (David). Le livre des fleurs célestes, lequel fait connaître divers changements prochains dans l'ordre civil et politique et dans l'ordre religieux. Lyon, imp. Pitrat aîné, à l'Ermitage de Monte La- baro (Toscane). in-18 Jésus. p. XXIII-272 et 1 grav.

**Le Ricardays** (mad. de). Venise et l'Espagne. Abbe- ville, imp. Briez, Paillart et Retaux (Paris, lib. Dillet). in-12. pag. 287.

**Liguori** (saint Alphonse Marie de). Oeuvres, trad. de l'italien et mises en ordre par MM. les abbés **Vidal, Delalle et Bouquet**. Nouv. édition revue et corrigée par M. l'abbé **A. C. Pelletier-Saint-Quentin**, impr. Mou- reau (Paris, lib. Vivès). t. 2. in-8. pag. 638.

**Massol**. Principe rational de la règle catonienne en droit romain et en droit français. Toulouse, libr. Del- boy (imp. Bonnal et Gibrac). Paris, lib. Durand et Pedone Lauriel. in-8. pag. 12.

**Parodi** (D. Alex.). Rome vaincue, tragédie en 5 actes, *Clichy*, imp. Dupont (Paris, lib. Dentu). in-8. pa- gine 140.

**Sforzosi**. Manuel de Conversations françaises et ita- liennes, etc. 6.<sup>e</sup> édit. revue et augmentée par **Cesare Cardelli**. Paris, lib. de J. H. Truchy, Leroy frères succés. 1 vol. in-18 cart. — Fr. 2.

**Sforzosi**. Tesoretto per lo studente della lingua ita- liana, ossia Raccolta di aneddoti, con note in fran- cese, ecc., ecc. 7.<sup>a</sup> ediz. corretta ed ampliata da **G. Marassi**. Paris, lib. de J. H. Truchy. in-18 cart. — Fr. 2 50.

**Zeller** (Jules). Les Empereurs romains, caractères et portraits historiques. 4.<sup>e</sup> édit. in-12. Paris, impr. De Soye et fils, libr. Didier et C. pag. IV-548.

## Riviste.

**Bullettino del R. Comitato geologico d'Ita- lia.** Roma, Barbèra. — Sommario del N. 7-8 (ag- gio e agosto):

Studi stratigrafici sulla formazione pliocenica dell'Italia meridionale (Cont.) (*G. Seguenza*). — Sedimenti sot- tomarini dell'epoca postpliocenica in Italia (*C. De S'efani*). — Sul giacimento ofiolitico di Rocca Sillana (*B. L. ti*). — La terra rossa nel Leccese (*C. De Giorgi*). — Note mineralogiche sull'isola d'Elba (*G. Roster*). — Note mineralogiche per *G. Grattarola* (Cont.). — Notizie bibliografiche.

**Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.** Firenze, Le Monnier. — Sommario del fasc. di ot- tobre:

Dell'epica francese nel medio evo (*A. Graf*). — La Tetralogia di Riccardo Wagner (*E. Panzacchi*). — La Mediocrità: novella (fine) (*Emma*). — Odoardo Be- cacci ed i suoi viaggi: terza esplorazione della N. Gui- mea: la baja di Humboldt (*E. H. Giglioli*). — La Turchia europea (fine) (colonn. *P. Valle*). — Dome- niche d'agosto: bozzetto milanese, II (*T. Massarani*). — Manuale della psicologia dal punto di vista del Realismo, del dott. *Wolkmann Ritter* (*A. Labriola*). — La mostra a Brera (*C. Boito*). — Rassegna poli- tica. — Bollettino bibliografico.

**Rivista europea.** Sommario del fasc. di ottobre:

Uno scienziato galantuomo: ricordo (*B. Cecchetti*). — L'Ameto, di messer Giovanni Bocaccio (*Fel. Martini*). — Delle origini del dramma moderno (*A. Graf*). — Lettera intorno al dialetto, di S. fratello al dottore Giuseppe Ricca-Solerno (*Luigi Vasi*). — Chi la fa l'aspetti: racconto (Continuazione) (*Paolo Tedeschi*). — Lo studente spagnolo: dramma in 3 atti di *En- rico Wadsworth Longfellow*, trad. di *Nazzareno Tro- vanelli*, atto terzo. — La poésie des nations turques (Continuazione) (*Dora d'Istria*). — Rassegna scientifi- ca, letteraria ed artistica: Italia, Francia, Mondo Sla- vo. — Rassegna politica — Lettere di viaggio.

**Rivista marittima.** Roma, Barbèra. — Sommario del fasc. di novembre:

Osservazioni sopra gli uragani (*F. Carrasco*). — Cenni sui metalli che servono alla fabbricazione dei can- noni particolarmente rigati, ecc. Trad. di *Ugo Bati*. — Il governo delle navi. — Il Merchant-Shiping act del 1876. — Incrostazione delle caldaie. — Istru- zioni scientifiche per viaggiatori. Parte II: Mineralo- gia (*A. Issel*). — CRONACA: Notizie della « Vette- risani »; La flotta inglese alla guerra d'Oriente; La spedizione artica (*Allen Young*); Avvisi della tempe- sta; Flotta greca; Marina mercantile del mondo, ecc. — Calorico e moto (*C. C. Verde*). — Bibliografia, ecc.

**Rivista universale.** Firenze. — Sommario del fasc. di ottobre:

La seconda caduta di papa Liberio (prof. *L. Vitali*). — Sulla filosofia delle scienze naturali (Cont.) (*R. Caveri*). — Il partito liberale ed i cattolici (*M. da Passano*). — Agli elettori (*S. Silvestri*). — Rivista bibliografica. I due matrimonj civile e religioso nell'odierno di- ritto italiano (*De Norsa*). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.



- Quadrio (Maurizio).** Epistolario. parte I. *Milano*, tip. Golio. in-16. pag. 94. [3700.]
- Questioni diverse per autorizzazione a far ricerche di ferro sui monti di Castelletta e Porcarella (Fabriano). *Cingoli*, tip. A. Ercolani. in-8. pag. 32. [3701.]
- Rafanelli (ing. B. C.).** Riassunto degli studi di una strada ferrata da Bolzaneto a Busalla per le valli della Secca e della Scrivia, eseguiti d'incarico e per conto di diversi istituti di credito della città di Genova a questo uopo associati; con piano e profili in scala ridotta. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-muti. in-8. pag. 14 ed una tavola. [3702.]
- Raggi (Oreste).** Giannina Milli: biografia. 3.<sup>a</sup> ediz. *Roma*, F. Capaccioni edit. (tip. Artero e C.) in-32. pagine 84. — L. 1. [3703.]
- Ragusa-Molati (G.).** Solite storie: novella. *Palermo*, s. t., G. B. Candiano edit. in-16. picc. pag. 112. — L. 1 50. [3704.]
- Regnani (Francesco).** Diritti di proprietà sulle materie prime e sugli agenti naturali: dissertazione prima. s. l. n.è tip. (*Roma*). in-8. pag. 16. [3705.]
- Regnani (Francesco).** Indivisibilità fisica dei corpiccioli primi o elementari: dissertazione. s. l. n.è tip. (*Roma*). in-8. pag. 49-80. [3706.]
- Regola del terz'ordine secolare di S. Francesco d'Assisi dei Minori Conventuali. *Padova*, tip. del Seminario. in-16. pag. 96. [3707.]
- Regolamento dell'esame di licenza liceale. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 8. [3708.]
- Regolamento per i Ginnasi e Licei dello Stato. *Roma*, eredi Botta. in-8. pag. 8. [3709.]
- Relazione della Commissione direttiva delle Società operaie italiane affratellate, sui Regolamenti sulla prostituzione, al XIV Congresso operaio tenuto a Genova (settembre 1876); ristampata per cura della Federazione Britannica Continentale (Comitato centrale italiano) per l'abrogazione dei regolamenti che danno sanzione governativa alla prostituzione. *Roma*, Regia tip. in-8. pag. 28. [3710.]
- Relazione della Commissione igienica per la deviazione del Naviglio interno. *Milano*, tip. G. Civelli. in-8. pagine 54. [3711.]
- Revel (dott. Enrico).** La Fillossera: lettura fatta alla Società di letture scientifiche in Genova (con intervento del Comizio agrario). *Genova*, tip. del R. istit. dei Sordo-muti. in-8. pag. 18. [3712.]
- Dagli Atti del Comizio agrario del circ. di Genova, 1876.
- Ricco (A.).** Sulle curve percorse dalle polveri elettrizzate. *Roma*, tip. Salviucci. in-8. pag. 62. — L. 1 20. [3713.]
- Rolla (Francesco).** Brevi parole pronunciate sul feretro del marchese Luigi Cambiaso nella necropoli di Staglieno. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-Muti. in-8. pag. 8. [3714.]
- Romanin-Jacur (Léon).** Exposition internationale et congrès d'hygiène et de sauvetage à Bruxelles (1876). Assainissement des ateliers où se dégagent des gaz, des vapeurs, de la buée, des poussières nuisibles. *Padoue*, imp. P. Prosperini. in-8. pag. 40. [3715.]
- Rosini (Giovanni).** Vedi num. 3653.
- Rotta (sac. Paolo).** Il trasporto di S. Pietro martire effettuato nell'anno 1875 entro la cappella di Michelozzo annessa alla Basilica Eustorgiana in Milano: memoria. *Milano*, tip. A. Lombardi. in-8 p. 50. [3716.]
- Tousselle (Luigi).** L'India: viaggio nell'India Centrale e nel Bengala; splendidamente illustrato. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-fol. disp. 1-2. pag. 1-64 e 8 quadri. — L. 2 la disp. [3717.]
- Rovero (I.) e Adorni (V.).** Relazione di studi fatti per determinare il miglior tracciato da eseguirsi nella formazione del progetto di ferrovia fra Bistagno, Asti e Chivasso. *Asti*, tip. Vinassa. in-8. pag. 20. [3718.]
- Rusconi (avv. Antonio).** Società archeologica Novarese. — Le nuove lapidi romane di Suno. *Novara*, s. t. in-16. pag. 16. [3719.]
- Sacchi (P.).** Brevi appunti sulla storia della città di S. Giovanni in Persiceto. *Bologna*, tip. Legale, già del Sole. in-32. pag. 24. [3720.]
- Dal giornale il *Petroniano*, n. 9, 10 e 11, Anno IV.
- Salis (Maria).** Programmi, norme e proposte sull'insegnamento pratico dei lavori femminili nelle scuole primarie e magistrali. *Treviglio*, tip. Sociale edit. in-16. pag. 48. [3721.]
- Salto (Giuseppe).** Le avventure di Telemaco figliuolo d'Ulisse: traduzione in versi sciolti. *Licata*, tip. L'Unione, libro 1-12. pag. 1-336. [3722.]
- Saggini (Angelo).** Vedi num. 3736.
- Sappia (Serafino).** L'Apostolato: pensieri. *Genova*, stab. Artisti tipografi. in-16. pag. 16. [3723.]
- Sartini (A.).** Il realismo nell'arte. *Lucca*, tip. Del Serchio. in-8. pag. 54. [3724.]
- Scarpa (Giuseppe).** Catalogo dei rettili ed anfibi del Trivigiano. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. p. 8. [3725.]
- Dagli Atti della Società Veneta-Trentina di Scienze naturali in Padova, v. 3. f. 2.
- Schieppati (Carlo).** Vedi num. 3659.
- Schiff (Maurizio).** Carlo Mattencei ed i suoi meriti verso la fisica fisiologica e la medicina. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 16. [3726.]
- Dalla *Rivista Europea*.
- Schmid (Cristoforo).** L'agnellino e la mosca. *Milano*, F. Pagnoni tip.-edit. in-16. p. 110. — L. 0 40. [3727.]
- Schmid (Cristoforo).** Ita, contessa di Toggenburg. *Milano*, F. Pagnoni tip.-edit. in-16. pag. 96. — L. 0 40. [3728.]
- Schmid (Cristoforo).** Teofilo, ossia il giovine romito. *Milano*, F. Pagnoni, tip.-edit. in-16. p. 124. — L. 0 40. [3729.]
- Scribe.** Il domino nero: opera comica in 3 atti. Trad. di A. Zanardini: mus. di D. F. E. Auber. *Milano*, F. Lucca tip.-edit. in-16. pag. 66. — L. 1. [3730.]
- Segrè (D. R.).** Debitori e creditori celebri: studi e ricerche. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-16. p. 348. — L. 3. [3731.]
- Sermone (Breve) tenuto dal vescovo di Verona nella S. Messa per la sette volte centenaria commemorazione della vittoria di Legnano il 29 maggio 1876. *Verona*, tip. A. Merlo. in-16. pag. 16. [3732.]
- Vedi num. 2732.
- Soldati (Vincenzo).** Vedi num. 3615.
- Somma (A.).** La figlia dell'Apennino: tragedia in 5 atti. *Milano*, Libreria Editrice diretta da F. Sanvito (tip. Gattinoni). in-16. p. 80. — L. 1. [3733.]
- Teatro italiano contemporaneo, fasc. 21.
- Storia della Prostituzione presso tutti i popoli del mondo dai tempi più remoti sino ai nostri giorni, compilata sulle opere di P. Dufour, Parent Duchatelet, Callisto, Sacchi ecc., aggiuntovi notizie e documenti inediti. Vol. I (Parte I — Era antica). *Milano*, E. Croci edit. (tip. A. Lombardi). in-8. gr. fascie. 1-29. pag. 1-468. [3734.]
- Sue (Eugenio).** I misteri di Parigi: traduzione italiana ricorretta e reintegrata. *Milano*, F. Pagnoni edit.-tip. in-16. 4 vol. pag. 352, 356, 352, 330. — L. 4. [3735.]
- Biblioteca scelta.

**Tennyson (Alfredo).** Enoch Arden, recato in versi italiani da *Angelo Saggini. Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 52. [3736.]

Per nozze Scopoli-Naccari.

**Testamenti (Veteris)** Translatio Syra Pescitto, ex codice Ambrosiano sec. fere VI, photolithographice edita, curante et adnotante sac. obl. *Antonio Maria Certani* praefecto collegii doctorum bibliothecae Ambrosianae. Tomus I, Pars I: — Genesis — Job, I-XXIV. *Mediolani*, in offic. photolithogr. Angeli Della Croce et typographica J. B. Pogliani et sociorum. in-fol. pagine 142. [3737.]

Edizione di 250 copie.

**Tommasi (Tommaso).** Di un singolare fenomeno acustico in un caso di rottura uterina. Comunicazione fatta alla Società medico-fisico-fiorentina. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 20. [3738.]

Dall'Imperiale.

**Tonini (Ferdinando).** Vedi num. 3622.

**Turano (Domenico).** La Simbolica, ovvero la esposizione dei miracoli di Gesù Cristo secondo la fede e secondo la morale. Vol. II. *Girgenti*, tip. S. Montes. in-16. pag. 1-236. [3739.]

**Ufficio idrografico della R. Marina.** Elenco dei fari e fanali sulle coste del mare Mediterraneo, mar Nero e mare d'Arsof, esistenti al 31 agosto 1876. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-8. pag. 128. [3740.]

**Varisco (Dino).** La battaglia di Legnano: discorso letto in Como il 28 maggio 1876. *Como*, tip. Giorgetti. in-8 gr. pag. 14. [3741.]

**Verne (Giulio).** L'isola misteriosa: parti II e III, ill. da 100 incisioni. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-16. pag. 242 a 708. — L. 3 20. [3742.]  
Vedi num. 3067.

**Verne (Giulio).** Martino Paz: un episodio del Terrore, ovvero il conte di Chantelaine: illustrato con 24 incisioni. *Milano*, tipografia Editrice Lombarda. in-16. pag. 156. — L. 1 20. [3743.]

**Vicentini (P.).** Relazione al V Congresso degli allevatori di bestiame, sul quesito primo con cui si domanda: « Quale sia il sistema più razionale di aggraggiamento per bovini secondo i precetti della meccanica animale. » *Padova*, tip. Sacchetto. in-4. pag. 16. [3744.]

**Weber (Giorgio).** Manuale di storia universale. Storia contemporanea, trad. sulla 16. ediz. tedesca, di *M. A. Canini. Milano*, Frat. Treves tip.-edit. in-4. disp. 1 a 5. pag. 80 cadauna, a L. 1. [3745.]

**Zanardini (A.).** Vedi num. 3730.

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

**Albanesi (Benedetto).** Confuta alla Relazione del signor Personè, intorno all'ospizio provinciale Garibaldi per la parte riguardante il signor Albanesi. *Lecco*, tip. Campanella. in-8. pag. 16. [1109.]

**Alessandri (Cosimo).** Relazione sul bilancio preventivo della comunità di Vinci per l'anno 1877. *Firenze*, tip. E. Ducci. in-8. pag. 16. [1110.]

**Buriani (ing. Filippo).** Risposta all'Apologia del cav. ing. Antonio Zanoni. *Bologna*, soc. tip. dei Compositori. in-8. pag. 12. [1111.]

**Camici (Giovanni).** Società di mutuo soccorso fra gli operai in Pistoia. Rapporto del presidente. *Pistoia*, tip. Rossetti. in-8. pag. 8. [1112.]

**Lagrima e fiori sulla tomba di Anna-Maria Ramponi nata Gonzales: discorsi e poesie.** *Benevento*, tip. F. De Genaro. in-8. pag. 32. [1113.]

**Memorie della Società veneta promotrice di Belle Arti.** Anno 1875. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 58 e 1 prospecto. [1114.]

**Operati (Antonio) d. O. d. G.** Elogio funebre di Nicola Calestrini romano. *Roma*, tip. Sinimberghi. in-8. pag. 16. [1115.]

**Pantamella (Gius.).** Relazione della sua gestione dell'amministrazione d'Isola del Liri pel triennio 1873-1875, ed in previsione dell'esercizio 1876 e seguenti. *Roma*, tip. del Popolo Romano. in-8. pag. 20. [1116.]

**Regolamento del Collegio Campana, Osimo, tipografia Queretti.** in-8. pag. 28. — Detto del consorzio della chivavica Ponteverde in Pieve Albignola. *Pavia*, tip. Fusi. in-8. pagine 24. — Detto del Corpo di musica municipale di Siena. *Siena*, tip. Mucci. in-8. pag. 11. — Detto della Congregazione di Carità di Caravaggio. *Treviglio*, tip. Messaggi. in-4. pag. 20. — Detto della pia opera della santificazione delle feste. *Venezia*, tip. Sacchetti. in-16. pag. 24. — Detto della società dei missionari della provincia ecclesiastica di Urbino, sotto il titolo di « Missionari del S. Cuore di Gesù. » *Fossombrone*, tip. Monacelli. in-32. pag. 30. — Detto della Società del Tiro al piccione, di Pisa. *Pisa*, tip. Nistri. in-16. pag. 12. — Detto per servizio mortuario in Corneto-Tarquini. *Civitavecchia*, tip. Strambi. in-8. piec. pag. 28. — Detto per gli operai dello stabilimento meccanico di G. B. Desireau. *Firenze*, tip. Salani. in-8. pag. 8. — Detto per l'amministrazione interna della Cassa di Risparmio e di anticipazione del comune di Carpi. *Carpi*, tip. Pederzoli e Rossi. in-8. pag. 12. — Detto d'amministrazione per la Congregazione di Carità di Calcio ed ospedale Zanonecello annesso. *Bergamo*, tip. P. Cattaneo. in-4. pag. 20. — Detto, detto e di servizio interno per l'ospedale civile di Borgotaro. *Borgotaro*, tip. Bergamini. in-8. pag. 12. — Detto, detto, detto del pio luogo detto la Virginia di Cero, nel comune di Bottanop. *Bergamo*, tip. fratelli Belli. in-4. pag. 8. [1117-1129.]

**Strade ferrate del sud dell'Austria e dell'Alta Italia.** Assemblea generale straordinaria del 9 agosto 1876 (presidenza del signor barone Alfonso de Rothschild). Relazione del Consiglio d'amministrazione. *Milano*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 46. [1130.]

**Trotta (episcopus Franciscus).** Epistola pastoralis ad clerum et populum dioecesis Arianensis. *Rome*, ex typ. Polyglotta s. a. de Propaganda Fide. in-8. pag. 11. [1131.]

**Ufficio tecnico comunale di Velletri.** Risposta ad alcune pubblicazioni giornalistiche di critica. *Roma*, tip. Benini. 1875. in-8. pag. 64. [1132.]

**Valteroni (Giuseppe).** Poche parole agli elettori di Roccastrada. *Siena*, stab. tip. di A. Mucci. in-8. pagine 8. [1133.]

## Giornali nuovi.

**Avvisatore (L'),** periodico di gran pubblicità. Anno num. 1 (12 maggio 1876). *Arezzo*, tip. B. Pichi. in-picc. — Si distribuisce gratis. [1134.]

**Bandiera (La) Nazionale.** Giornale periodico. Anno n. 1 (7 luglio 1876). *Palermo*, tip. Rusaitano. in-gr. — Abb. annuo L. 8. [1135.]

**Bollettino d'informazioni commerciali** inerenti al commercio industriale italiano. — Supplemento settimanale all'*Annuario-Lessa* del Commercio ed Industria d'Italia (anno XVII). — Anno I, n. 1 (29 ottobre 1876). *Torino*, tip. G. Baglione e C. — O. settimana un fasc. di 32 pag. in-8 a 2 col. — L. per anno, L. 1 50 al fasc. [1136.]

**Chiacchierone (Lo).** Anno I, n. 1 (16 luglio 1876). *Cusca*, tip. Trombatore e Cannizzaro. in-fol. piec. Esce il giovedì. — Abb. annuo L. 4. [1137.]

**Cittadino (Il) Indipendente.** Giornale amministrativo. Anno I, n. 1 (1 settembre 1876). Modica, tip. Campailla. in-fol. picc. — Esce ogni quindici giorni. — Abb. annuo L. 2. [212.]

**Corriere (Il) di Bergamo.** Bollettino elettorale. Num. 1 (29 ottobre 1876). Bergamo, tip. Carlo Colombo. — Senza periodicità e senza prezzo. [213.]

**Corriere di Mondovì e del Circondario.** Anno I. Mondovì, tip. Issoglio. in-fol. pag. 8. — Esce il sabato. — All'anno L. 6. [214.]

**Frusta (La) Tortonese.** Periodico democratico settimanale politico-amministrativo. Anno I, n. 1 (15 ottobre 1876). Tortona, tip. della « Frusta Tortonese. » in-fol. picc. — Esce ogni sabato. [215.]

**Guerra (la) d'Oriente.** Cronaca illustrata. N. 1 (7 maggio 1876). Milano, stabil. dei fratelli Treves edit. — Cent. 15 alla disp. di pag. 8 a 2 col. in-4. [216.]

**Guida illustrata del timbrofilo.** Anno I, n. 1 (luglio 1876). Testo italiano-francese. Bologna, tip. dei Compositori. in-4, di pag. 12. — Mensile. — Abb. annuo L. 3 50. [217.]

**Nuova (La) Valdinievole.** Anno I, n. 1 (23 settembre 1876). Pescia, tip. Vannini. in-fol. — Si pubblica ogni sabato. — Abb. annuo L. 5. [218.]

**Piccola (La) Gazzetta.** Periodico bimensile, organo dei Consorzi e della Banca mutua popolare di Ragusa. Anno I, n. 1 (24 settembre 1876). Ragusa, tip. Piccitto. in-fol. — Abb. annuo L. 2. [219.]

**Progressista (Il), giornale politico.** Anno I, vol. I (8 nov. 1876). Rimini, tip. Albertini e C. — Cent. 5 al numero. [220.]

**Progresso (Il) Musicale.** Direttore-proprietario Gioachino Muzzi. Anno I, n. 1 (gennaio 1876). Roma, tip. del Commercio. in-8 gr. 4 pag. per numero. — Si pubblica due volte al mese. — L. 6 20 all'anno. [221.]

**Rivincita (La).** Giornale politico amministrativo. Anno I, n. 1 (23 settembre 1876). Arezzo, tip. Picchi. in-fol. — Si pubblica il sabato. — Abbuon. annuo L. 5. [222.]

**Vita (La) nuova.** Anno I, n. 1 (4 giugno 1876). Pisa, tip. L. Unglier. in-fol. picc. — Si pubblica due volte al mese. — Abbon. annuo L. 4. [223.]

## Composizioni Musicali.

**Abbà-Cornaglia (P.).** Accordes le violon! polka-capriccio caratteristica per p. f. a 4 mani. Milano, Canti. — L. 6. [653.]

**Acton (Charles).** Les trois bijoux: N. 1. La Traviata, N. 2. I Puritani, e N. 3. La Sonnambula, per p. f.; sopra motivi d'opere teatrali, colla parte del basso in chiave di violino per maggior facilità della studiosa gioventù. Op. 126. Milano, Canti. — L. 5. [654.]

**Beretta (Ernesto).** Espressioni d'amor: valzer per p. f. Op. 45. Milano, Canti. — L. 4 50. [655.]

**Biagi (Antonio).** Sibilla musicale, ovvero maniera facile per comporre un infinito numero di mazurke per p. f. Milano, Canti. — L. 2. [656.]

**Brice (Emm).** Gran settimino (di L. V. Beethoven). Op. 20 (ridotto per p. f. a 4 mani), di pag. 67. Milano, Sonzogno. — L. 3. [657.]

Pantheon dei pianisti, fasc. XIX.

**Campiani (L.).** 5.<sup>a</sup> fantasia brillante sull'opera « Guglielmo Tell » (di Rossini) per p. f. L. 6. — Fantasia sull'opera « L'Ebrea » (di Halevy) per p. f. a 4 mani. L. 8. — Milano, Canti. [658-659.]

**Cantù (Giuseppe).** La gaité de l'enfant: divertimento per p. f. a 4 mani, sulle 5 note. Milano, Canti. — L. 3 50. [660.]

**Cesari (Pietro).** Speranza avverata: romanza senza parole, per p. f. Milano, Canti. — L. 3. [661.]

**Chissotti (Antonio).** Echi del monte Rosa: valzer brillante per p. f. Op. 17. Milano, Canti. — L. 3 50. [662.]

**Consolini (Giovanni).** Le rimembranze del giuramento: arietta per mezzo soprano con accomp. di p. f. Milano, Canti. — L. 2. [663.]

**De Michells (V.).** Rapsodie-chopin. Solo pour flûte avec accomp. de piano. Ouv. 90. Milan, Canti. — L. 7. [664.]

**De Vilbach (R.).** Ouverture dell'opera « Der Freischütz » (di C. M. de Weber). Riduzione per p. f. a 4 mani. pag. 19. Milano, Sonzogno. — L. 1 15. [665.]

Pantheon dei pianisti, fasc. XX.

**Privilegio di Canti Ginnastici** (in chiave di sol), per uso di piccoli fanciulli, con accomp. di p. f. — **Negri (D. G.).** I pestelli del mulino. L. 1 50. — **Amadei (R.).** Canzone dei Cartari. L. 1. — **Cantù (G.).** La farfalla. L. 1 50. — **Redocchi (A.).** L'agricoltore: can-

zone. L. 1. — **Cantù (G.).** Rataplan. L. 1. — **Zucchelli.** Il temporale. L. 2 50. — Detto. Il fabbro. L. 1 50. — **Mariotti (C.).** Dopo la grandine. L. 2. — Milano, De Giorgi. [666 a 673.]

**Giunta (Salvatore).** N. 12 grandi studi caratteristici per p. f. in 12 toni, con esercizi e preludii. Op. 7. Milano, De Giorgi. — L. 30. [674.]

**Lombardi (C. Jos.).** La Traviata (Verdi), transcription pour piano, pour la seule main gauche. Milan, Canti. — L. 2. [675.]

**Lombardi (François).** Le Rossignol: polka pour piano. Milan, Canti. — L. 1 50. [676.]

**Menozi (Giovanni).** Il piccolo pianista. Dolores (di S. Auteri Manzocchi): per p. f. Op. 106. — Milano, Lucca. — L. 3 50. [677.]

**Nardari (Alessandro).** Sovvienti! melodia in chiave di sol, con accomp. d'arpa o p. f. (parole di Gius. Riva). Milano, Lucca. — L. 2 50. [678.]

**Nava (Gaetano).** N. 24 nuovi solfeggi per esercizio di vocalizzazione per soprano o tenore, in chiave di sol, con accomp. di p. f. Milano, Lucca. — L. 9. [679.]

**Nava (Gaetano).** Tu es Petrus, a 2 cori (di A. Scarlatti), con accomp. d'organo. Milano, Lucca. — L. 6. [680.]

**Organista (L') moderno:** raccolta di pezzi per organo strumentati. Milano, De Giorgi:

**Sasso (Carlo).** Offertorio. L. 3 50. — **Nardetti.** Offertorio. L. 3 50. — **Damiani (Giuseppe).** Quattro suonate: 1.<sup>o</sup> L'Offertorio; 2.<sup>o</sup> Elevazione; 3.<sup>o</sup> Consumazione; 4.<sup>o</sup> Marcia finale. L. 6. [681-683.]

**Parmeggiani (P.).** Inno a san Michele Arcangelo, per tre voci ed organo. Milano, De Giorgi. — L. 5. [684.]

**Perilli (Camillo).** La moribonda: romanza per voce di donna (parole di L. Capranica). Milano, De Giorgi. — L. 3. [685.]

**Pisani (Bartolomeo).** L'orfanelle: Melodia per mezzo soprano e baritono con accomp. di p. f. L. 1 50. — A Venezia: barcarola per mezzo soprano con accomp. di p. f. L. 2. — Milano, Canti. [686-687.]

**Podestà (Carlo).** Un matrimonio sotto la repubblica: melodramma in 4 atti. Canto in chiave di sol con accomp. di p. f., di pag. 416. Milano, Lucca. — L. 20. [688.]

**Pomè (P.).** Tempesta del cuore: notturno per p. f. L. 4. — Rondello: polka-capriccio per p. f. L. 4. — Milano, De Giorgi. [689.]



**Ponchielli** (*F.*). *Danza delle ore*, nell'atto 3.<sup>o</sup> dell'opera « *La Gioconda*. » Riduzione di *M. Saladino* per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 8. [690.]

**Redocchi** (*A.*). *L'agricoltore*: canzone in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, De Giorgi. — L. 1. [691.]

**Rossari** (*Gustavo*). *Fiore nascenti*: polka per Op. 235. *Milano*, Canti. — L. 1 50. [692.]

**Saladino** (*M.*). Duetto e terzetto (soprano, mezzo soprano e tenore) nell'atto IV dell'opera « *Gioconda* » (di *Ponchielli*, parole di *T. Gorrio*). L. 7. — Romanza « *La Cieca* » nell'atto 1.<sup>o</sup> dell'opera suddetta, per p. f. solo. L. 2 50. — *Marinaresca-coro*, nell'opera suddetta atto 2.<sup>o</sup>, per p. f. solo L. 2 50. — Romanza « *Laura* » nell'atto 2.<sup>o</sup> dell'opera suddetta, per p. f. solo. L. 3. — *Preludio*, nell'opera suddetta, per due p. f. L. 4. — *Milano*, Ricordi. [697.]

**Saladino** (*M.*). *Meftatofele* (op. di *A. Boito*). Riduzione per canto e p. f. 1. vol. di pag. 272. *Milano*, Ricordi. — L. 15. [698.]

**Schira** (*F.*). *Selvaggia*: dramma lirico in un prologo e tre atti (di *G. I. Cimino*). Riduzione per canto in chiave di sol con accomp. di p. f., di pag. 428. L. 20. — La stessa per p. f. solo, di pag. 207. L. 30. — *Milano*, Lucca. [699-701.]

**Sensi Ardini** (*Felice*). *Presiosila*: masurka per p. f. L. 2. — *Margherita*: polka per p. f. L. 1 50. — *Milano*, De Giorgi. [702.]

**Thomas** (*Ambrogio*). *Scena ed aria d'Ofelia*: « *Al vostri giuochi anch'io prender parte vorrò*. » (nell'opera « *Amleto* ») per soprano con accomp. di p. f. *Milano*, Sonzogno. — L. 4 50. [703.]

**Velenasie** (*Michele*). Tre antifone di *Maria Vergine* santissima, per canto con accomp. d'organo. *Milano*, Martinenghi. — L. 6. [704.]

**Zucchelli** (*L.*). *Il temporale*: coro in chiave di sol con accomp. di p. f. L. 2 50. — *Il fabbro*: canto popolare in chiave di sol, con accomp. di p. f. L. 1 50. — *Milano*, De Giorgi. [705-706.]

## Manoscritti teatrali registrati.

(Art. 5 della legge 10 Agosto 1875.)

**Benedict** (*Giulio*). *La leggenda di S. Cecilia*: cantata. Parole di *Enrico f. Chorley*. Traduzione italiana dall'inglese di *Salvatore de Castrone Marchesi*. *Milano*, Lucca Francesco ditta editrice (23 settembre). — (L'opera non è stata ancora rappresentata in italiano). [27.]

**Caccia** (*Alberto*). *La nuova Maddalena*: commedia in un prologo e 3 atti. *Firenze*, l'autore (24 agosto). — (L'opera è stata rappresentata la prima volta il 14 agosto 1876 al teatro Arena Nazionale in Firenze). [28.]

**Sessa** (*Carlo*). *Cuor di marinaio*, opera musicale. *Reggio Emilia*, l'autore (27 maggio). — (L'opera doveva rappresentarsi per la prima volta al teatro municipale di Reggio Emilia nella primavera 1876). [29.]

**Verne** (*Giulio*). *Le tour du monde en 80 jours* — il giro del mondo in 80 giorni. Produzione teatrale in 4 atti e prologo. *Torino*, Garberoglio cav. Giuseppe tanto per conto proprio quanto a nome del signor Giulio Verne (16 giugno). [30.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(*Parcehies Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito*.)

### GERMANIA.

**Arnim** (*v. R.*). *Nuove armi, nuova tattica ed istrusione di perfezionamento*. *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (presentata da *Ermanno Loescher e C.*). [37.]

**Bergmann** (*Ernesto*). *La diagnosi della meningite traumatica*. Raccolta di rivelazioni di cliniche. *Lipsia*, tip. Breitkopf e Härtel (dagli editori). [38.]

**Brensart** (*von Shellenendorf*). *Il servizio dello Stato maggiore generale*. 2.<sup>a</sup> parte. *Berlino*, tip. Mittler e Sohn (da *Ermanno Loescher e C.*). [39.]

**Di Hellewald** (*F.*). *La terra e i suoi popoli*. *Stuttgart*, tip. Spemann (da *Erm. Loescher e C.*). [40.]

**Meckel**. *Manuale di tattica compilato da Meckel, contemporaneamente alla sesta ediz. della Tattica di Perizonius*. 2.<sup>a</sup> parte. *La tattica pratica* — 2.<sup>a</sup> metà. Istruzione di campo ed elementi sulle piccole scaramucce. *Berlino*, Mittler e Sohn (da *Erm. Loescher e C.*). [41.]

**Quincke** (*H.*). *Sopra l'anemia pernicioza* (Raccolta di relazioni di cliniche). *Lipsia*, tip. Breitkopf e Härtel (dagli editori). [42.]

**Rodenberg** (*G.*). *Rivista tedesca*. *Berlino*, tip. Gebrüder Paetel (da *Loescher Erm. e C.*). [43.]

Idem. Idem. Anno 1.<sup>o</sup> fasc. 11.<sup>o</sup> *Berlino*, tip. Gebrüder Paetel (da *Loescher e C.*). [44.]

**Rodenberg** (*G.*). *Rivista tedesca*. Anno 1.<sup>o</sup>, fas. 12.<sup>o</sup> *Berlino*, tip. Gebrüder Paetel (da *Loescher Ermanno e C.*). [45.]

Idem. Idem. Anno 2.<sup>o</sup> fasc. 9.<sup>o</sup>. *Berlino*, tip. Gebrüder Paetel (da *Loescher Ermanno e C.*). [46.]

**Scheube** (*H.*). *Le donne del XVIII secolo*. Primo volume, da *Lodovico XIV fino a Federico il Grande*. *Schwedt sull'Oder*, tip. Treyhoff (da *Wedekind e Schönger C. Kempke*). [47.]

**Wilmers** (*Rod.*). *Esercizi musicali pei principianti*. *Lipsia*, calc. Kistner (da *Fr. Kistner edit.*). [48.]

**Wolf** (*gen. bar. di Ludinghausen*). *Organizzazione e servizio colla forza di guerra dell'impero tedesco continuati, e dopo la morte dell'autore nuovamente trattati dal sig. Adolfo bar. di Ebenstein, maggiore*. *Berlino*, Mittler e Sohn (da *Erm. Loescher e C.*). [49.]

### BELGIO.

**Hochsteyn** (*C. L. C.*). *Les chemins de fer de l'Europe en exploitation*. *Bruxelles*, tip. F. Callewaert Per (Hochsteyn Carlo, Luigi Cornelio). [50.]

**Pregaldino** (*P.*). *Carte-Mandat destinée à concourir à la présentation des effets de commerce à l'échéance et à faciliter l'application du mode de la déclaration tenant lieu de protêt*. *Bruxelles*, tip. Van Campenhout (dall'Autore). [51.]

### INGHILTERRA.

**Gladstone** (*W. E.*). *Bulgarian horrors and the question of the East*. *Londra*, tip. Murray (dall'Autore mezzo della libreria Spithöver). [52.]

# BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10 Stati dell'Unione postale > 12	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	Il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Alloggio (L') militare**: farsa in un atto, ridotta in versi da *Pietro Lastrucci* e musicata da *Ettore De-Champs*. Firenze, tip. di E. Ducei. in-16. pag. 18. [3746.]
- Almanacco del campagnuolo per l'anno 1877**. Milano, Pogliani tip.-ed. in-16. pag. 96. — L. 0 50. [3747.]
- Amadei (deputato)**. Parole pronunziate alla Camera dei deputati nella tornata del 22 maggio 1876 sulle Accademie ed istituti di belle arti. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 10. [3748.]
- Antoni (Stefano)**. Quanto sia facile farsi santi: avvertimenti popolari. Modena, tip. Ponticola. in-64. pagine 76. [3749.]  
Biblioteca del Giovinetto, Anno XI, vol. 5.
- Armel**. Vedi num. 3855.
- Atlante geografico-storico per le scuole classiche e tecniche**, fatto sotto la direzione del dott. cav. *Bartolomeo Malfatti*, disegnato ed inciso da *Ferdinando Carabelli*. fasc. 1 e 2. Milano, ditta Artaria (Sacchi) ed. (tip. Bernardoni). in-4 obl. — Ogni fasc. di 8 carte L. 1 75. — I tre primi fasc. uniti L. 5. [3750.]
- Atti (Alessandro)**. Racconti morali dettati per la studiosa gioventù. Vol. V. Venezia, tip. Emiliana. in-16. pag. 356. — Prezzo dei 5 vol. L. 7 50. [3751.]  
Vedi num. 3996 del 1875.
- Baccelli (deputato Guido)**. Discorsi pronunziati alla Camera dei deputati nelle tornate del 16 e 20 maggio 1876, sulla discussione del bilancio del Ministero della Pubblica Istruzione per l'anno 1876. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 42. [3752.]
- Barbati (Vincenzo)**. Il patrocinio ed il culto in Crema di S. Pantaleone martire: Memoria inedita. Crema, tip. G. Cassamali. in-16. pag. 48. [3753.]
- Baroni (B.)**. Dell'avvenire dei nostri paesi. Lucca, tip. Benedini. in-8. pag. 12. [3754.]
- Barrili (Anton Giulio)**. La Notte del Commendatore: romanzo. Milano, Frat. Treves tip.-edit. in-16. pagine 546. — L. 4. [3755.]
- Bassani (Francesco)**. Annotazioni sui pesci fossili del calcare eocene di M. Bolca. Padova, tip. Prosperini. in-8. pag. 22. [3756.]  
Dagli Atti della Soc. veneto-trentina, ecc. v. III, f. II.
- Bibliografia**, 1876.
- Bazzero (Ambrogio)**. Ugo: scena del secolo X. Milano, tip. Lod. Bortolotti e C. edit. in-16. pag. 132. — L. 1 50. [3757.]
- Belleccio (Luigi)**. Il fervore acceso ed accresciuto nelle anime religiose e pie in triduo di ritiro. Prima trad. dal latino. Milano, tip. Pogliani. in-32. p. 128. [3758.]
- Bencivenni (Ilderbrando)**. La carità: commediola in un atto per bambini e bambine. Firenze, E. Canale edit. (Prato, tip. A. Liei) in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3759.]  
Teatro educativo per l'infanzia, num. 1.
- Berardinelli (Pasquale)**. L'uomo e Dio nella riproduzione umana: dissertazione. Bologna, Istituto tipografico. in-8. pag. 16. [3760.]
- Besi (Alessio)**. Cuore d'artista: romanzo. Modena, tip. del Commercio. in-32. pag. 148. — L. 1. [3761.]  
Estratto dal giornale *Il Diritto Cattolico*.
- Bettini (P. G.)**. Nuovo Sillabario, ossia l'arte di leggere in italiano nel minor tempo possibile, a seconda della vera pronunzia e interpunzione e varietà d'accenti; atto a correggere ogni vizio di compitazione e a leggere ancora gli scritti. XI ediz. Pisa, tip. Valenti. in-16. pag. 84. [3762.]
- Becca (Ermenegildo)**. Viva l'Erzegovina! Inno. Sorisina, tip. Fonani. in-8. pag. 8. [3763.]
- Bucci (Baldovino)**. Versi. Civitanova-Marche, tip. Natalucci. in-16. pag. 126. [3764.]
- Bona-Veggi (Luigi)**. Alla veneranda memoria di Bartolomeo Bona: canzone. Firenze, tip. success. Le Monnier. in-4. pag. 22. [3765.]
- Bonino (A. D.)**. Cenni meteorologici d'un piccolo tratto alpino, Canavese e Valle d'Aosta. Isera, tip. del Seminario. in-8. pag. 68. [3766.]
- Bonghi (Ruggiero)**. Lettera politica a' suoi elettori. Treviglio, tip. Sociale. in-16. pag. 38. [3767.]
- Bono (Antonino)**. Nuovo metodo per determinare la latitudine mercè le altezze di due stelle prossime ad un medesimo semicircolo di declinazione. Genova, tip. del R. Istituto Sordo-Muti. in-8. pag. 12 con una tavola. [3768.]
- Bono (D.)**. Poesia offerta alla giovinetta Emma Peloso, per la sua prima comunione. Genova, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 18. [3769.]
- Berdigoni (Pietro)**. Vedi num. 3791.

- Brisebarre e Potier.** Una pazzia originale: commedia in un atto. Nuovissima riduzione dal francese. Firenze, tip. A. Salani. in-8. pag. 32. — L. 0 10. [3770.]
- Bucco (Giov.).** Saggio con alcuni appunti di piante forestali e industriali indigene ed esotiche atte a prosperare nelle diverse località della Liguria, alla cui moltiplicazione si attende per cura del Municipio nel nuovo vivaio presso l'albergo de' Poveri. Genova, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 12. [3771.]
- Cagnola (avv. Francesco).** Cenni sulla Mussa. Milano, tip. del Patronato. in-16. pag. 30. [3772.]
- Cairoli (deputato).** Discorso pronunziato alla Camera dei deputati nelle tornate del 17 e 20 maggio 1876, sul bilancio definitivo del Ministero della Pubblica Istruzione per l'anno 1876. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 28. [3773.]
- Camera dei deputati.** Sulla nomina di una commissione di riesame del progetto del Codice Penale. Dichiarazione del ministro Guardasigilli. Tornata 7 giugno 1876. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 8. [3774.]
- Carabelli (Ferdinando).** Vedi num. 3750.
- Carcano (avv. Paolo).** Discorso pronunziato il 22 ott. 1876 in Cantù agli elettori del II Collegio di Como. Milano, tip. del giornale *Il Sole*. in-8. p. 16. [3775.]
- Cassarotti (Gaetano).** Vedi num. 3808.
- Castelnouve (E.).** Il Quaderno della Zia: novella. Milano, Tip. Editrice Lombarda. in-16. pag. 332. — L. 3. [3776.]
- Catéchisme contenant les vérités principales de la doctrine chrétienne, à l'usage du diocèse d'Aoste.** Aoste, imp. Jean-Bapt. Mensio. in-32. pag. 136. [3777.]
- Cipic (Giovanni).** L'Agricoltura in Dalmazia e le sovvenzioni dello Stato: relazione. Firenze, tip. G. Barbera. in-8. pag. 110. [3778.]
- Clabatti (E.).** A Paolo Maffei: memoria. Pisa, tip. Citi. in-8. pag. 16. [3779.]
- Collezione completa delle decisioni della Corte di Cassazione di Roma, compilata per cura degli avv. Vincenzo Tancredi, Saverio Tutino, Augusto Rossi e Torquato Tancredi.** Parte 1.<sup>a</sup>: Decisioni in materia civile, commerciale, amministrativa, ecc. Parte 2.<sup>a</sup>: Decisioni in materia penale. Roma, tip. Forense. in-4 gr. Parte 1.<sup>a</sup> pag. 1-192; parte 2.<sup>a</sup> pag. 1-192. [3780.]
- Colonna Cesare (deputato).** Interrogazione fatta all'onorevole ministro degli affari esteri, e risposte date da questo e dal deputato Visconti Venosta nella seduta della Camera del 27 maggio 1876. Roma tip. eredi Botta. in-8. pag. 24. [3781.]
- Cossa (Alfonso).** Vedi num. 3908.
- Curtius (Ernesto).** Storia greca. Prima traduzione italiana fatta sulla quarta edizione originale tedesca di Giuseppe Müller e Gaetano Oliva. Corredata di nuove aggiunte dall'autore. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. fasc. III. pag. 309-468. — L. 2. [3782.]
- De Amicis (Edmondo).** Il 15 ottobre 1876: poesia. Milano, tip. Fratelli Treves edit. in-16. p. 8. [3783.]
- De Castiglioni (Enrico).** Agli elettori del Collegio di Menaggio. Milano, tip. Bernardoni. 1 foglio in-8. [3784.]
- De Giorgi (C.).** Note geologiche sulla provincia di Lecce, vol. I. Lecce, tip. Garibaldi. in-8 gr., pag. 280 con una tav. litogr. (la Punta Palascia presso Otranto) e 12 tav. con sezioni geologiche. [3785.]  
Edizione di soli 250 esemplari, fuori commercio.
- Del Rio (deputato).** Relazione alla Camera dei deputati, tornata 30 maggio 1876, sulla discussione della petizione per la nave *Teresa*. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 24. [3786.]
- De Vitefranceschi (Achille).** Cenne storiche di Giusternino, e biografia dei santi Quirico e Giulitta. Lecce, tip. Del Vecchio. in-4. pag. 16. [3787.]
- Di Blasio, Mascilli e Romano (dep.).** Interrogazioni fatte all'onorevole ministro dei lavori pubblici, e risposte date da questo nella seduta della Camera 8 giugno 1876. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 36. [3788.]
- Donati (P.).** Ai suoi concittadini ed elettori. Crema, tip. Sociale. in-8. pag. 12. [3789.]
- D'Ovidio (prof. F.).** Vedi num. 3909.
- Draper (J. W.).** Storia del conflitto fra la religione e la scienza. Milano, Frat. Dumolard edit. (tip. Golio). in-16. pag. 384. — L. 6. [3790.]  
Biblioteca internazionale, vol. VIII.
- Espronceda (D. José de).** El diablo mundo: poema. Traduz. di Pietro Bordigoni. Torino, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8. pag. 328. — L. 6. [3791.]
- Faber (Federico Guglielmo).** Conferenze spirituali. Prima versione ital. di Luigi Mussa. Torino, tip. P. Marietti. in-16. pag. 396. [3792.]  
Collezione di Pietro Marietti, num. 58.
- Formentini (Marco).** Agli onorevoli elettori del collegio Gavirate, Angera, Luino, Maccagno e Marchirolo: parola. Milano, tip. Bernardoni. in-8. pag. 32. [3793.]
- Galli (Michelangelo).** La vaccinazione (umanizzata ed animale) dell'ultimo decennio 1865-74 in Bergamo: Rapporto. Bergamo, tip. Gaffuri e Gatti. in-8. p. 24. [3794.]
- Garibaldi (Pietro Maria).** Studi pratici intorno ai movimenti ed agli effetti del vento e del mare specialmente presso il porto in Genova. — Lettera al commendator Alessandro Cialdi capitano di vascello Genova, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 64. [3795.]
- Gigli (Andrea).** Necessità ed importanza dello studio della teologia dogmatica. Lecce, tip. Campanella. in-8. pag. 16. [3796.]
- Giraud (Giovanni).** L'innocente in periglio, ossia Bartolomeo colla cavalla: commedia in 5 atti. Roma, C. Riccomanni edit. (tip. alle terme Diocleziane). in-16. — L. 0 40. [3797.]  
Miscellanea teatrale, n. 62-63.
- Giudizi dei più insigni pubblicisti d'Italia sul discorso del deputato Gaetano Parisi ai suoi elettori del collegio di Naso.** Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 8. [3798.]
- Greece-Cassia (deputato).** Istanza ed interrogazione fatte nella discussione del bilancio definitivo 1876 dei lavori pubblici. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 18. [3799.]
- Inaugurazione (Cenni sull') del monumento eretto nel campo santo di Roma al prof. Tommaso Minardi pittore; e discorsi pronunziati nella circostanza il 15 giugno 1876.** Roma, tip. Barbera. in-8. p. 26. [3800.]
- Inaugurazione della statua la Libertà in San-Marino (30 settembre 1876): Epigrafi, poesie, ecc.** Ravenna, tip. Minelli. in-8. pag. 16. [3801.]
- Inselvini (Luigi).** Alcuni pensieri (prosa). Brescia, tip. Pavoni. in-8. pag. VIII. [3802.]  
Per nosse Serini-Pasini.
- Istituzione Romana degli ospizi marini per fanciulli poveri, rachitici e scrofolori.** Relazione, tavole statistiche e resoconti amministrativi per l'anno 1875. Roma, tip. L. Cecchini. in-8. pag. 66. [3803.]
- Jaquimet (p. Giovanni).** La gloria di san Giuseppe rappresentata nelle principali sue grandezze; tradotta dal francese. Modena, tip. Pontificio ed Arcivescovile. in-16. pag. 316. [3804.]

- Kleinpaul (Rodolfo).** Bulbulhezar, ovvero discorso sopra la natura e l'origine della parola. *Firenze*, tip. edit. dell'Associazione. in-8. pag. 64. [3805.  
Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Lanari (Michele).** Ricordo. I ricoverati nell'istituto Camerini pei discoli a Saonara. *Padova*, tip. F. Sacchetto. in-16. pag. 16. [3806.
- Lasagne (comm. Luigi).** Osservazioni sull'attuale ordinamento doganale in Torino, presentate al prefetto della provincia. *Torino*, stamp. dell'Unione tipografico-editrice. in-8 gr. pag. 60. [3807.
- Lastrucci (Pietro).** Vedi num. 3746.
- Leopardi (Giacomo).** Due odi latine (*In Amorem et In Lunam*), tradotte in italiano da *Gaetano Cassarotti*. *Città di Castello*, tip. Lapi, Raschi e C. in-16. pag. 12. [3808.  
Per nozze Margherini-Libri.
- Levi (Moisè Raffaella).** L'ospizio marino veneto e i bagni di mare al Lido in Venezia per i poveri sordofolli nell'estate 1875 (anno VII). Relazione storica, medica ed amministrativa. *Venezia*, tip. Grimaldo e C. in-8. pag. 69. [3809.
- Lessona.** Vedi num. 3855.
- Locatelli Paolucci (Tommaso).** Vedi num. 3563.
- Luchetti (Lorenzo).** Poesie varie improvvisate. *Pistoia*, tip. Niccolai. in-16. pag. 24. — L. 0 30. [3810.
- Lunati (Giuseppe).** Fogli di considerazioni politiche. Foglio terzo. — Della riforma del carattere nazionale. *Roma*, tip. di G. Via. in-8. pag. 16. [3811.  
Vedi num. 2311.
- Magenta (Carlo).** Discorso letto nel Pio Istituto dei Sordo-muti nell'occasione degli esami e della inaugurazione dei busti e del medaglione del comm. Carlo Arnaboldi-Gassaniga, del prof. Giuseppe Marchesi e del dott. Antonio Valerio, e dell'album dei benefattori. *Pavia*, tip. dei frat. Fusi. in-8. pag. 24. [3812.
- Magrini (Giovanni Battista).** Carlo Gozzi e le fiabe: saggi storici, biografici e critici. *Cremona*, tip. di G. C. Feraboli. in-8. pag. 176. [3813.  
Edizione di 150 esemplari.
- Maineri (B. E.).** Santa Filomena: bozzetti del villaggio. *Milano*, tip. L. Bortolotti e C. edit. in-16. p. 182. — L. 1 50. [3814.
- Malfatti (Bartolomeo).** Vedi num. 3750.
- Manuale del giovinetto cristiano associato alle pie unioni o congregazioni cattoliche.** *Modena*, tip. Pontificia. in-64. pag. 264. [3815.
- Manuale (Piccolo) di pietà ad uso dei divoti di Nostra Signora del sacro Cuore di Gesù avvocata delle cause disperate.** *Crema*, tip. C. Cassamali. in-64. pag. 48. [3816.
- Marenghi (don Pietro).** Alla memoria del conte Luigi Sanvitale e della contessa Albertina Montenovio-Sanvitale. Epigrafi. *Parma*, tip. Ferrari. in-8. pag. 28. [3817.
- Martinetti Cardoni (Gasparo).** Ravenna antica: lettera quinta. *Faenza*, tip. Pietro Conti. in-8. p. 16. [3818.  
Vedi num. 4986 del 1875.
- Martuzzi (E.).** Il problema elettorale: lettere ad Enrico Panzacchi. *Bologna*, Società tip. dei Compositori. in-16. pag. 22. — L. 0 50. [3819.
- Mascilli (deputato).** Vedi num. 3788.
- Massei (deputato).** Interrogazione all'onorevole ministro della pubblica istruzione, e risposta data da questo nella seduta della Camera 22 maggio 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 8. [3820.
- Mastrosanti (Salvatore).** I nostri convitti: osservazioni. *Foligno*, tip. Campitelli. in-8. pag. 40. [3821.
- Maudsley (Enrico).** La responsabilità nelle malattie mentali, versione dall'ingl. con prefazione del dott. A. Tamassio. *Milano*, Fratelli Dumolard edit. (tip. Lombardi). in-8. pag. XXXIX-320. — L. 6. [3822.  
Biblioteca Internazionale, vol. 8.
- Medici (Ulderigo).** Cenno sommario sulla raccolta archeologica dell'ingegnere architetto Vincenzo Fungini di Arezzo. *Arezzo*, tip. Bellotti. in-32. pag. 8. [3823.
- Meini (V.).** In morte di S. E. rever. monsig. Enrico Bindi, arcivescovo di Siena: elegia. *Pistoia*, tip. Cino dei frat. Bracali. in-8. pag. 12. [3824.
- Memoriale di Dottrina cristiana per i principianti.** *Como*, tip. C. Franchi. in-64. pag. 32. [3825.
- Milani (Gustavo).** Corse elementare di fisica e meteorologia. Nuova edizione, adattata alle scuole, con 967 incisioni ed 1 tavola color. *Milano*, Frat. Treves edit. in-8. p. 1364. — L. 7 50. [3826.
- Minati (Carlo).** I regolamenti universitari del 1875. Le sorti della facoltà di medicina della R. Università di Pisa. — Lettera al conte Luigi Pianciola. *Roma*, tip. Barbèra. in-8. pag. 20. [3827.
- Minghetti (deputato).** Vedi num. 3847.
- Ministero di agricoltura, industria e commercio: divisione di Agricoltura.** Notizie sui raccolti dei principali prodotti vegetali ed animali nell'anno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 74. [3828.
- Molinari (avv. Andrea).** Agli elettori di Trescorre, Alsano, Sarnico. *Milano*, tip. G. Civelli. 1 foglio. in-8. [3829.
- Montépin (Saverio).** Tre amori: romanzo, 2 vol. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip. in-16. pag. 302, 308. — L. 2. [3830.  
Biblioteca romantica economica, L. 1. al vol.
- Morbelli (Carlo).** Vedi num. 3908.
- Moriende (Luigi).** La stampa in America: note tecniche raccolte all'Esposizione di Filadelfia, e in una visita ad alcune delle principali tipografie. *Torino*, stamp. dell'Unione Tipografico-Editrice. in-8. pag. 32. — L. 1. [3831.
- Müller (Giuseppe).** Vedi num. 3782.
- Muratori (L. Antonio).** Quattro lettere inedite all'abate Anton Maria Salvini. *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-8. pag. 16. [3832.  
Estratto dal *Borghini*, anno II, n. 18.
- Murine (Alessio).** La respirazione umana: letture popolari. *Roma*, tip. Barbèra. in-32. pag. 24. [3833.
- Mussa (Luigi).** Vedi num. 3792.
- Nay (Carlo Maria).** Vedi num. 3894.
- Neera.** Un romanzo. *Milano*, Libreria Brigola edit. (tip. Sociale). in-16. pag. 264. — L. 3. [3834.
- Negri (Joseph)** Julio Cmsari Gualco, sacro primum facienti, dominica prima post Pentecosten, anno 1876, epistola. *Novis apud Ligures*. Ex off. Al. Raimondi. in-8. pag. 8. [3835.
- Nemei (Vito).** Di una nuova malattia della vite. *Arezzo*, tip. Bellotti. in-8. pag. 16. [3836.
- Non mi ama: commedia in 4 atti. a. 1. n. t.** in-8. pagine 128. [3837.
- Novelli (Antonio).** Poche parole in risposta ad un opuscolo dell'ufficio tecnico comunale di Velletri. *Roma*, tip. Piazza Agonale. in-8. pag. 42. [3838.
- Nuova (La) Zelanda.** Lunario della Fortuna; col segreto per arricchire nell'anno 1877. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. [3839.
- Oliva (Gastano).** Vedi num. 3782.

- Olmi (G.)** Il mio quarto pellegrinaggio in Palestina, preceduto dalle memorie di altri pellegrinaggi. *Modena*, tip. Pontificio. in-64. pag. 108. [3840.]
- Osservazioni fisiologiche sui vizi organici dell'uomo.** *Roma*, tip. Gilberti. in-8. pag. 20. — L. 0 30. [3841.]
- Ottolini (Vittore).** Il Teatro italiano: storia dedicata agli artisti teatrali e agli allievi del Conservatorio. *Milano*, stab. Ricordi. in-16. p. 270. — L. 4. [3842.]
- Palingenio (Delio)**, pseudon. di F. M. prof. di filosofia. Spiritus! o vero siasi la caduta del vecchio mondo e l'inaugurazione del nuovo: trilogia epico-irrica. *Roma*, tip. Gilberti. in-16. pag. 26. — L. 0 75. [3843.]
- Palma di Cessola (L.).** Le ultime scoperte nell'isola di Cipro: relazione. *Torino*, tip. Reale. in-8. pag. 32 ed 1 tav. geogr. [3844.]  
Dagli Atti della R. Acc. delle scienze di Torino, v. XI.
- Pantano (Giuseppe).** Delle azioni di ripetizione nel diritto romano, con riscontri alle moderne legislazioni: studio. *Oderzo*, tip. Giov. Batt. Bianchi. in-8. pag. 34. [3845.]
- Parmigiani (Stefano).** La religione, le sue sofferenze, i suoi trionfi: terzine del settimo centenario della vittoria di Legnano. *Piacenza*, tip. G. Tedeschi. in-4. pag. 8. [3846.]
- Parpaglia (deputato).** Interrogazione all'onorevole ministro dei lavori pubblici, e risposte date da questo e dai deputati S. Spaventa e Minghetti nella tornata della Camera dei deputati del 10 giugno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 28. [3847.]
- Pecile (deputato).** Sulla crisi del 13 marzo 1876: lettera a' suoi elettori. *Udine*, tip. G. Seitz. in-32. pagine 24. [3848.]
- Petrini (Ugolino).** La scienza e le alienazioni mentali. *Cingoli*, tip. A. Ercolani. in-8. pag. 16. [3849.]
- Petto (Antonio).** Brevi notizie intorno al santuario di N. S. della Guardia in Val di Polcevera: 2.<sup>a</sup> ediz. *Genova*, tip. delle Lett. Cattoliche. in-32. p. 16. [3850.]
- Pezzi (Domenico).** Glottologia ariana recentissima. Cenni storico-critici. *Torino*, Ermanno Loescher, libraio-editore (tip. Bona). in-8 gr. pag. XVI-192. — L. 5. [3851.]
- Pezzi (Domenico).** Guglielmo Corssen e la lingua etrusca: cenni. *Firenze*, tip. dell'Associazione. in-8. pag. 24. [3852.]
- Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Pierantoni (deputato Augusto).** Discorso pronunziato alla Camera dei deputati nella tornata del 30 maggio 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. 12. [3853.]
- Pini (Giovanni).** Secondo congresso degli architetti ed ingegneri italiani in Firenze: relazione. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*. in-8. pag. 72. [3854.]
- Pokorny (dott. Aloisio).** Storia illustrata dei tre regni della natura. Versione dal tedesco di Caruel, Lessona, Salvadori e Struover. Seconda ediz. riveduta ed aumentata. Con oltre 2400 incisioni. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-edit. in-8 gr. pag. XII-316, XII-220. VIII-136. — L. 9. [3855.]
- Perchat (Giacomo).** Novellette meravigliose. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. 76. — L. 2 50. [3856.]  
Prime Letture.
- Pezzi (Alfeo).** La Terra nelle sue relazioni col cielo e coll'uomo, ossia Istituzioni di geografia astronomica, fisica e politica. 3.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, Paravia e Agnelli edit. (tip. G. Agnelli). in-8. p. 1022. — L. 6. [3857.]
- Quercia (F.).** L'istruzione elementare nella provincia di Benevento. Relazione del R. Provveditore agli studi. *Benevento*, tip. di L. de Martini. in-8. pag. 32. [3858.]
- Raccolta (Seconda)** delle migliori canzonette cantate dal popolo italiano; aggiuntovi lo Sposalizio della Sandra con Geppone. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 64. — L. 0 20. [3859.]
- Reali (Antonio).** Per l'inaugurazione del ricordo monumentale a Giuseppe Sirtori: parole. *Venezia*, tip. Antonelli. in-4. pag. 10. [3860.]
- Relazione della Commissione direttiva sui quesiti proposti alla discussione del XIV congresso generale delle Società operaie italiane.** *Roma*, Regia Tip. in-8. pag. 56. [3861.]
- Ripamonti (G. B.).** Gentile da Mogliano: storia piena del secolo XIV; vol. 1.<sup>o</sup> *Civitanova-Marche*, tip. Natalucci. in-8. pag. 204. [3862.]
- Ritmi (Alcuni) sacri**, voltati dal latino in versi italiani da Tommaso Loccatelli Paolucci. *Assisi*, tip. Boni. in-8. pag. 12. [3863.]
- Romano (deputato).** Vedi num. 3788.
- Rosa (Gabriele).** Pressi storici. *Milano*, tip. del Sole edit. in-16. pag. 56. — L. 1. [3864.]  
Biblioteca del Sole, opusc. V.
- Rossi (Augusto).** Vedi num. 3780.
- Rossi (Franc. Alex.).** Ekv. Josepho Merzario. in carmen ejusdem *De renovanda Roma*, Josepho Garibaldi: Distichon. *Prati*, typ. Nistri. in-8. pag. 10. [3865.]
- Rubino (capit.).** Alcuni cenni sulle mitragliere; lettura fatta agli ufficiali della 2.<sup>a</sup> brigata del 9 reggimento artiglieria. *Pavia*, edit. Sarochi e Marelli. in-8. pag. 48. [3866.]
- Russo (Nicola).** Non plus ultra della scienza numerica. *Foligno*, tip. F. Campitelli. in-8. pag. 40. — L. 3 30. [3867.]
- Sacchetti (Angelo).** In morte del comm. Nicolò Bottacin: epigrafe e discorso. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 12. [3868.]
- Sacchetti (Angelo).** Parole proferite presso la bara di Francesco Scolari. *Padova*, a. t. in-8. pag. 8. [3869.]
- Sacchetti (Giovanni).** Collana storica di Sansepolcro. *Sansepolcro*, tip. Becamorti. in-8. pag. 80. — L. 0 50. [3870.]
- Salvadori.** Vedi num. 3855.
- Salvi (Sabatino).** Lettera a tutti coloro che ritengono o hanno letta la sua operetta intitolata « La Moda in Italia. » *Aquila*, tip. B. Vecchioni. in-8. pag. 64. [3871.]
- Sand (Giorgio).** Consuelo: romanzo, 2 vol. *Milano*, Frat. Treves edit.-tip. 2 vol. in-16. pag. 360, 372. — L. 2. [3872.]  
Biblioteca amena.
- Saraceno (Filippo).** Documenti inediti del regno di Lodovico duca di Savoia, tratti dai protocolli dei segretari ducali. *Torino*, tip. G. B. Paravia. in-8. pagine 64. [3873.]
- Sardi (Giuseppe).** Sull'irrigazione dell'agro Alessandrino e sulle derivazioni del Tanaro: considerazioni. *Alessandria*, tip. G. Jacquemod. in-8. pag. 16. [3874.]
- Scagliarini (Clementina).** Vocabolario domestico francese, ossia Tavole di nomenclatura francese col corrispondente italiano. *Milano*, tip. del Patronato. in-14. pag. 318. — L. 2. [3875.]
- Scarabelli (Luciano).** L'eroe di Tarragona restituito al suo paese completamente LXV anni dopo la sua morte. *Piacenza*, tip. F. Solari. in-8. pag. 32. [3876.]
- Schmid (Cristoforo).** L'anello trovato. I Kreutzer rombi. L'incendio. *Milano*, F. Pagnoni tip.-edit. in-16. pag. 184. — L. 0 40. [3877.]
- Sebastiani (deput. Francesco).** Discorso pronunziato nella tornata della Camera del 30 maggio 1876, sopra il progetto di legge d'iniziativa parlamentare per le ferrovie di Teramo, Ascoli e Macerata. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 20. [3878.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

## PARTE SECONDA

## CRONACA.

## Giurisprudenza

## LA PROPRIETÀ LETTERARIA

## NEL NUOVO CODICE CIVILE DEL MESSICO

(Contin. Vedi num. 17, 18, 19.)

Art. 1317. Sono pure una contraffazione la pubblicazione, la riproduzione o la rappresentazione di un'opera fatta in onta alle condizioni od oltre al tempo assegnato in certe ipotesi dai capi precedenti.

Art. 1318. È contraffazione l'annunzio di un'opera drammatica o di un componimento musicale, anche quando questo o quella avesse poi a non essere rappresentata, sia che l'annunzio contenga o sia che non contenga il nome dell'autore o del traduttore, ogniquale il proprietario non vi abbia dato il suo consenso.

Art. 1320. È parimenti contraffazione la pubblicazione di un'opera fatta con violazione delle disposizioni comprese nella legge che regola la libertà della stampa.

Art. 1321. Insomma, è contraffazione qualunque pubblicazione o riproduzione che non sia esplicitamente contemplata dall'articolo seguente:

Art. 1322. Non costituiscono contraffazione:

1. La citazione testuale o l'inserzione di un pezzo o di un passo estratto da un'opera già pubblicata;

2. La riproduzione o l'estratto di una Rivista, di un Dizionario, di un Giornale e di un Componimento di genere analogo, purchè sia indicato lo scritto dal quale fu preso l'estratto o purchè la riproduzione non si estenda ad una parte considerevole dell'articolo, secondo il giudizio dei periti.

3. La riproduzione di una poesia, di una memoria, di un discorso, ecc., fatta in un'opera di critica letteraria, in una storia della letteratura, in un giornale, in un libro destinato ad uso di un istituto d'istruzione;

4. La pubblicazione di una raccolta di pezzi scelti da diverse opere;

5. La pubblicazione separata di aggiunte o correzioni fatte all'opera di un autore;

6. La pubblicazione di un autore morto senza erede nè cessionario, e che avesse trascurato le formalità legali prescritte per la conservazione della proprietà;

7. La pubblicazione delle opere anonime o pseudonime; ma tenendo conto delle restrizioni espresse negli art. 1259 e 1270;

8. La rappresentazione di un dramma o la esecuzione di un lavoro musicale, quando è fatta senz'apparato teatrale, in casa privata, in un pubblico concerto gratuito;

9. La rappresentazione o la esecuzione di un lavoro drammatico o musicale, quando i prodotti sono destinati ad opere di beneficenza;

10. La pubblicazione di un libretto d'opera o delle parole di qualunque altro componimento musicale, quando il loro autore non abbia riservato espressamente la sua proprietà letteraria;

11. La traduzione di un'opera già pubblicata; salvo le disposizioni degli art. 1260 e 1272.

## CAPO VI.

## DELLE PENE DELLA CONTRAFFAZIONE.

Art. 1323. Chiunque avrà contravvenuto alle disposizioni contenute negli art. 1316 a 1321, perderà, in vantaggio del proprietario dell'opera, gli esemplari esistenti, e pagherà il prezzo di quelli che mancassero al compimento della edizione.

Art. 1324. Se il proprietario non vuol ricevere gli esemplari esistenti, il contraffattore gli pagherà il valore di tutta la edizione.

Art. 1325. Il prezzo degli esemplari da pagarsi dal contraffattore sarà quello attuale degli esemplari della edizione legale; e se questa fosse esaurita, si avrà riguardo al prezzo che ne valevano gli esemplari al principio della pubblicazione di essa.

Art. 1326. Se la edizione legale dell'opera fu fatta per associazione, il prezzo da pagarsi dal contraffattore sarà, non quello dell'associazione, ma quello che costava l'opera sul mercato letterario alla fine della sua pubblicazione.

Art. 1327. Se non c'è ch'è la edizione contraffatta, il contraffattore pagherà il prezzo che fosse pagato dal pubblico per ciascun esemplare, salvo al proprietario il diritto di richiamarsi per la modicità di esso prezzo.

(Continua).

## Notizie.

### *Le Scuole e il commercio librario italiano.*

— A dare un saggio dello sviluppo che ha preso la istruzione in Italia, e notando quanto importi al commercio librario il tener conto dei relativi dati statistici, abbiamo già riferito (Vedi *Cronaca*, N. 12-13, pag. 49), che in 13 anni, dalla loro introduzione appo noi, gl'istituti tecnici salirono a 70, e gli alunni da poco più di 1000 nel primo anno, a 5500. — Ora leggiamo nel *Fanfulla* del 24 spirante novembre, che alle scuole comunali di Roma, gli alunni inscritti per l'anno scolastico 1876-77 sono cresciuti di *milleottocentocinquanta* in confronto dell'anno precedente. — Ci sembra che di questo passo i famosi 17 milioni di analfabeti, cifra che si va ripetendo troppo macchinamente da molti e molti anni senza tenere il debito conto delle *migliaia* di scuole nuove apertesesi nel frattempo *per tutto il regno*, dovrebbero essere diminuiti di qualche unità di milione. — Certo è cosa della maggior evidenza, che lo spaccio dei *libri scolastici*, dal 1859, è dieci volte tanto, fino ad oggi. E di qual passo si vada avanti, basterebbe a mostrarlo la cifra suesposta per le scuole comunali di Roma. — Ci proponiamo di raccogliere altri dati statistici confortantissimi sotto questo punto di vista eminentemente pratico e positivo pel commercio librario.

Il chiarissimo sig. conte Federigo Sclopis, in una sua lettera diretta all'egregio nostro tipografo sig. Angelo Colombo (e da questo gentilmente comunicataci), nella quale l'illustre senatore ex-ministro parla con lode dei *Cenni storici intorno all'arte tipografica in Piemonte*, scritti nel 1835 dall'avv. Brofferio per cura del già nostro Presidente onorario il comm. Pomba, che li fece testè pubblicare a beneficio del *Fondo vedove ed orfani* del Pio Istituto Tipografico di Milano (V. *Cronaca*, N. 12-13) —

tocca eziandio dell'invito pubblico fatto da esso Pomba per la continuazione del lavoro del Brofferio e per le eventuali correzioni ed aggiunte al lavoro stesso. E nota una mancanza che si trova nel capo primo dei detti *Cenni*, pag. 7. « Si parla ivi, son sue parole, di Giovanni Fabri di Langres e dei libri da lui stampati nel 1474-75 in Torino, e non se ne menziona uno di grande importanza tanto per la bellissima esecuzione tipografica quanto per la materia in esso compresa, che s'intitola *Decreta Sabaudia ducalia tam vetera quam nova, etc., etc.*, Taurini impressa per insignem Joannem Fabri Lingon., anno a Natali christiano millesimo quatuorcentesimo septuagesimo septimo, quinto decimo Kalendas Decembris. » Soggiunge che « l'esistenza di questo libro era nota agli eruditi bibliografi, e pochi sono gli esemplari che ne rimangono. »

Del resto, lo Sclopis, avendo nominato il Pomba, esce in queste parole: « Il discernimento, l'amore dell'arte e l'attività spiegata con una probità veramente rara, reso il Pomba veramente benemerito, non che della tipografia, del progresso degli studi, non solo in Piemonte, ma in tutta Italia ».

*Esposizione universale del 1878.* — Leggesi nel *Journal des Débats* in data del 15 novembre: « Sono stati delegati a Parigi dal Governo italiano il commend. Elena, direttore al ministero del commercio, ed il prof. G. B. F. Basile, a preparare il compartimento italiano della Esposizione. L'Italia vuol prendere una parte ragguardevole alla grande solennità internazionale che si va appressando; i due commissarii domandarono già un considerevole aumento dello spazio ch'era stato fissato. » — Non dubitiamo che il commercio librario italiano, assecondando a suo tempo gl'intendimenti e le proposte della nostra Associazione, si disponga fin d'ora a figurare degnamente in quella gara mondiale.

Il sig. Moriondo, presidente della Unione Pio-Tipografica-Torinese, mandato dal Ministero Italiano alla Esposizione di Filadelfia, come abbiamo annunziato, per esaminare i pro-

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Messa pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

MILANO  
Via Solferino, 11

FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO  
Via Solferino, 11

Libri per STRENNE di Natale e Capo d'Anno

NOVITÀ DEL 1876

## ITALIA

## VIAGGIO PITTORESCO DALL'ALPI ALL'ETNA

Uno splendido vol. di 516 pag. in-4 grande con 420 incis. e 72 quadri staccati a doppio fondo

Lire Cinquanta

LEGATO A COLORI E FREGI D'ORO: L. 65

## MAROCCO

DI

EDMONDO DE AMICIS

Lire 5. — Legato L. 6

## IL TEATRO ITALIANO

NEL SECOLO XVIII

LEZIONI DI

GIUSEPPE GUERZONI

Lire 6. — Legato L. 8.

## ALBUM

DELLA

ESPOSIZIONE DI FILADELFIA

Un vol. riccamente illustrato

L. 5. — Legato L. 7.

## AVVENTURE MERAVIGLIOSE

MA AUTENTICHE

DEL CAPITANO CORCORAN

di A. ASSOLANT.

Un volume in-8 illustrato da 77 incisioni

Lire 5. — Legato L. 7

## LA SCIENZA IN FAMIGLIA

OSSIA

NOZIONI SCIENTIFICHE

SUGLI EFFETTI COMUNI DELLA VITA

DI

LUIGI FIGUIER

Tradotta da CARLO ANFOSSO, con numerose  
note ed aggiunteI. L'aria atmosferica. — II. Gli alimenti. —  
III. Le bevande. — IV. I condimenti. — V. La  
teletta. — VI. Vestimenti e tessuti. — VII. Appa-  
recchi di riscaldamento e ventilazione. — VIII. Ap-  
parecchi d'illuminazione. — IX. Minerali utili e  
metalli usuali. — X. Gioielli, monete, pietre pre-  
ziose. — XI. Eccitanti. — XII. Medicamenti.Un vol. di 312 pag. a 2 colonne, illustrato da 325 incis.  
L. 7 50.

## LA GUERRA D'ORIENTE

1876

CRONACA ILLUSTRATA

Un volume in-4.° con incis. — Giunge fino all'ar-  
mistizio sottoscritto la sera del 31 ott. 1876.

L. 5. — Legato L. 7.



**ROMA**  
Via del Corso, 392.

**R. STABILIMENTO RICORDI**

**MILANO**  
Galleria Vittorio Emanuele, 27, 29, 31.

**FIRENZE**  
Via Martelli, 7.

**NAPOLI**  
Rimpetto al Teatro San Carlo

**LONDRA**  
23, Charles Street, Middlesex Hospital W.

# BIBLIOTECA MUSICALE POPOLARE

**EDIZIONI ECONOMICHE RICORDI**

LE PIÙ A BUON MERCATO DI TUTTO IL MONDO

## OPERE COMPLETE PER CANTO E PIANOFORTE

Magnifici vol. in-8, con Coperta illustr., Ritratto e Cenno biografico dell'Autore ed il Libretto dell'Opera.

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BELLINI</b>	Norma	Fr. 2 50	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	Fr. 3 50
—	I Puritani	" 2 50	—	Guglielmo Tell (*)	" 5 —
—	La Sonnambula	" 2 50	—	Mosè	" 3 50
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'amore	" 2 50	—	Otello	" 2 50
—	Lucia di Lammermoor	" 2 50	—	Semiramide	" 3 50
—	Lucrezia Borgia	" 2 50	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	" 3 —
<b>MEYERBEER</b>	Gl'Ugonotti (*)	" 4 50	<b>WEBER</b>	Der Freischütz (col recitat. di Franco Faccio come fu eseguita alla Scala)	" 2 50

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi  
suesposti e per ogni volume

Fr. — 20

Per le Opere segnate con asterisco (\*) (franco nel Regno), si aggiungano invece

" — 50

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto, si aggiunga invece per ogni volume

" 1 —

Per gli Stati Uniti d'America Fr. 1 50; per **GUGLIELMO TELL**, Fr. 2 50.

**Sotto stampa altre Opere di celebri Autori.**

## OPERE COMPLETE PER PIANOFORTE SOLO

Eleganti Vol. in-8, con Ritratto e Cenno biografico dell'Autore

		Prezzi netti senza sconto			Prezzi netti senza sconto
<b>BEETHOVEN</b>	Fidelio	Fr. — 90	<b>MERCADANTE</b>	Il Giuramento	Fr. — 90
<b>BELLINI</b>	Norma	" — 90	<b>MEYERBEER</b>	Roberto il Diavolo	" 1 20
—	I Puritani	" 1 —	—	Gl'Ugonotti	" 1 20
—	La Sonnambula	" — 90	<b>ROSSINI</b>	Il Barbiere di Siviglia	" — 90
<b>CIMAROSA</b>	Giannina e Bernardone	" — 90	—	Il Conte Ory	" — 90
—	Il Matrimonio segreto	" 1 —	—	Guglielmo Tell	" 1 20
<b>DONIZETTI</b>	L'Elisir d'Amore	" — 90	—	Mosè	" 1 —
—	Gemma di Vergy	" — 90	—	Otello	" — 90
—	Lucia di Lammermoor	" — 90	—	Semiramide	" 1 20
—	Lucrezia Borgia	" — 90	<b>SPONTINI</b>	La Vestale	" 1 —
<b>GLUCK</b>	Orfeo ed Euridice	" — 90	<b>WEBER</b>	Der Freischütz	" — 90

Chi desidera ricevere le dette Opere *franco di porto* nel Regno, aggiunga ai prezzi  
suesposti e per ogni volume

Centesimi 10 —

Per gli altri Stati d'Europa e l'Egitto, si aggiunga invece per ogni volume

" 50 —

Per gli Stati Uniti d'America

" 75 —

**Sotto stampa altre Opere di celebri Autori.**

*Di tutte le Opere per Pianoforte solo, sono pubblicate anche le ediz. tedesca e spa...*

MILANO — FRANCESCO PAGNONI — MILANO  
VIA SOLFERINO N. 7      NAPOLI      VIA SOLFERINO, N. 7  
Largo Monteoliveto, N. 86.

R. P. C.  
**CORNELII A LAPIDE**  
**E SOCIETATE JESU**  
S. SCRIPTURÆ OLIM LOVANIÏ, POSTEA ROMÆ PROFESSORIS  
**COMMENTARII**  
**IN SACRAM SCRIPTURAM**  
**MANIFESTO**

Dire, che tra quanti libri sono nel mondo, la SACRA BIBBIA è il più bello, il più buono, il più utile, e questa è cosa inutile ormai. Che tutti ne siano convinti, evidentemente dimostrano le moltissime edizioni che se ne fecero, le molte che se ne vengono tutto di rifacendo. Anche è superfluo ripetere, che delle molte versioni, quella di Monsignor Martini vuolisi avere per la migliore. Oltre che il negarlo, dopo il giudizio della Sede Apostolica, sarebbe temerità, la stessa Società biblica inglese fu costretta a riconoscerla nel fatto dalla forza prepotente del vero; e però dovette derogare per questa alla esclusiva preferenza che soleva accordare in passato a quella di Giovanni Diodati.

Come che però sia fuori d'ogni contrasto, che il Martini abbia reso un segnalato servizio all'Italia, trasportando con fedeltà e con chiarezza la versione Volgata; ebb' anzi nel Nuovo Testamento, vantaggiandosi del testo greco, declinò bellamente alcune equivocoazioni che pure in quella s'incontrano; che le sue chiose, in questo segnatamente, sono pregevolissime, sempre poi ottime sotto il ragguardamento della morale; — non si vuol disconferare per questo, che i commenti di lui non sono sempre bastevoli a rendere una piena spiegazione del testo: che soventi volte pretermette di notare le differenze, anche gravi, che corrono tra l'originale e la versione Volgata, massime nei libri del Vecchio Patto; che da ultimo le sue note assai spesso mirano più tosto a dichiarare questa che quello.

Di che, non è altrimenti nostro intendimento di voler appuntare la egregia opera di Monsignore. Il quale, con quella lena ch'egli aveva per gli studi profondi, con quel fine giudizio di cui era fornito, ben poteva agevolmente usufruire le utili fatiche degli eruditi anteriori e contemporanei, e prestare dovunque il medesimo servizio che in alcuni luoghi veramente prestò. Crediamo anzi, che il non lo avere egli fatto, fosse ponderato consiglio di pietà e di prudenza. Imperciocchè, scrivendo egli pel popolo che, ai suoi giorni, riverente alla Chiesa, non cercava altro codice che la Volgata — unico dalla Chiesa permesso a' laici — questo solo ad essi dovevasi interpretare. Lo scrupoleggiare nelle osservazioni filologiche, il mettere mano ad apologetiche, l'avventurarsi nel gineprajo delle discussioni — per quantunque possa farsi trionfalmente — non sarebbe stato per avventura, in quelle condizioni di tempi, e tra noi, altro che suscitare dubbiezza e inquietudini.

Ma, a questi giorni, le circostanze sono mutate, per

nostro avviso. Un torrente di volgarizzamenti che si dicono fatti sul testo originale ha inondato ed inonda l'Italia; onde non è forse leggitore dei libri santi, il quale non confronti il Martini col Diodati e con altri. Una legione di pseudo-apostoli si arrabbatta ad incielare l'appariscente agguistatezza dell'uno, a rilevare e ingigantire le mende, comechè innocenti, dell'altro; a quale scopo, non è da dire. E pur troppo gli studi della filologia e della critica, se anche non approfonditi, allargati, hanno dissodato il terreno al mal seme della sissanza; eotal che, nella smania di voler disertare e discutere, gli torna più agevole l'attecchire. E però, dove prima era fede ed ossequiosa riverenza all'apostolico magistero, oggi è un gran fatto se si trova il desiderio di un esame coscienzioso e imparziale. Quindi ci si parve un bisogno, che nella nostra edizione della Scrittura si facesse andare di pari passo un ampio commento di quei libri divini, il quale alla esattezza critica e filologica accoppiasse la purità della dottrina attinta alla Tradizione dei Santi Padri.

Fermo codesto, non si poteva lungamente peritar nella scelta; e scegliemmo CORNELIO A LAPIDE. Il quale — « non pure abbraccia il senso letterale, storico, grammaticale, ma sì esandio l'allegorico, il morale, l'anagogico; e s'addentra a quando a quando nelle controversie della critica e della storia. L'ebraico e il greco egregiamente sapeva; gli eruditi e gl'interpreti anteriori a sè aveva letto... L'opera sua largamente diffusa e ripetutamente stampata, prova a fior d'evidenza di quanto t'utile sia. — » E sentenza del Calmet, commentatore egli stesso del più famosi. E la *Bibliografia critica*: — « Le opere (di Cornelio) conosciute da tutti, e da tutti i sapienti approvate, vogliansi meritamente avere » in conto di commentari parecchi. »

Vero è che il Calmet nota, come i più vicini progredimenti, nel fatto della critica, possono dare motivo di qualche appuntatura; nè noi vogliamo pigliarci il compito di scagionarlo, sebbene questo faccia il Bibliografo e non senza gravità di argomenti. Anzi confessiamo, che le più recenti scoperte forse reclameranno qui e qua alcune giunte o rettificazioni; ma cureremo, che queste ai loro luoghi vengano apposte da persone che siano da tanto. Imperciocchè per le note, e per la correzione, affidati ci siamo alle cure e all'assistenza di tali che sono in grado di rendere la nostra impresa, quant'è più possibile, sott'ogni aspetto perfetta.

*L'Edizione è completa in 19 grossi volumi in foglio reale, a due colonne, di mille e più pagine cadauno, Illustrate con 150 incisioni in acciaio eseguite da valenti artisti italiani. — L'opera completa costa L. 350.*

# Operette Istruttive ed Educative

**A. ANSERINI.**

**STORIA DELLE ARTI E DELLE INDUSTRIE.**  
Un grosso vol. in-16, legato in tela con placca in oro. — L. 5,50.

**MADRI DI UOMINI CELEBRI.** — SAGGI D'INFLUENZA E D'ISTRUZIONE MATERNA. Un volume di circa 350 pag., prezzo L. 3 — legato con placca in oro. L. 4.

**CURIOSITÀ DELLA SCIENZA e LA FORZA UNICA NELL'UNIVERSO.** Un vol. di pag. 388 legato in tela all'inglese e placca in oro. — L. 4.

**BERTOLDO AUERBACH.**

**FIOR DI NEVE,** racconto tradotto dalla signora NOEMI GACHET; Un vol. legato con placca in oro. — L. 4.

**VITTORIO FELICE BERTOLA.**

**TRATTATO DI BOTANICA,** Un vol. in-16 adorno di molte incisioni, legato in tela inglese e placca oro. — L. 4.

**GEROLAMO BOCCARDO.**

**LA TERRA E LE SUE CONQUISTE.** — STORIA DELLA GEOGRAFIA E DEL COMMERCIO, Un volume in-8 piccolo, legato in piena tela all'inglese, con placca in oro. — L. 6.

**Prof. GAETANO BRANCA**

**DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE,** Un vol. in-16 di circa pag. 800, legato all'inglese e placca in oro. — L. 9.

**G. G. BREDOW.**

**FATTI PRINCIPALI DELLA STORIA UNIVERSALE,** Un volume in-16, a prezzo ridotto, legato in tela con placca in oro. — L. 10.

**CARLO BUCKE.**

**ROVINE DI ANTICHE CITTÀ,** traduzione di PIETRO GIURIA, 3 vol. in-16, legati in tela con placca in oro. — L. 10.

**MARC'ANTONIO CANINI.**

**DIZIONARIO ETIMOLOGICO ITALO-ELLENICO,** 2 vol. legati in tela all'inglese. — L. 7.

**CESARE CANTU'.**

**DELLA LETTERATURA ITALIANA, Esempi e Giudizi.** Un grosso volume in-8, legato in tela all'inglese. — L. 8.

**STORIE MINORI,** due grossi volumi in-8, che si vendono anche separati, legati in tela inglese. — L. 9 cadauno.

**MARGHERITA PUSTERLA, Racconto.** Un volume legato in tela all'inglese, con placca in oro. — L. 2,50.

**LUIGI CICCONI.**

**ORIGINE E PROGRESSO DELLA CIVILTÀ EUROPEA,** 3 vol. in-16 piccolo, legati in tela con placca in oro. — L. 12.

**STORIA DEL PROGRESSO DELL'INDUSTRIA UMANA,** 2 vol. in-16 piccolo, legati in tela con placca in oro. — L. 8.

**CARLO DARWIN.**

**VIAGGIO DI UN NATURALISTA INTORNO AL MONDO,** 1 grosso vol. in-8 grande, legato in tela con placca in oro. — L. 12.

**GAETANO DEMARCHI.**

**STORIA DELLE SCOPERTE MARITTIME CONTINENTALI,** 3 volumi in-16, a prezzo ridotto, leg. in piena tela e placca in oro. — L. 12.

**F. G. FETIS.**

**LA MUSICA ACCOMODATA ALL'INTELLEGENZA DI TUTTI,** due eleganti vol. in-8 legati in tela e placca in oro. — L. 8.

**CATERINA FERRUCCI FRANCESCHI.**

**DEGLI STUDI DELLE DONNE,** 1 vol. in-8 legato in tela con placca in oro. — L. 4.

**DELLA EDUCAZIONE INTELLETTUALE,** libri quattro indirizzati alle donne italiane vol. in-16, legati in tela con placca in oro. — L. 12.

**EDUCAZIONE MORALE DELLA DONNA ITALIANA,** Un volume in-16, legato in tela con placca in oro. — L. 2.

**GIACINTO GALLENGA.**

**CODICE DELLE PERSONE ONESTE E CIVILI,** ossia GALATEO MORALE, un vol. in-8 piccolo legato in tela con placca in oro. — L. 4.

**MELCHIORRE GIOIA.**

**IL PRIMO E NUOVO GALATEO,** con aggiunte di tre appendici, legato in tela e placca in oro. — L. 2,75.

**HUBNER.**

**PASSEGGIATA INTORNO AL MONDO 1871,** un grosso volume in-8 grande, legato in tela inglese e placca in oro. — L. 12,50.

**ADRIANO JUSSIEU.**

**ELEMENTI DI BOTANICA E DI FISIOLOGIA VEGETALE,** un grosso volume, in-16 contenente circa 800 vignette, legato in tela in placca in oro. — L. 8 50.

# EDITRICE TORINESE

## Strenne di Buon Capo d'Anno

### KLOPSTOCK.

IL MESSIA, Poema tradotto in versi da G. CRESSETTO, 2 volumi legati in tela all'inglese e placca in oro. — L. 5.

### PAOLO LIOY.

CONFERENZE SCIENTIFICHE, Un vol. in-8 picc., legato in tela con placca in oro. — L. 3,50.

### CARLO LOZZI.

DELL'OZIO IN ITALIA, libri quattro. 2 volumi in-8 piccolo, legati in tela con placca in oro. — L. 8.

DELLE VOCAZIONI. Saggio economico-sociale, Un grosso volume in-8 piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 4,50.

### GIOVANNI MILTON.

PARADISO PERDUTO, tradotto da A. MAFFEI: eleg. vol. in-8 gr., legato in piena tela e placca in oro. — L. 6.

Stesso, tradotto da ANTONIO BOLLATI. Un vol. in-16, legato in piena tela e placca in oro. — L. 2,50.

### GIOVANNI PRATI.

RIBERTO, Poema: elegante vol. in-16, legato in tela inglese e placca in oro. — L. 4.

### ERCOLE RICOTTI.

STORIA DELLE COMPAGNIE DI VENTURA, edizione ornata di ritratti, 4 volumi in-16, a prezzo ridotto, legati in tela inglese e placca in oro. — L. 12.

### SANDFORD.

LA DONNA NELLA VITA DOMESTICA E SOCIALE. Versione dall'inglese di Luisa Pombalacchiotti. Seconda edizione. Un vol. in-16, legato in tela con placca in oro. — L. 3.

### P. DI SANTA ROSA.

STORIA DEL TUMULTO DE' CIOMPI, un volume in-16, a prezzo ridotto, legato in tela all'inglese e placca in oro. — L. 3.

### Dott. FEDERICO SCHOEDLER.

LIBRO DELLA NATURA, due grossi volumi in-8 con 1000 incisioni, legati in tela e placca in oro. — L. 20.

### GUGLIELMO STEFANI.

STORIA DELLA BERGA. Monografia storica illustrata, 1 vol. in-16, adorno di incisioni in rame, legato in tela inglese e placca in oro. — L. 3, 50.

### GUSTAVO STRAFFORELLO.

IL NUOVO CHI S' AIUTA, Un vol. in-8 picc., legato in tela con placca in oro. — L. 3,50.

I FENOMENI DELLA VITA INDUSTRIALE spiegati al popolo, Un vol. in-8 piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 3,25.

STORIA POPOLARE DEL PROGRESSO MATERIALE, Un volume in-8 piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 3,50.

LA MORALE E I MORALISTI ANTICHI E MODERNI, Un volume in-8 piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 3, 25.

GLI EROI DEL LAVORO proposti all'imitazione del popolo italiano, Un vol. in-8 picc., legato in tela con placca in oro. — L. 3 25.

LA QUESTIONE SOCIALE ovvero CAPITALE E LAVORO, Un vol. in-8. piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 3,25.

### GUGLIELMO SWAINSON.

DISCORSO PRELIMINARE SULLO STUDIO DELLA STORIA NATURALE, Un vol. in-16, a prezzo ridotto, legato in piena tela e placca in oro. — L. 3 25.

### NICCOLÒ TOMMASEO.

EDUCAZIONE ED AMMAESTRAMENTO DEL POPOLO E DELLA NAZIONE ITALIANA, Un vol. in-8 piccolo, legato in tela con placca in oro. — L. 4.

### G. B. TORRE (padre).

STORIA POPOLARE DI CRISTOFORO COLOMBO, Un volume in-16, legato in piena tela e placca in oro. — L. 3.

### AGOSTINO VERONA.

STORIA DELLA MONARCHIA DI SAVOIA, Un volume in-16 legato in piena tela e placca in oro. — L. 3,25.

### ENRICO ZANONI.

PAGINE DI STORIA CONTEMPORANEA DEL RISORGIMENTO ITALIANO, un vol. di pagine 416, legato in tela con placca in oro. — L. 4.

### ZECCHINI e VIANI.

ESEMPI DELLA VIRTÙ ITALIANA narrati dai nostri classici, un volume in-16, legato in tela con placca in oro. — L. 2,50.

### S. P. ZECCHINI.

DIZIONARIO DEI SINONIMI, un grosso volume in-8 picc., legato in tela all'inglese e placca in oro — L. 6.

# Napoli - NICOLA JOVENE - Editore

Via Roma, 397 — Trinità Maggiore, 39 — Via S. Sebastiano 42

## *Opere Mediche di propria edizione*

- BAMBERGER H.** TRATTATO CLINICO DEL SISTEMA CHILOPOIETICO (Apparecchio digestivo — Fegato — Milza — Pancreas — Peritoneo — Capsule surrenali). — Traduzione italiana con note sull'ultima edizione tedesca pel dottor G. Petteruti. Un grosso vol. in-8. Napoli 1874 . . . . . L. 18,00
- BINZ C.** NOZIONI FONDAMENTALI DI TERAPEUTICA. — Manuale clinico. Versione italiana sulla 4.<sup>a</sup> edizione tedesca pel dottor F. Bertè, con numerose giunte scritte dall'autore per la presente edizione. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875. » 5,00
- CASINI A.** ELEMENTI DI ANATOMIA PATOLOGICA GENERALE E SPECIALE compilati sulle lezioni del prof. Ottone Schrön. Generalità e Tumori. 2.<sup>a</sup> edizione. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875 . . . . . » 8,50
- — *Parte speciale.* Malattie cerebro-spinali. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875. . . . . » 3,00
- — *Parte speciale.* Malattie cardiaco-pulmonali. 2.<sup>a</sup> edizione riveduta. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli, 1874 . . . . . » 5,00
- — *Parte speciale.* Malattie del tubo digerente e del fegato. — Un volume in-8.<sup>o</sup> Napoli, 1875 . . . . . » 3,60
- — *Parte speciale.* Malattie uro-genitali. 2.<sup>a</sup> ediz. Un vol. in-8. Napoli 1876 » 4,00
- DE LUCA S.** LEZIONI MODERNE DI CHIMICA INORGANICA, dettate nella R. Università di Napoli, raccolte da Moisè Donadeo operatore in chimica farmaceutica. Un vol. in-16.<sup>o</sup> con figure nel testo. Napoli 1872 . . . . . » 5,00
- — Lezioni moderne di chimica organica, dettate nella R. Università di Napoli, raccolte da Moisè Donadeo. Un vol. in-16.<sup>o</sup> Napoli 1873 . . . . . » 3,00
- HEITZMANN C.** COMPENDIO DI PATOLOGIA CHIRURGICA E TERAPIA. Versione italiana sulla terza ed ultima edizione tedesca, pel prof. A. Raffaele e con note del dott. T. L. De Sanctis, prof. di Patologia Chirurgica nella R. Università di Napoli. Un volume in-8.<sup>o</sup>, con 92 figure intercalate nel testo. — Napoli, 1873 . . . . . » 16,00
- LEBERT.** MANUALE DI MEDICINA PRATICA. Prima versione italiana sulla quarta edizione tedesca con autorizzazione ed aggiunte originali dell'Autore, pel Dr. Vincenzo Napolitani. Due grossi volumi divisi in quattro parti. Napoli 1876. Sono pubblicate 40 dispense. Saranno circa 44, ognuna di pag. 48 in-8 al prezzo di L. Una.
- MALGAIGNE G. F.** MANUALE DI MEDICINA OPERATORIA. Versione italiana, con note ed appendice del dott. O. Morisani, professore di Ostetricia nella R. Università di Napoli. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875 . . . . . » 14,00
- MORISANI O.** MANUALE DELLE OPERAZIONI OSTETRICHE. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875 . . . . . » 4,00
- OPPOLZER.** MALATTIE DEGLI ORGANI DELLA RESPIRAZIONE. Lezioni raccolte e pubblicate dal cav. Dr. Emilio Stroffella, tradotte e annotate dal prof. E. De Renzi. Un vol. in-8.<sup>o</sup> Napoli 1875 . . . . . » 8,00
- PETRONE A.** L'INFIAMMAZIONE DELLA CARTILAGINE. Un volume in-8.<sup>o</sup> grande con 15 tavole. Napoli 1875 . . . . . » 12,00

NAPOLI — NICOLA JOVENE — EDITORE

**RENZONE.** MANUALE DI FISIOLOGIA UMANA per gli studenti di medicina, con un Atlante di 10 tav. litogr. Un vol. in-8.° Napoli 1874 L. 12,00

**ROSENSTEIN S.** TRATTATO CLINICO DI PATOLOGIA E TERAPIA DELLE MALATTIE RENALI. Versione italiana sulla 2.<sup>a</sup> edizione tedesca, pel dottor V. Napolitani. Un vol. in-8.° Napoli 1872. " 10,00

**UFFREDUCCI.** ANNUARIO DI TERAPEUTICA, di Materia medica, di Farmacia e di Tossicologia pel 1875, contenente il riassunto dei principali lavori terapeutici pubblicati in Italia e all'estero nel 1874, e le formule nuove o dei nuovi medicamenti. Un vol. in-16.° Napoli 1875 " 1,50

**VEIT D. G.** TRATTATO DELLE MALATTIE DELLE DONNE ed affezioni puerperali. Versione italiana autorizzata sulla seconda edizione tedesca, del dott. D. Franco. Un vol. in-8.° con figure intercalate nel testo. Napoli 1876. " 14,00

**VERRIER E.** MANUALE PRATICO DI OSTETRICIA preceduto da una prefazione del prof. Pajot. Seconda edizione riveduta ed aumentata con 88 figure nel testo. Traduz. italiana con note pel Dr. Piretti, con appendice contenente alcune lezioni del prof. O. Morisani. Un vol. in-8.° Napoli, 1876. " 10,00

**VIRCHOW R.** INTORNO ALLA NATURA DELLE LESIONI SIFILITICHE COSTITUZIONALI. Versione italiana dei dott. G. Pelaggi e F. Mastorilli, con prefazione del Prof. V. Tantarri. Un vol. in-8.° con figure nel testo, Napoli 1865 " 2,00

**VOGEL A.** TRATTATO SULLE MALATTIE DEI BAMBINI. Prima versione italiana col consenso dell'Autore, sulla 4.<sup>a</sup> ed ultima edizione tedesca, pel dottor G. Filippini. Un vol. in-8.° con 6 tavole. Napoli 1871. " 15,00

**WUNDERLICH.** TEMPERATURA NELLE MALATTIE, o Manuale di Termometria medica ad uso dei medici e degli studenti. Prima versione sull'ultima edizione tedesca riveduta dall'Autore, pel dottor V. Napolitani. Un vol. in-8.° con 38 figure in rame intercalate nel testo ed atlante di 7 tavole. Napoli 1873 " 12,00

**ZIEMSSSEN H.** PATOLOGIA E TERAPIA MEDICA SPECIALE. Opera elaborata col concorso di circa 60 Professori Tedeschi.

Tutta l'opera conterà di 15 vol. in-8, ognuno dalle 400 alle 600 pagine circa. Si pubblica a 3 dispense in ogni mese, ognuna di 48 pag. al prezzo di Una Lira.

Ne sono pubblicate finora 42 che comprendono l'intero volume delle INFEZIONI CRONICHE (III dell'opera che si vende anche separatamente al prezzo di L. 12); quasi intero al vol. II, parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> INFEZIONI ACUTE e buona parte del vol. XII parte 1.<sup>a</sup> MALATTIE NERVOSE.

Coloro che di questa importantissima opera volessero avere un'idea, sia per il modo come sono trattati i vari argomenti, sia della divisione di tutti i capitoli, potranno fare richiesta della 1.<sup>a</sup> dispensa, la quale verrà spedita a titolo saggio, e che dovranno restituire nel caso non si ritenessero associati.

**BARDELEBEN A.** ISTITUZIONI DI PATOLOGIA CHIRURGICA E MEDICINA OPERATORIA, con numerose figure intercalate nel testo e note originali del prof. Francesco Frusci. Prima versione italiana sulla 7.<sup>a</sup> edizione tedesca (1875-76) del dottor Francesco Bertè.

Tutta l'opera si comporrà di 4 vol. in-8, ognuno di pag. 600 circa. La pubblicazione si fa a dispense, ognuna di pag. 40, al prezzo di L. Una. In ogni mese saranno pubblicate due dispense.

Si sono pubblicate 8 dispense.

**ACCOUD S.** STUDI DI PATOGENESI E DI SEMIOTICA. Le paraplegie e l'atassia del movimento. Prima traduzione italiana sull'ultima edizione francese, con note del dottor Vincenzo Zillini. Un vol. in-8. Napoli 1876 " 10,00

*Stabilimento Librario e Musicale*  
**ADOLFO SANGUINETTI**  
TRIESTE

*Recentissima pubblicazione*

*Cap.º UGO BEDINELLO*

**DIARIO DEL VIAGGIO INTORNO AL GLOBO**

DELLA REGIA CORVETTA ITALIANA

**VETTOR PISANI**

*In-8 di pagine 222 ed 1 carta geografica*

**L. 2 50**

Dirigere commissioni e vaglia allo Stabilimento librario e musicale di **ADOLFO SANGUINETTI**  
— Trieste.

**ULRICO HOEPLI**  
NAPOLI MILANO PISA

*Ho appena pubblicato:*

**LA NOSTRA CASA**

di **CARLO BELGIOJOSO**

*Un grosso volume in-16. — Prezzo Lire 5.*

La botte di Diogene. — La casa preistorica. — Bozzetto di genere. — Dal tugurio al palazzo. — Stare a pigione. — Il giorno di San Michele. — Ospitalità, osteria, ospizio. — La camera da letto. — Il capezzale porta consiglio. — La cameretta d'una fanciulla. — Le prime ore del mattino. — Fuori di casa. — I migliori custodi della casa. — Il ritorno a casa. — La bottega. — Lo scrittoio e gli scritti. — Libri e libreria. — Lo studio del letterato e dell'artista. — La sala da pranzo. — Il galateo del desinare. — La sala di conversazione. — Il servizio e i servitori. — Un bel tipo divenuto raro. — Le parti minori della casa. — La nostalgia. — Conclusione.

**I Clichés galvanoplastici dei Figurini del giornale**

**MODENWELT**, DI BERLINO

finora pubblicati dal **Mondo Elegante**, e che mensilmente danno da 9 a 10 mila centimetri quadrati, sono da cedersi col diritto della pubblicazione in Italia.

Della **Modenwelt** di Berlino, 217000 copie si pubblicano in tedesco, e 175000 in inglese.

Per numeri di saggio, e per le condizioni, dirigersi all'Editore F. LIT-  
**PERHEIDE**, BERLINO, *W. Potsdamerstrasse*, 38.



MILANO  
Via Solferino, 11.

# FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO  
Via Solferino, 11.

## Libri per STRENNE di Natale e Capo d'Anno

NOVITA' DEL 1876

### Grandi Edizioni Illustrate.

<b>Italia</b> . . . . .	L. 50 — Leg. 65 —
<b>La Bibbia</b> , illustrata da DORE. 2 magnifici volumi. . . . .	» 90 — » 100 —
Ediz. di lusso . . . . .	» 180 — » 200 —
<b>Album della Bibbia</b> , I 230 quadri di DORE, senza testo . . . . .	» 75 —
Ediz. di gran lusso . . . . .	» 150 —
<b>Roma</b> , di V. BERSEZIO, F. BOSIO, E. DE AMICIS . . . . .	» 9 — » 11 —
<b>La Spagna</b> , con 335 disegni di DORE. Ediz. di gran lusso . . . . .	» 17 50 » 20 — » 25 — » 30 —
<b>Le grandi invenzioni</b> , di B. BES- SO. Tre volumi in un grosso tomo a 2 colonne, di complessive pagine 1006 con 907 incisioni . . . . .	» 12 — » 15 — » 15 — » 22 —
<b>L'universo, storia della natura</b> , di F. A. POUCHET. Un vol. di 300 pag. a 2 col. con 400 inc. Edizione di lusso . . . . .	» 4 50 » 6 50 » 7 — » 9 50

### Biblioteca illustrata per i ragazzi.

<b>CERVANTES, Don Chisciotte</b> , adattato per l'infanzia . . . . .	L. 2 50 Leg. 3 25
<b>FENELON</b> (arciv. di Cambrai). <b>Favole</b> . . . . .	» 2 50 » 3 25
<b>SWIFT, I viaggi di Gulliver</b> , adattati per l'infanzia . . . . .	» 2 50 » 3 25
<b>LE SAGE, Gli Blas di Santil- lana</b> , adattato per l'infanzia . . . . .	» 2 50 » 3 25
<b>G. HAUF, La Carovana</b> . Racconti orientali . . . . .	» 2 20 » 3 25
— <b>L'Albergo della Selva Ne- ra</b> . . . . .	» 2 50 » 3 25
<b>PORCHAT, Novellette meravi- gliose</b> . . . . .	» 2 50 » 3 52

### Biblioteca Utile.

<b>CARLO ANFOSSO, Il Fuoco: Sto- ria, Teoria, Applicazioni</b> . Un volume in-16, con 67 incisioni . . . . .	L. 2 — Leg. 1 75
<b>MUSATTI dott. CESARE, Occhio ai bambini</b> . . . . .	» 1 — » 1 75
<b>Viaggio di un ragazzo intorno al mondo</b> , pubblicato da SAMUE- LE SMILES, l'autore di <i>Self-help</i> . . . . .	» 2 50 » 3 25

### Racconti Educativi.

<b>BERTHET, Povertà dorata</b> . . . . .	L. 1 — Leg. 1 75
<b>WERNER, Un eroe della penna</b> . . . . .	» 2 — » 2 75
<b>BERSEZIO, Povera Giovanna!</b> . . . . .	» 3 — » 2 75
<b>C. LET L. Infanzie di uomini ce- lebri</b> . Con 57 incisioni. . . . .	» 2 — » 3 25
<b>DU CHAILLU, Avventure nella terra dei Gorilla</b> . Con 36 inc. . . . .	» 4 — » 5 —
<b>RENAZZI, Fra la favola e il ro- manzo</b> . Con 6 incisioni. . . . .	» 2 50 » 3 25

### Biblioteca di Viaggi.

<b>BAKER, Ismaillia</b> . Con 60 incis., carte e piante . . . . .	L. 3 — Leg. 4 —
<b>SAVIO, Il Giappone al giorno d'oggi</b> . Con 4 nuove carte geogr. e 31 incisioni . . . . .	» 3 50 » 4 50
<b>BRUNIALTI e CRAPELET, Tunisi</b> . Con 57 inc. e 2 carte geogr. . . . .	» 3 — » 4 —
<b>TYSON, La zattera di ghiaccio</b> . Naufragio del « Polaris ». Con 29 incis. e una carta geogr. . . . .	» 2 — » 3 —
<b>A. PAIHÈS, L'Arcipelago Ta- hiti e le Isole del Pacifico</b> . Con 42 incis. e 2 carte geogr. . . . .	» 2 — » 3 —
<b>BOTTOMI, medico del « Batavia</b> . <b>Da Genova a Batavia</b> . Con 38 incis. e una carta geogr. . . . .	» 3 — » 4 —
<b>GARZOLINI, Ricordi di Spagna</b> . Con 29 incis. . . . .	» 2 — » 3 —
<b>L'ultimo giornale di Living- stone</b> . Con 28 incis. . . . .	» 2 50 » 3 50
<b>L. SIMONIN, Il Far West degli Stati Uniti. — I Pionieri e i Pelli-Rosse</b> . Con 42 inc. e 5 carte . . . . .	» 3 — » 4 —
— <b>Attraverso gli Stati Uniti. — Dall'Atlantico al Pacifico</b> . Con 56 incis. e 7 carte geogr. . . . .	» 4 — » 5 —

### Grandi Dizionari Universali.

<b>LESSONA, Dizionario di scienze, lettere ed arti</b> . . . . .	L. 25 — Leg. 30 —
<b>BOCCARDO, Dizionario di eco- nomia politica e commercio</b> . 2 volumi . . . . .	» 40 — » 50 —
<b>STRAFFORELLO, Dizionario di geografia e storia</b> . . . . .	» 30 — » 35 —

### Meraviglie delle arti

DESCRITTE DA

A. Lefèvre, L. Viardot, E. Duplessis e L. Chiriani  
E RICCAMENTE ILLUSTRATE.

<b>Le meraviglie dell'architettura</b> . . . . .	L. 2 — Leg. 1 75
<b>Le meraviglie della scultura</b> . . . . .	» 2 — » 2 75
<b>Le meraviglie della pittura italiana</b> . . . . .	» 2 50 » 3 75
<b>Le meraviglie della pittura straniera</b> . . . . .	» 2 — » 2 75
<b>Le meraviglie dell'incisione</b> . . . . .	» 2 — » 2 75

### Strenne illustrate.

<b>Strenna dell'illustrazione ita- liana per il 1877</b> . . . . .	L. 1 50
<b>Strenna per i bambini</b> , di L. SAI- LER . . . . .	1 50
<b>Album dell'Esposizione uni- versale di Filadelfia</b> . . . . .	L. 5 — Leg. 8 —
<b>Fra quadri e statue</b> , di YORIK . . . . .	6 —



TORINO — FRANCESCO CASA

*Biblioteca Elzeviriana*

# GIULIANO L'APOSTATA

DI  
PIETRO COSSA

Un vol. in-18.<sup>o</sup> carta chamois vergé. — L. 4.  
(Legatura, dorso ed angoli in pelle: pagine dorate in testa L. 7)

PIETRO COSSA

## MESSALINA

COMMEDIA IN CINQUE ATTI IN VERSI CON PROLOGO

(Seconda edizione. Si pubblicherà il 15 gennaio).

Un vol. in-18 — L. 4

(Legat. dorso ed angoli in pelle: pag. dorate in testa. — L. 7).

## ALL'APERTO

LIRICHE

DI  
G. C. MOLINERI

Un volume in-18. 1876 L. 3

(Leg. dorso ed angoli in pelle: pag. dorate in testa. — L. 6)

GIUSEPPE GIACOSA

## UNA PARTITA A SCACCHI

### IL TRIONFO D'AMORE

LEGGENDE DRAMMATICHE IN VERSI

Quarta edizione in-8. L. 4

(Leg. dorso ed angoli in pelle: pagine dorate in testa. — L. 7)

RIME

## FRANCESCO PETRARCA

COLLA VITA DEL MEDESIMO

PUBBLICATE PER LA PRIMA VOLTA PER CURA DI

DOMENICO CARBONE

Un vol. in-12, carta chamois — L. 2

*Il 15 Dicembre si pubblicherà:*

TEATRO IN VERSI DI GIUSEPPE GIACOSA. — Vol. II

## IL MARITO AMANTE DELLA MOGLIE

COMMEDIA IN TRE ATTI IN VERSI

Un vol. in-18. — L. 4

*In corso di pubblicazione nel medesimo formato*

PIETRO COSSA. — Cola da Rienzi

— — L'Ariosto e gli Estensi

— — Cleopatra.

GIUSEPPE GIACOSA — Il Fratello d'Armi

— — Vol. III. Vol. IV.

Teatro in Versi.

**NOVA Librajo-Editore — TORINO**

*Opere Varie*

**APPUNTI**

PER IL CORSO

DI

**MINERALOGIA E GEOLOGIA**

NEL

R. ISTITUTO INDUSTRIALE E PROFESSIONALE DI TORINO

ANNO SCOLASTICO 1875-76

compilati dal prof.

**MARTINO BARETTI**

2 vol., autografati, in-8 di complessive 1336 pag. con numerose figure, 1876. — L. 15

*FELICE GARELLI*

**IL BUON COLTIVATORE**

LIBRO PER LE SCUOLE RURALI

E PER

LA GENTE DI CAMPAGNA

UNDECIMA EDIZIONE RIVEDUTA ED AUMENTATA, CON FIGURE

*Un vol. in-12 di 160 pag. — 1877. — C.mi 80*

**ATLANTE** di MACCHINE A VAPORE E FERROVIE

CON LEGGENDA

ad uso degli Allievi della R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino, utile anche agli allievi delle altre scuole analoghe del Regno, agli ingegneri del materiale e trazione delle strade ferrate, ed agli allievi della sezione di meccanica degli Istituti Tecnici e Professionali.

Opera compilata dall'ingegnere

**AGOSTINO CAVALLERIO**

professore alla R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Torino

*colla collaborazione dei suoi allievi.*

SECONDA EDIZIONE

Due vol. in-4.°, con 74 tav. litografate. — L. 16.

**AL SAN GOTTARDO**

*DA TORINO A LUCERNA*

SCHIZZI E NOTE

raccolte dagli allievi ing. CASELLI, DUBOSC, CABELLA, durante le esercitazioni pratiche di Macchine a vapore e ferrovie compite dagli allievi ingegneri della Regia Scuola d'Applicazione di Torino. Un volume con 4 tavole ed illustrazioni, 1876 . . . . . L. 2.

*ELZA ADAMI-RICHELMY*

**AUTREFOIS!**

Récit intime

2 vol. in-12°, 1876. — L. 6.

È un racconto intimo di genere tutto psicologico, una interessante serie d'impressioni del cuore esposte senza pretesa ed in castigatissima forma. Sebbene uscito appena alla luce in questi giorni, per cui ha tutta l'attraenza della più completa novità, esso venne già annunciato con elogi e raccomandato da quasi tutti i giornali d'Italia come uno studio autobiografico appropriatissimo a chi sa accompagnare la lettura colla meditazione.

## A PREZZI CONVENIENTISSIMI

Recentissime pubblicazioni per le Biblioteche Popolari, le Famiglie e le Scuole

VENDIBILI A BENEFICIO

DEL FONDO VEDOVE ED ORFANI

DE' SOCI DEL PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO IN MILANO

Piazza e Casa Borromeo, 8

- Il Ramayana di Valmici**, di G. GORESTO. 2.<sup>a</sup> ediz. riveduta. Milano, 1870. Vol. 3 in-16 grande L. 20 —
- I Santi Evangelii col Commento** che da scelti passi de' Padri ne fa Tommaso d'Aquino, traduzione di NICCOLÒ TOMMASEO. Un bel volume di lusso. Milano, 1870. . . . . » 7 —
- Dell'ottimo Comune nel nuovo Regno d'Italia**. Opera dedicata a S. M. il Re Vittorio Emanuele II. Feltre, 1871 . . . . . » 6 —
- Statistica Medica di Milano**, dal secolo XV fino ai nostri giorni, del dott. G. FERRARIO. Vol. 2. Milano, 1850. . . . . » 6 —
- Intorno a Panfilo Castaldi da Feltre e alla invenzione dei caratteri mobili per la stampa**. Memoria dell'abb. prof. comm. J. BERNARDI. Bel fascicolo con incisioni. Milano, 1866 . . . . . » 5 —
- La stessa, aggiuntevi due altre Dissertazioni dei prof. A. ZANGHELLINI e A. VALSECCHI. Milano, 1868. Edizione economica . . . . . » 3 —
- Delle origini e del primato della stampa tipografica**, di G. PLARORAN, con incisioni. Milano, 1868. . . . . » 3 —
- L'Indipendente**, Periodico a beneficio del *Fondo Vedove ed Orfani*. Milano, dal 1872 al 1876 (copia completa dei quattro anni) . . . . . » 4 —
- Di Bernardo Cennini e dell'Arte della stampa in Firenze** nei primi cento anni dell'invenzione di essa, per G. OTTINO. Sommario storico, con documenti inediti. Firenze, 1874; in-8 con illustrazioni . . . . . » 2 —
- L'Educazione Moderna**. Scritti varii di educazione e d'istruzione del prof. cav. V. DE CASTRO. Milano, 1870. . . . . » 2 —
- Reminiscenze poetiche**: canti lirici, poesie berbesche italiane e milanesi, del prof. L. ARGENTI. Milano, 1864. . . . . » 1 50
- Cose vecchie sempre nuove**. Manuale morale-civile dell'operaio, del prof. G. GALANTE. Milano, 1872. . . . . » 1 —
- L'arte italiana giudicata** da T. MOMMSEN. Cenni storici del prof. cav. M. SARTORIO. Milano, 1872 » 1 —
- Prima strenna tipografica**. Firenze, 1871 » 1 —
- L'Ellera**, poesia inedita di L. U. TARCHETTI, musicata dal maestro G. VARISCO. Bel fascicolo. Milano, 1871. . . . . » 1 —
- Manzoni, Verdi e l'albo Rossiniano**, per F. DOMENICO GUERRAZZI, con note biografiche di B. E. MAINERI. Milano, 1874 . . . . . » 1 —
- Claudio Claudiano**. Saggio critico-storico di C. ROSA. Ancona, 1873 . . . . . » 1 —
- Cola Montano**, dramma storico in cinque atti del prof. cav. U. POGGI. Milano, 1872 . . . . . » 75
- Il sordomuto che parla**. Osservazioni e Note di P. FORNARI. Milano, 1872 . . . . . L. — 60
- La casa dei Ciechi in Milano**. Cenni del prof. cav. L. SAILER. Milano, 1871 . . . . . » — 50
- Cola Montano e Compagni in Tipografia**. Illustrazione del quadro di G. MAZZA, per cura del prof. B. E. MAINERI. Firenze, 1871 . . . . . » — 50
- Quattro drammi storici di illustri feltrensi**. Feltre, 1870 . . . . . » 1 —
- Il cardinale Federico Borromeo**. Apologia dell'abb. G. ROBERTI (estratta dall'opera *Diario storico italiano*, ecc.). Milano, 1870 . . . . . » — 50
- Le feste del IV Centenario Cenniniano**, di P. BARBERA. Firenze 1871 . . . . . » — 50
- Le tribolazioni di un buon proto**. Commedia in un atto del prof. F. MANFRONI. Milano, 1873 » — 50
- Siamo tutti fratelli!** di F. D. GUERRAZZI. Milano, 1872 . . . . . » — 40
- Bibliotechina del popolo**, diretta dal comm. prof. G. SACCHI:
- 1.<sup>a</sup> La donna; — 2.<sup>a</sup> Le gioie della vita casalinga; — 3.<sup>a</sup> Lo Statuto spiegato al popolo; — 4.<sup>a</sup> I pregiudizi popolari su certe influenze della luna e delle comete. Milano, 1869 al 1873. Cadaun opuscolo. » — 20
- Di alcuni benemeriti dell'Arte Tipografica**. Biografie del prof. L. CORIO. Elegante libriccino in caratteri elzeviriani, composto e stampato da LEONARDO CENTENARI. Roma, 1876 . . . . . » 1 —
- Petrarca a Milano**. Studii storici dell'avv. CARLO ROMUSSI. Milano, 1874 . . . . . » 1 —
- Cola Montano**. Studio storico del prof. GEROLAMO LORENZI. Milano, 1875 . . . . . » 3 —
- Il duca d'Ossuna**, o Tre anni di pessimo governo. Romanzo storico milanese del conte M. BENVENUTI. Ediz. di soli 300 esemplari numerizzati, illustrata da bellissimi disegni del pitt. comm. GAETANO SPELUZZI. Milano, 1875 . . . . . » 10 —
- La stessa opera, in edizione popolare, pure illustrata, riveduta e corretta. Milano, 1876 . . . . . » 2 —
- Cenni storici intorno all'Arte Tipografica**, e suoi progressi in Piemonte, dettati dall'avv. ANGELO BROFFERIO, giusta le memorie e i documenti somministratigli dal comm. G. POMBA. Milano, 1876 » 5 —
- Inni italiani per le feste cristiane** (autori: MANZONI, TOMMASÉO, CANTU', BORGH, ZANELLA, MUZZARELLI, ROSSETTI, LEOPARDI, GARELLI, BIAVA, ecc., ecc.) Edizione in tutto lusso, di pochissimi esemplari, Milano, 1876 . . . . . » 10 —
- La stessa opera, in ediz. popolare. Milano, 1876 » 1 —
- La salute per tutti**, ossia precetti igienici e morali spiegati al popolo. Bel volume in-16. Milano, 1875 . . . . . » 1 50

Le richieste accompagnate da Vaglia o Francobolli dello Stato si eseguiscono con esattezza e sollecitudine.

---

**PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO, IN MILANO**

---

*Alla fine del corrente Novembre si pubblica dall'antica Società PIO ISTITUTO TIPOGRAFICO in Milano, le seguenti opere, adattissime anche per Strenna:*

## **L'ITALIA OVVERO DIARIO STORICO ITALIANO**

in cui si ricorda la nascita o la morte o le gesta degli uomini più illustri per lettere, scienze, arti, virtù civili e militari, compresi i nomi degli illustri italiani, dati con Real Decreto ai Licei del Regno, cominciando dall'origine di nostra lingua, cioè dalla nascita di Federico II re di Sicilia (anno 1194), fino alla morte del conte di Cavour e di Giovanni Battista Niccolini; con Saggio critico intorno alla storia ed alla politica dei papi, compilato dal prof. abb. G. ROBERTI. Bellissimo volume di oltre 1000 pagine, in-16, per sole L. 6.

(Legato ad uso strenna: L. 8).

È questa un'opera che costò molti anni di studio e ricerche al coscienzioso Autore. I più accreditati giornali l'hanno quindi raccomandata alle Scuole, alle Biblioteche, nonchè alle Famiglie che sentono il bisogno d'istruirsi, e d'avere un libro che rammenti loro le sventure e le glorie, i dolori e le gioie della Patria. — Il presso omettissimo la mette alla portata de' meno facoltosi.

---

## **IL BUON UMORE PER TUTTI**

---

Raccolta di scritti umoristici e spiritosi, di ROMUALDO GHIRLANDA; 2.<sup>a</sup> ediz. Bel vol. in-16: L. 2.

È un libro che va guadagnandosi ognora più le simpatie di coloro a cui piace leggere e stare allegri, e che meritamente s'è fatto strada in poco tempo nelle famiglie, ne' clubs, nelle biblioteche, ecc. ecc. A giorni se ne pubblicherà una nuova edizione rifatta ed accresciuta. — L'egregio Autore ha generosamente ceduto tutto l'utile che ne potrà ritrarre, a beneficio del Fondo Vedove ed Orfani de' soci dell'antico Pio Istituto Tipografico di Milano, e s'ebbe un grazie cordialissimo da quei laboriosi ed onesti operai. — Il libro, ben stampato su bella carta, è adorno d'una copertina in olografia del bravo Gorra. Dunque, chi vuol leggere e divertirsi nelle lunghe serate invernali, mandi L. 2, anche in francobolli postali del Regno: *Alla Delegazione di Beneficenza del Pio Istituto Tipografico in Milano*, che riceverà subito l'elegante volume, franco di porto.

*Le spedizioni si fanno contro vaglia postale anticipato. Ai librai si accorda la 7/8 ed il 25 %, conto abbastanza generoso quando si calcoli che le suddette opere, come tutte le altre edite dal Pio Istituto Tipografico, sono tassate a tenuissimo prezzo.*

**La Società Editrice.**

---

*Si è pubblicato e trovasi vendibile dai principali libraj del Regno:*

## **LA TERRA**

NELLE SUE RELAZIONI COL CIELO E COL-  
L'UOMO. Istituzioni di Geografia astronomica, fisica

e politica del prof. cav.

**ALFEO POZZI.**

Terza edizione arricchita di recenti notizie statistiche ed economiche, ed in grandissima parte rinnovata. Bellissimo volume in-8.<sup>o</sup> di pag. 1050 per sole L. 6.

Emerito presidente della Società Geografica Italiana, l'illustre comm. Cristoforo Negri, raccomandava quest'opera dirigendo agli Editori la seguente lettera:

*Pregiatissimi Signori,*

Fendo loro somme grazie del dono che hanno voluto farmi dell'opera del signor Alfeo Pozzi da loro pubblicata, alla quale spero che il pubblico favore sarà non solo per durare, ma per crescere. La comparai tosto coll'edizione seconda, e trovai che in un numero poco diverso di pagine è grandemente aumentata nel materiale stenuto, come è più scientifica nel metodo e nell'essenza. Corsi coll'occhio ad alcune dei passi, ove le esplorazioni moderne recarono più considerabili variazioni, e rilevai con quanta accuratezza l'Autore le abbia utilizzate questa terza edizione. Mi congratulo col nostro paese, una volta sì povero di pubblicazioni geografiche, ne abbia valenti oggidì, come in modo specialissimo si è questa, che è frutto copioso di studj vasti e coscenziosi.

Con vivi ringraziamenti e con somma considerazione

*Devotissimo Servo*  
**CRISTOFORO NEGRI.**

*Stabilimento* **RIPAMONTI CARPANO**

**MILANO**

*Via Disciplini, N. 15. — Galleria De Cristoforis N. 18, 19, 20*

# STRENNA ITALIANA

RICCA EDIZIONE IN 4 GRANDE  
CONTENENTE 6 ILLUSTRAZIONI



COMPILATA  
DAL CAV. CARLO DORMEVILLE

*Diverse legature*

**DALLE L. 18 ALLE L. 50**

STABILIMENTO **RIPAMONTI CARPANO**

*Simbolo d'Amicizia*

Strenna dedicata alle Figlie, alle Spose ed alle Madri — in diverse legature dalle L. 4 50 alle L. 7.

*Strenna Romantica*

Dedicata al Gentil Sesso, edizione in-16, adorna di ricche illustrazioni. Diverse legature dalle L. 3 25 alle L. 5.

*Il Simpatico*

Giornaletto Elegante. Raccolta di amene poesie con vignette, dal prezzo di L. 1 alle L. 1 75.

*Album delle Dame*

Giornaletto Galante. Raccolta di poesie con vignette, dal prezzo di L. 0 75 alle L. 1 25.

*Manuale d'Annotazioni*

Guida per l'uomo d'affari, con Calendario. Contiene nozioni utili a tutti, in diverse legat. dal prezzo di L. 1 alle L. 3.

*Diari Americani*

da sfogliare giorno per giorno. — Montati in diversi formati, dal prezzo di L. 1 alle L. 10.

*Calendari da appendere*

In gran genere, in genere sacro, a due semestri, almanacco perpetuo, e tasca-bile; montati e legati in diverse foggie dal prezzo di C. 05 alle L. 12.

*Articoli d'Occasione*

In augurj, articoli di lusso, e mercantili.

*Libri Ascetici*

In ogni legatura e d'ogni prezzo, dalle L. 2 75 alle L. 200.

(Dai prezzi segnati si accorda lo sconto H.)

*Papèteries*

*Immagini Sacre a pizzo, miniate*

*Impressioni*

di Monogrammi, Stemmi Gentilizii in Cromo, Policromo e Cromolitografia. — 100 fogli carta e 100 buste da L. 5 alle L. 50.

*Biglietti di Visita istantanei*

a L. 1 80 al cento.

*Legatoria*

Si eseguisce qualsiasi lavoro di legatoria di tutto lusso, e per il Commercio.

*Oggetti di Cancelleria in genere*

*Quadri*

in Oleografie di propria edizione, a prezzi modicissimi.

*Stampati Giudiziari e dei RR. Carabinieri.*



LIBRERIA — **PAOLO CARRARA** — MILANO

*Opere per Strenne e Dono*

NE. Le legature sono in tutta tela inglese con placca e titolo in oro

DELLA RACCOLTA ILLUSTRATA



SAGGIO D'INCISIONI

SCIENZA E DILETTO

GLI ESULI NELLA FORESTA

	broch. 1. gati		broch. legati
<b>Andersen.</b> Racconti e favole, con vign. L.	1 — 2 —	<b>Montolieu.</b> Il Robinson Svizzero. Vol. 4 L.	4 — 5 —
<b>Baroni.</b> Ventiquattro racconti . . . . .	1 — 2 —	<b>Parini.</b> Il Giorno, con note spiegative. »	1 — 2 —
— Trenta racconti. . . . .	1 — 2 —	— Le liriche, con note spiegative . . . . .	1 — 2 —
<b>Beaulieu.</b> Il Robinson di 12 anni. . . . .	1 — 2 —	<b>Piola L.</b> Racconti per giovanetti . . . . .	1 — 2 —
<b>Beecher-Stowe.</b> La capanna dello zio Tom. Vol. 2 . . . . .	2 — 3 —	<b>Pizzigoni.</b> Fiori di stile epistolare italiano, tratti dal Caro, Sassetti, Giusti. »	1 — 2 —
<b>De Filippi Filippo.</b> La creazione terrestre, seconda ediz. Vol. 2 con vign. »	2 — 3 —	<b>Porta.</b> I fanciulli, nov. e racc. 5. <sup>a</sup> ed. »	1 — 2 —
<b>De Feb.</b> Robinson Crusoe. Vol. 2 con vign. »	2 — 3 —	<b>Ramieri.</b> Il popolo italiano educato alla vita morale e civile; libro premiato »	1 — 2 —
<b>De la Faye.</b> I fanciulli Bearnesi. Vol. 2 »	2 — 3 —	<b>Ricotti.</b> Il libro del contadino italiano. Operetta per gli operai ed agricoltori, premiata con medaglia d'oro . . . . .	1 — 2 —
<b>Finotti.</b> L'Orfanella della Brianza Vol. 2. »	2 — 3 —	<b>Savigny.</b> La civiltà in azione, o il piccolo Galateo, traduz. del prof. Palma »	1 — 2 —
<b>Gozzi.</b> Novelle e Racconti . . . . .	1 — 2 —	<b>Seave.</b> Novelle morali . . . . .	1 — 2 —
<b>IL MODERNO BUFFON.</b> Storia naturale dei fanciulli. Vol. 2 con vignette . . . . .	2 — 3 —	Tre racconti morali. <i>Eva — L'ultima causa — Felicità e sventura.</i> . . . . .	1 — 2 —
<b>Leneveux.</b> Le meraviglie del mare . . . . .	1 — 2 —	<b>Tremadeure.</b> Enrico o la famiglia dello zoccolajo, opera istruttiva e morale. . . . .	1 — 2 —
<b>Martin-Almé.</b> Lettere a Sofia sulla fisica, chimica e storia naturale, versione di D. Bortolotti. 2 vol. in-16 . . . . .	2 — 3 —		
<b>Mayne-Reid.</b> Gli esuli nella foresta vol. 2. »	2 — 3 —		

<b>Arnaut Giuseppe.</b> Storia di Napoleone il Grande . . . . .	L. 1 25 2 15
<b>Asceglie.</b> Ettore Fieramosca, o la disfida di Barletta. . . . .	1 25 2 15
— Epistolario educativo scelto da un educatore italiano . . . . .	1 25 2 15
<b>Barran.</b> L'amor filiale, racconti ed. . . . .	1 25 2 15
<b>Beaulieu.</b> Robinson di 12 anni. Seconda edizione . . . . .	1 25 2 15
<b>Bettoni F.</b> Racconti e favole dettate per diletto ed istruzione della gioventù . . . . .	1 25 2 15
<b>Canta L.</b> Il libro d'oro delle illustri giovinette italiane . . . . .	1 25 2 15
— I fanciulli celebri italiani, in-16 . . . . .	1 25 2 15
<b>Carraud M.</b> Lesioni in famiglia. Piccoli racconti del vero. Libera versione del S. D. G. Tarra . . . . .	1 25 2 15
<b>Cortassa.</b> Vita di G. Washington con ritratto . . . . .	1 25 2 15
<b>De-Gema A.</b> Guida al comporre italiano . . . . .	1 25 2 15
<b>Fancem.</b> Il piccolo Robinson americano . . . . .	1 25 2 15
<b>Foa E.</b> Eroiismo e candore, racconti storici-morali . . . . .	1 25 2 15
<b>Fornari F.</b> Tomaso, o il galantuomo istruito. 3.ª edizione . . . . .	1 25 2 15
— Epistolario descrittivo ed istruttivo. 3.ª edizione . . . . .	1 25 2 15
— Storia patria, divisa in 100 giornate. 2.ª edizione . . . . .	1 25 2 15
— Virtù e patria. Dialoghi istruttivi ed educativi . . . . .	1 25 2 15
<b>Giabba B.</b> Manuale del cittadino italiano . . . . .	1 25 2 15
<b>Giammetti.</b> Scelta di componimenti delle allieve del Circolo Milanese . . . . .	1 25 2 15
<b>Goarand.</b> Le memorie di un fanciullo . . . . .	1 25 2 15
I fanciulli indirizzati alla scienza e buona condotta . . . . .	1 25 2 15

**MAINERI**

## L'ADOLESCENZA

RICORDO DEL NATALE

Un vol. L. 3 50, legato L. 3 50.



I DUE ROBINSON DELLA GRANDE CERTOSA

<b>Klotke.</b> Bozzetti americani . . . . .	L. 1 25 2 15
— Bozzetti africani, asiatici ed australiani . . . . .	1 25 2 15
<b>Lavezzari C.</b> Le meraviglie del cielo e della terra. . . . .	1 25 2 15
<b>Luzzato C.</b> Gli adolescenti sulle scene. Commedie morali ed educative . . . . .	1 25 2 15
<b>Maineri.</b> Fior di lettura offerto all'adolescenza . . . . .	1 25 2 15
<b>Mentore (II)</b> dei giovani, ossia Massime e Racconti . . . . .	1 25 2 15
<b>Morandi F.</b> Letture educative . . . . .	1 25 2 15
<b>Ottolomi.</b> Una settimana sulle Alpi. Racconti . . . . .	1 25 2 15
<b>Pelleco.</b> Epistolario . . . . .	1 25 2 15
— Le mie prigioni. Un vol. in-16 . . . . .	1 25 2 15
<b>Prime (Le)</b> gioie della famiglia — Nuova raccolta di poesie di complimenti per onomastici ed altre feste . . . . .	1 25 2 15
Racconti istruttivi e dilettevoli di autori contemporanei ( <i>Caniti, De Amicis, Morandi, Tarra</i> , ecc.) . . . . .	1 25 2 15
<b>Regonati F.</b> Storia delle crociate, raccontata ai giovinetti . . . . .	1 25 2 15
<b>Rodella C.</b> Guida del giovane studente . . . . .	1 25 2 15
<b>Savigny.</b> Teresa, o la piccola Suora della carità . . . . .	1 25 2 15
<b>Scarabelli L.</b> Amor del prossimo . . . . .	1 25 2 15
<b>Tarra D. G.</b> Dono ai fanciulli, racconti, descrizioni e lettere morali, in-16 . . . . .	1 25 2 15
<b>Teulier.</b> I due Robinson della Grande Certosa . . . . .	1 25 2 15
<b>Uda F.</b> Il Mutilato di Lepanto, racconto storico morale per giovinetti . . . . .	1 25 2 15
<b>Viani Visconti.</b> Le sorelle, racconti per bambine . . . . .	1 25 2 15
<b>Wolke M.</b> L'Orfanella di Mosca . . . . .	1 25 2 15
— Robinson delle fanciulle, nuova ediz. . . . .	1 25 2 15

**STOPPANI**

## I PRIMI ANNI

DI ALESSANDRO MANZONI

Un vol. L. 3. legato L. 4.



# DELLA BIBLIOTECA

SAGGIO D'INCISIONI



RICREATIVA.

## SAGGI DI COMPONENTI

<b>Arpa (L.)</b> educatrice delle scuole, poesie pei fanciulli ed adolescenti . . . . L. 2 50 3 50	<b>Fanfani.</b> Novelle, rac. e apologhi, un vol. L. 2 50 3 50
<b>Cantù Cesare.</b> Racconti storici e morali > 2 50 3 50	— Il Fiaccherajo e la sua famiglia . . > 2 50 3 50
— Novelle Lombarde . . . . . > 2 50 3 50	<b>Fusinato A.</b> Poesie complete, 3 volumi in-16 . . . . . > 7 50 8 50
— Paesaggi e Macchiette . . . . . > 2 50 3 50	<b>Garelli V.</b> La forza della coscienza . . > 2 50 3 50
<b>Carcano Giulio.</b> Angiola Maria, storia domestica . . . . . > 2 20 3 50	<b>Lambruschini.</b> Delle virtù e dei vizi > 2 50 3 50
— Damiano, storia di una povera fami- glia, 2. <sup>a</sup> edizione . . . . . > 2 50 3 50	<b>Magri L.</b> Su l'educazione dei figli e scelta del loro stato, un vol. . . . . > 2 50 3 50
— Gabrio e Camilla. Storia milan. del 1859. 3. <sup>a</sup> edizione . . . . . > 2 50 3 50	<b>Maineri.</b> I verdi anni. Rac. educativi > 1 50 3 50
— Memorie di Grandi (Biografie). Vol. 2 > 5 — 6 —	<b>Manzoni A.</b> I promessi sposi, 2 vol. > 5 — 6 —
— Novelle campagnuole . . . . . > 2 50 3 50	<b>Morandi F.</b> I due opposti, racconto . . > 2 50 3 50
— Novelle domestiche . . . . . > 2 50 3 50	<b>Paravicini.</b> Racconti morali . . . . > 2 50 3 50
— Poesie varie, con ritratto dell'autore > 2 50 3 50	Saggi di componimenti delle alunne della scuola superiore di Milano raccolti dal prof. Rizzi . . . . . > 2 50 3 50
— Racconti popolari . . . . . > 2 50 3 50	<b>Scopoli-Biasi.</b> Amare è potere, racconti moral . . . . . > 2 50 3 50
<b>Celestia.</b> Storia della Pedagogia italiana da Pittagora ai dì nostri, due vol. > 5 — 6 —	<b>Tedeschi Paolo.</b> Storia delle arti belle (architettura, pittura, scoltura) raccon- tata ai giovani . . . . . > 2 50 3 50
<b>Costetti T. Valentina.</b> racconto morale > 2 50 3 50	— La contessa Matilde, o dal collegio nella società . . . . . > 2 50 3 50
<b>Fanfani Pietro.</b> Lingua e Nazione, av- vertimenti a chi vuol scrivere italiano > 2 50 3 50	<b>Verne.</b> Dalla terra alla luna, tragitto in 97 ore e 20 minuti . . . . . > 2 50 3 50
— Il Plutarco femminile, libro di lettura e di premio . . . . . > 2 50 3 50	
— Il Plutarco per le scuole maschili > 2 50 3 50	

# DELLA BIBLIOTECA

SAGGIO D'INCISIONI



D'OPERE ILLUSTRATE.

## MANZONI — I PROMESSI SPOSI

**Arrighi Cletto.** La giornata di Tagliacozzo. Storia italiana. Un vol. in-8 illustrato . . . . . L. 5 — — —  
**Azeglio (D') Massimo.** Ettore Fieramosca, ossia la Difesa di Barletta, illustrato da Sanesi . . . . . » 4 50 6 50  
 — Niccolò de' Lapi, ovvero I Palleschi e i Piagnoni. Opera riccamente illustrata da Tofani . . . . . » 9 — 11 —  
**Canta Cesare.** Margherita Pasterla. Racconto storico con illustrazioni . . . . . » 4 50 6 50  
**Carcano Giulio.** Angiola Maria. Storia domestica, elegantemente illustrata, decima edizione . . . . . » 5 — 7 —  
 — Gabrio e Camilla. Storia milanese del 1859. Un vol. in-8, 2.<sup>a</sup> ediz. illustrata . . . . . » 6 — 8 —  
**Fed (De).** Vita ed Avventure di Robinson Crusoe. Edizione illustrata in-8 . . . . . » 5 — 7 —

**Fornari, Merandi, Tarra.** La prima età, letture educative ed istruttive per giovanetti d'ambo i sessi . . . . . L. 5 — 7 —  
**Grossi Tommaso.** Marco Visconti. Storia del trecento, con illustrazioni . . . . . » 4 50 6 50  
**Manzoni Alessandro.** I Promessi Sposi. Storia del secolo XVII. in-8 illustrata . . . . . » 6 — 8 —  
 — Gli stessi, edizione di gran lusso (con labbro d'oro) . . . . . » 10 — 15 —  
**Montolieu.** Il Robison svizzero. Edizione illustrata, un vol. in-8 . . . . . » 5 — 7 —  
**Paganetti.** Il medio evo italiano. — Racconti storici per la gioventù. Un volume in-8 con incisioni . . . . . » 2 — 3 50  
**Porta Carlo.** Opere complete. Un vol. in-8 grande . . . . . » 13 50 — —

*Si spediranno i libri franchi a domicilio, a chi ne farà domanda accompagnata da vaglia postale.*

---

MILANO — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO

---

*Ultimi volumi della*

## COLLECTION OF BRITISH AUTHORS TAUCHNITZ EDITION

**L. 2 — CADAUN VOLUME — L. 2.**

- The two Destinies.** — BY WILKIE COLLINS, 1 vol.  
**Scarscliff Rocks.** — BY E. S. MAINE, 2 vol.  
**The Prime Minister.** — BY ANTHONY TROLLOPE, 4 vol.  
**The Grange Garden.** — BY HENRY KINGSLEY, 2 vol.  
**Conquering and to Conquer.** — By the Author of "*Chronicles of the Schönberg-Cotta Family*," 1 vol.  
**The Eertram Family.** — By the Author of "*Chronicles of the Schönberg-Cotta Family*," 2 vol.  
**Phoebe, Junior. A Last Chronicle of Carlingsford:** BY MRS. OLIPHANT, 2 vol.  
**The Three Brides.** — BY CHARLOTTE M. YONGE, Author of "*The Heir of Redclyffe*," 2 vol.  
**Out of the World and other Tales.** — BY MISS THACKERAY, 1 vol.  
**"My own Child."** — BY FLORENCE MARRYAT, 2 vol.  
**French Pictures in English Chalk.** — BY E. C. GRENVILLE MURRAY, 2 vol.  
**Daniel Deronda.** — BY GEORGE ELLIOT, 4 vol.
- 

Presso le Librerie **G. B. PARAVIA & C.** di I. VIGLIARDI

ROMA — TORINO — FIRENZE — MILANO

*trovansi vendibili i*

## NUOVI PROGRAMMI D'INSEGNAMENTO

PER GLI

### ISTITUTI TECNICI

Un vol. in-8. L. 1 50. — Franco di porto nel Regno.

---

## I POEMI

DI

### ESIODO

compresi i frammenti; recati dal greco in versi italiani, premesso un Discorso sulla vita, sulle opere e sul sistema cosmogonico del poeta, per il

**dott. LORENZO POZZUOLO**

Un eleg. vol. in-16. — L. 4.

---

## DESIDERATA.

ULRICO HOEPLI, in Milano, cerca:

3 copie Repertorio delle Miniere. Serie 1.<sup>a</sup> completa.

1 " D'Ancona. Malacologia Pliocenica italiana, il solo fasc. 1.<sup>o</sup>



gressi della stampa in America, pubblicò un libro molto interessante col titolo: « *La stampa in America: Note tecniche raccolte alla Esposizione di Filadelfia e in una visita alle Tipografie Munsell, Haerper, Campbell, Hoe, Hart, Lippincott, Appleton, The Sun, New-York Tribune, Public Ledger* ». Di questo libro ci proponiamo dare un resoconto, qual si merita, particolareggiato.

La *Tribune* del 27 novembre, cosa rara nei giornali francesi, parla con lode, sebbene non esattamente, di due opere che si stampano dal distinto nostro tipografo L. Bortolotti: le *Lezioni popolari d'astronomia, di Filopanti* (di cui sono già pubblicati 4 fasc.); e le *Lettere politiche di Daniele Manin e di Giorgio Palmaricino negli anni 1855, 56 e 57, con aggiunte di note e documenti storici* (che sarà un vol. in-8 gr. di circa 600 pagine). E dice che « la loro pubblicazione è un vero avvenimento pel mondo scientifico e pel mondo politico, in Italia ed all'estero. »

### Publicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

- Baldo** (G. B.). Corso elementare di chimica ad uso delle scuole medie. *Trieste*, stab.-tip.-calc. di C. Balestra e C. in-8. gr. pag. 418. — Fior. 2 50.
- Beccaria** (C.). Ueb. Verbreehen u. Strafen: übers. v. J. Glaser. 2 Aufl. *Vienna*, Manz. gr. 8. — M. 2.
- Bedinello** (cap. Ugo). Diario del viaggio intorno al globo della B. corvetta italiana « Vettor Pisani » *Trieste*, A. Sanguinetti edit. in-8. pag. 222 e una carta geogr. — L. 2 50.
- Bruns** (C. G.). Die Unterschriften in den römischen Rechturkunden. *Berlin*, Dümmler. gr.-4. — M. 4.
- Champagny** (de). Études sur l'empire romain, 5.<sup>e</sup> éd. T. 2 Les Césars jusqu'à Néron. T. 3 Tableau du monde romain sous les premiers empereurs. *Paris*, lib. Bray et Bataux (*Abbeville*, imp. Retaux). in-18 jésus. p. 775. — Les 2 vol. fr. 7.
- Claus** (R.). Neue theoretisch-praktische Grammatik der italienischen Sprache f. den Schul- u. Selbstunterricht. 2 Aufl. *Lipsia*, Brockhaus. 8. — M. 2.
- Congrès séricicole international de Milan. *Montpellier*, imp. Ricetau et C., lib. Coustel. in-8.<sup>e</sup> pag. 60.
- Dahn** (F.). Langobardische Studien. 1 Bd. Paulus Diaconus. 1 Abth. *Lipsia*, Breitkopf & Härtel. gr. 8. — M. 3 50.
- Denis** (J.). Mémoires de Sylla. *Casa*, impr. Le Blanc-Hardel. in-8. pag. 38.
- Diehl** (N. L.). Die Geigenacher der alten italienischen Schule. 3 Aufl. *Amburgo*, Richter. gr. 16. — M. 1 50.

**Eisele** (F.). Die Compensation nach römischen und gemeinen Recht. *Berlin*, Weidmannsche. in-8. — M. 10.

**Garbich** (Niccolò). Teoria e pratica delle deviazioni dell'ago magnetico a bordo dei bastimenti in ferro. *Trieste*, tip. Figli di C. Amati.

**Green** (John Richard). Stray Studies from England and Italy. *New-York*, Harper et Brothers. in-12-cloth. doll. 1 75; gilt edges doll. 2.

**Liguori** (Alph. de). Visites au Saint Sacrement et à la Sainte Vierge. édit. diamant. *Limoges*, imp. et lib. Barbou frères. in-32. pag. 206.

**Liguori** (saint). Le Pouvoir de Marie, ou Paraphrase du *Salve Regina*, etc. Nouv. édit. revue avec soln. *Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-32. pag. 320 et grav.

Bibliothèque pieuse.

**Malaguti et Fahre** (F.). Notions de chimie rédigées conformément aux programmes officiels de 1866. 3.<sup>e</sup> année: Les sels et les métaux. 3.<sup>e</sup> édit. *Paris*, lib. Delagrave (*Corbeil*, imp. Crété fils). in-18 jésus. page 452. — Fr. 1 50.

Cours complet de l'enseignement secondaire spécial.

**Petroni** (Grégoire). De la compensation en droit romain et en droit français: thèse pour le doctorat. *Paris*, lib. Maresq. aîné (*Corbeil*, imp. Crété fils). in-8. pag. 155.

**Schweichel** (R.). Italienische Blätter. *Berlin*, Jarke. 8. — M. 5.

**Soave** (F.). Les Bijoux volés; suivi de la Bienfaisance ingénieuse, l'Amour de la patrie, etc.; nouvelles traduites de l'ital. *Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 107 et grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

**Stünkel** (L.). Verhältniss der Sprache der lex romana Ulpensis (od. Curiensis) zur Schulgerechten Latinität, etc. *Leipzig*, Trubner. gr. 8. — M. 2. 40.

**Thomas d'Aquin** (saint). Opera omnia, sive antea excusa, sive etiam anecdota; ex editionibus vetustis et XIII saec. codicibus religiose castigata, etc.; notis historicis, criticis, etc. ornata, studio et labore Stan. Ed. Frette. t. 18. *Paris*, lib. Vivès (*Saint Armand*, imp. Destenay). in-4. à 2 col. pag. 828.

**Verga** (G.). Eros: aus dem ital. übers. von H. v. Blüthner. *Trieste*, tip. del Lloyd. 8. — M. 3 20.

**Viscovich** (Francesco). Manuale nautico di meteorologia. *Trieste*, libr. edit. Julius Dase.

**Wilhelm** (A.). Le Droit romain résumé en tableaux synoptiques. Matières de l'examen de première année. *Paris*, lib. Callamel aîné; Corvillon et C. (*Bar-le-Duc*, impr. Bertrand). in-8. pag. 26.

**Zródlowski** (F.). Das römische Privatrecht. 1 Bd. *Praga*, Dominicus. gr. 8. — M. 7.

### Riviste.

**Ateneo** (L'), giornale dell'Istituto Galileo-Galilei, diretto dal prof. Leopoldo di Maio, compilato dal prof. C. M. Tallarigo. *Napoli*, stab. tip. del prof. V. Morano. — L. 6 all'anno. — Sommario del fasc. 1-2 Anno I (sett. e ott. 1876):

Il perche dell'Ateneo. — Programma dell'Istituto. — Lo studio dell'insegnamento classico (L. Di Maio). — Note sui monumenti della sezione di Napoli nella quale trovasi l'Istituto (G. Boschi). — Materiale scientifico per la storia naturale nell'Istituto (G. C.

*Giordano*). — Poche parole sul gabinetto fisico dell'Istituto (*E. Semmola*). — Cronaca.

**Bollettino delle scienze mediche** pubblicato per cura della Società Medico-chirurgica di Bologna, Bologna, tip. Parmeggiani. — Sommario del vol. XXII:

**Memorie originali:** La diagnosi delle lesioni sifilitiche del cervello: Lezione (*Murri* prof. *Augusto*). — Di una tanaglia e di altri strumenti per la più facile demolizione del mascellare superiore: Lettera del prof. *Giosuè Marcacci*. — Notizie compendiate: Acne semplice; rimedi topici. Della paralisi nel lato corrispondente della lesione cerebrale.

**Bollettino del R. Comitato geologico d'Italia.** Roma, tip. Barbèra. — Sommario dei N. 9-10 (sett. e ottobre 1876):

**Studi stratigrafici sulla formazione pliocenica dell'Italia merid.** (Cont.) (*G. Seguenza*). — Osservazioni geologiche fatte nei dintorni di Forlino e di Frosinone nella prov. di Roma (*P. Zezi*). — Osservazioni geologiche sui dintorni di Catanzaro (*G. Rambotti*). — Impressioni geologiche di una breve gita all'isola d'Elba (*B. Lotti*). — Note mineralogiche sull'isola d'Elba (Cont.) (*G. Roster*). — Notizie bibliografiche. — Resti di squalodonte nel Veneto; ecc.

**Giornale degli Economisti:** organo dell'Associazione per il progresso degli studi economici. Padova, tip. Salmin. — Sommario del fasc. di ottobre:

L'azione economica del parlamento dal 15 novembre 1875 al 26 luglio 1876 (*E. Forti*). — Della partecipazione dell'operaio al profitto dell'impresa (*D. Pietro Manfredi*). — Congresso degli economisti a Brema; Congresso internazionale d'igiene e salvataggio a Bruxelles; Congresso delle Trade's Union's a Newcastle sulla Tyde; Congresso operaio a Parigi; Sguardo alle vicende economiche europee (*E. Forti*). — Impressioni di un meccanico all'Esposizione di Filadelfia, ecc.

**Nuova Antologia.** Firenze, tip. Lemonnier. — Sommario del fasc. di novembre:

L'Europa e le nazioni orientali (*T. Mamiani*). — La guerra di secessione in America secondo le Memorie del generale Sherman (fine) (luogot. col. *Roberti*). — Le Commedie dell'Ariosto (*Gust. Tirinelli*). — Il terzo congresso degli orientalisti (*A. De Gubernatis*). — Dal mondo di là (*Cordula*). — Bonifica dell'agro romano (*G. Gadda*). — Rivista scientifica (*P. Mantegazza*). — Rassegna politica — Erminia Fuà Fasinato (*P. G. Molmenti*). — Bollettino bibliografico, ecc.

**Nuove Effemeridi Siciliane.** Palermo, tip. P. Montaina e C., già del *Giornale di Sicilia*. — L. 12 annue. — Sommario del fasc. di sett. e ottobre:

**Novara di Sicilia:** studi storici (*Salv. di P. Puglisi*). — Sopra un monumento medioevale dello stile archiacuto siculo. — La Madonna dell'Alto, o Santa Maria delle Giunniere in Mazara del Vallo (*F. Tummarello*). — I manoscritti esistenti nella biblioteca di San Martino della Scala, prima del 1866 (fine) (ab. *L. Castelli*). — Materiali specialmente cavati dai diplomati siciliani per un supplemento al Lessico di media ed infima latinità (Cont.) (*Ie. Carini*). — Lettere inedite di uomini illustri, riguardanti la Sicilia (*V. Bellini*). — Relazione sulla Commissione d'inchiesta in Sicilia (*R. Bonfadini* relat.). — Varietà: La Sicilia e i Siciliani all'estero; Società siciliana per la storia patria; Società siciliana di economia politica, ecc., ecc. — Bollettino bibliografico: Bibliografia siciliana contemporanea.

**Pietro Thouar,** periodico bimensile di scritti originali di educazione, istruzione e ricreazione intellettuale, edito da *Tito Cellini* e diretto da *Lamberto Cappanera*. Firenze, tip. M. Cellini e C. alla Galileiana. —

L. 8 all'anno, L. 5 al semestre. — Sommario dei numeri 1 e 2 (2 e 16 novembre 1876):

Dolore di madre (prof. *L. Parazzi*). — La scuola e il cuore (*M. G. Zampini*). — Spleghiamoci subito: racconto (*Gemma Giovannini*). — Scuola della famiglia (*C. Benelli*). — Alessandro Manzoni e il secondo coro dell'«*Adelchi*» (*Angeloni-Barbani*). — Scienza popolare: l'elettricità, il telegrafo (*Rod. Cappanera*). — La virtù sta nel difficile: racconto (*L. Cappanera*). — Gemma Giovannini: ricordo critico-biografico (*Adda Mancini*). — Discorso per distribuzione di premj (*J. Bernardi*). — Rassegna bibliografica. — Necrologia. — Poesie.

**Propugnatore (II):** Studi filologici, storici e bibliografici. Anno IX, disp. 4 e 5 (luglio, agosto, settembre e ottobre 1876). Sommario:

La mitologia e la prima cantica della Divina Commedia (*L. Gaiter*). — Storie popolari in poesia siciliana, riprodotte sulle stampe de secoli XVI, XVII e XVIII (*S. Salomone-Marino*). — Squarci con alcune varianti della Divina Commedia di confronto alla lezione adottata dagli Accademici della Crusca (Cont. e fine) (*L. Razzolini*). — Natanar II, lettera a F. Zambriul sul testo del Candelajo di Giordano Bruno (Cont. e fine) (*Imbriani*). — Un codice cartaceo del XIV secolo inedito, contenente tutte le opere minori di frate Dom. Cavalea (Cont. e fine) (*F. di Mauro di Polvina*). — Piccarda de' Donati (*N. M. Fruscella*). — Il Petrarca visita Roma nell'anno 1337 (*A. Monti*). — Michelangelo Buonarroti (*L. Cappelletti*). — Alcuni esempi da un codice siciliano nel secolo XIV (*V. Di Giovanni*). — Delle guerre giudaiche di Giuseppe Flavio (*L. Calori*). — Il Burchiello, saggio di studi sulla vita e sulla sua poesia (*Curzio Mazzi*). — Novelle popolari bolognesi (*Carolina Coronedi-Beati*). — Bibliografia, ecc.

**Rivista di filologia e di istruzione pratica,** diretta da *Domenico Comparetti*, *Giuseppe Müller* e *Giovanni Flechia*. Torino, Ermano Loescher libraio-edit. — L. 12 50 all'anno. — Sommario del fasc. 14 anno VI (luglio-agosto 1876):

Della dialettica socratica quale riluce negli esempi (*C. Passaglia*). — Bibliografie: Platonische Studien, von H. Bonitz (*G. Oliva*). — Osservazioni sugli effetti della circolare 20 novembre 1874 N. 4116 del Ministero della Pubblica Istruzione ai presidi e professori dei R. Licei (*C. R.*). — Cenni bibliografici. — Necrologia di G. M. Bertini. — Appendice: Lessico del dialetto di Bora (*A. Pellegrini*).

**Rivista militare italiana.** Roma, tip. Voghera. — Sommario della disp. X. vol. IX (ottobre 1876):

Note sulla tattica dell'artiglieria da campagna (*G. Casola*). — Note sul fuoco di fuciliera, desunto dalla Relazione ufficiale tedesca sulla guerra franco-germanica 1870-71 (cont.) (*A. Fenio*). — Conferenze militari: Zappatori nei reggimenti di fanteria (*A. Acogadro di Vigliano*). — Considerazioni sulla lettera dei cavalli (*G. Tosi*). — I Regolamenti tattici per la fanteria nella guerra 1870-71 (*O.*). — Rivista bibliografica.

**Rivista scientifico-industriale,** compilata da *G. Vimercati*. Firenze, tip. della *Gazzetta d'Italia*. — Sommario del fasc. di settembre:

Il nuovo pianeta intermercuriale (*P. A. Secchi*). — Sulle scariche residue che si osservano coi tubi di Geissler facendoli agire da condensatori elettrici (prof. *A. G. Bartoli*). — Di alcuni apparecchi per laboratori di fisica e chimica, di recente costruzione. — Di alcune macchine presentate all'Esposizione universale di Filadelfia. — Cetacei fossili dell'Italia meridionale: comunicazione del prof. *G. Cappelletti*. — Memorie originali: Indagini sul calorico latente, nota di *Amleto Parisi*.

- Selvatte (Pietro).** Gli insegnamenti del disegno nelle nostre scuole elementari. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. [3879].  
Estratto dalla *Rivista Europea*.
- Servanzi-Collio (Severino).** La grotta di S. Sperandea descritta. *Camerino*, tip. Borgarelli. in-4. pag. 16. [3880].
- Servo (II)** di più padroni: farsa in un atto, nuovissima tradus. dal francese. *Firenze*, tip. A. Salani. in-32. pag. 32. — L. 0 10. [3881].  
Collez. di farse italiane e straniere, fasc. 127
- Spaventa (dep. S.).** Vedi num. 3847.
- Spensetti.** Due poesie in dialetto veneziano. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 16. [3882].
- Statistica del commercio speciale di importazione e di esportazione dal 1 gennaio a tutto giugno 1876 del Regno d'Italia**, pubblicata per cura del Ministero delle finanze (direzione generale delle Gabelle). *Firenze*, tip. già Tofani. in-4. pag. 26 (f. c.) [3883].
- Stefani (Federigo).** Di Guecelletto da Prata e dell'origine dei principi e conti di Porcia e Bruguera: dissertazione. *Venezia*, tip. Naratovich. in-8. p. 32. [3884].  
Per nozze Manfron-Piovesana.
- Strada (E.).** Progetto del canali di derivazione per irrigazione, forza motrice e difesa di Roma e sua campagna, con canale e porto marittimo. *Roma*, tip. Salvucci. in-4. pag. 24 e 1 carta. [3885].
- Struever.** Vedi num. 3855.
- Tamassia (dott. A.).** Vedi num. 3822.
- Tancredi (Torquato e Vincenzo).** Vedi num. 3780.
- Taranto (avv. Giuseppe).** Dal tentativo punibile, e sue relazioni colla complicità nei reati. *Palermo*, tip. P. Montaina e Comp. in-8 grande. pag. 194. — L. 4. [3886].
- Teatro (II) Nuovo.** Farsa in tre atti. *Prato*, tip. Liel. in-8. pag. 32. [3887].
- Tedeschi (deputato Michele).** Relazione, qual Commissario governativo agli esami di licenza dell'Istituto tecnico di Modica per l'anno 1876. *Modica*, tip. Lutri. in-4. pag. 38. [3888].
- Terra (Federico).** Sopra il difetto, la importanza e la necessità di una storia di Marsi e sopra i più facili modi a provvedervi: considerazioni e pensieri. *Aquila*, tip. B. Vecchioni. in-8. pag. 142. — L. 2. [3889].
- Tettoni (L. E.).** Napoleone III. Sua vita, suoi fasti e sua morte. Cenni storici biografici. Terza ediz. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. Ditta Wilman). in-16. p. 144. [3890].
- Timelli (Luigi).** Ricordo di scuola. *Lecco*, tip. Campanella. in-8. pag. 32. [3891].
- Tirelli (Pietro).** Mezzo sicuro ed esperimento per riparare e difendere le risaie dalla malattia del sechereccio detta volgarmente *Brusone*; con appendice sull'utile e necessaria rotazione agraria e distribuzione dei letami. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pag. 20. — L. 0 50. [3892].
- Torrelli (Luigi).** Le casse di risparmio postali. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 36. [3893].  
La Scienza del popolo, serie II, vol. 51.
- Tornaielli d. o. d. G. (p. Gerolamo).** La felicità del patrocinio del governo di Gossano e della riviera principato del vescovo di Novara. Ragionamento inedito: preceduto da brevi cenni sulla vita e sulle opere dell'autore, di Carlo Maria Nay. *Torino*, tip. S. Giuseppe. in-8. pag. 56. [3894].
- Torrigiani (Luigi).** Sulla condizione degli impiegati comunali d'Italia di fronte alla legge vigente sui co-
- muni del Regno: memoria apologetica. *Firenze*, tip. G. Pellas. in-8. pag. 24. [3895].
- Tosi (dott. Carlo).** Ai signori medici d'Italia. La peppina vegeto-animale. *Milano*, E. Civelli tip. in-32. pagine 8. [3896].
- Traversa (Giacomo).** Utilità degli studi classici specialmente greci e latini: discorso inaugurale. *Bra*, tip. G. Casalis. in-8. pag. 40. [3897].
- Trenta (M.).** I primi elementi della grammatica italiana. Nona ediz. fiorentina. *Firenze*, F. Paggi edit. (tip. Civelli). in-16. pag. 84. — L. 0 50. [3898].
- Trois (Borlolo).** Discorso inaugurale pella apertura delle conferenze agricole ambulanti, letto nel giorno 28 maggio 1876 in Caorsa di Aff. *Bardolino*, tip. Bampini. in-8 picc. pag. 8. [3899].
- Tutino (Saverio).** Vedi num. 3780.
- Vaccaro (Emmanuele).** Della colonnizzazione delle isole di Lampedusa e Linosa. *Roma*, tip. del Commercio. in-4. pag. 8. [3900].
- Varisco (Giovanni).** Enciclopedia corale: opera in 4 volumi: 1.° Il canto corale nelle scuole infantili; vol. 2.° diviso in due parti: Canto, giochi ed istruzione, dettati secondo il recente sistema di educazione infantile approvato dai Congressi pedagogici di Napoli a Venezia. *Milano*, F. Lucca. vol. I. pag. VII-43. — Vol. II. pag. XV-41. [3901].
- Verne (Giulio).** Martino Paz: racconto. *Milano*, Mugnani (Bietti e Minacca). in-16. p. 126. — L. 0 50. [3902].
- Verne (Giulio).** Michele Strogoff: parte I. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-8. pag. 190 con una carta geografica. — L. 3. [3903].
- Via (La)** ferrata Lucca-Modena, con le sue diramazioni. *Lucca*, tip. B. Canovetti. in-8. pag. 8. [3904].  
Estratto dal giornale *L'Agricoltore*, n. 8.
- Vigo-Fuccio (D. Leonardo).** Da quindici anni senza avanzamento: memoriale presentato al ministro dell'interno nell'interesse dei segretari anziani delle prefetture. *Roma*, tip. Pallotta. in-8. pag. 16. [3905].
- Visconti-Venosta (deputato).** Vedi num. 3781.
- Visviri (Teofilo).** Zansare tiberine: menippea di sonetti cento. *Roma*, tip. Artero. in-16. pag. 56. [3906].
- Vittima (Una)** della persecuzione religiosa in Allemagna: Avventure d'un curato nella carcere e nell'esiglio. Prima versione italiana. *Modena*, tip. Pontificio. in-16. pag. 68. [3907].
- Wagner (Rodolfo).** Nuovo trattato di chimica industriale per uso dei chimici, ingegneri, industriali, fabbricanti di prodotti chimici, agricoltori, medici, legali, manifatture d'arti e mestieri, scuole tecniche, ecc., con riguardo alla statistica industriale. Tradus. autorizzata con aggiunte dell'autore di Alfonso Cossa e Carlo Morbelli. *Torino*, Ermanno Loescher libraio-editore (tip. Bona). in-8 gr. con 337 incis. in legno. Fasc. XI-XII (ultimi dell'opera). pag. 321-528, e frontispizio del volume II. — L. 3. [3908].  
Vedi num. 1998.
- Whitney (W. D.).** Della linguistica moderna, ossia la vita e lo sviluppo del linguaggio: versione dall'inglese e note del prof. F. D'Ovidio. *Milano*, frat. Dumolard edit.-tip. (tip. Lombardi). in-8. pag. 390. — L. 6. [3909].  
Biblioteca internazionale, vol. VII.
- Zanardelli (G.),** ministro dei lavori pubblici. Discorso pronunziato alla Camera dei deputati nella tornata 8 giugno 1876 in risposta alla interrogazione del deputato A. Bertani sulla strada ferrata del San Gottardo. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 24. [3910].

## Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

- Aggregazione alla Pia Unione del Sacro Cuore di Gesù nella chiesa parrocchiale di S. Giacomo in Gavi. *Novi Ligure*, tip. Raimondi. in-64. pag. 24. [1134.]
- Articoli addizionali allo Statuto della società di mutuo soccorso fra le operaie addette alla manifattura dei tabacchi in Lucca. *Lucca*, tip. Canovetti. in-32. pagine 8. [1135.]
- Asilo Infantile d'Atti. Relazione del conto amministrativo statistico della scuola e bilancio. *Atti*, tip. Vinassa. in-8. pag. 42. — Relazione dell'annuale esperimento e della distribuzione dei premi il 1 agosto 1876. Ivi, tip. detta. in-8. pag. 18. [1136-1137.]
- Associazione fra gli operai tipografi italiani per l'introduzione ed osservanza della tariffa. Libretto-Regolamento della sede di Novara. *Novara*, tip. Novarese. in-32. pag. 44. [1138.]
- Associazione operaia di mutuo soccorso in Macerata. Rapporto economico-morale per l'anno 1874. *Macerata*, tip. Bianchini. in-4. pag. 16. [1139.]
- Atti del Consiglio provinciale di Bergamo. Sessione ordinaria 9, 10, 11, 30, 31 agosto e 1 settembre 1875. — Sessione straordinaria 31 gennaio, 1 ed 8 febbraio 1876. *Bergamo*, tip. fratelli Bolis. in-4. p. 268. — Detti detto di Cremona: sessione ordinaria 1875. *Cremona*, tip. Boni e Signorini. in-4. pag. 246. — Detti detto di Grosseto. Anno 1875. *Grosseto*, tip. F. Perozzo. in-8. pag. 512. — Detti detto di Pesaro e Urbino: Sessione straordinaria del febbraio 1876. *Pesaro*, per A. Nobili. in-4. pag. 68. [1140-1143.]
- Bilanci consuntivi dell'amministrazione dello spedale maggiore e delle donne in Brescia pel 1875. *Brescia*, tip. del Pio Istituto Pavoni. in-4 picc. pag. 50. [1144.]
- Bilancio generale della provincia di Pavia 1877. *Pavia*, tip. Bizzoni. in-4. pag. 54. [1145.]
- Bilancio della provincia di Alessandria pel 1877. Relazione della Commissione. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C., in-4. pag. 8. [1146.]
- Bollettino degli atti pubblicati dalla Giunta municipale di Roma dal 1 gennaio al 30 aprile 1876. *Roma*, tip. Salvucci. in-8. pag. 144. [1147.]
- Brindisi dedicato agli onorevoli signori presidenti ed ai componenti il Comitato della fiera di beneficenza 1876. *Poggibonsi*, tip. F. Bassi. in-8. pag. 10. [1148.]
- Camera di Commercio ed Arti di Modena. Bilancio consuntivo per la gestione camerale del 1875. *Modena*, tip. A. Rossi. in-8. pag. 16. [1149.]
- Caracciolo (Giuseppe). Relazione al Consiglio Comunale di Leverano dei fatti compiutisi durante la gestione del sindaco. *Lecco*, tip. Campanella. in-8. pagine 12. [1150.]
- Cassa di risparmio in Urbino. Rendiconto per la gestione 1875. *Urbino*, tip. della Cappella. in-4. p. 16. [1151.]
- Cenni necrologici in morte del sig. G. B. Pogliani, tipografo e libraio arcivescovile (25 settembre 1876). *Milano*, tip. Pogliani e Comp. in-16. pag. 16. [1152.]
- Cenno (breve) sul prestito Croci (di L. 100,000) ex-sindaco di S. Leo. *Lecco*, tip. Campanella. in-8. p. 14. [1153.]
- Circolo Salentino. Regolamento ed elenco dei soci, 1876. *Lecco*, tip. Garibaldi. in-8. pag. 16. [1154.]
- Città di Fermo. Regolamento di polizia mortuaria. *Fermo*, tip. Macchi. in-4 picc. pag. 20. — Regolamento edilizio. Ivi, detta. in-4 picc. pag. 16. [1155.]
- Collegio-Convitto Principe di Napoli per i figli degli esponenti. Regolamento. *Assisi*, tip. Sena. in-8. pagine 38. [1156.]
- Comune di Acquapendente. Regolamento delle guardie municipali. *Acquapendente*, tip. Lemurio. in-8. pag. 14. — Detto detto. Regolamento mortuario. *Acquapendente*, tip. Lemurio. in-8. pag. 14. — Detto di Asti. Elenco generale degli elettori amministrativi per la nomina dei consiglieri comunali 1876. *Asti*, tip. Vinassa. in-4. pag. 24. — Detto di Borno. Regolamento di polizia rurale. *Pisogne e Loreto*, presso P. Ghisli. in-8. pag. 12. — Detto detto. Regolamento per servizio mortuario. Ivi, detto. in-8. p. 16. — Detto detta. Regolamento di polizia urbana. Ivi, detto. in-8. p. 12. — Detto detto. Regolamento di pubblica igiene. Ivi, detto. in-8. pag. 16. — Detto di Borsoli. Conservatorio di N. S. Virgo Potens. Statuto organico. *Genova*, tip. del R. I. Sordo Muti. in-8. pag. 20. — Detto di Battigliera di Asti. Regolamento per l'applicazione della tassa di famiglia o fuocatico. *Asti*, tip. Vinassa. in-8. pag. 8. — Detto detto. Regolamento sul bestiame. Ivi, detto. in-8. p. 8. — Detto di Camajore. Regolamento di polizia rurale. *Camajore*, tip. Benedetti. in-8. pag. 8. — Detto di Caravaggio. Regolamento per servizio mortuario e polizia del Cimitero. *Treviglio*, tip. G. B. Messaggi. in-8. pag. 16. — Detto detta. Regolamento di polizia rurale. Ivi, detto. in-8. p. 12. — Detto detto. Regolamento di polizia urbana. Ivi, detto. in-8. pag. 16. — Detto di Cascina. Regolamento di polizia mortuaria. *Pisa*, tip. F. Nistri e CC. in-8. pag. 10. — Detto detto. Regolamento di polizia urbana. in-8. p. 16. — Detto detto. Regolamento d'igiene pubblica. Ivi, detto. in-8. pag. 16. — Detto di Castelnuovo in Garfagnana. Opera pia, ospedale di S. Croce. Statuto organico. *Castelnuovo*, tip. Morelli. in-8. pag. 8. — Detto di Como. Regolamento per gli impiegati d'ufficio. *Como*, tip. Giorgetti. in-4. pag. 24. — Detto di Campiano. Regolamento di pubblica igiene. *Borgolavea*, tip. Bergamini. in-8. picc. pag. 12. — Detto di Coppare (prov. di Ferrara). Regolamento per le sedute del Consiglio. *Ferrara*, tip. Taddei e figli. in-8. pag. 16. — Detto di Coreglia Antelmella. Regolamento di polizia mortuaria. *Lucca*, tip. di G. Rocchi. in-8. pagine 32. — Detto di Corredo. Regolamento sul riparto dei consiglieri comunali. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-8. pag. 8. — Detto di Corte de' Cortesi con Cignone. Regolamento di polizia mortuaria. *Cremona*, tip. Faraboli. in-8. pag. 16. [1157-1160.]
- Congresso (Secondo) Cattolico italiano. Statuto-Regolamento esecutivo. — Regolamento d'ordine — Programma. *Bologna*, tip. Felisena. in-8. pag. 16. [1161.]
- Consuntivo 1875 della provincia di Pavia e dei suoi quattro circondari. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-4. pagine 104. [1162.]
- Descrizione geologica del Gran serraglio delle Indie della vedova signora Pianet: indole, costumi, provenienza degli animali viventi nel serraglio. *Padova*, tip. L. Penada. in-8. pag. 16 ed incisioni. [1163.]
- Di Lupe Parra (Antonio). Poche avvertenze intorno alla imposta pel fiume Tora e allo Ufficio dei fusi e fusi della provincia di Pisa. *Pisa*, tip. Nistri. in-8. pag. 44. [1164.]
- Brocchi (don Carlo), prevosto di Degliani. Nei solenni funerali del m. rev. sac. Gondolo Bartolomeo rettore della parrocchia di Mondovì-Carassone. *Mondovì*, tip. vesc. G. Bianco. in-8. pag. 18. [1165.]
- Elezione (La) del parroco di Renazzo: risposta di Grossolano al sig. can. Luigi Nepoti. *Bologna*, succ. Compos. in-8. pag. 16. [1166.]
- Floridi (Giovanni). Risposta ad un anonimo di Mantova. *Città di Castello*, tip. Lapi, Rasehi e C. in-4. pag. 12. [1167.]
- Frisoni (Gualfardo). Risposta alla stampa pubblica il 4 giugno 1876 col nome del sig. dott. Giovanni...

- rardi-Ganganelli di S. Angelo in Vado. *Urbino*, tip. Righi. in-8. pag. 8. [1188.]
- Istruzione sussidiata. Estratto dal Rendiconto morale della provincia di Pavia 1876. *Pavia*, tip. Bizzoni. in-8. pag. 32. [1189.]
- Latini (*Giov.*). Sulla Biblioteca Circolante di Cesi; parole lette nella solenne distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di esso comune. *Mirandola*, tip. Cagarelli. in-8. pag. 16. [1190.]
- Ministero della Guerra. Disposizioni relative alla divisa della truppa dell'arma dei carabinieri reali; con annessa tavola, tabelle e conti di costruzione, 31 maggio 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 52 e tavola X. [1191.]
- Municipio di Anzola dell'Emilia. Regolamento di edilizia. *Bologna*, stab. tip. Monti. in-8. pag. 16. — Detto di Bologna. Proposta di un capitolato per concedere all'industria privata, mediante licitazione, alcune linee di tramways in Bologna. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. 26. — Detto di Macerata. Estratto del processo verbale della seduta consigliare del 14 luglio 1876. *Macerata*, stab. tip. Bianchini. in-8 gr. pag. 16. — Detto di Palaja. Rendiconto dell'anno 1875. *Palaja*, tip. Ristori. in-4. pag. 24. — Detto di Pesaro. Gestione 1876. Resoconto morale della Giunta municipale. *Pesaro*, tip. Nobili. in-4 picc. pag. 24. [1192-1196.]
- Omaggio degli alunni del Seminario Tridentino Arborense ai revv. arcivescovi e vescovi dell'isola di Sardegna congregati in Oristano a sacro congresso. *Oristano*, tip. Arborense. in-16. pag. 38. [1197.]
- Origine, statuto, indulgenze, privilegi dell'arciconfraternita sotto il titolo dell'Immacolata Concezione per suffragare le anime del purgatorio nella basilica di S. Lorenzo fuori le mura di Roma. *Roma*, tip. frat. Pallotta. in-16. pag. 88. [1198.]
- Ospedale del bambino Gesù in Roma. Rendiconto per gli anni 1874 e 1875. *Pisa*, tip. della Speranza. in-8. pag. 80. [1199.]
- P. F. B. Felicità Negri Anderloni n. 30 gennaio 1804, m. 17 marzo 1876. Iscrizioni. *Padova*, tip. Prosperini. in-8 pag. 12. [1200.]
- Preventivo dell'amministrazione provinciale di Venezia per l'anno 1877. *Venezia*, tip. Visentini. in-4. pag. 80. [1201.]
- Prezzi correnti dei prodotti chimici, farmaceutici e droghe, apparecchi ed utensili di chimica e farmacia, strumenti ed apparecchi medici-chirurgici, acque minerali, ecc., della ditta Vivani e Bezzi in Milano, via S. Paolo, 9. *Milano*. in-8 pag. 82. [1202.]
- Progetto di regolamento sanitario pel comune di Venezia. s. l. e s. t. in-4. pag. 22. [1203.]
- Progetto di Regolamento interno della Società del Casino di Alessandria. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 12. [1204.]
- Provincia di Bergamo. Regolamento di pubblica igiene. *Bergamo*, tip. P. Cattaneo. in-8. pag. 32. — Detto di Bologna. Progetto di bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio dell'anno 1877. *Bologna*, tip. Regia. in-4 gr. pag. 36. — Detto, detta. Allegati al progetto di bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio dell'anno 1877. *Bologna*, tip. Regia. in-4. pag. s. n. — Detto di Lucca. Bilancio preventivo dell'entrata e delle spese per l'esercizio dell'anno 1877. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 22. — Detto, di Pesaro e Urbino. Annata finanziaria 1876, dal 1.º gennaio 1876. al 31 marzo 1876. Conto consuntivo *Pesaro*, tip. Nobili. in-4. pag. 112. — Detto, detta. Progetto di bilancio per l'anno 1877. *Pesaro*, tip. Nobili. in-4. pag. 84. — Detto di Sassari: progetto del bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio 1877. *Sassari*, tip. Asuni. in-8. pag. 70. [1205-1211.]
- Ramati (avv. G.). Sulla necessità di ampliare il monte Pegni in Novara. Relazione. *Novara*, tip. Miglio. s. d. (1876). in-4 picc. pag. 12. [1212.]
- Regolamento di pubblica igiene per la città di Corneto-Tarquini. *Civitavecchia*, tip. A. Strambi. in-8. pagine 48. — Detto per l'emissione di altrettante obbligazioni comunali di L. 100 ciascuna nella somma di lire 100,000 da impiegarsi per l'eseguimento dei lavori della nuova derivazione d'acqua dal Curone a norma della concessione fatta dal governo al municipio di Viguzzolo. *Tortona*, Salvatore Rossi, tip. lib. in-4. pag. 8. s. n. — Detto per la Società dei Negozianti in Ferrara. *Ferrara*, stab. tip. libr. di D. Taddei e figli. in-8. pag. 20. — Detto per la venerabile congregazione dei parrochi della città di Firenze. *Firenze*, tip. della SS. Concezione. in-8 pag. 16. — Detto, igienico sanitario della Congregazione di Carità di Carassai. *Fermo*, tip. Mecchi. in-8. p. 8. — Detto in-terno per la società il circolo industriale di Alessandria. *Alessandria*, tip. Barnabè Carlo. in-8. p. 18. — Detto, detto per l'istituto della Presentazione. Como, sobborgo S. Martino. *Como*, tip. C. Franchi. in-4. pag. 12. — Detto organico dell'amministrazione dei fiumi, fossi e torrenti delle pianure di Campiglia, Piombino e Suvereto. *Pisa*, tip. Pieraccini. in-8. pag. 16. — Detto detto per la società di mutuo soccorso degli artisti, operai e contadini di Quattordio. *Asti*, tip. Vinassa. in-32. p. 48. — Detto detto del Seminario vescovile di Borgo Sansepolcro. *Sansepolcro*, tip. Becamorti. in-8 pag. 8. — Detto detto fondamentale per le guardie campestri di Castellazzo Bo mida. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 12. — Detto per l'associazione del bestiame e comunione di pascolo. (Muravera, 1876). *Cagliari*, del tip. Corriere di Sardegna. in-8. pag. 12. [1213-1224.]
- Triduo (Sacro) in apparecchio alla festa dell'apparizione della prodigiosa immagine di M. SS. delle Carceri (in Prato li di 2, 3 e 4 luglio). *Prato*, tip. A. Lici. in-32. pag. 24. [1225.]

### Giornali nuovi.

- Ateneo (L')*, giornale dell'istituto Galileo-Galilei, diretto dal prof. Leopoldo di Maio, compilato dal prof. Carlo Maria Tallarigo. Anno I, fasc. 1 (settembre 1876). *Napoli*, stab. tip. del prof. Vinc. Morano. — Si pubblica alla fine di ciascun mese, in fasc. di 2 fogli di stampa, non meno di 8 pag. in-8. — L. 6 all'anno. [224.]
- Bollettino delle elezioni politiche del collegio Treviglio-Romano*. N. 1 (20 ottobre 1876). *Treviglio (Milano)*, tip. Bernardoni. [225.]
- Bollettino elettorale progressista*. Anno I, num. 1 (26 ottobre 1876). *Bologna*, tip. Assoguidi, in-fol. picc. — Cent. 5 il num. [226.]
- Corriere Ferrarese*, periodico politico. Anno I, num. 1 (17 ott. 1876). *Bologna*, tip. Monti. in-fol. picc. — Si pubblica il lunedì, mercoledì e venerdì d'ogni settimana. — Abbuon. annuo L. 7. [227.]
- Elettore (L') Umbro*. Anno I, num. 1 (17 ottobre 1876). *Perugia*, tip. Boncompagni. in-fol. picc. — Si pubblica durante le elezioni. — Cent. 5 il num. [228.]
- Nuovo (Il) Alfere*. Anno I, num. 1 (1 novembre 1876). *Bologna*, tip. Militare, in-fol. — Abbuonam. annuo L. 18. [229.]
- Pietro Thouar*, periodico di studi originali di educazione, istruzione e educazione intellettuale per qualunque età e classe di persone d'ambo i sessi. Anno I, n. 1 (1 novembre 1876). *Firenze*, coi tipi di M. Cellini e C. alla Galileiana. — Si pubblica il 1 e il 16 di ciascun mese, in fasc. di 32 pag. in-8 gr. — L. 8 all'anno. [230.]



## Composizioni Musicali.

- Abba-Cornaghi (Pietro).** Sanguie italiano: gran valzer di concerto per p. f. a 4 mani. *Milano, Canti.* — L. 8. [707.]
- Auber (D. F. E.).** Il Domino nero: opera in 3 atti. Canto con accomp. di p. f. Un vol. di pag. 356. *Milano, Lucca.* — L. 15. [708.]
- Bacci (Gustavo).** Non è possibile! Romanza senza parole, per p. f. *Milano, Canti.* — L. 2 50. [709.]
- Bach (Gio. Sebast.).** Preludio allemande courante sarrabanda minuetto giga. L. 2. — Fantasia in do minore. L. 1 50. [710-711.]  
Scelta di opere classiche per p. f. del repertorio di Hans di Bulow.
- Beethoven (L. von).** Sonata quasi una fantasia. Op. 27. N. 2. *Do diesis minore. Milano, Lucca.* — L. 5 50. [712.]  
Scelta di opere classiche per p. f.
- Beethoven (L. von).** Quarta sonata in la minore per p. f. e violino. Op. 23. *Milano, Sonzogno.* — L. 1 60. [713.]  
Pantheon dei pianisti, fasc. 18.
- Bizet (G.).** Mignon: opera in 3 atti (di A. Thomas): riduzione per p. f. 1 vol. di pag. 191. N.° H. *Milano, Sonzogno.* — L. 10. [714.]
- Boito (Arrigo).** Romanza Faust, nell'atto I dell'opera *Meistofele*, per p. f. solo. L. 1 50. — Nenia Margherita, nell'atto III dell'opera suddetta, per p. f. solo. L. 2 50. — A due, Margherita e Faust, nell'atto III dell'opera suddetta, per p. f. solo. L. 1 50. — Romanza Faust: Epilogo dell'opera suddetta, per p. f. solo. L. 1 50. — *Milano, Ricordi.* [715-718.]
- Braga (Gaetano).** 4 meditazioni lugubri per violoncello con accomp. di p. f. N. 1. L. 2 50. — N. 2. L. 2. — N. 3. L. 3. — N. 4. L. 3. — *Milano, Ricordi.* [719-722.]
- Burgmeln (I.).** Marinareca, nell'opera *La Gioconda* (di A. Ponchielli): trascrizione pianistica. *Milano, Ricordi.* — L. 3 50. [723.]
- Canti (Antonio).** Metodo pel clarinetto con estensione limitata per voce di banda. Op. 401. *Milano, Canti.* — L. 10. [724.]
- Cesi (B.).** Sinfonia della Cenerentola (Bellini): trascr. per p. f. L. 5. — Sinfonia del Flauto magico (Mozart): trascr. per p. f. L. 5. — *Milano, Ricordi.* [725-726.]
- Corsi (Augusto).** Deux heures de bonheur ou de suplices: mazurke pour piano. L. 1 50. — Bluettes: mazurka pour piano. L. 1 50. — Lotteria, polka per p. f. Op. 47. L. 1 50. — *Milano, Canti.* [727-729.]
- Dell'Orefice (G.).** N. 3 mazurke (unite) per p. f. Op. 3. *Milano, Lucca.* — L. 5. [730.]
- De Meglio (Vincenzo).** Minuetto di Boccherini, trascritto per p. f. Op. 214. L. 2. — Aria nell'opera *Rinaldo* di Händel: trascr. per p. f. Op. 207. *Milano, Ricordi.* — L. 2. [731-732.]
- De Meglio (Vincenzo).** Per p. f. 2 mani: N. 1. Op. 201. Rimembranze sull'opera *Un ballo in maschera*. L. 3. — N. 2. Op. 202. Brindisi nell'opera *Macbeth*: trascrizione L. 3. — N. 3. Op. 203. Aria di Gilda nel *Rigoletto*: libera trascrizione. L. 3. — N. 4. Op. 204. Al chiaror di luna: serenata Sozzertina. L. 3. — N. 5. Andante del duetto nell'atto IV dell'opera *Il Destino*, tenore e basso: libera trascr. L. 3. — N. 6. Scherzo sopra tre canzoni napoletane L. 3. — *Milano, Ricordi.* [733-738.]  
Album per p. f. a 2 e 4 mani.
- De Weber (Ch. M.).** Sonata in la bemolle. Op. 3. *Milano, Sonzogno.* — L. 1 85. [739.]  
Pantheon dei Pianisti, fasc. 17.
- Fioravanzo (R.).** Carlotta: polka per p. f. *Milano, Canti.* — L. 1 50. [740.]
- Formichi (Pietro).** Ricordo d'Italia, per p. f. solo. Op. 98. *Milano, Canti.* — L. 2. [741.]
- Freccia (Elena).** Un fiore dell'Ardenza: polka per p. f. *Milano, Lucca.* — L. 2. [742.]
- Gollignani (C.).** Io la vidi! Improviso per soprano e tenore con accomp. di p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [743.]
- Girompini (Pietro).** Serenata di nozze, per p. f. Op. 214. *Milano, Canti.* — L. 2 50. [744.]
- Gomes (A. Carlos).** Hymne fort the first Centennial of the American independence celebrated at Philadelphia on the 4 of July 1876, etc. Arrangement for piano (by Nicolò Celega). *Milano, Ricordi.* — L. 4. [745.]
- Gounod (C.).** Seconda messa per le società corali. *Milano, Lucca.* — L. 5. [746.]
- Halevy (F.).** Sinfonia nel Carlo VI (opera-ballo in 5 atti): riduzione per p. f. solo. *Milano, Sonzogno.* — L. 2. [747.]
- Lange (Gustavo).** Dieci canzoni boscherecce: composizioni liriche per p. f.: N. 1. Vita nuova L. 1 25. — N. 2. Nella casa del cacciatore. L. 1 25. — N. 3. Sul lago boschereccio. L. 1 25. — N. 4. Fanciullo smarrito. L. 1 25. — N. 5. Canzone del pellegrino. L. 1 25. — N. 6. Sosta alla fonte. L. 1 25. — N. 7. La pastorella. L. 1 25. — N. 8. Festa nel bosco. L. 1 25. — N. 9. La cappella nel bosco. — Num. 10. Addio. L. 1 25. *Milano, Lucca.* [748-757.]
- Lange (Gustavo).** N. 6. Canzoni favorite (di Fed. Curckmann). Trascrizione di fantasia per p. f. Op. 195: N. 1. A Rosa. L. 2 75. — N. 2. Il barcaiuolo va alla terra. L. 2 50. — N. 3. Benvenuto, o sole divino. L. 1 50. — N. 4. Mi cerchi e non mi conosci. L. 2 50. — N. 5. Il Pescatore. L. 2 25. — N. 6. Il piccolo Giovanni. L. 2 50. — *Milano, Lucca.* [758-763.]
- Lange (Gustavo).** Valzer, nell'opera *Faust* (di Gounod). Trascrizione per p. f. Op. 196. L. 3 50. — Coro di soldati nella detta opera, trascr. per p. f. Op. 197. L. 3 50. — Gran fantasia nella detta opera per p. f. Op. 198. L. 3 50. — *Milano, Lucca.* [764-766.]
- Lombardo (Edoardo).** Sotto la tenda beduina: capriccio caratteristico per p. f. Op. 29. L. 3 50. — Valse-capriccio pour piano. Op. 32. L. 3 50. — *Milano, Lucca.* [767-768.]
- Marchetti (Filippo).** Valzer nell'opera *Romeo e Giulietta*: canto con accomp. di p. f. L. 5. — Valzer romana per p. f. solo L. 4. — Valzer come sopra, per p. f. a 4 mani, L. 6. — *Milano, Lucca.* [769-771.]
- Mattareo (Vincenzo).** Legnano: marcia-polka per p. f. Op. 161. (Proprietà dell'Autore; con deposito presso A. Rosati. *Milano, via Torino, 17, I piano.*) [772.]
- Meyerbeer (G.).** Il Fantasma; leggenda-ballata per contralto e basso (versione ital. di A. Boito). L. 4. — Il Fantasma: la sola ballata. L. 3. — *Milano, Ricordi.* [773-774.]
- Panzini (Angelo).** Alla bella e gloriosa Milano: sennamarcia per p. f. *Milano, Canti.* — L. 5. [775.]

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

GIORNALE

DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA.

Compilato sui Documenti comunicati

DAL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE PUBBLICA

Prezzo d'associazione annua	Lettere e Vaglia	Esce in Milano
Per l'Italia . . . . . L. 10 Stati dell'Unione postale > 12	si dirigano alla BIBLIOGRAFIA ITALIANA Via S. Giovanni in Conca, N. 7, MILANO.	il 15 e l'ultimo di ogni mese

## PARTE PRIMA.

## Catalogo Alfabetico delle Pubblicazioni Italiane.

## Libri.

- Adami-Richelmy (Elza).** Autrefois: récit intime. Premier volume: Lointains souvenirs. *Turin*, F. Casanova édit. in-16. pag. VIII-388. — L. 3. [3911.]
- Ademollo (Alfonso).** Clemente il Cossano: racconto storico maremmano del secolo I. Opuscolo terzo. *Grosseto*, tip. Barbarulli. in-8. pag. 76. [3912.]  
Vedi num. 700 del 1875.
- Aldo brandino** da Siena (maestro). Del conservare i capelli e i denti: scritture inedite, volgarizzate nel secolo XIV da sere *Zuccherò Bencivenni* fiorentino. *Imola*, tip. Galeati e figlio. in-16. pag. 16. [3913.]  
Per nozze Gargioli-Nazzari.
- Amerigo (D. L. B.).** Lezioncine di geometria, e sistema metrico, delle frazioni e delle regole del tre. Seconda ediz. *Genova*, tip. della Gioventù. in-16. p. 56 e 1 tav. — L. 0 40. [3914.]
- A... M...** I Repubblicani in Italia: studii. *Bologna*, Regia tipografia. in-8. pag. 80. [3915.]
- Amico (L') di casa.** Almanacco popolare illustrato (Anno ventesimoquarto, 1877). *Firenze*, tip. Claudiana. in-16. pag. 102. — L. 0 25. [3916.]
- Andreoni (Erminio).** Relazione sul progetto di riduzione del teatro sociale al sistema di palehi e gallerie, presentato il 25 aprile 1876 all'onorevole direzione del teatro sociale di Novara. *Novara*, tip. Novarese. in-4. pag. 16. [3917.]
- Andreucci (prof. Domenico).** Patria ed arte: versi e prose. *Isernia*, tip. L. Colitti, in-16. pag. 168-86. — L. 3. [3918.]
- Antonini (Ernesto).** Poesia offerta pel ritorno in patria dell'egregio avv. Vincenzo Lanciarini dopo le sue nozze con la signora Isabella Feliciani-Alibrandi. *Mercatello*, tip. Panelli. in-8. pag. 8. [3919.]
- Arboit (Angelo).** Vedi num. 4113.
- Argomenti (degli)** scientifico-pratici trattati dal Comitato medico cremonese. *Cremona*, tip. Ronzo e Signori. in-8. pag. 32. [3920.]
- Arrigoni (Giulio).** Vedi num. 4018.
- Associazione ad onore dei saeri Cuori di Gesù e di Maria:** traduzione dal francese, fatta a profitto delle religiose e di altre persone devote. *Salerno*, tip. Migliaccio. in-16. pag. 40. [3921.]
- Atti del Consiglio provinciale di Pisa.** Sessioni ordinarie e straordinarie del 1873-74. *Pisa*, tip. F. Nistri. in-8. pag. 232. [3922.]
- Atti dell'Accademia Fisio-medica-statistica di Milano:** anno XXXII dalla fondazione; anno accademico 1876. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 162. [3923.]
- Badin (Alfonso).** Grotte e Caverne: opera illustrata da 58 incisioni. Seconda edizione. *Milano*, frat. Treves tip.-edit. in-16. pag. 336. — L. 2 50. [3924.]  
Biblioteca delle Meraviglie.
- Baloni (Alfonso).** La scuola, la famiglia e la società, specialmente nella campagna: parole lette in Magione ricorrendo la triennale distribuzione dei premi agli allievi delle scuole comunali. *Perugia*, tip. Santucci. in-8. pag. 16. [3925.]
- Ballerini (Usuperanza).** Poesie. s. l. nà t. in-8. pagine 8. [3926.]  
Per nozze Morin-Verdona
- Banzole (Ottone di).** Vedi num. 4053.
- Barazzuoli (dep. Augusto).** Lettere all'on. Celestino Bianchi direttore della *Nazione* sul discorso elettorale detto a Fojano dall'on. Tommasi-Crudeli. *Firenze*, tip. success. Le Monnier. in-32. pag. 36. [3927.]  
Estr. dalla *Nazione*, N. 276, 277, 278 e 285.
- Barba-Nera.** Le Rivoluzioni celesti calcolate pel polo 42 di Roma, che servono per tutta l'Italia, per l'anno primo dopo il bisestile (1877). *Foligno*, tip. Campitelli. in-32. pag. 38. [3928.]
- Barba-Nera.** Moti celesti, ossia i pianeti sferici calcolati per tutta l'Italia e sue isole, per gran parte di Europa e in particolare pel grado 42 di Roma e 41 di Napoli, per l'anno 1877. *Foligno*, tip. Campitelli. in-32. pag. 64. [3929.]
- Basile (Giovanni Battista).** Relazione al X Congresso pedagogico italiano pel tema III per la sezione dell'istruzione superiore. *Palermo*, tip. Lao. in-4. pag. 8. [3930.]
- Bellini (Vincenzo).** Vedi num. 3953.
- Bencivenni (Zuccherò).** Vedi num. 3913.
- Benelli (F.).** Nuovo metodo calligrafico per le scuole elementari d'Italia, diviso in 10 quinternetti. *Firenze*, P. Smorti e C. edit. in-8. — L. 0 07 il quinternetto. [3931.]
- Berti (Domenico)** Vedi num. 3954.

- Bertini (G. M.).** Nuova interpretazione delle idee platoniche: proposta. *Torino*, tip. Reale. in-8. pag. 88. [3932]
- Bessone (Leonzio).** Versi. *Alba*, tip. Marengo. in-8. pag. 8. [3933]
- Bianchi (Domenico).** Per la morte dei propri genitori: Carme. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-muti. in-8. pag. 38. [3934]
- Bianchi (Roberto).** Alcune considerazioni sulla convenienza dell'istituzione della Scuola Agraria mandamentale di Cagli. *Cagli*, tip. Belloni. in-8. pag. 16. [3935]
- Bizio (G.).** Relazione sui premi scientifici ed industriali. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. in-8. pag. 16. [3936]
- Bizzoni (Achille).** I salvatori e la stampa: parole. *Genova*, tip. Economica. in-32. p. 32. — L. 0 25. [3937]
- Bocca (Ermengildo).** Inno saluto d'Italia all'Ersegovina. *Sorovina*, tip. Tonani. in-8. pag. 4. [3938]
- Boccardo (Gerolamo).** Diritti e doveri dei cittadini, per gli alunni del terzo anno di scuola tecnica. *Torino*, Roux e Favale edit.-tip. in-32. p. 168. — L. 1. [3939]
- Biblioteca scolastica, n. 1.
- Bollettino dell'osservatorio di Torino. Anno X (1875). *Torino*, tip. Reale. in-8 obl. pag. a. n. [3940]
- Bondi (Clemente).** Lo sponsalizio; Gli auguri alla casa; la Luna: sonetti. *Città di Castello*, tip. Raschi e C., in-8. pag. 8. [3941]
- Per nozze Dragoni-Cesari.
- Bonfiglio Piccione (Corrado).** Poche parole lette sulla tomba del prof. Gaetano Rispoli. *Nota*, tip. di Fr. Zammit. in-8. pag. 4. [3942]
- Bressola (Adriano).** Sulla meta del pane. Memoria nella causa fra i prestinaj ed il Comune di Villafrauda di Verona. *Verona*, tip. G. Civelli. in-8. pagine 96. [3943]
- Brignole (Luigi).** Guida al nuovo abaco a metodo decimale, con facili esercizi di numerazione, somministrazione, sottrazione, moltiplicazione e divisione; coi nomi delle principali misure metriche decimali. *Padova*, tip. del Seminario, pag. 36. in-16. [3944]
- Brignole (Luigi).** Nuovo abaco a metodo decimale, con brevi nozioni delle misure metriche decimali. Seconda ediz. *Padova*, tip. del Seminario. in-16. pag. 16. — L. 0 10. [3945]
- Brecca (Antonio).** Il tradito e la vittima di un amore: romanzo contemporaneo illustrato. *Milano*, G. Barognoni e C. edit. (tip. Quadri-Sala). in-8. disp. 1-2 — Saranno 40 disp. a Cent. 10. [3946]
- Nuova Biblioteca Rosa, illustrata: raccolta di scelti romanzi italiani e stranieri.
- Broglio (Emilio).** Vita di Federico il Grande, vol. II. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni). in-16. p. 376. — L. 4. [3947]
- Vedi num. 5179 del 1874.
- Bruna (G.).** Nozioni di aritmetica ad uso degli alunni della 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> classe elementare. *Bra*, tip. Bressa. in-16. pag. 48. — L. 0 40. [3948]
- Buon (Il) senso.** Lunario per l'anno 1877, coll'aggiunta dei mercati e fiere che si fanno in Toscana (Anno 17°). *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-64. pag. 64. [3949]
- Calendario postale** per l'anno 1877. *Siena*, G. Mucci edit. in-32. pag. 48. [3950]
- Cambrai-Digny (senat. conte De).** Discorso agli elettori amministrativi e politici di Firenze. *Firenze*, success. Le Monnier, in-32. pag. 24. [3951]
- Canova (Antonio).** Due lettere inedite, scritte a Giovanni Degli Alessandri. *Bassano*, tip. Pozzato. in-8. pag. 16. [3952]
- Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Cardona (Luigi).** Aneddoti, lettere e motti di Vincenzo Bellini. *Ragusa*, tip. Piccotto e Antosi. in-32. pag. 26. [3953]
- Carlo Alberto.** Sei lettere inedite, pubblicate per cura di Domenico Berti. *Firenze*, tip. success. Le Monnier. in-4. pag. 36. [3954]
- Per nozze Alfieri—Visconti-Venosta.
- Casaro (Sebastiano).** Del carattere battesimale. *Treviso*, tip. Turazza. in-8. pag. 80. — L. 1. [3955]
- Cassa-Pensioni (La)** delle Ferrovie dell'Alta Italia. Lettere pubblicate nella *Perseveranza* e nel *Pungolo* di Milano. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-8. p. 48. [3956]
- Catalogo della Collezione di Insetti italiani**, del R. Museo di Firenze. — Serie I: Coleotteri. *Firenze*, tip. Cenniniana. in-8. pag. 36. [3957]
- Catalogo della Ditta « Artaria »** di Ferdinando Sacchi e figlio: Carte geografiche e Guide. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 32. [3958]
- Catalogo generale di una ricca Collezione moderna di monete, medaglie, decorazioni, ecc.** in rame, argento ed oro, in numero di 754 fra tutte, relative a tutti gli avvenimenti i quali direttamente o indirettamente condussero al Risorgimento italiano. *Firenze*, tip. Claudiana. in-8. pag. 44. [3959]
- Catanzaro (Carlo).** Vedi num. 4046.
- Catechismo (Breve)** per fanciulli, ad uso della diocesi d'Alba. Nuova ediz. *Alba*, tip. Sansoldi. in-32. pag. 73. — L. 0 20. [3960]
- Catullo.** Le nozze di Giulia e Manlio: carme LXI, tradotto da L. Toldo. *Imola*, tip. Galeati. in-16. p. 12. [3961]
- Per nozze Gargioli-Nazari.
- Cicerone (M. Tullio).** Dei doveri, libri tre, tradotti e annotati da Giuseppe Rigutini. *Firenze*, G. C. Sansoni edit. in-16. pag. XXXVIII-372. — L. 4. [3962]
- Cicogna (Emanuele).** Vedi num. 4018.
- Clavarino (A.).** L'artiglieria da campo in Europa. *Torino*, tip. G. B. Paravia. in-8. pag. 172. — L. 1. [3963]
- Codronchi (G.).** Discorso ai suoi elettori. *Imola*, tip. Galeati. in-8. pag. 24. [3964]
- Cognard.** Vedi num. 3977.
- Cogo (Pietro).** Sestine in risposta al suo articolo diretto al signor Lissiaso pubblicata nel giornale *Clinica Omiopatica*, N. 11. (in dialetto veneziano). *Padova*, tip. Pennada. in-32. pag. 8. [3965]
- Colomb.** I milioni di uno mio delle Indie: romanzo educativo, illustrato da 131 incisioni. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. pag. 234. — L. 3 20. [3966]
- Colombo (Ezio).** Vita e viaggi di Cristoforo Colombo. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Guigoni). in-16. pag. 160. [3967]
- Come (Anacleto).** Per la commemorazione del decim anniversario della società dei operai d'Canal L. Lunas (poesia in dialetto). *Alba*, tip. Marengo. in-8. p. 8. [3968]
- Costanzo (Gaetano).** Sulla sede degli istinti, degli affetti e della intelligenza; influenza ed antagonismo tra queste facoltà allo stato normale e patologico: Cenni. *Palermo*, tip. Lorenzider. in-8. pag. 64. [3969]
- Curcio (Francesco Paolo).** Lo Stato ed i suoi funzionari: Disamina e concetti. *Roma*, tip. Tiberina. in-4. pag. 88. — L. 1. [3970]

- Czyhlarz.** Dottrina della condizione risolutiva: vers. dal ted. di *Donatantonio de Marinis* giudice. *Napoli*, tip. Italiana. in-16. pag. X-158. — L. 2 50. [3971.]
- Decreti (Reali), Regolamenti e Capitoli normali relativi alla riscossione delle imposte dirette e delle tasse comunali, e della tassa sulla macinazione dei cereali. *Brescia*, tip. Apollonio. in-16. pag. 56. [3972.]
- Delacour e Erny.** Di ritorno dal Giappone: commedia in un atto. *Milano*, tip. Giuliani e C. in-32. pagine 64. [3973.]  
Florilegio drammatico, fasc. 580.
- Del-Carlo** (*Torrello ed Enrico*). XX settembre 1876: Ricordo. (Epigrafi commemorative della presa di Roma). *Lucca*, tip. del Serchio. in-8. pag. 6. [3974.]
- Della Fonte** (*L.*). Dell'economia agricola nel circondario di Modica: memoria. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 96. [3975.]  
Monografie agricole italiane raccolte e pubblicate dal prof. L. Bodio.
- De Marinis** (*Donatantonio*). Vedi num. 3972.
- De Sanctis** (*Giustino*). Casa mia! Sposa mia! commedia in due atti in versi martelliani. — **Cognard**. Un pazzo sfrenato: commedia in un atto, tradotta e ridotta per le scene italiane da *Nemo Personne*. *Napoli*, tip. di S. De Angelis. in-16. pag. 286. — L. 2. [3976.]  
*L'Ape drammatica*, punt. 87. Ser. II. vol. 8.
- Descrizione della festa ch'ebbe luogo in Cremona nel palazzo del marchese Alessandro Trecchi la sera del 3 luglio 1876. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-8. pag. 20. [3977.]
- Di Napoli** (*Guglielmo*). I misteri del cuore: commedia in 5 atti. *Firenze*, tip. E. Ducei. in-64. pag. 60. [3978.]  
Nuova Bibliot. Teatrale, fasc. 51.
- Dominici** (*Ettore*). Le donne virtuose: commedia in 5 atti. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 108. — L. 1 20. [3979.]  
Galleria teatrale, num. 257, 258.
- Doni** (*G.*). 1876: Miscellanea agraria. *Prato*, tip. Giacchetti. in-8. pag. 56. [3980.]
- Doppio (il) Pescatore di Chiaravalle: almanacco per l'anno 1877. *Milano*, G. Civelli tip.-edit. in-38. p. 64. — L. 0 25. [3981.]
- D'Ovidio** (*Enrico*). Relazione a S. E. il ministro della pubblica istruzione, della Commissione incaricata della revisione del Regolamento speciale della facoltà di scienze matematiche, fisiche e naturali. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 4. [3982.]
- Elezioni (Sulle) politiche e sulla candidatura di sinistra a Pistoia nel 1874: Memorie e osservazioni di un elettore della montagna pistoiese. *Firenze*, tip. dell'Arte della stampa. in-8. pag. 32. [3983.]
- Erny.** Vedi num. 3974.
- Esercizio (Divoto) della *Via Crucis*. *Milano*, tip. S. Giuseppe. in-8. pag. 32. [3984.]
- Faletti** (*L.*). Allaitement artificiel des veaux. *Aoste*, typ. L. Mensio. in-8. pag. 16. [3985.]
- Favaro** (*Antonio*). Di alcuni fenomeni che accompagnano i terremoti, e dei mezzi atti ad attenuarne gli effetti: Nota. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 12. [3986.]  
Estr. dalla *Rivista Scientifico-Industriale*
- Favaro** (*Antonio*). Intorno ad alcuni studi del dottor Schmidt sui terremoti. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. [3987.]  
Estr. dalla *Rivista Scientifico-Industriale*.
- Felli** (*Santi*). Repertorio delle disposizioni contenute nella legge, regolamento e tariffe sul notariato; con aggiunte delle principali formule generali ed estrinseche per gli atti notarili. *Siena*, G. Mucci edit. in-8. pag. 164. — L. 3. [3988.]
- Fétis** (*F. G.*). De' musici nati a Massa di Lunigiana: biografie, tradotte e annotate da *Giovanni Sforza*. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 32. [3989.]
- Franceschi** (*Giovanni*). Della restaurazione ippocratica. *Perugia*, tip. di V. Santucci. in-4. p. 8. [3990.]
- Frassinetti** (*Giovanni*). Novena del sacratissimo Rosario di Maria. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-8. pagine 88. [3991.]
- Freida** (*Ambrogio*). Criterio politico-ellettorale. *Firenze*, tip. di G. Civelli. in-8. pag. 150. — L. 2. [3992.]
- Frojo** (*Giuseppe*). Il presente e l'avvenire dei vini d'Italia, ovvero, Suggerimenti per migliorare i vini d'Italia e renderli serbevoli e commerciabili. Memoria. *Napoli*, Pellerano edit. in-16. pag. 136. — L. 2. [3993.]
- Fungini** (*Vincenzo*). Esposizione di belle arti, di lavori muliebri e didattici delle scuole del comune d'Arezzo. *Arezzo*, tip. Bellotti. in-32. pag. 52. [3994.]
- Galli** (*Amintore*). Il corno d'oro: opera comica in tre atti, in musica. *Torino*, tip. Bona. in-8. picc. pag. 32. [3995.]
- Gambino** (*Giuseppe*). Un nuovo metodo per l'insegnamento della geografia, ribattuto. *Palermo*, tip. Calì. in-8. pag. 10. [3996.]
- Gattinelli** (*Angelo*). Vedi num. 4072.
- Geiger** (*Lodovico*). Petrarca: trad. dal tedesco di *Augusto Di Cossilla*. *Milano*, Manini, tip.-edit. in-16. pagine 262. — L. 3. [3997.]
- Ghisi** (*Giuseppe* (*Carlo De*)). Cantico. *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-8. pag. 8. [3998.]  
Per nozze Bargagli-Vivarelli-Colonna.
- Giaccon** (*Angelo*). Il risparmio: discorso letto nella distribuzione dei premi ai fanciulli della Casa di ricovero. *Padova*, tip. Sacchetto. in-8. pag. 8. [3999.]
- Giammaroni Paccaroni** (*Antonio*). Parole nella inaugurazione delle statue di Annibal Caro e Giacomo Leopardi avvenuta in Fermo. *Fermo*, tip. Bacher. in-8. pag. 8. [4000.]
- Gilli** (*don Gaspare*). Il mese di ottobre consacrato agli angeli, con analogo esercizio per la santa messa. *Torino*, tip. Marietti. in-8. pag. 448. [4001.]
- Gloja** (*Melchiorre*). Nuovo Galateo. *Milano*, Guigoni tip.-edit. in-16. pag. 440. — L. 1 50. [4002.]
- Goldsmith**. Compendio della storia greca: trad. di *Francesco Villardi*. *Milano*, Guigoni tip.-edit. in-16. pag. 236. — L. 1 20. [4003.]  
Biblioteca delle famiglie.
- Gonzaga** (*Berardo Candido*). Vedi num. 4037.
- Granatelli** (*Alfala*). Sul criterio dell'appellabilità delle sentenze emesse dai tribunali correzionali e dai pretori (art. 353 e 399 C. P. P.). *Caltanissetta*, tip. del Progresso. in-32. pag. 26. [4004.]
- Grandi** (*Orazio*). L'Angelo del focolare: racconto originale. *Siena*, G. Mucci edit. in-32. pag. 152. — L. 1 50. [4005.]
- Guida tascabile della città di Roma. X ediz. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Guigoni). in-16. pag. 176. [4006.]
- Hugues** (*Luigi*). Elementi di geografia ad uso delle Scuole tecniche, ginnasiali e normali. Terzo corso: Asia, Africa, Australia e Polinesia, America, Terre

- Polari.** *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8. pag. 222. — L. 2. [4007.]
- Inaugurazione (nell'a) del monumento nazionale a Pellegrino Rossi in Carrara.** Prose e poesie, raccolte per cura della Commissione dirigente da *Oreste Raggi*. *Imola*, tip. d' Ignazio Galeati e Fig. in-8. p. XXII-188. [4008.]
- Index librorum prohibitorum, sanctissimi domini nostri Pii IX. Pont. Max. jussu editus.** Editio novissima, in qua libri omnes ab Apostolica Sede usque ad annum 1876 proscripti suis locis recensentur. *Roma*, ex typographia Polyglotta S. C. de Propaganda Fide. in-8. [4009.]
- Joriox (canon. E.).** Andres Charvaz arcivescovo di Genova: biografia, con note e documenti. *Asti*, tip. De Vecchi e Vinassa. in-16. p. XII-128. — L. 0 40. [4010.]
- Keller (Antonio).** Organi conservatori ed acclimazione delle piante: memoria. *Padova*, tip. G. B. Randi. in-8. pag. 82. [4011.]
- La Francesca (Francesco).** Relazione statistica sulla amministrazione della giustizia nel Regno d'Italia per l'anno 1873: affari civili e commerciali. *Roma*, tip. Reale. in-fol. pag. XXXVIII-92. [4012.]
- Lancia (Federigo).** Galvano Lancia: studio biografico. *Palermo*, tip. B. Virsi. in-8. pag. 24. [4013.]  
Dall'« Archivio storico siciliano », fasc. I. Anno I.
- Lancia (Lorenzo).** Elementi di geometria nel piano. *Napoli*, tip. del Vaglio. in-8. pag. 176. — L. 2 50. [4014.]
- Lazzarini (Giulio).** Proposta di un insegnamento obbligatorio di etica razionale: considerazioni. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-16. pag. 24. [4015.]  
Estratto dal *Preludio*.
- Leterrier (E. F.) e Vanloo (A.).** La Sposina: opera comica in 3 atti. *Milano*, Sonzogno, tip.-edit. in-16. pag. 80. — L. 0 75. [4016.]
- Lettere inedite di Gaetano Melzi, Tommaseo, Giulio Arrighi ed Emanuele Cicogna.** *Bassano*, tip. A. Roberti. pag. 12. [4017.]  
Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Levi (Marco Vita).** Degli appalti; vol. secondo. *Torino*, Unione tip.-edit. in-8. pag. 440. — L. 6. [4018.]
- Lignana (Giacomo).** Relazione a S. E. il ministro della pubblica istruzione, della Commissione per l'esame del Regolamento speciale della facoltà di filosofia e lettere. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 8. [4019.]
- Lorenzi (Gerolamo).** Religione e morale: Novelle di vari autori. *Milano*, Bestetti tip.-edit. in-16. p. 128. — L. 0 50. [4020.]  
Gemme di amena lettura pel popolo.
- Macchi (Mauro).** Annuario storico italiano, in continuazione dell'Almanacco storico d'Italia: anno X (1877). *Milano*, N. Battezzati edit. (tip. Guigoni). in-16 picc. pag. 578. — L. 2 50. [4021.]
- Maestri (A.).** Memorie storiche pavesi. Chiesa di S. Rocco, e Compagnia della Misericordia. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-4. pag. 80. [4022.]  
Estratto dal *Patriotta* di Pavia.
- Malavisi (Daniele).** Della vita di Carlotta Antonelli Costaggini: elogio. *Roma*, tip. Guerra e Mirri. in-16. pag. 142. [4023.]
- Maldifassi (G.).** Relazione della Commissione della Camera di Commercio ed Arti di Milano, incaricata dell'esame del progetto di codice di commercio, titolo IX: Cambiali, ordini in derrate ed assegni. *Milano*, tip. del Sole. in-4. p. 16. [4024.]
- Malnecelli (G. B.).** Dell'istituzione d'un asilo d'infanzia in Bassano. *Bassano*, tip. Sante Pozzato. in-8. pagine 24. [4025.]  
Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Mancini (P. S.).** ministro di grazia e giustizia. Discorso pronunziato nella tornata della Camera dei Deputati del 5 maggio 1876 (Modificazione di articoli de' vari Codici, relativi al giuramento). *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 20. [4026.]
- Mantegazza (senat. Paolo).** Almanacco igienico popolare 1877. (anno XII): Igiene del nido. *Milano*, Libreria editrice G. Brigola (tip. Bernardoni). in-32. pagine 156. — L. 0 50. [4027.]
- Maricourt (René de).** Storia maravigliosa di Don Jacopo Ignazio Ferraris notajo reale a Castellamare: racconto fantastico. *Firenze*, tip.-edit. dell'Associazione. in-8. pag. 32. — L. 0 75. [4028.]
- Mario (Alberto).** Teste e figure: studii biografici. *Padova*, frat. Salmin edit. in-16. pag. 560. — L. 4 50. [4029.]
- Martini (dott.).** Brani tolti da una lettera diretta al suo Emilio (sul matrimonio). *Bassano*, tip. A. Roberti. in-8. pag. 8. [4030.]  
Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Mastriani (Giuseppe).** Sulla letteratura italiana: lezioni elementari. Seconda ediz. *Napoli*, A. Morano edit. in-16. pag. 256. [4031.]
- Mayne-Reid.** I cacciatori di giraffe. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, Muggiani edit. (tip. Guigoni). 2 vol. in-16, pag. 136, 136. [4032.]
- Mazotti (Giuseppe).** Nuovo sistema di imboscare i bachi da seta. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 12 e 1 tav. — L. 1. [4033.]
- Mazzarini (Eugenio).** La sera degli sponsali: poesia offerta dall'autore alla sorella Maria il giorno delle sue nozze. *Jesi*, tip. Flori. in-8. pag. 12. [4034.]
- Medin (Antonio).** Antonio Maria Lamberti. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pag. 32. [4035.]  
Per nozze Media-Tiepolo.
- Melzi (Gaetano).** Vedi num. 4017.
- Memorie delle famiglie nobili delle provincie meridionali d'Italia, raccolte dal conte Berardo Candido Gonsaga, vol. II.** *Napoli*. in-4. pag. 240. [4036.]
- Memorie del Regio Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Vol. XIX, parte III.** *Venezia*, tip. di G. Antonelli. in-4 gr. pag. 361-548. [4037.]
- Meniconi (Gustavo).** Vedi num. 4038.
- Merzario (Giuseppe).** Del rinnovamento di Roma: carme (in latino), tradotto da *Gustavo Meniconi*. *Prato*, tip. Guasti. in-8. pag. 20. [4039.]
- Mignardi (Giuseppe).** Dopo tre secoli: racconto. *Nocerata*, tip. del « Vessillo delle Marche ». in-8. p. 20. [4039.]  
Per nozze Lucchini-Chiarella.
- Minotto (A. S.).** Trattato della prosodia, dell'accento e della pronuncia nella lingua latina, compilato ad uso delle scuole classiche italiane. Seconda ediz. corretta ed accresciuta. *Torino*, Ermanno Loescher lib.-edit. (tip. Bona). in-8. pag. 88. — Cent. 60. [4040.]
- Miscellanea di storia italiana, edita per cura della Regia Deputazione di storia patria. Tomo XV.** *Torino*, fr. Bocca (tip. G. B. Baravia e C.). in-8. pag. 620. [4041.]
- Monterumici (cav. D.).** Notizie sul Circondario di Cittaducale. *Treviso*, L. Zoppelli. tip.-ed. in-8. p. 68. — L. 3. [4042.]
- Morelli (Carlo).** Trattato delle malattie croniche della pelle. *Firenze*, G. Ferroni edit. in-8. disp. 1-2. pagine 1-160. — L. 2 la disp. [4043.]
- Movimento commerciale del 1875 del Regno d'Italia (Ministero delle finanze: Direzione generale delleabelle).** *Firenze*, tip. già Tofani. in-4. pag. 344. [4044.]



- Muoni (Damiano).** Famiglia degli Isei, ora Oldofredi. Terza ediz. Milano, tip. Bernardoni, in fogl. [4045.]
- Muratori (Lodovico).** Un segreto: dramma in 2 atti, con prefazione biografica di Carlo Catanzaro. Siena, G. Mucci edit. in-16. pag. 44. — L. 1. [4046.]  
Coll. teatrale, fasc. 4.
- Narducci (Enrico).** Saggio di bibliografia del Tevere, presentato alla Società geografica italiana. Roma, tip. G. Civelli. in-8. pag. 72. [4047.]  
Dal Bollett. della Società geografica italiana, fasc. 5.
- Nobili (Niccolò).** Delle due scuole economiche, la liberale e l'autoritaria: discorso letto nella tornata ordinaria dell'accademia Valdarnese del Poggio. Firenze, tip. success. Le Monnier. in-8. pag. 24. [4048.]
- Nobili (Niccolò).** Discorso pronunziato al banchetto elettorale offertogli dagli elettori di Monteverchi. Firenze, tip. success. Le Monnier. in-8. pag. 24. [4049.]  
Estratto dalla *Nazione*, n. 292.
- Nota dell'armeggeria fatta da Bartolommeo Benci alla Marietta degli Strozzi (il 14 febbraio 1464 in Firenze). Firenze, tip. Gallileiana. in-8. pag. 16. [4050.]
- Observations de philologie sur un écrit de m. Dupanloup; et erreur de droit relevée dans ce même écrit. Rome, imp. Forense. in-8. pag. 16. [4051.]
- Orefice (Pellegrino).** Alla luna: canto. Venezia, tip. di C. Coen. in-8. pag. 12. [4052.]  
Per nozze Ascoli-Orefice.
- Oriani (Alfredo)** sotto il nome di *Ottone di Banzole*. Memorie inutili: romanzo. Milano, E. Sonzogno edit. (tip. Sociale). 2 vol. in-16. pag. 336, 368. — L. 2. [4053.]  
Biblioteca romantica economica, N. 99 e 100.
- Pacifici-Mazzoni (avv. Emidio).** Codice italiano commentato con la legge romana, le sentenze dei dottori e la giurisprudenza. — *Trattato delle successioni*, Parte seconda. Regole comuni alle successioni legittime e testamentarie, ossia acquisto della eredità e suoi effetti. Firenze, Cammelli edit. (Prato, tip. Giachetti.). in-8. vol. VI. pag. 606. — L. 9. [4054.]  
Vedi num. 832.
- Pailhès (A.).** L'arcipelago Tahiti e le isole del Pacifico: ricordi; con 42 incisioni e 2 carte geografiche. Milano, frat. Treves tip.-edit. in-8. pag. 142. — L. 2. [4055.]  
Biblioteca di Viaggi.
- Pantanelli (Dante).** Cenni storici sull'Accademia dei fisici-critici in Siena dal 1691 al 1760. Siena, tip. G. Bargellini. in-16. pag. 24. [4056.]  
Per nozze Azzurrini-Torti.
- Papotti (p. Francesco Ignazio).** Annali e Memorie storiche della Mirandola, con note critico-illustrative. Tom. I dal (1500 al 1703). Mirandola, tip. Cagarelli. in-8. pag. XXXVI-220. — L. 3 50. [4057.]
- Pasolini (Pietro Desiderio).** Memorie storiche della famiglia Rasponi: lettera alla sorella Angelica Rasponi dalle Teste. Imola, tip. Galeati. in-4. p. VI-276. [4058.]
- Passaggio (Graduato) delle crittogramme alle fanerogramme, dedotto essenzialmente dallo studio degli organi riproduttori. Padova, tip. Prosperini. in-8. p. 20. [4059.]
- Patrignani (Calisto).** Vedi num. 4081.
- Pavone (Crescenzo).** Guida popolare per conoscere, curare e prevenire le febbri intermittenti. Vallo della Lucania, tip. Ferolla. in-32. p. 144. — L. 2. [4060.]
- Pensieri consolanti per ciascun giorno del mese di novembre, dedicato alle anime purganti. Milano, Majocchi lib.-edit. (tip. Ghezzi). in-16. p. 160. — L. 0 50. [4061.]
- Peri (Bartolomeo).** Primo fiore di poesia. Chiavari, tip. Ligure. in-8. pag. 8. [4062.]
- Perotta (Raimondo).** Il processo penale. Parma, tip. Ferrari. vol. II, fasc. 1-2. in-8. pag. 160. — L. 2. [4063.]  
Vedi num. 1523.
- Personne (Nemo).** Vedi num. 3977.
- Piano (Sul) inclinato di Lanslebourg a trazione funicolare secondo il sistema dell'ingegnere Tommaso Agudio. Relazione della Commissione governativa italiana a S. E. il Ministro dei lavori pubblici. Roma, tip. del *Giornale del Genio Civile*. in-8. pag. 162 e XIII tav. — L. 15. [4064.]
- Piener (Ernesto).** Storia della legislazione inglese sulle fabbriche, recata dal tedesco in italiano con licenza dell'autore da Guido Pompili; con un preambolo del traduttore. Imola, tip. d'Ignazio Galeati e fig. in-8. pag. CLXXIV-116. — L. 3 50. [4065.]
- Pompili (Guido).** Vedi num. 4065.
- Pozzo (Vincenzo).** Del dovere. Precetti di educazione cristiana e sociale. Torino, G. B. Paravia. in-8. pagine 160. — L. 1 25. [4066.]
- Precetti di Pitagora. Perugia, tip. Bartelli. in-8. pagine 8. [4067.]  
Per nozze Calderini-Ercole.
- Preghiere a Maria santissima, a S. Maria Maddalena, al patriarca San Francesco, per impetrare ed eccitare il divino amore. Urbino, tip. Rocchetti e C. in-32. pagine 16. [4068.]
- Proclama del Veneto Senato del 1658. Bassano, tip. Sante Pozzato. in-4. pag. 16. [4069.]  
Per nozze Jonoch-Chemin-Palma.
- Progetti (I) ferroviari per la Vallesesia. Pensieri di un valligiano. Torino, tip. C. Favale. in-8. p. 16. [4070.]
- Promis (Vincenzo).** Su due monete di Kamniskire re dei Parti: cenno. Torino, tip. G. B. Paravia e C. in-8. pag. 8. [4071.]
- Pupilla (La), commedia in un atto, versione di Angelo Gattinelli. Firenze, tip. A. Salani. in-32. pag. 24. — L. 0 10. [4072.]  
Collezione di farse italiane e straniere, n. 173.
- Raggi (Oreste).** Vedi num. 4009.
- Raimondi (A.).** Lo specchio ustorio: strenna per un giornale dell'avvenire; con illustrazioni di Dalsani. Torino, tip. V. Bona. in-8. p. 64. — L. 2 50. [4073.]
- Regis (Domenico).** Sulle sviluppabili circoscritte a due superficie della seconda classe: memoria. Torino, tip. Reale. in-8. pag. 16. [4074.]
- Rigutini (Giuseppe).** Vedi num. 3962.
- Roberti (conte G. B.).** Bassano e i suoi primi giorni: frammento di storia patria, tratto dalla sua Dissertazione. Bassano, tip. Roberti. in-8. pag. 12. [4075.]  
Per nozze Jonoch-Chemin-Palma.
- Romagnani (Carlo).** Il duello, ovvero una bolla di sapone: risposta al N. 23 del giornale « L'Appennino ». Pistoia, tip. Rossetti. in-8. pag. 12. [4076.]
- Rosini (Giovanni).** La monaca di Monza. Milano, Francesco Pagnoni tip.-edit. in-16. pag. 368. [4077.]
- Rossetti (F. P.).** Vedi num. 4083.
- Rossi (Simone).** In onore di Vincenzo Bellini: poesia. Messina, tip. Filomena. in-8. pag. 16. [4078.]
- Saint-Georges.** I moschettieri della Regina: operacomica in 3 atti: musica di F. Halévy. Milano, tip.-edit. Sonzogno. in-16. pag. 68. — L. 0 75. [4079.]
- Salomone (prof. Sebastiano).** Augusta illustrata, ovvero Storia di Augusta. Catania, N. Giannotti lib.-ed. (tip. Rizzo). in-16. pag. 206. [4080.]

**Samaritani (Giacinto) e Patrignani (Calisto).** Due sonetti ed un'ode saffica. *Ferrara*, tip. Bresciani. in-8. pag. 8. [4081.]

Per nozze Trovagliani-Felletti.

**Sambuy (Di).** Esposizione di Chieri: conferenza enologica. *Torino*, tip. Vincenzo Bona. in-8. pag. 138. — L. 0 50. [4082.]

**Sankey.** Inni e canzoni spirituali, volgarizzamento di F. P. Rossetti. *Firenze*, tip. Claudiana. in-32. pagine 32, con musica. — L. 0 25. [4083.]

**Shakspeare** (I capitoli di): prima edizione popolare illustrata, divisa in 2 volumi in-8. *Milano*, G. Bagnani e C. edit. (tip. C. Moreo). — Saranno 50 disp., a cent. 15. — Pubblicato il vol. I (Amleto, Giulietta e Romeo, Re Lear, Otello). — L. 4. [4084.]

**Schiattarella (B.).** La filosofia positiva, e gli ultimi economisti inglesi. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Manini). in-16. pag. 238. — L. 4. [4085.]

**Schupffer (Francesco).** Relazione a S. E. il Ministro della pubblica istruzione, della Commissione speciale incaricata dello studio del Regolamento della facoltà di giurisprudenza. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pagine 16. [4086.]

**Scurati (Giacomo).** L'Addolorata: meditazioni e preghiere per le Canossiane. 2.<sup>a</sup> ediz. *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 420. [4087.]

**Scurati Manzoni (G.).** Guida ed esercizi di Manipolazioni cliniche. 2.<sup>a</sup> ediz. notevolmente accresciuta ed arricchita di nuove incisioni. *Biella*, G. Amosso lib. edit. in-16. pag. 228. — L. 2 50. [4088.]

**Secondi (dott. Giovanni).** Discorso pronunziato nell'adunanza elettorale tenutasi in Melegnano il 29 ottobre 1876. *Milano*, tip. G. Civelli in-16. p. 16. [4089.]

**Segrè (D. R.).** Debitori e Creditori celebri: studi e ricerche. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-16. p. 348. — L. 3. [4090.]

**Sforza (Giovanni).** Vedi num. 3980.

**Sinibaldi (C. E.).** Lettera sulle cose arceviesi al nobile uomo signor Remigio Palazzi. *Modena*, tip. Monetti. in-8. pag. 16. [4091.]

**Sirlinetti (Aloysii).** Delectus Orationum et Carminum. — Accedunt ejusdem Adnotationes in Tyrtæi carmina latinis versibus expressa. *Romæ*, ex typ. Polyglotta S. C. de Propaganda Fide. in-8 gr. pag. 40. [4092.]

**Société Académique religieuse et scientifique du Duché d'Aoste**, fondée le 29 mars 1855. Comptes rendus des séances de la société. *Aoste*, imp. Mensio. in-8. pagine 108. [4093.]

**Souvenir de l'inauguration du Monument élevé à la mémoire du chan. Georges Carrel à Vallouranche le 30 juillet 1876 par les alpinistes italiens et étrangers et par ses compatriotes valdôtains.** *Aoste* imp. Mensio. in-8. pag. 34. [4094.]

**Spantigati (deputato).** Discorso pronunziato alla Camera dei Deputati nella tornata del 16 maggio 1876, sul capito o 7° del bilancio definitivo del Ministero della pubblica istruzione per l'anno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 20. [4095.]

**Spantigati (deputato).** Discorso sulla discussione del bilancio definitivo del Ministero dell'istruzione pubblica per l'anno 1876, pronunziato alla Camera dei Deputati, tornata del 19 maggio 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 14. [4096.]

**Starrabba (Raffaele).** Il Testamento di Martino re di Sicilia, illustrato. *Palermo*, tip. Virzi. in-8. pag. 32. [4097.]

**Sull'esercizio della farmacia.** *Milano*, tip. Lombardi. in-8. pag. 16. [4098.]

**Surlus.** Historiæ, seu vitæ sanctorum juxta optimam Coloniensem editionem, nunc vero ex recentioribus

et probatissimis monumentis numero auctæ, mendis expurgatæ, et notis exornatæ: quibus accedit Romanum Martyrologium breviter illustratum: taurinensi presbytero e Congreg. Clerr. Regg. S. Pauli curante. Vol. V (Majus). *Augustas Taurinorum*, ex typ. Petri Mariotti. in-8. pag. 488. — L. 11 60. [4099.]

Vedi num. 1774.

**Téram.** Memorie di una petroliera. *Milano*, tip. dell'Osservatore Cattolico. in-16. pag. 224. — L. 0 73. [4100.]

**Toldo (L.).** Vedi num. 3961.

**Tommaseo (Niccolò).** Vedi num. 4018 e 4120.

**Tommasi (Donato).** Les Bateaux semi-plongeurs: Nouveau type de construction navale applicable soit à la marine marchande, soit à la marine de guerre. *Paris*, impr. Walder. in-8. pag. 40 fig. [4101.]

**Torelli (Achille).** I mariti: commedia in 5 atti. *Milano*, Barbini edit. (tip. Guglielmini). in-16. pag. 190. — L. 1 20. [4102.]

Galleria teatrale, num. 255-256.

**Treherne (G.).** La nature et non l'église notre commune mère: protestation contre les envahissements du cléricisme. *Rome*, imp. Artero e C. in-8. p. 104. [4103.]

**Triaca (avv. prof. Francesco).** Elementi di diritto civile e commerciale, con raffronti col progetto di riforma del codice di commercio e colle legislazioni estere. *Milano*, tip. edit. Lombarda. in-8. picc. 2 vol. (1.<sup>a</sup> parte civile, 2.<sup>a</sup> parte commerciale). pag. 220, 308. — Vol. 1.<sup>o</sup> L. 2. Vol. 2.<sup>o</sup>. — L. 3. [4104.]

**Umana (dep.).** Discorsi pronunziati nelle tornate della Camera dei Deputati 17, 19 e 20 maggio 1876, sulla discussione del bilancio definitivo del Ministero dell'istruzione pubblica per l'anno 1876. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. pag. 36. [4105.]

**Vallauri (Thomæ).** Animadversiones in latinam inscriptionem quam Frid. Ritschelius præposuit in fronte volum. II comediarum Plantinarum. *Augustas Taurinorum*, ex R. Officina J. B. Paraviae et Soc. 1875. in-8. pag. 12. [4106.]

Ex actis R. Soc. Taurin. Scientiarum finibus profectus. m. nov. a. MDCCCLXXXV.

**Villard (Francesco).** Vedi num. 4004.

**Vecchiotti (Luigi).** Pensieri intorno all'arte e alla musica; e illustrazione della messa funebre da lui composta per i morti di Castelfidardo. *Urbino*, tip. della Cappella. in-8. pag. 190. — L. 2. [4107.]

**Verne (Giulio).** Il paese delle pellicce. *Milano*, Maggiani (tip. Lombardi). in-16. pag. 576. [4108.]

**Verne (Giulio).** Michele Strogoff: Viaggio da Mosca ad Irkutsk. *Milano*, tip. Editrice Lombarda. in-8. massimo. pag. 170, con 90 illustrazioni e 2 carte geografiche. — L. 6. [4109.]

**Vernizzi (Antonio).** Il viaggio da Pisa a Livorno fatto da Tito e Oreste commercianti di corna e poeti estemporanei: poesie. *Pisa*, tip. Ungher. in-16. pag. 32. [4110.]

**Vesta-verde (II).** Annuario genealogico-statistico per 1877. *Milano*, G. Civelli tip. ed. in-16. pag. 1-8. — L. 0 40. [4111.]

**Villani (Ferdinando).** La nuova Arpi: cenni storici e biografici riguardanti la città di Foggia. *Salerno*, s. t. in-8. fasc. 1-3, pag. 1-128. — L. 1 l'uno. [4112.]

**Vauloo (A.)** Vedi num. 4017.

**Villotte friulane**, raccolte e pubblicate per Angelo Arboit socio del club alpino italiano, sezione di Tolmezzo. *Piacenza*, tip. A. Del Maino. in-8. pag. 329. — L. 4. [4113.]

**Virgilio.** L'Enaide, tradotta da A. Caro. Vol. II. *Torino*, tip. Salesiana. in-64. p. 240. — L. 0 50. [4114.]

Biblioteca della gioventù italiana, vol. LXXXVII.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

## CRONACA.

## AVVISO

*Il numero d'oggi contiene 12 pagine invece di 8 nella Parte ufficiale, senza perciò sopprimere la Cronaca, com'era dapprima nostra intenzione. Per aderire al desiderio manifestatoci da molti soci, il Comitato ha deliberato di aumentare quando occorra il volume della **Bibliografia**, senza alterarne le Parti. Quindi è necessario aumentare il prezzo del giornale.*

*Col 1877, il prezzo d'associazione della **Bibliografia italiana** è portato a*

**Lire 15** l'anno nel Regno d'Italia

**Lire 17** negli Stati dell'Unione postale.

*Per i membri dell'Associazione tipografico-libreria le condizioni restano le medesime. Col contributo di 12 lire l'anno, essi ricevono gratis la **Bibliografia**.*

*Ricordiamo in quest'occasione, che tutti gli editori, librai, tipografi ed esercenti arti affini possono essere membri della nostra Associazione, facendone richiesta al Comitato Direttivo in Milano. I nuovi membri pagano L. 20 di buon ingresso, e il contributo annuo di L. 12. Essi ricevono gratis la **Bibliografia** con tutti i supplementi annessi, e godono pure la riduzione di un terzo sul prezzo degli Annunzi.*

### NUOVI MEMBRI DELL'ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA

**BRIGANTI GIAMBATTISTA**, Rappresentante l'Unione Tipografico-Editrice Torinese. *Pisa.*  
**CRILANTORE e MASCARELLI**, Tip.-edit-librai. *Pinerolo.*

### LA STAMPA PERIODICA IN EUROPA

La Commissione centrale della Statistica in Austria pubblicò recentemente uno studio storico-statistico molto importante col titolo: *Die periodische Presse Oesterreichs*<sup>1</sup>. Relatore della Commissione fu il Dott. Johann Winckler. L'opera, tipograficamente elegante, si compone di circa duecento pagine e si riferisce alle sole provincie

cisleitane. Noi ci permettiamo di estrarne alcuni dati sommarii e di porli a riscontro di poche notizie che possediamo sui giornali e riviste che vedono la luce nel nostro paese.

Le prime notizie di una pubblicazione avente i caratteri della stampa periodica risalgono al 1615. Trattavasi allora d'una rivista ebdomadaria edita da Mathias Fornica a Vienna, col permesso dell'Università.

Nel 1671 troviamo una vera e propria gazzetta, intitolata *Wiener Blättl*. Col 1703 Vienna ebbe altri due fogli periodici, il *Posttäglicher Mercurius* e il *Wienerisches Diarium*.

Accertate le origini della stampa periodica in Austria, la relazione di cui discorriamo prende a narrare le fasi di questa manifestazione del pensiero politico, letterario, scientifico.

Allorquando, finita la guerra dei sette anni (1756-1763), venne anche per l'Austria un periodo di riposo e ristoro, si accese un ardore giovanile per la stampa.

Giuseppe II, colla *Censur-Patente* dell'11 luglio 1781, sottrasse la stampa alla censura ecclesiastica e la fece, se non con esplicithe garanzie, di fatto

<sup>1</sup> Wien, 1875 — Druck von Leopold Sommer et Comp.



almeno, molto libera; fu attuato in realtà il sistema repressivo, colla responsabilità dell'editore, in luogo del preventivo, quantunque la censura non fosse ufficialmente abolita. L'impulso dato alla stampa colle idee del riformatore, fu grande; sicchè nel 1788, ad eccezione della Bucovina, non v'era provincia dell'impero che non avesse un giornale.

I torbidi del 1848 fecero pullulare i giornali con insolita frequenza, a dozzine per volta; in pochi mesi essi crebbero a numero, per quell'epoca, stragrande. Da 79 ch'essi erano al principio del 1848, salirono durante l'anno a 388. E mestieri aggiungere però che un terzo fra essi non vissero un anno.

## NUMERO DEI GIORNALI

Anni	politici	letterarii	di materie speciali	Totale
1848	306	41	41	388
1849	146	19	50	215
1850	92	26	62	180
1852	59	35	78	172

I 306 giornali politici del 1848 sono classificati, per lo spirito che li informava, come segue: liberali 154; conservativi 29; nazionali 62; senza una tendenza speciale evidente 61. I liberali si suddividono in 108 radicali e 46 moderati; i conservativi in 20 reazionari e 9 clericali; i nazionali in 12 centralisti, 32 federalisti, 18 separatisti.

Il risveglio delle idee liberali dà vita a nuovi periodici. Ancora nel 1857 essi erano (in corrispondenza alle divisioni indicate nella tabellina precedente):

1857	59	66	101	226
------	----	----	-----	-----

Nel 1862 è quasi raggiunta di nuovo la cifra del 1848; ma vi ha questa differenza sostanziale, che allora i giornali politici erano i tre quarti del totale, e ora sono circa un terzo.

1862	109	77	159	345
------	-----	----	-----	-----

I 109 giornali politici del 1862 sono 20 ufficiali o semiufficiali, 30 politici bensì, ma senza una tendenza di partito ben definita, e 59 decisamente di partito.

Conseguenza della patente di febbraio, che rimuoveva la costituzione politica dello Stato, fu la legge 17 dicembre 1862 (entrata in attività il 9 marzo 1863) e tuttora vigente. Essa proclamò il principio della libertà di stampa. Da cotesta epoca principia un aumento rapido e costante, al numero dei periodici, che nel loro tiraggio.

Da 310 nel 1861 il numero dei periodici sale a 866 nel 1873, così ripartiti:

anno	politici	letterarii e ameni	di materie speciali	di annunci	totale
1873	267	143	413	42	866

I 267 giornali politici di quest'ultimo anno, fra quelli di cui la statistica rende conto, sono 21 ufficiali, 160 di partito, 86 di notizie locali.

Ogni cento giornali politici di partito se ne trovano 87,5 costituzionali, compresi 4,3 con tendenze prevalentemente democratiche; il partito clericale è potente però anch'esso, alla stregua del numero dei giornali, contando 22,7 per cento di tutti i giornali politici: il partito federalista ne ha per sua parte 24,5 per cento, compreso il feudale (1,8 per cento); vi ha infine il partito sepa-

ratista, con giornali suoi propri nella proporzione di 15,8 al totale (il più spiccato elemento di questo partito è il polacco).

Le proporzioni però sono ben diverse, se badiamo al numero degli abbonati che hanno complessivamente i giornali dei singoli partiti. Allora il grande partito costituzionale contava circa 55 per 100 del numero totale degli abbonati; il clericale mantiene quasi intatta la sua posizione (21,5 %); il federalista scende a 16,6; il separatista a 7,1.

La quantità degli esemplari spacciati non si conosce che per i giornali politici, soggetti a bollo; e ancora è da notare che sono esenti da questo obbligo e quindi sottratti all'accertamento del numero delle copie tirate i giornali ufficiali. Ad ogni modo il numero delle copie bollate dei giornali politici, ch'era stato di 42 milioni e centomila circa nel 1860, salì a 81 milioni nel 1871; cioè a quasi il doppio. E come la maggior parte dei giornali si stampa a Vienna, e in numero pure ragguardevole a Praga, di quegli 81 milioni di copie, 54 sono ascritte alla produzione della base Austria e 12 milioni alla Boemia.

Interessante è studiare il rapporto del numero dei giornali alla popolazione, distinta secondo le varie nazionalità. Mentre che i tedeschi formano il 35 per cento della popolazione delle provincie rappresentate nel Reichstag, gli slavi il 57 per cento, gli italiani il 3 per cento, e il rimanente è formato da altre nazionalità; troviamo proporzioni ben diverse sul totale dei periodici politici e non politici, secondo le lingue in cui sono scritti; e giova vedere queste proporzioni a diversi periodi quinquennali:

NUMERO DEI GIORNALI	1848-52	1858-62	1868-72
in tedesco	78,5	73,4	66,3
in lingua slava	14,9	18,5	23,9
in italiano	6,1	6,3	1,2
in altre lingue	0,5	1,8	2,5
<b>Totale</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Per ultimo, consideriamo la durata della vita dei giornali in Austria.

Dal 1848 alla fine del 1873 si spensero 931 giornali. Di questi, 910 (ossia 47 per 100) non avevano vissuto neppure un anno; 408 (21 per cento) non avevano vissuto neppure interi due anni; 195 (10 per cento) non avevano vissuto tre anni; il 6 per cento aveva a stento vissuto quattro anni; 3,3 per cento, cinque anni; 2,8 sei anni; altri pochissimi avevano avuto un'esistenza meno effimera.

Degli 866 giornali che si stampavano nel 1873, 152 erano nati nello stesso anno; 145 nel precedente; 109 nel 1871: in complesso 406, cioè 47 per cento datavano dall'ultimo triennio; 342 (39,5 per cento) avevano avuto origine durante il decennio 1861-70; 67 (7,7 per cento) durante il periodo 1851-60; 30 (3,5 per cento) durante il periodo 1841-50; 21 (2,4 per cento, avevano visto la luce anteriormente al 1841.

Facciamo seguire a queste notizie estratte dall'opera ufficiale austriaca, alcuni cenni sul numero dei periodici esistenti in Italia, traendone gli elementi dall'elenco nominativo dei giornali pubblicati in appendice al *Calendario generale del Regno per l'anno 1876*.

## BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

## A V V I S I.

## Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina . . . . . L. 15, —

Tre quarti di pagina. L. 12, —

Mezza pagina . . . . . L. 8, —

Un quarto di pagina . . . . . 4, —

Un sesto di pagina . . . . . 3, —

Un ottavo di pagina . . . . . 2, 50

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

## CARLO SIMONETTI, Editore

MILANO, Via Pantano, N. 6.

## Libri per STRENNE pel Capo d'Anno

LEGATE IN TELA INGLESE E PLACCA ORO

**FLAMMARION C.** *L'Atmosfera*, descrizione dei grandi fenomeni della natura. Prima versione italiana sulla 2.<sup>a</sup> ediz. francese, per cura di C. PIZZIGONI. — Un vol. in-8, di pag. 800 con 200 e più ill., carta di lusso e caratteri nuovi. L. 10 — Legato in tela inglese e placca oro. . . . . 12 50

« La maggior parte di noi, a qualsiasi nazione apparteniamo, viviamo senza renderci conto della situazione nostra, senza chiedere a noi stessi qual sia la forza che prepara il pane quotidiano, che fa maturare il vino, che presiede alle metamorfosi delle stagioni, che dispiega sul nostro capo la vivezza d'un cielo puro o la tristezza delle lunghe piogge e dei rigidi freddi del verno. Epperò che è mai la vita, se vuoi rimanere in tanta ignoranza! »

Questo libro ci descrive il mondo e ci spiega le invariabili leggi fisiche da cui esso è governato, con una esposizione poetica senza gonfiezza, chiara senza volgarità, e pure scientifica senza molte astruserie.

— **Storia del Cielo**, versione di C. PIZZIGONI.

— Un vol. in-8, di pag. 450 con 105 illustrazioni, carta di lusso e caratteri chiari . . . . . L. 6 — Legato in tela inglese e placca oro. . . . . 8 50

Per la nostra studiosa gioventù la **Storia del Cielo** è un trattato popolare d'astronomia, dettato dall'egregio autore dell'*Atmosfera* con quella fortunata spigliatezza di forma, la quale rende accessibile anche ai profani i più ardui quesiti di cosmologia.

— **La pluralità dei Mondi abitati**. Studio nel quale espongonsi le condizioni d'abitabilità delle terre celesti, discusse e nel rispetto dell'astronomia, della fisiologia e della filosofia naturale. Prima versione sulla

22.<sup>a</sup> ediz. francese, per cura di C. PIZZIGONI. — Un vol. in-8, di pag. 465 con figure astronomiche L. 3 50 Legato in tela inglese e placca oro. . . . . 6 —

In quest'opera, sebbene non sia dato all'autore di provare le proprie asserzioni con fatti scientifici, c'è tanta copia di logiche induzioni e di assennati ragionamenti, da sedurre anche i più ritrosi a credere alla vita negli altri innumerevoli mondi che ne circondano.

— **I Mondi immaginari e i Mondi reali**. Viaggio astronomico pittoresco nel cielo, e rivista critica delle teorie umane, scientifiche e romanzesche, antiche e moderne, sugli antichi abitanti degli astri. Prima versione di C. PIZZIGONI sulla 13.<sup>a</sup> ediz. francese. — Un vol. in-8 di pagine 360 con figure astronomiche. . . . . L. 5 — Legato in tela inglese e placca oro. . . . . 7 50

**VIOLET LE DUC.** *La Storia di una Casa*, con 60 incisioni,

dello stesso; versione di C. PIZZIGONI. — È un'opera utilissima per il giovinetto studioso, che pur non volendo percorrere la via dell'ingegnere o dell'architetto, desidera conoscere le norme principali intorno alle costruzioni. L'insegnamento è sì scevro di pedanterie, che anche i più alieni da siffatto genere di libri si sentono invogliati a leggere. Milano, 1876. Un vol. in-8 di pagine 230 con 60 illustrazioni . . . . . L. 3 — Legato in tela inglese e placca oro. . . . . 5 50

**GAUTIER TEOFILO.** *Il Capitano Fracassa*, con 60 gran disegni di *Gustavo Doré*. — 1.<sup>a</sup> versione italiana per cura di C. PIZZIGONI. — Un vol. in-8 di 512 pag., carta di lusso e caratteri chiari . . . . . L. 6 50

Legato in tela inglese e placca oro . . . . . 9 —

## LA INSURREZIONE SLAVA

Storia del conflitto turco-slavo

DI

LUIGI FONTANA

già capitano di Stato Maggiore

Un volume di 200 pag. con 25 illustr. e carta topogr. Giunge sino alla sottoscrizione dell'armistizio.

L. 3.

Leg. in tela inglese e placca oro L. 5.

## ELETTORI E DEPUTATI

IMPRESSIONI DI UN ASTENSIONISTA

ALMANACCO PER RIDERE

ANNO 1877

Un volumetto con 20 Caricature

Prezzo Cent. 50.

MILANO, CARLO BARBINI, EDITORE

Via Chiaravalle, Num. 9.

**OLGA**

**SEMPRE ZITELLA**

ROMANZO CONTEMPORANEO

DI

**M. REPETTI**

*Un volume in-16 di pagine 500*

**L. 3. F.**

**CARLO PISACANE**

E

**GIOVANNI NICOTERA**

OVVERO

**LA SPEDIZIONE DI SAPRI**

NOTIZIE STORICHE

DI

**FELICE VENOSTA**

*Un volume di pagine 128*

**Cent. 50. H.**

GLI

**AMORI DEL NONNO**

COMEDIA IN TRE ATTI

DI

**LEOPOLDO MARENCO**

*Un volume di pag. 136*

**L. 1 20. H.**

**ALCIBIADE**

SCENE GRECHE

IN 1 PROLOGO E 7 QUADRI

DI

**FELICE CAVALLOTTI**

(Riduzione per la Recita)

*Un vol. di pag. 160*

**Lire 1 20. H.**

NAPOLI

**DETKEN & ROCHOLL**

NAPOLI

**LIBRERIA ACCADEMICA**

**LE ROVINE DI POMPEI**

DISEGNATE E DESCRITTE DAGL'INGEGNERI

**GIUSEPPE SOLARI**

Professore del R. Istituto di Belle Arti in Napoli,

ED

**EUGENIO LEONE**

Dispensa I.<sup>a</sup> in-8 grande, con vignette intercalate e Pianta

**Prezzo L. 1 10.**

*Saranno Due Volumi, in 20 a 25 Dispense  
con circa Mille Incisioni.*

MILANO — LIBRERIA EDITRICE G. BRIGOLA — MILANO

R. PARAVICINI

## SORRISI E LAGRIME

RACCONTI

In-16, pagine 120. — L. 1 20

C. A. LEVI

## MIRAGGI!

VERSI

In-16, pag. 96 — L. 2

P. MANTEGAZZA

## RIO DE LA PLATA E TENERIFFE

VIAGGI E STUDI

Terza edizione riveduta.  
In-16, pagine 620 — L. 4 50

LE POESIE

DI

## GIUSEPPE GIUSTI

illustrate

con note storiche e filologiche

DA

GIOVANNI FIORETTO

Volume II (ultimo)

In-16, pagine 312 — Lire 3 50

## Almanacco Igienico Popolare

DEL

DOTT. PAOLO MANTEGAZZA

ANNO XII - 1877

## IGIENE del NIDO

Un volume in-32 — L. 0 50

## Almanacco Agrario

ANNO X - 1877

dettato dall'Agronomo

OTTAVIO OTTAVI

Un vol. in-32 — Lire 0 60

**R. STABILIMENTO RICORDI**

**ROMA** Via del Corso, 392. **MILANO** Galleria Vittorio Emanuele, 27 29, 31. **FIRENZE** Via Tornabuoni, 20.

**NAPOLI** Rimpetto al Teatro San Carlo. **LONDRA** 23, Charles Street, Middlesex Hospital W.

# QUARTETTO in mi Minore, per DUE VIOLINI, VIOLA, E VIOLONCELLO, di GIUSEPPE VERDI

44903 Partitura, *netti* Fr. 10. — 44912 Parti staccate *netti* Fr. 12.  
Partitura e Parti staccati insieme *netti* Fr. 20.

## IL TEATRO IN ITALIA STORIA

DEDICATA AGLI ARTISTI TEATRALI E AGLI ALLIEVI DEI CONSERVATORI

DA

45015 **VITTORE OTTOLINI** *netti* Fr. 4.

## NUOVE DANZE PER PIANOFORTE

DI

### EDOARDO STRAUSS

A UN TRATTO (KNALL UND FALL) GALOP	CARMEN QUADRIGLIA sopra motivi dell'operetta di Bizet	PER AMOR SUO! (AUS LIEB'ZU IHR!) POLKA	FATINITZA QUADRIGLIA sopra motivi dell'operetta di F. de Suppi
44825 Op. 132 Fr. 2 50	44826 Op. 134 F. 3	44849 Op. 135 Fr. 2 50	44850 Op. 136 Fr. 3

## JULES KLEIN

### CANTO E PIANOFORTE

43271 <b>Pazza d'amore.</b> Valse chantée. Parole italiane e francesi. (S. o MS. o T.) . . . Fr. 5 —	
44997 <b>Rayons perdus.</b> Mélodie (pour toutes les voix). . . . . 5 —	
44998 <b>Cerises Pompadour.</b> Valse chantée (pour toutes les voix) . . . . . 7 50	

### PIANOFORTE SOLO

41944 <b>Cuir de Russie.</b> Valse. . . . . 3 50	
43256 <b>Cœur d'artichaut!</b> Polka . . . . . 4 —	
43257 <b>Pazza d'amore.</b> Valse. . . . . 4 —	
44999 <b>Radis Roses?</b> Mazurka. . . . . 7 50	
45000 <i>Idem</i> , édition facilitée . . . . . 7 50	

45002 <b>Cerises Pompadour.</b> Valse . . . Fr. 7 50	
45004 <b>Mademoiselle Printemps.</b> Valse . . . 7 50	
45005 <i>Idem</i> , édition simplifiée . . . . . 7 50	
45007 <b>Truite aux Perles!</b> Polka . . . . . 7 50	
45008 <i>Idem</i> , édition simplifiée . . . . . 7 50	
45010 <b>France adorée.</b> Marche française. . . 7 50	

### PIANOFORTE A QUATTRO MANI

41943 <b>Cuir de Russie.</b> Valse . . . . . 4 50	
45001 <b>Radis Roses?</b> Mazurka. . . . . 9 —	
45003 <b>Cerises Pompadour.</b> Valse. . . . . 9 —	
45006 <b>Mademoiselle Printemps.</b> Valse. . . 9 —	
45009 <b>Truite aux Perles!</b> Polka . . . . . 9 —	
45011 <b>France adorée.</b> Marche française . . . 9 —	

### TRE NUOVE COMPOSIZIONI PER PIANOFORTE

DI

### GIUSEPPE MARTUCCI

AGITATO	ALLEGRO	SCHERZO
Op. 7.	APPASSIONATO	Op. 23.
44511 Fr. 3	44535 Op. 13. Fr. 4	44540 Fr. 4.

### PENSIERO ELEGANTE

PER PIANOFORTE

DI

### ANGELA TESSARIN

44818 — Fr. 3



PISA

# Libreria FRATELLI NISTRI

PISA

## OPERE DI PROPRIA EDIZIONE

CAPPELLETTI LICURGO. <i>Lucrezia Borgia e la Storia</i> . 1 vol. in-16 con ritratto e fac-simile . . . L.	1 50
Id. id. in carta distinta, legatura bodoniana . . .	4 —
CAZZUOLA FERDINANDO. <i>Dizionario di Botanica applicata alla medicina, alla farmacia, alla veterinaria, all'orticoltura, all'agricoltura, all'industria e al commercio</i> . 1 vol. in-16 di pag. 720. . . .	8 —
DE-RENZIS F. <i>Proverbi drammatici</i> . Un vol. in-16 di pag. 192, <i>edizione elegante</i> . . . . .	6 —
GABBA C. F. <i>Teoria della retroattività delle leggi</i> . 4 vol. in-8. . . . .	30 —
Id. <i>I due Matrimoni</i> , civile e religioso, nell'odierno Diritto italiano. 1 vol. in-8 di pag. 200 . . . .	3 —
GABBA C. F. <i>Il Pro ed il Contro nella questione della pena di morte</i> . 1 vol. in-8 di pag. 172.	
NISTRI GIOVANNI. <i>San Giuliano, le sue acque termali e i suoi dintorni</i> . 1 vol. in-8 di pag. 732, con incisioni . . . . .	L. 10 —
PELLEGRINI ALMACHILDE. <i>Una Sirena</i> . 1 vol. in-16 di pag. 115, <i>edizione elegante</i> . . . . .	2 —
JACOBI F. C. <i>Delle strade ferrate economiche a binario ridotto, e specialmente di una ferrovia sistema Fairlie da Pisa a Calci</i> . 1 vol. in-8 di pag. 70. . . . .	1 50

## Nuove Pubblicazioni in vendita presso questa Libreria

TITO CITI. <i>Angelo e Demone</i> . Romanzo. 1 vol. in-16 di pagine 275 . . . . .	L. 2. — col 25 %
Discorsi e Panegirici di Monsignore PIO ALBERTO DEL CORONA, dell'ordine de' Predicatori, vescovo di Draso e Coadiutore del vescovo di San Miniato. 2 vol. in-16 di complessive pagine 578. . . .	4. 50 col 20 %
DONI G. <i>Miscellanea Agraria</i> . 1876.	
Indice. <i>L'anarchia agraria in Toscana</i> — <i>Le imprese agrarie e la contabilità</i> — <i>Sulla necessità degli stati di consistenza nelle imprese agrarie</i> — <i>L'agricoltura maremmana e la malsania nell'aria</i> — <i>Le Crete Senesi</i> — <i>Vinificazione</i> — <i>Concini</i> — <i>Oliveti</i> — <i>Marne</i> — <i>Muffa delle botti</i> , ecc.	
1 vol. in-8 di pag. 56 . . . . .	1. 20 col 25 %

MILANO

Via Solferino, Num. 11.

FRATELLI TR

ASSOCIAZIONI APER

# L'ILLUSTRAZIONE

È IL SOLO GRANDE GIORNALE ILLUSTRATO D'ITALIA

Esce ogni Domenica in Milano in SEMANALE

Per tutto il Regno d'Italia: Anno it. L. 25. — Semestre L. 12.50

IL SUPPLEMENTO DI MODE

è costituito da: 1.° Un figurino colorato al 15 d'ogni mese; 2.° Un disegno di moda netto ogni trimestre. — Per avere questo Supplemento aggiungasi

## MUSEO DI FAMIGLIA

RIVISTA ILLUSTRATA CON LA MODA DELLE FAMIGLIE

È un magazzino alla inglese, una raccolta di care letture per le famiglie, ed oltre a ciò un buon giornale di moda. La parte principale consiste in racconti nuovi ed originali affidati a scrittori italiani fra i più distinti, come E. De Amicis, A. G. Barrili, A. Caccianiga, Felicità Morandi, ecc., ed ha inoltre la collaborazione di P. Liog, L. Caproni, G. Boccardo, M. Lessona, L. Archinti, P. G. Molmenti, ecc. La raccolta è ornata da graziosi disegni fatti appositamente. — Esce ogni 15 giorni una dispensa di 32 pag. a 2 colonne con 10 a 12 incisioni e un figurino di moda o una tavola di ricami, tappezzeria ed altri lavori femminili.

In Milano L. 12 l'Anno - Per tutto il Regno L. 13 - L. 7 il Semestre - L. 4 il Trimestre

## LA SVIZZERA

DESCRITTA DA KADEN

CON ILLUSTRAZIONI DI

ALESSANDRO CALAME, ARTURO CALAME

ED ALTRI CELEBRI ARTISTI

Quest'opera vien pubblicata in gran formato come l'Italia, su carta sopraffina, in nuovi caratteri elzeviriani fusi appositamente. — Esce a dispense mensili.

Lire DUE la dispensa.

Ogni dispensa contiene 32 pag. con numerose incisioni intercalate e 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo. — Saranno in tutto 15 o 16 dispense. — Ne sono uscite 5.

Associazione anticipata a tutta l'opera, L. 30.

## LE MERAVIGLIE DELL'INDUSTRIA

di LUIGI FIGUIER

Si pubblica a serie. — Ogni serie è composta di 40 pagine a 2 colonne con numerose incisioni al prezzo di centesimi 75 la serie, con 6 a 8 serie sarà composto un volume: ciascun volume avrà frontispizio e coperta, e comprenderà un ordine completo di materie, come risulta dalla divisione dell'opera.

Le MERAVIGLIE DELL'INDUSTRIA comprenderanno otto volumi così divisi:

Vol. I. Vetro - Cristallo - Terraglie - Maioliche - Porcellane

Vol. II. Sapone - Sode e Potasse - Sale - Zolfo ed Acido Solforico.

Vol. III. Il zucchero - La carta. - Le carte dipinte.

Vol. IV. I cuoi e le pelli. - Il caucciù e la gutta-perca. - La tintura.

Vol. V. Acqua. - Bevande gazzose. - L'imbianchimento.

Vol. VI. Il fosforo e i zolfanelli. - Il freddo artificiale. - L'asfalto ed il bitume.

Vol. VII. Il pane e le farine. - La fecula e la pasta. - Il latte e i suoi prodotti.

Vol. VIII. Industria del vino e del sidro. - Le birre. - La distillazione. - L'aceto. - The caffè e cioccolato. - La conservazione delle materie alimentari.

Chi si associa all'opera completa mandi L. 40. È aperta pure l'assoc. ai primi 2 vol. per L. 11.

Nel gennaio prossimo pubblicheremo una edizione ILLUSTRATA

L'opera uscirà nel formato del GIRO DEL MONDO

Le associazioni si ricevono presso lo Stabilimento Tipografico-Lit.

## L'ILLUSTRAZIONE

Lire cinque in

È il più a buon mercato in tutta Europa. È scelto di autore celebre lo scrittore. Ciò dà una

DIZIONARIO

GEOGRAFICO

G. ST

Storia - Biografia - Geografia pure fra le belle rane viventi. — Mitologia

Prezzo d'associazione SONO US

È ora completo il SALE DI SCIENZA che Lessona. Un volume a due colonne, L. 25 e oro L. 30.

È completo il SALE DELLA ECONOMIA COMMERCIO del vol. di complessive

del MAROCCO

**TREVES, EDITORI**

**MILANO**

Via Solferino, Num. 11.

**PER L'ANNO 1877**

# ONE ITALIANA

CON DISEGNI ORIGINALI D'ARTISTI ITALIANI.

**12 PAGINE** del formato grande in-4

Trimestre L. 7. — Per g'li Stati dell'Unione Postale L. 32.

grande tavola di modelli e ricami alla fine d'ogni mese; 3.<sup>a</sup> Una tavola di tappezzeria colorata e di lavori all'uncinetto.

## IL GIRO DEL MONDO

**Seconda Serie — GIORNALE DI GEOGRAFIA, VIAGGI e COSTUMI — Serie Seconda**

Esce ogni giovedì una dispensa di 16 pagine a due colonne, con copertina. — Ogni dispensa contiene almeno otto magnifiche incisioni. — Ciascun volume fa opera da sé.

**L. 16 l'Anno - L. 9 il Semestre - L. 5 il Trimestre per tutto il Regno.**

Nel 1877 pubblicheremo *La Toscana e l'Umbria* di *Franco Wey*; *Viaggio in Grecia* di *Enrico Belle*; *Dalmazia* di *Carlo Yriarte*; la spedizione del *Tegethoff* al mare Polare, ecc.

### POPOLARE

**Regno d'Italia**

giornali illustrati che  
contengono un brano  
di storia biografica sopra  
la storia per settimana.

### UNIVERSALE

### STORIA

#### DELLO

nostro Dizionario, re-  
gola grandi dei contempo-  
ra e antica e moderna.  
spato, L. 30.  
RIE (A-O).

**VARIO UNIVER-**  
**ED ARTI**, di Mi-  
ive 1592 pagine in-8  
dorso di marocchino

**VARIO UNIVER-**  
**ELICA E DEL**  
lamo Boccardo. Due  
0. Legato L. 50.

## L'INDIA

DI

**LUIGI ROUSSELET**

**SPLENDIDAMENTE ILLUSTRATA**

Quest'opera vien pubblicata in gran formato, come l'*Italia* e la *Svizzera* su carta so-  
praffina in nuovi caratteri fusi appositamente.

Esce a dispense mensili. — Ogni dispensa contiene 32 pagine con numerose incisioni in-  
tercalate, e 4 grandi quadri fuori testo e a doppio fondo.

**Lire DUE** la dispensa.

Saranno in tutto 20 a 22 dispense. — Ne sono uscite 10.

**Associazione anticipata a tutta l'opera, L. 40.**

## STORIA UNIVERSALE

di **GIORGIO WEBER**

TRADOTTA SULLA XVI.<sup>a</sup> EDIZIONE TEDESCA E NELLA PARTE ITALIANA AMPLIATA

DA **MARCO ANTONIO CANINI**

L'edizione italiana è cominciata con la

## STORIA CONTEMPORANEA

1815-1870

Questo volume forma opera a sé, e va dalla caduta del primo impero napoleonico fino  
alla costituzione dell'impero germanico e all'entrata degli Italiani in Roma. È considerevol-  
mente accresciuto, soprattutto nella parte italiana.

L'opera è composta in caratteri fusi appositamente e si pubblica a

**dispense di 50 pagine in-4.**

**OGNI DISPENSA Una Lira. — SONO USCITE 6 DISPENSE**

Chi manda **Lire Dieci** rimane associato alla **STORIA CONTEMPORANEA**.

**De Amicis.**

Con disegni del celebre **S. USSI** e di **G. BISEO**,  
che furono compagni di viaggio

**ALL'ILLUSTRE VIAGGIATORE**

1840. Associazione all'opera completa **Lire 12.**

**TREVES Editori in Milano Via Solferino N. 11**



# MILANO — TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA — MILANO

Via Andrea Appiani, 10.

## Strenne per Natale e Capo d'Anno

### BIBLIOTECA ILLUSTRATA

DELLA

#### SIGNORINA MIMI e di suo CUGINO CARLUCCIO

Questa pubblicazione, per la bontà del testo, per la distribuzione graduata delle letture, per l'eleganza dell'edizione e per le splendide illustrazioni, risponde allo scopo di offrire libri difetevoli ed istruttivi ai fanciulli di tutte le età, libri che possono essere dati come premi e come strenne.

#### EDIZIONE DI GRAN LUSSO

(legatura alla bodoniana)

##### PRIMA ETÀ

**L'Alfabeto della signorina Mimi.** — Illustr. con 24 incisioni. — L. 2 50.

**La Grammatica della signorina Mimi, di G. MACÈ** — illustr. con 14 incisioni. — L. 2 50.

**La giornata della signorina Mimi** — illustrata con 20 incis. — L. 2.

##### SECONDA ETÀ

**Viaggio di scoperta della signorina Mimi** — con 49 incisioni. — L. 3.

**La signorina Mimi in Campagna** — con 27 incisioni a penna. — L. 3.

**Le buone idee della signorina Mimi** — con 24 incisioni. — L. 3.

**Il Tirannetto** — illustr. con 24 incis. — L. 2.

**Pierrot alla scuola** — illustr. con 33 inc. — L. 3.

##### TERZA ETÀ

**E. MULLER.** — **La giovinezza degli uomini celebri** — con 25 inc. — Ediz. di lusso L. 3 50. — Di gran lusso L. 4 50.

**P. CHAZEL.** **Avventure di una famiglia nei Vosgi.** — Ed. di lusso L. 3. — Di gran lusso L. 4.

**P. J. STAHL.** — **I pattini d'argento.** Ediz. di lusso L. 4 50. — Di gran lusso L. 5 50.

**COLOMB.** — **I milioni di uno zio delle Indie** — illustr. con 188 inc. — Edizione di lusso L. 4. — Di gran lusso L. 5.

**NERAUD.** — **La botanica di mia figlia** ordinata da G. MACÈ — ill. con 256 inc. — Ediz. di lusso L. 4. — Di gran lusso L. 6.

**MALOT.** — **Le avventure di Romain Kalbris** — illustr. con 47 incis. — Ediz. di lusso L. 4. — Di gran lusso L. 6.

**G. SANDEAU.** — **La Rupe dei Gabbiani** — con 79 incisioni L. 4.

## Biblioteca d'un Curioso

Edizione in-8 grande illustrata.

Volumi già pubblicati:

**Le Fughe famose antiche e moderne.** — Un volume con 28 incisioni. — L. 2 70.

Ogni più duro carcere ricorda più d'una fuga famosa. Si comprende l'interesse vivissimo di un libro che tutte le raccoglie o almeno le più importanti, dall'anno 684

avanti Cristo al 1855. — I migliori disegnatori ed incisori italiani e francesi hanno fornito le numerose illustrazioni di questo volume.

**Gli Animali dipinti da sè medesimi.** — Un volume con 64 incisioni. — L. 2.

**Sand, Droz, Balzac, Musset, Nodier, ecc.**, sono i collaboratori di quest'opera curiosissima che nasconde sotto lo scherzo un intento satirico. — Le illustrazioni sono capolavori di buon gusto e di umorismo.

**Un abitante del pianeta Marte.** — **E. DE PARVILLE.** — Un volume con 27 incisioni. L. 1 75.

Bizzarro libro che tratta nella forma amena d'un *canard*, con felicissimo umorismo, le più alte quistioni geologiche, biologiche ed astronomiche.

**Le Ascensioni famose.** — Un vol. con 39 incisioni — L. 2 60.

*Opera dedicata ai Club Alpini.*

## STORIA DELL'ITALIA ANTICA

SCRITTA DA

### ATTO VANNUCCI

e illustrata coi monumenti

Il primo volume di pag.	904	con 200 incis.	L. 12 —
Il secondo >	>	664 con 148 >	> 9 —
Il terzo >	>	824 con 170 >	> 11 —
Il quarto >	>	1050 con 288 >	> 14 —

*Legati alla bodoniana*

Volume primo	.	.	.	.	.	L. 13 —
> secondo	.	.	.	.	.	> 10 —
> terzo	.	.	.	.	.	> 12 —
> quarto	.	.	.	.	.	> 15 —

## AVVENTURE DI TERRA E DI MARE

EDIZIONE IN-8 DI LUSSO

illustrata

**MAYNE-REID.** — **I Naufraghi dell'Isola Borneo** — 20 incis. — L. 2.

— **I Giovani Schiavi** — 27 incis. — L. 2 30.

— **Guglielmo il Mozzo** — 26 incis. — L. 2 20.

— **Il Deserto d'acqua nella foresta** — 27 inc. — L. 2 50.

— **L'abitazione nel Deserto** — 25 incis. — L. 2 50.

— **La Sorella perduta** — 24 incisioni. — L. 2 —

— **I Piantatori della Giamaica** — 25 inc. L. 2 50

— **I Prigionieri nella Valle** — 20 inc. — L. 1 75

— **I Cacciatori di Giraffe** — 18 inc. — L. 1 50.

— **Gli esiliati nella foresta** — 18 incis. — L. 2.

**SANDEAU G.** — **La Rupe dei Gabbiani** — 79 incis. — L. 2 50.

**MALOT E.** — **Avventure di Romain Kalbris**

— 47 incisioni — L. 2 50.

**CHAZEL P.** — **Avventure d'una famiglia nei Vosgi** — 24 incis. — L. 2.

Dirigere commissioni e vaglia alla Tipografia Editrice Lombarda — Milano.

**TIPOGRAFIA EDITRICE LOMBARDA, MILANO**

**LE PRIME LETTURE**

PERIODICO EDUCATIVO ILLUSTRATO

diretto dal prof. **LUIGI SAILER**. - Anno VIII

**COLLABORATORI PRINCIPALI**

**BOITO** cav. CAMILLO, *prof. d'archit. sup. nella Regia Accademia di Belle Arti in Milano*; **BULGARINI** ANGIOLINA, *maestra di lingua italiana nella Scuola superiore femminile di Roma*; **CARBONE** dott. cav. DOMENICO, *direttore delle Scuole Municipali di Torino*; **COMBONI** dott. ENRICO, *prof. di chimica e dirett. della Scuola professionale di Vigevano*; **FERRINI** dott. cav. RINALDO, *professore di fisica tecnologica nel Regio Istituto tecnico superiore di Milano*; **GRADI** TEMISTOCLE (Pisa); **JUNG** dott. GIUSEPPE, *prof. di statistica grafica nel R. Istituto tecnico super. di Milano*; **MALFATTI** cav. BARTOLOMEO, *prof. di geografia nella R. Accademia scientifico-letteraria di Milano*; **MARINONI** nob. cav. CAMILLO, *prof. di mineralogia e geologia nell'istituto agrario di Caserta*; **PALMA** cav. STEFANO, *prof. ginnasiale nel Collegio Calchi-Taeggi in Milano*; **PENNACCHI** prof. cav. GIOVANNI, *Rettore dell'Università di Perugia*; **POGGI**, cav. ULISSE, *prof. di lettere italiane nel R. Liceo Spallanzani a Reggio dell'Emilia*; **RICCARDI** cav. GIUSEPPE, *prof. di storia nel R. Liceo Pietro Verri a Lodi*; **RIZZI** cav. GIOVANNI, *prof. di lettere italiane nella Scuola sup. femm. di Milano*; **SCOPOLI** BIASI contessa ISABELLA, *già direttrice della Scuola sup. femm. a Verona*; **STOPPANI** cav. ANTONIO, *prof. di geologia nel R. Istituto tecnico sup. di Milano*; **TARRA** cav. GIULIO, *rettore dell'Istituto dei Sordo-muti poveri di campagna in Milano*.

**CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE**

Nello Stato: all'anno L. 10 — al semestre L. 6. —  
All'Estero: all'anno L. 12 — al semestre L. 7.

Il **Testo italiano** si pubblicherà come per lo passato, cioè:

24 fascicoli all'anno, illustrati, di 16 pagine ciascuno, con copertina, non mutata la carta nè il formato. — Si pubblicherà un fascicolo ogni 15 giorni, dal 15 gennaio al 31 dicembre.

Al fine dell'annata si danno *gratis* l'indice, il frontespizio e la copertina del volume.

A chi procura dieci associati, l'undecima copia *Gratis*.

**VOLUMI DELLE PRIME LETTURE**

**LEGATI PER USO DI PREMIO**

	alla rustica	alla bodoniana in tela	placata oro
Anno 1. <sup>o</sup> (1870)	L. 5 —	L. 6 —	L. 7 50
> 2. <sup>o</sup> (1871)	> 8 —	> 9 —	> 10 50
> 3. <sup>o</sup> (1872)	> 8 —	> 9 —	> 10 50
> 4. <sup>o</sup> (1873)	> 8 —	> 9 —	> 10 50
> 5. <sup>o</sup> (1874)	> 8 —	> 9 —	> 10 50
> 6. <sup>o</sup> (1875)	> 8 —	> 9 —	> 10 50

Detta annata col Supplemento in lingue straniere  
L. 12 — L. 13 — L. 15 —

> 7.<sup>o</sup> (1876) > 10 — | > 11 — | > 12 50 |

Detta annata col Supplemento in lingue straniere  
L. 14 — L. 15 — L. 16 50

**OPERE LEGATE**

IN TELA IMPRESSA IN ORO

VIAGGI STRAORDINARI

DI

**GIULIO VERNE**

**Dalla Terra alla Luna**, con 43 incis. e una carta geografica e **Intorno alla Luna**, con 45 incis. — Due volumi riuniti. — L. 6 70.

**Viaggio al centro della Terra**, con 56 incis. — L. 5.

**Ventimila leghe sotto ai Mari** — Parte I<sup>a</sup> e II<sup>a</sup> riunite con 111 inc. e due carte geogr. — L. 8.

**Avventure del Capitano Hatteras** — Parte I<sup>a</sup> e II<sup>a</sup> riunite con 261 incisioni ed una carta geografica. — L. 8.

**Il Paese delle Pelliccie** — Parte I<sup>a</sup> e II<sup>a</sup> riunite con 105 incis. e due carte geogr. — L. 8.

**Cinque settimane in Pallone**, con 77 incis. ed una carta geografica. — L. 6.

**Avventure di Tre Russi e Tre Inglesi**, con 54 incis. ed una carta geogr. — **Una città galleggiante e i Violatori di blocco**, con 44 incis. — Due volumi riuniti L. 7 50.

**I figli del Capitano Grant** — Parte I<sup>a</sup>, II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> riunite con 173 incis. e tre carte geogr. — L. 10.

**L'Isola Misteriosa** — Parte I<sup>a</sup>, II<sup>a</sup> e III<sup>a</sup> riunite con 155 incis. — L. 11.

**Il Chancellor**, con 50 incis. — **Martino Paz** — **Un episodio del terrore**, o **Il Conte di Chanteleine**, con 52 incis. — **Un capriccio del dottor Ox** — **Mastro Zaccaria** — **Un dramma in aria**, con 32 incis. — **Il Capitano della Giovane Ardita** — **Un'ascensione al Monte Bianco**, con 32 incis. — Quattro volumi riuniti. — L. 10.

**MAYNE-REID** — **I giovani Schiavi**, con 27 incisioni — **I naufraghi dell'isola Borneo** — Due volumi riuniti — L. 6 30.

— **Guglielmo il Mozzo**, con 26 incis. — **Il Deserto d'acqua nella foresta**, con 27 incis. — Due volumi riuniti — L. 6 70.

— **I Piantatori della Giamaica**, con 25 incisioni — **I Prigionieri nella Valle**, con 20 incisioni. Due volumi riuniti — L. 6 25.

— **Le due figlie dello Squatter**, con 24 incis. — **I Cacciatori di Giraffe**, con 18 incis. — Due volumi riuniti. — L. 6 30.

**G. SANDEAU** — **La Rupe dei Gabbiani**, con 79 incis. — L. 4 50.

**E. MALOT** — **Avventure di Romain Kalbris**, con 47 incis.

Edizione di lusso L. 4 50. — Di gran lusso L. 6 50.

**P. CHAZEL** — **Avventure di una famiglia nei Vosgi**, 24 incis. — Edizione di lusso L. 4 50. — Di gran lusso L. 6.

**G. NERAUD** **La Botanica di mia figlia**, con 259 incisioni. — Ediz. di lusso L. 5 50. — Di gran lusso L. 7.

**E. MULLER** — **La giovinezza degli uomini celebri**, con 25 inc. — Ediz. di lusso L. 5. Di gran lusso 5 50.

**VIOLET-LE-DUC** — **Storia dell'abitazione umana**, con 124 inc. — Ediz. di gran lusso L. 6.

**BEAUVOIR** **Viaggio intorno al mondo: Australia — Giava, Siam, Canton, — Pechino, Yeddo, S. Francisco**, con 124 inc. e 6 carte geografiche, volumi I, II e III riuniti. — L. 11.

**COLOMB** — **I milioni d'uno zio delle Indie** ovvero **Due Madri**, con 131 incisioni. — Ediz. di gran lusso L. 6.

Dirigere commissioni e vaglia alla Tipografia Editrice Lombarda — Milano.

*Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 215 et grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

Histoire de saint Ambroise archevêque de Milan, par M. D. S. nouvelle édit. *Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 215 et grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

Lange (L.). Römische Alterthümer. 3 Bd. 2 Aufl. 36 Lfg. Berlin, Weldmann. 8. — M. 6.

Liebau (G.) Abhandlung üb. Romeo und Giulietta. Salewski. 1 Lfg. gr. 8. — M. 0 25.

Müller (W. O.). Tafeln zur Bestimmung der in Deutschland, Oesterreich, der Schweiz u. Italien wild wachsenden, sowie in Anlagen, cultivirten Pflanzen. Leipzig, Strecker. 1 Lfg. gr. 8. — M. 1 20.

Parodi (D. Alexandre). Rome vaincue, tragédie en 5 actes. 2.<sup>e</sup>, 3.<sup>e</sup>, 4.<sup>e</sup>, 5.<sup>e</sup> et 6.<sup>e</sup> éditions. Paris, lib. Dentu (Clichy, imp. P. Dupont). in-8. pag. 140. — Fr. 3 50.

Repetitorium der römischen Rechtsgeschichte u. der Pandekten. I. Allgemeines Lehren, Sachenrecht, Erbrecht. Leipzig, Quandt et Händel. 8 cart. — M. 1 50.

Romanelli (J.). Die heilige Mutter Monika. Wetlar, Bouquet. 2 Aug. 8. — M. 0 50.

Roy (J. I. E.). Boldini, ou épisode d'un voyage en Italie: drame moral proposé à être représenté dans les maisons d'éducation de jeunes gens. *Tours*, imp. et lib. Mame et fils. in-12. pag. 105 et grav.

Bibliothèque de la jeunesse chrétienne.

Schenkl (C.). Exercizi greci. 3.<sup>a</sup> ediz. della versione italiana per cura di E. Demetrio. Vienna, Gerold figli. 8. — M. 2.

Sieard (Paul). Du divorce en droit romain. De la séparation du corps en droit français. Paris, impr. et lib. Pichou. in-8. pag. 219.

Siekel (G.). De fontibus a Cassio Dione in conscribendis rebus inde a Tiberio usque ad mortem Vitellii gestis adhibitis. Göttingen, Peppmüller. gr. 8. — M. 1.

Vorsätze d. seligen Leonardus v. Porto Maurizio. 4. Aufl. Münster, Nasse. 16. — M. 0 50.

## Riviste.

Archivio Veneto. Venezia, tip. del Commercio, di M. Visentini. L. 20 all'anno. — Sommario del N. 22 (tom. XI, parte II):

Sui dialetti dell'Istria (T. Luciani). — N. Monferrato e G. F. Brusa veneziani maestri di musica (G. Fantoni). — La iscrizione volgare del Ponte Navi in Verona dell'anno 1375 (C. Cipolla). — Iserizioni dell'ex-chiesa, convento e confraternita di S. Maria della Carità in Venezia. — Chiesa e convento di S. Maria della Carità (G. Tassin). — Viaggio in Italia nel 1497 del cav. Arnolfo di Horff, ecc. (A. Reumont) (cont. e fine). — La mezza doppia di Antonio Priuli (F. L. Miari). — Genova e il p. Vincenzo Coronelli (A. Neri). — Ceramica vicentina (G. M. Urbani de Ghetto). — Una lapida romana (F. Pellegrini). — Le Epigrafi di Concordia (D. Bertolini). — Monumenti numismatici veneziani nel civico Museo Correr di Venezia (G. Urbani di Ghetto). — La spedizione di Carlo VIII raccontata da Marin Sanudo e pubblicata per cura di R. Fulin (cont.). — Rassegna bibliografica:

Leggi e Memorie venete sulla prostituzione sino alla caduta della Repubblica (P. A.). — Fontana G. J. Un'occhiata al Panteon nelle gallerie terrene del palazzo Ducale di Venezia. Sulla villa di Strà: ricordi e pensieri (F. Fapanni).

Famiglia (La) e la Scuola; foglio settimanale d'istruzione e di educazione, illustrato; diretto dal dott. L. Corio. Milano, G. Civelli edit.-tip. — L. 10 all'anno. — Sommario dei N. 1 a 6 (4 nov. a 9 dec. 1876):

Michele Coppino. — Il San Carlo (C. Caimi). — Istruzione ed educazione (L. Corio). — Dell'istruzione religiosa nelle scuole (Virginio). — Cesare Correnti. — Mens sana in corpore sano (G. Pini). — Dal Supplemento di Antonio Ureco Codro alla *Pentolina* di Plauto (prof. S. Grosso). — Trento. — Il Congresso pedagogico di Palermo. — Fra gli stracci: racconto popolare di E. De Marchi. — Beniamino Franklin (L. Corio). — Del come i Barnabiti intendono l'istruzione e la educazione della gioventù. (P. Porro). — La risurrezione dei morti: poesia (E. De Marchi). — L'istruzione obbligatoria (D. Nulli). — Gli orecchini (G. Pini). — Le donne di Lisia (C. Montani). — Il Duomo di Milano. — Le scuole tecniche in Milano (L. Gelmetti).

Giornale liguistico di archeologia, storia e belle arti. Genova, R. Istituto de' Sordo-muti. — Ogni mese un fasc. di 40 pag. — L. 8 l'anno. — Sommario del fasc. di luglio e agosto:

I Genovesi ed i loro quartieri in Costantinopoli nel sec. XIII (De Simoni). — Delle seconde opere nella cappella di San Giovanni Battista nel duomo di Genova e delle statue di Matteo Civitali (F. Alizeri). — Interpretazione di due antiche epigrafi esistenti a Trebbiano ed alla Spezia (D. Marcello Remondini). — Ricerche storiche illustrative sulle fortificazioni di Genova (C. Quarenghi). — Di un insigne ostensorio mandato in dono nel 1676 dal march. G. B. Cassana alla Chiesa Collegiata dei ss. Giacomo e Filippo di Teggia (G. Rossi). — Annunzi, ecc.

Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti. Firenze. — L. 40 all'anno. — Sommario del fasc. di dicembre:

La storia del Cento giorni narrata dal Sismondi (Epistolario inedito) (P. Villari). — La rima e la poesia italiana (D. Guoli). — L'epopee dell'India. IV. Il Mahabharata (Dora d'Istria) (fine). — Il matto delle Giuncaye: bozzetto padulano (Neri Tanfucio). — I limiti del protezionismo mercantile (A. Marescotti). — Memorie d'Oriente. V. L'arte dell'antico Egitto (G. Regaldi). — Ernesto Lagovré membro dell'Accademia Francese: Un ricordo di Daniele Manin (A. Maffei). — Il processo di Galileo Galilei (D. Bert). — Rassegna delle Letterature straniere (A. De Gubernatis). — Messalina: commedia in 5 atti di P. Cossa (A. Franchetti). — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico.

Propugnatore (II). Studi filologici, storici e bibliografici. Bologna, Romagnoli. — Sommario della disp. di novembre-dicembre:

Storie popolari in poesia siciliana, riprodotte nelle stampe de' secoli XVI, XVII e XVIII (S. Salomone-Marino). — Commento sopra la nona Novella della 5.<sup>a</sup> giornata del Decamerone (L. Cappelletti). — Il Burchiellat saggio di studi sulla vita e sulla sua poesia (C. Mezz). — Orazione d'Isocrate a Niccolo Ro, del modo di governare il regno, traduzione dal greco in lingua volgare di Silvio Antoniano (A. Ceruti). — Novelle popolari bolognesi (C. Coronedi-Berti) (cont. e fine). — Bibliografie (Di Mauro, Di Polveia, Del Prete, Gaiter e Bertocchi).

- del 30 luglio 1876 in Chianciano. *Siena*, tip. L. Lazzeri. in-8. pag. 20. [1363.]
- Biblioteca Circolante tra maestri, maestre ed alunni delle scuole elementari comunali di Cremona. Elenco dei libri, giornali ed opuscoli esistenti nella Biblioteca a tutto maggio 1876. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-16. pag. 32. [1364.]
- Bilanci consuntivi per l'anno 1875 delle opere pie amministrate dalla Congregazione di Carità di Como. *Como*, tip. C. Franchi. in-4. pag. 42. [1365.]
- Bilancio delle entrate e delle spese dell'ospedale degli infermi della città d'Asti per l'anno 1877. *Asti*, tip. Vinassa. in fogl. pag. 16. [1366.]
- Bilancio preventivo delle entrate e delle spese per la città di Pavia, per l'anno 1877. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-8. gr. pag. 76. [1367.]
- Bollettino trimestrale della Cassa Risparmio di Roma. *Roma*, tip. Regia. in-8. pag. 32. [1368.]
- Brugi** (Antonio). Comunità di Siena: relazione al Consiglio intorno alla reclamata nullità delle elezioni suppletive 1876, che ebbero luogo per la Comunità suddetta. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 20. [1369.]
- Camera di Commercio ed arti di Torino. Designazione delle sezioni elettorali commerciali delle provincie di Torino e Novara, secondo è disposto dal R. Decreto 15 di ottobre 1875. *Torino*, Unione tip.-edit. in-8. pag. 38. [1370.]
- Campi-Bazan** (Giuseppe). Discorso pronunciato all'apertura della sessione ordinaria del Consiglio provinciale. *Verona*, tip. G. Civelli. in-4. pag. 86. [1371.]
- Caratti**. Parole dette all'inaugurazione dell'Associazione mutua italiana *Il Risparmio* (22 ottobre 1876). *Torino*, eredi Botta. in-8. pag. 14. [1372.]
- Casclani** (Luigi). Per la bandiera offerta da un comitato di signore alla Società orchestrale Boccherini in Lucca, tip. frat. Cheli. in-8. pag. 8. [1373.]
- Cassa di Risparmio in Fermo. Conto-reso per l'anno 1875 (XVIII di sua istituzione) approvato nell'adunanza generale dei soci azionisti. *Fermo*, tip. Mecchi. in-4. pag. 12. [1374.]
- Cassa di Risparmio in Milano. Istruzioni per l'ufficio di ragioneria propriamente detta. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pag. 36. — Detta. Istruzioni per l'ufficio di controllo, per l'agenzia di Milano. *ivi*, detta. in-8. pagine 12. [1375-1376.]
- Catalogo alfabetico, diviso per materie, dei libri posseduti dalla Biblioteca popolare circolante di Mira, esistenti presso il Municipio. *Padova*, tip. L. Penada. in-8. pag. 90. [1377.]
- Catalogo degli strumenti musicali dello Stabilimento « Società Anonima » in Macerata. *Macerata*, tip. Cortesi. in-8. pag. 16. [1378.]
- Catalogo e Prezzo corrente dei vegetali e sementi disponibili presso lo Stabilimento d'orticoltura di Nicola Gribaldo. *Padova*, tip. alla Minerva. in-16. pag. 48. [1379.]
- Catalogo ufficiale del Concorso agrario regionale, Roma, anno 1876. *Roma*, tip. Bencini. in-8. pag. 122 e 1 pianta. [1380.]
- Cerimonia della benedizione della bandiera della Società mutua cooperativa fra i proprietari lavandai di Milano, avvenuta il 21 maggio 1876. *Milano*, tip. Lamperti. in-16. pag. 22. [1381.]
- Circolo cattolico dei conduttori di fondi agricoli di Lombardia, in Cremona. *Cremona*, tip. della carità. Manini. in-32. pag. 8. [1382.]
- Città d'Asti. Bilancio per l'anno 1877. *Asti*, tip. Vinassa. in-4. pag. 30. — Detta. Bilancio delle entrate e delle spese dell'ospedale degli infermi per l'anno 1877. *Ivi*, Detta. in-4. pag. 16. [1383-1384.]
- Città di Piacenza. Bilancio, ossia Conto presuntivo dell'uscita per l'esercizio 1877. *Piacenza*, tip. Bertola. in-4. pag. 80. [1385.]
- Città di Vercelli. Progetto di Regolamento di polizia Urbana. *Vercelli*, tip. Guidetti Francesco. in-8. pagine 42. [1386.]
- Collegi elementari di Novi-Ligure. Premii per l'anno scolastico 1874-75. *Novi-Ligure*, tip. Camusso. in-8. pag. 14. [1387.]
- Collegio convitto Dante-Alighieri. Pubblico esperimento degli studii fatti nell'anno scolastico 1875-76 degli alunni delle pubbliche scuole di Voltri; e distribuzione dei premi ai più meritevoli il 13 agosto 1876. *Genova*, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 14. [1388.]
- Collegio degli ingegneri-agronomi di Roma e sua provincia: Statuto. *Roma*, tip. frat. Pallotta. in-8. pag. 14. [1389.]
- Compendio dello statuto e regolamento del Circolo cattolico dei Conduttori di fondi agricoli di Lombardia. *Lodi*, tip. Cagnola. in-32. pag. 10. [1390.]
- Congregazione in onore di S. Michele Arcangelo, eretta nella sua chiesa parrocchiale e collegiale di Lucca. *Lucca*, tip. San Paolino. in-64. pag. 64. [1391.]
- Consiglio degli Istituti Ospitalieri di Milano. Relazione della Commissione nominata dal Comizio agrario di Milano circa le opere di miglierie al podere Lasso nel circondario di Abbiategrasso di proprietà dell'ospitale maggiore di Milano. *Milano*, tip. Manini. in-8. pag. 12. [1392.]
- Dal *Bullettino dell'Agricoltura* 21 ottobre 1875, N. 42.
- De Angelis** (Clemente). Pel funebre anniversario di Giuseppe Casazza: lettera e versi. *Bologna*, tip. Pontificia Mareggiani. in-8. pag. 32. [1393.]
- De Marzo** (Gualberto). Programma agli elettori del collegio di Manduria: considerazioni politiche ed amministrative. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. pag. 16. [1394.]
- Deputazione provinciale dell'Umbria. Conto preventivo per l'esercizio 1877. *Perugia*, tip. G. Boncompagni. in-4. pag. 43-184. [1395.]
- Deputazione provinciale di Como. Deliberazione in merito a provvedimenti legislativi circa le spese di mantenimento degli esposti. *Como*, tip. A. Giorgetti. in-4. pag. 16. [1396.]
- Dettagli circa le accuse di alcuni contribuenti della frazione di Zanengo contro il sindaco di Grumello-Cremone, inserite nel giornale *Gli Interessi Cremonesi*. *Cremona*, tip. Ronzi e Signori. in-8. pag. 56. [1397.]
- Di Groppello**. Deliberazione della deputazione provinciale di Alessandria. *Alessandria*, tip. Gazzotti. in-4. pag. 4. [1398.]
- Distribuzione dei premi annuali d'incoraggiamento agli alunni del R. Istituto di Belle Arti in Lucca per l'anno scolastico 1875-76. *Lucca*, tip. Canovetti. in-8. pag. 24. — Detta del convitto di Mondragone presso Frascati. *Roma*, tip. Poliglotta. in-8. pag. 28. — Detta delle scuole municipali di Nizza-Monferrato. *Alessandria*,



- tip. Gazzotti e C. in-4. pag. 8. — Detta agli alunni ed alle alunne delle scuole comunali di Pieve. *Padova*, tip. L. Penada. in-4. pag. 20. — Detta delle scuole serali di carità in San Lorenzo. *Firenze*, tip. M. Ricci. in-8. pag. 8. — Detta delle scuole serali in Venezia. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 16. [1399-1404]
- Divoti (Ai)** religiosi e religiose di penitenza figli del serafico Francesco Santo. *Città di Castello*, tip. Donati. in-32. pag. 16. [1405]
- Dotti.** Rapporto e rendiconto sull'opera a spesa occorsa nella costruzione del prezzo comunale nella frazione Spina di Erbusco. *Brescia*, tip. *La Sentinella*. in-4. pag. 12. [1406]
- Elenco** dei giovanetti e giovanette che hanno meritato di essere premiati ed onorevolmente menzionati nelle diverse classi della dottrina cristiana nella parrocchia di Camajore nel giorno 12 luglio 1876. *Camajore*, tip. Benedetti. in-8. pag. 8. [1407]
- Elenco** dei premi decretati dal Consiglio dei Giurati ai vincitori dei concorsi nell'Esposizione d'orticoltura tenuta dal Comizio agrario di Genova dal 29 aprile al 7 maggio 1876. *Genova*, tip. Sordo-Muti. in-8. pagine 10. [1408]
- Epistola** pastoralis venerabili capitulo ac cuncto clero dioecesis Pharensis et Brachiensis. *Romae*, ex typographia Polyglotta S. C. De Propaganda Fide. in-4. [1409]
- Essinger (Michele).** Società di soccorso agli asfittici in Pisa. Anno 2.<sup>o</sup> Rapporto della Società. *Pisa*, tip. Ungher. in-8. pag. 34. [1410]
- Ferracina.** Il 22 ottobre 1875: poesia. *Bassano*, tip. Pozzato. in-8. pag. 8. [1411]  
Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Ferrari (Gasparo).** Parole lette in occasione della distribuzione de' premi dell'anno scolastico 1875-76 nell'Orfanotrofio maschile di Milano. *Milano*, G. Agnelli tip.-edit. in-8. pag. 14. [1412]
- Ferrovie dell'Alta Italia.** Regolamento del servizio della trazione e del materiale. *Milano*, tip. G. Civelli in-16. pag. 44. [1413]
- Fertina (Flaminio).** Parole. *Vercelli*, tip. Guidetti. in-8. pag. 16. [1414]
- Frediani (Adeodato).** Poesia. *Foligno*, tip. Sgariglia. in-8. pag. 12. [1415]  
Per nozze Albergotti-Giudici—Monteleoni.
- F. S. La ghirlanda nuziale:** poesia. *Bassano*, tip. Pozzato. in-8. pag. 8. [1416]  
Per nozze Jonoch—Chemin-Palma.
- Gala (G. ov. Battista).** Confuta analitica che si fa alla Relazione dell'onorevole sig. Personè sull'ospizio Garibaldi di Lecce. *Lecce*, tip. Campanella. in-8. pag. 24. [1417]
- Galletti (M. T.).** L'Associazione commerciale agli elettori amministrativi del comune di Firenze 1876. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-32. pag. 16. [1418]
- Garsoni (G.).** Relazione alla Società anonima edificatrice fiorentina, nell'assemblea generale del 29 giugno 1876. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 16. [1419]
- Gentilini (Carlo).** Rapporto della Giunta municipale di Pescia, letto al Consiglio nell'adunanza 2 ottobre 1876. *Pescia*, tip. Vannini. in-8. pag. 34. [1420]
- Giangrandi (Primo).** Due parole alla buona ai signori Giuseppe e Luigi Biffi. *Bologna*, tip. della Società Anzognoli. in-16. pag. 24. [1421]
- Gradenigo (Pietro).** La nobile contessa Isabella Martinengo-Gradenigo. *Venezia*, tip. Sacchetti. in-8. p. 18. [1422]
- Gresham:** compagnia inglese di assicurazione sulla vita. Istruzioni per uso solo degli agenti. Tariffe. *Firenze*, tip. Civelli. in-16. pag. 92. [1423]
- Grillo (Carlo Alberto).** Necrologio letto nei funerali del notaio Pietro Sesti. *Vercelli*, tip. Dell'Erra. in-8. pag. 4. [1424]
- Istruzioni** pel Magazzeno delle Sete della Cassa di Risparmio in Milano. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. pagine 14. [1425]
- Istruzioni** per l'agenzia della Cassa di Risparmio in Milano, tip. Bernardoni. in-8. pag. 36. [1426]
- Istruzioni** per l'ufficio della revisione generale della Cassa di Risparmio, approvato dalla Commissione generale di Beneficenza nella seduta 19 giugno 1876. *Milano*, tip. Bernardoni. in-8. gr. [1427]
- Lanificio Rossi.** Regolamento pel servizio delle azioni. *Milano*, tip. del Sole. in-8. pag. 14. [1428]
- Lucchese (Costantino).** Pel Consorzio obbligatorio della strada Favarotta-Passoladro. *Modica*, tip. Comunale di R. Nicotra. in-8. pag. 10. [1429]
- Malagò (Antonio).** Agli scrittori della Società Anonima Buonafede in Comacchio: Seconda risposta. *Ferrara*, tip. Bresciani. in-8. pag. 28. [1430]
- Margarucci (A.).** Inno a santa Sperandia. *Cingoli*, tip. A. Eroliani. in-8. pag. 8. [1431]
- Memoriale** della Giunta Municipale di Pissolano all'eccelesso Ministero dell'interno, per conseguire l'aggregazione col comune di Somaglia replicatamente votata dall'onorevole Consiglio provinciale di Milano. *Codogno*, tip. A. G. Cairo. in-4. pag. 8. [1432]
- Modo** di recitare la corona dei sette dolori di Maria Vergine. *Milano*, G. Agnelli tip.-edit. in-12. pag. 32. [1433]
- Morte (In)** di Giuseppe Antonio Villa: commemorazioni ed epigrafi. *Lodi*, tip. G. Dell'Avò. in-8. pag. 20. [1434]
- Morte (In)** di Maria Donesana vedova Vandoni. *Bergamo*, tip. Pagnonecelli. in-8. pag. 8. [1435]
- Morte (In)** di Michela Masza. *Salerno*, tip. Nazionale. in-8. pag. 16. [1436]
- Morteo (Fr. Giuseppe),** vescovo di Massa e Populonia. Lettera al suo venerabile clero e dilettestimo popolo. *Firenze*, tip. Calasansio. in-8. p. 16. [1437]
- Municipio di Ciriè.** Regolamento del servizio mortuario. *Torino*, tip. Artigianelli. in-8. pag. 24. — Detto di Firenze. Petizione al Governo di S. M. Re d'Italia ed alle due Camere del Parlamento. *Firenze*, tip. M. Cellini e Cr in-4. pag. 64 e 1 prosp. — Detto di Perugia. Premiazione dell'Istituto musicale Morlacchi. *Perugia*, tip. G. Boncompagni. in-8. pag. 16. — Detto di S. Pietro in Casale (prov. e circond. di Bologna). *Bologna*, tip. Monti. in-8. pag. 16. [1438-1441]
- Nocchi (Antonio).** In morte di Amalia Bosqui. *Lucca*, tip. Rocchi. in-8. pag. 8. [1442]
- Novena (Divota)** per implorare l'efficace protezione della SS. Vergine della Mercede che si fa nei nove giorni precedenti la sua festa, ecc. *Modena*, tip. C. Vincenti. in-32. pag. 24. [1443]
- Onoranze** funebri rese in Firenze all'abate Giuseppe Mazzini. *Firenze*, tip. M. Ricci. in-16. pag. 8. [1444]
- Orazioni** per visitare l'al'are di san Pietro, che possono servire anche per un triduo od una novena. *Lodi*, tip. Vesceville. in-32. pag. 8. [1445]

- Ospedale Maggiore di Bergamo. Statuto organico. *Bergamo*, tip. fratelli Bolis. in-8 gr. pag. 20. [1446.]
- Ospizio per l'infanzia abbandonata del circondario di Genova. Relazione e conto morale dell'anno 1875. *Genova*, tip. Ferrando. in-8. pag. 72. [1447.]
- Osservazioni sulla condotta degli amministratori del Municipio di Carmignano. *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-16. pag. 16. [1448.]
- Pachetti (C.). Elogio funebre in morte di sua E. M. Enrico Bindi arcivescovo di Siena. *Siena*, tip. di S. Bernardino. in-8. pag. 38. [1449.]
- Paladini (Cesare), presidente del Consiglio provinciale di Terra d'Otranto. Discorso nella tornata del 29 agosto 1876. *Lecce*, tip.-edit. Salentina. in-8. pag. 20. [1450.]
- Pastoris (F.). Relazione al sindaco di Torino intorno ai saggi esposti nelle sale della Società promotrice di Belle Arti. *Torino*, tip. Eredi Botta, in-8. pag. 16. [1451.]
- Pendola (Tommaso). Ricordo per nozze Sodi-Bortolotto: Prosa. *Siena*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 16. [1452.]
- Pendola (Tommaso). Discorso per le nozze Bocchi-Bianchi-Bianchi-Bandinelli. *Siena*, tip. Sordo-Muti. in-8. pag. 8. [1453.]
- Penolazzi (Edmondo), coadiuvato dal maestro Vecchi Giovanni. Programmi didattici ed orari relativi, compilati secondo i programmi ministeriali 10 ottobre 1867, per uso delle scuole elementari maschili e femminili. *Ferrara*, tip. Taddei e figl. in-8. p. 96. [1454.]
- Pettorelli (G.). Comitato piacentino degli ospizi marini per fanciulli poveri scrofolosi. Relazione e resoconto economico-sanitario per l'anno 1876. (Anno 7.<sup>o</sup>) *Piacenza*, tip. F. Solari. in-8. pag. 20. [1455.]
- Pia casa d'industria e ricovero in Pavia. Statuto organico. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-8. pag. 20. [1456.]
- Pierazzi (Ferdinando). Inaugurazione delle nuove scuole di Campagnatico: discorso. *Grosseto*, tip. F. Perozzo. in-8. pag. 32. [1457.]
- Pierotti (Giovanni). Poesia. *Lucca*, tip. del Serchio. in-8. pag. 8. [1458.]
- Per nozze Bacci-Pilo-Dento.
- Pietro Mugna: poesia. *Padova*, tip. Prosperini. in-32. pag. 8. [1459.]
- Per nozze Mario-Caffo.
- Pizzicara. Ai signori componenti il Consiglio provinciale di Salerno. s. l. n. è tip. in-4. pag. 34. [1460.]
- Porta (Alessandro). Parole lette nell'Istituto di educazione femminile Commizzoli in occasione dell'esame finale per l'anno scolastico 1875-76. *Pavia*, tip. Successori Bizzoni. in-8. pag. 18. [1461.]
- Premiazione scolastica dell'anno accademico 1874-75 in Urbino (4 giugno 1876). *Urbino*, tip. Rigli. in-8. pagine 32. — Detta delle scuole comunali del municipio di Santarcangelo di Romagna. *Bologna*, R. tipografia. in-8. pag. 16. [1462-1463.]
- Progetto del Conto amministrativo dei fondi e delle spese provinciali circondariali riflettenti l'esercizio 1875. *Genova*, tip. Ferrando. in-4. pag. 60. [1464.]
- Progetto di Regolamento pel manicomio provinciale di Pavia. *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-8. p. 20. [1465.]
- Programma e Regolamento della Scuola e del Convitto Gugelloni, anno XXXVIII d'istituzione. *Lodi*, tip. Cagnola. in-8. pag. 20. [1466.]
- Programma del Collegio tecnico commerciale diretto dal prof. U. Hugentobler in Bergamo. *Bergamo*, tip. Bolis. in-8. pag. 16. [1467.]
- Programma della Esposizione-fiera di fiori, piante ed alberi fruttiferi che avrà luogo in Milano nel maggio 1877 a favore dei membri commercianti della Mutua Associazione dei giardinieri. *Milano*, tip. Zanaboni. in-16. pag. 12. [1468.]
- Programma e Statuto dell'Associazione monarchico-costituzionale, sede di Lucca. *Lucca*, tip. Cheli. in-8. pagine 12. [1469.]
- Programma per l'esperimento finale dell'anno scolastico 1875-76 delle allieve sordo-mute. *Cremona*, tip. dell'Istituto della Carità Manini. in-4. pag. 8. [1470.]
- Provincia di Bergamo. Regolamento di pubblica igiene. *Bergamo*, tip. frat. Bolis. in-8. pag. 32. [1471.]
- Provincia di Grosseto. Bilancio preventivo delle entrate e delle spese per l'esercizio dell'anno 1877. *Grosseto*, tip. F. Perozzo. in-4. pag. 56. [1472.]
- Provincia di Principato Citeriore. Progetto del bilancio preventivo dell'entrate e delle spese per l'esercizio 1876. s. l. n. è tip. in-4. pag. 36. [1473.]
- Provincia di Siena. Bilancio preventivo dell'entrate e delle spese per l'anno 1877, proposto dalla Deputazione provinciale. *Siena*, tip. Sordo-Muti di L. Lazzeri. in-8. pag. 72. [1474.]
- Pucci (D. Fabio). Le ultime parole del Redentore in Croce, eseguite nella chiesa di S. Maria Novella il Venerdì Santo (14 aprile 1876). *Firenze*, tip. Dell'Industria. in-16. pag. 8. [1475.]
- Rassegna statistica della Società in partecipazione dei falegnami di Aquila. *Aquila*, tip. Grossi. in-8. pag. 20. [1476.]
- Reggiani (Vincenzo). Poesia in occasione che Arturo Giamperoli celebrò la santa messa. *Pesaro*, tip. Nobili. in-8. pag. 8. [1477.]
- Regolamento del Collegio-Convitto-Castellini alla Camerlata presso Como. *Como*, tip. Franchi. in-4. pagine 12. — Idem della Associazione costituzionale in Brescia. *Brescia*, tip. della Sentinella Bresciana. in-8. pag. 14. — Idem della Compagnia di S. Giacomo nella città di Rivarolo Canavese. *Torino*, tip. Paravia e C. in 4. pag. 8. — Idem della Confraternita « Kessed Weemed » di Firenze. *Firenze*, tip. A. Salani. in-8. pag. 24. — Idem dell'Ufficio di collocamento dell'Associazione di mutuo soccorso fra i parrucchieri di Venezia. *Venezia*, tip. della Società di M. S. fra i Compositori. in-16. pag. 16. — Idem di polizia mortuaria ed igiene del cimitero comunale di Villafranca d'Asti. *Torino*, tip. Vinassa. in-8. pag. 18. — Idem di polizia urbana per la città di Corneto-Tarquini. *Civitavecchia*, tip. A. Strambi. in-8. pag. 16. — Idem per l'amministrazione del Sotto-Comizio dei veterani delle guerre 1848-49 della provincia di Como. *Como*, tip. A. Giorgetti. in-32. pag. 20. — Idem per la pia Società delle donne sotto il titolo di Santa Savina, istituitasi nella basilica di Sant'Ambrogio in Milano. *Milano*, tip. Pogliani. in-16. pag. 40. — Idem per l'Associazione di mutuo soccorso fra gli operai tipografici in Lucca. *Lucca*, tip. R. Canovetti. in-8. pagine 16. — Idem per l'attuazione del riposo festivo. *Milano*, tip. Manini. in-16. pag. 4. [1478-1488.]
- Regolamento organico della Società della Concordia in Novi Ligure. *Novi-Ligure*, tip. Reali. pag. 14. — Detto della Società di mutuo soccorso nel Comune di Silvano d'Orba. *Novi-Ligure*, tip. Raimondi. in-32. pag. 24. [1489-1490.]
- Regole ed indulgenze per gli iscritti alla pia confr-

- ternita della b. Vergine Addolorata. *Bergamo*, tip. Vescovile. in-32. pag. 40. [1491.]
- Meiseli (Pietro)**. Per la distribuzione dei premi agli alunni delle scuole comunali di Pontremoli: parole. *Pontremoli*, tip. R. Rossetti. in-8. pag. 16. [1492.]
- Relazione della Deputazione al Consiglio provinciale intorno ai seguenti oggetti di cui il Consiglio dovrà occuparsi nella sessione ordinaria 1876: 1. Conto consuntivo della gestione 1875; 2. Bilancio preventivo dell'esercizio 1877; 3. Oggetti estranei al bilancio, e petizioni. *Ferrara*, tip. Bresciani. in-4. pag. 96. [1493.]
- Relazione del sindaco di Palermo al Consiglio Comunale nella sessione dell'autunno 1876. *Palermo*, tip. Lao. in-fol. pag. 28 e 7 tav. [1494.]
- Rendiconto delle elemosine raccolte in Roma per la pia opera della Propagazione della fede nell'anno 1875. *Roma*, tip. frat. Pallotta. in-8. pag. 48. [1495.]
- Rendiconto generale dell'opera Apostolica di Roma 1875-76. *Roma*, tip. della S. C. di Propaganda. in-8. pag. 30. [1496.]
- Ricordo di Teresina Martini ne' Bianchi, morta il 5 aprile 1876. *Venezia*, tip. L. Merlo. in-8. pag. 8. [1497.]
- Ricovero di mendicanti di Vercelli. Rendiconto morale e materiale dell'esercizio 1875, esposto all'adunanza generale dei soci fondatori, dal presidente del Consiglio d'amministrazione. *Vercelli*, tip. Guglielmoni. in-8. pag. 16. [1498.]
- Rossi (Niccolò)**. L'ava materna, alla sposa: poesia. *Padova*, tip. Giammartini 1876. in-8. pag. 8. [1499.]  
Per nozze Vergara-Rossi.
- Segreto (II): poesia. *Padova*, tip. Prosperini. in-8. pagine 8. [1500.]  
Per nozze Pasini-Graziani.
- Serto di fiori alla cara memoria di Brigida Ugazzi di Porto S. Stefano. *Firenze*, tip. del Vocabolario. in-8. pag. 16. [1501.]
- Società Anonima italiana per acquisto e vendita di beni immobili (Compagnia fondiaria italiana). Assemblea generale ordinaria dell'4 maggio 1876 (Esercizio IX): Rapporto del Consiglio di amministrazione. — Relazione dei revisori dei conti. — Processo verbale dell'Assemblea. *Roma*, Regia tip. in-4. p. 60. [1502.]
- Società Anonima italiana per la Regia cointeressata dei tabacchi. — Assemblea generale ordinaria del 18 maggio 1875. — Relazione e bilancio dell'esercizio 1874, e Processo verbale dell'assemblea. *Firenze*, tip. della *Gazzetta d'Italia*, 1875. in-4. pag. 46. [1503.]
- Società del Circolo di Ricreazione e Gabinetto di lettura in Chiavari. Statuto organico. *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-8. pag. 12. [1504.]
- Società operaia agricola in Odolo (Valsabbia). Statuto organico. *Brescia*, tip. F. Apollonio. in-16. p. 40. [1505.]
- Società ternana d'incoraggiamento delle Arti, industrie e mestieri. Statuto organico. *Terni*, tip. G. Pacelli. in-8. pag. 10. [1506.]
- Statuti organici della Congregazione di carità e del monte di Pietà di Chiavari. *Chiavari*, tip. del Circondario. in-4. pag. 20. [1507.]
- Statuto organico per l'amministrazione centrale degli spedali di Bologna. *Bologna*, tip. Monti. in-8. pag. 20. — Detto detto della Associazione di mutuo sussidio fra i parrucchieri in Brescia. *Brescia*, tip. *La Sentinella Bresciana*. in-32. pag. 52. — Detto detto della venerabile confraternita di Misericordia di Lusignano (provincia d'Arezzo). *Stena*, tip. all'insegna di S. Bernardino. in-8. pag. 22. — Detto detto della confraternita « Sovvegno » in Padova. *Padova*, tip. Crescini. in-8. pag. 32. — Detto detto della Congregazione di carità del comune di San Giorgio Piacentino. *Piacenza*, tip. A. Del Maino. in-8. pag. 16. — Detto detto del consorzio V per le opere idrauliche di 2.ª categoria in Val-di-Chiana. *Arezzo*, tip. Bellotti. in-32. pag. 24. — Detto detto degli Eremiti di S. Corrado e di S. Maria della Provvidenza in Noto Antico. *Noto*, tip. F. Orecchia. in-8. pag. 14. — Detto detto dell'opera de' poveri di Castiglione Chiavarese. *Chiavari*, tip. Argiroffo. in-4. pag. 8. — Detto detto della opera Pia « Del Grande » amministrata dalla Congregazione di carità di Roma. *Roma*, tip. Pallotta. in-8. pag. 12. — Detto detto del Pio lascito della Torre amministrato dalla confraternita *Mortis* ed *Orationis* della città di Rapallo. *Rapallo*, tip. Esposito. in-8. pag. 16. [1508-1517.]
- Statuto organico e Deliberazioni sociali della Società di Mutuo Soccorso fra gli istruttori d'Italia, sedente in Milano. *Milano*, tip. G. Agnelli. in-16. p. 46. [1518.]
- Statuto organico e Regolamento di amministrazione interna della Congregazione di carità del comune di Carassai. *Fermo*, tip. Mecchi. in-8. pag. 20. [1519.]
- Statuto organico e Regolamento interno dell'ospedale sotto il titolo di « San Francesco d'Assisi » eretto in Mondovì-Breo. *Mondovì*, G. Bianco. in-8. p. 36. [1520.]
- Tassa sui contratti di borsa. *Milano*, tip. del *Sole*. in-16. pag. 16. [1521.]
- Termelli (Giorgio)**. Canto offerto al nuovo vescovo di Novara. *Novara*, tip. Novarese. in-16. p. 16. [1522.]
- Vecchi (Giovanni)**. Vedi num. 1454.
- Vee (Angelo)** ex-sindaco di Acerno. Poche parole in difesa delle accuse mossegli circa la costruzione della strada rotabile dello stesso Comune. *Salerno*, tip. Nazionale. in-8. pag. 16. [1523.]
- Verballi delle sedute del Consiglio comunale di Pavia, tornata di primavera 1875 a quella del 1876. *Pavia*, tip. success. Bizzoni. in-4. pag. 116. [1524.]

## Giornali nuovi.

- Bollettino della Società per la cremazione dei cadaveri di Milano*, pubblicato dai dott. M. De Cristofori e G. Pini. Anno I, n. 1 (giugno 1876). *Milano*, tip. Eschiedel. in-8. — Si pubblica ogni 2 mesi in fasc. di 2 a 3 fogli di stampa. — L. 5 all'anno. [151.]
- Corriere della valle d'Andorno*. Anno I, n. 1 (20 luglio 1876). *Biella*, tip.-lit. G. Amosso. — Si pubblica ogni giovedì. — L. 6 all'anno. [152.]
- Educators (L') del popolo*, giornale letterario-scientifico. Anno I, n. 1 (10 ottobre 1876). *Napoli*, Stabilim. Tipografico. in-fol. picc. — Si pubblica il 10, 20 e 30 di ciascun mese. — Abb. annuo L. 15. [153.]
- Famiglia (La)*. Periodico ricreativo. Anno I, n. 1. (1 settem. 1876). *Bologna*, tip. del Commercio. in-fol. picc. Esce il 1 ed il 15 d'ogni mese. — Abbon. annuo L. 2 50. [154.]
- Luce (La)*. Anno I, num. 1 (27 settem. 1876). *Genova*, tip. Santo Valente. in-fol. picc. — Si pubblica ogni martedì e venerdì. — Cent. 5 il numero. [155.]
- Rondinella (La)*, periodico per le bambine, con tavola. Anno I, fasc. I (novembre 1876). *Modena*, tip. Carlo Vincenzi. — Esce il 1.º di ogni mese un fasc. di 24 pag. in-8-massimo con vignette e fregi. — Abbon. annuo L. 8. [156.]

## Composizioni Musicali.

- Albanesi (Carlo).** Sei fogli d'Album per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 4 50. [905.]
- Amadei (Roberto).** Libera trascrizione sulla messa da requiem di *G. Verdi* per p. f. a 4 mani. *Milano*, Ricordi. — L. 5. [906.]
- Belto (Arrigo).** Mefistofele: Epilogo. Romanza Faust. L. 1 50. — Seconda parte atto quarto: La notte del Sabba classico, serenata: Elena e Pantalio. L. 3. — Il Patto: romanza Faust. L. 2. — *Milano*, Ricordi. [907-909.]
- Boucheron (R.).** Il sabato verso sera: canone infinito a 6 voci: 3 soprani e 3 tenori alternati. *Milano*, Ricordi. — L. 1 50. [910.]
- Braga (Gaetano).** Gavotta violoncello con acc. di p. f. L. 5. — Gavotta per violoncello con accomp. di p. f. Pianoforte solo. L. 3. — Primo concerto in sol minore per violoncello con acc. di p. f. L. 8. — Marcia funebre per violoncello con accomp. di p. f. L. 4 50. — *Milano*, Ricordi. [911-914.]
- Brunetti (Filippo).** Due Stornelli per soprano o tenore: 1.° S'io fossi. — 2.° Fiorin di prato. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [915.]
- Campana (Fabio).** La rosa d'aprile: romanza per mezzo-soprano o baritono con accomp. di p. f. o violino o violoncello. L. 4 50. — Ave Maria: canto religioso. Parole latine ed inglesi, per soprano o tenore. L. 2 50. — *Milano*, Ricordi. [916-917.]
- Carraro (Carlo).** La Capricciosa, polka per p. f. *Milano*, D. Vismara — L. 2. [918.]
- Coletti (Ferdinando).** A rotta di vento: Galop per p. f. L. 4. — Ricordo di Napoli (Remembrance of Naples): pezzo caratteristico per p. f. L. 3. — Romanza senza parole per p. f. L. 3. — *Milano*, Ricordi. [919-921.]
- Coronaro (Gaetano).** Un tramonto, Egloga: prologo sinfonico. Riduzione per p. f. a 4 mani, dell'autore. L. 7. — Ninnerella per violino con accomp. di p. f. — *Milano*, Ricordi. [922-923.]
- Crotta (Giannina).** Il fiore del pensiero: fantasia per canto in chiave di sol, con accomp. di p. f. *Milano*, D. Vismara. — L. 3. [924.]
- De Kontski (Antoine).** Les montagnes du Tyrol: pensée musicale pour le piano. L. 3. — *Milano*, Ricordi. [925.]
- Del Carretto (C.).** Ave maria per soprano o mezzo soprano. *Milano*, Ricordi — L. 2. [926.]
- De Meglio (Vincenzo).** Fra diavolo, di Auber. Op. 198, 199 e 200 per p. f. (200 Divertimento brillante). *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [927.]
- Elia (Giovanni).** Tu partì! Romanza di Leo Aroldo, per soprano o tenore. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [928.]
- Ferrari (Cesare).** Rimpianto: romanza, con accompagnamento di p. f., per soprano. *Milano*, D. Vismara. — L. 3. [929.]
- Fumagalli (Luca).** Luigi XI, dramma lirico in 4 atti di *Carlo D'Ormeville*: Riduzione di *Niccolò Celega*. Atto IV. Introduzione e Romanza. L. 4. — Recitativo e Pregiudizio. L. 2. — *Milano*, Ricordi. [930-931.]
- Gabba (Pietro).** Valzer per p. f. *Milano*, G. Martinenghi. — L. 3. [932.]
- Garbazzi (Giovanni).** Notturmo per p. f. *Milano*, D. Vismara. — L. 3 50. [933.]
- Giovannini (Alberto).** Sei canti in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano*, Lucca. — L. 10. [934.]
- Girompini (P.).** Duca di Lodi: valzer per p. f. — L. 4 50. — Gavotta di C. Gluck, liberamente trascritta per p. f. L. 2 50. — Regata club, galop caratteristico descrittivo per p. f. L. 4. — *Milano*, Ricordi. [935-937.]
- Godefroid (Félix).** Le Garde-passe, marche de Grétry pour piano. L. 2 50. — Plaintes d'une captive: cantabile pour piano. L. 4. — Souvenir d'autrefois: vieille chanson pour piano L. 4. — *Milano*, Ricordi. [938-940.]
- Gomes (A. Carlos).** Inno pel primo centenario dell'indipendenza americana celebrato a Filadelfia il 4 luglio 1876. Composto per incarico di S. M. l'Imperatore del Brasile Don Pedro II. Riduzione per p. f. di *Niccolò Celega* (a 4 mani). — *Milano*, Ricordi. — L. 4. [941.]
- Guercia (Alfonso).** L'Album di mia figlia; sei pezzi vocali da camera. — Il Quattro-sette, stornello: trasportato in si per contralto. *Milano*, Ricordi. — L. 2 50. [942-943.]
- Guercia (Alfonso).** Rimembranze di Sorrento, album di sei pezzi vocali: N. 1. Suona, chitarra: serenata in fa con mandolino e p. f. soprano o tenore L. 5. — N. 2: Suona, chitarra: serenata nel tono di mi bemolle, col solo accomp. di p. f. L. 3 50. — *Milano*, Ricordi. [944-945.]
- Jaell (Alfredo).** Aida, opera di Verdi: illustrazione per p. f. L. 5. — Barcarolle, pour piano. L. 5. — Canzonetta veneziana per p. f. L. 3 50. — Intermezzo elegiaco, pour piano. L. 4. — *Milano*, Ricordi. [946-949.]
- Ketterer (Eugène).** Moldava: caprice russe pour piano L. 3 50. — Éole, mazurka de salon pour piano. L. 3. — Valse des pampas pour piano. L. 4. *Milano*, Ricordi. [950-952.]
- Kölling (Carlo).** A Leil Composizione poetica per p. f. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [953.]
- Magi (F.).** Serenata per mezzo-soprano o baritono. *Milano*, Ricordi. — L. 4. [954.]
- Magnus (D.).** Lettres musicales pour piano. Venise, barcarolle. *Milano*, Ricordi. — L. 2. [955.]
- Mannetti (Vincenzo).** Il disinganno, romanza per canto (in chiave di sol) con accomp. di p. f. *Milano*, D. Vismara. — L. 2 75. [956.]
- Marchetti (T.).** Firenze lung'Arno: stornello-melodia per mezzo-soprano. Poesia di *C. D'Ormeville*. *Milano*, Ricordi. — L. 3 50. [957.]
- Martini (P.).** Sogni della vita: mazurka descrittiva sentimentale per p. f. L. 3. — Io penso a tel romanza per soprano (in chiave di sol) con accomp. di p. f. (parole di *B. Grasselli*). L. 3. — *Milano*, Vismara. [958-959.]
- Martucci (Giuseppe).** Studio di concerto per p. f. L. 5. — Melodia per p. f. L. 2 50. — Prima Melodia per p. f. L. 2 50. — Pensieri musicali per p. f. L. 2. — Tempo di mazurka per p. f. L. 3. — Capriccio di concerto per p. f. L. 6. — Polacca per p. f. L. 6. — *Milano*, Ricordi. [960-965.]
- Mazzoni (P.).** La mia bella, romanza: parole di *L. Scalchi*: per baritono. *Milano*, Ricordi. — L. 3. [966.]



- Menozi (G.).** Fantasia brillante sull'opera « L'Africana » (di Meyerbeer) per p. f. Op. 90. *Milano, Vismara.* — L. 3 50. [967.]
- Mercuri (A.).** Fior di mortella, stornello per mezzo-soprano o baritono: poesia di V. Meini. L. 2 50. — Fior d'erb'amara, stornello per mezzo-soprano o baritono, poesia di V. Meini. L. 2. — *Milano, Ricordi.* [968-969.]
- Miari Piloni (E.).** La desolazione: romanza per canto in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 2 50. [970.]
- Mires (Cesare).** Variazioni in stile anteo sopra un tema di Paganini per violino con accomp. di p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [971.]
- Monanni (A.).** Triste ritorno: stornello (in chiave di sol) con accomp. di p. f. Parole di E. Panzacchi. *Milano, Vismara.* — L. 3. [972.]
- Montagna (Giacinto).** Fanfara militare per volontari (parole di C. Moteri) per flauto e p. f. L. 2. — La stossa per p. f. a 4 mani (ridotta da A. Coris). L. 3. — *Milano, Vismara.* [973-974.]
- Neri (Emilio).** Ricordo: melodia per flauto con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 3 50. [975.]
- Piatti (Vincenzo).** Due pensieri: 1.° Andante; 2.° Allegretto me anconico. *Milano, Gio. Canti.* — L. 2 50. [976.]
- Piazzano (Geremia).** Non ci credo! Fantasia di Teobaldo Nucci, musicata per voce di mezzo-soprano con accomp. di p. f. in chiave di sol. *Milano, Vismara.* — L. 2 50. [977.]
- Piersantelli (A.).** Sempre uniti: valzer di concerto per p. f. *Milano, Vismara.* — L. 4 50. [978.]
- Quaratesi (L.).** La Sonnambula, di Bellini: gran duo concertante a due p. f. *Milano, Vismara.* — L. 12. [979.]
- Quaratesi (L.).** Melodia italiana per violino con accomp. di p. f. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [980.]
- Ravagnan (Lodovico).** A la madre: romanza per soprano con accomp. di p. f. *Milano, Gio. Canti.* — L. 3. [981.]
- Redaelli (Napoleone).** Marcia per p. f. a 4 mani. *Milano, Gio. Canti.* L. 4. [982.]
- Redocchi (A.).** Cantate composte per l'asilo d'infanzia Antona-Traversi in Sannazzaro-Lomellina. — Separate: La preghiera. L. 1 50. — La stella d'Italia. L. 2. — La partenza per la campagna. L. 3. — La voce degli animali. L. 3. — *Milano, Vism.* [983-986.]
- Roeder (Martino).** Barcarola (poesia di Luisa Paladini), posta in musica per soprano o tenore in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, F. Lucca.* — L. 3. [987.]
- Ronchetti-Montevichi (Stefano).** Mattutino, coro a bassi e tenori, musicato espressamente per la società di canto corale di Milano. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [988.]
- Sala (Marco).** Venezia bella! Valzer per p. f. a 4 mani. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [989.]
- Saladino (Michele).** Gavotta per p. f. L. 1 50. — Preludio e mazurka per p. f. L. 3. — *Milano, Ricordi.* [990-991.]
- Salvagnini (A.).** Se siete buona come siete bella: stornello per baritono. Parole di Dall'Ongaro. *Milano, Ricordi.* — L. 3. [992.]
- Scaramuzza (Gio. Batt.).** Sospiri d'Enterpe: 5 romanze senza parole, per p. f.: Ella ignora le mie lagrime. L. 3. — Ah! tardo disinganno. L. 2 50. — La rimembranza. L. 2 50. — La Speranza. L. 2. — Una preghiera. L. 2. — Riunite. L. 8. — *Milano, Vismara.* [993-997.]
- Sinico (Francesco).** Il ventaglio: canzone per soprano con accomp. di p. f. Parole di Vittorio Cavallieri. *Milano, Vismara.* — L. 3. [998.]
- Sinico (Giuseppe).** « Non dirmi infedel » Arietta per canto (in chiave di sol) con accomp. di p. f. Poesia di Onorato Occioni. *Milano, Vismara.* — L. 2. [999.]
- Tessarini (A.).** Ore melancoliche! Due poesie per p. f. — L. 2 50. — Inno-saluto, riduzione dell'autore per p. f. L. 3. — Capriccio alla mazurka per p. f. L. 3. — *Milano, Ricordi.* [1000-1002.]
- Tessitore (Gaetano).** Rimembranze di Bordighera: valzer per p. f. *Milano, G. Martinenghi.* — L. 3. [1003.]
- Trombetti (Giuseppe).** 29 maggio 1876, commemorazione della battaglia di Legnano, gran mazurka per p. f. a 4 mani. *Dotogna, L. Trebbi.* — L. 5. [1004.]
- Truzzi (Paolo).** Coro a tre voci in chiave di sol con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 5. [1005.]
- Verdi (G.).** La Forza del destino: riduzione per due violini. L. 18. — Aida: cantico, atto II « Chi mai fra gl'inni e plausi ». L. 4. — Aida: Now to the hall « Già i sacerdoti » (andante nel duetto Amneris e Redamès, Atto IV. L. 4. — *Mil.*, Ricordi. [1006-1008.]
- Vincenti (Pio).** L'infedeltà: romanza per canto (in chiave di sol) con accomp. di p. f. *Milano, Vismara.* — L. 2 50. [1009.]
- Wilman (Frederika).** Grande valse pour le soprano, composée et arrangée avec accomp. de piano. *Milano, F. Lucca.* — L. 4. [1010.]

## Registrazioni e Depositi d'opere pubblicate all'Estero.

(Parecchie Convenzioni internazionali dispensano dall'obbligo della registrazione e del deposito).

### GERMANIA

- Buch-Kuschfeld (dott. F. J.).** Manuale di anatomia patologica. 1.ª parte. *Lipsia, tip. Wogel* (dal tipografo). [53.]
- Di Ziemssen (prof. dott. Ugo).** Manuale di patologia e terapia speciale. 2.º vol., 1.ª parte. Malattie acute di infezione. — 2.ª ediz., 3.º vol. Malattie di invasione sistolica. — 2.ª ediz. 4.º vol. Malattie degli apparati di circolazione. — 11.º vol., 2.ª parte, 1. cap. Malat-

tie del midollo spinale. — 13.º vol., 2.ª parte. Disturbi generali della nutrizione. *Lipsia, tip. Wogel* (dal tipografo). [54.]

**Fischer (dott. Giorgio).** Studio storico della chirurgia da 100 anni ad oggi. *Lipsia, tip. Wogel* (dal tipografo). [55.]

**Rodenberg (Giulio).** Rivista tedesca. Anno LII, fascicolo 1.º *Berlino, tip. Gebrüder Paetel* (da Ermanno Loescher e C. editori). [56.]

